

Ежедневная общественно-политическая газета. Распространяется в 85 субъектах РФ. Цена в розницу договорная.

КАК ПОЧИНИТЬ РОССИЙСКУЮ ЭКОНОМИКУ?

Итоги Петербургского международного экономического форума

Читайте 4-ю стр.

СОПЛИВЫЕ ФИНАНСИСТЫ

Как научить малышей правильно обращаться с деньгами

Читайте 7-ю стр.

МК 100

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

184 ДНЯ ОСТАЛОСЬ ДО СТОЛЕТИЯ «МК»

МК.RU

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 ИЮНЯ 2019 №121 (27.993)



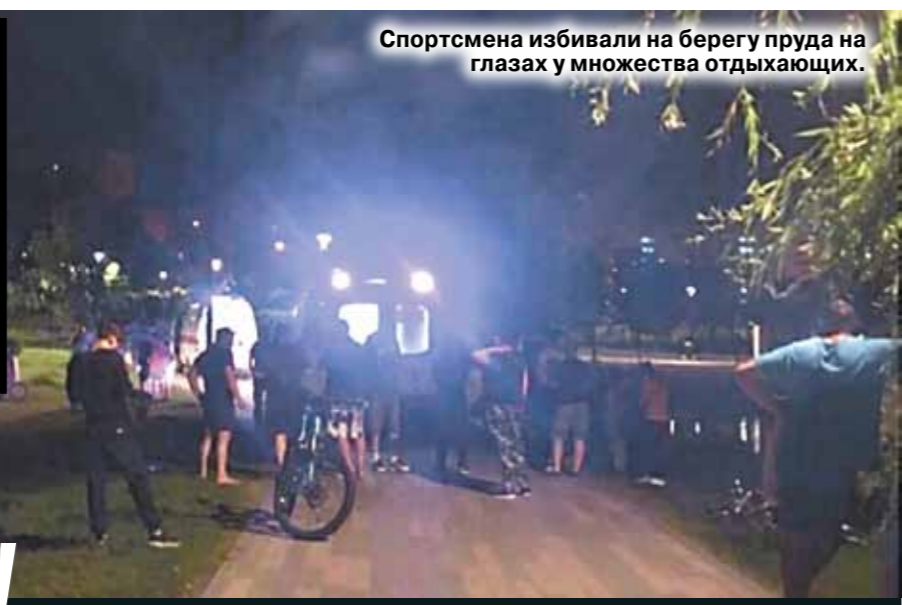
ЕГОР КРИД ПРИМИРИЛ ФИЛИППА КИРКОВОРА И ВАЛЕРИЮ В ОБЩЕЙ НОМИНАЦИИ, ХОТЯ СОБЧАК И ПРОВОЦИРОВАЛА ВСЕХ НА ДРАНУ НА ПРЕМИИ МУЗ-ТВ...

Читайте 11-ю стр.



СНОВА ГЕРОЙ, СНОВА УБИТ

Убийство экс-спецазовца ГРУ Никиты Белякина в Подмоскowie, который заступился за незнакомых людей во время уличной драки, вызвало огромный резонанс в обществе. По этому делу задержаны уже восемь человек, большая часть из них арестованы, а самого Никиту проводили в последний путь 6 июня. Но буквально на следующий день



За минувшую неделю погиб уже второй смельчак, который защищал посторонних людей от пьяной толпы

после похорон аналогичная трагедия произошла в Москве. Сценарий тот же: поздняя ночь, пьяная компания, пристающая к прохожим, борец за справедливость, делающий замечание, драка, смерть... На этот раз жертвой озверевших от алкоголя отмороzków стал мастер спорта по греко-римской борьбе 34-летней Сергей Чуев, который пытался

защитить беременную женщину. Выходит, быть небезразличным к чужой беде сейчас опасно для жизни? И каждого героя ждет неминуемая гибель? А может, эти герои умирают, потому что делают работу за полицейских? Обо всем этом — в материале «МК».

Читайте 3-ю стр.

ДЕВЯТЬ «ЯРДОВ» ДО ПРИГОВОРА

С чего началось и чем закончится дело «золотого полковника» Дмитрия Захарченко?

10 июня в Пресненском районном суде Москвы планируется оглашение приговора по делу экс-замглавы управления «Т» ГУЭБиПК МВД России Дмитрия Захарченко, обвиняемого в получении взятки. В деле, которое потянуло за собой череду скандальных арестов силовиков и ввело в оборот понятие «ростовский клан МВД/ФСБ», будет поставлена точка. Гособвинитель потребовала для Захарченко 15,5 года колонии строгого режима и 494 миллиона рублей штрафа. Дмитрий Викторович категорически не признает вину ни по одному из вменяемых ему эпизодов



и требует вынести оправдательный приговор. Речь полковника в прениях продолжалась без малого пять полных дней (правда, с перерывами). Все замерли в ожидании. А пока судья Елена Абрамова пишет приговор, мы решили напомнить, с чего началась история самого громкого в современной России коррупционного скандала. Мы вспомним главных персонажей дела полковника Захарченко, составившим хронологию событий и постараемся переосмыслить основные улики, найденные против него следствием.

Читайте 5-ю стр.

ХОРОШИЙ ПЛОХОЙ ЗНОЙ

«МК» выяснил, как горожане борются с жарой

На подъезде к Серебряному Бору вытянулась длинная пробка — автомобилисты гудят, ругаются, но не теряют надежды добраться до пляжа. По улицам ездят поливалки и увлажняют воздух. В спальные районы пришли лоси, желающие напиться из луж, — подобными отчетами нас радостно снабжают социальные сети. Конец света приближается? Нет, просто воздух в Москве на



ТОКАЕВ — ЗНАЧИТ ВИКТОРИ

Обозреватель «МК» передает из казахстанской глуши, где тоже выбирали президента

Захоронение сакского воина V века до нашей эры было найдено казахскими археологами 50 лет назад близ Алма-Аты. Сейчас символизирующий его «золотой человек» на крылатом барсе повсюду заменил статуи Ленина.

Двойным праздником патриотической направленности было ознаменовано воскресенье в Казахстане. Сначала все сознательные граждане республики проснулись в выходной день спозаранку, чтобы посмотреть в 9 утра по ТВ, как гордо республiки, прославившийся боксер Геннадий Головкин нокаутирует в 4-м раунде своего соперника в Нью-Йорке. А затем они дружными рядами направились на президентские выборы.

Читайте 2-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Юлия КАЛИНИНА, обозреватель

СИЛОВЫЕ ПРИЕМЫ ГРОБОКОПАТЕЛЕЙ

Если нужно посадить человека на длительный срок, проще всего это сделать, подбросив ему наркотики. Для того чтобы в суде обвинение против него выглядело правдоподобно, следствие достаточно: 1) представить якобы изъятые у него запрещенные к обороту вещества; 2) обнаружить следы этих веществ в том месте, где он проживает; 3) найти еще там весы (на которых он якобы отвешивал дозы) и упаковки доз (якобы он фасовал на продажу, а не для собственного употребления).

Кроме того нужны: 4) свидетельские показания одного или двух человек, которые подтвердят, что покупали у него наркотики. Их роль играют завербованные наркоманы, которых местные оперативники на чем-то поймали и держат за яйца, заставляя оплачивать доброе отношение лжесвидетельствами.

Задержание журналиста Ивана Голунова обставлено точно по приведенным правилам, кроме пункта 4), но наверняка скоро тоже проявится. Все это наводит, конечно, на мысль, что наркотики могли быть ему подброшены. Судя по избитому сюжету, вероятность весьма высока.

Известно также, что задержание проходило с процессуальными нарушениями. Ивану не позволяли вызвать адвоката, позвонить родным, сутки держали закованным в наручники, не давали курить.

Читайте 2-ю стр.

ЗАРАЗНОГО МИГРАНТА МОЖНО БУДЕТ НАЙТИ В ОСОБОЙ БАЗЕ

Взять под особый контроль иностранцев, живущих и работающих в России, планирует Роспотребнадзор. Санитарное ведомство взялось за разработку специального информационного ресурса с данными о здоровье всех трудовых мигрантов.

Об этом говорится в проекте поправок к Закону «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения». В новую базу попадут сведения эпидемиологического характера, позволяющие идентифицировать иностранного гражданина и узнать его трудовую биографию на территории России. В частности, ресурс должен

содержать информацию о прививках, которые делались заграничному работнику, о результатах медицинских освидетельствований и профилактических осмотрах, а также о принятых в отношении иностранца решениях о нежелательности его пребывания в нашей стране. Чиновники уверены, что такая компьютерная база поможет более оперативно отслеживать трудовых мигрантов с опасными для окружающих болезнями и в короткие сроки принимать решения об их депортации. Кроме того, легче станет вычислять работников с липовыми покупными медицинскими документами.



ОЖОГИ, КАК У БАРИ АЛИБАСОВА, ВЫЛЕЧИЛИ ПЕРЕСАДКОЙ КИШЕЧНИКА

Сложную операцию по восстановлению гортани и пищевода 24-летней пациентке, которая получила такие же повреждения, как Бари Алибасов, провели на днях врачи Российского научного центра хирургии им. Б.В.Петровского в Москве. Девушка работала на молочном заводе и случайно выпила жидкость для чистки холодильного оборудования.

Как рассказал «МК» заведующий 1-м хирургическим отделением центра Алексей Шестаков, несчастный случай произошел в 2017 году на одном из заводов по производству молока в Красноярске. По словам самой пациентки, она случайно выпила щелочной раствор, перепутав его с водой. К сожалению, случилось это после рабочего дня, сотрудники завода уже ушли, и позвать на помощь было некогда. Девушка добралась до дома и только оттуда вызвала «скорую», потеряв драгоценное время для оказания медпомощи. К моменту приезда врачей у нее уже начался отек гортани и голосовых связок, пропал голос и грозило удушье.

Врачам удалось вывести пациентку из острого состояния, но в дальнейшем у нее сформировалось сильное рубцовое сужение пищевода. Девушка уже не могла нормально питаться — ее кормили

ЗУБ ВЫРОС У МАЛЫШКА НА ДРУГОМ КОНЦЕ ТЕЛА

Необычную операцию пришлось провести на днях специалистам Морозовской детской больницы столичного Департамента здравоохранения. 13-летнему мальчику здесь удалили зуб, который вырос в... яичке. Это был седьмой нижний зуб-моляр ребенка, появившийся у него в 10–12 лет.

Как сообщили в Морозовской детской больнице, школьник нащупал у себя в яичке плотное образование. Оно не болело, но выделялось совершенно ясно. При обращении в районную поликлинику специалист, напуганный плотными контурами образования, которые могли указывать на опухоль, срочно направил мальчика в городской Центр охраны репродуктивного здоровья детей и подростков.

После проведения всех необходимых диагностических исследований доктор исключил онкологию и приступил к операции по удалению инородного тела. Она была проведена



ТЕАТРАЛЬНЫЙ АГЕНТ СПУТАЛ СВОЙ ЛИЧНЫЙ КАРМАН С ГОСУДАРСТВЕННЫМ

Вывести на чистую воду билетного агента и вернуть свои деньги удалось Театру им. Маяковского. Бутырский районный суд удовлетворил гражданский иск служителей Мельпомены и постановил обязать торговца билетными долгами вернуть миллион рублей.

Как удалось выяснить «МК», некоторое время назад театр заключил с агентом договор на предоставление услуг. Таким образом, мужчина, согласно договору, был обязан продавать билеты по установленным ценам, а выручку возвращать строго в кассу. Впрочем, делец решил

ЗЕМЛЯ ГОТОВИТСЯ К СВИДАНИЮ С АСТЕРОИДОМ

Подлет к Земле астероида, в два раза превышающего размер Челябинского метеорита, ожидается астрономы 8–10 сентября этого года. По словам сотрудника Института прикладной математики им. М.В.Келдыша РАН Леонида Еленина, который просчитал возможные варианты развития ситуации, сближение с ним может быть «очень тесным».

Астероид 2006 QV89 относится к группе Аполлона. Вокруг Солнца он облетает за 475 земных дней, имеет приблизительный диаметр 40–50 метров. Впервые был замечен, когда подлетел на ближайшее расстояние к нашей планете в 2006 году: нас разделяла с ним примерно 3,06 миллиона километров.

Как сообщил «МК» Леонид Еленин, несмотря на большое расстояние во время первой замеченной встречи, нельзя полностью исключить его тесное сближение в 2019-м. Во-первых, десяти суток, во время которых ученые наблюдали астероид 2006 QV89, очень мало для расчета его поведения в 2019-м. Во-вторых, Еленин провел свои расчеты, которые показали, что вероятность столкновения 50-метрового «камушка» с планетой равняется 0,41%. По меркам астероидной кометной опасности это немало, ведь обычно вероятность столкновения потенциально опасных объектов с Землей измеряется значениями с 5-6 нулями после запятой. А здесь — 41 «попадание» из 10000. Это, по словам исследователя, немало.

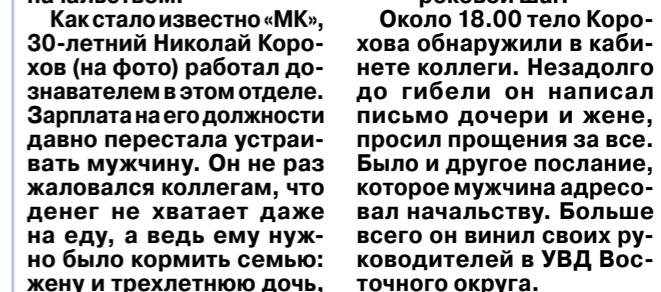
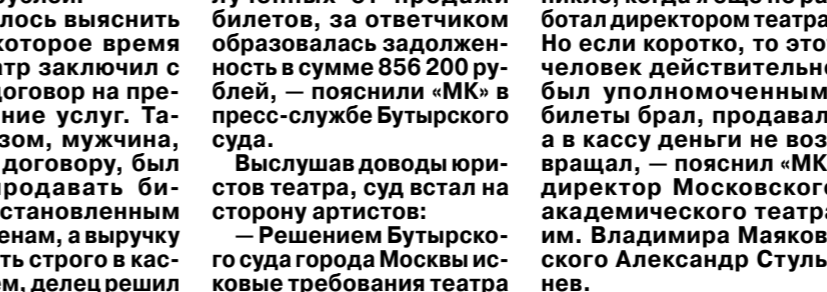
Впрочем, наиболее точный расчет, после которого будет понятно, грозит ли Земле столкновение с небесным гостем или нет, можно будет сделать за две недели до его максимального приближения. Попасть в зону видимости телескопов 2006 QV89 должен уже в первых числах августа.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ НАШЕЛ ВИНОВНИКОВ СВОЕЙ СМЕРТИ СРЕДИ НАЧАЛЬСТВА

Сотрудник ОМВД «Голыново» погиб в результате огнестрельного ранения в голову прямо на рабочем месте 8 июня. Причиной трагедии, по предварительным данным, стал конфликт с начальством.

Как стало известно «МК», 30-летний Николай Корохов (на фото) работал дознавателем в этом отделе. Зарплата на его должности давно перестала устраивать мужчину. Он не раз жаловался коллегам, что денег не хватает даже на еду, а ведь ему нужно было кормить семью: жену и трехлетнюю дочь, в которых полицейский души не чаял. Также старший лейтенант Корохов просил начальство о переводе, но раз за разом получал отказ. По предварительным данным, это и толкнуло его на роковой шаг.

Около 18.00 тело Корохова обнаружили в кабинете коллеги. Незадолго до гибели он написал письмо дочери и жене, просил прощения за все. Было и другое послание, которое мужчина адресовал начальству. Больше всего он винил своих руководителей в УВД Восточного округа.



NON-STOP

Подготовил Дмитрий ДОКУЧАЕВ



Две панды Жун и Диндин, которых в знак дружбы преподнес накануне Московскому зоопарку председатель КНР Си Цзиньпин, вояско осваиваются на новом месте. Каждый день тысячи посетителей приходят понаблюдать за бамбуковыми медвежатами. Однако животные в Москве не навесда. Пекин передал их в своего рода аренду на 15 лет: таковы законы КНР, касающиеся панд — национального достояния страны.

ЦИФРА
30,1% — такую долю составляет средний размер назначенных в марте 2019 года пенсий от средней начисленной зарплаты по стране.

Такие данные обнародовал Росстат. Этот показатель называется «коэффициентом замещения», и он считается очень важным социальным измерителем. За год коэффициент замещения понизился: он составлял 30,8% в апреле 2018 года. И это при том, что реальный размер (с поправкой на инфляцию) средней ежемесячной пенсии в России в апреле 2019 года увеличился на 0,7% по сравнению с апрелем прошлого года. В номинальном выражении средняя пенсия составила 14 141 руб. и выросла на 5,9% по сравнению с апрелем 2018 года. Ранее глава Счетной палаты Алексей Кудрин заявлял о том, что «главная цель пенсионной реформы — довести средний размер пенсии до 60–70% от средней заработной платы».

ЗАПРЕТ

«МАШИНУ ВРЕМЕНИ» ВЫЧЕРКНУЛИ ИЗ УЧАСТНИКОВ КОНЦЕРТА ПО ДНЮ РОССИИ

Лидер рок-группы «Машина времени» Андрей Макаревич объяснил, почему организаторы приуроченного ко Дню России сборного концерта отказались коллективу в возможности выступить. «Они сказали, что по-другому сверстали программу», — сказал музыкант в радиозфире. Макаревич рекомендовал журналистам обратиться к организаторам праздничного концерта за более подробными разъяснениями, поскольку другой информации у него нет. Ранее об отмене концерта «Машины времени» сообщил пресс-секретарь коллектива Антон Чернин. Это вызвало поток комментариев в социальных сетях, авторы которых предполагали, что отказ в выступлении объясняется

ЗА БУРГОМ

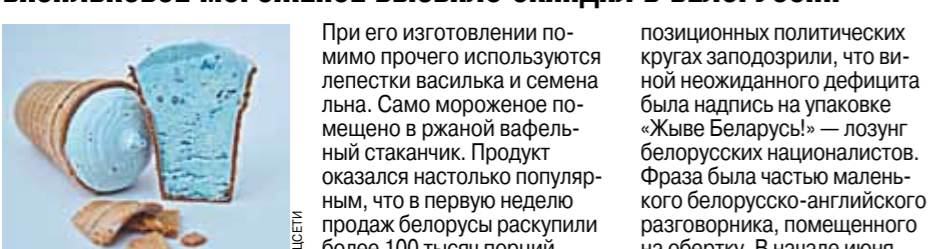
ЗАГАДОЧНЫЙ «САМОЛЕТ-ПУЛЯ» ГОТОВИТСЯ К ВЕЛЕТУ

Авиаконструкторы американской компании Otto Aviation Group готовят революцию в сфере бизнес-джетов — небольших административных самолетов, используемых для перевозки состоятельных клиентов. Как стало известно из издания The Drive, в Южно-Калифорнийском логистическом аэропорту, расположенном вблизи Вирвиллы, готовится к первому вылету загадочный легкий самолет Otto Aviation Celeris 500L. Впервые опубликованы его фото. Фюзеляж имеет каплевидную форму, за что аппарат

получил неофициальное название «самолет-пуля». Тонкий винт расположен в хвосте. Техническая информация об этой разработке засекречена. Известно лишь, что винтовой самолет будет в разы экономичнее своих основных конкурентов — реактивных бизнес-джетов, перевозящих

ПРОДУКТЫ

ВАСИЛЬКОВОЕ МОРОЖЕНОЕ ВЫЗВАЛО СКАНДАЛ В БЕЛОРУССИИ



При его изготовлении помимо прочего используются лепестки василька и семенная льна. Само мороженое помещено в ржаной вафельный стаканчик. Продукт оказался настолько популярным, что в первую неделю продаж белорусы раскупили более 100 тысяч порций. Однако после этого мороженое неожиданно исчезло из продажи. Производитель заявил, что были раскуплены все запасы, но скоро будет новая поставка. Однако в оп-

ДОХОДЫ

НАДЫРОВ ЗАРАБОТАЛ 7,5 МЛН РУБЛЕЙ

В 2018 году доходы Рамзана Кадырова составили 7 млн 581 тыс. 174 рубля. По сравнению с предыдущим годом доходы главы Чечни увеличились на 700 тысяч. Об этом говорится в декларации о доходах за прошлый год, размещенной на сайте правительства республики. В документе также отмечается, что в собственности Кадырова находится земельный участок 3668 квадратных метров и дом площадью 2344,3 квадратных метра.

ФОТОФАКТ



Юная жительница Болгарии Андреа Иванова потратила кучу денег на пластические операции, чтобы стать прекрасной, как кукла Барби, но в итоге превратилась в посмешище. 21-летняя болгарская студентка решила осуществить мечту детства, когда она была помешана, как и многие девочки, на Барби, — стать точной копией куклы. Девушка решила на 15 болезненных медицинских процедур: увеличила грудь и несколько раз «раздувала» себе губы (ей все время казалось, что они маловаты), а также вывела до экстраемальной блелизны волосы. Каждый день Андреа делает кричащий макияж с накладными ресницами. Несмотря на неестественный размер губ, которые делают ее похожей на утку, она и, скорее всего, мешают принимать пищу, девушка чувствует себя счастливой: именно так, по ее мнению, и должна выглядеть «мечта всех мужчин» Барби.

ЗЛОБА ДНЯ

СИЛОВЫЕ ПРИЕМЫ ГРОБОКОПАТЕЛЕЙ

Все это тоже делалось вряд ли случайно. Это излюбленные способы силовиков оказывать на задержанных давление. Задача в том, чтобы сразу напугать человека, запугать, задавить, пока он ошарашен и не пришел в себя, и заставить дать признательные показания. Противоречивая информация о задержании, которая в это время поступала от представителей МВД, также вызывает сомнения в том, что Голунов действительно продавал наркотики. Из девяти фотографий, которые представила полиция в доказательство обоснованности задержания журналиста, только одна сделана у него в квартире, остальные восемь — неизвестно где, к жилью Ивана они отношения не имеют. И когда в Сети пошли опровержения и друзья Голунова стали говорить, что это не его квартира и записки на фото написаны не его почерком, МВД само признало, что да, восемь снимков действительно левые.

Если бы Голунов был не известным журналистом-расследователем, а, например, мелким предпринимателем или дворовым активистом, широкая общественность не заметила бы «говорящих» нарушений и



проколов. Но за Ивана заступились коллеги. Всю пятницу и субботу в Москве, Питере и других городах журналисты стояли в пикетах. С обращениями выступили Союзы журналистов России и Москвы, Совет по правам человека при Президенте РФ попросил ФСБ и Генпрокуратуру изучить обстоятельства задержания Голунова.

В результате в субботу суд поместил его под домашний арест, хотя с теми обвинениями, что ему предъявляются, подозреваемых на время следствия обычно отправляют под стражу.

Сам журналист на суде сказал, что его задержание — скорее всего месть

СОСЕДИ

В МОЛДАВИИ 1993-Й: БУДУТ ЛИ ТАНКИ?

Против президента Додона выставили индюков

Молдавия переживает самый глубокий политический кризис с момента образования этого государства. Сложилась классическая ситуация двоевластия: действующая на данный момент исполнительная власть в лице и.о. премьера Павла Филиппа не исполняет решения парламента и объявляет о его роспуске. Конституционный суд лишает полномочий президента, а тот обвиняет его в узурпации власти. Союз партии социалистов и проевропейского блока АСМ, казалось, сумеет вывести страну из кризиса, в который она погрузилась после последних парламентских выборов. Однако такая перспектива не устраивает фактического хозяина Молдавии — олигарха Влада Плахотнюка. В отчаянной попытке сохранить власть он мобилизует все свои ресурсы.

Ретроспектива. 24 февраля этого года в Молдавии прошли десятые по счету парламентские выборы. Первое место на них заняла Партия социалистов, лидером которой является действующий президент Игорь Додон. Однако полученных социалистами мандатов оказалось недостаточно, чтобы самостоятельно сформировать парламентское большинство и назначить премьера. Еще до выборов президент Додон говорил, что исключает союз социалистов с Демократической партией Плахотнюка, которая получила 30 мест в парламенте. А задача объединить пророссийскую партию Додона и прозападный блок АСМ (в который входят «Платформа Достоинство и правда» и партия «Действие и солидарность») казалась

столь же неразрешимой, как и попытка запречь в одну телегу коня и трепетную лань. Но невозможное внезапно стало возможным. Ради преодоления кризиса социалисты и АСМ договорились о создании коалиции для создания временного правительства и освобождения страны от власти олигарха Плахотнюка. Соглашение о временной коалиции было подписано 8 июня в парламенте, несмотря на то, что по распоряжению действующей пока исполнительной власти, контролируемой Плахотнюком, здание парламента было отключено от электричества, и заседание бойкотировали не только депутаты от Демпартии, но и технический персонал. Тем не менее необходимый кворум был собран.

Компромисс выглядит так: спикером парламента была избрана лидер Партии социалистов Зинаида Гречаная. Место премьер-министра заняла глава партии «Действие и солидарность» Майя Санду. На этом же заседании в субботу парламент принял декларацию «О захваченном государстве», текст которой зачитал с трибуны сопредседатель блока АСМ Андрей Настасе. В декларации говорится о том, что страна, в том числе и судебная власть, попали под тотальный контроль олигархов. Декларация предусматривает отставку генпрокурора, главы Службы информации и безопасности, членов ЦИК, руководства Национального антикоррупционного центра — словом, освобождение всех государственных структур и судебных органов, оказавшихся во власти олигархов. Кроме того, Настасе заявил о необходимости отмены смешанной избирательной системы. Все эти события происходили в парламенте в присутствии президента Додона, а также послов России и США.

Но не дремал и Плахотнюк. Подконтрольный его Демократической партии

Конституционный суд объявил решения парламента неконституционными. По мнению суда, срок для формирования коалиции истек еще 7 июня, поэтому в стране должны быть проведены досрочные парламентские выборы. В воскресенье Конституционный суд постановил отстранить президента Игоря Додона от исполнения им своих обязанностей и передать его полномочия бывшему премьеру Павлу Филиппу. Последний тут же на брифинге подписал декрет о роспуске парламента и назначил досрочные выборы на 6 сентября. Президент Игорь Додон заявил об узурпации власти. Парламент объявил правительство Филиппа вне закона. Одновременно Додон внес изменения в состав Совбеза. В него вошли новый премьер и спикер парламента. Тем временем Плахотнюк и Филип в воскресенье вывели на улицы своих сторонников. Они подошли к зданию администрации президента и потребовали его отставки. Через ограду метнули несколько индюков. Колонну протестующих, скандирующих «мы — народ», возглавил сам олигарх Плахотнюк. Таким образом, налицо классический кризис власти по образцу РФ 1993 года. Только в России было противостояние президента и парламента, а в Молдавии президент и новое парламентское большинство выступают заодно, а противостоят им подконтрольный олигарх Конституционный суд. Но самое тревожное, что ставленники Плахотнюка сегодня стоят во главе всех силовых структур. И, похоже, у этого великого молдавского

ВЫБОРЫ

Сонное спокойствие выборов глубинки.



Минимал Ростоцкий

ТОКАЕВ — ЗНАЧИТ ВИКТОРИ

Как казахстанские выборы выглядят изнутри? Ответ на этот вопрос я решил поискать не в хорошо знакомой мне столице страны с ее небоскребами в дубайском стиле. Вместо этого я направился в казахстанскую глубинку — в расположенный между Нур-Султаном (так теперь называется главный город Казахстана) и шахтерским центром Карагандой Аршалынский район Акмолинской области. Конечно, глубинка — это по современным казахстанским меркам понятие относительное. Караганду и Нур-Султан связывает новое платное шоссе. Залплата смешную по российским меркам сумму, эквивалентную 30 рублям, двигаясь с разрешенной скоростью 120 км, даже до Караганды можно долететь менее чем за 2 часа. А до райцентра Аршалы ехать и вовсе совсем никак. Но, прибыв сюда, я сразу понял: вот он, Казахстан моего советского детства. Кое-что здесь, конечно, поменялось. Перед зданием районного акимата (бывший райком партии) теперь красуется не памятник Ленину, а статуя золотого человека — одного из символов независимого Казахстана. Но все остальное — глиняные дома, памятник погибшим



Как сообщают казахстанские СМИ, к вечеру 9 июня только в Алматы задержали около 300 человек, которые протестовали против фальсифицированных, по их мнению, выборов. Кроме того, протесты прошли в Нур-Султане и других крупных городах республики.

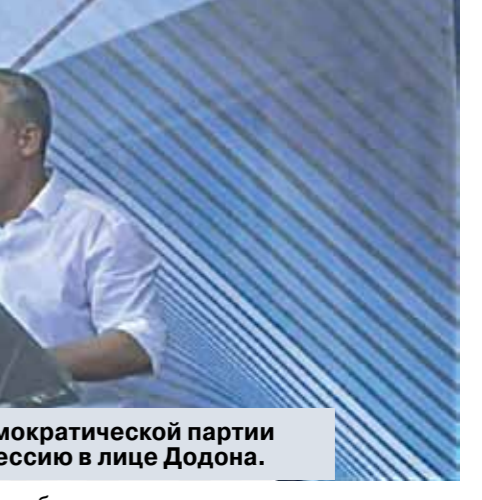
— настоящий американец Джордж с переводчиком — и два наблюдателя от не имеющего никаких шансов на победу прозападного кандидата в президенты, бывшего функционера советского комсомола Амиржана Косанова. Ругая себя за то, что я не использовал шанс спросить их о потенциальных нарушениях, я оказался в территориальной избирательной комиссии и выяснил: нарушителем являюсь я сам. Оказалось, что мое аккредитационное удостоверение является действительным только в комплексе с паспортом, а паспорт я оставил в гостиничном номере в Нур-Султане. К счастью, сделав мне соответствующее внушение, председатель избирательной комиссии Людмила сменила гнев на милость и вручила мне сувенир — кружку с выборной символикой. Как выяснилось, вручение сувениров на выборах в казахстанской глубинке — это что-то вроде местной традиции. Самого первого избирателя в Аршалы встречали тортом. Еще сувениры вручали каждому пятидесятому и каждому сотому избирателю. Тех, кто голосовал впервые, кроме приветственной шоколадки одаривали еще аплодисментами. Тем временем стрелки часов перевалили за полдень, а количество проголосовавших в сельских округах Аршалынского района — за 50%. «Какой явки вы ожидаете к вечеру?» — поинтересовался я в избирательной комиссии села Турген (бывшая Тургеневка) и сильно впечатлился, услышав цифру 97%. «А что вы удивляетесь?» — удивились моему удивлению в избирательной комиссии. — У нас даже бабушки, которым положено голосовать на дому, приходят самостоятельно. Как они говорят, чтобы на нас поглядеть». Выборы в сельском Казахстане — это практически светское мероприятие. И тем, наверное, все сказано. Чем закончится это светское мероприятие? Тщательно соблюдая политическую корректность, все связанные с выборами официальные лица отвечали мне односложной формулой: «Узнаем после подсчета голосов». Но я как человек подчёркнуто неполицкорректный знал результаты выборов уже сейчас: закончилось все победой Токаева. И глава района Талгат, и простые люди, с которыми я общался «не под запись», говорили мне одно и то же: нам нужна стабильность, нам нужна преемственность, нам нужно спокойствие. В Аршалыском районе живут по старинке, по-сельски: встают в ботра, выгоняют скотину на выпас, а потом идут на избирательные участки. Именно из таких избирателей и состоит база поддержки Касым-Жомарта Токаева — политического наследника Назарбаева, на чьи избирательные плакаты особенно акцентируется последняя буква его фамилии — символ Виктории «V». На этих выборах Токаев точно победит — благословение и доверие Назарбаева ему это гарантирует. Посмотрим, насколько Токаев оправдает это доверие, управляя Казахстаном. Михаил РОСТОВСКИЙ, Казахстан.

доказательств (видеозаписей, где сам журналист лично фасует порошки, встречается с покупателями, отдает пакетики и получает деньги), значит, дело против Голунова действительно заказное. Не секрет, что силовики частенько подрабатывают, разрабуивая проблемы бизнесменов. В феврале об этом говорил даже сам президент Путин, выступая на Коллегии МВД. «Да, бизнес обращается в правоохранительные органы в отношении своих клиентов, бизнес-партнеров. Но мы же с вами взрослые люди. Просто так, с улицы мало кто приходит. Куда идут? К своим да нашим. К знакомым, приятелям, каким-то своим партнерам. Вот туда идут. Надо посмотреть на эту сторону дела. С получением прав и табельного оружия не нужно забывать и об обязанностях. Я хотел бы обратить к вам самое пристальное внимание и обращаться я к вам даже не с требованием, а с призывом».

Возьмел ли действие призыв президента? История с Иваном Голуновым даст однозначный ответ. Если «железобетонные» доказательства его преступления не будут в ближайшие дни представлены обществу, сотрудники УВД по ЗАО, которые его задерживали и возбудили на него уголовное дело, должны быть жестоко наказаны.

Если они будут наказаны — значит, призыв президента услышан. Если же доказательств не будет, но при этом сотрудники продолжат сотрудничать, — ну что же. Не услышали, значит, правоохранители президента.

Значит, тихо сказал. Надо погромче. Юлия КАЛИНИНА.



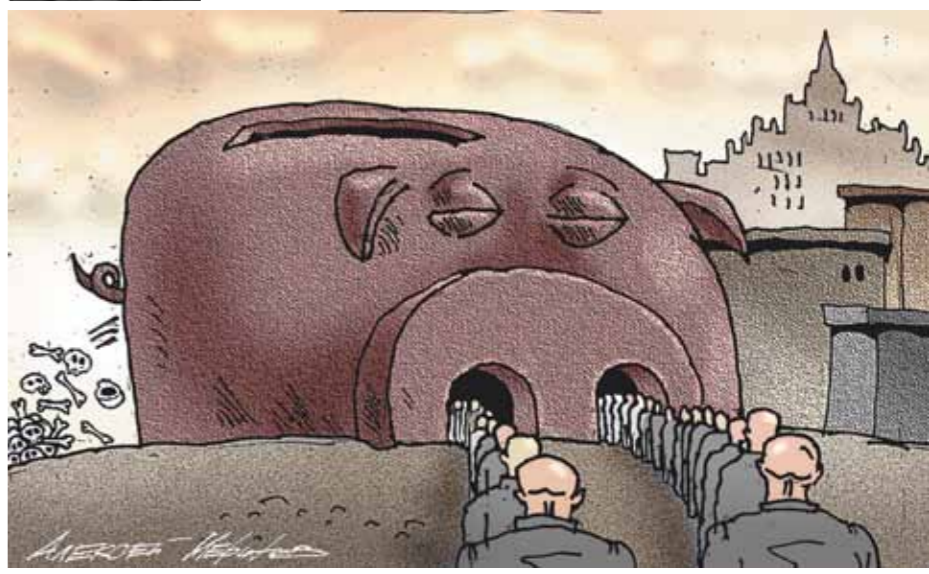
Плахотнюк на митинге в поддержку Демократической партии призывает остановить российскую агрессию в лице Додона.

комбинатора в запасе остался только один сценарий: силовой. Пойдет ли Плахотнюк на военный переворот и установление уже не прикрытой никакими «фигурными листками» диктатуры? В РФ аналогичная ситуация закончилась танками на улицах. В Молдавии пока обходятся индюками.

Как рассказал «МК» молдавский политолог Игорь Тулянец, парламентская коалиция не должна отсиживаться в обороне, иначе она рискует потерять власть, которая почти оказалась в их руках. — Партия социалистов и АСМ сформировали правящую коалицию, которую признало международное сообщество. Более того, они признали Молдавию оккупированной страной, а агрессором — «Демократическую партию». После парламентских выборов демократы фактически лишились власти, но их представители все еще сидят в связях ведомств и Конституционном суде. В связи с этим все решения этих органов власти не легитимны. Они занимают узурпационную власть. Если социалисты и их союзники действительно хотят обладать всей полнотой власти, то они должны распустить Конституционный суд и очистить все министерства Молдавии от сторонников Демократической партии. Что касается досрочных выборов, то проводить их, конечно, нужно, но только после освобождения страны от оккупантов. Честные парламентские выборы поставят точку в очищении страны. Марина ПЕРЕВОЗКИНА, Артур АБАКОВ.



Владимир ВЕСТЕР, писатель



ХАМСТВО КАК НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕЯ

Наша «неужоженная повседневность» — бескрайнее пространство для проявления всех ее видов

Более тридцати лет назад известный русский писатель Сергей Довлатов сформулировал: «Хамство есть не что иное, как грубость, наглость, ханжество вместе взятые, но при этом — умноженные на беззаканность».

Мы, похоже, несколько подзабыли вывод Сергея Довлатова. Мы поэтому время от времени со всем пылом души бросаемся на расшифровку того же самого, пытаемся подвергнуть предмет скрупулезному разбирательству. Мы очень хотим понять, что это такое. Мы хотим разобраться. Нам очень надо со всех сторон его рассмотреть. К какому варианту относится «Мы вас рожают не просили?», а к какому «Мусор наш будет вашим»? И заходящим в тупик, пытаемся квалифицировать «необъяснимое явление». Мы понимаем, что нам впаривают невиданное фуфло, но не можем точно сказать, зачем нам его впаривают. Налицо неприкрытое издевательство. Но бессильны мы в наших попытках его предостеречь. В этом, заметил замечательный писатель, состоит сила гнусного явления и удручающая слабость наша.

Между тем паразитично высок уровень этого явления при всей его пошлости проявления. Очевиден он и в нашей массовой пропаганде. Она у нас, скажем прямо, тупая и противоестественная. Она у нас по всем параметрам превосходит вывод Довлатова, добавляя к нему понятие «неприкрытая агрессивная подлость». Дополняют его и все другие виды того, о чем говорил талантливый писатель. Поле, иными словами, для интерпретации открывается необозримо. Обозреть никому не под силу. Да и как обозреть, когда сама наша «неужоженная повседневность» — бескрайнее пространство для систематического проявления всех видов этого феномена в условиях, с одной стороны, его процветания, а с другой — тщательной маскировки.

Приведу в этой связи случай, случившийся со мной лично. На первый взгляд ничего особенного. Делаю это каждый день. Вот и решил выйти утром из своей квартиры на улицу. Вышел и увидел: улицу опять, как в прошлом году, перекопали, взломали предварительно весь асфальт вместе с бордюрами камнями. Теперь я должен ходить не по тротуару, а по каким-то доскам. Кто отвечает за хамство со взломом, с которым столкнулся я на своей родной улице? Пошел дальше и увидел навесной плакат на строительном заборе: «Здесь будет вырублено 28 деревьев, а посажено 8». Хамство, на мой взгляд, равняется уничтожаемым деревьям с целью лишь людей их законного права жить среди зеленых насаждений, а не в условиях плотной каменной застройки. Хотел крикнуть: «Вы слышите то, о чем я подумал?» И понял, что этого либо никто не услышит, либо (в лучшем случае) мне ответят: «Мы вас услышали!», если куда-нибудь напишу про плакат на заборе. Но никто никаких деревьев назад не вернет. А если и вернет, то сами знаете, что и в каком виде.

Жив ли образ давнего и классического трамвайного хама? В литературе — да, а так почти нет. Как-то увял и растворился в толпе. В тумане утра голубого видел вчера одно, но и он куда-то пропал. Вечером, наверное, он будет занесен в Красную книгу исчезающих явлений повседневности в их классическом варианте и возрождения в постклассическом.

Там же, возможно, окажется и неприкрытое издевательство в учреждениях торговли. Речь идет о снижении уровня грубости продавцов, а не о хамском качестве продуктов питания, густо замешанных на

КОММЕНТАРИИ на сайте mk.ru

СЕГО ДНЯ

КРИМИНАЛ

СНОВА ГЕРОЙ, СНОВА УБИТ

Трагедия разыгралась в ночь на 8 июня на Черневском пруду в районе дома 123 по Южнобутовской улице. Это место очень популярно среди местных жителей: многие сюда приходят отдохнуть и пожарить шашлыки. При этом криминала здесь никакого раньше не было.

В пятницу вечером у воды собралось особенно много людей. Среди отдыхающих были четверо мужчин азиатской наружности, они готовили мясо на мангале и выпивали. Ближе к ночи, изрядно захмелев, они начали задирать прохожих. Из-за агрессивного поведения этой компании люди старались их обходить, так как было видно, что мужчины, подогреты спиртным, ищут конфликта.

— Я шел со своим другом, когда издали увидел этих мужчин, — рассказал очевидец и участник драки Дмитрий (имя изменено). — В этот момент с нами повздорил парочка. Забегая вперед, скажу, что это и были Сергей Чувев со своей девушкой Екатериной. Я его не знал. Но на вид он был крепкий, и мы с другом попросили его пройти мимо шумной компании вместе: думали, что так они не пристанут. Тогда же к нам присоединилась другая девушка — Анастасия, которая была в положении. Такой небольшой группкой мы пошли вперед. Тем не менее, проходя мимо агрессоров, мы все же получили несколько едких замечаний в свой адрес, а также пошлых комментариев в адрес девушек. Сергей в долгу не остался и предложил мужчинам «вести себя поспокойнее». С этого все и началось...

Наглее других вел себя мужчина в желтой футболке — именно с ним у Чувева началась ожесточенная перепалка, а потом и драка, к которой сразу же подключились другие пьяные участники происшествия.

Началась настоящая бойня. Отдыхающие били без разбора всех: Екатерину ударили по лицу, Анастасию толкнули (она упала и ободрала локти), Дмитрий получил несколько ударов по голове, а его другу сломали руку... Но больше всего доставалось Сергею Чувеву, который оборонялся активнее других и старался обезвредить нападавших. В какой-то момент зачиная в желтой футболке оказался в пруду — тогда его товарищи стали отсезать и Сергея к водоему. Спаринг продолжился в воде. Тут стала кричать Екатерина, требуя прекратить избиение. Чувев повернулся на ее зов — в эту секунду один из злодеев ударил его ногой в голову. Борец пропустил удар и сразу же упал в воду. Он не подавал признаков жизни, и атакующие ретировались.

Дмитрий и его товарищ вытащили Сергея, который на тот момент уже еле дышал.



Подозреваемых задержали, когда они обедали.

Кто-то вызвал «скорую». Спустился примерно 40 минут мастер спорта скончался от остановки сердца в карете «03».

Подозреваемых — восьмерых человек (они граждане Таджикистана) — задержали на следующий день. Полиция застала их за трапезой в местном торговом центре в субботу днем. В ближайшем время следствие выйдет в суд с ходатайством об аресте. Уголовное дело было возбуждено по ч. 2 ст. 105 УК РФ («Убийство, совершенное группой лиц из хулиганских побуждений»).

«Он был самым лучшим»

Однажды Сергей Чувев запостил на своей странице в соцсети картинку с подписью: «В жизни есть вещи, за которые стоит сражаться, даже если не победить». Он следовал этому принципу до последних секунд своей жизни. Знакомые и незнакомые люди оставляют на стене слова соболезнований:

«Ты — герой. Есть же люди, в которых что-то человеческое осталось! Спасибо тебе, что ты такой».



Местные жители устроили на месте трагедии мемориал.

РЕПЛИКА

Николай ВАРДУЛЬ, экономический обозреватель

Любой форум — это люди, которые в нем участвуют. Но бывает и так, что отсутствие тех или иных фигур также имеет важное значение. Петербургский международный экономический форум-2019 ждал Майкла Калви, основателя и управляющего партнера фонда Baring Vostok Capital, который специализируется на привлечении инвестиций в Россию и страны бывшего СССР (с 1994-го по 2018 год инвестировал более \$2,4 млрд в 70 проектов). Американский бизнесмен Калви находится под домашним арестом. Тем не менее он зарегистрировался на форуме и просил разрешения участвовать в нем от Следственного комитета, но так его и не получил. Насколько весом этот факт?

Одна из важнейших целей ПМЭФ — пропаганда российских достижений и привлечение новых иностранных инвестиций. Движение на последнем направлении в условиях санкций особенно затруднено, но это лишь подчеркивает его значимость. Для инвесторов же важен «климат», и они, несомненно, реагируют на дело Калви.

Содной стороны, невяку Калви на форум можно считать показателем независимости российских правоохранительных органов. Накануне ПМЭФ пресс-секретарь российского президента Дмитрий Песков заявил, что Кремль хотел бы видеть Калви на форуме, и добавил: «Мы, конечно, надеемся, что в итоге эти господа (арестованные фигуры «дела Калви») — Н.В.) окажутся на свободе». Тогда же и помощник президента Андрей Белоусов публично оценил корпоративный конфликт

ПРИЗРАК НАД ПЕТЕРБУРГОМ

Главным ньюсмейкером ПМЭФ-2019 стал отсутствующий на нем Майкл Калви



Майкл Калви на Петербургском экономическом форуме... Но в 2018 году.

акционеров банка «Восточный» (он стал причиной возбуждения уголовного дела) как «очень запутанный». «Чем быстрее он разрешится, тем лучше будет для его клиентов и партнеров», — считает Белоусов. Свое заявление он завершил с горькой иронией: «Должна победа в итоге дружба, если это еще возможно». Все эти заявления в Следственном комитете, конечно, услышали, но настояли на своем.

Есть и другая сторона. Александр Шохин, президент Российского союза промышленников и предпринимателей, задал «традиционный для ПМЭФ» вопрос: «Александра

Ивановича Баstryкина (глава Следственного комитета. — Н.В.) позвали? Он же главный у нас экономический регулятор». И уже серьезно добавил: «Неопределенность в отношениях бизнеса с правоохранительными органами, отсутствие веры в судебную систему как независимую и систему быстрых решений, в том числе использование уголовного процесса для регулирования хозяйственных споров, — это все тоже, безусловно, снижает активность бизнеса». Горькую шутку про Баstryкина поддержал председатель бюджетного комитета Думы Андрей Макаров: «Когда мы говорим о том, что инвесторам нужна стабильность, я бы хотел обратить внимание: третий день форума, а еще ни один инвестор не арестован. Пока, правда, никого и не выпустили, так что стабильность обеспечена». Наиболее эмоционально на форуме высказался Олег Тиньков, глава коммерческого банка: «Всех призывают инвестировать в Россию и делать здесь бизнес. Конечно же, дело Калви — очень прискорбное дело, стыдно мне лично как россиянину... Это провокация просто какая-то».

Характерно: представители американского бизнеса (а делегация предпринимателей США, несмотря на объявленный Госдепом бойкот форума, была, по оценке Алекса Родзянко, главы Американской торговой палаты в РФ, второй по численности из иностранных участников форума после китайского десанта), предпочли по делу Калви не высказываться.

на легкие интрижки, знал себе цену.

Работал Сережа в супермаркете: то стоял за прилавком, то распаковывал и раскладывал продукцию. Как говорит друг Чувева, он всегда уважал физический труд, хотя в последнее время и думал над тем, чтобы все-таки получить высшее образование. Дело в том, что Сергей серьезно задумывался о семье и детях, но роковая ночь с пятницы на субботу сломала все.

— Он был самым лучшим, — говорит сестра Сергея Татьяна. — Говорить не могу... Слов нет.

— Я до сих пор в шоке пребываю, не верится! — говорит Лидия, подруга детства Чувева. — Он был прекрасным парнем и очень добрым по отношению к другим. Даже его собака бойцовской породы была воспитана так, что мухи не обидит! Однажды я была свидетелем того, как на впереди идущую девушку напал мужчина, стал ее бить по голове, она упала и звала на помощь, — так вот, Сережа не раздумывая побежал и спугнул обидчика. Я его обожала, потому что он был харизматичным красавцем. Кроме того, я его ни разу пьяным не видела. Он никогда бы не обидел человека и не напал бы первым, потому что сам мне говорил, что это для дяди спортсмена — табу!

— Мы вместе занимались спортом в секции, поэтому много времени проводили вместе, — вспоминает Руслан Карамов. — Он такой был неконфликтный, всегда старался все разрешить словами. Если ходили в клуб, то во время каких-нибудь разборок мог успокоить без кулаков — так язык был подвешен хорошо. Хотя, если видел, что кого-то обижают, всегда вступался. Помню, он как-то задержал мужчину, который на девушку напал. Просто скрутил его и ждал полицию. В общем, борец за справедливость.

— Он очень любил леть и рыbachить, — делится знакомая Сергея, Елена. — Еще за грибами ходил у себя на даче в Подмоскowie. С животными ладил, но больше всего любил собак, конечно. Не скажу, что он был прямо заводилой в компании, но когда приезжал к нам в гости, то скучно никогда не было. С ним и поговорить, и попеть, и делами заняться — все можно было. Супруг сейчас сам не свой от горя...

Был ли шанс у спортсмена против толпы?

Прокомментировать случившееся «МК» попросил тренера по греко-римской борьбе Виктора Кузнецова.

— Конечно, подготовка играет роль, — объясняет Кузнецов. — Но как бы хорошо спортсмен ни показывал себя на татами, в реальности он может противостать 1–2-лук одновременно. Когда их трое (или, как в этом случае, четверо), человек просто не успевает ориентироваться. Удары прилетают отовсюду, и невозможно среагировать на все. А чем больше пропускаешь — тем сложнее восстановить координацию. Здесь остается лишь посочувствовать такому исходу.

Екатерина СТЕПАНОВА.

Зато на некоторых российских участниках форума были значки Baring Vostok — в знак поддержки Калви.

И то не случайно. Майкл Калви — давний и крупный инвестор на российском рынке с доселе незапятнанной репутацией. Конечно, неприкосновенных перед законом быть не должно. Однако сам факт лишения его свободы до суда — «шок для российской экономики», как считает председатель Счетной палаты Алексей Кудрин. Он связывает с этим удвоение оттока капиталов из России в текущем году: \$40 млрд за 5 месяцев.

Влиятельный Институт международных финансов (IIF) — исследовательский, консультационный и информационный центр, созданный крупнейшими западными банками в 1983 году, — в конце мая опубликовал печальную статистику: прямые иностранные инвестиции (ПИИ) в РФ в среднем за 2015–2018 годы (без реинвестируемых доходов) составили лишь 0,2% ВВП. Среди 23 крупнейших развивающихся стран по данному показателю Россия занимает последнее место: ниже, чем Нигерия (0,3% ВВП), Венесуэла (0,5% ВВП) и тем более Украина (2,7% ВВП). Если кто-то решит, что это, поскольку развитие ИГ находится в Вашингтоне, приведенные данные не объективны, есть статистика Банка России: он тоже выделяет ПИИ, за исключением реинвестируемых доходов. По его данным, если общие ПИИ в Россию составили в 2018 году \$8,8 млрд, то без учета реинвестируемых инвестиций сократились на \$6,5 млрд — это самый плохой показатель с 1997 года. Налицо вывод капиталов из России.

Этот тренд необходимо переломить. Урок ПМЭФ-2019 — в том, что успех будет тем ближе, чем в меньшей степени «главным регулятором экономики» России будут правоохранительные органы.

с непримиримостью по отношению к его убийцам: как непосредственному — «белому человеку» (Дантес — Антон Бочкарев — на протяжении всего спектакля буквально ослепляет своей агрессивной белизной), так и к идеологу гибели поэта Николаю I (Артем Гарнов). Цыганка (Гаяне Бабаджанян), назвавшая Пушкину роковые цифры — 3 и 7, 37 лет, ровно столько ему суждено было прожить (а разве сам Пушкин не объявил эти цифры может показаться спорной (она, кстати, весьма популярна в нашей пушкинистике), кому-то — очень близкой. Важно одно: авторы писали свою оперу с абсолютным пониманием гениальности и величия Пушкина, с преклонением перед ним, с любовью и сочувствием,



Сцена из спектакля.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ДОМ РОМАНОВЫХ ПРОКЛЯЛИ ИЗ-ЗА ПУШКИНА

Премьера английской оперы «Пушкин» состоялась в «Новой опере»

Премьера оперы британского композитора Константина Боярского «Пушкин» в постановке дирижера Яна Латам-Кенига и режиссера Игоря Ушакова с огромным успехом прошла в «Новой опере». Представленная два года назад в концертном исполнении, опера обрела сценический вид — весьма интересный и адекватный высококлассному музыкальному и литературному материалу. «Пушкин» — один из редких образцов партитуры настоящей современной оперы, в которой актуальность музыкального языка не уничтожает законов самого жанра. Как это происходит, с удовольствием пытались разоблачить обозреватель «МК».

Сначала «Пушкин», сочиненный англичанами, вызвал недоверие. Ну ладно еще композитор, русский по происхождению, но автор либретто на английском (!!!) языке — самая настоящая англичанка Марита Филлипс. И хотя во всех пресс-релизах указано, что она потомок всех сразу — и Пушкина, и Гончаровой, и даже императора Николая I, — это

вызвало еще большее подозрение: сумеют ли британская писательница и британский композитор «без кляквы» рассказать о «нашем всем»?

Оказалось — сумели. А в союзе с умной, интеллигентной режиссурой Игоря Ушакова и изыщной, скупой сценарийкой Тимофеевой Еромолина вышло просто здорово. Даже английский язык пошел на пользу — как момент отстранения и даже остранения по Шкловскому.

Вспомним, что Пушкин в прежние времена не особо-то и появлялся в серьезном театре и кино как персонаж. Пошло это от Михаила Булгакова, написавшего пьесу «Последние дни» фактически без главного героя. А вот Пушкин в портретном гриме — особенно после безмерной эксплуатации темы 20 лет назад, когда 200-летие поэта вызвало шквал спекуляций на его памяти, а также не слишком триумфального выхода на экраны фильма с Сергеем Безруковым — штука рискованная. Легко власть в пошлость и пародию.

В спектакле «Новой оперы» Пушкин в исполнении Станислава Мостового — без бакенбард, без тросточки, без цилиндра, без намека на ставший мемом облик. Да еще и англоязычный. Потому Александр Сергеевич здесь не штамп, а человек, наделенный гениальным даром, жестоко униженный лично императором. И потому буквально

рифму — прекрасный женский разнохарактерный терцет: Екатерина, жена Дантеса, — Ирина Рوميшевская, Александрина, единственный настоящий друг Пушкина в этой семье, — Анна Синицына и красавица Натали — Джульетта Аванесян. Их планета предельно скромны, если не бедны. Они бесприданницы. И им тоже несладко в этой жизни.

Сценарная лаконична и выразительна: легкий эскиз, как на рисунках самого Пушкина, — нарек, деталь, фрагмент... Иногда мы видим лишь черные силуэты артистов в контровом свете. Из этого неброского пазла каким-то удивительным образом складывается атмосфера эпохи — как мы ее сегодня представляем.

Очень выразительны хоры и ансамблевые сцены. Особенно хоровой пролог, который задает тон этому спектаклю и является ключом к музыкальному стилю партитуры Константина Боярского. Молодой композитор, в детстве учившийся в ЦМШ, с начала 90-х живет в Великобритании. Первый альт оркестра Лондонского Ковент-Гарден. «Лучший молодой классический композитор Великобритании» по версии ресурса suite101.com 2010 года. И вот тут — важно: классический. Термин, который означает не столько связь с традицией, сколько область применения данного сегмента искусства — оперные театры и филармонические залы. Вот уже полвека, если не больше, эта «классическая область» все больше и больше кренится в сторону «авангарда» с его мертворожденными, бессмысленными формулами, которые то ли по инерции, то ли потому, что за ними легче прятаться бездарностью, стали занимать

место современной «классики» и «академической музыки».

«Пушкин» Боярского — пример прямо противоположный. Это настоящая опера, построенная на принципах симфонического развития, насыщенная прекрасным мелодизмом и яркими, запоминающимися темами. Там, где нужно, есть опора на бытовой жанр, соответствующий эпохе и сюжету, — полонез, вальс, цыганская песня. Однако — что это за вальс и что песня! Ничего «винтажного»: все создано в XXI веке молодым автором, прекрасно слышащим звучащие в нашем мире музыкальные форматы. Там, где это необходимо — в конфликтных диалогах, например, — композитор прибегает и к более жестким звучаниям. Есть большие оркестровые фрагменты в постромантическом стиле, ассоциирующиеся с музыкой Малера или Рихарда Штрауса.

Оркестр театра под управлением маэстро Латам-Кенига играет эту музыку с явным удовольствием и самоотдачей. При всем разнообразии и демократичности в музыкальном материале нет ни эклектики, ни банальности, ни заимствования, ни вторичности. Более того, в партитуре немало мест, которые вполне могут быть названы темами. Например, романс «Я вас любил», который при помощи Василия Гурьяева прекрасно спел Барон Геккерен.

Риску спродюжировать, что оперу «Пушкин» ждет репертуарный успех. В том числе и потому, что авторы не пытаются шокировать публику «ревизией» хрестоматийной пушкинианы. Но в первую очередь потому, что музыка очень хороша.

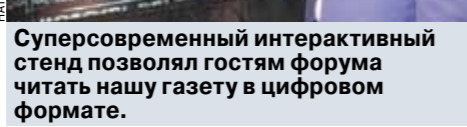
Екатерина КРЕТОВА.

Прошедший Петербургский международный экономический форум стал особенным. В целом — потому, что собрал рекордное количество участников: 19 тысяч человек из 145 стран.



ЖАРА ПО-ПИТЕРСКИ

На ПМЭФ-2019 искали рецепты экономического роста, обсуждали перспективы нацпроектов и любовались стендом «МК»



Суперсовременный интерактивный стенд позволял гостям форума читать нашу газету в цифровом формате.

и разгонится, первый вице-премьер четко не сказал, отделившись лишь общими словами. Эльвире Набиуллиной пришлось развешивать идею Максима Орешкина о том, что в ситуации виноват рост потребительского кредитования...

По замкнутому кругу

Одна из ключевых и сквозных тем обсуждения — поиск стимулов роста для российской экономики. Последняя — стагнирует: 0,5% роста за первый квартал 2019-го.

Среди предлагаемых своих рецептов на форуме — весь цвет экономического блока правительства: вице-премьер, министр финансов Антон Силуанов, министр экономического развития Максим Орешкин...

Вот в знаменитой «Алкояме» на углу Покровки и Покровского же бульвара можно наблюдать весьма забавные картины. К примеру, сидит девушка, в руках — по бутылке: фруктовое пиво и минералка без газа.

ГОРОД

Знаешь, сегодня утром я всерьез испугалась! — громко, на весь полупустой вагон, рассказывает молодая брюнетка своей подруге, пока поезд мчится к «Китай-городу».

Казалось бы, дни — выходные, и тут все просто: ну и сидите себе дома, если так тяжело переживаете жару... но нет. Москвичи так просто не сдаются.

Вот в знаменитой «Алкояме» на углу Покровки и Покровского же бульвара можно наблюдать весьма забавные картины. К примеру, сидит девушка, в руках — по бутылке: фруктовое пиво и минералка без газа.

Комментировать, что холодное пиво в жару для сосудов не очень-то полезно, не хочется... Идем дальше — и, кстати, веранды летних кафе гораздо свободнее, чем можно было бы предположить.



ПАЛЯЩЕЕ СОЛНЦЕ: КАК СПАСТИ КРАСОТУ

В жару страдают не только здоровье и самочувствие, но и внешний вид — кожа и волосы. Солнце, пыль, духота — все это страшные для них испытание. Кожа стареет, появляются пигментные пятна, у подростков — усугубляется акне, ну а волосы, особенно у крашевых блондинок, «сжигаются».

Спасительным средством для кожи номер один является солнцезащитный крем, который нужно наносить на лицо не только на курортах перед пляжем, но и в городе.

ХОРОШИЙ ПЛОХОЙ ЗНОЙ

Хотелось... Идем дальше — и, кстати, веранды летних кафе гораздо свободнее, чем можно было бы предположить. Москвичи предпочитают сидеть на верандах, жары, кажется, безразлична — стоят на столиках и спиртные напитки, и большие чашки горячего капучино, и даже (ужас какой!) огромные миски модного вьетнамского супа фо-бо.

Из-за жары и обжигающего солнца кожа быстро становится жирной, увеличивается количество высыпаний, поэтому нужно принимать меры для ее грамотного очищения от активно выделяемого сального секрета, а также пыли и уличной грязи.

Нацпроекты не спасут

Чтобы раскрутить маховик экономического роста в стране, нужны драйверы: их, собственно, и ждут от экономического блока правительства и руководства Центробанка.

Однако прошедший год не убедил в том, что этот драйвер работает. Большинство участников форума, как показало одно из интерактивных голосований, не верит, что нацпроекты приведут к снижению бедности, росту продолжительности жизни, выходу отечественной экономики на пятое место в мире.

Инвесторам нужны «реальные стимулы идти в бизнес и рисковать», считает глава Российского союза промышленников и предпринимателей Александр Шохин в ходе ПМЭФ-2019.

В частности, глава Счетной палаты Алексей Кудрин не стал строить воздушных замков: он заявил, что реализуемые нацпроекты смогут поднять темпы экономического роста не более чем на 1%.

Вторая проблема, как следует из выступления главы Счетной палаты, заключается в том, что некоторые проблемы, без решения которых о росте не может быть и речи, правительство даже не упоминало в нацпроектах.

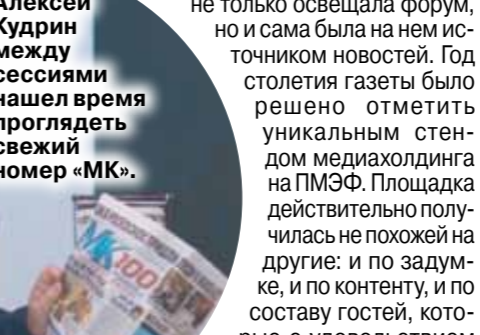
Национальные проекты — всего лишь временный инструмент, без развития бизнеса не будет экономического роста, солидаризировался с главой Счетной палаты председатель Комитета Госдумы по бюджету и налогам Андрей Макаров.

поставил диагноз депутат — и сам же дал ответ на вопрос: почему? «Потому что предпринимательская деятельность — это деятельность по извлечению прибыли на свой страх и риск.

Как могут изменить эту неприглядную картинку нацпроекты? По Макарову, они всего лишь «пытаются залить деньгами, компенсировать государственным участием отсутствие инвестиционного климата».

Все на стенд

Но если глобального оптимизма форум не добавил, то локальные радости случались. В том числе у нас — «Московского комсомольца».



Алексей Кудрин между сессиями нашел время проглядеть свежий номер «МК».

В этом году «МК» выступал на ПМЭФ в новом качестве: наша газета не только освещала форум, но и сама была на нем источником новостей.

Пока всеобщее внимание было приковано к федеральным чиновникам, мы, несмотря на принадлежность к столице в названии газеты, расспрашивали у губернаторов и глав республик, как обстоят дела в их регионах.

Например, губернатор Рязанской области Николай Любимов рассказывал о программе «бережливого производства», которая помогла даже бюрократии в некоторых сферах побороть: срок согласования документов в ведомствах сократился в несколько раз.

Глава Якутии Айсен Николаев поведал о том, как трудно выращивать сельхозпродукцию в климатических и географических условиях его региона. Но мы пытаемся, заверил он в регионе работает единственный в мире круглогодичный комплекс теплиц в вечной мерзлоте.

Глава Тывы Шолбан Кара-оол рассказывал, как управляют регионом, в котором есть и тундра, и пустыня, а 46 процентов населения — сельские жители.

У теплых уголков России — совсем иные проблемы. Более 7 млн туристов ждут в Крыму

ЗА БУГРОМ

«Говорят ли ястребы Трампа от лица Трампа?» — статью с таким заголовком опубликовал в своем блоге американский аналитик Патрик Джозеф Бьюкенен, бывший советник президентов Ричарда Никсона и Рональда Рейгана, идеолог правого крыла Республиканской партии. Для президента, завоевавшего пост благодаря осуждению ближневосточных войн, в которые ввергли страну Джордж Буш-младший и Барак Обама, в области внешней политики Дональд Трамп собрал вокруг себя слишком много советников-ястребов, считает Бьюкенен.

«Хотя Болтон — ястреб номер один, в ближайшем окружении главнокомандующего у него есть соперники», — пишет американский аналитик, горячо поддерживавший Дональда Трампа во время предвыборной кампании и остающийся его убежденным приверженцем по сей день.

Он напоминает, как на недавнем выступлении перед выпускниками военного колледжа West Point вице-президент Майк Пенс заявил: «Вам предстоит сражаться за Америку. Вы будете вести солдат в наступление. Это произойдет. Некоторые из вас будут воевать с радикальными исламистами в Афганистане и Ираке. Некоторые будут сражаться на Корейском полуострове и в Индийско-Тихоокеанском регионе, где Северная Корея угрожает миру, а все более милитаризированный Китай бросает вызов нашему присутствию. Некоторым предстоит принимать участие в сражении в Европе, где агрессивная Россия стремится к силовому переделу границ. А некоторые из вас, вероятно, будут выполнять воинский долг в нашем полушарии. И когда этот день наступит — а он наступит, — я знаю, что вы окажетесь там, где гремят выстрелы, вы будете воевать и побеждать».

«У меня возникает вопрос, — пишет Патрик Бьюкенен. — Разве кандидат Трамп не говорил, что положит конец войне и вернет войска домой, а не бросит их в новые горячие точки на Ближнем Востоке, в Азии, Европе, Западном полушарии и Индийско-Тихоокеанском регионе?»

Касаясь вероятности войны в родном полушарии, Бьюкенен приводит в пример недавнее заявление сенатора Линдис Грэма, потребовавшего выдвинуть ультиматум Кубе. Гавана обязана вывести все воинские подразделения из Венесуэлы — в противном случае, по мнению Грэма, Дональд Трамп должен отдать приказ о военном вторжении в эту страну, как Рейган в свое время поступил с Гренадой.

Бьюкенен напоминает, что в 1983 году президент Рональд Рейган действительно отдал приказ о вторжении в Гренаду, чтобы не позволить захватившим власть «марксистским головорезам» взять в заложники американских студентов-медиков. «Но Гренада — это крохотный остров с территорией примерно как два Вашингтона и населением 100 тысяч человек, в то время как Венесуэла размером со штат Техас, ее население составляет 30 миллионов человек, а численность армии превышает число

в этом году, судя по уже забронированным путевкам и билетам: это на 10 процентов больше, чем в прошлом году, сообщил глава республики Сергей Аксенов, на встрече с которым, к слову, на стенд «МК» пришла целая толпа журналистов.

Опыт управления успешным регионом с профицитным бюджетом (а таких очень немного) поделился губернатор Калужской области Анатолий Артамонов. Любопытно, что регион готовится поставляет свою сельхозпродукцию в Юго-Восточную Азию — в том числе во Вьетнам и Китай.

С главой Чувашии Михаилом Игнатьевыми говорили, в частности, о классической российской проблеме: дорогах. По словам Игнатьева, получается парадокс: чем больше власти занимаются дорогами, тем больше людей возмущаются. Мол, запросы населения растут. Призвал к терпению и отметил, что все дорожные обязательства будут выполнены, но поэтапно.

Губернатор Московской области Андрей Воробьев рассказал о воздушном такси для любого желающего: в Подмосковье запускается производство шестиместного реактивного самолета.

Глава Тамбовской области Александр Николаев говорил о совместных с иностранцами проектах на территории области и инвестициях (что как раз нужно для экономического роста). Например, испанцы на Тамбовщине выращивают индейку, и, возможно, скоро на прилавках появится тамбовский хамон.

Руководитель Орловской области Андрей Клычков рассказывал среди прочего о збурах: оказывается, в области самая большая популяция этих животных, которых сейчас продают как своего рода «завлекаловку» для туристов.

Губернатор Приморья Олег Кожемко спросили, конечно, о «дальневосточном гектаре». Его владельцами уже стали 14 тыс. человек. По словам губернатора, сейчас люди думают над реализацией заявленных проектов на полученных землях: 46 процентов занялись домостроением, 26 — сельским хозяйством, остальное — туризмом, рекреацией и другим.

Тему санкций, которую поднял в своем выступлении на форуме Владимир Путин, на нашем стенде развил губернатор Красноярского края Александр Усс: под международными ограничениями находится ряд предприятий, размещающихся как раз в его регионе. «Это были тяжелые времена», — признался губернатор, но отметил, что рабочие места красноярцы не потеряли.

О том, как сделать регион территорией счастливых людей, рассказывал руководитель Тюменской области Александр Моор. В этом субъекте РФ — самый высокий индекс удовлетворенности жизнью. Причина, по словам губернатора, проста: людям есть где жить, где учить детей, они достаточно получают.

Вот так, буквально за пару дней работы ПМЭФ, в гостях у «МК» побывала, можно сказать, вся Россия. Только ради этого, право же, стоило потерпеть аномальную питерскую жару!

Ирина ДЕГОТЬКОВА, Санкт-Петербург — Москва.



ХОРОШИЙ ПЛОХОЙ ЗНОЙ

Хотелось... Идем дальше — и, кстати, веранды летних кафе гораздо свободнее, чем можно было бы предположить. Москвичи предпочитают сидеть на верандах, жары, кажется, безразлична — стоят на столиках и спиртные напитки, и большие чашки горячего капучино, и даже (ужас какой!) огромные миски модного вьетнамского супа фо-бо.

В жару под действием палящего солнца тяжело приходится и волосам. Стилист Лиза Артемьева предупреждает: солнце напрямую сжигает волосы! Она предупреждает, что ни в коем случае нельзя использовать перед выходом на солнце средства для волос на маслянистой основе.

— Машка, ну давай сюда, чего ты! — радостно орет из воды молодой парень. Видно, что вода ему всего-то по колено, но если быстро встать — присесть, вполне можно освеситься. Смелых чачок таких, конечно, не очень много, но человек трех-четырех, если медленно обойти пруд, приметить можно.

— Мороженое сейчас покупать бесполезно, — доносится обрывок разговора пары, уходящей в глубь бульвара. — Удовольствие на первые три укуса, а потом все оно стечет на футболку...

— Знаете, я только воду детям даю. И еще холодный зеленый чай с лимоном, сама делаю и беру в термосе. От сладких газировок только сильнее пить захочется, да и от мороженого тоже, — рассказывает 27-летняя Алина, устроившая с двумя сыновьями что-то типа пикника в самом начале Пушкинской набережной у парка Горького. — А зеленый чай отлично тонизирует организм, да и лишнюю жидкость выводит. В такую погоду только одно спасение: пить и, извините, писать.

Холодный зеленый чай, яблочки и тень деревьев: ну и чего еще надо?

Там, где рядом вода, люди становятся смелее... и счастливее. Все, как на пляже, на курорте, расстилают полотенца, раздеваются до купальников да и вытываются загорать. Купаться нельзя? Ну, самые смелые хотя бы ноги в Москву-реку окунут, а если нет — так вспомни же о минералке на темечко...

— Как спасаемся от жары? А чего от нее спасаться, наслаждаться надо! — затархался наперебой компания подружек-студенток. — У нас летних дней всего десяток в году, так что кайфовать будем!

Наверное, они правы... Тем более что все это и правда ненадолго: по прогнозам Гидрометцентра, уже в понедельник жара спадет до +25, а к следующему выходным мы вернемся к любимой погоде московского лета: 20–22 градуса. Кстати, и лишний аргумент — наконец-то пригодились шляпки, которые нас призывают «носить в городе и не стесняться!» прогрессивные стилисты. Наконец-то — и голову от солнца спасешь, и за модную сойдешь...

Дарья ТОКОВА.

В жару под действием палящего солнца тяжело приходится и волосам. Стилист Лиза Артемьева предупреждает: солнце напрямую сжигает волосы! Она предупреждает, что ни в коем случае нельзя использовать перед выходом на солнце средства для волос на маслянистой основе.

Есть и хорошие новости: пользы от солнца никто не отменял. Ультрафиолет, если он попадает в организм в умеренных дозах, укрепляет иммунную систему, улучшает кровообращение, стимулирует уровень гормонов в организме, ну и повышает настроение, заряжает энергией, укрепляет нервную систему и помогает справиться с депрессией! — все это имеет место быть, если не перебарывать!

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

ПАТРИК БЬЮКЕНЕН ОЩИПАЛ «ЯСТРЕБОВ ТРАМПА»

Консервативный аналитик озабочен окружением президента

Тем не менее Линдис Грэм решительно заявляет: «Хочу, чтобы армия Венесуэлы умирала: вам предстоит выбрать между демократией с одной стороны, Мадуро и Кубой — с другой. И если вы выберете Мадуро и Кубу, мы придем к вам».

«Трампа баллотировался в президенты, выступая как противник интервенций, однако его госсекретарь, похоже, не пытается даже близко соответствовать лозунгам кампании», — пишет Патрик Бьюкенен. Он приводит слова Майка Помпео о том, что отцы-основатели Соединенных Штатов Америки «понимали, что мир не является нормой, в отличие от войны, опыт которой необходим для государства».

Слова госсекретаря прозвучали на выступлении в «Цитадели неокон» — институте Claremont. Выступая перед единомышленниками, Помпео обрушился на Россию. Он заявил:

«Через 30 лет после окончания холодной войны режим Путина хладнокровно расправляется с диссидентами, вторгается на территорию соседней, вместе с Китаем проводит внешнюю политику, подрывающую власть Америки. Президент (Трамп, — «МК») верит в исключительность Америки. ...Президент Джордж Вашингтон одобрил бы нашу политику. Несмотря на то что в своем прощальном слове он предостерег от перманентных альянсов, мы движемся вперед вместе со странами, разделяющими наши идеи, такими, как Австралия, Индия, Япония и Южная Корея, для того, чтобы быть уверенными, что все страны Индийско-Тихоокеанского региона могут защитить свой суверенитет».

Бьюкенен продолжает цитировать Помпео: «Американская исключительность остается актуальной в XXI столетии — то, что хорошо для Соединенных Штатов, хорошо для всего мира».

Эти изречения Бьюкенен комментирует без привычных для него ироничных оговорок. Он задает вопрос: «Выражают ли ястребы из ближайшего окружения Трампа позицию Трампа? На этот вопрос аналитика ответа нет. Зато он утверждает, что «они гарантированно не говорят от лица нации, чья усталость от войны привела Трампа в Белый дом».

Статья-реплика заканчивается еще одним вопросом: «До сих пор похоже, что ястребов Трампа сдерживают. Как долго их будут держать в узде?»

Станислав ВАРЫХАНОВ.

ГРОМКОЕ ДЕЛО



Ресторатора Мехди Дусса Дмитрий Захарченко обвинил в коррупционных связях с чиновниками Россельхознадзора.



ДЕВЯТЬ «ЯРДОВ» ДО ПРИГОВОРА

Напомним, Дмитрию Захарченко в рамках уголовного дела вменяются три эпизода — получение двух взяток (ст. 290 УК РФ) и воспрепятствование законной деятельности правоохранительных органов (ст. 294 УК РФ). По версии следствия, в 2014 году полковнику передали 800 тысяч долларов и дисконтную карту сети рыбных ресторанов «Ла Мар» от бизнесмена Дусса Мехди за покровительство при проверках. В 2015 году Дмитрий Викторович предупредил свою знакомую, финдиректора «Нота-Банка» Галину Марчукову, о предстоящих налоговых и полицейских проверках в рамках расследования по делу «Электроставода» (хищения двух миллиардов рублей, выделенных из бюджета на проект реконструкции подстанции «Новая» в Москве). Именно этот эпизод стал поводом для задержания Захарченко и проведения обысков в его квартире, в результате которых и были найдены легендарные 8 миллиардов рублей.

Деньги полковника Захарченко

Вокруг имени Дмитрия Захарченко крутятся огромные суммы денег. Мы постараемся восстановить хронологию их появления. **8 миллиардов рублей** — это первая сумма, которая появилась на одной строчке с именем «золотого» полковника. По иронии судьбы, взяты Дмитрий Викторовича 8 сентября 2016 года. Так что 8 для него — число явно несчастливое. На следующий день после задержания, 9 сентября, спецслужбы провели обыск в квартирах, принадлежащих сводной сестре полицейского Ирины Разгоновой. В обеих найдены поистине космические суммы.

В квартире на Мичуринском проспекте: 600 тысяч евро, 20 тысяч долларов США, 19 миллионов 495 тысяч рублей. В квартире на Ломоносовском проспекте: слиток из металла желтого цвета с оттиском «Россия 500 г золото 999,9 B05024», 342 миллиона 285 тысяч рублей, 1 миллион 471 тысяча 220 евро, 124 миллиона 84 тысячи 273 доллара США.

Всего в переводе на рубли и получились те самые 8 миллиардов. Но спустя два года сумма магическим образом выросла на полтора миллиарда.

9,5 миллиарда рублей — на такую сумму Генпрокуратура предъявила иск об обращении в доход государства доходов, добытых преступным путем, к полковнику и людям из его ближайшего окружения. В списке ответчиков вместе с Дмитрием Захарченко оказались его отец Виктор Дмитриевич, гражданская жена Анастасия Пестрикова, ее подруга Лилия Горшкова, бывшая официальная жена полковника Яна Саратовцева, еще одна бывшая гражданская жена Марина Семынина, а также его сестра Ирина Разгонова и самая первая (тоже бывшая) гражданская жена Ирина Петрушина.

Вот что вошло в эту сумму: — те самые изъятые при обысках 8 миллиардов; — 27 квартир с машиноместами, земельные участки, пять иномарок — Honda Acura, Mercedes ML и CLS, Porsche Cayenne и Range Rover, записанные на ответчиков. Недвижимость и иномарки надзорное ведомство оценило почти в 1 миллиард рублей;

— деньги, изъятые при обыске в рабочем кабинете Захарченко, — 92 800 рублей. И в машине Honda Acura — 13 миллионов рублей, 170 тысяч долларов и 5 тысячи евро.

Требования ревизоров были удовлетворены Никулинским судом Москвы. Решение по делу вынесено 4 декабря 2017 года. По некоторым данным, после обысков изъятые богатства были переданы в Гохран.

500 миллионов рублей — это сумма второго иска Генпрокуратуры к практически такому же списку ответчиков, поданного в 2019 году. В нее вошло следующее:

— ювелирные изделия на сумму 320 тысяч долларов. Их полицейский в 2013 году купил в США во время путешествия в Яной Саратовцевой;

— 201 облигация GPN Eurobond Finance PLC на общую сумму почти 209 тысяч долларов и 6 миллионов рублей. Деньги и ценные бумаги лежат на банковском счете Марины Семыниной;

— 343 тысячи долларов США, находящиеся на счете Анастасии Пестриковой.

Иск также рассматривался в Никулинском суде столицы и закончился решением в пользу Генпрокуратуры.

800 тысяч долларов США. Эта сумма имеет прямое отношение к уголовному делу о взятках против Захарченко, которое рассматривается Пресненским судом Москвы. По версии следствия, эти деньги полковник вымогал у ресторатора Дусса Мехди за покровительство при проверках его компаний «Ла Мар» и «Дже-трико». Это первый эпизод из трех, вменяемых полковнику в рамках уголовного дела.

3 миллиона рублей, якобы полученные полковником в виде экономии по скидочной карте с 50-процентным дисконтом сети рыбных ресторанов «Ла Мар», леги в основу второго эпизода в уголовном деле.

Действующие лица дела Захарченко

Судьба у большинства тех, кто так или иначе был связан с Дмитрием Захарченко, печальная. Большинство из них за решеткой. Кто-то еще под следствием в СИЗО или в бегах, кто-то уже мотает срок по приговору суда. И только двое — в статусе свидетелей под государственной защитой.

Один из таких везучиков — генерал-майор **Алексей Лаушкин.** По версии обвинения, бывший начальник управления Росгвардии по Московской области являлся посредником при передаче взятки в 800 тысяч долларов, предназначенных полковнику Захарченко. Спустя год после задержания Дмитрия Викторовича Лаушкин дал против него показания, после чего уехал в Грузию, опасаясь ареста. Однако спустя некоторое время вернулся в Россию и получил статус свидетеля по делу. Правда, из органов его все-таки уволили.

Но уголовное дело против Захарченко не удалось бы шить без второго нынче охраняемого государством свидетеля — ресторатора **Дусса Мехди.** Выехав из Туниса, владелец сети рыбных ресторанов «Ла Мар» дал показания против полковника — якобы тот вымогал у него через Лаушкина крупные взятки.

Еще одна ключевая фигура в деле — **Дмитрий Сенин.** По версии следствия, экс-сотрудник управления «М» ФСБ России полковник Сенин был связующим звеном между Захарченко и генерал-майором Лаушкиным. Из обвинительной речи прокурора на стадии прений в суде следует, что Сенин и Захарченко вступили в преступный сговор, разработали систему конспирации, договорились о способах и механизмах получения взяток. Свидетели обвинения приписывают Сенину и Захарченко почти родственные отношения. Дмитрий Викторович неоднократно заявлял, что был знаком с Сениным лишь поверхностно, никогда лично не общался и тем более не дружил с ним. Однако проверить, так это или нет, невозможно. Дмитрий Сенин стал человеком невидимкой.

В мае 2017 года был объявлен в розыск за дезертирство — покинул служебный кабинет по дороге в суд, оставив на столе корочку, и исчез. Впоследствии ему заочно были предъявлены обвинения по следующим статьям УК РФ — 291 («Дача взятки»), 291.1 («Посредничество во взяточничестве»), 285 («Злоупотребление должностными полномочиями»), 294 («Воспрепятствование осуществлению правосудия и производству предварительного расследования») и 290 («Получение взятки»).

Есть в деле и примечательные женские персонажи. Так, финансовый директор «Нота-Банка» **Галина Марчукова** по праву может считаться живым доказательством спорного утверждения, что все беды от женщин. По крайней мере, беды Дмитрия Викторовича — уж точно. Марчукова попала в поле зрения правоохранительных органов из-за махинаций по делу «Электроставода». Телефонные Марчуковой были поставлены на прослушку с 2015 года по август 2016-го, когда Галина была арестована. По заявлениям следователей, благодаря тщательному просеиванию переговоров Марчуковой детективам и удалось выйти на Захарченко. Сама Марчукова проходила обвиняемой по еще одному уголовному делу — о хищении 350 миллионов рублей из «Нота-Банка» в составе преступной группы, в которую входили также сестра Галины Лариса Марчукова, совладельцы банка братья Дмитрий и Вадим Ерохины, а также гадалька Нонна Михай. 22 мая экс-финансист была приговорена к 3 годам и 4 месяцам лишения свободы Останкинским судом Москвы.

Однако самая одиозная и противоречивая персона в деле — гадалька **Нонна Михай.** По версии обвинения, медиум с четырьмя классами образования через сестер Марчуковых оказывала заочные окултные услуги полковнику Захарченко, делала заговоры на удачу, гадала на деньги в обмен на щедрые гонорары, счет которых шел на тысячи долларов. По уголовному делу полковника Михай проходит свидетелем. 18 марта дама была осуждена Останкинским судом Москвы к 3,5 года колонии по уголовному делу о хищениях из «Нота-Банка».

Доказательства против Захарченко

В этой главе мы не преследуем цели оправдать полковника Захарченко. Мы пока не знаем, виновен он или нет. Мы также не преследуем цели как-либо возмездствовать на внутреннее убеждение судьи. Приведем здесь суммированные и проанализированные сведения, озвученные в суде.

Биллинги и протоколы GPRS-сессий. В уголовном деле полковника Захарченко 35 увесистых томов. Несколько из них — распечатки прослушки телефонных переговоров (ПТП), а также детализация активности сотовых телефонов — GPRS-сессии и биллинги. Именно на основании данных так называемого объективного контроля за гаджетами фигурантов обвинения и строит свою позицию. Вкратце смысл ее в том, что между телефонами Захарченко и Сенина в такие-то дни и такое-то время были открыты интернет-сессии, что подтверждается детализацией, предоставленной сотовыми операторами. Значит, они — члены преступной группы. Однако такая доказательная база, как поясняют эксперты, хромает на обе ноги.

— Детализация сотового оператора с указанием даты и временных интервалов сеансов выхода в Интернет доказывает лишь то, что аппарат абонента находился в сети, — пояснил руководитель спецпроектов московского интернет-провайдера **Дмитрий Кириллов.** — Однако у современных телефонов, если они не переведены в режим «авиа», сессия с Интернетом постоянна. Гаджет все время связывается с серверами мессенджеров, браузером, осуществляет синхронизацию, проверяет обновления видеотелера погоды, не теряет связи с соцсетями. Обмен данными идет в постоянном режиме. Прерывается сессия тоже автоматически, когда абонент звонит сам или отвечает на звонок. Большинство форматов, кроме 4G, не в состоянии пропускать одновременно и голосовую, и интернет-трафик.

Переписка в мессенджерах. Эта часть улик также упирается в биллинги. По мнению обвинения, активность сотовых телефонов Захарченко доказывает, что он переписывался в WhatsApp и Вайбере с другими фигурантами и договаривался с ними о взятках. Но, как пояснил наш эксперт, это доказательство тоже косвенное.

Цитаты Захарченко

«В «Ла Мар» все разведки мира работают. Любой человек, который пошел туда кушать, может быть уверен — его зашлюнут». «Я вообще не пью и не курю. Мне вменяют, что я наел по карточке на шесть миллионов рублей, сейчас еще и в пьянстве обвинять начнут».

«Это настоящая борьба с пенсионерами. Скоро не останется ни одного пенсионера, их всех посадят».

«Давайте уже расстреляем Захарченко!»

«Куда смотрел государственный обвинитель? Наверное, в сторону».

«Здесь очень плохая слышимость и душно. Мало того, что голословное обвинение, так еще и дышать нечем».

«В «Лефортово» работают всего два канала. На одном экстрасенсы, на другом инопланетяне».

«Дело о взятке, но нет ни рубля. Есть только человек в клетке. Это программа «За стеклом»».

«Найдите, в чем виноват Захарченко. Но не фабрикуйте и не выдумывайте!»



За время судебного процесса Дмитрий Викторович заметно похудел.

Дело полковника Михай проходит свидетелем. 18 марта дама была осуждена Останкинским судом Москвы к 3,5 года колонии по уголовному делу о хищениях из «Нота-Банка».

Доказательства против Захарченко

В этой главе мы не преследуем цели оправдать полковника Захарченко. Мы пока не знаем, виновен он или нет. Мы также не преследуем цели как-либо возмездствовать на внутреннее убеждение судьи. Приведем здесь суммированные и проанализированные сведения, озвученные в суде.

Биллинги и протоколы GPRS-сессий. В уголовном деле полковника Захарченко 35 увесистых томов. Несколько из них — распечатки прослушки телефонных переговоров (ПТП), а также детализация активности сотовых телефонов — GPRS-сессии и биллинги. Именно на основании данных так называемого объективного контроля за гаджетами фигурантов обвинения и строит свою позицию. Вкратце смысл ее в том, что между телефонами Захарченко и Сенина в такие-то дни и такое-то время были открыты интернет-сессии, что подтверждается детализацией, предоставленной сотовыми операторами. Значит, они — члены преступной группы. Однако такая доказательная база, как поясняют эксперты, хромает на обе ноги.

— Детализация сотового оператора с указанием даты и временных интервалов сеансов выхода в Интернет доказывает лишь то, что аппарат абонента находился в сети, — пояснил руководитель спецпроектов московского интернет-провайдера **Дмитрий Кириллов.** — Однако у современных телефонов, если они не переведены в режим «авиа», сессия с Интернетом постоянна. Гаджет все время связывается с серверами мессенджеров, браузером, осуществляет синхронизацию, проверяет обновления видеотелера погоды, не теряет связи с соцсетями. Обмен данными идет в постоянном режиме. Прерывается сессия тоже автоматически, когда абонент звонит сам или отвечает на звонок. Большинство форматов, кроме 4G, не в состоянии пропускать одновременно и голосовую, и интернет-трафик.

Переписка в мессенджерах. Эта часть улик также упирается в биллинги. По мнению обвинения, активность сотовых телефонов Захарченко доказывает, что он переписывался в WhatsApp и Вайбере с другими фигурантами и договаривался с ними о взятках. Но, как пояснил наш эксперт, это доказательство тоже косвенное.

— При общении посредством мессенджеров телефоны абонентов напрямую никак не связаны друг с другом, — говорит наш эксперт. — Схема выглядит следующим образом: сообщение с одного телефона отправляется на сервер. Он проводит проверку, находится ли адресат в онлайн. Если да, отправляет ему сообщение. При этом переписка никак не вычлняется из общего массива трафика. Для оператора и общении, и соцсети, и сайты — это просто активность в Интернете.

Еще надо учитывать, что сообщения шифруются. Администрация мессенджеров раскрыла ФСБ свои ключи шифрования, но здесь тоже не все так просто. Чтобы на все 100% доказать факт переписки, у силовиков есть два варианта. Первый — найти гаджет, в котором сохранилась переписка. Второй — запросить у администрации мессенджера ключи, расшифровать сообщения и приобщить их к делу. Не исключено, что переписка Захарченко и Сенина в деле есть, но прилюдно в судебных заседаниях она не озвучивалась.

Дисконтная карта «Ла Мар». По версии обвинения, дисконтная карта официально была выписана Дуссом на имя Алексея Лаушкина, но пользовался ею на самом деле Захарченко. Вокруг карты завертелся шекспировские страсти. Для Дусса, как заявляла гособвинитель, необходимо выдать ее полицейским боссам якобы обернувшись унижением и обидой. Ресторатор был готов дать дисконт на 30%, но строптивый Захарченко потребовал 50%. Или же «заберете свою карту, я распахну наличными». Правда, самой карты в материалах дела нет. Видеозаписей из ресторанов, на которых было бы видно, как полковник передает карточку официанту, нет. Транзакций по карте в платёжных ведомостях заведения нет. Защитники полковника подсчитали: если взять за истину факт экономии в 3 миллиона рублей, которые вменяют ему следствие, получается, что Дмитрий Викторович должен был трапезничать в «Ла Мар» всякий раз на 400 тысяч рублей (даты предположительного нахождения в ресторанах установлены детализацией сотового оператора с привязкой к базовым станциям). Чеков, подтверждающих зверский аппетит и нечеловеческую любовь полковника к рыбе, в материалах дела нет.

Секретное дело «54с». 8 миллиардов рублей, найденные при обысках в сентябре 2016-го, были приобщены в качестве вещественных доказательств к материалам некоего уголовного дела №11602450092000054с. О нем в Пресненском суде упоминал адвокат Юрий Новиков, называя его «секретным делом, оканчивающимся на 54с». Дело изначально находилось в производстве отдела по расследованию преступлений, совершенных должностными лицами правоохранительных органов ГУ СК по Москве. Однако 29 ноября 2016 года оно было передано в ГСУ по расследованию особо важных дел СКР. Часть доказательной базы из него (а именно материалы прослушки телефонных переговоров между фигурантами) позже переклетка в основное дело против Захарченко. Однако где и на какой стадии находится сейчас дело «54с», доподлинно неизвестно.

Судья вещдоков еще любопытнее. Спустя почти год, 1 сентября 2017-го, материалы дела из производства следователя Александра Толстых (град обвинений в фальсификации доказательств и подтасовке фактов в его адрес из суд Дмитрия Викторовича сыпался на каждом судебном заседании) были изъятые на проверку и легли на стол им. заместителя Главного управления по расследованию особо важных дел СКР генерал-майора Сергея Голкина. Он вынес разгромную резолюцию: постановление о приобщении денег к делу отменить. Мы приводим напрямую цитату из этого документа:

«Изучением материалов уголовного дела установлено, что данные постановления вынесены следователем преждевременно, без изучения всех фактических обстоятельств, в связи с чем являются необоснованными и подлежат отмене». Больше эти 8 миллиардов нигде не всплывали.

Показания ключевых свидетелей

Сестра Галины Марчуковой Лариса утверждала, что говорила Захарченко под давлением. Находясь в СИЗО-6, 31 октября 2016 года Марчукова от руки написала заявление в Управление собственной безопасности ФСБ России (копия есть в распоряжении редакции). Вот цитата из этого документа:

«Прошу Вас принять меры в связи со сложившейся ситуацией, которая может повлечь за собой угрозу для моей жизни и здоровья. 16 сентября 2016 года ко мне приходил сотрудник Управления «М» ФСБ. Встреча была

не запланирована, и меня и моих адвокатов не уведомили... Данный сотрудник оказывал на меня давление и склонял к ложным показаниям по личности Захарченко Д.В. и иным вопросам...»

Из показаний свидетеля Дусса следует, что полковник через Дмитрия Сенина и Алексея Лаушкина требовал взятку в пять миллионов долларов. Но ресторатор оказался неговорящим, и ценник был снижен до 800 тысяч «зеленых». Дусс был вынужден экстренно взять кредит в коммерческом банке, где пользовался доверием и имел положительную кредитную историю. Лично деньги Дмитрию Викторовичу не передавал. Якобы передал пакет с наличностью Лаушкину, тот — Сенину, а последний — Захарченко. Однако эти слова натянуты на версию самого полковника. Он в суде рассказывал, что знакомство с Дуссом для него было частью оперативной разработки. В его задачи входила слежка за ресторатором, которого он подозревал в поставках санкционной продукции и, как сказал сам Дмитрий Викторович, «рыбы с вытекшим глазом». По словам полковника, эта версия подтверждается результатами проверки «Ла Мар» и «Дже-трико» сотрудниками Россельхознадзора и налоговыми органами. После ревизий компании ресторатора были оштрафованы.

Женщины полковника Захарченко

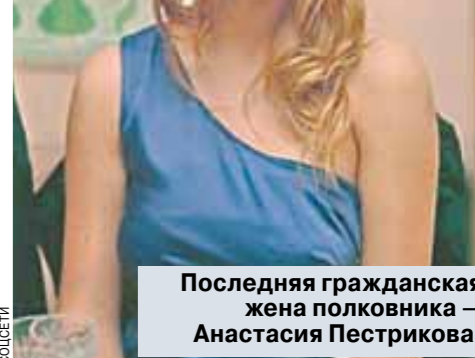
Вы уже, наверное, убедились, что Дмитрий Викторович — персона во всех отношениях примечательная. К нему как магнитом тянутся не только денежные знаки, недвижимость в элитных районах Москвы и люксовые иномарки, но и женщины. «Гарем» полковника Захарченко заслуживает отдельного разбора. Мы всталим боевые подруги экс-полковника в хронологическом порядке их появления в его жизни.

Первой его гражданской женой стала Ирина Петрушина, с которой Дмитрий переехал в Москву из Ростова в 2005 году. Пара планировала свадьбу, но она сорвалась якобы из-за измен любвеобильного полицейского — он закрутил роман с Мариной Семыниной. В качестве отступных, по данному ряду источников, Дмитрий Викторович оставил покинутой даме сердца автомобиль Mercedes ML, квартиру в элитном районе Москвы и люксовую иномарку, но и женщины. «Гарем» полковника Захарченко заслуживает отдельного разбора. Мы всталим боевые подруги экс-полковника в хронологическом порядке их появления в его жизни.

Первой его гражданской женой стала Ирина Петрушина, с которой Дмитрий переехал в Москву из Ростова в 2005 году. Пара планировала свадьбу, но она сорвалась якобы из-за измен любвеобильного полицейского — он закрутил роман с Мариной Семыниной. В качестве отступных, по данному ряду источников, Дмитрий Викторович оставил покинутой даме сердца автомобиль Mercedes ML, квартиру в элитном районе Москвы и люксовую иномарку, но и женщины. «Гарем» полковника Захарченко заслуживает отдельного разбора. Мы всталим боевые подруги экс-полковника в хронологическом порядке их появления в его жизни.

Правда, по версии следствия, Дмитрий Викторович использовал своих дам, только чтобы легализовать преступные доходы. Если верить стороне обвинения, Захарченко из бравого ловеласа превращается в Диму Семицетову из фильма «Берегись автомобиля», которому герой Анатолия Папанова сказал: «Машина на имя жены, дача на мое имя... Ничего у тебя своего нет. Ты голландец!»

Татьяна Антонова.



Последняя гражданская жена полковника — Анастасия Пестрикова.

ЗА БУГРОМ

СИ ПЕРЕПУГАЛ ЗАПАДНЫЕ СМИ

Приезд лидера КНР на ПМЭФ — основание волноваться для США

Петербургский международный экономический форум (ПМЭФ) вызвал интерес и внимание журналистов — не только российских. Мировые СМИ особенно внимательно следили за приездом в Северную столицу лидера КНР Си Цзиньпина. Со страниц газет американского президента Дональда Трампа предупредили об опасном сближении Китая и России.

Французское издание France24 провело политическое параллель между визитом Дональда Трампа в Великобританию и приездом китайского лидера Си Цзиньпина на ПМЭФ-2019 — два этих события состоялись практически одновременно. «После государственного визита президента США в Великобританию с 3 по 5 июня Си находился в России в течение трех дней, кульминацией стало его присутствие вместе с Путиным на ежегодном Петербургском международном экономическом форуме в пятницу. В контексте повышения тарифов США на китайские товары, вступающего в силу 1 июня, Путин осудил «риторику торговой войны и санкций», которую он посчитал исходящей от «безудержного политического эгоизма» в Вашингтоне», — пишет издание.

Французская пресса уверена, что «Путин хочет представить Россию как надежную альтернативу» для Китая в качестве партнера вместо Соединенных Штатов; кроме того, пока Трамп выстраивает отношения с европейскими партнерами, Россия и Китай демонстрируют укрепление сотрудничества. В качестве примера издание приводит один из недавних кейсов: «Примечательно, что после того, как Пекин приостановил импорт сои в США в конце мая, Москва пообещала прийти ему на помощь, увеличив производство сои в России — Китай является крупнейшим импортером этого продукта в мире. Россия также приветствовала китайскую телекоммуникационную компанию Hуawei, которая будет отвечать за развитие мобильной сети 5G в стране, при этом Путин назвал действия США против нее попыткой «нагло выдвинуть ее с мирового рынка» в «первой технологической войне цифровой эры».

Американский канал CNN довольно щедро освещал ПМЭФ в этом году. В день закрытия форума в Санкт-Петербурге одна из статей вышла под заголовком: «Новые глобальные союзы угрожают репутации Америки». Автор текста высказывает некоторое опасение тем, что США могут не прилагать в новые союзы. «Существует новая группа стран, работающих вместе, и поведение президента Трампа почти гарантирует, что нас не пригласят присоединиться к ним. Его

тарифные вспышки гнева и едкие оскорбления превратили Соединенные Штаты в ненадежного партнера среди наших союзников. И, потворствуя незаконной деятельности и нарушениям прав человека со стороны союзников и соперников, президент поддерживает глобальную перестройку отношений, которая не продвигает стратегические интересы США. Такие страны, как Россия и Китай, сейчас объединяют усилия, чтобы противостоять нам. И пока мы все чаще идем в одиночку, наши конкуренты строят состав своей команды. Саудовская Аравия — ключевой союзник США, который извлек выгоду из утраты отношений с администрацией Трампа, — теперь обращается к Китаю, чтобы построить свою программу баллистических ракет. Тем временем Турция покупает оружие у России, которая все еще нападает на нас».

Авторитетная американская газета The Washington Post также обратила внимание на сближение России и Китая. «До недавнего времени Китай осторожно принимал объятия России. Но торговая война администрации Трампа — и ее кампания против китайского телекоммуникационного гиганта Hуawei — предоставляет России новую возможность завоевать Китай, обрисовав Соединенные Штаты в качестве общего противника». Газета приводит слова эксперта Артема Лукина, которого издание представляет как специалиста по российско-азиатскому сотрудничеству Дальневосточного федерального университета во Владивостоке: «Пекин может больше не питать иллюзий, что Вашингтон сжалится над Китаем. Все это может привести к качественному скачку в наших отношениях».

Илона ХАТАГОВА.

14 ДНЕЙ ДО ОКОНЧАНИЯ ПОДПИСКИ НА «МК» НА 2-Е ПОЛУГОДИЕ 2019 ГОДА!

Ветеранам ВОВ и инвалидам I и II групп для оформления льготной подписки необходимо обязательно передать оператору серию документов соответствующих документов.

<p>ПОДПИСА НА ДНО РОССИИ!</p> <p>11 июня с 10.00 до 15.00 ЕГОРЬЕВСКИЙ, ул. Советская, д. 174, в фойе ДК им. Г. Кони ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ, ул. Пролетарская, д. 8, в фойе библиотеки им. «А.Белого» ЖУКОВСКИЙ, ул. Фрунзе, д. 28, на автостоянке перед ДК ЛОБНЯ, ул. Дружбы, д. 3, в фойе ДК «Чайка» ЛУХОВИЦЫ, ул. Жуковского, д. 18, перед РДК «Старт»</p>	<p>ОДИНЦОВО, ул. Маршала Жукова, д. 26, на площадке перед (Домом офицеров) СОЛНЕЧНОГОРСКИЙ, ул. Красная, д. 113, в фойе ДК «Лес» ЧЕХОВ, ул. Чехова, д. 45, в фойе КТЦ «Дружба»</p> <p>12 июня с 10.00 до 15.00 ДИМИТРОВ, ул. Загорская, д. 64, в фойе ЦДК «Созвездие» ЛЮБЕРЦЫ, Октябрьский пр-т, д. 200, в фойе ЛДК</p>	<p>МЫТИЩИ, ул. Мира, д. 2а, в фойе РДК «Яуза» КЛИН, ул. Мира, д. 32, около центральной сцены в городском парке культуры и отдыха «Сортеорский» КРАСНОГОРСКИЙ, ул. Ленина, д. 3, в фойе ДК «Подмосковье» СЕПУХОВ, ул. Советская, д. 90, перед ДК «Россия» ЩЕЛКОВО, ул. Пушкина, д. 22, в фойе районного культурного комплекса ЭЛЕКТРОСТАЛЬ, на площади ДК «Кристалл», на парковке ТЦ «Парк Плаза»</p>
<p>ПОДПИСА В РЕДАКЦИИ «МК»</p> <p>10, 11, 13, 14 июня с 10.00 до 17.00 м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК».</p> <p>ПОДПИСА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНТАХ «МК»</p> <p>10 июня с 8.00 до 20.00, сб с 14.00 до 14.30 р-н Восточное Дегунино, ул. Кировградская, д. 24, у маг. «Пятерочка» р-н Солнцево, Солнцевский просп., д. 21, у ТЦ «Столица» ул. Бульвар Дмитрия Донского», ул. Старокачаловская, д. 5</p> <p>13 июня с 8.00 до 20.00 м. «Правдская», ул. Кировградская, д. 176, у почтового отделения м. «Братиславская», ул. Перерва, д. 56/2, у аптеки р-н Бибирево, ул. Лескова, д. 16, у супермаркета EUROSPAR р-н Вешняки, ул. Вешняковская, д. 16а, у к/т «Энтузиаст»</p>	<p>14 июня с 8.00 до 20.00 м. «Люблино», ул. Краснодарская, д. 51, корп. 2, у ТЦ «Люблинский пассаж» м. «Щелковская», ул. Уральская, д. 1, на автостоянке м. «Шипиловская», ул. Шипиловская, д. 50, корп. 1 м. «Бибирево», ул. Пришвина, д. 23, у маг. «Столплит»</p> <p>15 июня с 10.00 до 16.00 р-н Хорошево-Мневники, ул. Народного Ополчения, д. 20, корп. 1, у входа в сввер р-н Марьино, Новочеркасский бул., д. 41, корп. 1, у маг. «Пятерочка» р-н Ново-Переделкино, ул. Шолохова, д. 8, у маг. «Пятерочка» р-н Выхино-Жулебино, ул. Ферганская, д. 17, у к/т «Волгоград»</p> <p>16 июня с 10.00 до 16.00 м. «Чертановская», ул. Чертановская, д. 1в, у маг. «Кораблик» р-н Покровское-Стрешнево, ул. Свободы, д. 16 м. «Ховрино», ул. Дыбенко, д. 44, у маг. «Магнит» м. «Фили», ул. Новозаводская, д. 2/1</p>	<p>17 июня с 8.00 до 20.00 м. «Свиблово», ул. Снежная, д. 13, корп. 1 м. «Бунинская аллея», у выхода из метро м. «Автозаводская», ул. Мастеркова, д. 3 м. «Митино», ул. Митинская, д. 40</p> <p>18 июня с 8.00 до 20.00 м. «Раменки», Мичуринский просп., д. 44, у маг. «Перекресток» м. «Нахимовский проспект», Нахимовский просп., д. 11, корп. 1 р-н Гольяново, ул. Хабаровская, д. 15, у ТЦ «Манго» р-н Ховрино, ул. Фестивальная, д. 8, у супермаркета EUROSPAR</p> <p>ДЕНЬ ПОДПИСКИ «МК» В СОКОЛЬНИКАХ!</p> <p>23 июня с 11.00 до 16.00 Москва, ПКиО «Сокольники», центральная аллея парка. На празднике «Хорошее настроение» всех читателей «МК» ждет выгодная подписка на второе полугодие 2019 года и годовая подписка на весь 2020 год. Фирменные подарки от газеты каждому подписчику гарантированы. Приходите, выписывайте и читайте «МК»!</p>

Подробности по телефону: 8-495-665-40-80 и e-mail: podpiska@mk.ru

Союз режиссера Александра Назарова и актрисы Натальи Рыжих уже давным-давно не дуэт, а целый квартет. В семье подрастают двое детей — дочка и сын. Старшая Катя — кровный ребенок пары, а младшего Юру семья забрала из детского дома. С режиссером Александром Назаровым я знакома с детства, это был тот единственный год, когда он преподавал русский язык и литературу в средней школе. Учителем он был необычным, уроки проходили как театр одного актера, Александр Владимирович любил входить в образы литературных героев. То он Раскольников, то Базаров, то Рахметов, верящий в светлое будущее и готовый спасть на гвоздях... Теперь наш учитель — известный режиссер, массовому зрителю он знаком как режиссер сериала «Не родись красивой». Кстати, одну из офисных дам сыграла его жена — актриса Наталья Рыжих, на счету которой немало спектаклей и фильмов. Этот семейный творческий дуэт способен свернуть горы в искусстве, устраивая театральные эксперименты. Но мы встретились с этой интересной парой не для того, чтобы говорить о профессии. Одни из главных ролей Саши и Наташи — роли родителей.

У Назарова трое детей — старшая дочь от первого брака и двое младших в браке с Наташей — Катя и Юрка. Кате 12 лет, а Юре шесть с половиной. Он появился в семье несколько лет назад, когда Назаровы забрали его из детского дома.

Договариваюсь с Александром Назаровым о встрече. Он кричит в трубку: — Жена! Когда можно сделать репортаж о нашей счастливой семье?

При встрече с будущей мамой Юра перестал дышать

— Кате было 7 лет, когда Юра появился, — начал свой рассказ Александр Владимирович. — У меня есть от первого брака старшая дочь Маша. Когда мы расстались с ее мамой, моей первой женой, ей было 3 года, но впоследствии она долгое время, с 14 до 19 лет, жила вместе со мной и моей новой семьей. У девочек 14 лет разницы, они хорошо общаются, но младшая дочка всегда просила нас о братике. Катю мы родили довольно поздно, так как оба строили карьеру и откладывали рождение ребенка. Мне было 42, Наташе 38, когда Катя появилась на свет. Хотели потом завести второго совместного ребенка, но не сложилось.

Наташа всегда была близка к религии, а я долгое время был светским человеком, лишь со временем пришел к вере. И тогда в какой-то момент у нас обоих спонтанно возникла мысль: раз ничего не происходит, может, что-то хорошее пора сделать? Может, нам усыновить ребенка? Обсудив эту идею и все взвесив, мы вместе пошли в школу приемных родителей. Тут как раз кризис 2014 года наступил: работы стало резко меньше, а свободного времени больше. Наташа нас обоих записала на эти занятия, которые продолжались два месяца. Оказалось, это очень полезная вещь. Я поначалу думал, что это не более чем формальность, что просто надо отходить и отработать часы, раз уж это теперь обязательное условие. И это очень правильно! Я после этих занятий стал понимать даже, как с Катей себя вести. Наташа ведь по природе отличница, в школе хорошо училась, а я-то нет. Мне стали интересны и лекции, и практические занятия. В рамках этой школы потенциальных родителей возят в детские дома на так называемые дни аиста, когда им показывают детей, которых можно усыновить.

— Вашу семью до сих пор сопровождают психологи и волонтеры из этой школы?

— Они готовы сопровождать нас. Мы в любой момент можем им звонить для консультации. С нами работали хорошие психологи, но у нас нет большого опыта общения с ними, в школе приемных родителей их было трое. Кому-то они рекомендовали усыновлять детей, а кому-то советовали подождать. Смотрели, кто готов, а кто нет. Мне повезло, я выгодно женился. Наташа — идеальная мать по результатам всех тестов. В школе нам объяснили, зачем мы оба хотим взять приемного ребенка. У Наташи много двоюродных братьев и сестер, с которыми она росла, была большая семья, по 5–6 детей собиралось у бабушки на каникулах летом. А я вообще один. То есть Наташа хотела большую семью, потому что привыкла к ней. А я — потому что, наоборот, был этого лишен.

— А как вы нашли Юру? Я знаю, что есть специальные каталоги с фотографиями детей.

— Есть каталог, но в нашем случае все было по-другому. Произошла очень трогательная история. Мы даже еще не выбрали, а сразу поняли, что Юрка наш. До окончания школы оставалась неделя, нам показывали детей в доме ребенка, это был такой пересыльный пункт, откуда их распределяли по разным организациям. Мы приехали туда впервые. Отмечу, что специалисты, которые там работают, волонтеры, заботящиеся о детях, это очень хорошие люди. У нас со многими из них сохранились добрые отношения. Нам предложили походить по детскому дому, посмотреть на детей. Зашли к маленьким, Наташа кого-то поддержала на руках... Потом заходим в другую дверь и видим: сидит парнишка, хорошенький, и как-то осознанно то ли снимает, то ли надевает ботинки. Наташа взяла его на руки, и тут произошла удивительная вещь: он перестал дышать. Я точно вижу, что он не дышит, смотрит на нее в упор, быстро закрывает глаза и открывает, как будто пытается понять, с ним ли это происходит. Юрка земной, физика у него первая, поэтому он все достаточно быстро понял, четкая поучствовал, что пришла какая-то тетя, которая хочет его взять. У Наташи глаза большие, ямочка на подбородке, и у него тоже. Воспитательница говорит: «Слушайте, а он на вас похож!» Хотя не похожи они, конечно, но в тот момент что-то такое появилось едва уловимое. А потом она кладет его на кровать, он ложится головой в подушку и начинает тихо рыдать. Мы стоим, смотрим, не знаем, что делать. И понимаем оба, с этого дня все для нас изменится.

— Много времени занимает подготовка к усыновлению?

— Первая встреча произошла весной, а регулярно навещать Юру мы начали в сентябре. Не буду вдаваться в подробности, у него не все документы были в порядке. Нас предупредили о сложностях, мы пытались подключить связи, но никто не помог. И только когда Наташа вошла с Юркой на руках в кабинет одного серьезного начальника, мы смогли оформить необходимые бумаги.

В тот момент к разговору подключается Наталья Рыжих, и мы продолжаем говорить о Юре. Кате и старших членах семьи Назаровых.

— Когда вы приходили навещать Юру, он уже знал, что скоро у него будет семья?

Александр: — Мы навещали его целый месяц, Юрка понимал, что его скоро забирают.



Семья в сборе: Александр, Наталья, Катя и Юра.

АРТИСТИЧЕСКАЯ СЕМЬЯ АЛЕКСАНДРА НАЗАРОВА

В творческом семействе режиссера и актрисы растет приемный ребенок

Он уже немного говорил и знал, что мы его мама и папа. Поначалу при встрече он радовался: «Пришла моя Наташа».

Наталья: — Да не было такого!
Александр: — Было, я точно помню.
Наталья: Я во второй день, когда мы начали навещать его в сентябре, пришла к нему одна, открыла дверь в группу, и он закричал: «Мама!»

— Помните, как Юра впервые переступил порог вашего дома?

Александр: — 23 октября мы навсегда забрали его к нам. Никому из родственников ничего не говорили заранее, знала только Катя, мы вместе с ней навещали Юру.

— Как прошел его первый день дома?

— Вечером мы его забрали, а наутро я улетала в командировку в Тбилиси. Он остался с Наташей и Катей. Я как раз уже собирался уезжать, когда Юрка проснулся в своей кроватке, которую мы для него купили. Я ему говорю: «Там Наташа и Катя лежат в кровати, иди к ним!». Я помню, как он пришел и лег между ними. Это был момент напряжения и удивления, что ему это разрешили сделать. Казалось, что Юрке было страшно и непривычно, на лице был вопрос: «Куда я попал?»

Любовь с первого взгляда

— У Юры есть иллюзия, что вы его родные родители?

Наталья: — У него сейчас смесь, каша в голове. Он периодически спрашивает: «А у меня колеска была? А вы мне памперсы меняли?»
Александр: — Мы пока уходим от этого вопроса, говорим, что, конечно, меняли, не в одном же он грязном ходил. С другой стороны, он помнит, что был «в каком-то домике».

— Расскажите ему правду, когда подрастет?

Наталья: — Думаю, да. Уже скоро начнет всякие вопросы задавать, не хотим врать ему. Может быть, без Кати это имело бы смысл, но при ней обманывать его совсем неправильно.

Александр: — Все равно же он наш сын.

Наталья: — Да, и сейчас мне сложно ответить на вопрос, кого я больше люблю.

— Чувства родительские к своему и к приемному ребенку возникают порозному?

Наталья: — Я больше скажу: со своим-то родившимся ребенком не сразу чувствуешь себя матерью. Многие женщины говорят, что они родили и у них прямо эйфория была. У меня нет. Я помню, было ощущение, что это какой-то человек, который откуда-то взялся, покрывшись прыщами какими-то. Его надо кормить, он плачет, орет, висит на груди. Я не могу сказать, что сразу испытала какую-то большую любовь к дочери, первые месяцы все устаканивается, приходишь в режим, начинается новая жизнь. Я помню, что в тот день, когда она покрывалась прыщами, я закутала ее и вышла с ней погулять на балкон. В этот момент произошло принятие. Я поняла, что это мой ребенок. С Юрой была другая вещь. Это произошло сразу. Ты просто понимаешь, что не можешь о нем не думать, он в твоём сердце поселился уже навсегда.

— Любовь с первого взгляда?

— Да, момент шелчка. Были всякие сложности с документами. И я подумала: если это мой ребенок, то жизнь сложится так, что

он придет ко мне, как бы я ни действовала, какие бы связи ни подключала. А если он не мой, то, как бы я ни трепыхалась, все равно это бессмысленно. Я отпустила ситуацию, и это сработало, все разрешилось само.

— Как отреагировали ваши мама и папа на появление Юры? Как сейчас обстоят дела?

Наталья: — Мои родители отреагировали сложно. Но наша вина в этом есть, ведь мы занимались процессом усыновления тайно. Мои мама и папа были напряжены из-за того, что мы ничего не сказали им заранее. Были серьезные разговоры с родителями, некоторая настороженность с их стороны. К счастью, это длилось недолго. Мы поехали вместе на Кипр, жили в разных номерах, но тесно общались, родители мои рассмотрели его в тесном контакте. Поняли, что опасности от него нет. Юра, в свою очередь, их просто обожает. Бабушка и дедушка для него всё, а они его теперь уже балуют. Для него оказалось очень важным, что у нас большая семья. Первый год он всех нас обнимал и говорил с восторгом: «Вы мои родители!» До сих пор заявляет: «Как хорошо, что у меня есть такой папа».

— Какой у Юры характер?

Александр: — Очень покладистый, он миротворец. Умеет со всеми наладить отношения, особенно с женщинами. Возможно, это такая детская хитрость. Он знает, что не отразим, и начинает стесняться, опускать глаза. Но были моменты, когда он нас испытывал на прочность, правда, у нас, как я поняла, какой-то очень «лайт» вариант. Но все равно хотелось шлепнуть его иногда.

— Какие были сложности, как он испытывал вас поначалу?

Наталья: — Он все равно был стабильным, никаких ужасов не происходило. Однажды мы пошли в суперкасу. Он дома нормально себя вел, а пришли туда, и он вдруг ложится на пол и лежит. И отказывается выходить. Или в другой раз идет на дороге и не идет. Он так и моей маме сделал — упирался, и все. Она не понимала, почему он сидит посреди дороги. Ей надо привести детей домой, а Юра говорит: «Я не пойду». Психолог объяснил, что он таким образом нас проверяет на любовь. В общем, он прорделал все это и успокоился, что его приняли. Как будто выяснял: «А ты меня не кинешь, если я вот таким буду? Как ты, нормально отнесешься? Что ты со мной будешь делать?» На самом деле я понимаю, что дети готовы откликаться на доброту и любовь. Они более открыты и чувствительны.

— Были ли у вас с мужем ссоры из-за Юры?

— Поскольку мы прошли школу приемных родителей, то разногласий явных не было. Не было фраз «ты неправильно воспитываешь». Есть общее направление, по которому мы движемся, общая генеральная линия. Тут могут быть только вопросы, что больше вовлечен, кто больше участвует. Но это уже наши внутренние проблемы.

Александр: — Я долгое время думал, что очень хочу дочерей.

Наталья: — Потому что дочери для отца — это максимально безответственное мероприятие.

Александр: — Я этого не понимал. Но потом увидел: одна дочь, вторая, а я к этому имею минимальное отношение. С сыном все по-другому.



Юра: некровный, но любимый.

усыновленного ребенка крайне тяжело проходит переходный возраст.

Наталья: — С Юрой тоже всё не в розовых очках, он периодически может сказать (особенно бабушке), что вот вырасту, буду пить водку, вино, пиво, курить. А недавно он выдал: «Когда вырасту, хочу быть воришкой!»

Про «углы» и практическую логику

— Вы строгие родители?

Наталья: — Я строгая, могу вспылить. Но есть и система воспитания, в которой бывают «углы». У Юрика они были, у Кати нет. Был у нас период плюсов и минусов, в его придумала, когда понимала, что не справляюсь. Сделал хорошее что-то — плюс, не убрал игрушки — минус, получил «пятерку» — плюс и так далее. В конце недели, если плюсов было больше, чем минусов, мы шли гулять, кутить. Когда кто-то из детей понимал, что у него минусы зашкаливают, тут же начинал добирать плюсы. Катя могла навести идеальный порядок в шкафу, например. Появлялась инициатива сделать что-то полезное. В общем, система кнута и пряника, баланс. Где-то прижать, а где-то похвалить.

— Как сложились отношения Юры с сестрой?

Наталья: — Она никогда не жалела, что мы взяли Юру в семью, ни разу ничего такого не сказала. Конечно, бывает, что они вредничают по отношению друг к другу. Жалуются то она на него, то он на нее, но между ними никогда нет озлобленности, это просто попытки добиться своего.

— Брат и сестра учат друг друга плохому?

Наталья: — Катя его учит плохому, она старше, она и провокатор.

— А ревность по отношению к родителям у них есть?

Наталья: — У детей разница в возрасте 5 лет, и если бы Катя так сильно не просила братика, возможно, мы не решились бы. Она сразу прекрасно его приняла. Конечно, у обоих ревность есть. Она все время спрашивает, кого мама больше любит, и мне психолог советует отвечать, что в моем сердце всегда есть для нее место, которое не займет никто и никогда. Но все равно Катя уточняет: «Но ты меня чуть-чуть больше любишь, я же твоя родная дочка? А у Юрки тоже есть место в твоём сердце? А мое место больше или меньше, чем его?»

Александр: — У Юрки по отношению к Кате есть мужское великодушие, он за нее заступается. Когда Кате нельзя смотреть мультики, когда она наказана, он говорит, что и он не будет смотреть. Но он ко всем по-доброму относится. В детский сад он все время носит подарки другим детям.

Наталья: — Это у него такой период сейчас, в детском саду был конфликт с одним мальчиком, и мы ему сказали: «Чтобы загладить вину, ты должен расстаться со своей любимой игрушкой». Это был тяжелый момент, но после этого подарка отношения наладились. Теперь он решил, что если он всем будет дарить игрушки, вот и таскает их в сад.

Александр: — В нем есть момент практической логики, он умеет договариваться. Был однажды момент, который меня развеселил. Юра снимался в эпизоде сериала, заработал 5000 рублей и понял, что может ими распорядиться. И заявил как-то раз: если ты, мол, мне это сделаешь, я дам тебе 100 рублей. Что ты мне дашь? А где ты их возьмешь? У меня есть, отвечает. И я понимаю, что они действительно у него есть... Ездил летом в Турцию отдыхать, ему было почти 6 лет, мы его просили приносить воду. И вот идет по пляжу маленький восточный мальчик и с чувством собственного достоинства несет эту воду. И в каждом движении — практическая хватка.

— В Юре течет цыганская кровь?

Александр: — Он наполовину цыган. У меня с его происхождением и именем связан ряд обстоятельств, это как знаки какие-то. Мы выискали фильм в 2015 году про директора школы, в которой я учился. У нее, как и у Юры, день рождения 3 декабря, и она наполовину цыганка, сама об этом мне рассказывала. Юрий Петрович Любимов, который был моим мастером курса, наставником, тоже его тезка и тоже, как мне говорили в театре на Таганке, наполовину цыган. И день рождения у него 30-го числа. Опять цифра 3 присутствует! Георгия Тараторкина, очень важного для меня человека, все по жизни звали Юрой. И так случайно совпало, что в день его памяти я забирал Юркино новое свидетельство о рождении, в котором впервые было зафиксировано полное имя сына: Георгий.

Театр, цыганщина и английская королева

— Чем Юра увлекается?

Наталья: — Он очень шустрый, активный ребенок. Чувствует музыку, ритм, прекрасно двигается. Однажды я взяла его с собой на Катини занятия по танцам, Юре было всего три года. Он попросил разрешения посидеть во время урока в зале. Я попросила его вести себя тихо. Он наблюдал, не шлохнувшись, даже педагог отметил: я впервые вижу ребенка, который час сидит, открыв рот, не шевелься. А он впитывал, мысленно копировал движения. Когда пришел домой, стал все это повторять по памяти! Сейчас мы его отдали в гимнастику, что юные его растянута, чтобы мышцы подкачал. Если будет растяжка, он быстро будет развиваться в танцах.

Александр: — Он классно танцует, особенно когда играют что-то цыганское.

Наталья: — Нет, Саш, что бы ни играли. Подлюбую музыку! Как он танцевал под «Кони привередливые!»

Александр: — Так это тоже «Цыганочка». В том-то и дело.

Наталья: — А «Деспасито»? Подо все подряд он танцует.

Александр: — Все равно, цыганское, испанское. Это все его! Под «Ючи черные» как он танцевал, а!

Наталья: — И под «Калинку-малинку» не хуже.

— Юра осознает, что растет в творческой семье?

Наталья: — Ходит на репетиции, а во время спектаклей сидит за кулисами и внимательно смотрит. Катя может пойти по примеркам, а он будет неподвижно сидеть все действие, открыв рот. Он учит текст, периодически нам выдает фразы из спектакля.

Александр: — Один раз было очень смешно, шла репетиция. Она закончилась, он огляделся и, увидев пустой зал, спросил: а почему сегодня никто не пришел? Хотя он уже начал понимать какие-то вещи, он ведь дитя кулисы. Юра снимался в эпизоде сериала, правда, мы потом вырезали этот кусок. Кое-что он понимает, знает, что должен играть роль, что производит сильное впечатление.

— Он любит быть в центре внимания?

Александр: — У него в детском саду постоянно какие-то роли, его продвигают, ему всегда дают кусок текста. Он обаятельный, не зажимается, не боится сцены.

В прошлом году Наташа повезла его на конкурс чтецов с Катей за компанию, он выучил стих Маяковского. Там был полный зал, и он запаниковал, мы поняли, что он не пойдет выступать. Но наступил момент, и ведущий произнес: «Юра Назаров». И сын спокойно подошел к микрофону и начал читать, потом поклонился и ушел. Сумел собраться: надо — значит, надо.

— Кем Юра хочет стать, когда вырастет?

Александр: — Он то футболист, то официант, то пожарный. У него масса актерских способностей, я уверен, что он не случайно попал в нашу семью. Мы с ним нашли друг друга, это точно. У него есть артистизм, его любит камера, он фотографичен. Просто Аль Пачино на некоторых фото! Я так и говорю фотографам, что у меня сын — молодой Аль Пачино.

Наталья: — Катя занимается гитарой, ее приходится мучить, у нее не получается поставить руку. А Юре дали гитару, он положил руку, и она сразу правильно лежит! Он поет, у него идеальный слух, чувство ритма.

Александр (улыбаясь): Есть в нем какая-то цыганщина, есть! Будет постарше — отдадим его в музыкалку, сам бог велел! Хотя он говорит, что хочет играть на скрипке. Но тогда по фактуре это будет абсолютно еврейский ребенок.

— А дочка кем хочет быть?

Александр: — Катя хочет быть английской королевой. На самом деле. В России была Екатерина Вторая, так вот она хочет быть Екатериной Английской. Сейчас периодически хочет быть артисткой. У нее тоже есть творческие способности и есть желание что-то делать руками, например, ей нравится заниматься керамикой.

Наталья: — А недавно она начала проявлять интерес к математике. Хотя мне всегда казалось, что Катя будет гуманитарием. Но сейчас к гуманитарным наукам у нее минимальный интерес.

— Получается, у детей разные вкусы и склонности?

Наталья: — У Юры смешные вкусы, он не может ужастики смотреть, только комедии признает. Например, «Белоснежку» смотрит частично, только там, где про гномов. Как только появляется ведьма, он тихонько уходит от экрана. Катя, наоборот, больше любит страшилки. Юра очень любит книги, взять их в руки, полистать, посмотреть, уже научился читать, и это ему нравится. Любит складывать буквы, читает надписи. Дети очень разные, Катя быстро все схватывает, легко учится. Юра другой, ему нужно больше усилий, но он более упорный и направлен на достижение цели. Однажды на даче он целый день мучил скакалку, учился прыгать «с нуля». Утром еще не скакал ни разу, а к вечеру сумел прыгать по 12 раз. Он просто добивал эту скакалку. Я параллельно занималась с Катей гитарой, это были слезы, и гитара стонала. Говорю ей: смотри, Юра сам всего добивается. А она в ответ: «Ну да, ему же нравится, а мне нет!» Но при этом и ее никто не заставляет.

Александр: — У Юры на другой день болями ноги, он смешно ходил по квартире, но зато даже воспитательница заметила, что он научился прыгать. Такой вот он. Берет и добивается своего. Воспитатель говорит, что когда что-то не получается, то очень расстраивается и в нем просыпается внутреннее мужество преодолеть то, что не получается. Не каждый ребенок на это способен, это внутренняя сила, это очень ценно.

— А что завлечет вас в сыне?

Александр: — У Юрки есть особенность придумывать трагедии на ровном месте, накручивать себя. Как-то раз я стал рассказывать Юре про дедушку, моего папу. Он спросил, где он. Я ответил, что он умер за 9 лет до его рождения. И Юра в слезы. Такой вот сентиментальный. Я, говорит, никогда не увижу дедушку. И рыдает. Я ему в ответ: Юра, угомонись, 6 лет не рыдал, что вдруг? Юра, вообще всегда искренне плачет. Мы оставили его еще на год в детском саду, не хотим, чтобы он в 6 лет шел в школу, но он в подготовительной группе со своими ребятами принимает участие в выпускном утреннике. И когда звучит песня «Прощай, родимый детский сад», он начинает рыдать. Я ему говорю: что ты рыдаешь, ты еще не расстается, ты через год страдать будешь, а пока нормально. Не слушает.

— До ЭКО как усыновить Юру, вы думали об ЭКО и суррогатном материнстве?

Наталья: — Для нас вопрос ЭКО был решен однозначно. Я не хочу вмешиваться в Божий промысел, для меня недопустимо заходить на ту территорию, на которой человеку быть не надо. Знаю огромное количество людей, которые идут на это, а потом получают крест на всю жизнь. Разные дети рождаются, к сожалению. И мы не знаем, как это отзовется в последующих поколениях.

Александр: — С суррогатным материнством та же история. Поставить себя на место этого ребенка и спросите: а кто моя мать? Выносила одна женщина, генетически ею является другая. Не нам в этих вещах разбираться. Более того, скрывать от Юрки, что у него есть биологическая мать, я не собираюсь. Вдруг он захочет ее найти, а вместе с ней своих братьев, сестер? Если примет такое решение, что он ее будет поддерживать, финансировать, то я не просто пойму, я оценю это. Но это его история, не наша. И он не перестанет при этом быть моим сыном. Я пойму, если он выберет свой путь, и уверен, что у нас не разорвется с ним отношения, как бы то ни было.

Вера СМАГИНА.

СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ

Родительские споры о том, стоит ли заниматься с ребенком на каникулах, не утихают из года в год. В последнее время масла в огонь подливают и некоторые педагоги, которые ухитряются задать на лето с три короба даже ученику началки. В результате вместо отдыха дети корчат над школьной программой, а в сентябре у них нет ни сил, ни желания идти в альма-матер.

При этом взрослые, готовые позволить ребенку бездельничать все три месяца, сталкиваются с другими проблемами. Их дети просто забывают большую часть выученной за предыдущий учебный год школьной программы.

Как найти золотую середину и на что обратить особое внимание во время летних занятий, нам рассказали педагоги и психологи.

Давно известно, что человеку свойственно не только запоминать информацию, но и забывать ее. Немецкий психолог Герман Эббингауз уже в XIX веке доказал, что около половины изученного материала мы забываем уже через час, а 65% полученной информации исчезает из нашей головы всего лишь за 10 часов. В результате спустя месяц в нашей памяти сохраняется лишь 20 процентов ранее полученных знаний. При этом повторение пройденного позволяет держать нужную информацию в голове намного дольше, а повторить что-то намного проще, чем учить практически с нуля заново.

Специалисты, выступающие за необходимость летних занятий со школьниками, обращают внимание еще и на то, что в России одни из самых продолжительных каникул в мире. Для сравнения: в Германии и Дании дети отдыхают летом всего лишь 6 недель, в Швейцарии — 7 недель, в Японии и Голландии — 1,5 месяца, во Франции — 2 месяца, а в США и Канаде — около 2,5 месяцев.

Исследования показали, что после трехмесячных российских каникул вычислительные навыки в среднем ухудшаются у 75% учеников, письмо — у 67%, а чтение — у половины. При этом дети, которые занимаются на каникулах всего лишь по 15–30 минут в день, практически ничего не теряют в знаниях. Проблема в том, что многие школьники так устают за учебный год, что любая попытка заставить их заниматься на каникулах кончается неудачей...

Оказывается, все дело просто в неправильном подходе к летнему обучению у взрослых.

Вездесущая школа

— Я понимаю, что иногда летом с ребенком заниматься нужно, но не каждый день по два часа, — уверена Алина, мама третьеклассника. — В прошлом году наша учительница выдала всем на лето внушительный план занятий. Требовалось читать литературу из списка, регулярно вести читательский дневник, писать диктанты, учить таблицу умножения и прорешать еще кучу примеров. Ребенку у меня не быстрый, и мы практически сразу поняли, что на освоение всего этого материала нужно тратить по 1,5–2 часа в день. На мой взгляд, для младшеклассника это явный перебор, в результате мы на все это плюнули и спокойно отдыхали. Точно так же поступила и большая часть нашего класса. Но, конечно, в сентябре было очень трудно начинать учебный год. Сын забыл практически все! Этим летом я попробую

«Посуду я помою за 100 рублей, а олимпиадные задачи буду решать только за 200», — вполне обыденное высказывание современного школьника. Нередко опытом самостоятельного заработка сегодня обладают даже малыши. Недаром образовательные чиновники в последние годы всерьез подумывают о введении предмета «финансовая грамотность» в российских школах.

В наш век высоких технологий современные дети все раньше начинают интересоваться деньгами. Хорошо это или плохо и как грамотно научить малыша распоряжаться финансами, мы выяснили у специалистов и опытных родителей юных казначеев.

Многих родителей пугает слишком ранний интерес детей к финансовой части жизни. Им совершенно не хочется, чтобы с младших ногтей их чада росли меркантильными и зацкленными на материальных ценностях потребителями. Именно поэтому взрослые стараются как можно меньше посвящать своих чад в денежные дела семьи и планировать бюджет без их присутствия. В результате малыши слышат только бесконечное «на эту игрушку денег нет», не понимая, из-за чего так происходит, да и вообще, куда из семьи деньги деваются, если папа и мама с утра до вечера на работе.

Специалисты уверены, что данная позиция взрослых ошибочна, ведь попытка полностью оградить детей от финансовых вопросов приводит к неправильному представлению о назначении денег и как следствие — проблемам с распоряжением средствами впоследствии. Считается, что принцип, по которому человек тратит деньги, закладывается в возрасте от двух до пяти лет. И способность грамотно распоряжаться своими финансами во взрослой жизни находится в прямой зависимости от того, имел ли ребенок подобный опыт в детстве. Получается, что учить малыша обращаться с деньгами и планировать свой бюджет необходимо. Вопрос, как сделать это так, чтобы найти золотую середину и не вырастить из своего чада законченного транжиру или безнадежного скупердя.

Синдром Скруджа Макдака

— Мои дети-погодки впервые стали владельцами первого собственного капитала, когда им было 6 и 7 лет соответственно, — рассказывает Марина из Подмосквы. — Получилось так, что бабушки в один прекрасный момент устали придумывать, чем можно порадовать внучат на день рождения, и подарили им некоторую сумму денег, чтобы они выбрали подарок маме. Прошло несколько месяцев, но дети так ничего и не купили, вскоре подоспел Новый год, им снова подарили купюры в конверте, и история повторилась вновь. В течение года детские деньги лежали в кубышке и потихоньку обесценивались, а на различные сладости и игрушки они исправно разводили нас с мужем. Любые попытки уговорить малышей потратить хоть что-то рублей из собственных накоплений никакого действия не имели.

В конце концов Марина поняла, что ее дети — настоящие скупердя. Им просто жалко было тратить свои деньги, так как они видели



КАНИКУЛЫ НЕСТРОГОГО РЕЖИМА

Специалисты рассказали, как правильно заниматься со школьниками летом

изменить стратегию, чтобы увлечь ребенка хоть какими-то увлекательными занятиями, это проще, чем потом весь сентябрь судорожно учить все заново и получать «двойки».

Психологи уверены, что учителя, которые пытаются дать детям младшего школьного возраста огромное обязательное задание на лето, приносят детям лишь вред. Практика показывает, что в реальности его выполняют лишь 5–10% учащихся, остальные же постоянно отодвигают выполнение уроков на потом, а в последний момент и вовсе не успевают их сделать. Любкой большой объем материала, заданный на каникулы, просто пугает детей, поэтому они делают все, чтобы за него не брать. При этом к традиционному списку летнего чтения большинство ребят относятся достаточно спокойно, хотя и не все успевают его осилить целиком.

— Конечно, бываю случаи, когда ребенок пробыл большую часть года или у него серьезные проблемы с учебой, — объясняет психолог Мира Тарпинская. — В таких ситуациях усиленные занятия в каникулы, конечно, совершенно оправданны. Но большинству среднестатистических школьников совершенно не нужно превращать отдых в очередную летнюю школу. Многим это может даже сильно навредить. У современных школьников даже в начале такой насыщенной программы, что и телу, и мозгу надо когда-то давать от нее отдохнуть. Я в последнее время вижу очень много детей, которые в конце года находятся на грани нервного срыва из-за высоких нагрузок, у многих болят спина и

руки от многочасовых уроков. Естественно, что любые разговоры родителей о том, что надо опять и на отдыхе браться за учебу, дети воспринимают в штыки. В любом случае школьник не робот, если он полноценно не отдохнет, то его успеваемость в следующем году только ухудшится.

По мнению психологов, чаще всего с бесмысленным перегрузом в каникулы со стороны родителей сталкиваются талантливые и успешные дети. Некоторые взрослые, вместо того чтобы дать таким ребятам спокойно отдохнуть, пытаются проходить с ними программу следующего года вперед, чтобы ребенок в школе еще ярче блеснул знаниями.

— Подобные занятия в каникулы и вовсе не имеют никакого смысла, — объясняет Тарпинская. — Во-первых, дети не успевают отдохнуть, а во-вторых, им просто не интересно будет изучать то же самое в следующем классе. При этом все это не означает, что три месяца ребенок должен полностью расслабляться, просто занятия должны быть интересными и не иметь ничего общего с обычной учебой.

Суть любой деятельности во время каникул должна состоять не только в закреплении, но и в расширении и углублении школьных знаний. Опытным родителям со временем удается находить для ребенка занятия, которые придутся ему по душе и будут полезны для дальнейшей учебой. Однако главное правило в том, чтобы вызвать у школьника искреннее желание развиваться самостоятельно, а не заставляя его из-под палки, иначе ничего хорошего все равно не получится.

Играем в учебу

— На самом деле практически в любой современной школе ощущается серьезная нехватка практических занятий, — уверен учитель начальных классов Борис Зимин. — Лето — хороший шанс исправить это недоразумение и при этом превратить повторение пройденного материала в увлекательную игру. Главное, чтобы занятия не имели ничего общего с рутинной учебой. Например, навыки быстрого счета можно отработать при походе в магазин, попросив ребенка посчитать, хватит ли денег на покупку. С математикой помогут также компьютерные тренажеры, дети сейчас любят гаджеты и воспримут занятия как игру. По той же таблице умножения бесплатных эффективных тренажеров в Сети сейчас предостаточно. Для практики в иностранном языке дети могут смотреть мультфильмы на английском и слушать аудиокниги, можно предложить ребенку вместе выучить слова песни любимого исполнителя.

По мнению педагога, занятия по любому предмету начальной школы можно превести в практическую и увлекательную игру. Так, чтобы потренировать школьника в письме, стоит предложить ему записать список продуктов для похода в магазин или свои наблюдения за растениями или птицами на даче. Изучение скучного учебника по окружающему миру можно заменить сбором гербария, экскурсий в лес и изучением ядовитых и съедобных грибов и другими подобными занятиями. Полезны также интеллектуальные игры в слова из серии «вспомнить все страны на «И», они прекрасно тренируют память, да и пригодятся в дальнейшем изучении географии.

— Я выросла в многодетной семье и многие знания получила не от учителей, а от собственных старших сестер, — рассказывает Полина, мама девочек-двойняшек. — Летом любимым занятием у нас была игра в школу, в ходе которой сестры много рассказывали мне из того, что прошли сами в классах. Уже будучи взрослой я осознала, что знаний от этих игр у меня сохранилось намного больше, чем от школьных уроков, на которых мы частенько считали ворон. Некоторые виды информации ребенок значительно лучше усваивает в расслабленном состоянии во время игр. Сейчас подобными развлечениями занимаюсь и мои дочери. Плюс в том, что у них небольшая разница в возрасте, одна увлекается биологией, а другая литературой и историей, поэтому им всегда есть чему новому научить друг друга.

Ирина, мама третьеклассника, летом постоянно приходится подтягивать сына в учебе из-за многочисленных болезней среди учебного года. Однако даже в традиционном правописании женщине удается создать элемент игры.

— Понятно, что когда ребенок пишет кривые слова с ошибками, то нужно просто как можно чаще писать, а детям это очень нравится и не слишком интересно, — объясняет Ирина. — Мы вышли из положения выбором текстов для контрольного списывания, вместо скучного учебника берем его

любимые произведения типа «Гарри Поттера», а иногда и вовсе сочиняем собственные приключенческие истории. Кроме того, во время каникул я всегда уважаю мнение ребенка: если перед уроком его позвали гулять друзья, то мы всегда можем перенести его на другое время. В среднем на занятия у нас уходит не более 30–40 минут 3–4 раза в неделю, сына это сильно не напрягает, а результат за лето получается весьма неплохой.

Занятия на каникулах в других странах Французские школьники традиционно много занимаются даже на каникулах. Детям приходится ежедневно выполнять задания по различным предметам, чтобы впоследствии получить на экзамене высокий балл.

Дети в Японии на лето получают от учителей внушительное задание, качественное выполнение которого контролируют родители. Младшеклассники на каникулах учатся писать и рисовать, а также заполняют специальные дневники мерлографии.

В Австралии к занятиям на каникулах педагоги относятся более лояльно. Летом для детей организуют различные лагеря, фестивали и спортивные мероприятия, чтобы они могли вести активный образ жизни.

Испанские ребята на каникулах обычно отправляются в местные летние лагеря — «кампаменты», расположенные в горной местности или на берегу моря. Там школьники изучают национальные танцы и пеню. Также в стране очень популярны летние лагеря с изучением иностранных языков.

Американские дети расслабляются во время каникул по полной программе. Как правило, летом они предоставлены сами себе, имеют возможность зависать в Интернете и смотреть телевизор сколько душе угодно.

А в Канаде ребята на каникулах обычно отправляются в путешествие со всей семьей.



если родителям пришлось все переделывать самим по второму кругу, то оплата халтуры, естественно, вообще не начисляется.

— Дети должны понимать, что дополнительные бонусы будут им зачисляться только за качественную работу, однако полностью лишать ребят базовых карманных денег стоит только за очень серьезную провинность, — уверена Наталья. — Также важно еще понимать, что в разные времена материальная ситуация в семье бывает разная. Мы с самого начала объяснили дочерям, что в моменты, когда с деньгами будет туго, нам придется временно сокращать их довольствие до того момента, как все наладится. Допустим, один раз нам пришлось на несколько месяцев потуже затянуть пояс ради покупки нового автомобиля, девочки это прекрасно поняли и не обижались. К тому же к этому моменту у них уже были свои небольшие накопления на черный день за дополнительную домашнюю работу.

Недетские траты

Бесспорно, главная проблема в истории «дети и деньги» заключается не в процессе зарабатывания, а в процессе траты наймного непосильным трудом. Многие родители жалуются, что их дети спускают карманные средства на ненужные безделушки, вместо школьных обедов приобретают вредную газировку и чипсы, а то и вовсе раздают всю наличность сомнительным приятелям.

— Контроль за тратой карманных денег детьми, конечно, должен присутствовать, но при этом не стоит выходить за разумные пределы, — считает психолог. — Конечно, нужно заранее объяснить ребенку элементарные правила обращения с деньгами: носить с собой только небольшие суммы, не рассказывать никому, сколько денег у тебя в кармане, не ввязываться в азартные игры и споры. Чтобы ребенок не заменял школьные обеды покупкой всякой ерунды, имеет смысл просто поделить карманные деньги на две части: необходимые траты (питание, проездной, книги) и траты по желанию. Постоянно отчитывать ребенка за то, что он транжирирует деньги на ерунду, совершенно не выход. Любой процесс обучения основывается на пробах и ошибках, и нужно дать своему чаду возможность пройти его самостоятельно. Другое дело, что контролировать этот процесс вполне возможно, для этого можно предложить школьнику завести дневник своих доходов и расходов, чтобы отслеживать «движение средств на своем счету». Кроме того, имеет смысл выдавать ребенку карманные деньги не чаще раза в неделю, чтобы он умел планировать свои траты на длительный срок. И не проблема, если вначале малыш будет спускать всю наличность в первый же день, впоследствии ему очень быстро найдет всю оставшуюся неделю сидеть без денег.

По мнению психологов, еще одной важной проблемой в связи «дети и деньги», естественно, остается их количество. В наши времена отношение к деньгам в российских семьях очень различается. Умные родители даже при высоких доходах никогда не будут выставлять свое благосостояние напоказ и снабжать ребенка баснословными суммами на карманные расходы. Но практически в каждой школе всегда находится ученик, который кичится своим богатством, вызывая зависть, а иногда даже

Каникулы «В законе»

В российском законодательстве нет прямого указания на то, что учителю запрещено задавать школьникам задания на лето. В соответствии с п. 3 ст. 30 закона «Об образовании» образовательная организация принимает локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. То есть решение о заданиях на лето школа может прописать в собственных правилах внутреннего распорядка или в положении о заданиях на лето.

Однако, как правило, все задания учителей на лето носят рекомендательный характер. Кроме того, статья 31 Конвенции о правах ребенка от 20 ноября 1989 года говорит о том, что любой ребенок имеет право на отдых.

Креативные задания на лето

Бурное обсуждение в Интернете вызвало необычное задание на каникулы из 15 пунктов, которое предложил своим ученикам итальянский педагог Чезаре Ката.

- В том числе учитель предложил ребятам летом:
- хоть раз встретиться рассвет,
 - гулять по утрам в полном одиночестве,
 - не ругаться, быть вежливыми и добрыми,
 - перечитывать конспекты уроков,
 - использовать новые слова, которые выучили в этом году,
 - мечтать о жизни, не останавливаясь на пути к мечте,
 - танцевать везде и повсюду,
 - избегать тех, кто несет негатив.

Светлана ЦИКУЛИНА.



БИЗНЕСМЕНЫ С ПЕЛЕНОК

Как научить детей правильно обращаться с деньгами

их ценность именно в качестве бумажек, в виде накоплений.

— Впервые заставить их раскошелиться мне удалось только на подарок папе ко дню рождения, — объясняет женщина. — И то растащив свои собственные накоплениями ребята чуть ли не со слезами на глазах. С этого момента я запретила всем родственникам дарить детям подарки в денежном эквиваленте, но интерес к собственным финансам у малышей уже окончательно и бесповоротно проснулся. Поэтому сейчас мы сделали их полноценными участниками обсуждения семейных доходов и расходов, и отношение к деньгам стало потихоньку меняться.

Как правило, многие родители жалуются, что дети абсолютно не понимают цену денег и транжирируют свои карманные средства направо и налево. Однако нередко происходит и обратная ситуация, когда в отношении собственной зачатки ребята могут превратиться в реальных «скупых рыцарей». При этом подобное отношение к деньгам не имеет ничего общего с полезным умением экономить и грамотно распоряжаться своими средствами.

— Для малышей, которых родители никогда не учили обращаться с финансами, денежные купюры являются своеобразными сокровищами, которые нужно хранить, а не тратить, — объясняет детский психолог Анна Гуляева. — В такой ситуации нужно на практике показать малышу, что средства, которые просто лежат месяцами в копилке, теряют свою ценность. Можно сохранить чеки даже на элементарные продукты и продемонстрировать ребенку, как изменилась их цена за определенный период. Даже в младшем школьном возрасте уже можно учить детей инвестициям, правильному

обязанности по дому бесплатно. Родители, которые пытаются стимулировать ребенка на мытье посуды или уборку своей комнаты деньгами, неизбежно сталкиваются с тем, что впоследствии их чадо уже не желает выполнять эти обязанности бесплатно.

Наталья, мама двух девочек-подростков, придумала свою систему, как стимулировать детей рублем, которая успешно работает уже долгие годы.

— Как только наши девочки пошли в начальную школу, им, естественно, стали требоваться деньги на карманные расходы, — говорит Наталья. — Уже с 5–6 лет за дочерьми были закреплены их личные обязанности по дому, выполнение которых, естественно, никогда не оплачивалось и не обсуждалось (мыть посуду за собой, уборка в своей комнате, поход в магазин за хлебом). Чтобы стимулировать девочек к труду, мы также составили список дополнительных домашних дел, за выполнение которых можно заработать премию к своим карманным деньгам. В результате у дочек появился хороший стимул помогать мне по хозяйству, а у меня образовалось свободное время. Сумма премий варьировалась в зависимости от тяжести выполняемых работ. Самый дорогой тариф мы установили на глажку белья, которую я не в семье никто не жалует, мытье посуды и генеральную уборку, более дешевые ставки действуют на протирание пыли в квартире, мытье полов и уход за комнатными растениями.

Как на настоящей работе, Наталья с мужем придумали для дочерей не только систему денежных поощрений, но и штрафов. В случае если дополнительная работа выполнена детьми некачественно, выплаты за нее снижаются. А уж

Кроха по найму

Большие споры уже долгие годы вызывает и целесообразность оплаты детского труда родителями и прочими родственниками. Многие взрослые считают нормой поощрять детей рублем за работу по дому, хорошие оценки или примерное поведение, однако специалисты уверены, что это совершенно неправильно и даже вредно.

— Учеба является, по сути, единственной серьезной задачей, за которую ребенок отвечает в своем возрасте, — уверена Анна Гуляева. — Поэтому оплата каждой «пятерки» полностью нивелирует суть обучения как стремления к знаниям для дальнейшей жизни. Конечно, вполне можно сделать малышу ценный подарок за успешно законченный год, но ни в коем случае не платить ему за учебу. Элементарные бытовые дела — тоже не лучший вид деятельности, за которую стоит стимулировать ребенка рублем. Никто же не оплачивает папе каждый прибитый гвоздь, а маме — приготовленный ужин, поэтому совершенно естественно, что и ребенок должен приучаться выполнять свои

Светлана ЦИКУЛИНА.



ОРУЖИЕ

ЭКЗОСКЕЛЕТЫ ДЛЯ СОЛДАТА

Российская армия получит новую боевую экипировку: маскировка, электроника, мини-дрон

Российская армия в последние годы серьезно продвинулась в совершенствовании боевой экипировки солдата. От передовых армий мы не отстаем, а кое в чем и опережаем. Но работа продолжается. Российские инженеры не просто предложили новый концепт бойца будущего, но и изготовили первые действующие образцы. «МК» вместе с экспертами заглянул в недалекое будущее и узнал, как будет оснащен воин завтрашнего дня.

Российская боевая экипировка получила красивое старинное название «Ратник». Самый первый вариант мир увидел в 2011 году. Тогда широкой публике продемонстрировали защитный жилет с разгрузкой, шлем, очки. Увидели новые для российской армии «примочки» — налокотники, наколенники и специальные защитные перчатки в новом «цифровом» или «пиксельном» камуфляже. Но главная «фишка» «Ратника» — система «Стрелец». В одном модуле умещались средства связи, целеуказания, опознавания и даже «телеметри» состояния бойца.

Международный форум «Армия-2018» уже в первые дни преподнес сенсацию — был продемонстрирован действующий образец экзоскелета, который уже готов идти в армию. Характеристики приятно удивляют: система помогает солдату легко нести 50-килограммовую ношу. Вещь совершенно незаменима при марш-броске. При этом сам весит в максимум

до 8 килограммов. Кроме того, российский экзоскелет защищает суставы и позвоночник. Разработчики сообщают: экзоскелет для «Ратника-2» уже прошел реальные боевые действия. Пассивный экзоскелет способен не только помочь солдату таскать тяжести. Так, для арктических войск спецподразделением предлагается специальный комплекс обогрева — с его помощью человек легко переносит 40-градусный мороз. Заряда хватает на четыре часа бесперебойной работы. Такой арктический «Ратник» уже испытан в российском Заполярье. Оценка — «отлично».

«МНЕ НЕ БЫЛО СТРАШНО...»

Министр внутренних дел наградил юных героев



В Университете МВД прошла торжественная церемония награждения детей и подростков, оказавших помощь полиции при задержании преступников. Министр внутренних дел Владимир Колокольцев вручил благодарственные грамоты и подарки двадцати ребятам, приехавшим в Москву из десяти регионов России. С награжденными побеседовал корреспондент «МК».

Дети приехали в Москву со всей страны: кто-то из Якутии, кто-то из Калининграда. Мальчики и девочки, почти взрослые и совсем маленькие, представители разных национальностей — все очень не похоже друг на друга. Но всех их объединяет одно: в решающий момент они не испугались преступников. В разговоре каждый из них по-своему высказывал одну и ту же мысль: «Страшно не было, разве что волновался очень».

Преступников не испугались, а вот говорить с репортерами соглашались не все. Одни смущались под камерой, другие вообще отказывались говорить. Больше не из страха, а из скромности. Как, например, Даниил Хитрин из города Верхняя Салда Свердловской области. Он стал свидетелем драки, в результате которой один человек забил другого почти до смерти. Мальчик зафиксировал драку взрослых на видео и стремглав побежал за помощью. Полицейский успел задержать преступника.

Даниил себя героем не считает и отказывается от интервью: «Я ничего такого не сделал. Все бы так сделали». Стеснялась говорить на телекамеру и Дайана Тарабукина — девочка одиннадцати лет, которая все время молчала и держала за руку подружку, Лену Сергиенко. Девочки стали свидетелями массовой драки с применением травматического оружия. Пятиклассницы тоже засняли момент преступления на видео, которое было передано сотрудникам полиции. Благодаря их действиям преступники были задержаны.

Пожим образом поступили ребята из Калининграда Мария Аникина, Таисия Арютина и Илья Шкода, которые стали свидетелями квартирной кражи. Увидев, как из окна дома по канату пытаются выбраться двое людей, они стали наблюдать. «Один из преступников побежал к мусоропроводу и присел там, — вспоминает Илья. — Мы вызвали полицию и ждали, чтобы он никуда не убежал. Приехала

Не успел мир удивиться пассивному экзоскелету в «пикселе», как российские инженеры «выкатили» новый образец — активный экзоскелет с пулеметной установкой! Прошлым летом на тренировочных площадках ЦНИИ-Томаша он прошел испытания. Многослойный бронезилет из ячеистых композитов, массивные налокотники, бронированный закрытый а-ля мотоциклетный шлем — вот что внешне представляет собой новинка.

Характеристики нового активного экзоскелета держатся в тайне, но догадаться нетрудно — титановый сплав и композиты сделают конструкцию прочнее и легче. Еще одна фишка — меткая стрельба. С помощью точно выверенного баланса выстрелы даже из крупнокалиберного пулемета идут удивительно кучно. Что и было продемонстрировано на испытаниях в ЦНИИТомаше.

Но главный джокер у активного экзоскелета — это его шлем, точнее, забрал. С его помощью боец объемно видит поле боя — изображение транслируется в реальное время прямо перед глазами. В новом активном экзоскелете разработчики обещают продвинутый «интеллект» — он поможет бойцу поднимать в воздух мини-дрон. По мнению инженеров, принцип «сверху виднее» сыграет главную тактическую роль — такой беспилотник нашему воину будущего даст огромное преимущество. А если представить, что дрон может быть ударным, и их может быть несколько...

Но и это еще не все. Специально для воина будущего и его экзоскелета российские конструкторы заняты разработкой особого камуфляжа-хамелеона.

Именем известного пресмыкающегося его, правда, не зовут — инженеры из «Техмаша» предпочитают формулировку «интеллектуальный маскировочный материал». За этим набором масок скрывается уникальное полотно, которое само создает рисунок под окружающую среду. Такой «умный» камуфляж может создать имитацию рисунка с качающимися ветками хвоя или падающие снежинки.

Скорость обновления фона на этом покрытии-хамелеоне — до полутора секунд. Такая экипировка увеличит боеспособность армии в разы, — констатирует военный эксперт Олег Желтоножко. — А спецназ вообще станет фактически непобедим.

Правда, эксперт добавляет — оптимизм производителей и заказчиков может сбить вопрос цены. Уже много раз говорилось об инновационных покрытиях, красках, экипировках. Однако все упиралось в стоимость. Если новинка действительно будет по карману Минобороны, тогда мы получим уникальный образец. Но пока речь идет только об очередной перспективной новинке, — подытожил Желтоножко.

Казалось бы, с таким набором инноваций надо как можно скорее принимать новую экипировку на вооружение. Однако эксперты советуют попридержаться коней — элемент питания у костюма пока еще очень мал.

Батарея — это проблема для всех разработчиков боевой экипировки, — говорит коммерческий директор НИИ стали Илья Новиков. — В мире пока нет технологий, чтобы создать

эффективный источник питания. Сейчас самые крупные компании в мире бросили огромные силы на поиск волшебной батарейки.

Несовременность батарей держит экипировку как перспективную, но образец на поле боя эксперты пока не видят. — Это удобные и полезные изделия, если рядом есть розетка или генератор, — поясняет военный эксперт Алексей Леонков. — В полях такой роскоши нет, и для активных боевых действий этим изделиям просто не будет хватать заряда. Куда проще использовать бронешлемы — и защиты больше, и огневая мощь сильнее.

Впрочем, любой, даже самый упертый скептик уверен: как только будет найдена батарея посылнее, все страны быстро приступят к массовой штамповке костюмов для своих солдат будущего. Но у нас есть небольшая фора — пассивный экзоскелет под именем ЭО-01 уже работает в российских инженерных войсках и в частях разминирования. Активный со всеми «примочками» обещают выпустить на конвейер через шесть лет — к 2025 году.

Максим КИСЛЯКОВ.



ПОСЛЕДНИЙ ПРИЧАЛ «СУХОПУТНОГО ЛИНКОРА»



МУЗЕЙ ОРУЖИЯ

Артустановка ТМ-3-12 в открытой части экспозиции военной техники и инженерных сооружений Центрального музея Великой Отечественной войны.

История самого тяжелого экспоната Музея Победы

В экспозиции Центрального музея Великой Отечественной войны есть легендарный оружейный экспонат. Это сверхтяжелая железнодорожная артиллерийская установка ТМ-3-12 («транспорт морской»). Удивительно не только история создания этой советской царь-пушки, но и ее путешествие к месту последней стоянки на Поклонной горе в Москве. Вес артиллерийского гиганта разработки 30-х годов прошлого века — 340 тонн. Для сравнения: украшающая Московский Кремль средневековая Царь-пушка весит 38 тонн. Новейшая артиллерийская самоходка «Коалиция-СВ» — 48 тонн. А масса автономной пусковой установки стратегического ракетного комплекса «Тополь-М» — 120 тонн. Так что советский артиллерийский рекордсмен по массе. Не зря он получил неофициальные названия — «сухопутный линкор», «чудо-пушка» и «Царь-пушка №2».

Несмотря на гигантские размеры и внушительную массу, установка без проблем могла передвигаться на паровой тяге по большей части железных дорог СССР. Кроме того, у транспортера ТМ-3-12 имелся и небольшой двигатель для передвижения «самостоятельно». Артиллеристы между собой уважительно и ласково расшифровывали аббревиатуру «ТМ» как «Татьяна Михайловна». Стреляла уникальное орудие снарядами образца 1911 года. Каждый массой 470 кг. Кроме того, пушка могла выпускать принятые на вооружение в 1928 году в СССР фугасные дальнобойные снаряды массой 314 кг. Разработка железнодорожных артиллерийских систем велась в СССР в 1920–1930-х годах. Проектирование «Транспортера морского, тип 3, калибр 12 дюймов ТМ-3-12» началось в 1935 году в Ленинграде (ныне Санкт-Петербург). Работы велись в конструкторском бюро под руководством талантливого инженера Александра Дукельского. До того он проектировал подобные установки, получившие названия ТМ-1-14 и ТМ-2-12. Производство артиллерийских гигантов было налажено в Николаеве на Украине, на верфях которого строились самые крупные боевые корабли для ВМФ России. В кооперации участвовали ленинградские заводы

«Большевик», Металлический завод, «Красный путилевец» и вагоностроительный имени Егорова. Всего к 1 января 1939 года было изготовлено три установки ТМ-3-12. Частично они были оснащены подтяжками со дна Черного моря частями и механизмами артиллерийских установок линкора «Императрица Мария», затонувшего в 1916 году в Севастополе в результате взрыва. Орудия, изготовленные для линкоров серии «Измаил», были взяты со складов, где они оставались еще с дореволюционных времен. Изготовленные в Николаеве ТМ-3-12 преодолели по железной дороге путь от Черного моря до Балтики и были доставлены в район Ленинграда, в 9-ю Отдельную железнодорожную артиллерийскую батарею 2-го железнодорожного дивизиона тяжелой артиллерии. Для чудо-орудий потребовались специальные железнодорожные составы с вагонами-казармами, вагонами-кухнями, вагонами-арсеналами, вагонами-штабами и т.д. Десятки и сотни батарейцев входили в боевые расчеты. Отдельные эшелоны со средствами ПВО прикрывали мощные орудия от ударов с воздуха. К преимуществам ТМ-3-12 относились высокая маневренность и автономность,

способность довольно быстро менять позицию, перемещаться на значительные расстояния.

Изначально оружие предназначалось в основном по морским целям. Однако при необходимости могло быть использовано для поражения и наземных целей. Но был у советских «царь-пушек» и серьезный недостаток. Их было сложно наводить на цель при стрельбе с пути. Нужны были специальные закруленные отводы от основного железнодорожного полотна. Перемещаясь по ним, транспортер менял угол поворота орудия и угол обстрела.

Для стрельбы по морским целям построили специальные огневые позиции с бетонными основаниями. В них орудия превращались в классические береговые артиллерийские установки.

Первые ТМ-3-12 были применены во время советско-финляндской войны 1939–1940 годов. Артустановки использовались для обстрела мощных защитных сооружений линии Маннергейма и при штурме Выборга.

После завершения войны установки были переправлены на полуостров Ханко, который СССР получил от Финляндии по условиям заключенного мирного договора. Здесь орудия встретили начало Великой Отечественной. Артиллерийским огнем они подавляли финские огневые точки, расположенные на близлежащих островах, а также давали возможности боевым кораблям ВМС Финляндии вести прицельный обстрел полуострова Ханко.

Оборона Ханко длилась до 2 декабря 1941 года. Советским войскам пришлось оставить полуостров. Эвакуировать громоздкие установки в условиях войны не было возможности. Они были демонтированы, частично уничтожены и затоплены.

Финны пытались вернуть к жизни колоссальные трофеи. В 1942–1943 годах их ремонтировали. Однако в строй ТМ-3-12 так и не были введены и в боевых действиях не участвовали.

После выхода Финляндии из войны СССР в январе 1945 года получил назад три транспортера ТМ-3-12. Они вошли в состав 1-й Гвардейской морской железнодорожной Краснознаменной артиллерийской бригады. Орудия стояли на вооружении дислоцированной в Балтийске Калининградской области отдельной железнодорожной батареи №294. Там они прослужили до 1961 года.

Затем был ремонт на Обуховском сталелитейном заводе и переезд на арсенал, расположенный в поселке Форт Красная Горка Ленинградской области. Орудия поставили на консервацию.

Уходу сверхтяжелых пушек «на пенсию» помогло бурное развитие ракетного вооружения. Но опыт создания и применения «сухопутных линкоров» был с успехом использован при создании нового оружия.

Уникальные технические решения, полученные при создании железнодорожных

артиллерийских транспортеров, нашли применение при разработке боевых железнодорожных ракетных комплексов «Молодец», вооруженных ракетами «Скальпель», а также стратегических ракетных комплексов мобильного базирования «Тополь М» и «Ярс».

История появления грандиозного экспоната в экспозиции Музея Победы на Поклонной горе заслуживает отдельного рассказа. Дело в том, что в 90-е годы российская артиллерия могла навсегда лишиться образцов ТМ-3-12. Установки планировали разрезать на металл. И только инициатива небезразличных к отечественной военной истории людей помогла спасти уникальную разработку.

В феврале 2000 года Вячеслав Брагин, в ту пору директор Центрального музея Великой Отечественной войны, добился, наконец, решения главкома ВМФ адмирала флота Владимира Куроедова о безвозмездной передаче 305-мм транспортера музею. Министр путей сообщения Николай Аксентенко согласился осуществить уникальную операцию по транспортировке 340-тонной установки из Санкт-Петербурга в Москву. Провели несколько технических экспертиз. Оценили возможность перевозки в неразобранном состоянии. В ночь с 9 на 10 июня 2000 года спецсостав проследовал через Ораниенбаум, Ломоносов и Петергоф, но в 10–12 км от Санкт-Петербурга остановился. Перегнали колесные бусы. Решено было построить огромную платформу. Ее

сделали за два месяца. 5 сентября 2000 года путешествие орудия в Москву завершилось. На всем пути помогли военные моржки и железнодорожники.

Но до того, как «сухопутный линкор» окончательно «пришвартовался» в экспозиции, прошел еще год. До того артустановка пробыла на железнодорожных путях. Для основания был сделан надежный арматурный каркас и уложено в вырытый котлован более 100 кубометров бетона. Путьцы помогли со спецельсами.

Возникла и новая техническая трудность. На маршруте от Москвы-Сортировочной до открытой площадки музея надо было пройти мостом над Минской улицей. Высота артустановки на трайлере была на метр выше тоннеля под мостом. Пришлось отсоединить многотонный ствол, а затем смонтировать. При весе ствол в 84 тонны и весе главной балки 130 тонн это было весьма сложным делом.

Ствол уложили в ложемента артустановки 16 октября 2001 года. Вот уже почти 18 лет морской железнодорожной артиллерийской батарее ТМ-3-12 — в открытой экспозиции Музея Победы. Это достойный памятник выдающемуся русскому конструктору-оружейнику Александру Дукельскому, таланту и мастерству рабочих отечественной оборонной промышленности, командирам и рядовым артиллеристам отечественного Военно-морского флота.

Сергей САВЕЛЬЕВ.

6 марта 2017 года недалеко от Музея Победы на Поклонной горе была торжественно открыта станция «Минская» Калининско-Солнцевской линии Московского метрополитена. При оформлении интерьера станции дизайнеры использовали изображение фрагментов одного из самых интересных экспонатов музея, находящегося буквально в двух шагах от новой станции, — сверхтяжелой железнодорожной артиллерийской установки ТМ-3-12.



На станции метро «Минская».

Недавно в Индии были подведены итоги всеобщих выборов, определивших политическую судьбу этой страны на ближайшие пять лет. Победила на выборах правящая «Бхартия Джаната парти» (БДП) во главе с премьером Нарендрой Модью. Политические баталии своей остротой и накалом неподдельных страстей не уступали даже самым крупным боевикам и мелодрамам Болливуда. Журналист «МК» в этом убедился, побывав в этой удивительной, сногшибательной, яркой стране.

Голосование среди львов

Чтобы проехать в метро в индийской столице, надо положить на входе на станцию на ленту транспортера свой багаж, чтобы его «просветили», а самому пройти личный досмотр у сотрудника безопасности. Увы, это не чья-то прихоть, а отражение реальности — той террористической угрозы, с которой сталкивается сегодня Индия. Тема национальной безопасности и антитеррористической борьбы очень активно эксплуатировалась в ходе прошедших выборов.

— Будет ли положен конец терроризму или нет? — вопрошал, обращаясь к избирателям на предвыборном митинге в Раджастане, глава индийского правительства Нарендра Моди в дни, когда мир содрогнулся от серии взрывов на Шри-Ланке (а остров от Индии отделяет лишь узкий пролив). — Кто сможет это сделать? Можете ли вы думать о ком-то другом, кроме Модя? Может ли кто-то еще сделать это?..

Именно устроенный 14 февраля террористический акт в Кашмире стал недавним поводом для резкого обострения отношений между Нью-Дели и Исламабадом. Из-за устроенного террористом-смертником взрыва заминированной машины погибли около сотни индийских военноразведывательных полицейских. Ответственность была возложена на исламистскую группировку, базирующуюся на пакистанской стороне демаркационной линии. И Моди отправил военные самолеты нанести удар по лагерю боевиков на пакистанской стороне границы — впервые с 1971 года. Оппозиционеры, само собой, увидели в этом стремление премьер-министра заработать очков на грядущих выборах.

Но противостояние терроризму — это больше чем элемент предвыборной борьбы. Тем более что Индии приходится иметь дело с террористами, которые выступают не только под «знаменем джихада».

Парламентские выборы, прошедшие этой весной в Индии, смело претендуют на звание рекордных. И дело даже совсем не в том, что они, с учетом масштабов страны и огромного количества избирателей, растянулись более чем на месяц.

Это самое массовое в мировой истории демократическое волеизъявление — ведь в Индии зарегистрировано около 900 млн избирателей! (Конечно, не все они пошли голосовать: явка составила 64,9%, то есть меньше, чем на аналогичных выборах-2014, когда проголосовали 66,4% индийцев, имеющих право голоса.)

Это колоссальные расходы на проведение выборов — по некоторым оценкам, они составят порядка \$7 млрд, то есть примерно по \$8 на каждого избирателя. Для сравнения: в США проведение выборов в 2016 году оценивалось в \$6,5 млрд.

Это огромный штат задействованных в избирательном процессе людей — более 10 млн человек!

Это поразжающее воображение количество избирательных участков — 1 млн. При этом требовалось, чтобы максимальное расстояние до участка для избирателей составляло 2 км.

В индийских СМИ статьи с заголовками типа «523 льва и один избиратель» рассказывали про то, как обеспечивали право голоса 68-летнему Гуру Бахартадасу Даршандасу из штата Гуджарат, проживающему в заповеднике среди азиатских львов. Специально для него организовали выезд команды из восьми человек (включая представителей избирательной комиссии и сопровождающих сотрудников полиции), которые привезли с собой целый арсенал: электронную машину для голосования, упаковку резервных батарей, чернила, штамп для запечатывания конвертов и т.д.

Трудноисчисляемые чернила использовали для того, чтобы помечать указательные пальцы уже проголосовавших граждан — во избежание «каруселей». Кстати, о пальцах: в штате

Премьер Нарендра Моди стал триумфатором на выборах-2019.



ПОЛИТИКА В СТИЛЕ БОЛЛИВУД

Недавние выборы в Индии стали рекордными в истории современной демократии



Возглавляемый Рахулом Ганди «Индийский национальный конгресс» на прошедших выборах выступил лучше, чем пять лет назад.

Уттар-Прадеш 25-летний избиратель по ошибке проголосовал за правящую партию, а не за региональную «Бахуджан Самадж парти», за которую, собственно, и хотел отдать голос. Раздосадованный своей политической ошибкой, молодой человек не придумал ничего лучше, как отрезать себе палец.

Главными конкурентами на выборах-2019 выступили традиционные соперники — возглавляемая премьер-министром Нарендрой Модью «Бхартия Джаната парти» (что в переводе

значит «Индийская народная партия») и Индийский национальный конгресс (ИНК) во главе с Рахулом Ганди.

Пять лет назад, на выборах-2014, к удивлению многих экспертов, правая националистическая БДП одержала ошеломляющую победу над ИНК и завоевала 282 места в парламенте, поднявшись на 166 пунктов! Почти столько же (162 места) потерял ИНК, получивший всего-навсего 44 места. Это было худшим поражением конгресса. Даже шанса получить статус официальной оппозиции у ИНК не осталось — ведь для этого надо было иметь 55 мест.

Так что улучшить результаты на выборах-2019 для ИНК было не просто делом чести, а вопросом выживания. И «Конгресс» мобилировал для этого все свои ресурсы. Потомок трех премьер-министров — правнук Джавахарлала Неру, внук Индиры Ганди и сын Раджива Ганди Рахул, стоящий во главе Индийского национального конгресса, обещал выделить по \$1000 на каждого бедняка. А бедность — это для Индии проблема №1. Мои индийские собеседники рассказывают, что 300 млн человек (это в два раза больше, чем население России!) живет за чертой бедности. И это при том, что миллионы индийцев в последние десятилетия удалось вырвать из нищеты, а экономика страны — одна из крупнейших в мире — развивается впечатляющими темпами. Так что неудивительно, что в ходе кампании главные партии-конкуренты были щедры на обещания неимущим, безработным, крестьянам, молодежи. Но одно дело — обещать, другое — реализовывать предвыборные посулы.

Женский голос политики

«Когда «Бхартия Джаната парти» (БДП) одержала в Индии блестящую победу на всеобщих выборах в 2014 году, ее лидер Нарендра Моди был чем-то вроде загадки, — пишет издание The Economist. — Иницирует ли его правительство экономический взлет, как

надеялось бизнес-сообщество? Или вспыхнет межобщинный пожар, чего опасались секуляристы? За пять лет своего премьерства мистер Моди оказался для Индии не настолько хорош, как предсказывали его ярые сторонники, но и не настолько плох, как представляли его критики».

Противники обвиняют главу правительства в том, что за время его правления ему не удалось выполнить в полном объеме обещания экономического роста и создания новых рабочих мест. И в том, что граждане различных профессий за последние годы стали еще более разобщены.

Лидер ИНК Рахул Ганди обвинял премьера Нарендру Модя в разрушении индийской демократии вообще и судебной системы в частности.

Со своей стороны, Нарендра Моди упрекал своих противников на выборах в том, что единственная цель оппозиции — нанести ему поражение, тогда как своей целью он называл строительство и обустройство Индии.

Страсти вокруг выборов в Индии разгорелись нешуточные. В те дни, когда корреспондент «МК» находился в Дели, нервозность в ожидании исхода выборов в полной мере ощущалась в беседах с дипломатами, экспертами и самыми обычными гражданами. Но в другом конце страны, в штате Западная Бенгалия, в преддверии последней фазы голосования произошла многолюдная столкновения на политической почве. Со всеми делами — сожженными машинами, драками... Штат этот весьма важный для исхода выборов, неудивительно, что там развернулась особо острая борьба. Премьер Моди обвинил оппозиционное ему руководство региона в том, что оно представляет «воров и разбойников» и довел штат до ручки. В свою очередь, главный министр Западной Бенгалии харизматичная Мамата Банерджи, которую в 2012 году журнал Time включил в список 100 самых влиятельных в мире людей, сыпала инвективами в адрес Модя.

Женский голос, кстати, громко звучит в индийских политических баталиях — это касается и женщин-избирательниц, и женщин-политиков. Что, замечу, очень показательно для страны, где Индира Ганди возглавила правительство в 1966 году — на 13 лет раньше, чем в бывшей метрополии Маргарет Тэтчер стала первой женщиной-премьером Соединенного Королевства.

Поэтому неудивительно, что политические дамы без страха сражались с такими тяжеловесами, как Нарендра Моди или Рахул Ганди. Лидер оппозиционной Партии большинства Мамата Банерджи, обрушиваясь с критикой на премьер-министра Моди, не упустила случая обвинить его в том, что тот ради политического самолюбия «бросил невнимную свою жену», и, дескать, стоит ли от такого мужчины ждать уважения к женщинам? Что сразу же придало выборам болливудский оттенок.

Дыма без огня не бывает: семейная жизнь главы правительства не то чтобы тайна за семью замками, но тема для Нарендры Модя это деликатная. Официально он признал, что женился только несколько лет назад. Между тем известно, что его женили, когда ему было всего 13 лет. По достижении 18-летнего возраста будущий лидер Индии поселился с юной супругой под одним кровом, но вскоре оставил ее, предпочтя семейным делам мир большой политики.

Как бы то ни было, в ходе нынешних выборов индийские СМИ рассказывали о том, как супруга премьера Джашодха исполнила свой гражданский долг, проголосовав в Гуджарате. И заявила, что «господин Моди уже сделал многое, а делает еще больше».

Моди и «анти-Моди»

Я иду в сумерках к величественным Воротам Индии — тут полно людей, съехавшихся, кажется, со всех концов страны. Разнообразие ярких одеяний, цветов кожи, разногласия языков. Индусы, мусульмане, сикхи... Со мной просит сфотографироваться девушка монголоидной внешности. Спрашиваю ее, откуда она, будучи уверена, что откуда-нибудь из Кореи или Китая. А слышу: «Мы из штата Мизорам!» В этом маленьком регионе большинство населения исповедует христианство...

Все это напоминает о том, что Индия — это очень сложный организм. Или, если прибегать к сравнениям, страна выглядит как пестрое лоскутное одеяло, разобраться в узорах и

хитросплетениях которого мало кто в силах. «Мы разделены языками: около двух десятков официальных языков, — говорит эксперт Международного фонда Вивекананды генерал-лейтенант Рави Соухни. — Даже хинди в одном регионе может сильно отличаться от хинди в другом регионе. Мы разделены кастами и общинами».

И стоит ли удивляться тому напряжению, тому накалу страстей, с которым в этом ярчайшем многообразии проходили выборы?

Нынешние выборы — это не про партии, говорили индийские эксперты. Дилемма такая: Моди и «анти-Моди». Или, выражаясь иначе, выборы стали фактически референдумом о доверии к премьер-министру и возглавляемой им партии. И вопросов в преддверии выборов было много. За кого будут голосовать далиты — «неприкасаемые»? Как поведут себя молодые избиратели, родившиеся в XXI веке и впервые пришедшие на выборы?

Людам нравится Моди, рассказывали эксперты из одного из крупнейших мозговых центров, Vivekananda International Foundation, предвещая успех действующего премьера на выборах. Правда, все оговаривались: индийских мусульман — они составляют около 14% населения страны — он популярностью, мягко говоря, не пользуется.

В прошлом главный министр штата Гуджарат Нарендра Моди, одержав победу на выборах-2014, пришел на вершину индийского политического Олимпа с репутацией харизматичного политика и апологета индусского национализма. Тогда еще был свеж в памяти бурный экономический рост возглавляемого им штата. Как были свежи и воспоминания о трагических событиях в Гуджарате в 2002 году,

реформу. И тут, к гадалке не ходи, стало очевидно: мои собеседники к электорату Модя не относятся... Тем не менее еще до официального подсчета голосов экзитполы дали основания полагать, что Нарендра Моди одержал успешную победу. И согласно подсчету голосов, БДП стала несомненным триумфатором на выборах. А проигравшему ИНК в качестве утешительного приза достался результат получше, чем на выборах пятилетней давности, — почти вдвое больше голосов.

Есть ли «русский след»?

Индийцы с полным правом могут гордиться своей демократией. Возможно, она далека от совершенства — и многочисленные эксцессы, когда политический процесс перерастает в насилие, тому свидетельство. Однако демократия в этой стране действует. И люди в нее верят, доверяют ей.

— В последние время тема российской вмешательства в иностранные выборы стала очень модной. Дошла ли эта мода до Индии? Обсуждается ли эта тема у вас? — спрашиваю у индийских экспертов.

— Совсем нет, — отвечают мне. — Вы можете себе представить, как можно повлиять извне на выборы в стране с таким огромным населением, как у нас? Да и непонятно, как можно всеерьезно рассуждать о том, что вообще какая-либо страна может воздействовать на выборы в тех же Соединенных Штатах?.. У нашей страны сложились особые дружественные связи с Индией еще в те десятилетия, когда там правил Индийский национальный конгресс. Приход в 2014 году к власти национа-



Церемония присяги Нарендры Модя в качестве главы индийского правительства привлекла множество людей.

когда в результате погромов и кровавых столкновений между индустами и мусульманами погибли сотни людей. Моди обвиняли тогда, что он как гуджаратский главный министр ничего не сделал, чтобы защитить мусульман. Сам политик всегда отвергал обвинения в пособничестве или причастности к тем кровавым событиям.

Критики Модя и его партии ставят им в вину подавление законодательства, которое позволяет депортировать из Индии миллионы мигрантов-багладжесов (мусульман по религии), но при этом облегчает получение гражданства для мигрантов-немусульман (индустов, сикхов, парсов из соседних государств). И в этой связи многие наблюдатели сравнивают Модя с Трампом, бьющимся за строительство стены на границе с Мексикой. Вообще, в западной прессе пишут о том, что Индия по степени политической поляризации общества очень напоминает трамповскую Америку — только здесь ядром раскола, проходящего даже через некоторые семьи, становится Нарендра Моди.

Не слышком прибавила премьеру очков в глазах многих индийцев и денежная реформа, объявленная им: из обращения были изъяты банкноты достоинством 500 и 1000 рупий, самые крупные в банковской системе. Цель была вроде благая — борьба с коррупцией, черным рынком и фальшивомонетчиками. Но многими эта реформа была воспринята совсем не ура. Хотя если сравнивать с печально знаменитой «павловской» реформой в СССР, то в Индии ее провели довольно щадящим образом. Мне довелось поговорить с торговцами на популярном среди наших соотечественников рынке Ushwanti Place (в просторечье — «Яшка») — услышать жалобы на невеселую для малого и среднего бизнеса ситуацию. Припоминали недоброе слово и «конфискационную»

листа Модя кое у кого вызвал опасения: не переориентируется ли Нью-Дели на Соединенные Штаты? Тем более что в Вашингтоне не скрывают, что хотели бы развивать стратегические отношения (в том числе и в оборонной сфере) с Индией, рассматривая ее как региональный противовес растущим амбициям Китая, а попутно вытесняя Россию с позиции одного из главных партнеров Индии в сфере ВТС.

Мои собеседники в индийском МИДе все как один на вопрос, изменится ли внешняя политика их страны после выборов, отвечали так: вне зависимости от того, кто находится у власти, внешнеполитический курс Индии будет оставаться неизменным. Включая принцип нерасчленения, самостоятельного принятия решений без оглядки на другие державы. И при этом — развивать отношения как с Россией, так и с Америкой. Логика здесь проста: главное, чтобы это было в интересах Индии.

Все ли безоблачно между Россией и Индией? Ну, шероховатости, конечно, есть. Москву действительно беспокоит то, как США заигрывают с индийцами. В Нью-Дели ревниво смотрят на то, как Россия действует на пакистанском направлении...

В целом же отношения наших стран очень хорошие. Об этом говорит и то, что в апреле президент Путин наградил Нарендру Модя высшей российской государственной наградой — орденом Святого апостола Андрея Первозванного. С формулировкой: за выдающиеся заслуги в развитии особо привилегированного стратегического партнерства. Моди ждут на экономическом форуме во Владивостоке в этом году... Так что старый, хрущевских времен, слоган «Хинди-руси бхай-бхай» со счетов списывать рано — и это, право, очень хорошо!

Андрей ЯШЛАВСКИЙ, Нью-Дели—Москва.

ПРОФЕССИЯ



Заглядывающий в ОКНА

Промышленный альпинист рассказывает о голых людях: «Стоит себе перед зеркалом во всей красе»

Эти люди чаще всего пугают нас, когда мы живем или работаем в современных высотных зданиях. Отдергиваешь занавеску (или поднимаешь глаза из-за стола) — а за окном висит мужик в обвязке и со шлангом. Мы побеседовали об этой экзотической работе с Евгением Двинцевым, работающим промышленным альпинистом на ряде столичных бизнес-центров и жилых высоток.

— Какое слово в профессии главное — «альпинизм» или «промышленный»? Коренные или монотонный труд? — Я сам пришел в профессию именно из спортивного альпинизма. Горный туризм, скалолазание, альпинизм — родственные, но немного разные штуки. Альпинизм вообще — это про покорение вершин, дорога к цели — это всего лишь дорога, а главное — результат. Так вот промалпы — это скорее скалолазание: когда у тебя есть стена (живая или искусственная), веревки, природные разные неожиданности, и ты должен выполнить на них комплекс упражнений.

Вот взять Столбы в Красноярске: исхоженное вдоль и поперек место, да? Все интересные красноярцы и куча народа со всего мира там были. Но все равно каждый раз что-то новенькое. Иногда неприятное. В этом смысле работа промалпы — то же самое. Стенка-то искусственная, но все время какие-то косяки вылезают, приходится импровизировать... — Какие например? — Крепежные элементы как вариант. Веврки, вся эта снаряга. Проверяем, как парашюты. У нас на фирме минимум в четыре глаза проверка: начальник смены и я сам. Несчастных случаев у нас не было никогда, а вот по Москве редко, но бывают. Но вообще сама конструкция достаточно надежна и хорошо закреплена.

Знаете, что мы больше всего любим в современных зданиях? То, что окна не открываются. Поливая из шланга, работай как угодно — и никакой опасности, что какой-нибудь дебил подергает за веревочку или, не дай бог, ее порежет. Лет двадцать назад несколько таких случаев было — я тогда, конечно, еще

не работал. Народ «Ну, погоди!» посмотрелся, видимо... А люди гибли.

— А вы сколько лет в профессии? — Скоро будет «десяток» — начал студентом подрабатывать, учился в Бауманке. Почему нет, когда это тот же скалодром, только не ты платишь, а тебе? Со временем втянулся. Главное преимущество — хороший график. У нас это восьмичасовая смена — один выходной, потом снова. День через день, но не по 12 часов, а шадяще. При этом платят — ну, скажем так, чтобы инженер столько получал, ему нужно быть руководителем. У друзей-айтишников примерно так же.

— Высоты с самого начала не боялись или со временем научились? — Ой, научиться, мне кажется, невозможно. Если боишься высоты, все, труба — никогда не будешь спокойно лазать. У меня жена такая: сколько раз пытался ее затаскать в горы, ни в какую. Издали смотреть — с площадки или с подъемника — хорошо, а чтобы самой на бровке стоять — ну на фиг. Даже на смотровые площадки всяких соборов в отпуске никогда не ходит. Экономия!

— Кстати о дамах: когда на жилых домах работаете, видите голых женщин? Да, сантехнику такой вопрос мы тоже зададим... — Знаете, внезапно нет. Пару раз в белье видел. Женщины занавески любят закрывать, по моим ощущениям. Кто переодевается — шторы или жалюзи наглухо. А вот мужики — те да, тех вижу регулярно. Стоит себе перед зеркалом во всей красе, голый, и галстук завязывает. Не знаю зачем — ну, может, сеанс самогипноза? Ну или просто не стесняются. Кстати, у нас же в фирме и девушки работают. У них такие же ощущения, насколько я знаю.

— Девушка-высотница — мечта поэта... Не пристаю? — А кто его знает. Но не слышал никогда. Говорю же, окон в большинстве зданий теперь нет — таких, чтобы открывались. Вот, например, в торговом центре «Европейский» редко, но бывают окна. Но он же строился лет 15 назад. В нынешних вообще исключено. Особенно на большой высоте. По нормативам не положено: разнесет остекление, такой ветер.

— На какой максимальной высоте приходилось быть? — Башня «Федерация», это до вершины триста с лишним метров, но я был не на самом верхе. Не понравилась: большая площадь остекления, хоть и новенькая конструкция, но мутно. И дышать тяжело: хотя и высота, но рядом Третье кольцо, грязнько.

— А на старых высотках были? — На некоторых сталинских был. На каких — не могу сказать: там компания подписывает специальное соглашение о конфиденциальности. Очень режимные места иногда. Жилые еще ничего, а гостиницы — проветривать тридцать два перед выходом, потом после. Мы от этих объектов отказались в итоге. И не очень горюем: работы много.

— По поводу безопасности: вот вы висите на высоте с оборудованием, а мимо проезжает, скажем, кортеж... — Нервально: нас в эти моменты не выпускают на стену, вы что. Вот именно, чтобы ничего в голову не пришло.

— Сыну пожелали бы идти в эту профессию? — У меня дочка. Пару раз просилась на объект. Не пустили, конечно, это строго очень. На скалодром ходили — не понравилось особенно. Вот конный спорт у нее зашел, это да. И в горы ездить тоже любят — со мной на сноуборде.



Антон РАЗМАХНИН.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ХРОНИКИ

с Артуром ГАСПАРЯНОМ

Если к залу «Мегаспорт», где проходила в этот раз церемония вручения премии, подъезжают не напыщенными звездами в расфуфыренных лимузинах с тонированными стеклами на закрытую ВИП-парковку, а трюхать, как простой народ, от метро по пыльным и кривым тротуарам вечно строящегося района, то первое, что бросалось в глаза (особенно на контрасте с недавним «Евровидением» в Тель-Авиве), — суровое полицейско-армейское оцепление по ходу движения. Шаг влево, шаг вправо — окрик рыком, словно ты вражина люта. Будто не на праздник песни и пляски люди шли расслабляться, а конвоировались на заклание в какое-нибудь Варшавское гетто...

Вот умеют же у нас напугать трепета, страха и вымученного надрыва на каждой кошке. Не отпускала мысль: и как это в Тель-Авиве со всеми их скакалками по периметру террористами-хамасами-секторами-газа и прочей «прелестью» умудрялись обеспечить безопасность на Евросонге без нарочитых километровых кордонов с автоматчиками, собаками, спецназовцами, хмурыми полисменами, а вокруг царил исключительная атмосфера праздника, расслабленности и безмятежного веселья? И не один вымученный вечер, а неделю кряду! Загадка, однако...

Впрочем, добравшись до зала, люди все-таки попадали в более амбиентную среду на фоне сурового мобилизационного события. Несмотря на страхи и опасения организаторов, «выселенных» после 17 лет из пошедшего под снос гигантского «Олимпийского», в меньшем зале удалось создать даже более уютную атмосферу. Компактное пространство погружало зрителей внутрь сказочного действия высокотехнологичной дополненной реальности, где были и летающие самолеты, и трещащие Биланы, и пляшущие скелеты Лободы... Тысяча и одна ночь.

Предварял все, конечно, традиционный ритуал парадной красной дорожки на подступах к залу. На 35-градусной жаре взмокли, надо думать, не только зрители и репортеры. Тем более что в отличие от зевак, одевшихся по погоде во все легонькое и продуваемое, селебрити-то прибыли при полном параде, задрапированные дизайнерско-кутурными выкрутасами, и пока шли по дорожке, изображая под палящим солнцем лучезарную радость, под их карнавальными мешками, надо полагать, все прелю, потело, скользило, липло, зудело... Бррр... В общем, искусство требовало жертв.

Круче всего хайпанула, конечно и как всегда, Ольга Бузова. Не зря ей на нашей собственной премии ZD-AWARDS 2018 в феврале была вручена номинация «Хайп года» (хотя она кокетливо намекала, что уже и к «Певнице» как бы готова). Оля прибыла с караваном верблюдов. В прошлый раз была на лошади, в позапрошлый — вылезала из огромной раковины бесценной жемчужиной. То есть не фишка ради фишки, а с глубинным смыслом.



ПРЕМИЯ «МУЗ-ТВ-2019»: Рудковская с Биланом продолжают собирать сервис из призовых тарелок. «Лучшее видео» — «Молния»

ЛАЗАРЕВ НЕ ВЫНЕС КРИВЫХ ЗЕРКАЛ

В этот раз перформанс означал визуализацию известного афоризма: «Собаки лают, караван идет». Об этом она сообщила ведущему процессии Максиму Галкину, не вдаваясь, правда, в поименное перечисление «собак». Было бы забавно...

Уже в звездном ВИП-партере во время шоу Ольга несколько раз приподнималась с кресла, посылая «своим людям» в зале приветствия посредством величественного поднимания рук, будто Брежнев на съезде КПСС, срывала бурю аплодисментов, и все это как бы символизировало, кто тут самый главный, кто всех милее, румяней и белее, но при этом не была удостоена не то что номинации, а даже сольного номера. Главной «хайпанутой» звезде пришлось довольствоваться участием в сборном мегамиксе с другими «трендсеттерами» сезона — Rauf & Fakir и Rasa. Каждый по куплету, non-stopом, друг за другом, без патетических предвещаний ведущими, что сопровождало другие номера.

С одной стороны, вроде как и плевков во «вторую после Путина» значимость страны (хорошо хоть не в первую), а с другой — наглядное подтверждение слов Армана Давлетарова, генерального директора Муз-ТВ, в его интервью «МК» накануне церемонии: что помимо «общих тенденций» у каждой премии есть и своя «версия». В данном случае

Галкин высмеял Пригожину Бузовой не помогли даже верблюды Мадонна собезьяничала Лободу Киркоров сыл в дамках

шорт-листы номинантов формировались на первом этапе голосования «академиками» (в отличие, скажем, от исключительно «народной» ZD-AWARDS), то есть людьми хоты и профессиональными (продюсерами, коллегами-артистами, журналистами и т.д.), но изрядно снобистскими и часто вредными. Можно предположить, что они, конечно, скорее удивились бы, чем голосовали за Бузову. Тот самый караван и собаки...

Киркорова: «Лучшая песня» («Цвет настроения черный» с Егором Кридом) и «Лучший исполнитель». Рекордсмен-триумфатор кокетничал напропалую: дескать, «еще два года назад, отмечая мое 50-летие, меня как бы провозгласили на пенсию» — вспоминал поп-король «тяжелые дни», когда он даже сам отозвался где-либо номинироваться. Но попалом «что-то торкнуло» и случился «невероятно успешный год — подряд три песни, которые всколыхнули страну» (два «Цвет» плюс «Ибица»).

Радуже очередной лаврам как ребенок, г-н Киркоров не забыл воздать дань признательности «вдохновителям» его успехов — сыну Мартину, который чуль ли не из-под палки заставил сиятельного папашу спеть так понравившуюся именно ему, малому дитя, демозапись «Настроения» от киевского автора Антона Пустогово; Светлану Лободу и ее продюсера Нателлу Криквану, которые помогли сделать из «сынки» примодненную конфетку; а также Егора Крида, который придумал переделать «синее настроение» в «черное», нагнав туда своего хип-хопа. В общем, вамиром высосал Фил из всех живительной кружки, но и сам в долгу не остался. Говорит: «Обращайтесь! Во всяком случае знаете, с кем ехать на «Евровидение».

На радость даже простил «проштрафившихся» Иосифа Пригожину и Виктора Дробыша. Как ни пыталась ведущая Ксения Собчак реанимировать звон скандальных оплеух, розданных поп-королем обоим деятелям на ее же интернет-канале, но натыкалась только на блудливые улыбки «фигурантов» и

вялые отшучивания. По иронии судьбы Крид объединил Киркорова и Валерию, жену Пригожина, в одной номинации «Лучший дуэт», где помимо «Черного настроения» вторым победителем стали реанимированные дуэтом «Часики». Все улыбались и обнимались и позировали, хотя еще недавно кипели адовы страсти. Пригожин гвоздил Киркорова за «говно» в «Ибице», рассвирепевший Киркоров в ответ испеляюще вытаращил глаза: мол, Пригожин, «если бы сам до такого (хайпа) додумался, то первым бы измазал свою Валерию» этим самым «г», и, как предположил поп-король, еще бы и окропил зазною уриной жидкостью. А теперь, как ни в чем не бывало, они миловались и обнимались...

Но теперь Пригожину досталось от Максима Галкина. В видеоролике, посвященном «Лучшему продюсеру десятилетия», среди тех, кому Пригожин «дал путевку в жизнь», назвали Кристину Орбакайте. «Извини, конечно, Иосиф, но если ты дал Кристине путевку в жизнь, то тогда я ее родил...» — не удержался от убийственного сарказма Максим. Пригожин, не моргнув, проглотил пилюлю...

С Дробышем еще веселее — он вручал Киркорову тарелку за «Лучшую песню». Организаторы, видимо, специально столкнули «антагонистов» на сцене, поскольку презрительной безразличности поп-короля не было предела в той же передаче у Собчак после нашумевшего поста г-на Дробыша в поддержку указа султана Брунее о забвении геес камнями до смерти в его правовом султанате. Откровения продюсера, которые он потом, правда, пытался представить «неудачной шуткой» и даже удалил пост со своего аккаунта, пришлось на дни «Евровидения», где Дробыш продюсировал белорусскую участницу Зену. «Он уничтожил свою артистку (этим заявлением)», — каргал Филипп, с одной стороны, возмущаясь мракобесной кровожадностью коллеги, с другой, видимо, потирая ладошки. И накаркал. Зена уехала с «Евровидения» с предпоследним 25-м местом.

Теперь и с Дробышем Киркорову пришлось обниматься — не дубасить же призовой тарелочкой вручанта по кумполу в прямом федеральном телеэфире. Благо дело было на Ходынке, а не в Брунее. Хотя если пофантазировать, то картина забрызганного геесовой кровью Дробыша, в азарте забивающего камнями половец, если не все две трети, а то и три четверти российского шоу-бизнеса... С каким-нибудь Милоновым на подхвате... Ук!

Сама церемония действительно чем-то походила на «Евровидение» размахистостью номеров — бери каждый и отправляй на конкурс. Киевский режиссер Олег Боднарчук не ограничивал полет фантазии, благо устроители натащили технологических новинок со всех шоу-румов мира, а его мастерство оказалось признанным и по итогам голосования за «Лучшее концертное шоу», как и на ZD-AWARDS 2018. Им стала постановка Diva Ани Лорак, что как раз и демонстрировало при всем расхождении «версий» некие общие «тенденции».

Разумеется, с особым вождельем ждали «забронзовевшего» героя «Евровидения»

Сергея Лазарева с «Криком» (Scream) в оригинальной конкурсной постановке. Ажиотаж подогревали «бросами» в соцсетях с репости. Но хрупкие зеркала, пока летели из Тель-Авива, как-то расстроились и не желали адекватно воспроизводить драматическо-патетическое отражение артиста. Как ни мучились, ночь напролет не смыкали глаз, ничего не вышло. Перфекционист Лазарев, получив две тарелки — за «Лучший альбом» (The One) и утешительно-многословную «За вклад в продвижении российской музыкальной культуры на международной сцене», — все-таки отказался от выступления. Впервые за всю историю премий Муз-ТВ! Отчаянно, однако...

Увы, если за что и стоит забыть камнями российский шоу-бизнес, то за его позорнейшую сервильность, а также фальшь, напыщенность, лицемерие (даже соглашущая тут с Кридом) и практически тотальное отсутствие, несмотря на всю легию и шутловое жанра, какой-либо самориронии. То ли артисты часто смотрят политхроники в программе «Время», то ли еще что, но воспринимают себя исключительно маленькими диктаторами, живущими по принципу: о себе либо хорошо, либо ничего. Поэтому никогда им не достичь «международной сцены», о которой столько разговоров и мечтаний. Там не только ирония, но прежде всего саморирония — ключевая парадигма и важный инструмент успеха. Кстати, Киркоров, судя по его последним виршам — «Настроению» и особенно «Ибице», — кажется, наконец это понял. А вот Лазарев...

Ну, сломались зеркала. Ну, возьмите из ближайшей комнаты смеха и устройте хайп — перемешку «Евровидения»; раскрасивый артист на авансцене, а в кривых зеркалах — плюгавенький, кругленький, тощенький, толстенький, длинненький, тоненький, кривобесной кровожадностью коллеги, и горбатенький, косенький, горбатенький. Надрывается «Криком»... Уверен, аплодировали бы круче, чем Бузовой...

Финалом торжества стала, конечно, LOBODA — «Лучшая исполнительница», по версии Муз-ТВ, с 11-минутным мегамиксом последних хитов, включая новейшую «Плюиду», с которой как раз вышла история действительно международного масштаба. Для съемок клипа артистка «распечтала» церковь Богородицы на мысе под Лиссабоном, обитель, которая многие века была доступна только паломникам. Однако настоящим продюсером удалось договориться о съемках этой живописной натуре. Видимо, по Лиссабону пошел слух, а там ныне квартирует Мадонна с детьми. И что вы думаете? Попабля тут же рванула к этой Богородице на мыс и вслед за Лободой, в тех же интересерах и на той же натуре, собезьяничала свой клип Dark Ballet.

Причему «нашенькой»-то вышло, как всегда, все весело, зажигательно и сексапильно, а у той — заgrabная смерть да печаль. Почти как на выступлении на «Евровидении». Так что совет Киркорова Лободе — к кому обращаться, если что, — вполне имеет резон... Полный список победителей доступен на сайте премии и телеканала.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ СЛУХИ, СЮР И ТОТАЛЬНАЯ ИНСТАЛЛЯЦИЯ

На сцене МАМТа показали гала-концерт из лучших работ мастерской молодых хореографов «Точка пересечения»

В Московском музыкальном театре имени Станиславского и Немировича-Данченко — тотальная инсталляция... В огромном атриуме театра — бамбуковый лес с бьющим зеленым носорогом на опущке. У его золотого рога фотографируются зрители. Рядом на полу разбросаны гигантские хрустальные люстры, напротив — такая же огромная, как носорог, черепаха, а на потолке крутятся десятки пропеллеров, и тут же бесконечно вращаются мобили.

Все это элементы декорационного оформления оперных и балетных спектаклей (носорог, например, из «Влюбленного дьявола» — оперной новинки этого сезона, люстры — из «Войны и мира», а мобили — из «Шелкунчика»), выставленные к юбилею главного художника театра Владимира Арефьева. На основной же сцене театра, только в танцевальном формате, на гала-концерте «Точка пересечения» рядом друг с другом также соседствуют классика и эксперимент, провокация и перформанс... Словом, творческая жизнь в театре кипит...

А в фойе и кулуарах «Стасика» обсуждаются последние времена все с большей интенсивностью слухи о том, что контракт у гендиректора театра Антона Гетьмана заканчивается и новый с ним могут не заключить. Артисты огорчены. Ведь в таком случае театр ждут «темные» времена: в отставку неминуемо подаст, как он уже и намекает в своих интервью, балетный худрук театра, экс-звезда Парижской оперы Лоран Илер — и тогда скандала, причем уже международного, не избежать. И все это не пойдет театру на пользу.

За прошедшие несколько лет (с момента, когда у театра в качестве гендиректора появился Антон Гетьман) МАМТ уверенными темпами становится все более и более продвинутой по-европейски компанией. При этом театр осуществляет хорошо сбалансированную политику, не забывая при всей своей актуальности и современности и про классику. Сейчас можно констатировать, что «Стасик» постепенно становится первой в России по части современного репертуара труппой, что, кстати, и подтвердил прошедший гала-концерт.

Итак, «Точка пересечения»... Это название удачного экспериментального лабораторного проекта, по сути — творческой мастерской современного танца, что уже несколько лет ежедневно осуществляется в театре на Малой

концентрацией из них выделялись Юрий Выборнов и Евгений Похлитарь, танцевавшие в этом «открытом космосе», словно сомнамбулы. При этом травмированный Евгений Похлитарь в результате некоторых изменений в хореографии (по-моему, они пошли балету даже на пользу) выйти на сцену все-таки смог. Он танцевал на «заморозке», после укола, и не просто проявил при этом героизм, но в дуэте (вместе с Юрием Выборновым) танцовщики показали настоящее мастерство слияния с медитативным музыкальным материалом балета и были прочувствованно самозабвенны.

«Мы часто держимся за вещи, которые не всегда служат нам. Иногда мы должны отпустить эти якоря, чтобы развиться». «Что потеряно — найдено» — такой смысл, по словам хореографа Соломона Беррио-Аллена, он вкладывал в этот опус. И артисты в нем действительно «отпустили якоря», державшие их в рамках классической балетной традиции, и нашли новую интонацию и пластику.

Выигрывал на основной сцене не только балет «Жонглируй», дополнительное пространство для классических движений и «воздух» получил построенный в стиле слегка модернизированной классики балет «Вариации и квартет», поставленный танцовщиком «Стасика» Константином Семеновым. А также яркие танцовщицы труппы, как Оксана Кардаш, Иннокентий Юлдашев, Елена Соломанюк, Ольга Сизых и Сергей Мануйлов, при этом своим исполнением талантливую хореографию еще и украсили.

Балет «Лесочные часы» хореографа Ксении Вист, открывший гала-концерт, хотя и невнятен с точки зрения композиции и драматургии, протаскает пластическим совершенством солиста «Стасика» Алексея Любимова, а также завораживающей пластикой тел таких талантливых танцовщиц, как Анна Окунева, Иннокентий Юлдашев, Леонид Блинков, Наталья Клейменова и Георгий Смилевский-младший.

Уже не как хореограф, а как главный герой вступил Константин Семенов и в балете «Мы», посвященном «историям жизни обычных людей». Этот балет, так же как и балет израильского хореографа Эяль Дадона «То, да не то», с сожалением, потерялся на большой сцене. Китайка Диша Жанг, работающая в молодежной компании Гамбургского балета Джона Ноймайера, рассказала в нем истории из жизни офисных работников, которые показаны в ее балете в забавных ситуациях на работе и дома. В качестве отвязного офисного работника можно было видеть здесь и превосходного классического принца этой труппы Дениса Дмитриева. Этот артист, как и его жена, прима Музыкального театра Эрика Микиртичева, которых мы знаем как первоклассных классических танцовщиков, кажется, отлично существуют и в новых, созданных специально для них ролях, прекрасно чувствуя, например, ироничную интонацию балета «То, да не то».

Показывавшиеся до этого в рамках эксперимента на крошечной Малой сцене театра разные балетные постановки по-разному смотрелись на основной сцене. Одним такая трансформация очень пошла, другие, наоборот, подпортила. Но и те и другие двигают развитие театра и его артистов вперед. И будет очень жаль, если непродуманное решение чиновников от культуры это развитие прервет.

Павел ЯЦЕНКОВ.

В Московском театре мюзикла прощала российская премьера «спектакля-путешествия по вселенной великого художника» Иеронима Босха под названием «Сны Босха». Поставил его уже хорошо нам знакомый канадский режиссер Сэмюэль Тетро, не раз приезжавший в Россию с театром-цирком «7 пальцев». На этот раз его вдохновило творчество великого голландца.

Спектакль идет полтора часа без антракта. Одна картина напыляет на другую с мелкими перебежками персонажей из нашей жизни. Фантастические полотна Босха оживают. Материализуются на сцене 25 его персонажей. На занавесе-экране идет анимационный фильм, но вдумчив из него кристаллизуются герои из плоти и крови, они же артисты цирка, так что уже не поймаешь, где театр, где кино, а где цирковое шоу. Ожившие картины пытаются соединить некий унылый лектор из Амстердама, напомнивший доклайдом из обихода «Знание» советских времен, рассуждавших на тему «Есть ли жизнь на Марсе?».

«Сны Босха» появились на свет в 2016 году, к 500-летию со дня смерти великого живописца. Но посвящен спектакль не только ему, но и безразмерно ушедшему датскому режиссеру Мартину Туллиуну. Его не стало в октябре 2016 года. Он ушел в 49 лет на пике своей карьеры. В Москве в 2008 году на выставке псалых фигур в Коломенском Туллиунс представлял шоу «Музы огеня». На Чеховском привезут из Копенгагена и его спектакль «Тайгер Лиллиз играет Гамлетта» с участием знаменитой британской группы.

Постановщик шоу Сэмюэль Тетро говорит, что пытался проникнуть в мир Иеронима Босха через сны разных персонажей, увлеченных его картинами.

«Если вы посмотрите на полотна Босха, то увидите там людей, стоящих вверх ногами, людей на колысках. Так, уже 500 лет назад у

БОСХУ ПРЕДРЕКЛИ КИНОКАРЬЕРУ



Сцена из спектакля.

него были отсылки к цирку, — говорит Сэмюэль Тетро. — Фантастическая природа и странные летающие существа, люди с низменными страстями и божественной тягой к свету прямо просятся на театральную сцену, чтобы воплотиться в пластике концептуальной хореографии и акробатике». Сэмюэль Тетро исследует детали его работ. Фрагменты увеличиваются, а вышеупомянутый лектор излагает свои отдельные изыскания с трибуны. Их перевод на русский язык транслируется на двух экранах. Вот оно, уязвимое место «Снов Босха». Среди авторов пьесы — режиссер, сценарист спектакля, еще двое их коллег. Есть и консультанты по драматургии. Когда видишь столь внушительный список в кино — жди бед. И здесь связующее звено между оживающими картинками сделано без блеска.

«7 пальцев» — это семь актеров и яркий пример мира и культуры без границ. В труппе работают артисты из разных стран: жонглер из Чили Владимир Амиго, французский акробат Тимоти Венсан, летающая на трапедии американка Элиза Пенело, канадская эквилибристка

Мари-Эв Дикер и ее соотечественники — Рафаэль Фильярто, Эмиль Матье и Леа Вольф. У каждого из них — яркая индивидуальность и внушительный послужный список: от Бродвея до участия в олимпийских церемониях. В 2014 году «7 пальцев» всем составом были задействованы в театриализованном открытии зимней Олимпиады в Сочи. Всем этим артистам, как и их персонажам, не всегда хватало актера. Воспоминается знаменитая пьеса Луиджи Пиранделло «Шесть персонажей в поисках автора», где нарушены границы между вымыслом и реальностью, а герои способны не только идти на поводу за автором, но вести его за собой. «7 пальцев» на многое способны, но пока не повели за собой внушительный десант авторов.

Сценарист, он же — художник по костюмам и маскам, автор видеопроекции и анимации Анж Потье — тоже человек мира, живущий между Буэнос-Айресе и Парижем. Он высказал мысль, что живи Босх в наши дни, стал бы непревзойденным кинорежиссером.

Светлана ХОХРЯКОВА.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.

Наши реквизиты:
получатель: ООО Рекламное-информационное агентство «ОКей»
Московский банк Сбербанка России
ПАО, г. Москва

ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России, г. Москва
БИК 044525225
P/c 407 028 104 381 701 011 10
K/c 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45253558000

Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Баракотка
куплю
КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД.
т. 8(495)720-68-36

предметы до 80 г. и другое б/у
т. 8(499)391-90-25

Бижутерия
предлагаю
сваха! Недорого.
8(495)772-19-81

Металлы и ювелирные изделия
куплю
платы, микросхемы, 155, 970, разъемы, КМ
т. (495) 945-60-02, (495) 945-70-91

70 юридических услуг
предлагаю
бесплатная консультация ведущих юристов!
т. 8(495)101-01-41

Ремонт и строительство
предлагаю
замена замков.
т. 8-906-797-87-01

Мировое посредничество
предлагаю
изготовление книг и брошюр от 1 экземпляра
т. 8(499)195-60-43

Спорт и красота
предлагаю
отдых ПО МОСКВЕ
т. 8-926-021-80-20

отдых ЛЮБАЯ станция метро!
т. 8-925-705-38-87

отдых по Москве!
т. 8-495-409-64-45

отдых
т. 8-926-217-01-15

отдых
т. 8-926-783-41-50

отдых т. 8-963-684-10-06

отдых! Круглосуточно
т. 8-926-780-20-86

отдых!
т. 8-903-150-46-00

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений



Алексей ЛЕБЕДЕВ, редактор отдела спорта «МК»

ОТ КХЛ ДО ДИОГЕНА



Совсем недавно определили обладателя Кубка Гагарина клубы КХЛ (Континентальной хоккейной лиги). Там в финальной серии интриги, можно сказать, совсем не было: московский ЦСКА всухую победил омский «Авангард». Кстати, раньше ни разу в истории за все 10 предыдущих финалов лиги счет 4:0 не встречался. А сейчас уже выявляют лучшего клуб Восточной Европы баскетболисты. В Единой лиге в битве «армейцев» и «Химок» тоже вполне возможен сухой счет в пользу красно-синих, пока же тут — 2:0...

Когда стала известна пара финалистов, а заодно — и пара участников Евролиги следующего сезона, то казалось, что химчане способны если не забрать серию у ЦСКА (сделать это, полагаю, на сердце, едва ли кто вообще в Старом Свете сумеет), то обострить интригу уж точно. И счет 3:2 или хотя бы 3:1 по итогам представлялся реальным: смогли же подмосковные баскетболисты победить лучший клуб Европы-2019 еще в регулярном чемпионате. Как вдруг — травма Яниса Тиммы. А ведь именно «латышский стрелок» стал одним из героев полуфинала против казанского УНИКСа.

А затем — уже после первого московского матча (106:85 в пользу ЦСКА) — выбыл из строя Алексей Швед. Безусловно, лучший баскетболист в составе подмосковного клуба (да, собственно, и во всей Единой лиге, по крайней мере — в той самой «регулярке»). Стоит признать, и без него дружина Римаса Куртинайтиса билась достойно, 26 очков набрал Тони Крокер, выдав лучшую игру в сезоне, 15 баллов за результативность (плюс 9 заработанных соперником фолов) — у Вячеслава Зайцева, да и вообще русские парни сражались в составе химчан отлично, но... Против Нандо Де Коло, Кори Хиггинса, Серхио «Чачо» Родригеса, Отелло Хантера и примкнувших к ним Никите Курбанову и Джозелу Болломбу этого оказалось мало — 103:92.

Но надежда, как говорил еще Диоген из Синопы (тот самый, что жил в кувшине), — это последнее, что умирает в человеке. Так думают и болельщики «Химок», что 10 июня, в понедельник, наверняка заполнят до отказа Баскетбольный центр Московской области. Для того чтобы гнать команду Куртинайтиса (гендиректор желто-синих Павел Астахов, кстати, уже объявил, что контракт с легендарным литовцем будет продлен) вперед.

Терять-то химчанам, как сказал, в свою очередь, экс-главный тренер сборной России Сергей Елевич в прогнозе для «МК» перед началом финальной серии, абсолютно нечего. А значит — есть вариант, что тот же Крокер выдаст еще один суперматч, Джордан Мики соберет все подборы под своим кольцом и кое-что под чужим, Малколм Томас попадет все «трешки» за себя и за Шведа (недаром про него не забывают в лучшей лиге мира — заокеанской НБА), вспомнит самого себя лучших образцов Стефан Маркович, а российские баскетболисты, почувствовав доверие прекрасного говорящего по-русски тренера, раскрепостятся почище, чем во второй игре.

И тогда, вполне вероятно, мы будем готовиться к матчу номер четыре — 12 июня...

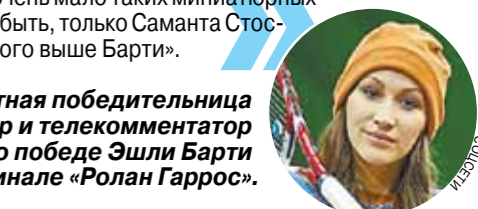
МЕЖДУ ТЕМ

Международная ассоциация легкоатлетических федераций (IAAF) продлила отстранение Всероссийской федерации легкой атлетики (ВФЛА). Подразделение IAAF по отбесечению целостности легкой атлетики также рассмотрит информацию о том, что дисквалифицированные российские тренеры продолжают работать со спортсменами в России. Членство ВФЛА в IAAF было приостановлено в ноябре 2015 года. В данный момент российские легкоатлеты могут выступать на международных соревнованиях только в статусе нейтральных спортсменов.

ЦИТАТА ДНЯ

«Этот финал можно назвать сенсацией — никак иначе. Вряд ли кто-то ожидал противостояния Барти с Вондроушовой. Теперь мы знаем эти имена и будем внимательно за ними следить, но вначале никто не был к этому готов. Когда Настя Мыскина выиграла «Ролан Гаррос» в 2004 году, тоже никто не ожидал, что она победит. Барти очень талантливая девочка. Но ей не хватает определенных физических данных, не повезло с тем, как сложилась сетка. Если смотреть за последние 15 лет, кто играл в теннис на высоком уровне и выигрывал, — там очень мало таких миниатюрных спортсменов. Может быть, тогда Саманта Стоссур, но и то она намного выше Барти».

Многочратная победительница турниров ITF, тренер и телекомментатор Екатерина Бычкова о победе Эшли Барти в финале «Ролан Гаррос».



Экaterina Бычкова

ПОД ГРАДУСОМ
По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве 16...18°, днем — 26...28°.

Ночью переменная облачность, местами небольшой кратковременный дождь; днем облачно с прояснениями, кратковременный дождь, гроза, град, ветер ночью юго-западный, 5–10 м/с, днем западный четверти, 5–10 м/с, при грозе порывы 12–17 м/с.

Восход Солнца — 3.47, заход Солнца — 21.11, долгота дня — 17.24.

По данным ИЗМИРАНА и Лаборатории магнитобиологии, будут небольшие геомагнитные возмущения.

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 18.30

УЧРЕДИТЕЛИ: Русская Газета, Иллюстрация, Свободная пресса, Информационные технологии и массовых коммуникаций (Роскоминформация)

Журнальный редактор: Елена ВАСИЛЮХИНА
НОМЕР ПОДПИСАН В 18.30

Главный редактор Павел ГУСЕВ

ГЛАВНАЯ ТЕМА



Сборная России обновила рекорд результативности.

ДЗЮБЕ — ПОКЕР, СМОЛОВУ — СОТНЯ

Сборная России по футболу разгромила команду Сан-Марино со счетом 9:0

Что можно было ожидать от матча с командой, которая занимает последнее место в рейтинге ФИФА? Настоящего праздника и обилия голов на любой вкус. Вот и сборная России покуражилась на радость болельщикам и переписала собственную историю.

Делать серьезные выводы и анализировать действия игроков в матче с Сан-Марино не стоит. В Саранске встретились команды из разных футбольных миров. Тем не менее победа над карликовой сборной точно войдет в историю российского футбола. «МК» составил рейтинг главных событий матча, которые остались за кадром телевизионной картинки.

Рекордный счет. До двузначного счета на табло нашей команде не хватало лишь одного забитого мяча. Но отчаиваться по поводу этого не стоит. Победа над Сан-Марино стала самой крупной в истории российской национальной команды. А сам рекорд удалось увеличить сразу на два гола: ранее по семь мячей из сетки своих ворот вынимали вратари из Лихтенштейна и того же Сан-Марино.

Дзюба обогнал Аршавина и Карпина. Нападающий «Зенита» отгрузил четыре мяча в ворота соперника и поднялся в рейтинге лучших бомбардиров национальной команды, обогнав главного тренера «Ростова» и экс-игрока лондонского «Арсенала». На счету Артема уже 20 мячей за сборную — впереди лишь Роман Павлюченко, Владимир Бесчастный и Александр Кержаков. Если нападающий не будет шадить соперников и в других матчах, то сможет замкнуть и на звание лучшего снайпера отбора к чемпионату Европы-2020.

Впервые в Мордовии. Прошлым летом болельщики из Саранска живую

видели игру Криштиану Роналду. А поболеть за сборную России им впервые удалось лишь в минувшую субботу. Приезд Александра Головина и Станислава Черчесова собрал рекордные для арены 42 тысячи зрителей. При желании на стадионе могли бы уместиться все жители Сан-Марино: в стране проживает всего 33 тысячи человек.

Перебор людей на газоне. Слава Кинси Волански, выбежавшей на поле во время финала Лиги чемпионов, не дает покоя и российским болельщикам. В середине первого тайма на газоне оказалось сразу 24 человека: две команды, арбитр и фанат. Нарушитель, видимо, вдохновился дриблингом Головина и резво уворачивался от стюардов. Остается только гадать, сколько подписчиков в Инстаграме ему прибавил этот забег.

Смолов попал в «Клуб 100». Первый гол Федора в матче стал для него юбилейным и позволил попасть в клуб Григория Федотова (для игроков, забивших более 100 мячей за карьеру). Почти все голы нападающий записал на свой счет в последние четыре года. Еще лет пять в запасе у форварда «Локомотива» точно есть. Ждем вторую сотню?..

КАДР ДНЯ



Австралийская теннисистка Эшли Барти впервые выиграла «Ролан Гаррос».

В финале австралийка обыграла спортсменку из Чехии Маркету Вондроушовой со счетом 6:1, 6:3. Для 23-летней Барти этот титул стал лишь пятым в карьере. По итогам турнира теннисистка поднялась на второе место в рейтинге WTA.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1 — Видел фото Криштиану Роналду с его новой тачкой за 1 миллион евро! — И что тут удивительного? Это всего лишь малая часть от его зарплаты. Это как если бы тебя сфоткали с пачкой двоюга.
- 2 — Доктор, я очень быстро привыкаю к людям. — Ну, это не болезнь.
- 3 — Милый, перед свадьбой я хочу признаться тебе во всех своих грехах. — Но ты же неделю назад признавалась. — Есть свежие вены.
- 4 — Из-за сильного ветра дети в зоопарке целый день думали, что аист жив.
- 5 — На своей «выпускной» ленте одиннадцатиклассник Петька написал домашний адрес, мамин номер телефона и группу крови. И не прогадал.

ДАТСКИЙ УГОЛОК
1809 г. — папа римский Пий VII отлучил Наполеона Бонапарта от церкви.
1909 г. — пассажирский корабль «Кунрад», потерпевший катастрофу у Азорских островов, впервые в мире использовал сигнал SOS.
1909 г. — основана Канберра, столица Австралии.
1964 г. — в Москве открыт памятник Тарасу Шевченко.

ДНИ РОЖДЕНИЯ
Илья Глазунов (1930–2017), живописец, народный художник СССР
Давид Голощекин (1944), джазовый скрипач и пианист, композитор, народный артист России

Рекламно-информационное агентство
принимает объявления от частных лиц и организаций в газету «МК»
781-47-37 (инфоканалы), 781-47-36, 781-47-40

КИНОЛОГИ «АЭРОФЛОТА» И МВД ПРОВЕЛИ СОВМЕСТНЫЕ УЧЕНИЯ

Представители кинологовической службы «Аэрофлота» совместно со специалистами Центра кинологовической службы Управления на транспорте МВД России в ЦФО приняли участие в отработке теоретических и практических знаний при поиске взрывоопасных веществ и взрывных устройств.

Кинологи встретились на учебной базе «Аэрофлота», которая стала местом проведения совместных тренировок. Сотрудники служб в сопровождении служебных собак искали в багаже запрещенные к провозу в самолете вещества на борту макета воздушного судна.

Главными помощниками кинологов «Аэрофлота» стали служебные собаки породы шалайка. Мехвидовой гибридной оленегонной лайки и шакала был официально зарегистрирован авиакомпанией в системе Российской кинологовической федерации. Эти собаки переняли самые лучшие качества своих исторических предков: уникальное чутье, обоняние и работу в жару до +45 — от шакала, адаптацию к сильнейшим морозам до -30 — от лайки.

Шалайка — это основа собственной кинологовической службы «Аэрофлота». Собаки отличаются небольшим размером и весом, которые позволяют им передвигаться в узких и ограниченных пространствах. Такие характеристики дают им преимущество перед традиционными породами служебных собак.

С 2001 года собаки участвуют в обеспечении безопасности на борту самолетов, в аэропортах и на прилегающих к ним территориях.

Многолетняя практика подтвердила, что живые «обнаружители» взрывчатых веществ лучше справляются с поиском, чем современное оборудование.

На сегодня в отделе кинологовической мониторинга департамента управления

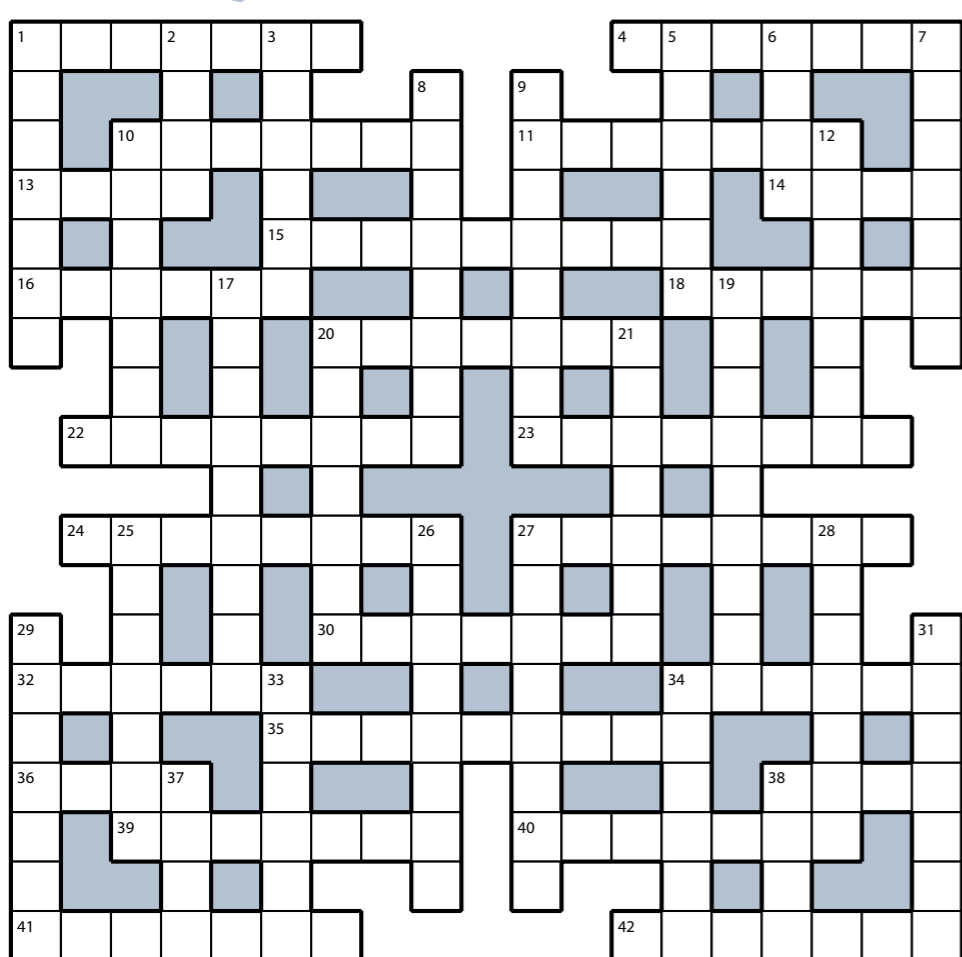


авиационной безопасностью «Аэрофлота» работают 27 человек и 50 четвероногих помощников.

Кинологи «Аэрофлота» регулярно получают высокие оценки. В начале декабря 2018 года проект «Аэрофлот. Собака Сулимова» получил премию «Время инноваций» в категории «Биотехнологии и генная инженерия». Впервые в истории награды в области биотехнологий победила транспортно-сервисная компания, а не научный институт. Программа «Аэрофлота» о шалайках вызвала большой отклик в англоязычном Facebook и принесла перевозчику награды — Гран-при и победу сразу в трех номинациях престижной PR-премии мира IPRA Golden World Awards.

Александр ПРОКОПЕНКОВ.

КРОССВОРД



- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:**
1. Пьяный клиент ресторана, ломающий мебель. 4. Звук от удара весла о воду. 10. Доктор, исправляющий деформации тела. 11. Копировальный офисный аппарат. 13. Объект изучения ихтиологии. 14. Древнеирландская легенда. 15. Злоупотребление властью для получения личной выгоды. 16. Детективный сериал с Анной Банчицкой. 18. Сухофрукт бабушки, в которую со временем превращается любая девочка с персиками. 20. Охранник, сопровождающий заключенного. 22. Каждая особь в зоопарке. 23. «Взлетная полоса» для лыжников-двоеборцев. 24. Человек, владеющий многими языками. 27. «Сравнение» платья и фигуры. 30. Автомобиль «Победа» в гараже коллекционера. 32. Особая примета в глазу Азазелло.
- ПО ВЕРТИКАЛИ:**
1. Уличный уборщик с метлой в руках. 2. Минеральная желтая или красная краска. 3. «Поводырь» нитки. 5. Осот, растущий на грядке с клубникой. 6. Шикарный номер в отеле. 7. Вереница судов, следующих за ледоколом. 8. Голосовой акцент в слове. 9. Тост, сочиненный на ходу. 10. Остатки с барского стола в рации холопов. 12. Маленькие деревянные ручные санки. 17. Двухсерийная мелодрама, показываемая по телевизору. 19. Подготовка блюда, приготовленного для еды. 40. Венценосная Забава в мультфильме «Летучий корабль». 41. Собака, тренируемая для охоты на пернатую дичь. 42. И язык программирования, и единица измерения механического напряжения.
- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Дембель. 4. Апофеоз. 10. Признак. 11. Унисекс. 13. Овод. 14. Сени. 15. Наволочка. 16. Остри. 18. Житель. 20. Афоризм. 22. Алкоголь. 23. Астролог. 24. Шифонер. 27. Дромедар. 30. Аксиома. 32. Прокат. 34. Печаль. 35. Регулятор. 36. Офис. 38. Гимн. 39. Кистень. 40. Империя. 41. Жаровня. 42. Стоянка.
- ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Дырокол. 2. Бард. 3. Лозунг. 5. Пассаж. 6. Факс. 7. Затишье. 8. Акрополь. 9. Пуговица. 10. Пострел. 12. Серберо. 17. Отговорка. 19. Изложение. 20. Авоська. 21. Матрона. 25. Историк. 26. Распутье. 27. Дворянин. 28. Авиация. 29. Шпионаж. 31. Пьяница. 33. Тритон. 34. Проект. 37. Сито. 38. Гиря.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 7 ИЮНЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Дембель. 4. Апофеоз. 10. Признак. 11. Унисекс. 13. Овод. 14. Сени. 15. Наволочка. 16. Остри. 18. Житель. 20. Афоризм. 22. Алкоголь. 23. Астролог. 24. Шифонер. 27. Дромедар. 30. Аксиома. 32. Прокат. 34. Печаль. 35. Регулятор. 36. Офис. 38. Гимн. 39. Кистень. 40. Империя. 41. Жаровня. 42. Стоянка.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Дырокол. 2. Бард. 3. Лозунг. 5. Пассаж. 6. Факс. 7. Затишье. 8. Акрополь. 9. Пуговица. 10. Пострел. 12. Серберо. 17. Отговорка. 19. Изложение. 20. Авоська. 21. Матрона. 25. Историк. 26. Распутье. 27. Дворянин. 28. Авиация. 29. Шпионаж. 31. Пьяница. 33. Тритон. 34. Проект. 37. Сито. 38. Гиря.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 14 ИЮНЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Ноутбук. 4. Экспорт. 10. Аптечка. 11. Военком. 13. Июнь. 14. Тост. 15. Коммерция. 16. Корица. 18. Колода. 20. Бандюга. 22. Стрекоза. 23. Аэрозоль. 24. Трубадур. 27. Пображка. 30. Недочет. 32. Реестр. 34. Ремонт. 35. Умножение. 36. Спор. 38. Беда. 39. Кашалот. 40. Испанец. 41. Тюльпан. 42. Каланча.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Наживка. 2. Топь. 3. Утечка. 4. Копьяк. 6. Плот. 7. Тротуар. 8. Разминка. 9. Увертюра. 10. Антракт. 12. Мотобол. 17. Циферблат. 19. Опознание. 20. Блондин. 21. Акробат. 25. Ремешок. 26. Распутье. 27. Почтение. 28. Колодец. 29. Просчет. 31. Отгадка. 33. Рубаха. 34. Регата. 37. Рань. 38. Бега.

© ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2019.
Газетная марка и гербовый знак «Московский Комсомолец», «МК» являются исключительной собственностью ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец».

Адрес редакции и издателя: 125993, Москва, ул.ца 1905 года, 7, стр. 1.
Электронный адрес редакции: info@mk.ru
Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433
Служба распространения: ООО «Агентство «МК»
тел. (495) 645-40-80

Газета распространяется официальным способом в ОАО «Московская газетная типография».
Рассылка осуществляется в виде рассылки.
Материалы в рубрике «Анкетные вопросы» публикуются на правах рекламы. «Анкетные вопросы» публикуются по адресу: Федеральное агентство по печати и массовой коммуникации.
Закон № 1694
Общий тираж: 1.905.381
СВОБОДНАЯ ЦЕНА

Ежедневные выпуски «МК» выходят и распространяются в 61 регионе России: Абакане, Астрахани, Барнауле, Белгороде, Биробиджане, Бресте, Великом Новгороде, Владикавказе, Владимире, Волгограде, Вологде, Воронеже, Горно-Алтайске, Грозном, Екатеринбурге, Иркутске, Казани, Калининграде, Кемерово, Костроме, Краснодаре, Красноярске, Кургане, Курске, Липецке, Магасе, Майкопе, Махачкале, Назьичке, Нижнем Новгороде, Новосибирске, Орле, Оренбурге, Перми, Петрозаводске, Петропавловске-Камчатском, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Самаре, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Серпухове, Симферополе, Смоленске, Старополе, Сургуте, Тамбове, Твери, Томске, Томске, Улан-Уде, Уфе, Хабаровске, Чебоксарах, Челябинске, Черкесске, Элисте, Южно-Сахалинске, Якутске, а также в США, Канаде, Германии, Греции, Испании, Египте, на Украине, в Латвии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии, Молдове.