

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

Мир
НОВОСТЕЙ

№23 декабрь 2019



Стр. 28

**СТАС САДАЛЬСКИЙ:
«МЫ С ВАСИЛЬЕВОЙ
БОЛЬШЕ НЕ ДРУЖИМ!»**



**Жена Владимира
Кузьмина:**
Стр. 6

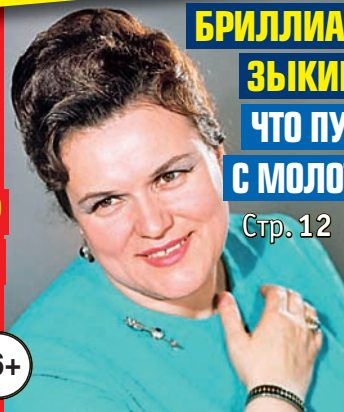
**ВОЗВРАЩЕНИЕ
БЛУДНОГО МУЖА!**

**«У НАС
НЕ ПОЛУЧИЛОСЬ
РАССТАТЬСЯ»**



Стр. 34

**70-ЛЕТНИЙ РИЧАРД ГИР
ВНОВЬ СТАНЕТ ОТЦОМ!**



**БРИЛЛИАНТЫ
ЗЫКИНОЙ:
ЧТО ПУСТАТ
С МОЛОТКА?**
Стр. 12



Стр. 4
**СКОЛЬКО ПОЛУЧАЮТ
НАШИ ТЕЛЕВЕДУЩИЕ**



Стр. 50

**ВНЕБРАЧНЫЕ ДЕТИ
ЕКАТЕРИНЫ II:
КТО МОГ ВЗОЙТИ
НА ПРЕСТОЛ?**



4 603728 193045 1 9 0 2 3

16+

ОТКРЫВАЕМ СЕЗОН ЗДОРОВЬЯ



БИОСИЛ ПЛЮС

Высокоэффективный витаминно-минеральный комплекс для волос, ногтей, кожи. Кремний восстанавливает структуру волос и ногтей, стимулирует синтез коллагена и эластина. Цинк ускоряет рост волос, устраняет воспаления и угревую сыпь на коже. Пантотеновая кислота предупреждает выпадение волос, образование седины. Биотин препятствует образованию морщин и пигментных пятен.



ЯГОДЫ ГОДЖИ + ЧЕРНИКА

Натуральный комплекс для профилактики возрастных изменений зрения на основе экстрактов Ягоды Годжи и Черники. Ягоды Годжи содержат большое количество бета-каротина, лютеина и зеаксантина. Содержащиеся в Ягодах Годжи флавоноиды и полисахариды помогают предотвращать изменения, связанные с диабетом, зеаксантин и лютеин накапливаются в сетчатке зрительных органов, защищают их от вредного воздействия окружающей среды и препятствуют развитию возрастных дистрофических изменений глаза.



ЭНДОФИНН

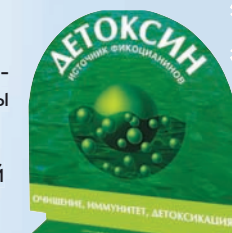
Антидепрессант последнего поколения, позволяет справиться с раздражением и чувством тревоги. Препарат снижает тягу к алкоголю и опиатам в профилактике и реабилитации зависимостей. Способствует выведению почками и печенью продуктов метаболизма, а также улучшению секреторной функции поджелудочной железы и печени.



ДЕТОКСИН

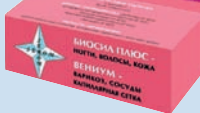
Источник фикоцианинов. Комплекс из водорослей хлореллы и спирулины успешно используется в целях:

- реабилитации после лучевой и химиотерапии;
- нейтрализации последствий пищевых и алкогольных интоксикаций;
- снижения веса, улучшения работы желудочно-кишечного тракта.



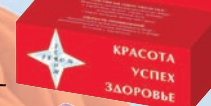
КАРНИТИН + ХРОМ

Препарат для коррекции массы тела с эффектом подтяжки. Потеря веса происходит только за счет разрушения подкожно-жировой клетчатки, одновременно укрепляется мышечная ткань. Препарат повышает выносливость, уменьшает нервную возбудимость, раздражительность, общую слабость.



КАРНИТИН + ХРОМ ФОРТЕ

Способствует пережиганию подкожных жировых отложений, снижает аппетит и тягу к сладкому. Повышает энергетические возможности и работает на омоложение организма. Питает сердечную мышцу, способствуя сохранению нормального баланса холестерина и сахара в крови.



DEPOSITPHOTOS/PHOTOXPRESS

Тел. 8-800-200-25-00
www.vitaminas.ru
ООО «Витаминный центр»

Тел. +7(495)518-25-61
www.health-way.ru
«Путь к здоровью»

СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ!

Тел. 8-800-700-88-88
www.apteka.ru

Тел. 8-800-350-87-03
www.wer.ru
ООО «ВЕРФАРМ»

Тел. 8-800-333-33-46
8-495-917-71-21
г. Москва, ул. Земляной Вал, д. 46
Центр Биотической Медицины

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Шепелев решил жениться

Телеведущий сделал предложение дизайнеру Екатерине Тулуповой, с которой живет под одной крышей около года. «Нас с Катей познакомили наши дети - они ходили в один детский сад, - поведал Шепелев. - Мы еще не начали встречаться, а Лада и Платон уже были не разлей вода».

Собчак утонула в счастье

Ксения, которая еще недавно детей называла «гаденышами», без ума от своего сына. После рождения Платона Собчак превратилась в нежную и заботливую мать. «Правильно все-таки люди говорят: хочешь быть счастливым, сделай себе счастье сам! – подписала она это фото. - Сегодня три года, как источник счастья живет в моем доме «на постоянке».



Кожевникова похвасталась мужем

Тайные воздыхатели в день рождения завалили Машу роскошными букетами. «Но самые любимые цветы, почти с меня ростом, конечно, от мужа!» - похвасталась актриса.



Малинин поделился тортом

Кто с кем отмечает праздники, а вот Александр торт поедает со своим ушастым другом. Карманную собачку певец не просто взял с собой на праздник, но и на стол посадил, чтобы ей удобнее было.



Киркоров полюбил секонд-хенды

Такое предположение высказали поклонники певца, увидев, в каком виде Филя отправился на очередные гастроли. Прикид известного модника удивил всех – такое ощущение, что одежду он прикупил на барахолке, где продают вещи с пометкой «б\у».■



МАЛАХОВУ НА У НАГИЕВА И У



Какие зарплаты у телеведущих самых популярных программ?



Эту парочку превзойти очень сложно!

Андрей Малахов признался, что за месяц получает около 50 тысяч долларов (примерно 3,2 млн рублей). И добавил, что это не самая высокая зарплата на нашем ТВ. Некоторые его коллеги зарабатывают намного больше. Но сколько именно?

Телеведущие, как правило, подписывают контракт, который запрещает им разглашать свои доходы. Но нет ничего тайного, что не стало бы явным: время от времени секретная информация все-таки просачивается наружу.

Миллионы за развлечения

Андрей Малахов посетовал, что когда трудился на Первом канале, то сильно уступал в зарплате **Ивану Урганту** и **Владимиру Познеру**. Да и сейчас, работая на «России 1», он не может эту парочку переплюнуть, потому что его доход остался на прежнем уровне.

Если говорить об Урганте, то с ним Андрею, конечно, трудно конкурировать. По не-

которым данным, Иван получает сдельную оплату – около 1 млн рублей за каждый выпуск своего шоу. «Вечерний Ургант» выходит каждый день по будням, так что не сложно посчитать.

Владимир Познер тоже не имеет фиксированного оклада. За авторскую именную программу ему начисляются гонорары. Правда, куда более скромные, чем Урганту, да и в эфир Владимир Владимирович выходит реже. Но все равно получает больше, чем Малахов.

Кому еще может позавидовать Андрей, так это **Дмитрию Нагиеву**. Его ежемесячный оклад, по некоторым данным, составляет около 90 тысяч долларов (примерно 5,7 млн рублей). А вот сменщик Малахова в «Пусть говорят» **Дмитрий Бо-**

рисов получает меньше, чем платили Андрею – 2,5 млн рублей. Еще «беднее» знаменитая сваха из «Давай поженимся!» **Роза Сябитова**, бухгалтерия выписывает ей всего 1,1 млн рублей.

Сколько стоят политические скандалы

Крики, склоки и даже драки – так сегодня выглядят ток-шоу о политике. Их много, они собирают большую аудиторию. Соответственно, и ведущие получают приличные зарплаты. Хотя и несравнимые с заработками коллег из развлекательных передач.

Так, если верить слухам, напористый **Антон Шейнин**, накричавшись в передаче «Время покажет», приносит домой каждый месяц 2 млн рублей. А его более деликатный соведущий **Анатолий Кузичев** – всего 600 тысяч. Заметим, что столько же платят вечному гостю программы – американцу **Майклу Бому**. Он работает эдаким «мальчи-

ЗАВИСТЬ: ПРГАНТА - БОЛЬШЕ!

ком для битья» – именно на Бома ведущие обрушивают все претензии, адресованные США. А вот украинский политолог **Вячеслав Ковтун** и его польский коллега **Якуб Корейба** получают гонорары за то, что поливают грязью Россию. Это их основная задача, которая оценивается в 300-500 тысяч. Дорого? Но без этих двоих ни драк, ни склок не возникло бы. А какое же тогда шоу?

Самые бедные

Ведущие информационных программ сидят, как правило, на фиксированном

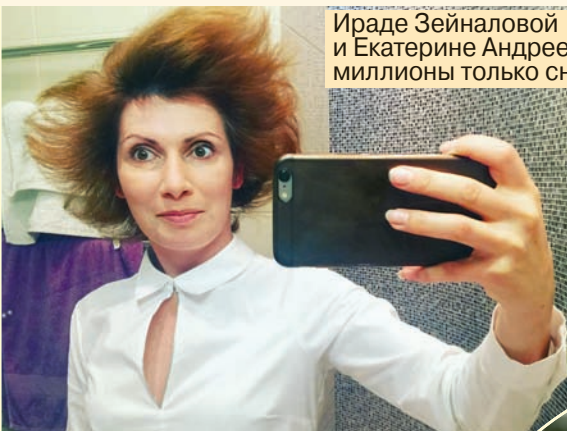
окладе. Который на разных каналах – разный. На главных кнопках его начисляют в зависимости от стажа и узнаваемости ведущего. Так, **Ирада Зейналова** получает приблизительно 300 тысяч рублей, а **Екатерина Андреева** – около 600 тысяч. Но в основном заработок новостников – 100-200 тысяч рублей. Это если речь идет о центральной редакции в Москве. В региональных же офисах телекомпаний совсем другие расценки. Так, ведущий новостей в глубинке зарабатывает всего 10-20 тысяч в месяц. Рублей, конечно! ■



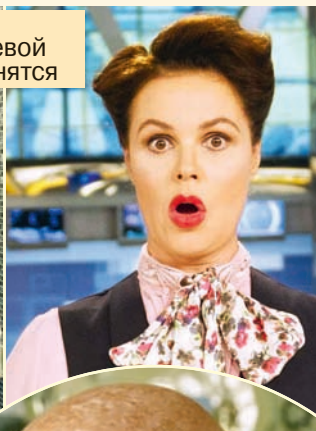
КСТАТИ

А как было в СССР?

– Я работаю на телевидении с 1962 года, – рассказывает легендарная **Анна Шатилова**. – В советское время было так: ведущих набирали по конкурсу. Год мы работали дикторами-практикантами. Зарплата у нас была всего 60 рублей в месяц (при средней по стране в 120). Одежда, прически – все за свой счет. Через год собирался художественный совет ЦТ и решал, кого перевести в дикторы. Счастливым начислили оклад по нижней третьей категории, это 110 рублей. И мы работали на этой ставке три года. Потом опять собирался художественный совет, и самым достойным присудил следующую категорию, по которой ставка равняется 130 рублям. И снова работаешь три года. Только после этого ставка может повыситься до 150 рублей. А уж когда дослужишься до высшей категории, то будешь получать зарплату в 200 рублей. Все, это потолок. Ни награды, ни звания на величину оклада не влияли.



Ираде Зейналовой и Екатерине Андреевой миллионы только снятся



Сменщик Малахова обходится дешевле. А вот Познер Первому каналу по-прежнему очень дорог



Украинский политолог **Вячеслав Ковтун** и его польский коллега **Якуб Корейба** получают гонорары за то, что поливают грязью Россию

ВОЗВРАЩЕНИЕ БЛУДНОГО МУ

Личная жизнь 64-летнего Владимира Кузьмина сейчас бьет ключом, как никогда! Несмотря на пенсионный возраст, музыкант тасует женщин, как колоду карт. Недавно неожиданно для всех артист бросил очередную избранницу и вернулся к своей бывшей супруге.

**Владимир
Кузьмин
вернулся
к третьей жене**

ФОТО А. ЛОМОХОВА



Вроде бы Светлана получила от ворот поворот...

«**В**от как-то так», — подписал фотографию с **Екатериной Трофимовой** Кузьмин в соцсетях. Бывшая — третья по счету — жена в его объятиях улыбается и выглядит довольной победительницей.

Они снова вместе, хотя чуть больше года назад развелись после 17 лет брака. О причине развода экс-супруги умалчивали, но окружающие понимали: Кате надоело терпеть бесконечные загулы и измены, сколько же можно?..

Седина в бороду

После развода Кузьмин не остался один в холодной по-

стели. Он из тех мужчин, что в любом возрасте умеют охмурять молоденьких женщин. То ли своей неповторимой харизмой, то ли большими деньгами.

После разрыва с женой рядом с ним моментально появилась новая «любовь всей жизни» — прелестная яхтсменка из Калининграда **Светлана Карпухина**. Поговаривали, что девушка была отрадой сердца и до развода — просто музыкант умело скрывал связь на стороне от посторонних и любовницу-блондинку нигде не светил. Ну а уж когда Владимир стал холостым и свободным, красавица навёрстала упущенное — ее странички в соцсетях тут же запестрели снимками счастливой пары.

Рядом со Светой 64-летний Кузьмин смотрелся неплохо — примерно как довольный папаша с юной дочкой. Девушке было всего 27 лет. Бывшая жена, которая аж на 10 лет старше, после развода переехала из загородного дома в столичную квартиру. На ее место и заселилась молодуха. А в начале этого года брат Кузьмина проболтался: рассказал, что спортсменка стала четвертой женой музыканта — просто шумной свадьбы не было: расписались и тихонько отметили с близкими ужином в ресторане. Новобрачной Владимир подарил яхту с названием «Красотка»...

Эту свежую фотографию с женой музыкант подписал: «Вот как-то так»

ЖА



Но говорят, Кузьмин свою Красотку по-прежнему содержит



Брат Владимира почему-то Катю недолюбливает

«Мы же долго были в браке. Возможно, немного устали друг от друга. Но видите, не получалось у нас расстаться...»



«Поняли, что не можем друг без друга»

Света сразу стала и прессекретарем, и агентом, и продюсером мужа. Но буквально через полгода новая жена перестала летать с ним на гастроли. Уже к середине лета совсем пропала из виду, даже страницу в соцсетях удалила.

А в ноябре Кузьмин неожиданно для всех признался, что вернулся к бывшей супруге Кате. И она неверного мужа приняла в объятия, все простила, все забыла. Да и вообще уверяет, что никакой обиды на него и не держала.

– Мы все это время поддерживали очень дружеские отношения. И просто в какой-то момент поняли, что не можем друг без друга, – откровенничает Катя. – Нельзя сказать, кто первый пришел мириться. Мы давно это обсуждали, решали, присматривались друг к другу: сможем – не сможем... Ну как-то, наверное, тяжело уже стало обоим. Мы же долго были в браке. Возможно, немного

устали друг от друга. Но видите, не получалось у нас расстаться. Решили быть вместе опять.

Она уже вернулась в загородный дом – вместе с вещами, чемоданами и надеждами склеить разбитый брак. Кто знает, может, и ребенка еще получится родить. Раньше Катя не рисковала – слишком уж часто Кузьмин закладывал за воротник, а сейчас он вроде как за здоровый образ жизни, да и чувствует себя виноватым – можно будет и приструнить, чтоб не пил.

Все еще ахнут!

Ни в каком грехе вместе они жить не будут. Екатерина уверенно опровергает слова брата Кузьмина, говорит, что Володя «не был женат на Светлане», так что разводиться ему не нужно.

Но родственник, похоже, знает немного больше, чем Катя, которую он почему-то явно недолюбливает. Например, Александр Кузьмин рассказывает, что, несмотря на

примирение с бывшей, Владимир продолжает содержать Свету. И квартиру ей снимает, и деньги дает, и, видимо, в гости все же в тайне захаживает. Да и, может, они не совсем расстались – временная размолвка у влюбленных, все бывает...

– Вот мы сидели в лодке, разговаривали с ней. Она говорила: «Я его люблю», – рассказывает Александр.

По сочувствующей интонации понятно: девушка ему намного более симпатична, чем Екатерина.

С братом Александр личные дела и планы особо не обсуждает, но слухи о том, что Катя Трофимова снова собралась за Кузьмина замуж, до него доходили. Знакомые говорят, что второй поход в загс она мечтает обставить с помпой. Придумывает сценарий какой-то необычной свадьбы. Такой, чтобы все ахнули!

– А что ей делать? – усмехнется Александр Кузьмин. – Ей делать-то нечего. Она же не работает. Вот у нее и фантазия... ■



Их тайную свадьбу рассекретил Федор Бондарчук

Что скрывают Евгений Цыганов и Юлия Сنيгорь?

ТАЙНО ЖЕНИЛИСЬ? ИЛИ ТАЙНО РАЗОШЛИСЬ?

Актеры Юлия Снигорь и Евгений Цыганов, скандальный роман которых в свое время обсуждали все кому не лень, тайно поженились. А сдал их никто иной, как... Федор Бондарчук!

Юлия Снигорь и Евгений Цыганов известны тем, что категорически не любят пускать посторонних в свою личную жизнь. Однако с легкой руки **Федора Бондарчука** пара неожиданно оказалась в центре внимания. Режиссер пригласил актера в свою программу «Кино в деталях» и вдруг выдал слишком много информации, не предназначенной для чужих ушей. О чем же проговорился Бондарчук? И что скрывает Цыганов?

«У тебя такое же кольцо»

Сейчас сложно понять, то ли Бондарчук сознательно решил вызвать шумиху на тему личной жизни Цыганова, то ли это получилось случайно. Так или иначе, во время эфира программы «Кино в деталях» Федор, обсуждая с Евгением сугубо творческие вопросы, вдруг «перешел на личности».

«Меня раздражает, что ты так же одет, как и я, – вдруг неожиданно заявил режиссер. И добавил: – А потом, у тебя такое же

кольцо, как у меня (показывая на обручальное кольцо Цыганова). Или уже у меня такое, как у тебя, потому что чуть пораньше...»

Если учесть, что Бондарчук этой осенью женился на **Паулине Андреевой**, то наличие у него обручального кольца не выглядит удивительным. А вот откуда обручальное кольцо у вроде как неженатого Цыганова – большой вопрос.

Евгений в эфире передачи на удивление быстро смог перевести разговор на другую тему. «Не могу ничего сказать. У меня нет часов. Мне есть еще куда стремиться – часы, пиджак и прическа», – витиевато ответил он. Однако вопрос тем не менее остался открытым. «Цыганов и Снигорь тайно поженились!» – тут же стали делать предположения журналисты.

Евгений Цыганов и Юлия Снегирь, само собой, хранят молчание. Однако наиболее внимательные поклонники актеров припомнили, что на самом деле обручальные кольца у пары были и раньше. Например, еще в апреле нынешнего года на одном громком светском мероприятии у обоих наблюдались подобные колечки.

Когда мы обратились к экстрасенсам – с просьбой рассказать о своей версии событий (жены Цыганов и Снегирь, или же нет), – известный психолог и таролог **Марианна Абдрамитова** однозначно заявила:

– Они действительно женаты. Это логично, и все к этому шло. Действительно, внутри этой пары серьезные и глубокие отношения, есть взаимная любовь. Несмотря на то что они несколько лет вместе и у них растет сын, их отношения все такие же горячие и интересные. Могут сказать, что у них идет постоянное завоевание друг друга, и каждый старается все время удивлять партнера.

«Вместе их вообще сейчас не видим»

А между тем еще не так давно ходили упорные разговоры, что эта яркая пара решила расстаться. Многие судачили, что сработало «проклятие бумеранга»: мол, если при создании союза были

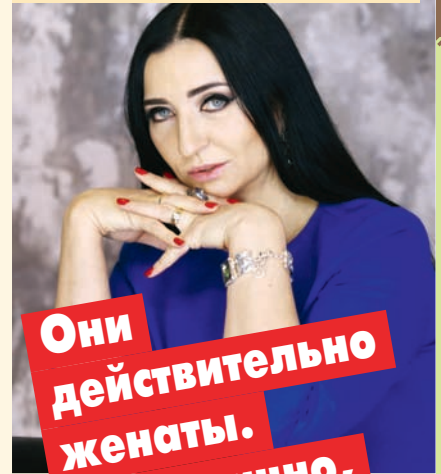
разрушены предыдущие отношения, то и новый обречен.

Когда появились такие разговоры, журналисты опросили соседей Снегирь, и те поведали, что если раньше Цыганов постоянно проживал в квартире актрисы, то с недавних пор его даже и близко не видно.

– Юля иногда гуляет с сынишкой во дворе, – рассказали эти добрые отзывчивые люди. – Вместе с Евгением их вообще сейчас не видим, хотя первые года два они с малышом часто вместе появлялись во дворе, ходили в магазин и производили впечатление очень любящих и счастливых людей. Сейчас Юля какая-то расстроенная, напряженная... Может, очень загружена по работе?

Новость о расставании неожиданно подтвердил близкий родственник Снегирь – ее родной дедушка. Однако, чтобы опровергнуть все слухи, Юлия выложила в личном блоге пост, в котором впервые публично призналась в любви Цыганову.

**Сейчас Юля
какая-то
расстроенная,
напряженная...
Может,
очень загружена
по работе?**



**Они
действительно
женаты.
Это логично,
и все к этому
шло... ”**

Актриса опубликовала трейлер новой картины с участием Евгения и, описывая поклонникам свое мнение о ней, заявила: «Меня можно обвинить в необъективности и попытке заставить вас купить билеты на фильм, в котором снялся мой любимый мужчина...» Далее Снегирь подчеркнула, что ни к чему не призывает, а просто хочет «сказать честно, как думает». Впрочем, внимание поклонников, похоже, моментально переключилось с фильма на слова актрисы о чувствах. ■

МЕЖДУ ТЕМ

Когда весть о бракосочетании Цыганова и Снегирь разлетелась повсюду, журналисты в поисках истины стали звонить даже бывшей гражданской жене Евгения и матери его семерых детей **Ирине Леоновой**. Но тщетно. Известно, что Ирина принципиально не дает интервью. Она даже умудрилась договориться с известным холдингом, который специализируется на слежках за медийными личностями, о том, что они ее не трогают. И когда наемные журналисты все-таки осмелились обратиться к Ирине за комментариями, она лаконично ответила: «Оставьте меня в покое».



В браке с Ириной Леоновой у Цыганова родилось семеро детей!



Звезда сериала «Воронины» много лет скрывала правду о своей семье. Играя в кино роль благополучной и любящей жены, в реальной жизни Юлия Куварзина давным-давно потеряла этот статус...



Юлия Куварзина:

«На экране я казалась себе бесконечной». В сериале «Воронины»

«МНЕ ПРОЩЕ БЫТЬ ОЧЕНЬ ТОЛСТОЙ, ЧЕМ ЗАМУЖЕМ»

Ее толстушку Настю из сериала «Воронины» очень любят телезрительницы. Уж больно незлобивая героиня – все конфликты с мужем с улыбкой переводит в шутку, дуться долго не умеет, семейные проблемы решает играючи, не устраивая скандалов. Идеальная жена и хранительница отношений...

В жизни у актрисы, казалось, тоже крепкая и счастливая семья: муж-актер, с которым она уже вместе почти 20 лет, милая дочка-блондинка... Но оказывается, Юлия много лет скрывала не только от поклонников, но и от близких знакомых горькую правду – мужа давно уже нет рядом.

– Я просто не хотела, чтобы меня жалели, – объясняет Куварзина.

«Мне казалось, я его не уводила...»

Начало семейной жизни у Юли было скомканным – с **Алексеем Агповцевым** они девять лет прожили не расписываясь, и лишь потом дошли до загса. Наверное, никак не могли решить, что точно должны быть вместе. Роман у них закрутился, когда Алексей был давно и прочно женат, растил трех дочек. С молоденькой Юлей он познакомился в антрепризе – вместе играли в спектакле «Сон в летнюю ночь». Какое-то время оставались просто знакомыми, но симпатия росла не по дням, а по часам, и, в конце концов, брак Алексея дал трещину.

Они начали жить с Кувариной вместе, а развод с женой был оформлен намного позже.

– Мне казалось, я из семьи его не уводила, у них отношения и так были подпорчены. Только потом начала понимать, что если бы тогда меня не оказалось рядом, может быть, они с Фаиной обратно бы сошлись, – призналась Юлия.

Штампы в паспортах они поставили, когда Юля была на пятом месяце беременности. Никакой свадьбы не играли. Кувариной казалось, что невеста, которой за 30, да еще и с животом, в фате и белом платье – будет выглядеть смешно и нелепо. Так что просто расписались и разбежались по своим делам.

Родилась дочка, пошли заботы и хлопоты. Летом Юля охотно приглашала друзей в гости на дачу. Хвасталась: смотрите, какой Леша пруд выкопал, какую беседку построил, какой у него шашлык вкусный! Друзья



«Мы с Алексеем не вместе уже лет шесть»



Дочку Юля вырастила одна

ДНОЙ,

смотрели, кивали и радовались, что подруге так повезло с мужем, – работающий, хозяйственный, любящий.

Иногда, конечно, Юлия вздыхала: оба они с мужем амбициозны, так или иначе, талантами меряются: кто как актер круче, успешнее, богаче. По всему выходило, что она – звезда, а Алексей так и остался никому не известным. Но разве это важно?..

Большой секрет

Про личную жизнь Юля в интервью говорить никогда не любила. Обозначала кратко: мол, все хорошо, и тут же начинала рассказывать о дочке – как растет, как развивается, чем маму смешит. Называла Лизу неженкой – ничего та в свои 11 лет делать не умеет: ни посуду помыть, ни пыль протереть – ну да, виновата, сама избаловала...

А теперь стало понятно: Елизавета росла без твердой руки. Папа-то с ними давно, оказывается, не живет!

– Мы с Алексеем на самом деле не вместе уже лет шесть, – нашла недавно силы объявить «новость» Куварзина. – Я ни с кем не советуюсь по вопросам воспитания ребенка. Бывший муж отдал мне все бразды правления, у меня нет необходимости советоваться с ним. Мне проще быть одной, легче. Ни с кем не надо выяснять отношений...

Обсуждать причины развода она не хочет – дело личное, дело давнее. Можно емко сказать: не сошлись характерами, а все подробности оставить в тайне. Главное – удалось расстаться не врагами, а приятелями, и прекрасно общаться, если возникает необходимость.

От следующего замужества Юля не зарекается – она еще молода, всего 44 года, крест на себе ставить рано. Да и ухаже-ры есть. Но говорить о каких-то серьезных отношениях пока рано.

Минус 22 кило!

После развода у нее наконец-то появился стимул заняться собой. За время супружеской жизни актрису здорово разнесло. А ведь когда Юля встрети-

ла Алексея, она была худая и стройная, 46-го размера.

Но муж вкусно готовил, а Куварзина с аппетитом уплетала. Потом появилась машина, и актриса стала совсем мало двигаться. Ну а уж когда дочку родила, вес начал зашкаливать за 100 кг.

– На экране я казалась себе бесконечной, выглядела круглым стогом сена, – вспоминает Юля.

Муж тогда говорил, что в полноте ее харизма, называл пышечкой и, в общем-то, лишал мотивации худеть. Когда же они расстались, Куварзина распрощалась и с лишним весом. С помощью диетолога наладила питание, стала есть по чуть-чуть шесть раз в день, затем подключила фитнес и за два месяца сбросила аж 22 килограмма! Стала совсем другой женщиной – подтянутой, стройной, моложавой. Это раньше она была «на любителя», а теперь за ней многие ухаживают, мужского внимания хоть отбавляй.

– Всем хочу пожелать найти свою мотивацию, – хитро прищурившись, смеется Куварзина.

И ведь действительно – развод явно пошел ей на пользу! ■

НОВОГОДНИЕ, СВЯТОЧНЫЕ, РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ГАДАНИЯ

ГАЛИНА ВИШНЕВСКАЯ ЗНАМИТАЯ ПОТОМСТВЕННАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ



Реклама

Лауреат национальной премии «Золотой Водолей». Знаменитая не только в России, но и за рубежом.

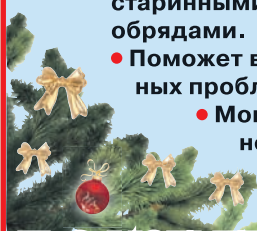
- Обладает уникальным наследственным даром.
- Предскажет судьбу по линиям руки и книге судеб.

• Снимает порчу, сглаз, родовое проклятие, венец безбрачия

старинными церковными обрядами.

• Поможет в решении жизненных проблем.

- Мощная помощь в бизнесе, карьере и материальном благополучии.



Т. 8 (495) 772-18-81

www.gvishnevskaya.ru



Бриллианты Людмилы Зыкиной: что пустят с молотка?



Конкуренткой Зыкиной в покупке драгоценностей была дочь генсека Галина Брежнева

КАМНИ

Королева русской песни, как известно, обожала драгоценности. Практически все, что зарабатывала своим талантом, Людмила Георгиевна вкладывала в покупку украшений. Но заводская штамповка, которая продавалась в магазинах, была ей не интересна – певица охотилась за настоящим эксклюзивом! Советские барыги прекрасно знали ее адрес, часто предлагали уникальные вещи. Иногда Зыкина брала просто камни (предпочитала покрупнее!), несла их к искусным мастерам и заказывала что-то на свой вкус. Кроме того, некоторые влиятельные поклонники артистки преподносили ей в подарок дорогую ювелирку. В итоге у Зыкиной собралась богатейшая коллекция!

Драгоценности легендарной Людмилы Зыкиной снова собираются продать на аукционе. Что и почему пойдет с молотка?

Наследники опять рассорились

Певица носила золото и бриллианты постоянно: и в пир, и в мир, и в добрые люди. Подбирала комплект украшений не только под каждый сценический наряд, но и к повседневной одежде. На гастроли возила с собой специальный саквояж, набитый роскошными цацками. Любила их перебирать, часто показывала друзьям. А однажды вдруг изрекла: «Мои украшения и в гроб не положат, и за гробом не понесут».

Действительно – коллекцию артистки в ее гроб не

положили. Это же целое состояние! Из-за которого после смерти Зыкиной в 2009 году переругались ее наследники – племянники Сергей, Георгий и Екатерина. В 2012-м Сергей, у которого хранились все тетушкины ценности, уже практически распродал коллекцию на аукционе. Но результаты торгов были аннулированы по требованию двоюродной сестры певицы Веры Кирилловны, которая тоже решила предъявить права на наследство. Пока шли разбирательства, Вера Кирилловна умерла. Долгое время о драгоценностях Зыкиной не

Как говорят, часы, которые Ким Ир Сен подарил нашей певице, оказались поддельными

Корейского лидера она научила пить водку!



Сейчас наследство Королевы русской песни оспаривают три ее племянника

FOTODOM.RU

ПРЕТКНОВЕНИЯ



было слышно. И вот недавно аукционный дом «12-й стул» объявил о новых торгах. Теперь на украшения Зыкиной может претендовать любой желающий... Хотя накануне аукциона наследники опять рассорились. Сокровища певицы оказались для них настоящими камнями преткновения! Конфликт возник из-за того, что Сергей и Георгий забыли предупредить о продаже свою сестру Катю. И она поспешила обратиться к адвокату. Но поскольку деньги остро нужны всем троим, то наверняка родственники сумеют договориться. И тогда изумительной красоты вещицы обретут своих новых хозяев.

Любимые сапфиры

Хитом предстоящих торгов считаются любимые серьги Зыкиной – с сапфирами и

бриллиантами. Она носила их чаще, чем любые другие украшения. На многих фотографиях, в том числе и на обложках музыкальных пластинок, в ушах Людмилы Георгиевны красуются именно эти сережки. Они изображены и на бронзовом изваянии артистки, установленном на ее могиле. Где и когда была куплена эта красота – неизвестно. Но эксперты установили, что сапфировая пара была изготовлена еще до революции. Правда, одни специалисты уверены, что это конец XIX века, другие же считают, что самое начало XX. В любом случае потрудились над комплектом лучшие российские мастера того времени – шестая артель ювелиров. Форма у сережек – традиционная, без изысков, называется «малинка» (когда один большой камень окру-

жен несколькими мелкими). Но сапфиры – редкого темно-синего цвета, добыты в индийском штате Кашмир. Причем каждый весом в 17 карат. Просто королевский размер! Поэтому стартовая цена этого лота – миллион рублей. И в ходе торгов она может вырасти в несколько раз!

Колье от Алиева и ручка от Ким Ир Сена

Изначально в миллион оценено и роскошное колье из белого и желтого золота с природными бриллиантами. Их в изделии аж 127 штук! По семейному преданию такой царский подарок Зыкиной сделал горячий ценитель ее творчества – лидер Азербайджанской ССР Гейдар Алиев, отец нынешнего президента прикаспийской республики

Ильхама Алиева. Колье была изготовлено по спецзаказу бакинскими ювелирами и в 1972 году вручено Людмиле Георгиевне вместе со званием народной артистки Азербайджана.

К слову, на этом же аукционе будет продаваться и ручка Картье с пером из белого золота, подаренная главой КНДР **Ким Ир Сен**ом. К ней прилагались еще часы той же фирмы. Но подлинность часов вызвала сомнения. Вроде бы они оказались поддельными. Возникла версия, что чиновников из Северной Кореи, занимавшихся закупкой подарков, кто-то ловко обманул. Потому что сам Ким Ир Сен ни за что бы не преподнес Зыкиной копию. Он в русской певице просто души не чаял и считался ее преданным другом. К слову, именно Людмила Георгиевна научила главу Северной Кореи пить водку. Заметив, что он из осторожности делает лишь маленький глоток напитка, Зыкина возмутилась: «Так не пойдет! Разве можно так водку пить? Вы не умеете! Надо взять рюмку за ножку, поднести к губам, посмотреть на небо и опрокинуть в себя всю порцию».

В дальнейшем Ким Ир Сен пил «беленькую» именно так. Но только в компании с любимой подругой.

Изумруд «увела» у Галины Брежневой

В закупке драгоценностей у Зыкиной в свое время была влиятельная конкурентка – дочь генсека **Галина Брежнева**. Как только в ювелирном мире появлялась информация о какой-нибудь редкости, обе знаменитые собирательницы камней спешили приобрести уникальную вещь в свою коллекцию. Однажды «кремлевской принцессе» кто-то рассказал о колечке с крупным уральским изумрудом в

Мои украшения и в гроб не положат, и за гробом не понесут

Людмила Зыкина умерла 10 лет назад, но споры о ее драгоценностях по-прежнему не утихают

обрамлении 18 бриллиантов. Брежнева решила купить его во что бы то ни стало. Но Людмила Георгиевна оказалась расторопнее. Да и цену предложила побольше. В итоге увела украшение у Брежневой прямо из-под носа! Сейчас это кольцо тоже выставлено на торги за 200 тысяч рублей.

Продается также браслет с бриллиантами и кабшоном (камень гладкой и выпуклой огранки) бирюзы, изготовленный в начале XX века, и брошь «Павлин» – тоже с бирюзой. Эту брошь Зыкина надевала так часто, что на изделии появились крохотные сколы и его реставрировали при помощи смальты. Причем скромную поделочную бирюзу артистка любила ничуть не меньше дорогих минералов. Она верила, что этот камень помогает продлевать молодость.

Даже кроссовки, пластинки и кошелек

До сих пор не всем украшениям из коллекции артистки присвоена стартовая цена. Видимо, некоторые вещицы эксперты просто затрудняются оценить. Например, пока не указана стоимость старинной броши-транс-

формера из золота с четырьмя бриллиантами старой огранки и пятью природными гранатами (альмандинами). Непонятно также, с каких цифр начнется борьба покупателей за золотую подвеску с шикарным аметистом и россыпью бриллиантов (96 штук!) – ее Зыкина тоже обожала.

Всего на торги будет выставлено 64 лота. Среди них, кстати, не только драгоценности, но и личные вещи – кроссовки «Найк», шубы, грампластинки и даже кошелек, в котором лежат две квитанции на получение пенсии и рецепт на очки. Сколько удастся за все это богатство выручить наследникам – остается только гадать. Даже спец аукционного дома не решаются назвать сумму, хотя бы примерную. Но ссылаются на то, что за имущество знаменитостей, как правило, удается выручить очень большие средства. Например, мемориальные торги **Одри Хепберн** в Лондоне в 2017 году принесли владельцам более 6 миллионов долларов. А в 2015-м в Париже супруга **Владимира Высоцкого Марина Влади** получила за памятные вещи, оставшиеся от артиста, почти миллион евро. ■

ТОП-5 драгоценностей Зыкиной



Колье, выполненное в белом и желтом золоте, из 127 природных бриллиантов. Преподнесено в дар певице президентом Азербайджана Гейдаром Алиевым.

ЦЕНА:
до \$400 тыс.



1



Старинная золотая брошь-трансформер с ажурным орнаментом в виде цветка с 56 природными бриллиантами редкой огранки. Россия, 1871 год.

ЦЕНА:
до \$25 тыс.



3



2

Гарнитур: подвеска и серьги с природными изумрудами, бриллиантами и алмазами. Изделие из золота и серебра. В украшении имеются уникальные по величине изумруды огранки кабошон.

ЦЕНА:
до \$200 тыс.

Гарнитур с бриллиантами и гранатами. Изделие из золота. Браслет и серьги с горячей эмалью. Изделие сделано на заказ, в нем схематично представлены васильки – любимые цветы Зыкиной.



4

ЦЕНА:
до \$20 тыс.



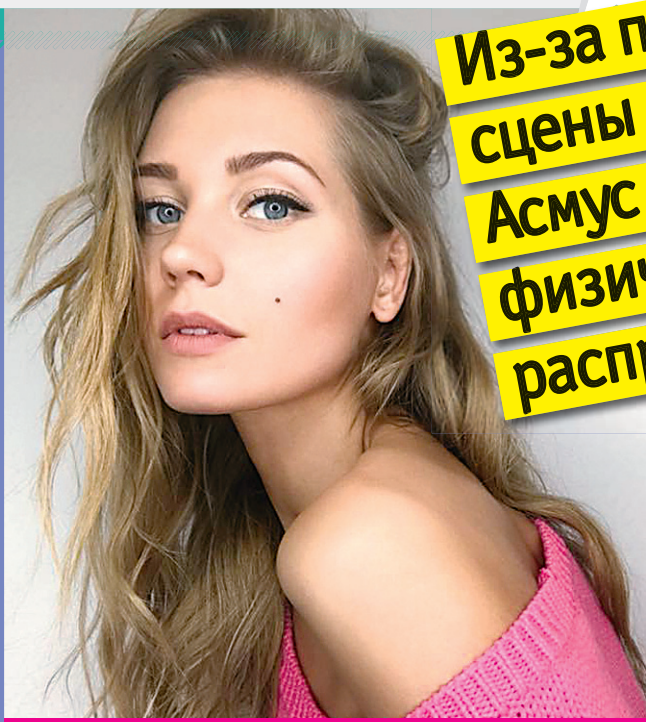
ЦЕНА:
\$10 тыс.

5

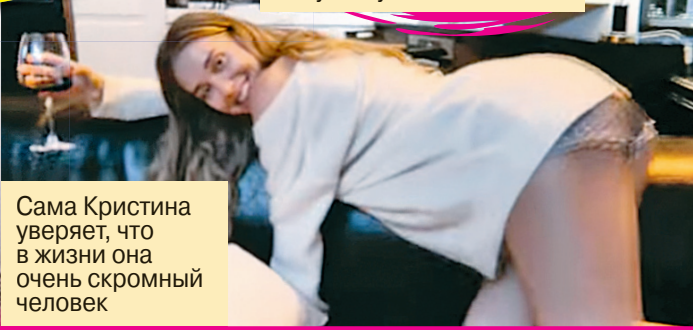
Золотая брошь «Корзинка», украшенная 115 природными бриллиантами и семью синими сапфирами огранки багет в виде дорожки.



Из-за постельной сцены Кристине Асмус угрожают физической расправой!



Ее мужу Гарику Харламову теперь все сочувствуют



Сама Кристина уверяет, что в жизни она очень скромный человек

ПЛАТА ЗА СЕКС

Далеко не все актеры соглашаются сниматься в откровенных сценах. А те, кто решился, всегда подчеркивают: они выполняли сложную работу. Которая порой приносит не только чувство удовлетворения. Иногда все оборачивается настоящим кошмаром!..

Так случилось, например, с **Кристиной Асмус**. В картине «Текст», которая недавно вышла на большой экран, она снялась в эпизодах, которые больше напоминают специфические фильмы «для взрослых». Актриса накануне премьеры признавалась, что «такого еще не было в российском кино» и она опасается, как воспримет это муж – **Гарик Харламов**. Оказалось, что опасаться ей надо было не мужа, а реакции публики. Которая, посмотрев «Текст», устроила Кристине настоящий виртуальный ад: возмущенные зрители писали актрисе в соцсети такое, чего в журнале просто не воспроизведешь!

Гарик, ты куда смотрел?

Впечатительные граждане обвинили актрису в крайней распушенности, обзывали блудницей, оскорбляли и стыдили. Поначалу Кристина старалась сохранять спокойствие.

– Я ожидала еще хлеще реакции, – уверяла Асмус. – Муж мой – достаточно известный человек в стране. Я тоже немножечко известна... А общество наше не готово к такому фильму. Даже после того, как я опубликовала трейлер, где моя героиня целуется с героем Вани Янковского, люди стали говорить, что это графика, монтаж, дублерша...

Кристина призналась, что ей эти съемки дались очень тяжело. Во-первых, потому что в жизни она достаточно стеснительный человек – «Я же все время в чем-то закрытом хожу – блузки под горлышко, мешковатые пиджаки, платья в пол». Во-вторых, актрису трясло от мысли, что потом на все это будет смотреть муж. Но Гарик заверил, что ни словом не попрекнет.

– Он ведь знал, на ком женится, – улыбалась актриса. – Поэтому поддержал меня...

К слову, Харламову от сетевых пуритан досталось не меньше, чем «виновнице» переполоха.

«Гарик, вы видели сцену секса? Как вы позволили жене сняться в подобном? Вашу жену @#&% на всю страну, а вы спокойны?» «Смешно, конечно, и жалко таких мужей, как вы. Я – девушка, но считаю – нафиг такое искусство, когда жену имеют на глазах у всех». «Брат, сочувствую,



Асмус и прежде не чуралась съемок с обнажением (кадр из новой версии «А зори здесь тихие...»). Но теперь говорит, что с нее хватит



Добиваемся их с Харламовым развода! Лишения родительских прав! Звоним в органы опеки, пишем жалобы в Минкульт...

это обидно, когда жену кто-то трахнул. Но такова жизнь. Держись, Гарик!»... И это еще самые деликатные послания, которые шоумен получил от поборников морали. Харламов терпел-терпел, а потом все-таки не выдержал и ответил:

«Если из всего фильма вы запомнили только сцену секса, то мне вас жаль. Фильм не об этом. Совсем. Моя жена – актриса. В этом фильме она играет роль. Сцена секса написана в книге и необходима для сюжета. Да, откровенно. Да, на грани. И что? Когда я смотрю другое кино и там вижу сцены секса, у меня не возникает вопроса: «Что они себе позволяют? Они же не муж и жена!» Или: «Что думал муж Шэрон Стоун в момент переноса ног на стуле? Как он ей позволил «совокупляться» весь фильм с Майклом Дугласом?» Или как Брэд Питт позволял это делать Джоли в ряде картин? Как это позволяли делать Монике Беллуччи? Тут можно бесконечно перечислять. Это КИНО! В фильме «Текст» нет моей жены, там история совсем о других людях. История тяжелая и сложная... Что я думаю о своей жене? Я ею горжусь!

Это очень крутая и сложная актерская задача, и она была исполнена блистательно!»

«Травим Асмус!»

И сам фильм, и обрушившийся после него негатив стали испытанием для Асмус и Харламова. Но, как уверяет Кристина, все случившееся только укрепило их отношения.

– Я ведь раньше не знала, что Гарик может быть таким сильным и мудрым! – говорит она.

Актриса в какой-то момент дрогнула и, пожалуй, даже пожалела о киношном сексе. Во время недавнего радиоэфира, рассказывая о травле, она вдруг расплакалась. Правда, сразу попыталась это объяснить какими-то посторонними вещами – усталостью, недосыпом, болями в спине. Но было видно: все-таки злобные нападки сумели ее ранить. И в этом нет ничего удивительного – ведь, как оказалось, они были четко организованы. Через поклонников Кристина даже сумела добыть инструкцию, которую присылали всем желающим поучаствовать в необычном развлечении. Там были такие указания:

«Травим Асмус! Добиваемся их с Харламовым развода! Лишения родительских прав! Делаем так, чтобы все подумали, что секс был не актерской игрой. Пишем гневные комментарии под всеми ее видео в интернете! Звоним в органы опеки, пишем жалобы в Минкульт, позорные письма ее семье и атакуем страницу дочери!» А некоторые особо старательные товарищи пошли еще дальше: они стали угрожать актрисе физической расправой!

«С меня хватит!»

«Кристине поступают реальные угрозы. Какие-то твари, наивно думая, что их не вычислить по айпи, совершают уголовно-наказуемое преступление», – написал в своем блоге давний приятель Асмус и Харламова, писатель Александр Цыпкин. – Кучка клинических психопатов с отравленной душой и бессмысленным существованием продолжает отравлять жизнь актрисе. Государство должно их взять под контроль. Иначе кончится все кровью».

Неудивительно, что Кристине стало страшно. За себя, за мужа, за дочь, за семью... Она рассказала, что сейчас у нее есть роль в новом фильме, где тоже предусмотрен эротический эпизод. Но...

– Мне предстоит съемки в белье, и я подумываю от них отказаться. Хотя сценарий крутой. И подписан договор, и с моей стороны это будет кидалово. Но правда – хватит с меня таких сцен... ■

Первая постельная сцена была показана в фильме 1933 года «Экстаз»



«Экипаж», 1979 года – наш ответ Западу!



Елена Яковлева даже раздеваться отказалась наотрез!



А ЯКОВЛЕВОЙ И ДРОЗ

СЕКС В КИНО ЗАПРЕТИЛИ

Секс-скандалы в кино – отнюдь не редкость. Иногда они идут на пользу актерам: создают вокруг них ажиотаж, продвигают в карьере. А иногда становятся причиной серьезных проблем на личном фронте. Что делать – издержки профессии!

К слову, первая постельная сцена была снята лишь через 40 лет после создания синемаатографа – в 1933 году. В фильме **Густава Махаты** «Экстаз» показали даже женский оргазм!

Советская киноиндустрия дозрела до эротики лишь в 1979-м. В фильме «Экипаж» зрители получили возможность полюбоваться на прелести **Александры Яковлевой**. Да и **Леонид Филатов** засветил голый торс. И это считалось таким развратом! Но с тех пор интимная сфера все чаще попадала в кадр. Прогресс и здесь был неумолим.

Большой шум вокруг «Маленькой Веры»

В 1988 году на экраны вышел фильм, в котором впервые в истории советского кино был показан половой акт. На «Маленькую Веру» зрители ломались гигантскими толпами. В очереди за билетами случались драки и потасовки. Режиссер **Василий Пичул** вспоминал, как однажды в Ленинграде у касс кинотеатра началась давка, и он лично вытаскил из толпы уже хрипевшего старичка-ветерана. «Вы-то куда рветесь, дедушка?» – изумился Пичул. «Как куда?! – приосанился пожилой мужчина.

– Прежде чем умереть, я должен ЭТО увидеть!»

Но по нынешним меркам смотреть там было особо не на что: сцена, в которой занимались любовью герои **Натальи Негоды** и **Андрея Соколова**, длилась полторы минуты. И не отличалась той натуралистичностью, к которой так стремится современное кино. И все равно зрители были в шоке. Во время просмотра в зале часто раздавались выкрики «Позор!». Минкульт и ЦК партии буквально завалили жалобами. В итоге «наверху» был организован спецсеанс, на котором присутствовал сам Михаил Горбачев. Который, досмотрев киноленту аккуратно до скандального эпизода, демонстративно встал и ушел.

В прессе фильм склоняли на все лады. Его создателей обвиняли в очернении советской молодежи, а актеров, изображавших «сами знаете что», – в



**Ирина Розанова
в одном из съемочных
дублей оголила
грудь «для бытовой
достоверности»**



После просмотра фильма «Маленькая Вера» многие узнали, что секс в Советском Союзе все же есть



Сериал «Бандитский Петербург». Но с 2000 года Дроздова в постельных сценах не снимается

ДОВОЙ МУЖЬЯ!



А вот ее муж Певцов – очень даже. С Анной Чиповской в фильме «О любви»

безнравственности. Но пресловутый плюрализм мнений был тогда в тренде. И пока одни ругали картину, другие восхищались ею и называли «символом Перестройки». Наталья Негода, которая до 24 лет играла зверушек в московском ТЮЗе, внезапно стала «Актрисой года», получила множество гран-при международных конкурсов, снялась в фотосессии для «Плейбоя» и даже получила роль в Голливуде, после чего переехала в США. Ее 25-летний партнер Андрей Соколов был провозглашен главным секс-героем страны. И его карьера стремительно пошла в гору.

Потрясение для... кровати

В 1989-м страну ждало еще одно пикантное открытие – фильм «Интердевочка». Скандальной была сама тема, за-

тронутой сюжетом, – жизнь валютных проституток. Народ снова попер в кинотеатры, рассчитывая, что в этом случае секса будет еще больше, чем в «Маленькой Вере». И он, в общем-то, был. Но – в гомеопатической дозе. **Ирина Розанова** в одном из съемочных дублей оголила грудь «для бытовой достоверности». И это была самая откровенная «обнаженка». Остальное подавалось в режиме застенчивости – полутона, неясные силуэты, полунамек. Исполнительница главной роли **Елена Яковлева**, например, наотрез отказалась оголяться. Она тогда уже жила в гражданском браке с **Валерием Шальных**. И, как говорят, он отнесся к съемкам неодобрительно. Особенно когда узнал, что по сценарию его любимая женщина должна будет изображать половой акт на пару с другим актером.

В итоге Елена уперлась: никакого секса с ее участием в кадре не будет! Режиссер **Петр Тодоровский** сумел уговорить Яковлеву только на совсем уж замысловатую имитацию. Помните эпизод, в котором героиня Яковлевой отрабатывает у своего давнего клиента японца сумму, необходимую ей для поездки в Швецию? Чтобы это снять, потребовались усилия всего мужского состава съемочной группы! Актриса легла в постель одна. Лицо ее смазали глицерином так, чтобы оно блестело будто бы от испарины. А осветители, ассистенты и даже режиссер стали трясти кровать. Самого японца, которого играл казахский актер **Ментай Утепбергенов**, даже не показали. Его во время работы над постельной сценой вообще не было на площадке: уезжал на съемки другого фильма.



После выхода фильма «Камень» Светлаков развелся с первой женой...



...И женился на другой!



В сериале «Содержанки» секса было много. В том числе у жены режиссера Дарьи Мороз



Под присмотром мужа у нее с чужим мужчиной «было все, кроме проникновения»

«Мою жену не раздевать!»

Такое условие выдвигает режиссерам **Дмитрий Певцов**. Ведь его супруга **Ольга Дроздова** начинала свою карьеру как раз с эротики. Она не стеснялась обнажаться перед камерой. Интернет и сейчас услужливо предлагает желающим нарезки из фильмов, где актриса предстает во всей красе или занимается любовью. А в картине «Прогулка по эшафоту» у нее есть даже постельная сцена с самим Певцовым. На съемках этого фильма они и познакомились. У актеров вспыхнул роман. А вскоре Дмитрий категорически запретил Ольге сниматься в стиле ню. Последний раз Дроздову запечатлели без одежды в 2000 году: ее нагота стала украшением сериала «Бандитский Петербург». Певцов (который, кстати, тоже снялся в этом фильме) бушевал! Поэтому с тех пор Ольга – ни-ни! Иначе не избежать се-

мейного скандала. Любопытно, что при этом ее строгий супруг сам не считает нужным сторониться секс-эпизодов. Например, в 2016-м он снялся в драме «О любви», где очень достоверно сыграл страсть с **Анной Чиповской**.

Светлаков споткнулся о «Камень»

Творческая гордость **Сергея Светлакова** – фильм «Камень». В котором он впервые выступил не как шоумен и комедиянт, а в качестве серьезного драматического актера. Кроме того, юморист этот фильм сам и продюсировал. Поэтому отлично понимал, что для кассовых сборов лихо закрученный сюжет – это хорошо, а забористый секс – еще лучше. И Светлаков, будучи исполнителем главной роли, расстарался. Зрители потом даже попеняли ему: мол, очень уж откровенно и жестко получилось. На что актер заявил: «Мы оставили только то, что нужно. А самую жесть вырезали».

«Камень» вышел в прокат в 2012-м. И в том же году Сергей развелся со своей первой супругой Юлией. Возможно, это совпадение. Но ходят слухи, что разлад в семье начался с ревности. Юлю настораживали частые гастроли мужа, раздражали многочисленные поклонницы. Друзья пары говорили, что и киношный секс Светлакова в «Камне» подлил масла в огонь. Вроде бы понарошку, а жене все равно было неприятно... Выяснения отношений привели к расставанию.

Кстати, во время презентации «Камня» в Краснодаре Сергей познакомился с замдиректора сети кинотеатров **Антониной Чеботаревой**. Которая вскоре стала его второй женой.

Богомолов задавал темп жене

Нынешний муж **Ксении Собчак**, как известно, режиссер. И раньше был женат на актрисе **Дарье Мороз**. Она снялась у него в сериале «Содержанки», где в числе прочего были и сцены секса. Которые Богомолов трепетно выстраивал, решительно отринув всякую ревность. Профессионал! Когда Дарья в свете софитов стонала под своим партнером по сериалу, ее супруг руководил процессом: «Нет, медленнее. Нет, руку сюда, а ты сюда. А ты давай не активничай!»

Мороз призналась, что под присмотром мужа у нее с чужим мужчиной «было все, кроме проникновения». Но развелись они с Богомоловым, конечно, не из-за этого... ■

КАК НЕ ЗАБОЛЕТЬ В ЭПИДЕМИЮ

Холодная погода увеличивает риск заболеть респираторными инфекциями. Защита от простуды должна быть комплексной. Имеют значение правильная одежда, полноценное питание с увеличенной калорийностью, ограничение посещений общественных мест. Важное место в профилактике ОРВИ имеет защита слизистой оболочки носа от проникающих вирусов.

Вакцинация против гриппа привела к многократному снижению заболеваемости гриппом в нашей стране. Но количество заболевших другими респираторно-вирусными инфекциями не уменьшилось. Связано это с тем, что в структуре острой заболеваемости грипп занимает не более 31,4%. Остальные случаи ОРВИ вызваны другими вирусными и бактериальными инфекциями, влияя на которые нужно другими способами.

В качестве защитных мер можно рекомендовать **ношение масок, мытье рук с антисептическими растворами, проветривание помещений, обработку воздуха в помещениях ультрафиолетом. Мытье рук с мылом может снизить острую заболеваемость у детей до 50%**. Широко распространено профилактическое применение противовирусных и иммуномодулирующих препаратов.

Перспективным подходом к решению проблемы является предупреждение внедрения вируса в организм человека при помощи наружных средств. В качестве средства защиты слизистой носа хорошо известна оксолиновая мазь. В последние годы появились указания на профилактическую эффективность эфирного масла «Дыши», крема «Виросепт», назального порошкового спрея «Назаваль плюс», «Инфа-Геля», содержащего интерферон альфа, бактериальных лизатов. Применение растворов морской соли также давало положительные результаты в плане снижения острой заболеваемости.

Комплекс мероприятий по предотвращению ОРВИ.

- Вакцинация от гриппа должна быть своевременной. В зимний период проводить ее поздно.
- Дополнительно используйте методы неспецифической профилактики. Напоминаем, что 70% случаев ОРВИ не грипп.
- Одевайтесь по погоде, увеличьте калорийность питания, избегайте посещения общественных мест, мойте руки с мылом как можно чаще (после прихода домой, на работу, посещения туалета, общественного транспорта, перед едой), проветривайте помещения.
- Защищайте слизистую носа при помощи наружных средств.
- По согласованию с врачом профилактический прием иммуномодулирующих препаратов.
- Если заболели – лечитесь правильно. Обратитесь к врачу, принимайте назначенные противовирусные (или другие) средства.

ЗАЩИТИТЬСЯ ОТ ХОЛОДОВ



ЗДОРОВЬЕ БРОНХОВ

Спрашивайте в аптеках и интернет-аптеках.
Консультации по применению:
(495) 729-49-55.

Косметические средства.

★
**Актер Семен
 Фурман
 рассказал
 о своем мужском
 достоинстве**

Актер привык к тому, что над ним все смеются

С Михаилом Галустяном и Олегом Табаковым в комедии «Тот еще Карлосон»

РАЗМЕР ИМЕЕТ ЗНА

Причины жизненных неудач у каждого свои. Кому-то не хватило образования, кому-то усердия. А вот актер Семен Фурман уверен: его судьба сложилась бы совсем иначе, если бы у него... было большое мужское достоинство!

Казалось бы, на актерскую судьбу ему грех жаловаться – ведь более 50 ролей сыграл в кино. Вот только беда в том, что все роли были эпизодические или совсем мелкие. В лицо зрители вроде как узнают – очень уж внешность специфическая. А спроси фамилию – пожмут плечами. Ну разве это популярность?

Была у Семена Фурмана минута славы – когда-то давно сыграл он Нерона в рекламном ролике банка «Империал», который снимал сам Бекмакбетов. После этого в актера буквально пальцем на улице тыкали.

– Но есть такой афоризм:

«Мало быть гением, надо еще и жить в столице». Узнавать-то стали, но я жил и живу в таком городе, где это ни на что не влияет. В Питере не встретишь на улице теле- и кинорежиссера, продюсера, никто тебя никуда не позовет, – грустит артист.

«С такой штукой в жизни делать нечего»

«Я весь состою из комплексов», – признается Фурман. Отражение в зеркале его неизменно расстраивает – Семен никогда не выглядел привлекательным мужчиной, с ранней юности казался сильно старше

своих лет, рано облысел и обрюзг. А случилось все это, как считает актер, потому что у него был маленький член.

Пока был мальчиком, Сеня, конечно, вообще про это не задумывался. А вот его мама, женщина очень впечатлительная, невероятно переживала на сей счет.

– Она говорила: «С такой штукой тебе в жизни делать нечего», – вспоминает актер.

Однажды мама, которая была очень деятельной, уговорила знакомого врача продать ей ампулы сильного гормонального препарата. И стала активно исправлять то, что недодала природа.

– Гормональные инъекции мама начала мне делать, когда я был в четвертом классе, – рассказывает артист. – Спустя неделю выросла борода, я стал выглядеть как взрослый муж-

Мама долго боролась с «недостатком» любимого Семочки



Гормональные инъекции мама начала мне делать, когда я был в четвертом классе. Спустя неделю выросла борода, я стал выглядеть как взрослый мужчина.

туре человек вспыльчивый, в гневе взрывоопасен. Правда, и отходит быстро.

«Все плохо. И будет хуже»

С женой они уже сына воспитали, сейчас внуку помогают растить. И вроде с виду все хорошо, но Фурман недоволен, называет свою семью «ненормальной».

– Мне кажется, нормальная семья – когда есть папа, мама, бабушка, дедушка, и все в хороших отношениях. Когда не бьют посуду и не заходятся в истерике с пеной у рта. Когда зарабатывают все, а не один дедушка. В общем, я не буду выносить сор из избы, иначе загажу всю улицу. Ничего нормального у нас нет, все плохо.

Без работы Семен не сидит: хоть небольшие, но роли ему все же предлагают. Однако фильмы со своим участием актер не смотрит принципиально. Не нравится ему, говорит, старый и толстый человек с его фамилией. Вот когда позвонят сыграть Отелло – тогда на премьеру обязательно придет! Жаль только, надежд на то, что позвонит Михалков или Спилберг, у Фурмана с каждым днем все меньше.

– Я ужасно боюсь звонков – телефонных или в дверь, боюсь писем, – делится он тревогами. – Все время кажется, что мне сообщат о чем-то плохом. Раньше в почтовый ящик приходили приятные письма, а сейчас только из налоговой инспекции. Ничего хорошего не жду. Я пессимист, и думаю, что дальше будет все хуже и хуже... ■

Однако семью Фурман все же создал. И крепкую!

испоганили Семену жизнь, считает он. Стали преградой для успешной карьеры в кино. Да и в личном похвастаться ему нечем. Никаких волнительных любовных историй и романтических гуляний под луной так и не случилось. Женился он на первой девушке, с кем сложились хоть какие-то отношения. Ольга была помощником гримера в киноэкспедиции.

– Я не из тех мужчин, у которых был большой выбор. Те, у кого большие возможности, не женятся очень долго. Им кажется, что романы никогда не кончатся. А я понимал, что надо хватать, что есть.

Брак, надо признаться, получился крепким – уже не одно десятилетие они с Ольгой вместе. Хотя ей, конечно, с мужем нелегко пришлось. Дело в том, что Семен Александрович буквально помешан на порядке. Тапочки должны стоять перпендикулярно стене и параллельно друг другу, полотенца выровнены по линейке, чашки ручками в одну сторону. При этом актер, как он сам признается, по на-

чина. В 13 лет я выглядел на 40! Как-то с классом поехали на экскурсию, трамвай тронулся, а мы с одноклассником не успели. И весь трамвай закричал водителю: «Остановитесь, мужчина с ребенком не сели!»

Мать накачивала сына лекарствами, не обращая внимание на то, как бушует у него гормональный фон. Но цели своей так и не добила: достоинство Семена в размерах не увеличилось.

– Это лечение не дало никаких результатов, – кручинится Фурман. – Помню, как обвинял маму в том, что из-за гормонов я перестал расти. Думаю, именно поэтому у меня маленький рост. Но мама всегда отрицала это.

«Надо хватать, что есть»

Метаморфозы с внешностью, которые спровоцировало мамино лечение, конечно же,

ЧЕНИЕ!



ПОЧЕМ ЗВЕ

**Пугачева и Бузова
в пролете, Кай Метов
и Гулькина - в почете!**

Для артистов декабрь – самый горячий месяц, когда можно в буквальном смысле озолотиться. Ведь наступает пора новогодних корпоративов! Почему же нынче звезды для народа? Кто упал в цене, а кто наоборот поднял свой ценник до небес?

**₽ 21
млн**

Раньше к исполнителям очередь выстраивалась из желающих заполучить их на декабрьское торжество. Можно было капризничать, завышать цены, придирчиво выбирать. Но сейчас спрос заметно упал. Многие руководители компаний и вовсе отказываются от корпоративов. Вместо этого перед Новым годом они перечисляют своим сотрудникам небольшую прибавку к зарплате: ее можно потратить на посиделки в кафе с коллегами и просто купить подарки близким. Ну а те компании, которые сохраняют традицию корпоративных банкетов, теперь экономят на артистах. Либо обходятся совсем без них, либо приглашают тех, что подешевле. Мало кто шикует в прежних масштабах. Поэтому деятелям шоу-бизнеса приходится идти на всевоз-

можные ухищрения, чтобы оставаться востребованными.

Пугачева подешевела, Киркоров держится

Например, **Сергей Шнуров** ради новогоднего часа готов заново собрать группу «Ленинград», которую недавно распустил. Он вместе со своей командой выступит на празднике за 7 миллионов рублей. Но если речь идет непосредственно о новогодней ночи, то ценник будет уже другой – 21 миллион. Такую сумму, кстати, **Алла Пугачева** возьмет за получасовой концерт в обычные даты. А вот 31 декабря она якобы принципиально не работает и отказывается от любых гонораров.

– Я думаю, что это не соответствует действительности, – говорит известный промоутер **Сергей Лавров**. – Если сейчас

появится заказчик, который принесет **Алле Борисовне** 21 миллион, она обязательно поедет на его корпоратив. В любой день. Потому что заказов сейчас очень мало. Мне **Яна Рудковская** пожаловалась: мол, в этом году с корпоративами совсем плохо. Ее подопечный **Дима Билан** (стоимость его новогодних выступлений около 3,5 млн рублей) получил всего восемь заказов. В прошлом году, как **Яна** говорит, было двадцать! А у тех, кто запрашивает еще более высокую сумму за свое выступление, вообще может не быть никаких приглашений.

Что же делать? Некоторые звезды немного снизили расценки. Та же **Пугачева** в прошлом году запрашивала на три миллиона больше. Подешевел и **Григорий Лепс**: в декабре 2018-го он стоил 120

ЗВЕЗДЫ ДЛЯ НАРОДА?

тысяч евро (примерно 8,5 млн рублей), а теперь его можно пригласить за 100 тысяч (чуть больше 7 миллионов рублей). Однако некоторые артисты упорно не снижают планку. Выступление **Филиппа Киркорова** по-прежнему стоит 75 тысяч евро (свыше 5 млн рублей). А **Валерия** и **Николай Басков**, как и всегда, споют только за 60 тысяч в валюте (4,2 млн в рублях).

Почему так дорого?

Таким вопросом задается народ. За полчаса выступления исполнитель получает сумму с несколькими нулями! Продюсер **Иосиф Пригожин** разъяснил, из чего складывается цена:

Ради новогоднего часа Шнур готов заново собрать свою группу



Киркоров, Агутин и Лобода держатся из последних сил и цену не сбавляют



Люди, может, и хотели бы пригласить Лободу. Но у них нет 5 миллионов



В этом году спрос на Билану резко упал



Петь на корпоративах Бузову зовут редко - все-таки взрослая публика не воспринимает ее как певицу

Мне странно, что некоторые говорят: мол, артисты оборзели, так дорого берут... Да совсем недорого!

₽ 4,2 МЛН

– У нас есть своего рода «золотой фонд». Это певцы, которым вы платите за качество! Та же Валерия, Филипп Киркоров, Кристина Орбакайте, Леонид Агутин не завышают и не занижают цену за свои концерты. Они всегда находятся в одной и той же ценовой категории. Они много лет постоянно работают за определенную сумму. Потому что не могут стоить меньше! Мне странно, что у нас некоторые люди говорят: мол, артисты оборзели, так дорого берут! Да совсем недорого! Цены у нас – я имею в виду тот самый «золотой фонд» – вполне оправданные. Ведь им столько труда приходится вкладывать в то, чтобы стать известными! Тот же Гриша Лепс стал известным только в 45 лет. А до этого пел где попало, по ресторанам всяким. Ему пришлось массу сил, времени и здоровья потратить, прежде чем он достиг каких-то высот. Поэтому он и запрашивает ту цену, которую считает справедливой. Артисты, которые прошли такой долгий и тяжелый путь к славе, имеют право получать от своей попу-

лярности определенные дивиденды. А Валерия? Разве она может стоить недорого? Девушка 30 лет на сцене. Некоторым кажется, что она и другие артисты легко добывает деньги. Адскими усилиями эти деньги достаются! У нас такой график, что просто ужас! Мы не спим ночами, передвигаемся ежедневно по 300-500 км – из города в город. А еще надо выглядеть хорошо. То есть на это тоже уходят силы, время, средства. А еще надо петь! Если завтра голосовой аппарат перестанет работать, то как она будет выступать? Вот из всего этого и складывается цена...

Бузова в пролете, Гулькина – в почете!

– К сожалению, наряду с настоящими артистами сейчас на сцену выходит очень много людей, которые в принципе не имеют права там находиться, – продолжает Пригожин. – Взять к примеру одну девушку, которая вдруг ни с того ни с сего петь начала. Ну это же просто атас! Чушканство

какое-то! И с такими непрофессионалами, к сожалению, приходится конкурировать. Если Иосиф имел в виду **Ольгу Бузову**, то она ни Валерии, ни многим другим артистам не конкурент. Поющая ведущая, конечно, назначила себе приличный ценник – 2 миллиона рублей. Но на годовые корпоративы ее зовут редко. И не в качестве певицы, а в качестве конферансье. Как певицу взрослая публика ее не воспринимает. – Зато бьют рекорды артисты из категории «Дискотека 90-х», – рассказывает Лавров. – Знаю, что Шура в этом году получил как никогда много заказов. Кай Метов переживает просто какой-то бум: с 18 декабря у него один-два корпоратива каждый день. Он мне говорит: «Чувствую себя, как в 90-е, когда был на пике!» У Наташи Гулькиной невероятное количество предложений. Почему на них такой высокий спрос? Потому что стоят недорого. Шура, например, берет за выступление 300-350 тысяч рублей. Подчеркиваю: не евро, а рублей! Кай Метов возьмет

350 тысяч, если концерт в Москве, и 500-700, если надо куда-то ехать. То есть люди, может быть, и хотели пригласить Лободу. Но у них нет 5 миллионов. Да и зачем платить такие деньги, если можно отдать в десять раз меньше за Кая Метова. Он приедет, споет. И народ подпевать будет! И плясать! То же самое с Гулькиной. Ее заказник стоит 500 тысяч. И у нее все дни заняты выступлениями до конца декабря. Директор признался: «Только новогоднюю ночь еще не продали. Выставили эту дату на аукцион с начальной ставкой в миллион рублей. Если желающие не появятся, то снизим цену до обычной ставки – улетит и эта ночь!» Кай Метов, кстати, свою новогоднюю ночь умудрился трижды продать! Сначала поставил цену в миллион. Никто не купил. Он скинул цену – и получил на 31-е аж три заказа! То есть свой миллион, а то и больше, он все равно зарабатывает. ■

КСТАТИ

Практику аукционов на свое выступление начал, как говорят, Иван Ургант. На него было так много запросов, что шоумен стал просто выбирать: кто больше предложит. В итоге стал самым дорогим ведущим: его можно пригласить аж за 200 тысяч евро (свыше 14 миллионов рублей). При этом был случай, когда один заказчик попытался перекупить Ивана у конкурентов: предложил сумму в два раза больше, лишь бы Ургант приехал именно на его банкет. Шоумен отказался. Потому что уже дал слово!



₽ 14
МЛН

₽ 500
ТЫС

Шура, Гулькина, Кай Метов и другие звезды 90-х сейчас идут на ура. Потому что не стоят бешеных денег!

₽ 350
ТЫС

«Кай Метов свою новогоднюю ночь умудрился продать трижды!»

₽ 350
ТЫС

«С ВАСИЛЬ»



Раньше он называл ее своей музой и говорил, что Васильева - просто гениальная артистка

Для Тани сейчас существуют только два человека – дочь и сын. Она стала очень равнодушна к остальным, поэтому мы с ней решили временно разойтись

Садальский – хам, Садальский – наглец, Садальский – сплетник. Одно слово – Скандальский. Так многие думают о знаменитом актере. А зря. На самом деле он ранимый, переживающий, тонко чувствующий человек. А маска скандалиста – всего лишь защита...

Стас, откуда в вас столько энергии?

– Просто хочется зарабатывать. Нет энергии – нет денег. А я привык жить на широкую ногу. Хотя актерская профессия – одна из немногих, что придает небольшое значение деньгам в противовес хорошо сделанной работе.

– Ну а как восстанавливаетесь, чтобы всегда быть таким бодрячком?

– Принимаю мeldonий. На Западе сейчас пытаются его запретить, но наши врачи настоятельно рекомендуют па-

циентам в возрасте принимать этот препарат для поддержания нормальной работы сердца. Мне помогает.

«На дураков не обижаются!»

– Вас многие считают скандалистом, и вы вроде как не сильно сопротивляетесь. В свое время даже придумали «Скандальские новости»...

– Есть три вещи, которые безумно интересны в журналистике, – чужая смерть, чужая постель и чужие деньги. Это привлекает внимание.

– И вам доставляет это удовольствие – рубить правду-матку?

– У меня нет желания вскрывать какую-то затаенную правду. Я занимаюсь другим – вскрываю лицемерие. Есть вещи, которые никогда и никому не расскажу – потому что надо щадить чужое самолюбие и уважать свое. И мне становится противно, когда придумывают что-то за меня. Например, «Садальский сказал, что Долина не живет с мужем». Да откуда я знаю, с кем она не живет, я ее 16 лет не видел! Но ссылаются на меня. Пускай пишут все, что хотят, но не врут. А то получается, раз Садальский сказал, значит, правда... Юрий Николаев тут как-то призывал молиться за одну артистку и не верить мне. С Юрием мы вместе учились, он сын офицера, который был начальником всех тюрем Мол-

ЕВОЙ МЫ БОЛЬШЕ НЕ ДРУЖИМ»

давии. Юрочка всегда умел «варить кашу»: бегал с теннисной ракеткой за Борисом Ельциным, участвовал во всех акциях «Выбирай президента». Теперь наше правительство со свечками стоит, и он там же – молится. Лучше бы помолился за свою передачу, чтобы она стала рейтинговой. А я отвечаю, только когда меня трогают – защищаюсь.

– Но вы про многих говорите и пишете весьма откровенно. Нет проблем потом в актерских компаниях?

– Я никого не обижаю и не оскорбляю. И потом, на дураков не обижаются (смеется)!

«Актер – женская профессия»

– Стас, а вы умеете дружить?

– Это не у меня надо спрашивать. Мне кажется, да. Я человек преданный.

– Кого сегодня могли бы назвать своим другом?

– Есть вещи, которые нельзя говорить – например, о любви или о дружбе. У меня есть одна подруга, она постоянно повторяет: «Я люблю тебя». Мне кажется, это уже напоминает дежурную реплику. С каждой произнесенной фразой любовь понемногу улечувачивается.

– А как вам удастся дружить с Татьяной Васильевой, она ведь очень непростой человек?

– Мы с ней уже не дружим. Для нее сейчас существуют только два человека – дочь и сын. Она стала очень равнодушна к остальным, поэтому мы с ней решили временно разойтись. Не люблю к себе равнодушного отношения.

– Так, может, правы те, кто говорит, что актеры дружить не могут? Мешают ревность, зависть, тщеславие?

– Это женская профессия – в ней царит зависть. Женщины завидуют мужчинам, мужчины – женщинам. У меня раньше была «зависть на роль»: очень хотелось сыграть что-то. Сейчас этого нет. Вообще, зависть – неприятная штука: разъедает человека изнутри.



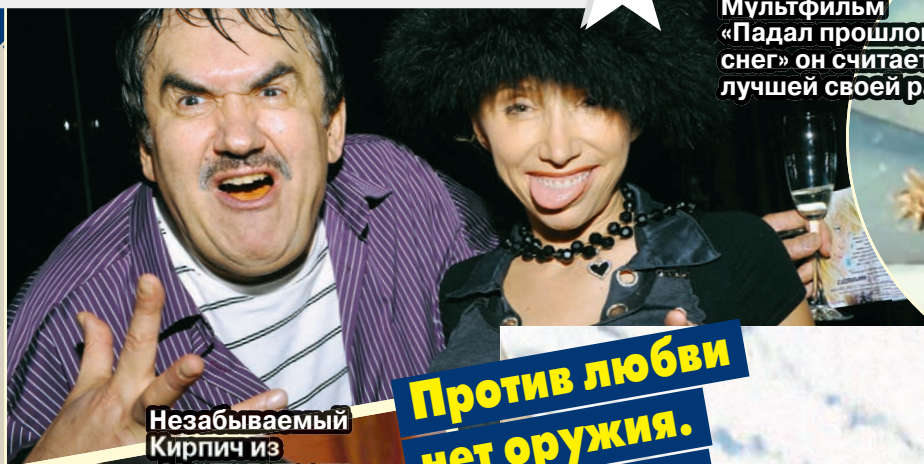
Волчек и Гончаров не оценили талант Стаса



У меня нет желания вскрывать какую-то затаенную правду. Я занимаюсь другим – вскрываю лицемерие



А в кино он нашел себя. На съемочной площадке



Мультфильм «Падал прошлогодний снег» он считает лучшей своей работой



Незабываемый Кирпич из «Место встречи изменить нельзя»

Против любви нет оружия. Зло не надо ни на кого держать – это я с возрастом понял



Рязанов доверил ему главную роль: В фильме «О бедном гусаре замолвите слово»

«Меня оскорбляли Гончаров и Волчек»

– Антрепризу многие раньше считали несерьезным жанром, вы же многие годы доказываете обратное. Чем в первую очередь антреприза отличается от репертуарного театра?

– Нельзя работать там, где тебя унижают. Со мной очень грубо разговаривал Гончаров, когда я пришел в Театр Маяковского – я отработал там два дня и ушел. Девять лет проработал в «Современнике». Но когда в один прекрасный день Волчек, собрав весь коллектив, мне сказала: «Мы тебя переведем на договор», – я посчитал это оскорблением и ушел из театра. Впоследствии стал знаменит, получил много приглашений. Я всегда считал, что у артиста можно отнять звание и зарплату, но достоинство у него никто отнять не может. Более 15 лет я сотрудничал с агентством Лейлы Курашимовой, но потом в

спектакли стали вводиться артисты по знакомству, начало процветать кумовство, что сразу же сказалось на качестве спектаклей. И я перешел в театральное агентство «Миллениум», где во главу угла ставится творческая составляющая и продюсер всегда идет навстречу артисту. Кроме того, мне важна компания: те, с кем я сейчас выпускаю спектакли, безупречные люди – с ними и работа в радость, и «репетиция – любовь моя». Это касается и режиссера, и всех моих партнеров. Мне очень комфортно и удобно находиться с ними на одной сцене.

– Как понимаете, что пьеса ваша?

– Обычно, когда мне дают читать пьесу, я засыпаю на второй странице. Поэтому у меня есть девочка Наташа, которая читает пьесы и рассказывает их мне. Но пьесу, по которой мы сейчас делаем новый музыкальный спектакль «Шашни» в театре «Миллениум», я прочел

мгновенно. Это история про меня! И как старая цирковая лошадь, которую не пустили доживать свой век в цирке, услышав привычный марш, бьет копытом, так и я жду 8 декабря. Когда выйду на сцену с моей потрясающей партнершей Таней Орловой, Мирославой Карпович и Ильей Бледным – с его папой, кстати, я вместе учился в ГИТИСе.

«Люблю сидеть дома перед телевизором»

– Стас, а что в первую очередь меняется с возрастом?

– Человек никогда не меняется. Молодое говно, старое говно – сущность остается одна и та же.

– Вас пугает неумолимый отсчет времени?

– Да, я прямо чувствую: жить осталось три минуты каждому. Ничего не надо бояться. И ничего не надо откладывать – в

нашей жизни ничего не бывает потом. Как говорил Станиславский: сегодня, здесь, сейчас. И общаться надо только с теми, кто симпатичен. Неизвестно, от чего бывают болезни – может, вам человек неприятен, а вы с ним сидите, и вот уже клетка заработала не в ту сторону.

– **Есть ощущение, что чего-то пропустили, чего-то еще не успели сделать, а надо?..**

– Все время такое ощущение. Но лень. Я так люблю сидеть дома перед огромным телевизором самой последней модели, смотреть мировые премьеры... Но надо работать, чтобы жить хорошо.

– **Поленился любите?**

– Очень! Я ведь сова: поздно засыпаю, поздно встаю. Для меня пытка – вставать рано утром на репетицию. Но сейчас с радостью бегу на репетиции спектакля «Шашни», чтобы увидеть Нину Чусову. Кстати, свой первый антрепризный спектакль она поставила с Ниной Руслановой и со мной. И когда у нее в интервью спросили: «Вам нестрашно работать с именитыми актерами во МХАТе?» – она ответила: «Я работала с Садыковым и Руслановой – после этих танков мне ничего не страшно!»

«Раньше меня бесил Кирпич»

– Свой знаменитый блог вы сами ведете?

– Веду сам – это по ошибкам заметно. Хорошо, что сейчас можно вносить правки (*смеется*).

– **Там часто описываете какие-то давние истории. Выходит, на память не жалуетесь?**

– Плохое я не запоминаю. Иногда встречаю знакомого, а он со мной не разговаривает. Интересно, почему. «А вот ты помнишь, ты сказал, что я сволочь». Значит, ты сволочь и есть, раз до сих пор обижаешься, а я тебя все равно люблю. А против любви нет оружия. Зло не надо ни на кого держать – это я с возрастом понял.

– **А чего не простите человеку никогда?**

– Я не прощаю только убийство – все остальное надо прощать.

– **Вы самолюбивы?**

– Да, без этого нельзя быть актером. В этой профессии важно быть личностью и индивидуальностью. Тогда не придется ничего изображать. Как говорил Станиславский – «я в предлагаемых обстоятельствах».

– **Верите в приметы?**

– Есть вещи, в которые я не верю. Например, в то, что возвращаться плохо – я всегда возвращаюсь, и у меня все отлично. Но когда вижу черную кошку, все равно плюю или кого-то вперед пропускаю. Он ее не видел, значит, у него все будет хорошо.

– **А в бога вы верите?**

– По-разному. Я думаю, религию придумали для того,

чтобы мы окончательно не превратились в скотов. Кстати, мой прапрадед был протоиереем в храме на Моховой в Санкт-Петербурге. Многие считают, что он меня отмаливает. Меня часто попы спрашивают: «Квартиру освящал, иконы держишь – а в Бога говоришь, что не веришь? Как так?» Освящал и держу! На всякий случай...

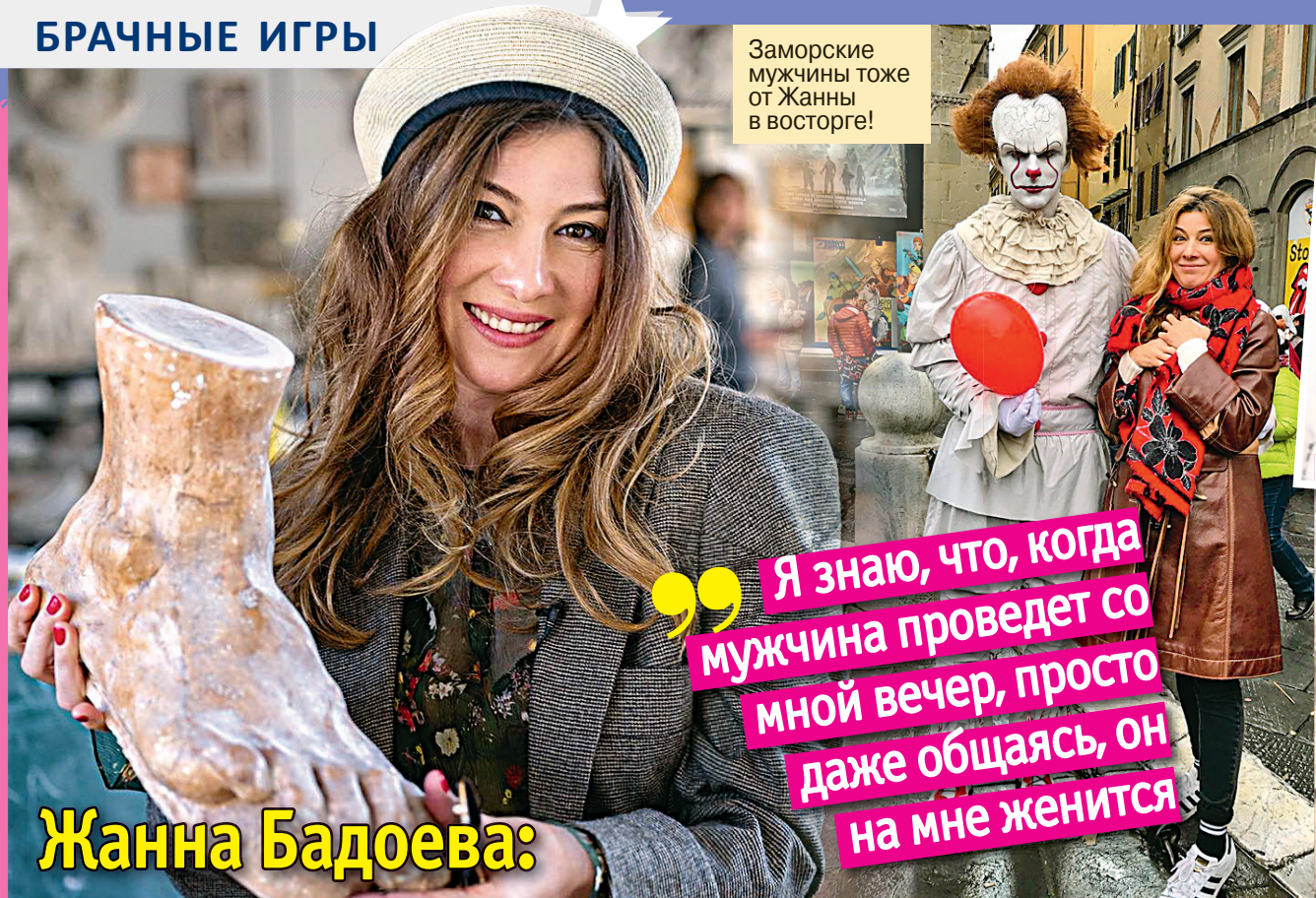
– **Какая роль больше всего на вас повлияла?**

– Меня раньше очень злил и бесил мой персонаж Кирпич из «Места встречи». Потом я понял: было бы печально, если бы этой роли у меня не случилось. Но моя самая любимая работа – «Падал прошлогодний снег». Это знаковый культовый мультфильм, который, как «Иронию судьбы», показывают по всем каналам перед Новым годом. Самый приятный комплимент для меня – «Как ты замечательно озвучил». Правда, меня быстро вырезали из титров из-за кляузы. Задержали с иностранкой в гостинице «Космос», я всегда любил валютные бары, – и написали письмо на Центральное телевидение. А когда началась перестройка, Саша Татарский исправил ситуацию и сделал отдельный титр: «Съемочная группа благодарит актера Станислава Садыковского за предоставленный для съемки голос». Мне очень приятно, что есть такая страница в моей жизни... ■

Еще недавно Стас вел программу «Таблетка» на Первом канале

Я прямо чувствую:
жить осталось три минуты
каждому. Поэтому ничего
не надо откладывать.
И общаться надо только
с теми, кто симпатичен

Но сейчас его работа – это только антреприза



Заморские мужчины тоже от Жанны в восторге!

Я знаю, что, когда мужчина проведет со мной вечер, просто даже общаясь, он на мне женится

Жанна Бадоева:

«Я – ПРЕКРАСНАЯ ЖЕНА, ВСЕ СО МНОЙ БЫЛИ СЧАСТЛИВЫ»

Недавно 43-летняя Жанна Бадоева опубликовала милое семейное фото: вместе с мужем она находится в Венеции, судя по лицам супругов, они по-настоящему счастливы... Кто же он, нынешний избранник телеведущей? И почему она уверяет, что только в третьем браке наконец поняла, что такое тихое семейное счастье?

Жанна Бадоева родилась в Литве, в 20 переехала в Киев, а с недавних пор живет в Италии. Муж у нее фактически итальянский, но если приглядеться получше, то вполне себе русский.

Василий Мельничин, нынешний супруг Бадоевой, уехал в Италию в возрасте 14 лет. Так что даже по-русски говорит уже с трудом. По образованию он музыкант, окончил Римскую консерваторию, но затем решил заняться бизнесом.

– Мы познакомились за два года до свадьбы, – рассказывает Жанна. – Потом он неожиданно написал мне в социальной сети. Три дня мы переписывались без

перерыва. В итоге Василий позвал меня в Венецию. Это было авантюрно, но я рискнула и полетела.

С тех пор Жанна живет в Италии и уверяет, что наконец поняла, какое оно – семейное счастье. Удивительно, но это ее мнение разделяют не только дети от предыдущих браков (они говорят, что в случае развода останутся жить с отчимом), но даже бывший муж!

«Он снял кольцо, швырнул его в меня и ушел»

В первый раз Жанна Бадоева вышла замуж довольно рано, в 20 лет. Ее супруг занимался



Первый муж поставил ультиматум: либо я, либо институт



В браке со вторым она стала телезвездой



Ну а третий муж сделал Жанну еще и счастливой женщиной

ТЛИВЫ!»

нефтяным бизнесом и был намного старше – то есть по всем параметрам серьезный человек. Но когда он узнал, что молодая жена, только недавно родившая сына, не собирается сидеть дома, а планирует получать высшее образование, то вскоре разорвал отношения.

– Он мне сказал: либо я, либо институт, – рассказывает Жанна о причинах скорого развода. – У меня тогда даже мыслей никаких не возникло – конечно, институт! Тогда он снял кольцо, швырнул его в меня и ушел. Так я осталась одна с восьмимесячным сыном, студентка первого курса...

Позже Жанна признается, что тот развод на самом деле

был ей просто необходим. Иначе она вряд ли стала бы той, кем сейчас является.

Развод отметили веселой вечеринкой

Забывать о неудачном опыте и вновь поверить в себя помог однокурсник **Алан Бадоев**, который стал ее вторым мужем. Поначалу они учились и работали вместе, потом незаметно отношения из дружеских переросли в любовные.

Именно в браке с Аланом Жанна стала настоящей телезвездой – благодаря проекту «Орел или решка». Вместе с мужем, режиссером и продюсером, она объездила полмира. Возможно, это постоянное присутствие в жизни друг друга и сыграло негативную роль. Как рассказывал позже Алан, в какой-то момент они с Жанной поняли, что больше не влюбленные, а просто хорошие друзья. И спустя 12 лет совместной жизни приняли решение расстаться – даже несмотря на то, что у них росла совместная дочь Лолита.

– Наш брак настолько плавно и медленно катился под уклон, что на самом деле я даже не могу сказать, когда все испортилось. А момент официального разрыва был просто бумажной процедурой, – откровенничает телеведущая.

Свой развод они отметили шумной и веселой вечеринкой. И до сих пор продолжают мило общаться. Иногда устраивают семейные выезды, а иногда Алан приезжает в гости к нынешнему супругу бывшей

жены. При этом Бадоев уверяет, что Жанна – одна из лучших женщин на свете.

– Не знаю, что во мне находят мужчины, – говорит она сама о себе. – Я не красотка такая, чтобы, когда вхожу, они падали штабелями. Я не умею готовить, я не трудоголик. Но я знаю, что когда мужчина проведет со мной вечер, просто даже общаясь, он на мне женится.

Впрочем, одно объяснение у нее точно есть:

– Я – прекрасная жена, со мной легко договориться. И это не мое мнение, так говорят. Все были со мной счастливы!

«Нам вместе интересно!»

После развода с Аланом Бадоевым у Жанны были серьезные отношения с бизнесменом **Сергеем Бабенко**, с которым она познакомилась в Америке. Дело уверенно шло к свадьбе, даже была назначена дата – 16 февраля 2014 года. Однако за пару месяцев до «часа икс» влюбленные неожиданно расстались. А потом стало известно, что Жанна так же неожиданно вышла замуж за итальянского бизнесмена русских кровей **Василия Мельничина**.

До встречи с телеведущей Василий занимался обувным бизнесом, однако затем стал продюсером ее новой программы на Первом канале. Так что сегодня Жанна снова путешествует по миру с близким человеком. Может, наступает на одни и те же грабли?

– Нам комфортно друг с другом, мы делаем общее дело, все свободное время проводим вместе. Нам вместе интересно! – говорит Жанна. – И вообще я считаю, что один из секретов семейного счастья – совместные путешествия. Вместе вы познаете мир, проводите время за пределами домашнего очага. Это всегда сближает и делает брак крепче.

Не нравится ей в муже только одно: с ним невозможно поругаться. За те пять лет, что супруги живут вместе, у них пока не было ни одного серьезного скандала! ■

**70-летний
Ричард Гир
вновь станет
отцом!**

Все-таки не стареют душой ветераны! На днях стало известно, что актер Ричард Гир, который намерен отметить 70-летие, готовится вновь стать отцом! Сколько всего наследников у звезды фильма «Красотка»? И почему только в столь солидном возрасте он нашел свое личное счастье?

Александра почти вдвое младше своего супруга

КРАСАВЕЦ!

Со своей нынешней супругой – светской львицей **Александрой Силва**, которая почти вдвое его моложе, – Ричард Гир стал встречаться несколько лет назад. Александра – дочь строительного магната и бывшего вице-президента футбольного клуба «Реал Мадрид». До Гира она была замужем за американским бизнесменом, от которого у нее есть сын Альберт.

У Ричарда Гира тоже есть старший сын Гомер, которого родила модель и актриса **Кэри Лоуэлл**. С последней актер разводился долго и сложно: в прессе постоянно писали о новых и новых претензиях уже бывших супругов...

«Рядом с ним я стала принцессой!»

О том, что Гир встречается с Александрой, стало известно не сразу. Парочка долго скрывала

свои отношения. Но когда тайное стало явным, выяснилось, что будущие супруги познакомились много-много лет назад. Тогда юной Александре было лишь 17, а своего будущего мужа она называла «Мистер Гир». На тот момент Ричард часто общался с отцом Александры. А девушка тогда даже не смотрела фильмы с участием Гира – знала, что тот актер, но никогда всерьез не интересовалась, где именно он снимается.

Романтические отношения между ними закрутились намного позже. В 2014 году Ричард Гир приехал отдыхать в отель «Вилла Треви» на побережье Италии. Александра работала там управляющей. На тот момент она как раз собиралась разводиться со своим мужем.

– Я была на перепутье, чувствовала себя потерянной, – рассказывает женщина о том периоде. – В жизни не было никакого света и смысла, кроме моего сына.

Однако встреча со старым другом семьи раскрасила яркие красками ее жизнь.

– Ричард словно взял меня за руку и вывел на верную дорогу, – откровенничает Александра. – Стал принцем, рядом с которым я снова смогла ощутить себя принцессой. Никогда не забуду, что Ричард тогда для меня сделал.

Надо сказать, что и Гир в тот момент переживал не лучший момент в своей жизни. Его супруга Кэри Лоуэлл, с которой актер разводился, пыталась выжать из него по максимуму, и развод затянулся надолго...

«А как она готовит!»

Первой о романтической связи голливудской звезды и светской львицы рассказала мама Александры.

– Мы всегда догадывались, что Ричард даст сто очков вперед любому парню. Стоило нам узнать его не как знакомого, а как члена семьи, со-

мнения сменились обожанием. Мы думаем, что Александре нужно родить ему ребенка, – заявила она примерно год назад. А после стало известно, что пара ждет первенца.

Ну а Гир, когда стало понятно, что общая тайна перестала быть таковой, рассказал, что в лице Александры он встретил свою вторую половинку – «Наши кармы тянутся друг к другу».

Долгое время супруги жили в разных концах света. И поначалу даже не думали исправлять ситуацию.

– Сейчас нет проблемы в том, чтобы пересечь океан, – рассказывала Александра. – Мы живем между континентами уже три года, но нам удастся проводить порознь не больше двух недель.

Однако когда родился ребенок, то, понятное дело, они стали жить вместе. И Александра проявила себя редкостной хозяйкой.

– Я не могу быть несчастливым рядом с такой замеча-

тельной женщиной, – признался Гир, когда жена переехала в Америку. – Она самая обязательная и прекрасная. Она всегда поддержит, выслушает, даст совет. А что сказать о ее блюдах! Это самое вкусное, что я пробовал в жизни!

Киндер-сюрприз

Когда супруги в первый раз решили стать родителями, они отнеслись к этому факту очень серьезно. Даже добились аудиенции у далай-ламы, чтобы получить благословение!

– Очень важное событие произошло всего несколько минут назад, – рассказала Александра после судьбоносной встречи. – Мы получили благословение для появления на свет нашего драгоценного будущего. Мы не могли поведать вам об этом раньше, чем это узнал его святейшество далай-лама.

– Между мной и человеком, которого я считаю своим

учителем и другом, глубокая связь, – объясняет уже Ричард, известный своей приверженностью к буддизму, почему все свои события в жизни он согласовывает с далай-ламой. – Он тоже время от времени выходит из себя, расстраивается, нервничает – так же, как и все люди. Но он существует на высочайшем духовном уровне, о котором можно только мечтать.

Ну а сейчас, как сообщают американские СМИ, Александра снова ждет малыша – он должен появиться на свет весной следующей года. Надо сказать, что весть об интересном положении жены голливудской знаменитости для многих стала большим сюрпризом. Ведь их сыну всего несколько месяцев, а как уверяют медики, в этот период женщины редко беременеют. Но, видимо, мужская харизма Ричарда Гиры оказалась столь сильной, что он смог опровергнуть законы природы! ■



Молодой папаша. А скоро будет нянчиться с двумя!

С предыдущей женой актер долго и тяжело разводился

Я не могу быть несчастливым рядом с такой замечательной женщиной!

Перед появлением на свет первенца пара отправилась за благословением к далай-ламе



ГОСТЕВОЙ БРАК

Почему многие звездные супруги предпочитают жить раздельно?

Считается, что муж и жена должны непременно жить вместе. На одной территории. Так принято. И многие считают, что так – правильно. Но есть семьи, в которых супруги обитают каждый в своем «гнездышке». И встречаются лишь время от времени...

«Свободная» модель отношений складывается по разным причинам. Но чаще в гостевом браке живут представители творческих профессий – актеры, режиссеры, музыканты, шоумены. Полным-полно таких семей среди знаменитостей! Счастливы ли они? И крепки ли их брачные узы?..

Никита и Татьяна Михалковы

Где не ступала нога жены?

Они женаты уже 46 лет. И уверяют, что семья у них строго патриархальная. Никита Сергеевич – властный и строгий глава клана. Татьяна Евгеньевна – примерная жена и мать. Он – добытчик и авторитет. Она – поддерживает тепло родного очага. Вот только у этого самого очага Михалков бывает лишь наездами. Свое родовое гнездо – дом на Николиной горе в Подмоскowie – он, конечно, считает основным местом жительства. Но по факту больше времени проводит в московской квартире. Или в роскошном поместье в Нижегородской области. Там у него особняк на берегу озера и семь гектаров земельных угодий, на которых расположены многочисленные постройки – домики для прислуги и гостей, часовня, конюшня и прочее. Это личное мужское царство Никиты Сергеевича. Местные жители заявляют, что ни разу не видели тут супругу режиссера. Хотя сам он навещает туда постоянно. И друзей привозит – отдохнуть и поохотиться в окрестных лесах.

А Татьяна Евгеньевна тем временем предоставлена сама себе. Но нельзя сказать, что жена режиссера скучает в одиночестве. Ее постоянно навещает кто-нибудь из уже взрослых детей – Анна, Артем или Надежда. Привозят и внуков. Кроме того, Михалкова активно занимается различными проектами, связанными с индустрией моды. Она возглавляет фонд «Русский силуэт», который продвигает творчество молодых дизайнеров.

В общем, оба супруга ведут интересную и насыщенную жизнь. Да, порознь. Но традиция гостевого супружества досталась им, можно сказать, по наследству. Ведь точно так же жили и родители Никиты Сергеевича – поэт **Сергей Михалков** и его супруга **Наталья Кончаловская**. Михалкова-старшего проще было застать в Москве, чем на Николиной горе, где была вотчина его жены. И где теперь всем управляет невестка. В ожидании очередного визита своего супруга...



Традиция гостевого супружества досталась им, можно сказать, по наследству



А ЧТО НЕ ТАК?

Леонид Агутин и Анжелика Варум Спят в разных комнатах и номерах

Брак «босоного мальчика» и утонченной исполнительницы песни «Городок» был заключен 22 года назад. И почти сразу обнаружилось, что супруги физически не могут существовать на одной территории. У них разные привычки, разные биоритмы и совершенно противоположные представления о комфорте. Анжелика, например, любит, чтобы было очень тепло. Даже в знойную летнюю ночь кутается в пуховое одеяло! А Леониду подавай свежий воздух и прохладу.

– Если я хочу поспать, то открываю настежь окна, – рассказывает Агутин. – Мне нужно, чтобы было темно и холодно, как в гробу. Тогда я нормально высыпаюсь. А Анжелика, мой цветочек, в таком морозе выдерживает в лучшем случае минут 15.

По этой причине любящие супруги проводят ночи в разных комнатах, устраивая иногда романтические свидания в одной постели. А на гастролях они заселяются в разные гостиничные номера. Это, кстати, не раз становилось причиной слухов о том, что пара на грани развода. Но нет, Агутин и Варум все еще семья! Причем, как говорят, очень счастливая!



«Анжелика, мой цветочек, в таком морозе выдерживает в лучшем случае минут 15»

В 2017-м у супругов родился сын Саша

Андрей Малахов и Наталья Шкулева

Романтические свидания

Известный телеведущий сразу после свадьбы в 2011 году признался, что они с женой Натальей договорились жить отдельно.

– У нас у каждого своя квартира, – заявил Малахов. – И мы встречаемся то у меня, то у Наташи.

По мнению Андрея, раздельное проживание помогает избежать рутины в отношениях и сохранить романтику. Правда, первое время народ судачил, что брак у телеведущего фиктивный, и был заключен то ли ради пиара, то ли по какой-то другой меркантильной причине. Но в 2017-м у супругов родился сын Саша, и одним своим появлением доказал: мама и папа иногда как минимум вместе ночуют. И у них все по-настоящему!



«У нас у каждого своя квартира. И мы встречаемся то у меня, то у Наташи»



Кристина Орбакайте и Михаил Земцов Их разделяет океан

**«Бывает, что
месяц не видимся.
Но ведь есть скайп,
телефон, так что
мы всегда на связи»**



А эти супруги проживают не только в разных квартирах, но даже в разных странах! Кристина большую часть времени проводит в России, у нее тут концерты, гастроли. А Михаил ведет бизнес в США и не может отсюда постоянно отлучаться.

– Бывает, что месяц не видимся, – признается Кристина. – Но ведь есть скайп, телефон, так что мы всегда на связи.

Однако в какой-то момент оба поняли, что слишком длительные разлуки отдаляют их друга от друга. И сейчас Орбакайте и Земцов встречаются намного чаще, чем раньше. Супруги уже не пытаются сделать так, чтобы у них совпадали выходные или каникулы. Если Кристина занята выступлениями, а у Михаила

образовалось несколько свободных дней – он летит на концерт жены! И терпеливо ждет финальных аплодисментов, чтобы можно было с ней поужинать.

Кроме того, Земцов и Орбакайте стали часто появляться под ручку на светских мероприятиях. По возможности они стараются всюду брать с собой и дочку Клаву. Ведь девочка должна видеть папу и маму вместе!

Заметим, что на две страны живут и некоторые другие звездные пары. **Валерий Леонтьев** и его жена **Людмила Исакович** общаются тет-а-тет лишь три месяца в году, остальное время он проводит в России, а жена – в США. Похожая ситуация у **Игоря Крутого** и его супруги Ольги.

Лариса Гузеева и Игорь Бухаров Нужно отдыхать друг от друга

Супружеский стаж актрисы и ресторатора – более 20 лет. И у них такой вариант гостевого брака. Когда есть настроение – они вместе. Когда оба перегружены работой, чувствуют эмоциональное выгорание или просто хотят побыть в одиночестве – разъезжаются. Благо, что разъехаться есть куда: у пары имеется квартира в Москве и дом в подмосковном Куркине.

Также Гузеева и Бухаров не стремятся проводить вместе отпуск. Например, в этом году на майские праздники Лариса много снималась для «Давай поженимся!», а

Игорь в это время отдыхал за границей. Потом Бесприданница поехала в путешествие по Европе, а ее супруг, наоборот, вернулся к рабочим будням в столице. Друзья пары уверяют, что у Ларисы и Игоря как раз тот случай, когда чем чаще случаются разлуки, тем крепче отношения.

Просто у обоих непростой характер. Поэтому если бы они все время находились бок о бок, то давно бы уже расстались.



ФОТО Г. УСОЕВА

Игорь - третий муж актрисы

**Если бы
все время
находились
бок о бок,
то давно бы
уже расстались**

ROMANOV

ДК им. ГОРБУНОВА
УЛ. НОВОЗАВОДСКАЯ, 27

С 27 – ПО 6
ДЕКАБРЯ ЯНВАРЯ



ЧИПОЛЛИНО

ЦИРКОВОЙ МЮЗИКЛ

ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ

Реклама

0+

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМ. С. П. ГОРБУНОВА

МОСКВА, УЛ. НОВОЗАВОДСКАЯ, Д.27, СТ. М. БАГРАТИОНОВСКАЯ (ПЕШКОМ 5 МИНУТ)

WWW.CIRCUS-ART.RU

+7 (495) 991-63-71

CROCUS CITY HALL 10 ЛЕТ

3 ДЕКАБРЯ 20:00

CONCORD
ORCHESTRA

ДИРИЖЕР FABIO PIROLA ИТАЛИЯ



СИМФОНИЧЕСКИЕ РОК-ХИТЫ

В Л А С Т Е Л И Н Т Ь М Ы

БИЛЕТЫ CONCORDORCHESTRA.RU

*РЕКЛАМА, КОНКОРД ОРКЕСТРА, ФАБИО ПИРОЛА, КРОКУС СИТИ ХОЛЛ, ООО «АГЕНТСТВО ШЕДЕВРЫ МУЗЫКИ», ОГРН 1107847150840, СПб, ЛИГОВСКИЙ ПР., Д.50

6+

КАКАЯ БОЛЬ!

Что придется
скрывать бедным
звездам

У Нагиева – парез,
из-за этого
асимметрия лица



Примиряет мысль
о том, что на
сегодняшний день нас
таких двое –
я и Сильвестр
Сталлоне

ПАРАЛИЧ ЛИЦА, ИСК И ЖУТКОЕ ЗАИКАНИЕ!

Мы считаем, что звезды – люди без изъянов, этакие небожители. Однако у многих из них имеются существенные недостатки, которые до сих пор приходится преодолевать. Павел Деревянко, например, уже много лет живет без селезенки, Сильвестр Сталлоне был изгнан из 14 школ. А Дмитрий Нагиев ходит в черных очках вовсе не из желания выглядеть стильным мачо...

«И с таким лицом чувствую себя неплохо»

Дмитрий Нагиев имеет славу сердцееда. Однако далеко не все в курсе, что его фирменный прищур имеет вовсе не романтическое объяснение. Когда Дима учился в институте, у него случился паралич одной стороны лица. Тогда Нагиев несколько месяцев провел в клиниках, однако исправить этот дефект так и не удалось.

– По-медицински это называется парез, – рассказывает телеведущий о своей проблеме. – Из-за этого – абсолютная асимметрия лица. Заболел я этой штукой, когда учился на втором курсе театраль-

ного института. Страшное дело – вдруг перестало двигаться лицо. Уложили меня в больницу, начали лечить. А что делать, толком никто не знает. И причины возникновения не изучены – то ли осложнение после простуды, то ли инфекция какая-то... В общем, 40 дней лицо мое оставалось совершенно неподвижным, вообще никакой мускул не шевелился, ни один нерв не дергался. Ни массажи, ни иглоукалывания, ни процедуры всякие – ничего не помогало.

Позже Дмитрий все-таки пришел в себя. Но не полностью. Левая сторона лица осталась не вполне подвижной.

– Честно говоря, и с таким лицом я чувствую себя неплохо

хо. Примиряет еще мысль о том, что на сегодняшний день нас таких двое – я и Сильвестр Сталлоне. Мы иногда созваниваемся, делимся рецептами, – смеется Дмитрий.

«В голове промелькнуло: пуля выбила глаз...»

Павел Деревянко в детстве чуть не погиб, прыгнув в вентиляционную трубу.

– У меня было сильное сотрясение, открытый перелом левой ключицы, сломана рука. А еще мне удалили селезенку, – рассказывает актер.

Впрочем, по словам Павла, отсутствие столь важного органа на самом деле никак не мешает ему жить. Он продолжает заниматься спортом, играет не самые простые в физическом плане роли и во-

обще живет на полную катушку.

А вот у питерского актера **Андрея Зиброва** жизнь резко изменилась в 2010 году. Тогда на него с женой на улице напали хулиганы, от парочки они потребовали деньги. Зибров, который в кино не раз играл героев, вступил в схватку. И один из преступников выстрелил ему в лицо из травматического пистолета. Пуля попала в глаз, который, к сожалению, спасти не удалось.

– Боли я не почувствовал – только сильный удар в лицо, – вспоминает позже актер. – Пошатнулся, но на ногах устоял. Под ладонью, которую прижал к месту удара, побежала кровь. В голове промелькнуло: «Пуля выбила глаз...» Будто сквозь туман увидел, как эти двое убегают,

а Аня пытается их догнать. Куда она? Зачем? А если и в нее?..

Когда актера доставили в больницу, врачи сразу сказали: спасти глаз не удастся. Так что сегодня Зибров носит специальный протез. А нападавший на него преступник отсидел три года и полностью оплатил лечение.

«На сцене не заикаюсь»

Константин Меладзе с юных лет заикается. На просторах интернета гуляет версия, что будущий композитор стал заикой, узнав, что скоро у него родится младший брат – мол, так был травмирован этой новостью. Сам Константин не раз повторял, что не понимает, откуда взялась эта «утка».

УССТВЕННЫЙ ГЛАЗ



В 2010-м на Зиброва и его жену напали хулиганы...



Павел Деревянко с детства живет без селезенки

„ Боли я не почувствовал – только сильный удар в лицо



Я мог только от радости начать заикаться, что он родился



Дарью Клюкину в детстве напугала собака

Гуф: «Хочешь – не хочешь, а надо выступать»



Гуляет байка, что Костя стал заикаться, узнав, что скоро у него родится брат



Зрители даже не догадываются о проблеме Мигицко



Евгений Стычкин

Родители считали, что я очень плохо учусь, потому что просто невнимательный

– Не верьте тому, что пишут. Я мог только от радости начать заикаться, что он родился, – говорит Константин.

На самом деле причиной заикания стал конфликт, который произошел в семье его няни. Даже так: какое-то время Константин вообще не говорил. Лишь позже стал разговаривать, но с трудом. Впрочем, свой недостаток Меладзе не скрывает, он нередко выступает на публике и часто говорит складно и гладко.

Рэпер Гуф, который тоже заикается с раннего детства, начинает говорить нормально, как только выходит на сцену.

– Потому что там играет бит: хочешь – не хочешь, надо читать и выступать, – говорит он.

– Думаю, что, когда выходишь к зрителям, вступает в действие некая дополнительная сила, поэтому я не заикаюсь на сцене, – вторит ему **Сергей Мигицко**.

Хотя в копилке у питерского актера немало ролей, он

признается, что в случае волнения может вдруг начать заикаться. Но – исключительно в обычной жизни. На сцене и перед камерой его особенность моментально пропадает.

– Старайтесь петь, хотя бы в караоке, это помогает! Делайте паузы в предложениях, отбивайте пальцем ритм, включайте фоном музыку, – рекомендует всем модель и певица **Дарья Клюкина**. Девушку в детстве напугала собака, после чего она долгие годы боролась с заиканием. И смогла преодолеть свой недостаток с помощью вокала. Не так давно звезда шоу «Холостяк» даже записала дебютный альбом!

«Дислексия – не болезнь»

Евгений Стычкин не скрывает, что страдает дислексией. Напротив, он рассказывает об этом всякий раз, чтобы показать: «если ваш ребенок плохо учится, не может начать

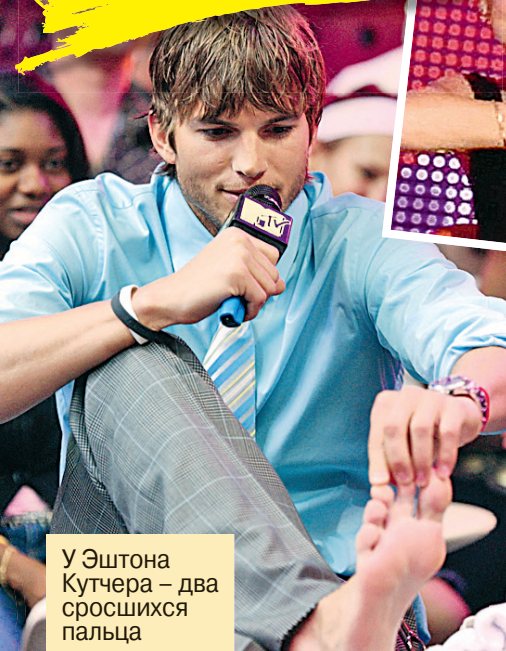
читать, писать – ему можно и нужно помочь».

«Дислексия – не болезнь, а особенность восприятия письменной информации. У меня дислексия... Нет, не так: у нас с Томом Крузом, Биллом Гейтсом и многими другими неплохими чуваками», – написал недавно Евгений у себя в личном аккаунте.

А вот родители, как говорит актер, не понимали, что у него проблема.

– Они считали, что я очень плохо учусь, потому что просто невнимательный, – рассказывает Стычкин. – У меня еще была астма, я много пропустил, и они думали, что, может, еще и поэтому. И каким-то чудом, интуитивно родители поняли, что меня в этом нужно просто поддержать.

А как у них



У Эштона Кутчера – два сросшихся пальца



Лили Аллен демонстрирует третий сосок



У Дэрил Ханна нет кончика пальца



А у Холли Бэрри – шесть пальцев на ноге!



БЕЗ ПУПКА, С ШЕСТЬЮ ПАЛЬЦАМИ

И ТРЕТЬИМ СОСКОМ!

• **Сильвестру Сталлоне** можно смело вручать сразу несколько «Оскаров» за волю к победе. Конечно, многие замечали, что актер как-то странно говорит. Однако не все знают, что это последствия родовой травмы. Во время родов врач, принимавший младенца, повредил ему лицевой нерв. В результате Сталлоне получил частичный паралич нижней левой части лица. И это сильно повлияло на его речь. Несмотря на свои дефекты, Сильвестр смог прорваться в киноиндустрию и занять достойное место среди звездных небожителей. Правда, далеко не сразу: в детстве мальчика постоянно дразнили из-за того, что он говорит будто с кашей во рту. Чтобы защитить себя, Сталлоне рвался в бой, поэтому его изгнали из 14 школ. Так что доучивался он в частном учебном заведении. А сразу после получения аттестата решил покорять кино-Олимп.

• Среди голливудских звезд неожиданно много тех, у кого отсутствуют фаланги пальцев. Кинодива **Дэрил Ханна** потеряла кончик пальца в далеком детстве, когда ее рука застряла в колодце. У звезды сериала «Друзья» **Мэтью Пэрри** нет части среднего пальца – он его прищемил в раннем детстве. У **Винса Вона** («Вышибалы») отсутствует кончик большого пальца, который он потерял в 17 лет.

• У всемирно известной топ-модели **Каролины Курковой**, которая доволь-

но часто позирует неглиже, есть неожиданный дефект – отсутствие пупка. Производителей нижнего белья, которые активно приглашают модель в свои рекламные проекты, этот факт, впрочем, особо не смущает. Обычно все фотосессии длинноногой красавицы редактируются, и на снимках волшебным образом появляется пупок.

• У актрисы **Тильды Суинтон**, певиц **Лили Аллен** и **Кэрри Андервуд** присутствует... третий сосок. Если вам кажется, что это очень редкий дефект, то вы ошибаетесь. Согласно статистике, у каждого 18-го жителя планеты есть третий сосок. Иногда он выглядит просто как родинка, но любой врач может поставить правильный диагноз.

• В свое время **Дэвид Боуи** прославился тем, что у него были глаза разного цвета. Многие тогда уверяли, что певец использовал разноцветные линзы – чтобы привлечь внимание к своей персоне. Но позже медики доподлинно подтвердили: у музыканта была гетерохромия – аномальная пигментация радужной оболочки глаза. Кстати, такая же аномалия есть у **Кейт Босуорт** (у нее один глаз голубого цвета, а другой – карий), **Милены Кунис**, **Кристофера Уокена** и **Кифера Сазерленда**.

У актрисы **Холли Бэрри**, которую многие называют иконой стиля, на самом деле есть заметный изъян во внешности. Звезда «Людей Икс» имеет сразу шесть пальцев на ноге! Что, впрочем, не мешает ей надевать открытые босоножки – в том числе на красные дорожки престижнейших кинофестивалей.

• Актер **Эштон Кутчер** тоже имеет дефекты стопы: у него еще в раннем детстве диагностировали «синдактилию» – два сросшихся пальца. Эштон несколько не комплексует по этому поводу. Однажды на шоу «В пятницу вечером» он на всю Америку продемонстрировал свой изъян, закинув ноги на стол ведущему и сняв башмаки.

• У **Бритни Спирс** – серьезные проблемы с кожей, певица страдает псориазом. Как известно, это заболевание усиливается, когда человек волнуется. Из-за того, что Бритни в последние годы, кажется, постоянно пребывает в стрессе, не лучшим образом выглядит и ее кожа. Так что косметологам певицы приходится прикрывать невероятные усилия, чтобы скрыть следы псориаза.

• А **Энди Гарсия** и вовсе родился с сиамским близнецом на плече. Второй малыш не выжил, но у актера остался шрам на всю жизнь.

★ Старший сын телеведущей - от первого брака. Но Валерий воспитывает его как родного



Тутта ЛАРСЕН:

«НЕ ХОЧУ РАС

Тутта Ларсен – не только известная телеведущая. Она еще актриса (снялась в нескольких фильмах), певица. Но в первую очередь, конечно же, мама. Причем многодетная!

Тутта, от чего пришлось отказаться вам, когда стали мамой? И что пришло вместе с детьми?

– Появление детей в нашей жизни создает, безусловно, какие-то сложности. Но в то же время дети приносят столько вдохновения, радости и любви, что все это с лихвой компенсирует любые бессонные ночи и прочее. Безусловно, дети учат взрослых быть зрелыми людьми. Я вообще недавно для себя даже вывела такую формулу: мы все над собой работаем, учимся, растем, зреем, но дети приходят именно для того, чтобы нас доделывать.

«Выходные – святое время»

– Чем увлекаются ваши дети? И приходится ли вам в каких-то случаях «давить» ро-

дительским авторитетом, если они делают не то, что нужно?

– У моих детей самые разные увлечения, и я не из тех родителей, которые давят и настаивают на том, чтобы ребенок соответствовал моим представлениям. Поэтому даю возможность своим детям пользоваться всем, что могу им дать. Если они хотят спорт – значит, это будет спорт. Если завтра это будет творчество – пусть занимаются творчеством. Я не хочу, чтобы мои дети стали звездами или суперспортсменами, или гениями – я хочу, чтобы у них было детство. Поэтому мы с мужем очень жестко регламентируем занятость детей: для нас важно, чтобы у них оставалось свободное время на себя, на свои игры и на прогулки на свежем воздухе. То есть я стараюсь дать

детям максимальную возможность ничего не делать и по возможности заниматься какими-то своими детскими делами, ведь они и так дико нагружены в школе.

– Сейчас ваши дети дополнительно где-то занимаются?

– Да, Марфа занимается вокалом и берет частные уроки игры на фортепиано. Два раза в неделю они с Ванюшкой ходят в бассейн. Ваня еще ходит два раза в неделю на карате заниматься со своим папой, который детский тренер по карате. Кстати, глядя на Марфу, Ваня тоже начал заниматься вокалом, и ему очень нравится петь. Ну а Лука нашел себе педагога, который учит его играть на барабанах. Я, честно говоря, даже ни разу не слышала, как он играет – это абсолютно его отдельная жизнь, дома у нас, слава Богу,

Марфа - певица, Ваня - каратист... А Лука уже просто взрослый



**Я стараюсь
дать детям
максимальную
возможность
ничего не делать**

ТИТЬ ГЕНИЕВ!»

нет барабанной установки. Ну а суббота и воскресенье – это святое время, которое мы не занимаем никакими кружками. По выходным дети отсыпаются, гуляют, играют в парке, смотрят мультики – и больше ничего!

«Дети влюблены в Боярского»

– Вы всегда отличались особым стилем в одежде. Детям позволяете самовыражаться с помощью одежды или прически?

– По мере взросления я поощряю в них самостоятельность и в этом вопросе. Лука у нас уже полностью перешел на какой-то свой стиль. И сколько бы я ему ни предлагала надеть пиджачок и брючки со стрелочкой – он этого не станет делать. Марфа вообще человек абсолютно свободный от какого-то имиджмейкинга. Будь ее воля – наверное, ходила бы только в трениках и худи. Конечно, она может выбрать красивое платье по случаю, но у нее нет каких-то особых предпочтений в одежде. Думаю, потому,

что для нее это не способ самовыражения, как для меня, например, а просто какая-то практическая история – чтобы не замерзнуть и было удобно. А вот Ваня, между прочим, самый главный у нас пижон. Ему нравится, когда одежда по цвету совпадает, нравятся какие-то принты. Он может устроить истерику, потому что хочет надеть эту куртку, а не ту. Но мне кажется, это связано не с каким-то вещизмом, а скорее всего, с чувством прекрасного и его желанием быть самостоятельным в своем выборе.

– Удалось ли вам «влюбить» детей в книги и фильмы, которые в их возрасте нравились вам? И вообще, как, на ваш взгляд, в век компьютера привить любовь к чтению?

– Да, конечно, компьютерные игры и современные мультики и фильмы – очень насыщенные и зрелищные. Но, во-первых, мои дети очень много читают и действительно любят книги. А во-вторых, у нас как-то принято смотреть старые советские мультфильмы, и особенно музыкальное

кино. Они очень любят Михаила Боярского – это прямо их кумир, особенно у Вани. Здесь, наверное, важно не столько прививать любовь, сколько вместе с ними в это погружаться, потому что одно дело – когда ребенок один смотрит фильм или мультик, а другое – когда смотрит с мамой, которая параллельно рассказывает либо историю его создания, либо объясняет какие-то символы, непонятные ребенку. А главное – рассказывает ему о том, с чем это было связано в ее детстве. Мне кажется, для детей эта преемственность и это наследие более важны, чем сам мультик или фильм.

«Быть папой – это сексуально»

– Как сохранить отношения с мужем в формате «мужчина– женщина», а не только «мама – папа»?

– Я думаю, что главная проблема людей, когда они ищут ответ на этот вопрос, в том, что они почему-то начинают разделять роли в своих отношениях на «муж и жена» и «папа и мама». Для меня папа и муж – это абсолютно неразделяемые вещи. И быть папой – это очень сексуально и восхитительно: когда у тебя есть надежное плечо, на которое ты можешь уложить своего младенца. Мне кажется, это ужасная глупость – когда люди хотят, став родителями, разделить свою жизнь. Мол, в этом месяце у нас есть дети, а вот в этом месяце – мы только вдвоем. Жизнь в любом случае очень сильно меняется, и мы не будем уже вдвоем так, как были до появления детей. Но я думаю, что мы все заложники дурацких стереотипов о том, что в семье должна быть бурная сексуальная жизнь, и если у тебя появились дети, то эта жизнь угасает... Это все – такая фигня! Пока дети маленькие, секса может быть меньше, зато появляется новая нежность и восхищение друг другом. А это гораздо глубже и крепче, чем просто физическая близость...■

«ОН БЫЛ НИЩ,

Приемный внук Сергея Филиппова рассказал о жизни легендарного актера



«В дяде Сереже как-то сочетались мрачность и веселость...»

Андрей Тропилло – легендарный питерский звукорежиссер. В его студии писали свои альбомы группы «Аквариум», «Машина времени», «Зоопарк», «Кино». Некоторые критики считают Тропилло первым музыкальным продюсером в СССР... Но есть в его биографии еще одна удивительная веха: бабушка Андрея, известная детская писательница, была женой актера Сергея Филиппова. И юный Тропилло сполна наслаждался обществом «приемного» дедушки....

– Андрей, как в вашей жизни появился Сергей Филиппов?

– Это случилось благодаря моей бабушке Антонине Голубевой. Она хоть и считалась известной детской писательницей, но по сути написала всего одну известную книгу – «Мальчик из Уржума», о жизни Сергея Кирова, первого секретаря Ленинградского обкома. Этого стало достаточно, чтобы бабушку приняли в Союз писателей, а книгу включили в программу дополнительного чтения для шестого класса. Бабушка, безусловно, была талантливым человеком, но больше своего писательского подвига не повторила, потому что вся ее жизнь вращалась вокруг Сергея Филиппова – его работы, здоровья и охраны морального облика.

– А как ваша бабушка познакомилась со знаменитым артистом?

– Это случилось во время войны, в 1944 году. Из эвакуации возвращались театры, в том числе Театр комедии, в котором служил Сергей Филиппов. Жизнь в городе стала налаживаться, открылись какие-то питейные заведения, туда стала ходить ленинградская творческая интеллигенция, всегда любившая возлить. В таком подвальчике Филиппов как-то напился, стал буяннить. Кто-то в пьяной драке ему воткнул в руку вилку. А моя бабушка, тогда еще вполне привлекательная и молодая, это увидела и приласкала артиста. Она привела Сергея Николаевича домой, перевязала ему рану и, в общем-то, он у нее и остался на всю жизнь. Расстался со своей первой женой. А бабушка в то время была уже абсолютно свободна – ее предыдущий муж погиб, защищая Ленинград.

КАК ЦЕРКОВНАЯ КРЫСА!»



На съемки «Карнавальной ночи» Филиппов пришел, приняв на грудь немного коньячку



Свою Барабульку, вторую жену Антонину Голубеву, актер пережил лишь на четыре месяца



А вот снимаясь в «12 стульях», не позволил себе даже капли

«Она называла его Долгоносик, он ее – Барабулька»

– Сергей Филиппов пользовался успехом у женщин? Все-таки он был не эталонным красавцем...

– Причем здесь красота?! Сергей Филиппов был невероятно знаменит в Ленинграде. Когда он шел из дома в театр, на Невском проспекте останавливалось движение. Ни шагу не мог ступить без какого-то внимания к своей персоне. А когда только выходил на сцену – уже звучали бурные аплодисменты. Ему даже не надо было ничего говорить. Конечно, при такой любви и популярности он мог выбрать себе в спутницы любую красотку. А бабушка была старше на 13 лет, далеко не красавица, а по характеру – злыдня еще та. Но вот что-то схлестнуло их вместе. Чем-то они были похожи...

– Антонина Голубева ревновала своего молодого мужа?

– Ревновала – не то слово! Из-за молодого мужа она практически выставила из дома свою дочь. В конце войны был такой случай. Моя мама вернулась с двухлетней дочкой в Ленинград. Первое время ей негде было жить, и она, конечно же, решила остановиться у Антонины – своей мамы. Пришла на канал Грибоедова. Но бабушка ее выгнала! Прямо сказала, что у нее молодой муж и что может взять только внучку, а дочь пусть ищет себе другое жилье.

– Сергей Филиппов называл вашу бабушку Барабулкой. Откуда взялось такое смешное прозвище?

– В 1950-е годы моя бабушка и Филиппов очень нежно переписывались. В письмах она его называла Долгоносиком, а он ее – Барабулкой. Так у них и повелось. Бабушке так понравилось это прозвище, что она стала

«Она была старше на 13 лет, далеко не красавица, а по характеру – злыдня еще та»



С первой супругой, артисткой балета Алевтиной Горинович, он разошелся перед войной

Антонина Голубева дожила до глубокой старости

А Барабулька
всегда
удивлялась:
почему Сергей
Николаевич с утра
уже навеселе

всех просить называть ее именно Барабулькой. Мне кажется, в конце жизни Антонины Георгиевны очень немногие знали ее настоящее имя. Что касается ее внуков – меня и сестры, – нам категорически запрещалось называть бабушку бабушкой – только Барабулькой. Или Барабулей. А Филиппова мы называли дядей Сережей.

«Рязанов выгнал со съемочной площадки»

– Известно, что Филиппов любил выпить. Как ваша бабушка к этому относилась?

– Резко отрицательно. Конечно, дяде Сереже при его популярности тяжело было не пить. И где-то на стороне он выпивал. Но дома бабушка категорически запрещала ему это делать. Только когда приходили гости. Поэтому гостей он очень любил. А когда гостей не было, дядя Сережа за завтраком наливал себе в чашку свой любимый коньяк, клал туда лимончик и делал вид, что пьет чай. А Барабулька всегда удивлялась: почему Сергей Николаевич с утра уже навеселе.

– Комедии с участием Филиппова все знают наизусть. А в жизни он был веселым человеком?

– В нем как-то сочетались мрачность и веселость. Своеобразная немного. Все истории он рассказывал своим неподражаемым голосом, полным сарказма. Например, часто любил рассказывать, почему так не любит черную икру. В юности ему пришлось подрабатывать на рыбных промыслах в Астраха-

ни. На день им давали всего два куска хлеба, зато было море черной икры. И вот тогда дедушка так объелся этой икры, что всю оставшуюся жизнь ее ненавидел.

– А что он рассказывал про съемки в кино?

– Вспоминал, что всегда отказывался играть фашистов. А таких ролей ему предлагали много из-за его страшной наружности. Однажды Филиппов все-таки не выдержал и согласился сыграть немецкого военного. По сценарию он должен был умереть и лежать в гробу. На него надели форму, положили в гроб, сняли сцену. А Филиппов то ли много выпил, то ли сильно устал, но он в этом гробу заснул! А когда проснулся – пришел в ужас. Вокруг темно, тесно. Встает, понимает, что в гробу. Смотрит на себя – он в немецкой форме. Такой, говорит, ужас меня обуял. До мозга костей. Даже бросил пить на время.

– Может быть, алкоголь ему нужен был для куража?

– Возможно. Но со временем это стало ему мешать в работе. Однажды из-за возлипания он чуть не упустил роль в фильме «Карнавальная ночь». Филиппов пришел на съемки, как обычно, слегка выпил своего любимого коньяка «пять звездочек». Ну, видимо, чтобы окончательно войти в образ. Стал играть. Ну а сцена никак не получается. Рязанов его взял да и выгнал со съемочной площадки. Сказал, что это никуда не годится. Филиппов напугался, ничего не пил несколько дней, и в следующий раз сыграл все с первого дубля. В конце съемок

Рязанов ему даже бутылку подарил со словами: «Вот теперь можешь выпить».

«С Никулиным встречались по полной программе»

– С кем из артистов дружил Сергей Филиппов?

– Он любил Юрия Никулина. Когда Московский цирк приезжал на гастроли, то всегда ходил к нему на представление. Тем более что здание цирка находилось рядом с его домом. После выступления они вдвоем шли к Филиппову и встречались по полной программе. А как-то так засиделись, что Никулин едва не опоздал на представление. Филиппов спохватился, пошел его провожать. И как-то так они брели, что оба одновременно неудачно упали – у дяди Сережи оказалась сломана нога, а у Никулина – рука. Вдвоем попали в больницу. Правда, Никулина отвезли в Москву, а Филиппов лечился у себя в Ленинграде.

– Когда играл Кису Воробьянинова у Гайдая, он тоже выпивал?

– Уже нет. Во-первых, очень серьезно относился к этой работе. Все-таки первая и, как оказалось, единственная главная роль в его жизни. А во-вторых, как раз во время съемок врачи нашли у него в голове опухоль. Это был не рак, но с новообразованием лучше было расстаться. И операция была очень серьезная – ему поставили пластмассовый протез. Конечно, после такого вмешательства пить было уже нельзя. Врач сразу ему ска-



Дома жена запрещала ему выпивать. Только когда приходили гости. Поэтому гостей Филиппов очень любил



Врач сразу ему сказал: одна рюмка, и через 3-4 часа вы на том свете!



С возрастом он стал сниматься реже. Предложения были, но они ему не нравились

зал: одна рюмка, и через 3-4 часа вы на том свете.

– Тяжело ему было вот так сразу отказаться от алкоголя?

– Да, это было мучение. Но Филиппов справился. Он тогда резко перешел на очень крепкий чай, почти чифир. Пил его с утра до вечера. И как-то смог отказаться от выпивки. А вот от привычки курить не получилось избавиться, как ни старался.

«Лечили черт-те от чего, только не от рака»

– Чем он любил заниматься в свободное время?

– Филиппов очень любил дачу на озере Комсомольское. В свое время бабушка получила небольшой домик, всего 17 квадратных метров. И вот там он себя чувствовал очень свободно. Ходил на охоту, на рыбалку, по грибы. Любил фотографировать, и у него это хорошо получалось. И практически всю мебель на даче сделал сам. Раньше же в магазинах тара была из прекрасного дерева. Даже винные бутылки продавались в ящиках из бальзы. Сергей Филиппов колотил из этих ящиков полочки, столики, табуретки. Все это на вид было чудовищно, но оказалось очень прочным.

– В последние годы Сергей Филиппов мало снимался. Почему? Не было предложений?

– Предложения были, но они ему не нравились. Он говорил, что вот приходят ко мне люди и ждут от меня какого-то чуда. Чтобы я сыграл смешно. А в сценарии просто нет содержания, сути веселой. Как я сыграю смешно? Чтобы сыграть

смешно, нужно написать смешно...

– Ваша бабушка по-прежнему была рядом или со временем чувства остыли?

– Я думаю, что Барабулька любила его – если такое слово, конечно, применимо к моей бабушке. Просто под любовью многие понимают разные вещи. Она, мне кажется, жизни без него не представляла. Как, оказалось, и он без нее. Бабушка была старше на 13 лет, поэтому умерла раньше. А Сергей Филиппов ушел почти сразу вслед за ней – всего через четыре месяца.

– От чего он умер?

– От обширного рака легких. Но это мы узнали только после вскрытия. Дядю Сережу лечили черт-те от чего, но только не от рака. Когда последний раз лежал в больнице, его хотели уже выписать. Будто бы пошел на поправку. Но не оказалось главврача. Решили подождать до понедельника, а в субботу Сергей Николаевич умер. Причем в той же больнице, что и Барабулька. Похоронили их тоже рядом – на Северном кладбище. Но не в одном месте – их могилы находятся по диагонали друг от друга.

– Много говорили о дорогой антикварной мебели, которую оставил после себя Сергей Филиппов. Какова ее судьба?

– Не было у него никакой антикварной мебели. Дядя Сережа был нищ, как церковная крыса! Из всех его сокровищ нам досталось только ружье, с которым он ходил на охоту. Его специально сделали для артиста рабочие Ижевского механического завода. Ну и мебель на даче, сколоченная из деревянных ящиков... ■



Актер умер от рака легких



ВНЕБРАЧНЫЕ ДЕ

КТО ИЗ НИХ М



Оказывается, императрица была многодетной матерью и имела тайных мужей!



Петр III и Екатерина 10 лет не могли зачать наследника



Сергей Салтыков, первый фаворит будущей императрицы

Третий сезон сериала «Екатерина», который показали на «России 1», телекритики разнесли в пух и прах: много ляпов, да и актеры вяло играют. Но у этого проекта есть важное достоинство. Он пробуждает интерес к истории и личности великой императрицы. А в ее биографии еще столько незамусоленных страниц!

Например, всем известно, что у Екатерины был сын Павел, который стал императором после нее. Но это, оказывается, не единственный ребенок царицы, который мог претендовать на престол. Да и венчалась Екатерина не только с **Петром III**. Числится за ней еще один – тайный – супруг. Который, кстати, присутствует и в сериале. Но обо всем по порядку...

Павла не признавал отец

Это сейчас можно сделать анализ ДНК и точно установить, от кого ребенок. А в то время, когда Екатерина родила своего первенца, ее мужу Пе-

тру III оставалось полагаться только на свое чутье. И оно подсказывало, что Катюша чадо нагуляла. Петр открыто высказывал свои подозрения, не хотел признавать отцовство. Да и придворные шушукались: мол, 10 лет молодые не могли зачать наследника, а тут вдруг: раз – и свершилось!

Что же способствовало наступлению долгожданной беременности? Успешное излечение Петра от фимоза, как о том писала в своих дневниках Екатерина? Или появление при дворе красавца **Сергея Салтыкова** – первого фаворита будущей правительницы?

Конец всем кривотолкам и пересудам положила тетка сомневающегося папаши

– действующая на тот момент **императрица Елизавета**. Она признала мальчика законным отпрыском династии. Нарекла Павлом. И унесла кроху в свои покои, намереваясь растить и воспитывать его самолично. К Павлу был приставлен целый штат кормилиц, нянек и гувернеров. А вот родную мать он видел крайне редко. Что в дальнейшем сказалось на их отношениях: тепла и близости между ними потом никогда не было. Кроме того, Павел, когда вырос, осуждал маму за то, что она пришла к власти через госпереворот – свергнув собственного мужа, который вскоре скончался при загадочных обстоятельствах.

Личная жизнь Павла сложилась несчастливо. Первая супру-

Сына Алексея императрица родила от Григория Орлова...



Молодой человек тратил гигантские суммы на азартные игры и женщин. И наделал таких долгов, что на их уплату потом ушли годы!

едва она научилась ходить. В годик девочка заболела оспой и угасла за считанные дни. Для Екатерины это был серьезный удар. Она оплакивала дочку всю свою жизнь...

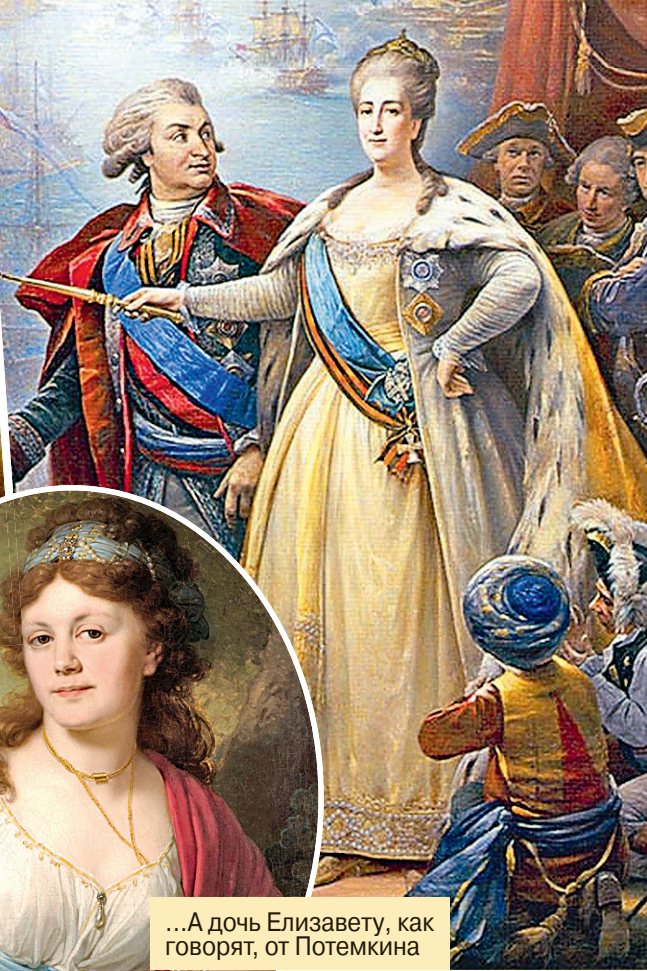
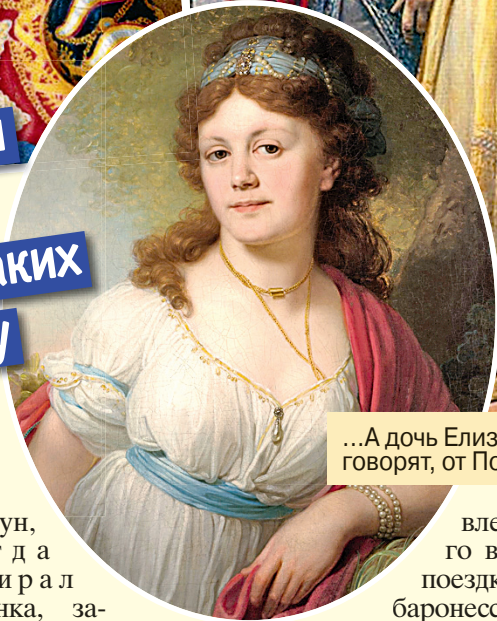
Алексей – безответственный повеса

Незадолго до своей коронации Екатерина родила еще одного сына – Алексея. Его отец – официальный фаворит будущей императрицы **Григорий Орлов**. Их любовный союз, по сути, можно считать гражданским браком. Пара не скрывала своих отношений, которые продлились много лет. И совместного ребенка они тоже не прятали. Хотя рос он не с родителями. Сразу после рождения мальчика передали в семью гардеробмейстера Екатерины **Василия Шкурин**. Так было принято: незаконнорожденные не могли жить в доме кровных родителей. И фамилию им давали «постороннюю». Так, Алексей стал Бобринским. Якобы потому, что

опекун, когда забирал ребенка, завернул его в бобровую шубу. На самом деле фамилия пошла от названия усадьбы – Бобрики, которую императрица купила специально для сына. Она вообще в материальном плане обеспечила его по-царски. Был даже создан специальный фонд, из которого выделялись немалые средства на содержание ребенка. Алексей получил блестящее образование. Имел возможность путешествовать по Европе, чем и занимался до тех пор, пока матери не стали известны подробности его вояжей. Оказалось, что молодой человек тратил гигантские суммы на азартные игры и женщин. И наделал таких долгов, что на их уплату потом ушли годы.

Екатерина приказала сыну поселиться в крепости Ревель (ныне – Таллин, столица Эстонии). И никуда не высовываться! А сидеть и думать над своим поведением. Единственным раз-

...А дочь Елизавету, как говорят, от Потемкина



влечением Бобринского в этой ссылке были поездки в гости к барону и баронессе **Унгерн-Штенберг**, чье поместье находилось неподалеку от Ревеля. У них была дочь Анна, на которой молодой повеса и женился. В семье родились четверо детей. И в общем-то Бобринский прожил вполне благополучную жизнь. После смерти Екатерины II он даже подружился со своим братом – императором Павлом. И при особом стечении обстоятельств вполне мог заменить его на троне. Но вряд ли захотел бы этого. Дело в том, что Бобринский не стремился к власти. И вообще был очень инфантильным. Он навсегда так и остался большим ребенком – капризным и безответственным.

Елизавета родила десятерых!

Если Григорий Орлов по факту был всего лишь гражданским мужем Екатерины, то с **Григорием Потемкиным** она даже овенчалась! Он

был незаурядным человеком, которого грозная императрица буквально боготворила и была во всем ему послушна.

Их венчание до сих пор оспаривается некоторыми историками: мол, не было такого! Но сохранилось слишком много подробностей обряда, вплоть до того, кто держал венцы над брачующимися. Да и в письмах своих к Потемкину Екатерина открыто именуется его мужем и намекает на некие «священные узы». Иностранцы посланники при российском дворе тоже рапортовали своим государям о тайной свадьбе императрицы и князя Потемкина. В общем, все указывает на то, что венчание, скорее всего, состоялось. Причем невеста в момент таинства была уже на сносях. Ибо вскоре князь Потемкин принес своей сестре Марии новорожденную девочку и попросил взять над ней опеку. Кроху назвали Елизаветой. А фамилию она получила – Темкина, это производное от фамилии отца. Любопытно, что незадолго до появления Лизы на свет императрица перестала появляться на людях. А в день рождения девочки так и вовсе не смогла заниматься государственными делами. По официальной версии, самодержица «захворала, скушав немытые фрукты».

Многие исследователи, впрочем, сомневаются, что Елизавета могла быть дочкой Екатерины Великой. Императрице тогда уже было 46 лет – мол,

возраст по тем временам совсем уже не детородный. Кроме того, **Елизавета Темкина** никогда не общалась со своей предполагаемой матерью. Либо их свидания были редкими и удерживались в тайне. А вот князь Потемкин дочку навещал так часто, как только мог. Он заботился о ней, передавал сестре огромные средства на ее содержание. А когда Лиза подросла – хлопотал о том, чтобы удачно выдать ее замуж. И устроил ей брак с секунд-майором **Иваном Калагеорги**, сыном греческого аристократа. Этот союз оказался очень счастливым и плодотворным: у супругов родились 10 детей, которые занимали все мысли и все время Елизаветы. Она была очень хорошей матерью. Но вряд ли стала бы правительницей. Да, венчаный брак родителей мог стать ее козырем. Но стремления к власти и желания взойти на престол, доказав свое родство с Екатериной, у нее никогда не возникало.

Безымянный узник

Любвеобильной императрице приписывают еще нескольких отпрысков. Например, считается, что дочерью Екатерины от Сергея Салтыкова могла быть некая **Алек-**

сандра Браницкая. А от Григория Орлова, помимо сына Алексея Бобринского, императрица якобы произвела на свет еще и двух девочек – **Наталью и Елизавету Алексеевых**. Кроме того, царица, по слухам, имела сына от своего советника – дипломата **Никиты Панина**. Где и с кем вырос ребенок – непонятно. Но много лет в Кексгольмской крепости содержался тайный узник – Безымянный. Факт его существования подтвержден документально. И есть версия, что Безымянный – ребенок Екатерины и Панина. Где и как он вырос – неизвестно. Его уже взрослым по какой-то причине заключили под стражу. Возможно, именно этот тайный сын – единственный из всех внебрачных детей императрицы, который решил претендовать на престол. И был обречен на вечное заточение. Несчастный почти всю жизнь просидел в пороховом погребе под строгой охраной. И был освобожден лишь Александром I. После чего обитал в маленьком домике при крепости на пенсию, назначенную императором... ■



Кроме того, царица, по слухам, родила сына от своего советника Никиты Панина

Несчастный почти всю жизнь просидел в пороховом погребе под строгой охраной



Предполагаемые дети Екатерины – Александра Браницкая и Наталья Алексеева



Кексгольмская крепость, где содержался узник Безымянный, еще один предполагаемый сын императрицы

Актер «Квартета И» поделился своими кулинарными рецептами и опытом борьбы с лишним весом

Александр ДЕМИДОВ:

«Я - мясоед.

А вот от хлеба отказ

Александр уже не первый год борется со своей склонностью к полноте – и, разумеется, побеждает. С нами актер поделился сладкими воспоминаниями из детства и своими кулинарными находками.



«Перестал есть после шести»

– Александр, какая национальная кухня вам особенно близка?

– Я много чего пробовал и на гастролях, и на отдыхе, но ничто меня так не тронуло, как грузинская кухня! Ну и, конечно, русская кухню люблю: я вырос на пельменях, отварной картошке, курице, салате оливье... Если брать какую-то другую кухню – до сих пор могу позволить себе суши, но только иногда, так как соевый соус – соленый, и, как выяснилось,

вредный для моего организма. Пробовал морскую кухню, которая считается очень полезной. Раньше мне казалось, что устрицы – это вообще не мое. Но поел как-то устриц в Париже, вошел во вкус, и теперь твердо могу сказать, что знаю в них толк. А жена открыла для меня улиток, которые, оказывается, готовятся элементарно, а употребляются с помощью зубочисток. И еще из морепродуктов мне нравятся креветки.

– Вы следите за своим питанием или не считаете это важным?

– Некоторое время назад я озабочился появлением лишнего веса, после чего решил пересмотреть свои пищевые привычки. А потом, когда достиг своей цели, уже жалко было терять результат, так что до сих пор придерживаюсь некоторых правил. Я перестал есть после шести вечера, стараюсь не есть жареное, около трех лет назад отказался от свинины. Также не ем жирного и мучного, чего в принципе я никогда и не любил. Да и к сладкому тоже отношусь равнодушно – видимо, в детстве переел сгущенки. Я жил под Екатеринбургом, в поселке Калиново, там был молочный завод, где производили



**«Готовить всегда
нужно в хорошем
расположении
духа, потому что
наша энергия
передается
продуктам»**

ался!»

сгущенное молоко. Поэтому ее мы ели со всем: с водой, с хлебом и даже с арбузом... Единственное, в чем не могу себе отказать – это пить кофе с сахаром. Можно, конечно, и с медом, но мед – это практически тоже сахар, и не менее вреден.

– Работа не мешает придерживаться выбранного режима питания?

– Да, не всегда удается. Тут же как? Отыграл спектакль, пришел домой – и уже 11 часов вечера. А нужно хотя бы три часа перед сном не есть! Поэтому если понимаю, что мне нужно еще поработать – что-то написать, кому-то позвонить, – я могу позволить себе перекусить. Но если по приезде домой собираюсь лечь спать, то есть не стану. Просто иначе все ограничения сходят на нет, и ты сразу набираешь

потерянные килограммы – причем гораздо быстрее.

«Шашлык – это святое!»

– Какие продукты составляют ваш базовый набор?

– Винегрет, руккола, огурцы. Обожаю чеснок, но по понятным причинам редко могу себе его позволить. В доме всегда есть курица, а также мясо, которое я очень люблю. Наверное, меня можно назвать мясоедом, и раньше, когда со стейками в магазинах было получше, я достаточно часто их готовил. Но сейчас уже нет той продукции, которую я любил... А от хлеба я отказался.

– Из-за вредности?

– Хлеб не то, чтобы вредный... Здесь нужно исходить из своей конституции. Я точно понимаю, что хлеб меня полнит, и сейчас перешел на тонкие ржаные сухарики. Но иногда могу позволить себе лаваш с шашлыком.

– Шашлык готовите на даче?

– Мы на даче бываем редко, к сожалению. Но когда туда приезжаем, всегда делаем какой-то шашлычок – из курицы или из утки. Шашлык – это святое составляющее дачного пространства. Я сам мариную мясо, делаю это с большим удовольствием. Просто интуитивно чувствую, сколько и чего добавить, поэтому получается всегда вкусно.

– Поделитесь, пожалуйста, фирменным рецептом своего шашлыка.

– Я перепробовал многие варианты маринада – и те, которые готовили друзья, и те, что находил в интернете. Как-то даже мариновал мясо с киви. Но пока что у нас лидирует кефирный маринад. Заливаем мясо кефиром и добавляем специи: смесь перцев, душицу, орегано, хмели-сунели, укропчик. И лук – его должно быть много. Мясо оставляем мариноваться на ночь, но если будет мариноваться дольше – ничего плохого не случится.

«Жареная картошка – мое фирменное блюдо»

– Какие блюда, кроме сгущенки, вам еще запомнились из детства?

– Я часто вспоминаю свою бабушку по маминой линии. Она работала в беляшной. Я приходил к ней в обед – и это, конечно, было счастье! Бабушка мне давала три беляша и стакан какао. Самое вкусное, что я ел в своей жизни!

– А в студенческие годы трудно было с питанием?

– Я жил в общежитии ГИТИСа на Трифоновской в одной комнате с Камилем Лариным. Мой папа привозил из деревни пару мешков картошки и какое-то количество банок с солеными огурцами и помидорами, которые прекрасно заготавливала моя мама. А Камилю из Волгограда присылали горчичное масло, на нем мы жарили картошку. Она была нашим основным блюдом, к которому шли соленые огурчики и помидоры. Вообще, жареная картошка всегда была моим фирменным блюдом – и в студенчестве, и во взрослой жизни. Я могу ее как угодно порезать и чем угодно приправить, и она всегда получается разной и очень вкусной.

– То есть любите готовить?

– Мы с женой готовим супы, и нам обоим это доставляет удовольствие. Я считаю, что в приготовлении еды очень важна энергия рук. Готовить всегда нужно в хорошем расположении духа, потому что наша энергия передается продуктам.

– А что приготовить, если должны нагрянуть гости?

– Естественно, жареную на подсолнечном масле картошку. Причем иногда в процессе приготовления я люблю добавить в картошку воды, чтобы она немножко протушилась. А если мы на даче, то я приготовлю шашлык и закуску из шампиньонов и сала. Как готовить? Нанизываем на шампур сначала шампиньон, следом – кусочек сала, и так несколько раз. Сало на огне обтекает, сок попадает на грибы – получается очень вкусно, а самое главное – быстро и легко! ■



КУРИНАЯ ГРУДКА ПО-АЗИАТСКИ

Надо:

Куриная грудка – 3 шт. соевый соус – 3 ст. л., 1 зубчик чеснока, мед – 1 ч. л., оливковое масло, рис – 150 г, зеленый лук и кинза – по вкусу.

Приготовление:

Для маринада необходимо смешать соевый соус, мед и продавленный чеснок. Мясо промыть, просушить бумажным полотенцем и удалить пленку и жир. На разогретую сковородку добавить мясо и обжарить с обеих сторон до румяной корочки. После добавить маринад и глазировать в нем мясо в течение пяти минут. Необходим постоянный присмотр, чтобы маринад не подгорал. В отваренный рис добавьте рубленую кинзу с луком. Нарезанную куриную грудку положите сверху. Блюдо готово!



СЫРНЫЙ СУП С ОВОЩАМИ

Надо:

Сливочный сыр – 3 ст. л., смесь замороженных овощей – 200 г, говядина – 300 г, цельнозерновой хлеб, зелень по вкусу.

Приготовление:

Отварить мясо, остудить и нарезать кусочками. Бульон процедить и перелить обратно в кастрюлю. В бульон добавить размороженные овощи, порезанное мясо и потомить на огне 10-15 минут. Когда бульон начнет закипать, добавить плавленый сыр и тщательно размешать. Цельнозерновой хлеб порезать на маленькие кусочки, выложить на пергаментную бумагу, посолить. Разогреть духовку до 180 градусов, поставить хлеб на 10-15 минут. Время от времени необходимо помешивать сухарики, чтобы не пригорели. После этого налейте суп в глубокую тарелку и добавьте сухарики. Блюдо готово, можете попробовать!



ПИРОГ ИЗ ЛАВАША С СЫРОМ И ЗЕЛЕНЬЮ

Надо:

Лаваш – 250 г, яйцо – 3 шт., молоко – 180 мл, сыр – 200 г, лук – 25 г, петрушка – 25 г, укроп – 25 г.

Приготовление:

Нарезать ножницами лаваш на мелкие кусочки. Сыр натереть на терке, нашинковать зелень. Молоко и яйцо смешать. В получившуюся смесь добавить натертый сыр, зелень, соль и перец по вкусу. Туда же отправить нарезанный лаваш. Смазать форму маслом и выложить массу, утрамбовать ложкой для придания формы. Поставить в разогретую до 170 градусов духовку на 30-40 минут. Время от времени проверяйте пирог на готовность.



ПАСТА С РИКОТТОЙ, ВЕТЧИНОЙ И ШПИНАТОМ

Надо:

Паста – 150 г, лук – 1 шт., сыр риккота – 250 г, ветчина – 200 г, сыр моцарелла – 100 г, шпинат – 50 г, молоко – 150 г, мука – 1 ст. л., сливочное масло – 230 г.

Приготовление:

Пасту поставить вариться. Ветчину нарезать и обжарить на растительном масле. Добавить шпинат и потомить около минуты. Добавить рикотту и перемешать. Сливочное масло растопить в сотейнике. Когда масло растопится, добавить столовую ложку муки и быстро перемешать венчиком, чтобы предотвратить образование комочков. Влить молоко. Помешивая, уваривать до загустения. Консистенция соуса должна напоминать не очень густую сметану.

Слегка недоваренную пасту переложить в форму для запекания, внутрь ракушек положить начинку из сыра и ветчины. Сверху полить соусом, чтобы он не стекал на дно формы, иначе может пригореть. Посыпать моцареллой и отправить в разогретую до 180 градусов духовку на 15 минут. Когда начнет образовываться румяная корочка, можно вынимать из духовки и подавать к столу!

ОНА 10 ЛЕТ СТАЖИРОВАЛАСЬ НА КУХНЕ «ВОРОНИНЫХ». А ТЕПЕРЬ ДАЕТ МАСТЕР-КЛАСС! ПОПУЛЯРНАЯ АКТРИСА ЕКАТЕРИНА ВОЛКОВА ОТНЫНЕ ВЕДЕТ КУЛИНАРНОЕ ШОУ НА КАНАЛЕ «ДОМАШНИЙ». НУ И ДЕЛИТСЯ ЛУЧШИМИ РЕЦЕПТАМИ С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



ИМБИРНОЕ ПЕЧЕНЬЕ

Надо:

Сливочное масло – 170 г, яйцо – 1 шт., мука – 300 г, сахар – 90 г, мед – 3 ст. л., какао – 2 ст. л., молотый имбирь – 1 ст. л., мускатный орех – 1 ст. л, корица – 1 ст. л., разрыхлитель 1 ч. л., цедра апельсина – 1 ст. л.

Приготовление:

Масло комнатной температуры взбить с сахаром. Добавить яйцо, продолжить взбивать. После того как все ингредиенты смешаются, добавить мед. Консистенция должна быть достаточно плотной и однородной. После муку, специи и какао просеять, чтобы не было комочков. Добавить разрыхлитель и цедру апельсина. Замесить тесто руками. Оно будет слегка липнуть к рукам, поэтому делать все надо быстро. Отправить тесто в холодильник на два часа. Разогреть духовку до 180 градусов. Достать тесто из холодильника. Тесто лучше раскатывать на слегка посыпанном мукой столе. Делать это также нужно крайне быстро, иначе тесто станет липким и непослушным. Раскатайте тесто в пласт где-то в 0,5 см. Резными формами сформируйте печенье. С помощью лопатки аккуратно переложите тесто на противень и отправьте в духовку на 10 минут. После тесто можно достать из духовки. Ароматное пряное печенье готово!



ЛИМОН НА МИЛЛИО

Лимон – один из долгожителей любого холодильника. При правильном хранении он не портится, а только сохнет, сохраняя свой вкус. Зато навредить цитрусам может долгая транспортировка и хранение в непригодных складах. Для лучшей сохранности партию еще на месте могут обработать консервантами или собрать полужрелой. Как же выбрать лимон на миллион?



1. Цедра правильного лимона на вид должна быть **ярко-желтой**, без впадин, морщинок или увядших участков. От зеленоватых цитрусов лучше отказаться сразу. Лимоны, в отличие от бананов, при хранении не дозревают!

2. Кожа зрелого лимона должна быть **гладкой и блестящей**. Матовая поверхность говорит о незрелости или

наоборот о перезрелости плода. Но если шкурка не блестит, а по-настоящему сияет, то следует задуматься. Возможно, перед транспортировкой всю партию обработали консервирующим раствором или парафином.

3. Впалые места и «оспинки» на коже говорят о переохлаждении лимона при транспортировке или хранении.

Мякоть такого фрукта будет водянистой, он **быстро испортится в холодильнике**.

4. Лимоны с толстой кожей **содержат меньше косточек**, чем их собратья с тонкой. Если вы не любите косточки на дне стакана с чаем, то берите толстокожие сорта.

5. Перед покупкой слегка **сожмите лимон в руке**. Если он поддается сжатию, то плод зрелый. Если остается твердым, как камень, то партию собрали раньше времени. Если после нажатия цитрус не возвращается в свою форму, то он явно перезрел.

6. Дома можно устроить лимону **тест на натуральность**. Приложите к его поверхности салфетку. Если на ней появились пятна от эфирных масел, то лимон дошел до вас в натуральном виде. Если салфетка осталась чистой, то цитрус или залежался на складе, или его обработали консервирующим раствором.



Н!

Как выбрать правильный цитрус? Жать, мять и резать!

7. Аромат настоящего лимона должен чувствоваться через кожуру. Если лимон не пахнет, то его вырастили с помощью большого количества химических удобрений.

8. Гниет лимон изнутри, поэтому темные пятна и следы порчи не выходят на поверхность. Гнилостные процессы может выдать **сморщенная кожица и затхлый запах.**

9. Не лишним будет при покупке обратить внимание не только на срок годности, но и на **дату сбора урожая.** Это поможет выбрать свежие плоды, а еще косвенно укажет на содержание витамина С. Ведь его количество уменьшается при хранении.

10. Если вы собираетесь долго хранить лимон, то его лучше **не мыть.** ■



МГК МЕДИА

ИЛЛЮЗИОННО-МИСТИЧЕСКОЕ ШОУ

5 ДЕКАБРЯ
19:00



**ТУЙЧИ
ХАН**

Москва • Большая Семёновская • 42 стр. 6

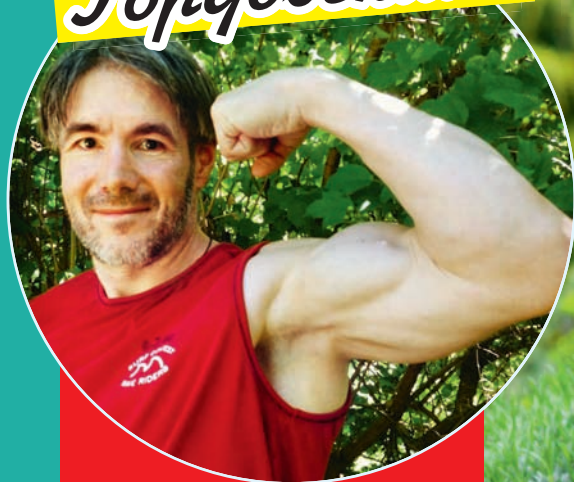
Заказ билетов т. +7 (926) 190 56 74

Реклама



Популярный блогер

Алексей Гордовский:



Алексей Гордовский – человек, который однажды просто захотел быть здоровым, сильным и красивым. В своей дебютной книге он разложил по полочкам все аспекты построения красивой фигуры после 50 лет: как наладить режим дня, как правильно питаться и как найти стимул заняться собой, несмотря на устоявшийся график жизни.



Зачем я ем мед каждый день

Каждый день я съедаю две столовые ложки меда: липового, донникового, верескового, гречишного – любого, какой есть.

Зачем? Ведь мед калориен и относится к сладостям. А их категорически не рекомендуют тем, кто старается придерживаться правильного питания, потому что от сладостей мы толстеем.

Но к меду это не относится!

А чем ниже уровень инсулина – тем меньше жира отложится у нас на боках. Кроме того, ни в одном другом

В меду не сахар, а фруктоза. Она щадит поджелудочную железу, и та вырабатывает меньше инсулина.

продукте нет такого большого количества полезных веществ, какое есть в меду. Там же их кладезь: магний, натрий, кальций, калий, железо, биотин, нафтохинон, никель, хром, цинк, бор, лизин, лейцин, фолиевая кислота...

Регулярно поступая в организм, мед восполняет нехватку чуть ли не всего, что можно. Один, работая за множество продуктов!

А вот лишь часть полезных свойств меда:

- выводит токсины;
- нормализует обмен веществ;
- нормализует уровень холестерина;
- защищает сердце и сосуды;
- улучшает память;
- защищает желчные пути и печень;

Здоровье и кр Роль питан



Ленивая фигура после 50 лет в нашей жизни

- предотвращает язву;
- нормализует гемоглобин;
- обладает заживляющим действием.

И – чисто субъективно – мед действует будто какое-то волшебное снадобье: прибавляет сил и повышает настроение. Ну и наконец – он просто вкусный. Две столовых ложки. Каждый день. Очень совету!

Почему я не отказываюсь от сладкого

Говорят, что к сладкому тянет, когда в организме не хватает каких-то веществ. Например, магния, кальция и так далее. Поэтому нужно съесть что-то несладкое, но при этом содержащее те же вещества. Например, брокколи вместо торта. Или творог вместо эклера. И тяга к сладкому пропадет.

А вот и нет. Не пропадает! Потому что вещества веществами, но человек хочет не творог или брокколи, или кусок курицы, или что угодно, а сладкое.

И как же быть? Есть сладкое! Да-да, именно так. Берите да ешьте.

Но!

1. Делайте это один раз в специально отведенный день. Например, в воскресенье.

Такая психологическая уловка. Вы не запрещаете себе сладкое. Просто отводите для него свое время. В конце концов, это же логично. Редко кто ест каждый день одно и то же. Сегодня пусть будет, например, рыба. Завтра – борщ. А в воскресенье – сладкое.

2. Вы тратите много энергии, тренируетесь и в целом соблюдаете правильное питание. Тогда – в малых количествах! – можете есть сладкое и каждый день.

Я, например, ежедневно съедаю две столовые ложки меда. Собственно, его и рекомендую. Но если мед вам категорически не нравится – тогда что ж. Не выть же на луну из-за того, что хочется, например, шоколада или чего-то еще. Просто надо думать – когда и сколько есть.

Сколько кофе в день можно пить после 50 лет

Отказаться от кофе для многих труднее, чем, например, бросить курить. Однако к 50 годам у многих уже накопились болячки, с которыми особо не покофейничаешь.

Почему кофе вреден?

- обезвоживает организм;
- вызывает активную выработку желудочного сока, что приводит к изжоге, а в перспективе – к гастриту и язве;
- повышает давление и вообще не особо дружен с сосудистой системой и сердцем.

Но все это – только если переборщить с количеством! А это – пить больше двух чашек в день. А вот если соблюдать эту норму, то нас даже после 50 лет много чего приятного.

Почему кофе полезен?

- от него лучше работает мозг, а особенно яснее память;
- Альцгеймер и Паркинсон – два этих демона куда реже посещают пьющих – в умеренных количествах! – кофе;



Правда, увы, такова: сладкое – очень вкусное; именно поэтому, а не из-за каких-то микроэлементов, нам так трудно от него отказаться.





После 50 лет кровоснабжение почек снижается. К 70 годам оно может стать слабее в полнину. А с ним и способность к выведению воды.

- благодаря кофе снижается риск диабета;
- ухудшается работа печени и почек;
- злокачественные опухоли – есть такие исследования – меньше грозят тем, кто пьет кофе.

Ну и бонусом – кофе поможет избавиться от головных болей, придаст активности и улучшит настроение. Так что отказываться надо от алкоголя, сигарет и пессимизма. А от кофе – вряд ли.

Сколько яиц в день можно есть

Вообще, на эту тему написано уже столько, что не перечитаешь.

И все равно нет ясности.

Сначала, как мы помним, нам говорили: да что вы, какие яйца? Там же холестерин! Ни в коем случае! Да еще после 50! Очумели, что ли?

Потом внезапно прозрели: ой, так это ж не тот холестерин. Это другой. Тревога отменяется. Ешьте и не парьтесь.

И вот опять. Исследования Медицинского университета в Чикаго разом вернули нас в прошлое. **Оказывается, риск повышения плохого холестерина из-за употребления в пищу яиц все-таки есть.** Там наблюдали 30 тысяч американцев со средним возрастом 51 год. И – вот черт! – 3-4 яйца в неделю увеличивали у них риск сердечных приступов на 6 процентов. А у тех, кто ел по 2 яйца в день – на 17 процентов!

Нет, вообще яйца, конечно, полезны. В них эталонный белок, омега-3 кислоты, витамины и минералы плюс антиоксиданты.

Но как же быть с холестерином, который в яйцах то вредный, то не вредный, то опять вредный?

Ну а как? Либо не обращать внимание на все эти чикагские сенсации и, с аппетитом уминая омлет, невозмутимо ждать, когда

научный ветер снова дунет в другую сторону и очередной профессор опять махнет рукой: отбой, ребята, расслабились, не вредно! Либо на всякий случай сократить количество яиц до 2 в неделю, но ждать в общем того же.

А самое лучшее – проверяться при этом на холестерин. И вот тогда станет ясно, действительно ли яйца вредны лично для вас или нет.

Сколько воды в день нужно пить

Все уже, наверное, знают, что в день нужно выпивать 2,5 литра воды. «А почему?» – спросишь. «Ну как же! – ответят. – Врачи рекомендуют. – И, подумав, добавят: – Вроде».

В том-то и дело что – вроде. Количество 2,5 литра взялось из рекомендаций Американского совета по продовольствию и питанию 1948 года. В которых, правда, уточнялось, что значительная часть этой воды уже содержится в пище. Про уточнения сегодня забыли.

Бывает.

Но ведь не останавливаются и на 2,5 литрах. Пейте, говорят, как можно больше. Вливайте в себя через силу. Жажда, она, бывает, запаздывает. Вы ее пока не ощущаете, но организм уже изнывает.

И какое тут может быть «Пейте как можно больше»? При наличии еще и проблем с сердцем и печенью лишняя вода **элементарно опасна.** Так сколько же пить-то?

Ну вообще, по нормам Всемирной организации здравоохранения, взрослому здоровому человеку нужно **30 мл на каждый килограмм веса в сутки.** Но речь о воде – во всех видах жидкости. То есть если раньше соки, чай и прочее сюда не включали, то теперь – пожалуйста. А вот кофе – увы. Мочегонное ведь. ■

5 самых вредных продуктов после 50 лет

Алкоголь



Даже в небольших дозах алкоголь может обострять хронические заболевания, которые после 50 совсем не редкость. Особенно, если выпивать регулярно.

Фастфуд



Пищевые добавки придают этой еде ее манящий многих вкус. И миллионы людей выходят потом из дверей ресторанов быстрого питания с довольными улыбками и набитыми черт-те чем животами прямоком на столбовую дорожку к кладбищу. Абсолютно все, из чего состоит такая еда, вредно. А есть ее после 50 – совершенно точно означает убивать здоровье или остатки здоровья – это уж у кого как.

Жареное мясо



В нем канцерогены, канцерогены и еще раз канцерогены. Их там в три раза больше, чем в сигаретах. Короткий путь к раку желудка, кишечника или поджелудочной. Которые у человека в возрасте и так уже, мягко говоря, не особо здоровые.

Соль



Там много натрия, а он выводит из костей кальций, и в результате мы ускоренными темпами получаем остеопороз – и без того маячащий перед всеми, кто в годах.

Острое



Данный пункт специально для женщин. Острая еда провоцирует приливы – а после 50 это большая проблема.

«Заинтересо Но он в тюрьме!..»



**Популярнейшая писательница
Юлия Шилова знает, как это
важно – чтобы кто-то выслушал,
посочувствовал, вовремя помог
советом...**



Здравствуйте, Юлия! С вашим творчеством я знакома очень давно, поэтому решила вам написать.

Меня зовут Ирина, мне 33 года. И мне не везет в личной жизни. Сожительствовала с мужчинами два раза, то есть жила в неофициальных браках. Про первого думала – это любовь. Нам было по 20 лет обоим. Прожили год вместе. Родился мальчик – Андрюша. Расстались... Со вторым познакомилась через полгода. Прожили восемь лет. Из них первые два года были прекрасными. Но остальные – каторга. Он начал пить. Я ему помогла бросить, но наивности не понимала, что если человек сам не захочет, ему никто не поможет. А еще он жутко ревновал...

Родила второго ребенка – Петеньку. Муж обещал бросить пить, но все повторялось сначала. В один прекрасный момент у

меня все перегорело, и я ушла с детьми. И уже полтора года одна. Год жила – никто не был нужен. А потом снова захотелось семью. Знакомилась с мужчинами, но в основном они были не развиты интеллектуально, поэтому не о чем было разговаривать. После таких встреч отдыхала – и снова в бой. Как правило, хватало одной встречи, чтобы понять, что человек мне неинтересен.

Но вот совсем недавно мне позвонил Сергей и заинтересовал меня как личность. Ему 36 лет. Но дело в том, что он в тюрьме. Выйдет через два года. За то время, что мы с ним общаемся по телефону, ни одного плохого слова я не услышала. В декабре мы планируем встретиться...

Я не хочу говорить на эту те-

му с друзьями, а с мамой мы не очень близки. Мне надоели проблемные мужчины. И сейчас у меня нет проблем: я довольна всем, работаю, радуюсь жизни. Но не хватает рядом милого и родного человека, близкого мне. Все, с кем я знакомилась по объявлениям, ужасали образом жизни и представлением об отношениях.

Еще один момент. Подруг у меня нет, но есть два хороших друга. Один из них – Игорь. Это очень близкий друг, ему 33 года. В свое время он предлагал мне нечто большее, но я не захотела. Мы редко видимся, все как-то по телефону общаемся. Но я думаю, нам надо встретиться – а вдруг? Но если бы Сережа не сидел, я бы уже была с ним...

Что мне делать, Юленька? Очень прошу вас написать мне и ответить, куда могут привести отношения с Сергеем. Еще раз благодарю вас.

С уважением, Ирина

Вал мужчины.



Юлия ШИЛОВА:

Не дайте себя обмануть!

Ирина, спасибо за ваше письмо. Все, что я сейчас вам напишу, – это мое субъективное мнение, и вы имеете полное право к нему не прислушиваться.

Я никогда не скрывала, что отношусь отрицательно к знакомству с мужчинами из мест лишения свободы. Вернее, не к знакомству, а к отношениям с подобными претендентами, которые начинаются с переписки. И это потому, что ответственность в подобных отношениях ложится на хрупкие плечи женщины: деньги, посылки, свидания. Все это у вас впереди. В таких отношениях мужчина откровенно пользуется женщиной, прикрываясь любовью, а женщина позволяет ему это делать.

Если бы ваш Сергей попал в места лишения свободы, когда вы состояли в отношениях и они были проверены временем, – это один разговор. Данная ситуация только бы проверила вас на прочность, ведь есть такое понятие, как сила любви. Но вы встретили Сергея, когда он уже был несвободен, и все, что с ним случилось ранее, вы знаете только с его слов, а говорят и пишут в подобных учреждениях они ой как красиво.

Я не отрицаю, что в тюрьму может попасть любой человек, как хороший, так и плохой, и на свободе подонков гораздо больше. Но я считаю, что человек должен

самостоятельно разобраться со своими проблемами, а уж потом строить свою личную жизнь.

Повторю: люди на зоне умеют писать очень красивые, душераздирающие письма, сочинять стихи, но очень часто они написаны коллективно и рассылаются десяткам доверчивых женщин. Осужденный может вести переписку не только с вами. А там уж, как говорится, где лучше выстрелит.

Кроме того, такая любовь очень дорого стоит. Для начала приходится оплачивать немалые телефонные переговоры, потом возить передачи, посылать деньги. Зачастую женщины не додают своим детям, урезают свой бюджет, сами экономят на всем, но по-

могают «любимому» в надежде на то, что он обязательно это оценит. Не оценит! А его аппетиты только возрастут. Он будет пользоваться вами и вашей любовью. Ирина, мужчины гораздо больше ценят то, что вкладывают в отношения, нежели то, что получают.

Заключенный, в силу своего униженного положения, паталогически жаждет свободы и любви. Представьте человека в пустыне, до умопомрачения мечтающего о глотке воды. Именно вы для него сейчас такой глоток воды. Только не сбрасывайте со счетов, что Сергей не просто хочет пить, а он попал в такие условия, где ему создают искусственную жажду, и он хочет напиться из любого источника. Вы – один из предложенных ему источников.

Очень важно и то, какой срок отбывает Сергей и по какой статье его посадили. Ирина, милая, но самое главное – не смотреть на ситуацию через розовые очки. Большинство мужчин утверждают, что их пребывание в тюрьме – результат чудовищной ошибки, а на самом деле они невиновны. И все же нужно помнить: тюрьма – это место, где нахо-

Илья Н. ГЕРМАН

Маг-профессионал

Решение вашей проблемы
в день обращения за помощью

В 2018 году И.Н. Герман был признан одним из сильнейших магов России по результатам независимых социологических опросов

- Верну мужа в семью в самых запущенных случаях и навсегда устранил связь с любовницей.
- Инволютированный приворот. Раз и навсегда верну любимого человека с помощью авторского приворота особой силы за 1 день.
- Избавлю вас от негативного воздействия родственников и недоброжелателей.
- Сниму тяжелую порчу, сглаз и родовое проклятие. Установлю 100%-ную зеркальную защиту.
- Открою денежный поток и поставлю код на удачу и везение.
- Решу сложные и нестандартные проблемы.

Всю работу, необходимую для положительного решения вашей проблемы, выполняю полностью сам. Работу провожу необрядовыми методами. Результат гарантирую в случае, когда вам не смогли помочь другие специалисты.

Реклама

Тел.: 8 (495) 743-96-04; 649-41-44; 8 (926) 444-18-87 (whatsapp/viber), www.factorlive.ru
Прием без выходных и праздников, м. «Кропоткинская», Пречистенский пер., д. 7



дятся реальные мошенники, убийцы и воры, поэтому вполне вероятно, что ваш избранник – один из них.

Не дайте себя обмануть. Когда начнете ездить на свидания и возить передачи – считайте, вас уже всю используют. Статус вашего «подопечного» заключенного резко повысится, а жизнь улучшится. Потом начнете класть деньги ему на мобильный, оправдывая свои действия неземной любовью... Но мне кажется, ни один уважающий себя мужчина не согласится на такое. Он выйдет, устроится в жизни, а потом уж начнет строить отношения.

Заключенные – отличные психологи, они хорошо знают женскую натуру. Эти люди в большинстве своем имеют совсем другие ценности, чем вы, они просто выживают. И для этого используют все, до чего можно дотянуться. Чтобы че-

ловека любить по-настоящему, надо его знать. Что вы можете знать о Сергее? Только то, что он вам сказал. А сказал он вам только то, что ему надо и выгодно. Не более. Сейчас очень много свадеб на зоне. Осужденные на долгий срок идут на этот шаг ради получения посылок от законной супруги и долгосрочных свиданий, ведь без женского тепла очень тяжело. А еще заключенные женятся для того, чтобы выйти на волю и жилье иметь бесплатное. Сексуальную партнершу им особо искать некогда, да и негде. А тут и секса сколько угодно, и жена обстирает, накормит.

Но мне кажется, лучше быть одной, чем с эфемерной мечтой, которая впоследствии может быть раздавлена жестоким эковским цинизмом. Одна моя читательница познакомилась с подобным типом и стала тратить все свои деньги

на эту безумную любовь. Безумную в прямом смысле слова. Ездила к нему на свидания с полными сумками, зэк заказывал себе все самое лучшее. А однажды он пропал. Перестал отвечать на звонки и эсмэски. Позже объяснил, что нет денег, проигрался, у него серьезные проблемы. Женщина выплатила его долг, взяв кредит. Три года возила ему передачи, ездила на свидания. Встретила из тюрьмы, когда он освободился, привезла к себе домой.

Устраиваться на работу он не торопился – видимо, было необходимо. Женщина почувствовала неладное, решила взять распечатку его звонков, ведь сим-карта его телефона была оформлена на ее имя. И из распечатки она узнала, что все это время ее благоверный переписывался сразу с несколькими женщинами. Позже ей стало известно, что сидел он в не первый раз, а уже в третий, а ведь когда-то клятвенно заверял, что этот срок – ошибка. Расстаться с большой любовью было очень и очень сложно. Женщина потеряла все свои сбережения, здоровье, друзей. Чтобы выселить этого мужчину, ей пришлось менять замки и обращаться в полицию...

Мне кажется, причина ваших отношений с Сергеем кроется в банальном недостатке внимания к вам со стороны других мужчин. Реальных, свободных. Попробуйте встретиться со своим другом Игорем. А почему нет? Повесить ярмо на шею вы всегда успеете. Попробуйте построить честные партнерские отношения, не в ущерб себе и своим детям. Я желаю вам огромной любви и искренности в отношениях!

ГАЗЕТА «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова;
корреспонденты – Н. Полянский, М. Черемнова, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова, С. Афанасьева, И. Рудакова, Л. Павленко;
дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Рег. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13 в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).
Отпечатано в ООО «Первый полиграфический комбинат», г. Красногорск, № заказа 192286

Дата выхода: 26.11.2019

16+

За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет

Адрес редакции: 101000, Москва, Главпочтамт, а/я 518.

E-mail: mimov2000@mimov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31, 975-22-50, 975-21-60, 975-23-27, 975-22-03;

Отдел распространения:
8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mimov.ru;
Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

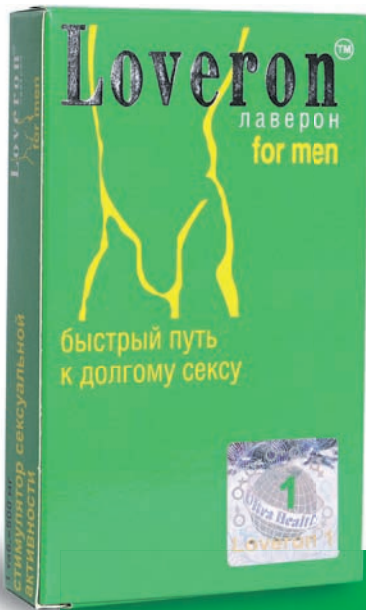
ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.OTZVEZD.RU

Фото на обложке: Persona Stars, А. Ломохов, В. Горячев.

Другие фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети.

Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается.



Лаверон! Всегда готов он!

Растительный состав Лаверона для мужчин способствует быстрому и безопасному усилению сексуальной активности

- 100% растительное средство;
- Принимается за 40-60 минут до полового акта;
- Действие одной таблетки сохраняется до 6-8 часов;
- Применяется в любом возрасте.

ЛАВЕРОН – БЫСТРЫЙ ПУТЬ К ДОЛГОМУ СЕКСУ

**СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ
ВАШЕГО ГОРОДА!**

**СПРАВОЧНАЯ ПО РОССИИ
8(495)643-39-19**

Он нравится всем женщинам!

Женщины от него без ума. Вы будете очень удивлены, когда узнаете как он выглядит. И еще больше удивитесь, когда почувствуете, как он действует. Теперь у женщин появился второй общий секрет.

**Хотите узнать
самое главное?**

**Доверьтесь
природе,
доверьтесь
Лаверону
для женщин.**

**Счастье может
быть безопасным**

Он небольших размеров и очень предсказуем. Но с ним вы легко раскроете сексуальный потенциал.

Яркие вечера будут случаться все чаще и чаще и никогда не станут пресными.

Вы получите удовольствие, о котором так долго мечтали.

С ним ваша жизнь вновь наполнится волнующими интимными событиями.

Яркие волны счастья позволят головой окунуться в любовь и дышать полной грудью. Вы начнете жить в гармонии со своим организмом.



8(812)450-0-450



8-(342)219-84-84



8-800-777-70-03



8-800-100-09-91

**Справочная:
8(495)643-39-19**

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

В декабре дарим скидку
10% - на второй товар, 15% - на третий и последующие товары!

- Мы с вами уже 19 лет!
- Мы РАБОТАЕМ с проверенными товарами!
- Даем гарантию на товары до 3 лет!
- Если товар вам не подойдет, мы вернем вам деньги!

Электрический измельчитель «Молния»

1599 руб.
1990 руб.

• Нож с 4-мя или 2-мя лезвиями измельчит овощи, фрукты, сыр, мясо, орехи за 5-10 секунд; • безопасное включение; • объем чаши – 1,8 л. В комплекте – 2 ножа; 250 Вт; пластик, нерж.сталь. Пр-во: КНР



Терка-шинковка

1999 руб.

• Натрет, шинкует сыр, овощи, фрукты, орехи; • защитит пальцы; • собирается за 30 секунд; • продукты сыпаются в удобную емкость. 228x130x260 мм. Россия.



Пленочный обогреватель

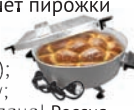
Черно-белый (120x58 см) **1690 руб.** **1490 руб.**
 Фотоэлемент (100x60 см) **1990 руб.** **1590 руб.**
 • Обогреет площадь 15 м² дома, на даче; • не сушит воздух; • безопасен – не обжигает (t=75°). Пр-во: Россия.



Электропечь

2720 руб.

• Жарит, тушит (3,5 л), печет пирожки и торты; • экономит электроэнергию (готовит два блюда одновременно); • заменяет электроплитку; • необходима дома и на даче! Россия.



Танцующая елочка

1490 руб.

Симпатия-елочка рассмешит любого! Она поет заводную песенку, мигает огоньками и очень смешно танцует. Создает новогоднее настроение у взрослых и детей! Высота 30 см. Работает от 3х батареек AA. (Батарейки в комплект не входят).



Ультразвуковые стиральные машинки «Золушка»

	от 1 шт.	от 2 шт.
Золушка	1270 руб.	1070 руб.
Золушка-стерео	1480 руб.	1280 руб.

* - в комплекте два излучателя. Стирает без водопровода, «кушает» всего 20 Вт, не портит вещи, не шумит. Выручит вас в поездке, на даче. Забудьте о стирке вручную! Пр-во: Россия.



Изоленга

990 руб.

Супер Фикс **ОРИГИНАЛ!**
 Изоленту советуют сантехники! Скрепляет любые материалы и трубы. Выдерживает вес до 10 кг. Тройная толщина + сверхсильный клей. Водонепроницаемая под водой, устойчива к высоким и низким температурам, ультрафиолету. **Размер изоленты теперь в 2 раза больше.**
Изоленга (от 2 шт.) - 790 руб./шт.



Зеркало-видеорегистратор

1790 руб.

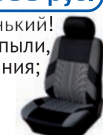
• Качественная съемка днем и ночью; • скрытность наличия видеорегистратора; • не ухудшает обзор; • легко монтируется. Угол обзора основной камеры 120°, цикл записи 1,3 и 5 мин, датчик движения, удара, функция Автостарт, микрофон, автовыключение дисплея, начало записи при пуске двигателя.



Авточехлы

2990 руб.

И ваш автомобиль как новенький!
 • Защита сиденья от грязи, пыли, пролитых напитков, протирания; • универсальные размеры; • легко снимаются, можно стирать. В комплекте: 2 чехла для передних сидений, 5 чехлов для подголовников, 1 чехол для заднего сиденья.



Ледоступы

790 руб.

• Для ходьбы в гололед; • от падений и травм; • легко надеваются на любую обувь (36-43 р-р). Незаменимы для пожилых людей.
Ледоступы (от 2 шт.) - 590 руб./пара.



Обогреватель Быстрое тепло

2299 руб.

• Это портативный, мощный керамический обогреватель; • быстро обогреет помещение до 23 м² - комнату, гараж, садовый домик. Легкий и компактный – незаменим в поездке! Подключается напрямую к розетке! 220-240 В; 85x158x100 мм; Китай.



Гелевый фиксатор при вальгусе

890 руб.
770 руб.

• Удерживает большой палец стопы и не дает ему отклоняться; • предотвращает сдавливание обуви, рост «косточки», нормализует положение большого пальца; • защищает кожу между пальцами от натертостей. Имеются противопоказания. Перед применением проконсультируйтесь со специалистом.



Второй в ПОДАРОК!

Хотите вернуть форму и упругость груди?

2080 руб.
990 руб.

Есть решение абсолютно безболезненное и эффективное! Миостимулятор для груди прорабатывает мышцы, усилив приток крови к груди, создаст эффект push-up. Грудь поднимется, вернется к прежней форме и увеличится на 1 размер. Всего за 30 дней. Проверено 9-летним опытом работы. Пр-во: КНР. Имеются противопоказания. Перед применением проконсультируйтесь.



Утягивающие шорты в ПОДАРОК!

Бабушкофон

2990 руб.

Лучший подарок для ваших бабушек-дедушек! С таким телефоном им будет комфортно. Очень простой и понятный, с крупными цифрами на кнопках и цветным экраном. Bluetooth; 32 Mb памяти; SIM-карта: 1; камера, радио, фонарик.



Утягивающие утепленные джинсы «Леджинсы» (3 шт.)

2390 руб.

• Сделают вас на 1-2 размера стройнее; • моделируют тело и скрывают бока и животик; • приподнимают ягодицы; • без застежек, швов и молний. Размеры 42-52; 54; 56-62. В комплекте: синий, серый, черный цвета. КНР.
«Леджинсы» (1 шт.) – 990 руб.



Наматрасник непромокаемый

односпальный (90x200 см) **1390 руб.**
 двухспальный (160x200 см) **1890 руб.**

Защитит матрас от влаги, грязи и пыли. Отличное решение деликатной проблемы у взрослых и детей! Полиуретановая мембрана удерживает жидкость, снаружи – махровое полотно, резинка по периметру, ширина борта – 25 см.



Ручка-присоска для ванны

690 руб.

• Поможет лечь и встать в ванне пожилым людям, инвалидам; • надежно крепится к кафелю, стеклу, эмали; • нагрузка до 80 кг.



Ручка (от 2 шт.) – 590 руб./шт.

Умные часы

2890 руб.

Умные часы, настоящий мини-смартфон на вашей руке!
 • Звоните и принимайте смс; • получаете уведомления со всех приложений мобильного телефона; • шагомер, подсчет калорий; • мониторинг сна и сидячего режима. Стильный корпус из металла, браслет – силикон.



Хомяк 3 в 1

1990 руб.

Мягкий, уютный, практичный и забавный подарок к Новому году! Для взрослых и детей! Для дома, дачи, путешествий и пикников. Порадует и согреет. Хомяк 3 в 1 – это плед, подушка и игрушка. Плед легко сложить и спрятать внутри игрушки. Размеры: игрушки: 30x50 см, пледа: 100x170 см.



Хомяк (от 2 шт.) - 1780 руб./шт.

Кружевные бюстгалтеры «Ах Бра» (3 шт)

1490 руб.

Носите как самостоятельный топ или как нижнее белье. Комфортный, удобный, без швов, подойдет для занятий спортом и даже сна. В комплекте 3 шт - белый, черный, бордовый. Состав: нейлон, спандекс, вкладка - дышащий экоперлон. Р-ры: 44/46/48, 50/52/54, 56/58.



Кружка магнитная Живая вода

690 руб.

Создает внутри магнитное поле и заряжает воду. «Намагнитченная» вода: • питает кровь кислородом; • повышает гемоглобин; • разрушает кальциевые отложения; • снижает холестерин. Нерж. сталь; 11x13x8см; для горячих и холодных напитков.



Кружка (от 2 шт.) – 595 руб./шт.

Очки-лупа складные

790 руб.

Прочитайте самый мелкий шрифт на этикетке в очках-лупах! • Увеличивают в 1,6 раз; • складываются в 4 раза и занимают минимум места; • удобно взять с собой. +2.5 дптр; фокусное расстояние: ~35 см. Имеются противопоказания. Перед применением проконсультируйтесь со специалистом.



Очки-лупа (от 2 шт.) - 495 руб./шт.

Звоните нам БЕСПЛАТНО прямо сейчас!
8-800-550-0402 (с 7:00 до 21:00)
8-800-7000-737; 8 (8332) 54-10-10; 54-12-00.
 Пишите по адресу! 610026, г. Киров, а/я 10, отдел 121.
 Предложение действительно до 31 декабря 2019 г. *Скидки предоставляются на товары с наименьшей стоимостью из заказа. На товары, выделенные красным цветом, скидки не распространяются. Скидка не превышает 25%.
 ОГРН 1154350001057 ООО «МК-Групп» г. Киров, ул. Луганская 57А, кабинет 210, отдел 121. реклама