

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

Мир
НОВОСТЕЙ

№20 декабрь 2020

16+



ВИТАЛИНА: Стр. 16
**ОН ДЛЯ МЕНЯ
УМЕР ТРИ ГОДА
НАЗАД...**



Сын Натальи Фатеевой: Стр. 10



МЫ МАМЕ

НЕ НУЖНЫ!



БАЙДЕН: Стр. 22
**СОННЫЙ ДЖО
С ДИАГНОЗОМ**



**БЕЗ СЛЕЗ НЕ ВЗГЛЯНЕШЬ!
САМЫЕ СКАНДАЛЬНЫЕ
ПАМЯТНИКИ**

Стр. 28



**ВНУЧКА РОТАРУ:
У НЕЕ ЖЕНИХ ИЗ
СПИСКА «ФОРБС»!** Стр. 4



**АДОМАЙТИС:
ОН НЕ ХОЧЕТ
БОРЬТСЯ
С РАКОМ** Стр. 36



4 603728 193045 1 20020

Боремся со стрессом

- Уменьшает раздражение и чувство тревоги
- Устраняет синдром хронической усталости
- Стимулирует умственную деятельность



Укрепляем иммунитет

- Помогает подавлять все серотипы гриппа
- Стимулирует выработку интерферона
- Способствует восстановлению печени после приема антибиотиков и воспалительных заболеваний

● Тел. +7-495-989-87-03
ООО «РУФАРМА»
www.wer.ru

● Тел. +7-495-117-61-37
ООО «Биоэлемент»
www.bioelement.su

**СПРАШИВАЙТЕ
В АПТЕКАХ**

● Тел. 8-800-700-8888
www.apteka.ru

● Тел. 8-800-333-33-46
8-495-917-17-21
www.microelements.ru
г. Москва,
ул. Земляной Вал, д. 46
Центр биотической
медицины

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!

Хрусталева озаботилась здоровьем

После того как Дима внезапно потерял сознание в такси, а очнулся уже в реанимации, он решил: пора поставить жизнь на паузу, надо выяснить, что за собой в здоровье. И кинул все силы и деньги на глубокое обследование. «Абырвалг», – подписал он это фото. Надеется, видимо, стать человеком...



Волочкова похвасталась женихом

Никогда такого не было, и вот опять! У Насти очередной жених. От предыдущего она показывала уши, от нынешнего – ноги. «Когда мне задают вопрос, кто мой мужчина, я на него не отвечаю. Это никого не должно заботить, кроме меня!» – как всегда нагоняет Настя тумана.

Шепелев раскрыл карты

Эту трогательную фотографию Дмитрий подписал: «Спасибо за твою смелость, спасибо за красоту, спасибо за смех!» Первый раз за два года романа с дизайнером Екатериной Тулуповой он выложил совместный снимок. Говорит, ожидал проклятий от поклонников покойной Жанны Фриске, но получил лишь добрые пожелания.



Маликов почувствовал разницу

«Большой человек!» – говорят обычно про знаменитостей, которые добились особых успехов. Но Дима Маликов и Леша Барац, несмотря на все заслуги, недавно сильно помельчали в глазах своих поклонников. А не надо было фотографироваться с Николаем Валуевым!

Харламов резко постарел

Развод на всех действует по-разному. Кто-то впадает в депрессию, кто-то спивается, а вот Гарик поседел. Совсем в старика превратился. Да так достоверно, что подписчики в соцсетях даже не сразу поняли: это он действительно так изменился или роль репетирует?



У внучки Ротару – жених из списка «Форбс», а дочь Кафельникова отбила ухажера у Ходченковой



Ротару о своей внучке: «На меня похожа – и внешне, и по характеру»



Евгений на 12 лет старше Соны

Украинский миллионер

«Космическая красавица!» – говорят поклонники про внучку легендарной **Софии Ротару**. Утонченная, нежная, с пронзительным взглядом. Вот уж действительно: гены и кровь сразу видны.

– На меня похожа – и внешне, и по характеру, – не нарадуется София Михайловна.

Звездная бабушка во всем поддерживает любимую внучку Соню. Благословила ее и когда та захотела стать моделью. 19-летняя девушка давно обосновалась в Нью-Йорке, где учится в знаменитой школе дизайна Parsons. Регулярно участвует в модных показах. Цену себе уже знает. И, говорят, на мелочи не разменивается. Однажды Соне предложили стать лицом малоизвестного бренда и пообещали за фотосъемку 20 тысяч евро, но девушка гордо отказалась. И неудивительно. Все вокруг твердят, что с такой внешностью внучка Ротару может зарабатывать в разы больше. Недаром ее называют молодой **Синди Кроуфорд**.

А ДЕВОЧКИ СО

Им на роду было написано находиться в центре внимания. И от этого не сбежать даже на другой континент! Все равно все будут следить, как живут, чем занимаются и с кем крутят любовь звездные наследницы...

В соцсетях Соня часто публикует красивые снимки из Нью-Йорка: то она стоит на знаменитом Бруклинском мосту, то гуляет в культовом квартале Сохо. А недавно девушка дала очередной повод для зависти: показала жениха. И не какого-то там работника от сохи, а настоящего миллионера! 31-летний украинец **Денис Жаданов** учился в Лондоне, и сейчас он – один из топ-менеджеров крупной IT-компании. Американский «Форбс» даже включил его в тридцатку самых успешных европейских предпринимателей в сфере информационных технологий.

– Передо мной пример семейного благополучия нескольких поколений, поэтому я подойду к вопросу замужества и рождения детей очень серьезно, – призналась однажды Соня.

Похоже, она действительно нашла своего мужчину. На редких совместных видео девушка выглядит абсолютно счастливой. Поговаривают, уже в следующем году парочка планирует пойти под венец!

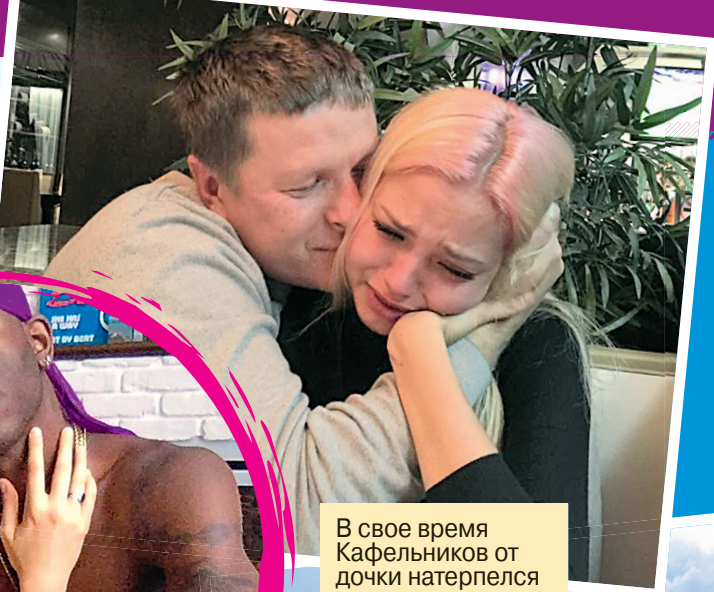
Черно-белая любовь

20-летняя **Эрика Кикнадзе**, падчерица **Ивана Урганта**, тоже живет в Нью-Йорке, в престижном Манхэттене. Встречается с темнокожим парнем Мусой, с которым пару лет назад познакомилась на праздновании Хеллоуина.

– Раньше у меня были парни, но в этот раз все совсем по-другому, – захлебывается она от эмоций. – Мы стали не разлей вода. Он – мужская версия меня, я – его женская версия.

Мама и папа Ваня в ее отношениях не вмешиваются. Зато поклонникам Урган-

Ургант не вмешивается в личную жизнь дочери



В свое время Кафельников от дочери натерпелся



Мне для счастья не надо много – чтобы было где жить, купаться и вкусно есть

ЗРЕЛИ!

та до всего есть дело. Когда Эрика впервые рассказала о своем романе, на нее обрушился шквал расистских комментариев. И самый безобидный был в адрес отчима: «Бедный Ваня! Внуки у него будут шахтерами...»

А недавно Эрика и Муса сами подсыпали пороха в костер. В разгар антирасистского движения, когда Штаты погрузились в пучину бунтов и погромов, Муса отличился. Снялся с любимой девушкой в обнимку и с плакатом в руках: «Система имеет нас жестче, чем мы имеем ваших дочерей».

В России тут же разгорелся скандал. Многие посчитали, что тем самым он бросил булыжник в огород Урганта. Но Эрика быстро осадил волну народного гнева. Девушка заявила, что эта надпись – о системе криминального правосудия и сексуализации цветных людей и никакого отношения к ее семье не имеет.

За своего парня дочка Урганта просто горой! Влюбленные периодически публикуют совместные снимки, от

которых так и веет страстью. И, судя по всему, дело идет к свадьбе. А о чем еще может говорить кольцо на пальце Эрики, подозрительно смахивающее на помолвочное? Причем она даже намекает родителям, какой подарок ждет на свадьбу.

– Пусть это будет очень маленький домик, двухкомнатный или трехкомнатный, у воды, рядом с лесом. Мне вообще для счастья не надо много – чтобы было где жить, купаться и вкусно есть.

«Влюблена в лучшего мужчину!»

Это сегодня 22-летняя Алеся блистает на парижских Неделях моды. А ведь за хрупкими плечами единственной дочери прославленного теннисиста **Евгения Кафельникова** – скандал на скандале!

«Я ненавижу Россию!», «Придется летать с людьмишками», – это лишь скупая часть всех высказываний, из-за которых Алеся готовы были распять. Золотая девочка резала



34-летний Георгий – жених с историей

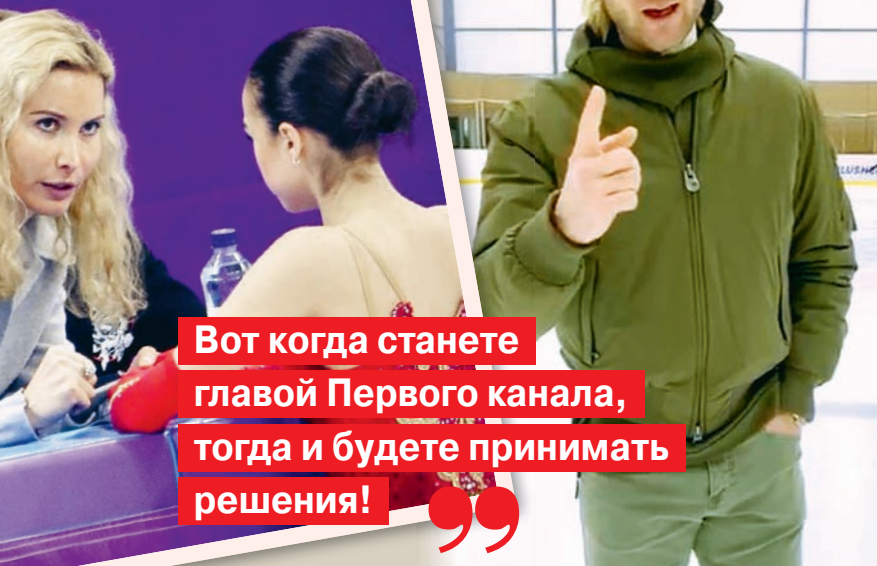
руки, лечилась у психиатра, а однажды угодила в реанимацию с передозом – накачалась запрещенными препаратами на фоне депрессии после расставания с бойфрендом.

Но, похоже, последовавший за этим курс реабилитации, который устроил ей папа, пошел на пользу. Алеся возобновила модельную карьеру, на которой едва не пришлось поставить крест. Сегодня она – Алеся Каф, которая теснит на подиуме топ-моделей **Ирину Шейк, Беллу Хадид, Кайю Гербер**. Да и с личной жизнью у дочери Кафельникова тоже складывается удачно. Сейчас она крутит роман с 34-летним бизнесменом **Георгием Петришиным**, бывшим ухажером актрисы **Светланы Ходченковой**.

– Я влюблена в лучшего мужчину в моей вселенной! – утверждает счастливая Леся. ■

НЬКАМИ

Из-за Алины разругались Этери Тутберидзе и Евгений Плющенко



Вот когда станете главой Первого канала, тогда и будете принимать решения!

Тарасова и многие другие. Загитовой досталась почетная роль – закрывать представления. Многие и приехали-то на него из других городов только ради прославленной фигуристки – сфотографироваться и взять автограф. И что же? К зрителям вышли все участники шоу, кроме олимпийской чемпионки. Алина заявила, что не собирается общаться, и помахала всем ручкой. Организаторы были в шоке.

Звездные войны

Но настоящие звездные войны начались после того, как Алина Загитова год назад объявила о перерыве в спортивной карьере. Тогда весь мир российского фигурного катания раскололся надвое: с одной стороны – **Евгений Плющенко**, с другой – тренер **Этери Тутберидзе**, из-под которой Алина и выпорхнула. Обвинения сыпались из обоих лагерей с частотой пулеметной очереди.

Евгения Плющенко обвинили в том, что он пытался

купить Загитову для участия в своих шоу. Прославленный фигурист не стал проявлять чудеса дипломатии и прямо заявил, что не собирается «обтекать, как обгаженный олень».

– Никогда не пытался «заманить» Алину и никого другого. Если бы захотел, то моего авторитета и ресурсов хватило бы на внушительный список спортсменов, с хорошими зарплатами и большими спонсорскими контрактами, – хорохорился Плющенко.

Как оказалось, эта словесная пикировка была произвольной программой. А вот обязательная началась спустя несколько месяцев, когда в сети всплыла переписка Загитовой с **Яной Рудковской**. В ней жена Плющенко не стала ходить вокруг да около, а сразу послулила чемпионке «много льда и внимания». Скандал поднялся невероятный.

– Не знаю, каким образом в чужие руки попала наша с ней частная переписка. Надеюсь, это произошло не под дулом пистолета и не с вырванным

из рук телефоном, – отбивалась тогда Рудковская.

А Загитова заявила, что ни к кому от Этери Тутберидзе уходить не собирается. Но все же ушла...

Что за каша во рту!

Нынешний сентябрь «порадовал» еще одной нехорошей историей со спортсменкой. Она должна была участвовать в контрольных прокатах нашей сборной по фигурному катанию. Но буквально в последний момент отказалась. И расстроенные фанаты побрели сдавать билеты. Многие осудили Алину за этот финт коньками. А она решила предпочесть спорту шоу-бизнес – сконцентрировалась на телепроекте «Ледниковый период», который ведет сейчас в паре с **Алексеем Ягудиным**.

Дебют Загитовой в роли ведущей оценили далеко не все: и говорит по бумажке, и каша во рту, и жесты неестественные. Зрители даже потребовали ее заменить. Ягудин отреагировал в свойственной ему эмоциональной манере.

– Вот когда станете главой Первого канала, тогда и будете принимать решения, кого ставить ведущим, а кого нет. А пока отдыхайте, – попытался он утихомирить недоброжелателей.

И только раззадорил зрителей, которые тут же припомнили Загитовой и вожделение без прав, и низкие баллы по ЕГЭ – на уровне троек! Прощлись и по ее внешнему виду – обозвали толстушкой и предположили, что скоро она превратится в пышнотелую **Анну Семенович**.

«Надеюсь, вам полегчало», – пожала плечами Загитова в ответ на все претензии.

И хотя девушка остается видной российской спортсменкой, многие переживают: как бы она не пошла по стопам одной знаменитой балерины, об успехах которой многие годы не говорят. Ее достижения на сцене давно уже уступили место скандальным выходкам... ■

Артем Дзюба
уже не
в первый раз
попадает в
секс-скандал



Блогер Наталья Веретенникова

Скандалный видеоролик побил все рекорды просмотров

Дзюбу обсуждали даже в политических ток-шоу!

ПОЛЕВОЕ ВЛЕЧЕНИЕ

Даже если кто-то и не знал до недавних пор, кто такой Артем Дзюба, то теперь уж точно знает. Футболист, как любой профессиональный спортсмен, хотел войти в историю. А получилось, что в нее вляпался...

5 миллионов баксов за молчание

В начале ноября в сети появилось интимное видео с Артемом Дзюбой в главной роли. Говорят, слила его в сеть девушка-блогер **Наталья Веретенникова**. Особа она весьма колоритная: вся в татуажах с героями советских мультиков, живет в Индии, любит позировать голой. С Дзюбой девушка общалась по видеосвязи: сначала Наталья спровоцировала футболиста на самоудовлетворение, а потом, когда он увлекся, втихаря включила запись. Ходят слухи, что незадолго до скандала Дзюбу шантажировали: за то, чтобы компромат не появился в интернете, просили 5 миллионов долларов.

Видеоролик побил все рекорды просмотров, и карьера 32-летнего Дзюбы полетела под откос. Грянул небывалый скандал. Страна почему-то решила, что имеет право осуждать, и захлебнулась в порыве негодования: да как он посмел, да что за недостойное поведение? Но дальше всех пошло спортивное начальство: нападающего отстранили от игр за сборную, да еще и отняли у него капитанскую повязку в команде «Зенит».

Дзюба сначала молчал. А потом... извинился перед всеми, кого разочаровала его личная жизнь.

– Я не идеален, как и любой человек. Допускаю ошибки. Все мы грешные, к сожалению. Я во многом сам виноват в этом...

Артем и прежде попадал в скандалы, но выходили они хиленькими, особого резонанса не вызывали. Вот, например, нынешним летом Артем и его одноклубник, иранец **Сердар Азмун**, после матча, сделавшего «Зенит» чемпионом страны, изобразили в раздевалке гомосексуальный половой акт. И никаких санкций не последовало.

До этого был дикий случай, когда Дзюба прилюдно потоптался ногами на шарфе фанатов «Спартак». А еще раньше его и вовсе обвиняли в воровстве. Об этом недавно вспоминал известный спортивный комментатор **Василий Уткин**:

– Парень начал поприще во взрослой команде с того, что стибрил деньги у товарища из кармана в раздевалке.

История, из-за которой Артема Дзюбу выставили из «Спартак» в аренду в «Томь», была мутной: у одного футбо-



Жена не раз прощала Артема, но кажется, ее терпение лопнуло

дает интервью, не отжигает на вечеринках, не выпускает одежду под своим брендом и не фотографируется на яхтах и в частных самолетах.

Я/Мы Дзюба!

Сейчас семья живет в Питере в элитном жилом комплексе «Олимпийская деревня» на берегу Невы, иногда приезжая в свой огромный дом в Подмосковье. Дзюба неплохо зарабатывает, около 230 миллионов в год, но у его жены помощников нет. Ни домработницы, ни кухарки, ни няни для детей. Это принципиальная позиция мужа.

– Кристина занимается исключительно домом, – рассказывает ее подруга. – Она сама готовит, сама ведет хозяйство, сама воспитывает сыновей. И это ее не напрягает. Старший сын ходит в садик, младший пока только секции посещает, поэтому график у детей разный, и она старается и успевает всех контролировать сама.

Прессинг на Дзюбу идет сейчас со всех сторон. Сердобольные граждане дают советы и Кристине – бросить, выгнать, отнять детей и недвижимость. Она хранит молчание. Но, судя по всему, уже нашла в себе мудрость не бичевать Артема.

– В такие моменты, когда все от тебя отворачиваются, я безумно благодарен тем людям, которые со мной и которые меня поддержали в трудную минуту, были рядом со мной. Близкие, друзья, семья, – говорит футболист.

«Я/Мы Дзюба» — эта надпись украшает Инстаграммы, Твиттеры и другие социальные сети. В защиту спортсмена поднялся и шоу-бизнес: люди, которые никогда лично не были знакомы с футболистом, пишут ему слова поддержки. Филипп Киркоров, Дмитрий Шепелев, Любовь Успенская, Ксения Собчак, Светлана Лобода, Валерия и Тина Канделаки осудили тех, кто забыл, что частная жизнь на то и частная, чтобы туда не было доступа посторонним... ■

„ Я не идеален, как и любой человек. Все мы грешные, к сожалению

Телеведущая Мария Орзул уверяет: она тут ни при чем!

листа пропало 600 долларов, капитан команды потребовал, чтобы игроки вывернули карманы. И у Дзюбы обнаружилась точь-в-точь такая сумма. Артем, правда, клялся и божился, что его подставили. Но ему мало кто поверил...

«Мне стыдно перед женой»

Были скандалы и личного характера. Однажды папарацци поймали Дзюбу на неверности: его застукали в машине с замужней телеведущей **Марией Орзул**. Парочка страстно целовалась и жарко обнималась. После того как фото попали в СМИ, муж **Марии Александр Тащин**, на тот момент глава дирекции спортивных программ на телеканале «Россия 24», сразу же подал на развод. А Артему долго пришлось умолять жену о прощении.

– Даже хорошо, что это случилось, – признавался Дзюба спустя некоторое время. – Иначе взглянул на все. Ценности пересмотрел. Осознал, что я могу потерять, что не стоит даже задумываться о таком. Мне было очень стыдно перед своей женой. А на все остальное наплевать. Весь мир не так важен. Главное – чтобы этот человек меня услышал. И она меня услышала. Нам удалось все сохранить.

Вскоре в их семье с Кристиной появился второй сын, а Артем на несколько лет стал идеальным мужем.

Как отреагировала **Кристина Дзюба** на интимный видеоролик, который гуляет по сети, неизвестно. Она – персона совсем не публичная. Замуж за футболиста хрупкая красавица из Нижнего Новгорода вышла на пятом курсе института: познакомились в общей компании в Новый год, а вскоре Артем забрал Кристину в Москву. В отличие от других жен футболистов, девушка не ведет соцсети, не

Старость, конечно, не радость. Но когда рядом родные и любимые, и эта пора жизни может быть теплой и счастливой. А вот Наталья Фатеева свою старость решила провести в гордом одиночестве. У нее есть, кажется, все: слава, деньги, воспоминания. Только делить это она ни с кем не хочет – от своих детей актриса фактически отказалась...



Сын Натальи Фатеевой:



«МЫ МАМЕ НЕ НУЖНЫ»



У красавицы-актрисы была очень бурная личная жизнь

«А в ответ короткие гудки»

В декабре Наталье Фатеевой исполнится 86 лет! «Три плюс два», «Джентльмены удачи», «Место встречи изменить нельзя» – актриса снялась в самых ярких советских фильмах. Только вот теперь все обсуждают не ее роли, а отношения с наследниками. С сыном Владимиром и дочерью Натальей она совсем не знает. Близкие Фатеевой говорят: ее дети словно сразу родились сиротами.

– Я и моя сестра не отдалялись от нее. Она сама спровоцировала ссору, поэтому мы не общаемся. «Мама, здра...» – начинаю я и слышу короткие гудки, – пожаловался недавно **Владимир Басов**.

Назвали его в честь знаменитого отца – того самого Дуремара из «Приключений Бурати-

но». Мальчик пошел по стопам родителей и стал актером. Сыграл сутенера, мента, бизнесмена. Но главная роль – сына – ему так и не досталась.

Наталья Фатеева как-то призналась, что вынашивала его тяжело: всю беременность сидела на одной гречке, потому что до обморока боялась располнеть и потерять титул первой кинокрасавицы. И мальчик родился «синеньким и страшеньким». Потом у Фатеевой появилась новая фобия – переживала, что уход за малышом помешает карьере. И она отвезла его к своим родителям в Харьков. У них Володя жил до семи лет, считал бабушку и дедушку мамой и папой. Затем его все же забрали в Москву. Но в столице мальчика отдали в школу-интернат, часто мама «забывала» забирать его на выходные. И лишь когда Фатеева вышла замуж за летчи-



Сын и дочь у Фатеевой – от разных браков



Со вторым мужем Владимиром Басовым

Я и моя сестра не отдалялись от нее. Она сама спровоцировала ссору

останутся пальцы. А однажды мама обвинила нас, что мы громко ходим ночью в туалет!

После разгоревшегося скандала молодые съехали на съемную квартиру. А в декабре 1984 года стали счастливыми родителями. Но внучка Ивана актриса так никогда и не увидела. Просто не захотела...

Внучка – в Дом малютки!

Страсти в семье Фатеевой кипели мексиканские. В 16 лет ее дочь Наташа (от космонавта Егорова) увлеклась сыном осветителя и «залетела». А когда сообщила о своем интересном положении, разгорелся грандиозный скандал. Попытка решить проблему проверенным способом – аборт – не увенчалась успехом. Срок был слишком большой. Наташа выносила, родила, а мальчика оставила в Доме малютки. Так велела мама. Отказную написала сама Фатеева из-за несовершеннолетнего возраста роженицы. Ребенка в итоге усыновили родители отца ребенка, который в тот момент служил в армии.

А у Наташи после этого стать мамой так и не получилось. О ее теперешней жизни почти ничего не известно. Говорят, в 1990-х пристроилась в киоск ресторана «Белград», потом ушла на более теплое место – в финскую строительную фирму. В 2000 году вышла замуж за предпринимателя, который старше ее на 12 лет. Живут в подмосковной Балашихе...

Ходят разговоры, что у Наташи Фатеевой есть еще и дочь от первого мужа – украинского актера **Леонида Тарабарина**. Мол, после развода и переезда из Харькова в Москву она бросила ее совсем крохой. Слухи о

наследнице запустила заклятая подруга Фатеевой – **Наталья Кустинская**. Но подтверждения им нет...

«Стыд и позор!»

Сегодня рядом с пожилой звездой советского кино только домработница. По словам близких, не нужны ей ни люди рядом, ни внимание. Когда на прошлый день рождения народной артистке привезли цветы, она аж взмолилась:

– Я не знаю, что с ними делать. Лучше еду приносите. С удовольствием съела бы брауншвейгской колбасы и сыра.

Тогда многие позлорадствовали: мол, вычеркнула детей из жизни – теперь и стакан воды некому подать. А забота ей сейчас ох как не помешала бы! За последние пару лет актриса шесть раз ложилась под скальпель – последствия перелома шейки бедра. Училась заново ходить на костылях и ходунках. Она и сегодня передвигается с трудом.

– Когда мама болела, мы с сестрой помогали ей. Были рядом и дома, и в больнице, – сетует сын Владимир. – Я уж думал, что отношения наладились. А потом ей стало лучше, и она решила, что мы – бремя...

Сегодня советская Элизабет Тейлор ведет затворнический образ жизни. Как она коротает дни? Наблюдает за миром из окна своей квартиры? Читает книги? Вспоминает прошлое?.. Никто не знает. Но, по словам сына Фатеевой, он держит руку на пульсе в прямом и переносном смысле – постоянно спрашивает о здоровье мамы у своих «шпионов». Через них же узнает о тех, кто сегодня вхож в ее дом. Да и пожилая актриса, судя по всему, следит за происходящим. Узнала она и о недавних откровениях ее наследника.

– Можно просто пожалеть о том, что человек, который имеет ко мне прямое отношение, говорит глупости, – резко отреагировала Фатеева. – Стыд и позор! ■

НЫ!»

ка-космонавта **Бориса Егорова** и переехала в его роскошную пятикомнатную квартиру в высотке на Фрунзенской, она взяла сына к себе.

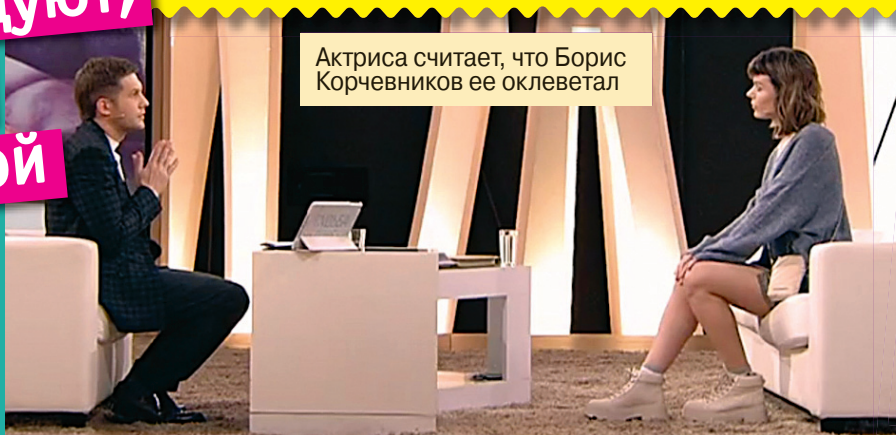
Когда после 10-го класса Володя объявил о беременности своей девушки Оли, Фатеева сразу договорилась об аборте. Искусственное прерывание при отрицательном резусе – риск не родить больше никогда, но врачи пошли на поводу у звезды. А после свадьбы молодые поселились в одной квартире с Фатеевой. И это стало фатальной ошибкой.

– Мебель нельзя было сдвигать ни на сантиметр. А мы переставляли стулья, не вовремя мыли посуду. В доме царил культ чистоты, – вспоминает Владимир. – Тарелка должна стоять здесь, тряпка лежать там. К полированному шкафу нельзя прикасаться, потому что

МАМА

У Пелагеи и Лизы Арзамасовой матери командуют, а Самбурская со своей мамой не общается

29 ноября в России празднуется День матери. Многие знаменитости выкладывают в соцсети трогательные детские снимки с родителями. Но есть среди них и те, кто даже и не вспомнит о родной матери.



Актриса считает, что Борис Корчевников ее оклеветал



Но говорят, отношения между Аней и ее мамой не всегда были радужными



Мама – пожилой человек, как и папа, для них это удар!

Большим скандалом обернулось участие **Анны Старшенбаум** в программе «Судьба человека». 31-летняя актриса, посмотрев передачу в эфире, пришла в ужас. Она утверждает, что все ее слова перевернули!

– Программа начинается якобы от моего лица, будто я ненавижу свою мать. Борис Корчевников от моего имени говорит, что мы с мамой ненавидим друг друга и не можем

быть вместе! Облили грязью мою семью и меня. У меня ближе человека нет, чем моя мама! – негодует Старшенбаум и обещает всех наказать.

В передаче, говорит актриса, все переврали. Смонтировали так, что получается, будто она жалуется на жизнь: мол, мама в свое время жутко на ней экономила. Якобы, когда Ане было 11 лет, родительница заставляла платить ее за комнату из «алиментных» денег.

– Мама – пожилой человек, как и папа, для них это удар! – переживает Старшенбаум.

«Облили грязью семью!»

«Пожилая» мама, которой всего 55 лет, вроде как даже перестала общаться с дочкой после выхода этой программы. Но, возможно, нет дыма без огня. Как говорят, отношения между Аней и ее мамой были далеко не радужные. Со временем, конечно, обиды подзабылись. Недавно актриса даже похвасталась фотографией мамы, которую ласково подписала «Моя Ксюша» и получила солидную порцию комплиментов в адрес матери – благодаря йоге и здоровому питанию женщина выглядит отлично и даст фору многим молодым. И вот теперь, похоже, снова все пошло наперекосяк...

ДОРОГАЯ!



Свои амбиции Светлана воплощает в дочери



«Я ее продюсер в творчестве, но не в жизни»

«Поля мудрее меня»

Отношения Пелагеи и ее мамы не только родственные, но и деловые. **Светлана Ханова** в прошлом джазовая певица. Но после потери голоса она ушла в преподавательскую деятельность. Когда Поле было 10 лет, Светлана заключила от ее имени первый контракт с продюсером. И стала всячески продвигать и раскручивать дочку. Правда, знакомые семьи говорят, что таким образом женщина реализовывала свои творческие амбиции. Как бы то ни было, но Пелагея звездой стала.

Когда в прошлом декабре певица объявила о разводе со вторым мужем, хоккеистом **Иваном Телегиным**, на нее обрушилась волна негатива – Полю обвинили в том, что в свое время она увела мужчину из семьи. Многие злорадствовали: «Бумеранг вернулся». Певице пришлось уйти в подполье, и весь удар на себя приняла ее мама.

– Поля сильнее и мудрее меня. Одно время я даже думала, что если с музыкой у нее не получится, то выйдет хороший психолог, – говорила тогда Светлана Ханова. – Что касается развода... Два характера, две сильные личности... Будет дальше жить и растить дочку. Я не вмешиваюсь, не даю советов. Я ее продюсер в творчестве, но не в жизни.

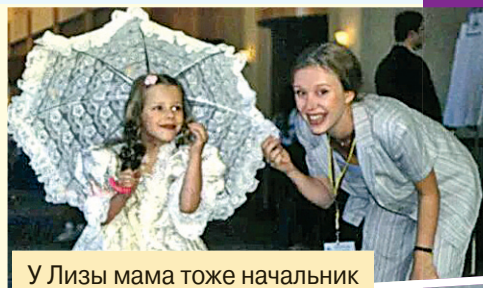
Мамина дочка

Юлия Арзамасова тоже занимается делами дочери – она ее директор. И договориться об интервью с Лизой, звездой «Папиных дочек», можно только через маму. Она согласует все вопросы, выкинет лишние, а при разговоре будет следить, как ведет себя журналист и что именно отвечает дочка.

Именно Юлия приложила все силы, чтобы ее девочка стала актрисой, – возила на прослушивания, рассылала повсюду актерские анкеты. Лиза нежно называет ее «гусеничкой». Юлию Викторовну часто можно увидеть на съемочных площадках, где работает ее дочь. Как говорит Лиза, так она чувствует себя комфортнее.

– Бывает, и ссоримся, но не потому, что она мой директор, а потому что близкие люди могут время от времени не сходиться во мнениях. Это нормальный конфликт поколений. Взгляды у нас вообще редко на что-то совпадают, мы очень разные люди. Но именно за эту разность я маме и благодарна, – рассуждает звезда «Папиных дочек».

Говорят, папа Лизы погиб, когда ей было семь лет. И только любимая дочка помогла Юлии Арзамасовой пережить беду. Сейчас мать и дочь – лучшие подруги. Юлия одобрила роман Лизы с прославленным фигуристом **Ильей Авербухом**, хотя он старше избранницы на 22 года.



У Лизы мама тоже начальник



Сейчас у актрисы отношения с Ильей Авербухом

Золотая бабушка!

Симона Юсупова, пожалуй, самая активная мамочка в российском шоу-бизнесе: ведет свой блог в Инстаграме, летает на частных самолетах на моря-океаны, набирает себе татуировки. А еще обожает нянчиться со своей внучкой Алисой – дочерью Тимати от отношений с моделью Аленой Шишковой. Женщину часто критикуют за подходы в воспитании 6-летней девочки – она то наденет на нее неуместную футболку с черепом, то выложит фото с нарисованным на ее лбу крестом. Но «золотая бабушка» не обращает на эти слова внимания.

Есть и еще одна ложка дегтя. Поклонники Тимати уверены: мама просто не дает ему продохнуть. Лезет во все дела. Ведь именно мама расстроила отношения рэпера с Анастасией Решетовой, которая в прошлом году подарила ему сына Ратмира. Помните, когда Симону Яковлевну одолели вопросами, почему у нее так мало общих снимков с потенциальной невесткой, она отмахнулась: «Никогда не мечтала о дочери». И посоветовала всем заниматься своими делами, а не лезть в чужие.



У Тимати с мамой особая связь

Брата актриса тоже знать не хочет



С мамой на ножах

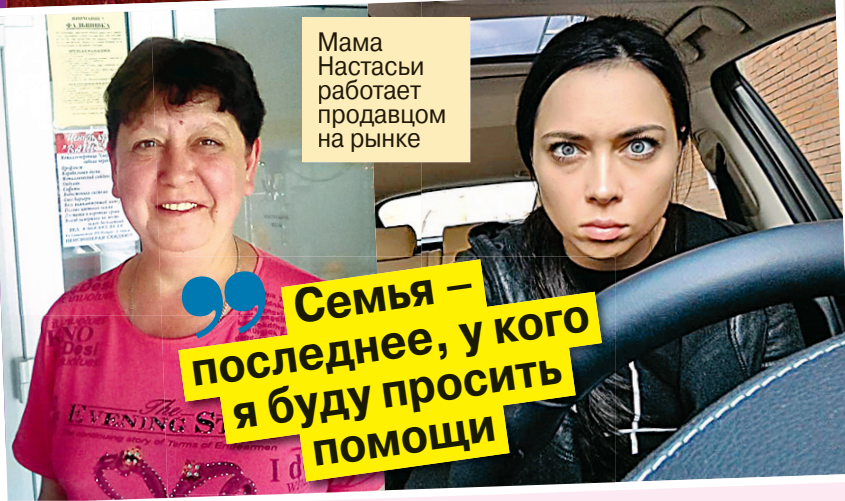
Назвать теплыми отношения актрисы **Настасьи Самбурской** с ее 56-летней матерью **Ларисой Тереховой** нельзя даже с очень большой натяжкой. Отношений просто нет. 33-летняя звезда «Универа» вообще не хочет ничего слышать про родительницу. Лишь иногда ее пробивает на откровения.

Во время одного из таких «приступов» Самбурская призналась, что, когда отец ее лупил, мать не заступалась. Да и вообще относилась с безразличием к дочери. Поэтому, когда у будущей знаменитости появилась возможность, она сразу поменяла имя, фамилию и отчество: была Анастасией Алексеевной Тереховой, а стала Настасьей Аниславовной Самбурской.

Помогать маме с братом Настасья тоже не хочет, хоть семья актрисы и живет в небольшом городке под Питером в дышащей на ладан избушке. Лариса Терехова трудится на местном рынке продавцом, брат, по слухам, хорошо поддает. Самбурская до сих пор, хотя прошло столько лет, принимает в штыки каждую попытку родственников связаться с ней.

– Семья – последнее, у кого я буду просить помощи, – грозит знаменитость. – Они меня не любили, и я сейчас плачу им тем же самым... ■

Мама Настасьи работает продавцом на рынке



Семья – последнее, у кого я буду просить помощи

**Журнал «СССР: летопись страны» -
полноцветное ежемесячное издание ИД «Мир новостей».**



**Малоизвестные
факты
советской
истории**



**Удивительные
журналистские
расследования**



**Интервью
с легендами
советской
эпохи,
историками
и биографами**

**Наше издание поможет читателям
лучше оценить советский период, окунет
в непростое прошлое нашей великой страны.**



В начале октября Армена Джигарханяна чествовали в созданном им театре по случаю 85-летия. А уже в середине ноября здесь в последний раз в его честь прозвучали аплодисменты. Третья жена артиста Виталина Цымбалюк-Романовская про все эти события узнавала из прессы. Обида на бывшего мужа так велика, что она не простила Джигарханяна даже после его смерти...



Она не пришла ни на прощание с бывшим мужем, ни на похороны

ФОТО И. ПОПЕЛЬНОВА

Виталина Цымбалюк-Романовская:

«СОЖАЛЕЮ, ЧТО ВСЕ ТА

– Виталина, почему вы не пришли на похороны Армена Борисовича?

– Во-первых, это было небезопасно – его армянские «друзья» могли там меня побить, оскорбить. Ведь именно они нас развели, сделали все, чтобы мы не общались, что только усугубило недееспособность Армена Борисовича. Во-вторых, я меньше всего хотела бы видеть его в гробу. Все-таки хочется запомнить Джигочку живым, здоровым, веселым. Ну и, наконец, я с ним простилась еще в октябре 2017 года, после развода. Именно тогда его для меня не стало...

«Они спровоцировали его смерть»

– Как вы узнали о его смерти?

– От журналистов. Из театра мне не звонили, да я и

не доверяю новостям оттуда. Хотя уверена, что родственники и «друзья» Джигарханяна своим слепым стремлением отдалить его от меня спровоцировали смерть Армена Борисовича. У него забрали телефон, чтобы он, не дай бог, не позвонил мне. Его никуда не выпускали из-за боязни, что встретит меня...

– Но сердце хоть немного дрогнуло, когда узнали, что бывшего мужа больше нет на свете?

– Он умер в субботу. А у меня были планы на выходные дни – я готовлю программу русской музыки с оперной певицей. Думала все отменить, потому что состояние было депрессивным. Но она приехала, забрала телефон и буквально заставила меня целый день играть Чайковского. И это был выход. Когда занимаешь-

ся искусством, все лишние мысли уходят и остается главное – ощущение катарсиса.

– Откуда такая выдержка?

– Научилась ей у Армена Борисовича. Когда у него трагически погибла дочь (в 1987-м 21-летняя Елена умерла от отравления угарным газом, уснув в стоявшем в гараже автомобиле с работающим двигателем. – Ред.), это стало самым тяжелым ударом в его жизни. С большим трудом переносил. В это же время в театре им. Маяковского выходила премьера спектакля «Закат» по Бабелю, где он играл главную роль. Джигарханян спросил у друга-психиатра: «Как мне лучше это пережить?» И тот ответил: «Иди и играй». Армен Борисович рассказывал мне, что это стоило ему безумных усилий. Но то, что вышел на сцену, спасло

его... А после похорон дочери он не был ни на ее могиле, ни на другие похороны никогда не ходил. Говорил, что умершему это уже не нужно.

«Не хотела возить коляску с престарелым мужем»

– Кстати, его пасынка, Степана Джигарханяна, тоже не было на похоронах...

– Открою вам тайну – Армен Борисович даже не знал его номера телефона. Степан проявился только в последний год, когда его отец был уже в неадекватном состоянии и мало что понимал. Тогда, конечно, легко было изобразить из себя заботливого сына, позировать с Джигарханяном. Но мне очень хочется узнать, где были Степан и его мама Татьяна Власова последние 20 лет? Почему они не заботились об Армене Борисовиче, не ухаживали за ним, не помогли деньгами? Поэто-

му сегодня, когда я читаю их байки, что, дескать, они окружили Джигарханяна вниманием и доверили в руки лучших врачей, мне становится смешно. Такое ощущение, что они прочли мои интервью и заучили куски оттуда.

– Но если б можно было отмотать пленку назад, что лично вы изменили бы в отношениях с Арменом Джигарханяном?

– Я сожалею, что все так вышло. Возможно, если б я была рядом, если бы нас не разлучили, этот момент – его обездвиживания, тяжелого состояния и смерти – можно было как-то отсрочить. Клянусь вам, больше всего я не хотела быть женой, везущей коляску с престарелым мужем. Конечно, я бы возила, но понимаю, что со стороны это смотрелось бы печально. А для меня имидж Армена Борисовича и его внешний вид всегда были очень важны, я делала все, чтобы он выглядел достойно,

поддерживала его здоровье. Помню, когда он решил ходить с палкой, я была против, потому что понимала: дальше будет инвалидное кресло, и он не сможет передвигаться самостоятельно. Поэтому предложила ему опираться на мою руку, чтобы сохранять подвижность мышц.

– Ну а почему не предприняли попыток наладить контакт с ним?

– Года два назад он позвонил мне и спросил, как я себя чувствую. Я ответила жестко: мол, если у тебя есть претензии, мы можем встретиться и все обсудить. Он согласился. Правда, повидаться нам так и не удалось. Как только кому-то удавалось дозвониться до Джигарханяна, ему сразу меняли номер. Дело в том, что Армен Борисович никогда не запоминал номера телефонов, а записывал их в блокнотик. И позвонить сам не мог. А ему, скорее всего, говорили, что я не беру трубку или уехала... ■

К ВЫШЛО...»

Сын Степан справа



В законном браке они были всего лишь полтора года



У него забрали телефон, чтобы он, не дай бог, не позвонил мне. Его никуда не выпускали из-за боязни, что встретит меня...

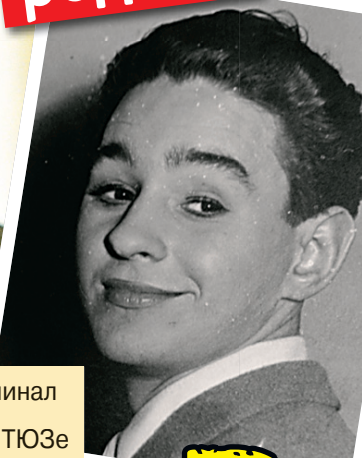


В конце жизни Джигарханян вернулся к старой жене

ВИКТЮК ЖИЛ
в квартире
Сталина, а
после смерти
вернулся на
родину



Виктюк начинал как актер в львовском ТЮЗе



Скандальный спектакль «Служанки» стал его визитной карточкой

ОКОНЧЕН РОМАН...

Ирина Скобцева, Михаил Жванецкий, Армен Джигарханян... Ковидный год продолжает забирать настоящих звезд, тех, кто были гордостью страны. Недавно не стало и режиссера Романа Виктюка...

Еще недавно Роман Виктюк переживал по поводу Валентина Гафта, перед болячками которого врачи оказались бессильны. Говорил о будущем. На все вопросы о возрасте привычно отмахивался: мне 19! И строил «сумасшедшие планы». А через месяц его госпитализировали с коронавирусом. Свой 84-й день рождения режиссер встретил на больничной койке. Он отчаянно боролся за жизнь. В театре ждали его возвращения. Но оторвавшийся тромб остановил его сердце...

Квартира за 50 миллионов

Роман Виктюк родился во Львове, но давным-давно стал москвичом. Хотя, говорят, когда сердился на своих артистов, мог и накричать на них на суржике – смешной смеси украинского с русским.

В столице он жил в знаменитом номенклатурном доме – под самым боком у Кремля, в начале Тверской. Много лет назад роскошную квартиру, которая когда-то принадлежала сыну вождя народов Василию Сталину, Виктюку помог выхлопо-

тать Михаил Ульянов. Сегодня эти квадратные метры тянут на 50 миллионов рублей. Достаться апартаменты могут львовским родственникам Виктюка – сестрам и племяннице.

Впрочем, после смерти режиссера поползли слухи, что у него на родине есть дочь, вроде как от сотрудницы «Мосфильма», и внуки. Режиссер о них не рассказывал, лишь однажды обронил в разговоре:

«Почему их всех надо держать на расстоянии? Идет энергия отрицательная. И если в тебя она не попадает, то бьет по близким – по тем, кто рядом. Это самое страшное, а многие не понимают!»

Возможно, имел в виду сплетни, которые сопровождали его всю жизнь. В театре Роман Виктюк ставил эпатажные спек-



Даже преподавательница сказала однажды: «Валя, выходи замуж за Виктюка!»

такли на грани фола – с обнаженными телами, имитацией сексуальной близости. Но кому дарил свою страсть сам режиссер, оставалось тайной за семью печатями. Ему приписывали романы с представителями обоих полов. После смерти Виктюка некоторые актеры и вовсе заговорили о том, как он приглашал их в свою труппу «через постель»...

Дружба и предательство

Он никогда не был официально женат. Да и не жил открыто с кем-то под одной крышей. Но многие считали, что у Романа Виктюка были многолетние отношения с актрисой **Валентиной Талызиной**. Роман действительно был, но профессиональный: он ставил для нее спектакли. А вот Валечка во время учебы в ГИТИСе была влюблена в «худенького юношу» Рому.

– Он меня поражал своей внутренней свободой, самоуверенностью и какой-то безоглядной отвагой, граничившей с наглостью, – вспоминала Талызина. – В нашей связке Виктюк, безусловно, был ведущим, а я – ведомой. Он командовал, а я подчинялась беспрекословно. Никто, ни один человек в мире не мог бы тогда предсказать, что Виктюк, этот провинциальный мальчик из Львова, взорвет московскую театральную жизнь. Но уже в то время в нем ощущался мощ-

нейший заряд. Я его обожала, и, видимо, это бросалось в глаза. Даже преподавательница сказала однажды: «Валя, выходи замуж за Виктюка!»

По словам актрисы, когда Роман прославился, он подцепил звездную болезнь. И тогда вычеркнул из жизни и Валентину Талызину, и одноклассницу **Веру Петрошевич**.

– Когда во Львове убили знакомого Ромы, которого Виктюк очень любил, Вера полгода каждое утро ходила с ним на кладбище. Она дала ему душевную поддержку в тяжелый момент. А он даже не поздравил ее с юбилеем: ни звонка, ни телеграммы, ни цветка. Вроде бы трепетный, чувствительный человек – и так поступить с другом. Это стало последней каплей в наших отношениях, – вспоминала Талызина.

На примирение актрисы и режиссера ушло много лет. И когда Роман Виктюк попал в больницу, Валентина Талызина молилась, чтобы он выкарабкался. Но коронавирус оказался сильнее...

Домой под Рождество

В год Роман Виктюк зарабатывал почти шесть миллионов рублей и практически все тратил на наряды. О его коллекции экстравагантных пиджаков налышана вся Москва! Сам он не раз признавался, что был счастлив позволить себе модную одежду.

«Когда мы впервые поехали с Люсей Гурченко в Италию, на нас были надеты китайские джинсовые одежды. И когда я

встретился с великим модельером Карлом Лагерфельдом, то чуть с ума не сошел. В то советское время мы не могли предположить, что будем одеты в какие-то бренды», – рассказывал Виктюк.

На безымянном пальце левой руки он носил дорожный перстень с Медузой Горгоной – подарок уже другого дизайнера, Версаче. Режиссер считал его своим оберегом и никогда не снимал.

Многие говорят, что Виктюк так и не научился откладывать на «черный день». Но друзья считают, что на его банковских счетах может находиться около 40 миллионов рублей. Впрочем, к деньгам он всегда относился легкомысленно:

«Еще по молодости я приехал в Львов с чемоданом денег. Получил большой гонорар за съемки фильма. Собралась вся семья, и я достал чемодан, открыл его и подбросил вверх пачку денег. Мама сказала сестрам: «Девчата, где он это украл?» Чемоданчик стоял в книжном шкафике, и кто хотел, тот брал деньги».

На родной город Виктюк никогда не держал обиды, хотя много лет назад уехал оттуда не по своей воле. Ему не разрешали ставить спектакли. А когда Роман делал в филармонии чтецкие программы по Тарасу Шевченко или Лесе Украинке, то по распоряжению обкома партии его фамилию заклеивали на всех афишах.

Этот период он пытался забыть, но с особой теплотой всегда вспоминал свое детство. С ним у него всегда ассоциировался вкус медового пряника, который «приносил» Святой Николай.

«Утром я просыпался и первым делом поднимал подушку, смотрел, что он принес», – с улыбкой вспоминал Виктюк.

В его семье с детства была традиция собираться вместе на Рождество. И, будучи взрослым, он в этот праздник всегда приезжал на родину. Не нарушил эту традицию и после своей смерти. Роман Виктюк похоронен во Львове, в семейном склепе, за месяц до католического Рождества... ■

Гибель Александра Колтового: у него только стало все складываться...

ПРЕ



Лера Кудрявцева отказывалась верить в смерть соведущего...

Совсем недавно вместе с Лерой Кудрявцевой он стал вести программу «Звезды сошлись», всего два месяца назад. Александр Колтовой дождался своего звездного часа. И... погиб на взлете. 41-летний телеведущий ушел из жизни на пике своей карьеры...

«Он звал меня полетать...»

Маленький самолет с дымящимся хвостом пронесся над подмосковным шоссе и упал на небольшом свободном пятчке между жилыми домами и складами. Пилот сделал все, чтобы увести горящую машину от людей и автомобилей. При падении самолет взорвался. Пожар был такой силы, что от пассажиров остались одни головешки. Уже через несколько минут после трагедии стало известно: за штурвалом был телеведущий Александр Колтовой...

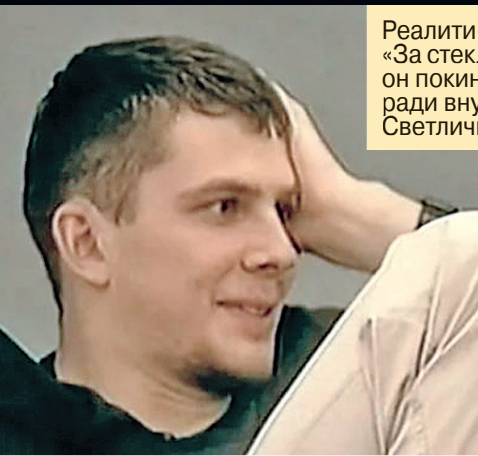
– Господи! Еще вчера вечером мы записывали программу, а сегодня его не стало... Вчера на Сашку наезжала, чтоб не перебивал... Перебивай, делай что хочешь – только будь жив! – Лера Кудрявцева, с которой Колтовой вместе работал, не может прийти в себя. – Умный, позитивный, скромный, добрый Саша – мой коллега и друг. Я отказываюсь в это верить, до меня не доходит, что такое возможно... Руки трясутся, и слезы из глаз... Все лето он звал меня

Александр был не очень опытным пилотом. Впервые поднялся в воздух всего год назад



„ Я лечу один, на самолете, это то, чего я так долго ждал, друзья мои. Это невозможно ни с чем сравнить! „

РВАННЫЙ ПОЛЕТ



Реалити-шоу «За стеклом» он покинул ради внучки Светличной



полетать на самолете над Москвой, еще недавно звонил и говорил: полетели. Я отказывалась и верещала, чтоб прекратил заниматься этим опасным делом...

Пилотирование – модное нынче хобби. Небом болеют многие знаменитости. Им мало летать в качестве пассажиров – звезды все чаще сами садятся за штурвал самолета. Корочки пилота есть у **Анджелины Джоли** и **Джона Траволты**, **Тома Круза** и **Моргана Фримана**. У нас пилотируют самолеты **Леонид Якубович**, **Юрий Николаев**, **Татьяна Арно**, **Денис Матросов** и **Глюкоза**.

Александр Колтовой был не очень опытным пилотом, впервые сам поднялся в воздух всего год назад, налетал около ста часов. Но кайфовал невероятно:

«Я лечу один, на самолете, это то, чего я так долго ждал, друзья мои. Это невозможно ни с чем сравнить. Абсолютная свобода, счастье!» – подписывал он фото из полетов, которые постоянно выкладывал в соцсети.

«За стеклом»

В сентябре Колтовой рассказывал, что прошел подготовку по посадке в аварийных условиях – он серьезно относился к безопасности и старался быть готовым к любым нештатным ситуациям.

– Саша с друзьями недавно купили этот самолет вскладчину. Он успел доложить диспетчеру во Внуково, что на борту пожар и он идет на вынужденную посадку, – рассказывает инструктор по летному делу **Тимур Саттаров**, который учил Колтового летать.

В последние минуты телеведущий, уже понимая, что аварии не миновать и ему не выжить, спас, возможно, десятки людей, не дав самолету рухнуть на шоссе...

Александр Колтовой не был на телевидении звездой первого эшелона: вел программы на ТВ 6, работал редактором в «Талилео», ведущим «ДНК» на НТВ, недавно сменил **Оскара Кучеру** в качестве соведущего Леры Кудрявцевой в проекте «Звезды сошлись».

Но многие его прекрасно помнят по скандальному реалити-шоу «За стеклом». Тогда, 19 лет назад, Саша был одним из шестерых участников, которые целый месяц жили под круглосуточным прицелом телекамер. В стилизованной квартире, которую сделали в гостинице «Россия» специально под проект, были окна от пола до потолка – зеркальные внутри и прозрачные снаружи. На улице около них толпились зеваки, рассматривая участников шоу как зверей в зоопарке.

Колтовому тогда было чуть

за 20 – парень искал себя, хотел стать программистом, на шоу пришел в надежде на выигрыш: паре, которая сможет построить отношения, обещали подарить квартиру в Москве...

Скрывал личную жизнь

На проекте Саша продержался всего неделю. А потом в студии вдруг появилась его девушка Маша, внучка актрисы **Светланы Светличной**. И устроила сцену ревности. Ради любимой девушки Колтовой покинул шоу. И только потом узнал, что скандал был подстроен. Марию уговорили создатели программы: придумали сценарий, написали ей текст и получили в эфире накал страстей.

«После ухода из шоу я просматривал программы и был просто поражен тем, насколько искажены были реальные события, – вспоминал Колтовой. – С помощью монтажа режиссеру удалось создать видимость романтических отношений между мной и другой девушкой, хотя она мне никогда не нравилась. А наши отношения с Машей и так трещали по швам. Другое дело, что мы могли разойтись мирно и, возможно, остаться друзьями...»

Саша стал делать карьеру на ТВ. Там и познакомился с первой женой, гримером Надеждой. Через несколько лет брак себя исчерпал. Свою личную жизнь Александр стал скрывать. Лишь близкие знали про вторую жену Ингу и дочку, которой недавно исполнилось пять лет.

В день гибели прошли сообщения, что вместе с Колтовым погибла и его супруга. Но через некоторое время было установлено, что пассажиром в самолете была не она, а совсем другая женщина. Почему в полете с телеведущим оказалась 33-летняя сотрудница банка **Наталья Климова**, наверное, никто так и не узнает... ■



Трамп до последнего не верил в поражение



Новому главе Белого дома уже 78 лет

Что известно об избранном президенте США Байдене

СОННЫЙ Д

Причем тут Брежнев?

Байден – политик с огромным стажем. Впервые он избран в сенат еще в 1972 году и был тогда одним из самых молодых сенаторов в истории Америки. Ну а сейчас Джо идет на другой рекорд: после вступления в должность он станет самым старым президентом. 20 ноября Байден перешагнул 78-летний рубеж.

Сам он любит подчеркивать свою опытность. Еще во время предыдущей предвыборной президентской кампании (тогда он сам снял свою кандидатуру) Байден хвастался, что у него точно больше опыта в международной политике, чем у всех других кандидатов вместе взятых. Ведь в свое время Джо руководил делегацией из 19 сенаторов и обсуждал условия договора СНВ-I с самим советским генсеком Леонидом Брежневым!

Возможно, его фраза так бы и осталась одной из тех, которыми сыплют в большом количестве любые политики, однако благодаря небольшому расследованию газеты The Washington Post выяснилось, что Джо Байден, скажем мягко, немного все перепутал. Начать с того, что сенаторов было не 19, а лишь 6. Во-вторых, переговоры были не по СНВ-I, а по СНВ-II. Ну и самое главное, Леонид Ильич наш в те годы уже не принимал участие в серьезных совещаниях, так что вместо него СССР представлял председатель правительства **Алексей Косыгин**.

К слову, если вдруг Джо Байден не доживет до конца срока (а такие предположения тоже высказываются – учитывая и его солидный возраст, и две операции на мозге), то преемником станет вице-президент. То есть **Камала Харрис**, которая в этом случае войдет в историю как первая женщина – президент США.



Байден встречался с Путиным в 2011 году, будучи вице-президентом США при Обаме

Камала Харрис может стать первой женщиной - президентом США

КСТАТИ

В России победе Байдена не очень обрадовались. Причина – в самом Байдене, который незадолго до выборов назвал нашу страну «Главной угрозой для американской безопасности». Раньше, помнится, Байден бывал в Москве и даже встречался с Путиным. А позже поведал, что «не увидел в его глазах души»...

ЖО С ДИАГНОЗОМ

Плагиат и Обама

О своем желании стать президентом Америки Байден рассказал близким еще в 21 год, когда был студентом. И с тех пор планомерно шел к своей цели. Нынешняя президентская кампания для него уже третья по счету. В первый раз (тогда Байдену было 46 лет) Джо пришлось снять свою кандидатуру из-за того, что его обвинили в плагиате. Он использовал в предвыборной речи фрагмент выступления британского политика **Нила Киннокка**, и об этом, само собой, моментально прознали.

«Почему я, Джо Байден, первый в своей семье поступил в университет? Почему мои предки, работавшие по 12 часов в шахтах Пенсильвании, а после еще и игравшие в футбол, не смогли получить образование? Не потому, что они были глупее меня. Не потому, что они трудились не так усердно. А потому что у них не было твердой платформы под ногами, – проникновенно говорил тогда Бай-

Если вы сомневаетесь, голосовать за меня или отдать свой голос за Трампа, - вы ненастоящий чернокожий!

ден, у которого, как тут же выяснили журналисты, не было в роду ни одного шахтера (зато были у Нила Киннокка, первым сказавшего эту речь).

Во второй раз Байден проиграл **Баракку Обаме**, это было в 2007-2008 годах. Тогда во время предвыборной кампании Байден отличился фразой про Обаму, что тот «первый афроамериканец – красноречивый, умный, чистенький и хорошо выглядящий парень». Что, впрочем, не помешало ему стать напарником Барака. И именно Обама в нынешней предвыборной гонке поддержал своего бывшего помощника.

Жены и харассмент

Фраза про Барака Обаму – не самая фееричная из многочисленных высказываний Байдена. Избранный президент вообще известен своими странными речами. Причем таким он стал не с возрастом. Еще когда Джо впервые баллотировался на пост президента, ему поставили диагноз – «маниакально-одержимое речевое недержание» и посоветовали следить за своими высказываниями. Но Байден не умеет молчать, поэтому из его ляпов составили довольно длинный список. Многие из них понятны только американцам, но есть и «международный юмор». Так, в 2012 году Джо отметил, что «знал восьмерых президентов, троих из которых интимно».

Во время нынешней предвыборной кампании Байден тоже не раз позволял себе такие выражения, после которых другой бы снял свою кандидатуру. Например, в мае, когда после убийства **Джорджа Флойда**

Я знал восьмерых президентов, троих из которых интимно



У сына Байдена были проблемы с алкоголем и наркотиками



Первая жена Джо погибла вместе с дочерью



Вторая супруга вдохнула в него новую жизнь

по всей Америке прошли акции протестов движения Black Lives Matter, Байден заявил: «Если вы еще сомневаетесь, голосовать за меня или отдать свой голос за Трампа, — вы не настоящая чернокожий!»

Еще Байден стал объектом шуток из-за своей забывчивости. Самый яркий эпизод, когда во время публичного выступления он не смог отличить свою сестру от жены, с которой прожил много лет. Обе женщины стояли рядом с ним, когда Джо решил представить их публике. «Кстати, это моя младшая сестра Валери, — сказал он, показывая на жену. — А я муж Джилл... Ой, нет, вы местами поменялись? Это моя жена, а это — сестра. Они поменялись!»

К слову, Джилл — вторая супруга Байдена. Первая — Неи-

лия — еще в 1972 году погибла в автокатастрофе вместе с дочерью Наоми, которой на тот момент было меньше года. Почти пять лет Байден носил траур, даже хотел уйти из политики, чтобы посвятить себя воспитанию оставшихся после аварии в живых двух сыновей. Но в возрасте 35 лет на свидании вслепую познакомился с Джилл. Она, по словам Джо, вдохнула в него новую жизнь. Правда, предложение руки и сердца ему пришлось делать не единожды. Только в пятый раз будущая супруга наконец ответила: «Да».

Несмотря на то что с женой Байден прожил более 40 лет и называет себя примерным семьянином, в его адрес высказывались недвусмысленные обвинения. Одна из помощниц по персоналу жаловалась на Байдена, что он «неоднозначно» прижимал ее к стене. А в 2019 году и вовсе сразу восемь женщин рассказывали, что политик вел себя несколько странно, нарушая личные границы.

Проблемный сын и Украина

В народе Байдена называют «сонным Джо» — с легкой руки Дональда Трампа. С подачи последнего был за-

писан видеоролик со сладко посапывающим Байденом. Так вот, это видео — просто ловкий монтаж: оператор специально ловил те моменты, когда Байден закрывал глаза, потом эти доли секунды закольцовывались, ну а уже сверху был добавлен храп. Впрочем, в реальности Байден однажды действительно чуть не уснул во время официального мероприятия — случилось это в его бытность вице-премьером во время публичного выступления Барака Обамы.

Не все гладко и с ближайшими родственникам Джо Байдена. Так, его младший сын Хантер имел большие проблемы с алкоголем и наркотиками, а также был замешан в коррупционном скандале. Пять лет, с 2014-го по 2019-й, Хантер занимал пост в совете директоров украинской нефтегазовой компании Burisma. В отношении этой компании были подозрения в отмывании денег, правоохранительные органы Великобритании даже вели расследование. Однако позже расследование прекратилось, и были разговоры, что к этому приложил руку в том числе Байден — по странному стечению обстоятельств тогда в администрации Обамы он... отвечал как раз за украинское направление. ■

**ЗАДАНИЙ МНОГО -
РЕШАЙТЕ КАЖДЫЙ ДЕНЬ!**

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ СБОРНИК

«ВАСИЛИЙ ИВАНЫЧ - 300 СКАНВОРДОВ»

№ 12, 2020



В НОМЕРЕ:

**РАЗНООБРАЗНЫЕ
СКАНВОРДЫ:**

- классические
- необычные финские
- оригинальные анаграммные
- с картинками
- без гласных

**ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ
КРОССВОРДЫ**

**УВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ
КЕЙВОРДЫ**

ГОЛОВОЛОМКИ

А ТАКЖЕ

КОНКУРС!

**НАШ ДЕВИЗ:
ХОРОШЕГО ДОЛЖНО
БЫТЬ МНОГО!**

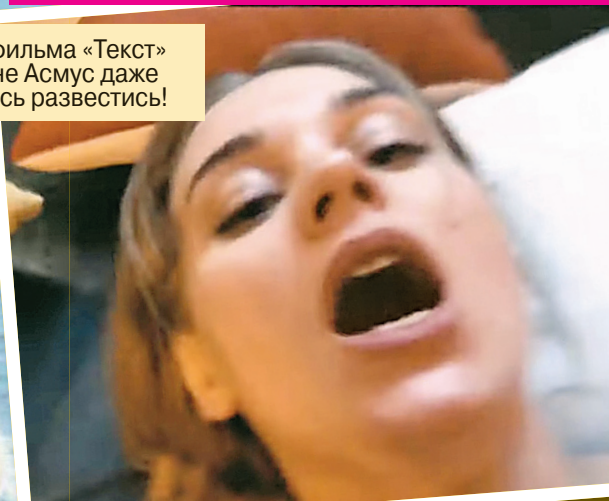
По словам Светы, она получает удовольствие от таких сцен



КОГО УЛ

После фильма «Текст» Кристине Асмус даже пришлось развестись!

Ходченкова – только за, а Снегирь не хочет



Сняться в пикантной сцене для одних актрис – табу: ни за какие деньги! А для других раздеться – раз плюнуть. Подумаешь, две руки, две ноги, грудь да попа – что вы там не видели?..

Стесняется, но снимается

Кристина Асмус недавно высекла себя сама: предложила подписчикам в соцсетях поспрашивать ее о чем угодно. А те решили удовлетворить свое любопытство вопросом, смогла бы она сняться в порнофильме? «Ой, я стесняюсь!» – открестилась 32-летняя актриса, чем вызвала всеобщий смех и сильное недоумение. Ей тут же припомнили фильм «Текст», который наделал столько шума. Говорят, именно из-за него Кристину и бросил муж **Гарик Харламов** – не смог пережить позора, увидев жену на экране. Еще бы, ведь там Асмус – абсолютно голая, да еще и крупным планом! А постельная сцена, которую они сыграли с **Иваном Янковским**, выглядит настолько правдоподобно, что многие зрители до сих пор гадают: а был ли вообще половой акт имитацией?

Гарик Харламову после премьеры пришлось несладко. Его доставали вопросы: «Как вы позволяете жене сниматься в порно?» «А дочка подрастет, ей фильм с мамой покажете?» Образовавшаяся между супругами трещина разрослась до размеров пропасти. В конце концов они расстались.

– Хватит с меня таких сцен! – зарекалась в те дни актриса.

Но не успела остыть одна постель, как Асмус уже прыгнула в другую. Месяц назад вышла драма «Китобой», где она играет... соблазнительную девушку из секс-чата. Что за роль у Кристины, стало понятно еще до премьеры, когда начали крутить рекламу: в ролике Асмус сидит перед монитором в нижнем кружевном белье и, грациозно извиваясь, устраивает стриптиз. «Горбатого могила исправит», – отозвались недоброжелатели. И обрушили на актрису

очередную волну народного гнева.

А стоило фильму выйти на экраны, как Асмус осталась без спектакля «Гамлет», в котором играла шесть лет. Из репертуара театра им. Ермоловой его вычеркнул худрук **Олег Меньшиков**. Многие предположили, что это связано как раз с очередным голым скандалом – мол, лопнуло у начальства терпение.

Уж такая профессия!

Подкинула углей в костер страсти в эти прохладные осенние деньки и 37-летняя **Светлана Ходченкова**. Актриса заявила, что обожает сниматься в постельных сценах. Появляется в них редко, но метко. Вспомнить хотя бы фильм «Благословите женщину», где она и купалась обнаженная, и спала голая. Или клип группы «Ленинград» на песню с говорящим названием

ОЖИТЬ В ПОСТЕЛЬ?



Зою Бербер в постели часто заменяет дублерша



Юлии Снигирь эротика не нравится даже на экране



Ана Михалкова:
«Я уже не в том
возрасте, чтобы
сниматься в порно»

ем «Экстаз» – там части тела Ходченковой мелькают то на кровати, то в запотевшей душевой кабинке.

– Профессия моя такая – без подобных сцен не обойтись, – пожимает плечами блондинка. – И если они оправданы, то почему нет? Я получаю удовольствие от таких сцен!

Правда, тут же Света делает поправку: мол, речь идет об удовольствии профессиональном, а не сексуальном. Ведь иногда попадаются такие партнеры, что даже целоваться противно! Но приходится – работа есть работа. А в совсем уж фривольных сценах Ходченкова, по ее словам, прибегает к помощи дублерши, как это делала **Джулия Робертс** в мировом бестселлере «Красотка».

Использовать подставных актрис – практика распространенная. Вот и **Зою Бербер** во время съемок постельной сцены в сериале «Проект «Анна Николаевна» заменили на другую женщину. Говорят, создателям эпопеи про копа-андроида пропорции актрисы показались неубедительными, потому и произвели замену.

– В этой сцене одна часть тела принадлежала моей ду-

блерше, а другая часть – мне. А уж какая именно – гадать вам, – кокетничает 33-летняя Бербер.

А вот у звезды сериалов «Кухня» и «Полицейский с Рублевки» **Рины Гришиной** таких проблем нет. Если режиссер ей скажет: «надо», она возьмет под козырек.

– К постельным сценам отношусь спокойно. Особенно когда доверяешь людям, которые их снимают, и понимаешь, что все будет красиво и органично, – объясняет актриса.

Какие недотроги!

Однако в нашем российском кино немало актрис, которых в буквальном смысле в кровать не затащишь. Одна из них – **Анна Михалкова**. Нет, против откровенных сцен она ничего не имеет. Но самой появиться перед камерой в чем мать родила – вот это увольте!

– Я уже не в том возрасте, чтобы сниматься в порно и чувствовать себя комфортно, – объясняет 46-летняя знаменитость. – Мне и не предлагали никогда, я всегда работала в другом амплуа. И никогда не разденусь.

Поддерживает ее и **Юлия Снигирь**, одна из самых красивых актрис нашего кино. Уже кому, как не ей, играть роковых и соблазнительных красоток. Но к постельным сценам она относится, мягко говоря, с прохладцей.

– Я закрытый человек и не очень люблю откровенные и тактильные эпизоды. Может, это странно прозвучит, но даже как зрителю мне не нравится обилие подробных эротических сцен, – признается Юлия.

В общем, сколько актрис, столько и мнений. Зрители же голосуют за «обнаженку» и радуются, что откровенные сцены еще не запретили «наверху». Может, и не запретят никогда, ведь, например, бывший министр культуры, а ныне помощник президента **Владимир Мединский** выступает только «за»:

– Если это оправдано режиссерским замыслом, красиво, профессионально сделано и снабжено соответствующим рейтингом «18+», то почему бы и нет? ■

БЕЗ СЛЕЗ НЕ

**Высоцкий, Баталов,
Есенин: самые
скандальные
памятники великим**

Этим летом, в канун 40-летия со дня смерти Владимира Высоцкого, разразился скандал. Поклонники, которые пришли на могилу к Владимиру Семеновичу, обнаружили, что там установлен новый памятник. Причем довольно странный. По мнению Сададьского, бронзовому Высоцкому просто «отрезали голову». Что же на самом деле случилось с памятником поэту? И какие еще монументы вызывали (и вызывают) споры и скандалы?



Никита Высоцкий проблемы не видит

«Отрезал папе голову!»

Как известно, **Станислав Сададьский** был знаком с **Владимиром Высоцким**, вместе они снимались в культовом фильме «Место встречи изменить нельзя». Поэтому Сададьский точно в курсе, как выглядел актер.

– На старом памятнике был Высоцкий. А новый похож больше на Никиту. К тому же на прежнем монументе Владимир был более мужественным, – считает Сададьский.

Никита – это сын Высоцкого, который занимался установкой памятника. И к которому у Сададьского, судя по всему, особые счеты.

– Никита позволил сделать из отца наркомана в фильме о нем, разрешил Безрукову надеть на

себя посмертную маску отца. А теперь отрезал папе голову. Как раз к 40-летию со дня смерти. Ну и как вам? – возмущался Сададьский в соцсетях, и многие заняли его сторону.

А вот сам **Никита Высоцкий** считает, что ничего ужасного не произошло. Напротив, именно сейчас, когда нет идеологических глупых запретов, ему со скульптором **Александром Рукавишниковым** удалось воплотить в жизнь изначально задумку:

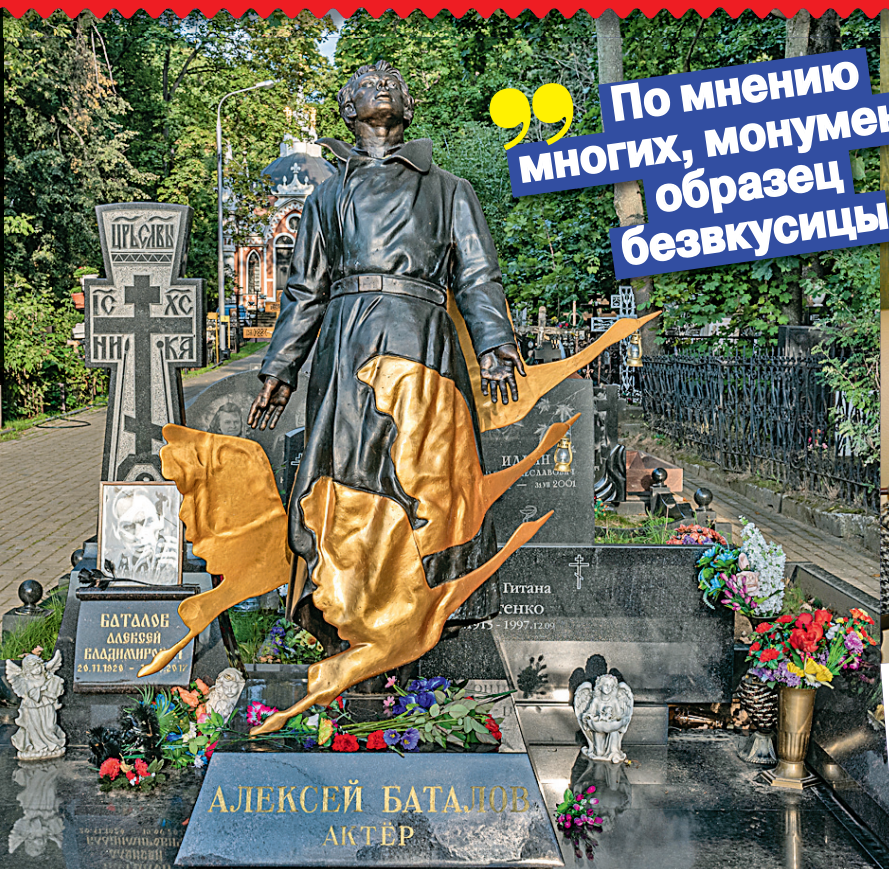
– По тем временам памятник был идеологически неправильным. Тогда были определенные ограничения: монумент не мог быть выше 2 метров 20 сантиме-

тров. Но и такой прижился, стоял много лет. Не так давно мы начали обсуждать с создателем памятника Александром Рукавишниковым возможность сделать все так, как хотели изначально. Потом я принял решение, что надо делать. Конечно, мнений много. Сейчас Сададьский на этом отпляшется, потом еще кто-то...



На старом памятнике был Высоцкий. А новый похож больше на Никиту

ВЗГЛЯНЕШЬ



“ По мнению многих, монумент – образец безвкусицы ”



ФОТО А. ЛУМОНОВА



Цивина и Дрожжину сейчас обвиняют в том, что они обманули вдову

«Они сделали ужасный памятник»

Скандалная парочка **Михаил Цивин** и **Наталья Дрожжина**, которых сейчас обвиняют в том, что они обманули вдову **Алексея Баталова**, также ответственна за неудачный памятник актеру. Этот монумент, установленный на могиле Алексея Владимировича на Преображенском кладбище, появился год назад. И тогда вроде ни у кого не вызывал вопросов. Даже у вдовы, **Гитаны Леонченко**.

Памятник выполнен по мотивам фильма «Летят журавли»: в бронзе запечатлен кадр, когда герой Баталова смотрит в небо и видит там летящих птиц.

Вдова на открытии памятника щедро раздавала интервью и объясняла, какая задумка была у авторов.

– Да, это его Борис из фильма «Летят журавли», – гово-

рила она. – Не только потому что картина легендарная и любимая. Тема войны Алешу не отпускала всю жизнь, он переживал, что не воевал, хотя ему было только 12 лет, когда началась война.

Деньги, к слову, выделил фонд **Никиты Михалкова**, это более 3 миллионов рублей.

Однако, когда начались разборки с Цивиным и Дрожжиным, семейной паре припомнили и памятник. По мнению ряда критиков, на самом деле монумент – верх безвкусицы: уж слишком аляповато и дешево выглядит золото во всей этой композиции. Вдова Баталова тоже согласилась с этой оценкой:

– Они сделали ужасный памятник Алексею с золотыми журавлями, а я хотела крест...



«Это ангел со сломанными крыльями»

Памятник **Сергею Есенину** появился во дворе Московского государственного музея его имени в октябре этого года, к 125-летию поэта. И тут же стал практически мемом. Скульптура представляет собой фигуру Есенина, который откинулся назад, а свисающие руки превратились у него в крылья. В народе памятнику тут же дали кучу названий, не самых благозвучных, надо сказать. Например, «Склеил ласты», «Встал на мостик», «Есенин и плавники», «Пациент на столе у патологоанатома».

Автор, скульптор **Григорий Потоцкий**, между тем считает памятник Есенину своей лучшей работой. Он так объясняет задумку:

В народе памятнику тут же дали кучу названий: «Склеил ласты», «Встал на мостик», «На столе у патологоанатома»

– Есенин – это ангел русской поэзии со сломанными крыльями. Этот образ я и воплотил. И одновременно это вознесение...

Для всех критиков рядом с монументом была установ-

лена табличка, которая поясняла, что это не памятник в традиционном смысле, а экспонат скульптуры. Но это не остановила шквал возмущений. В итоге скульптуру обещали убрать с территории Московского государственного музея.

«Это памятник нелюбви»

Три года назад ушел из жизни актер **Дмитрий Марьянов**. Однако долгое время никто не занимался памятником на его могиле – родственники разбирались между собой, кому достанется наследство. Лишь спустя два года монумент наконец появился. И тут же стал объектом критики. Дело в том, что на постаменте красуется крест всех цветов радуги.

– Он – циничный, осознанно пошлый. Это памятник нелюбви и абсолютного равнодушия, и даже какой-то неприязни к этому человеку, – тут же разгневалась актриса **Елена Ксенофонтова**. – Дима был православным христианином. Нельзя было допустить, чтобы на памятнике не было креста. Но крест, заполненный радугой, это омерзительно!

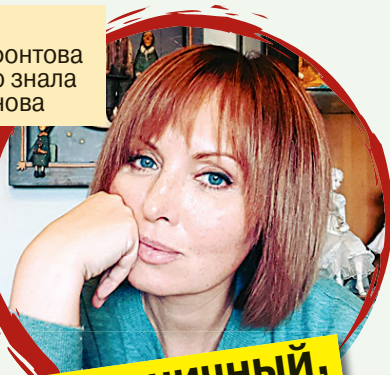
Актриса хорошо знала Марьянова. После смерти Дмитрия с болью наблюдала за той возней, которая велась вокруг его наследства. И странный памятник лично для нее стал той последней каплей, которая не позволяет молчать и спокойно наблюдать за происходящим.

– Вы решили хайпануть! Но Дима это не заслужил. Вы опошлили и изгадили все, что могли, – обратилась она к родным Марьянова и попросила прекратить издеваться над его памятью.

Он – циничный, осознанно пошлый...

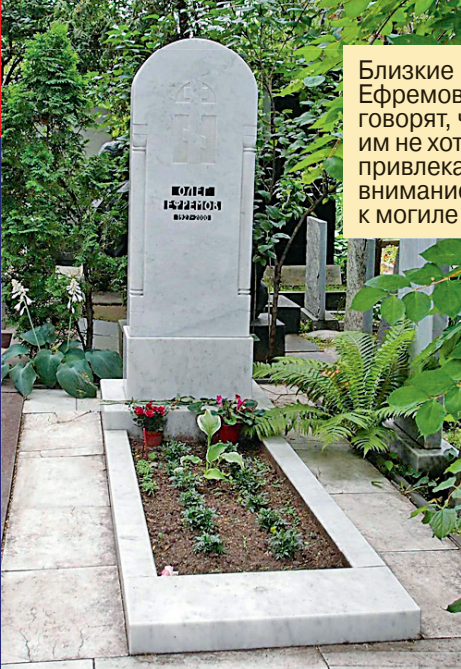


Елена Ксенофонтова хорошо знала Марьянова

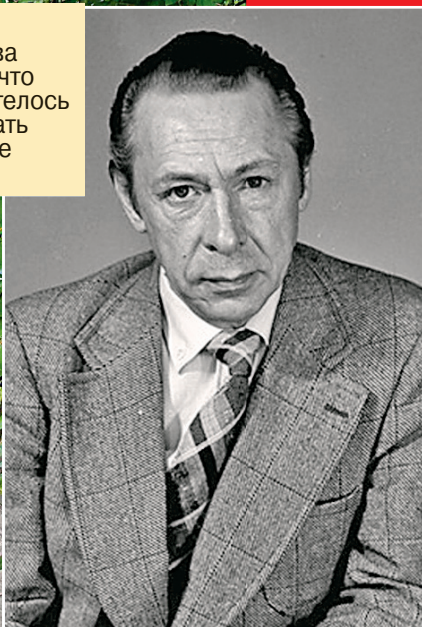


Скульптор Потоцкий на открытии памятника

АГЕНТСТВО «МОСКВА»



Близкие Ефремова говорят, что им не хотелось привлекать внимание к могиле



даже без портрета. Лишь едва заметен барельефный крест и надпись: «Олег Ефремов». Ни отчества, ни регалий...

Близкие Олега Николаевича объясняют это тем, что им не хочется привлекать внимание к могиле Ефремова. А архитекторы, со своей стороны, говорят, что такой монумент перекликается с памятником похороненному рядом Станиславскому. Тем не менее многие почитатели таланта Олега Николаевича считают, что могила просто теряется среди других монументов, а этого актер и режиссер точно не заслуживает.

Примечательно, что те редкие поклонники, которые все-таки находят могилу Ефремова, приносят порой не цветы, а... сигаретку со стаканом вина. Ведь всем известно, что Олег Николаевич был заядлым курильщиком (он и умер от рака легких) и любил покурить.

Без отчества и регалий

Со времени ухода **Олега Ефремова** прошло уже 20 лет. Примерно через год после смерти основатели театра «Современник» на его моги-

ле появилось надгробие авторства архитекторов **Ильи Былинкина** и **Константина Тихонова**. Очень скромный постамент из белого камня,



«Хотелось избежать помпезности»

АГЕНТСТВО «МОСКВА»



ФОТО А. ЛОМОХОВА

Памятник Дуровой обошелся в 3 миллиона рублей

Деньги на памятник **Льву Дурову** на Новодевичьем кладбище собирали всем миром. У родных актера просто не нашлось нужной суммы на достойный монумент. В итоге удалось собрать порядка 3 миллионов рублей. Все они ушли на оплату материалов и сопутствующие расходы, а вот скульптор **Александр Руквишников** работал безвозмездно.

Идея памятника принадлежала дочери актера – **Екатерине Дуровой**: мальчик в кепке и широких штанах смотрит в небо, а внизу сидит голубь.

– Отец до конца жизни оставался мальчишкой, гоняющим голубей, лефортовской шпаной. Поэтому в памятнике ему мне хотелось избежать помпезности и сделать его воздушным, легким. Думаю, отцу бы понравилось, – объяснила Екатерина.

Однако окончательный результат устроил не всех. Когда труппа театра «Современник» отпраздновала почтить память **Олега Ефремова** в день его 90-летия, актеры зашли также на могилы других ушедших из жизни коллег. И монумент на могиле Льва Дурова им не понравился.

– А памятник жуткий. Ахеджакова аж расплакалась, – рассказывал тогда **Сергей Гармаш** об охвативших их эмоциях.

Дочь актера: «Думаю, отцу бы понравилось»



А памятник жуткий. Ахеджакова аж расплакалась

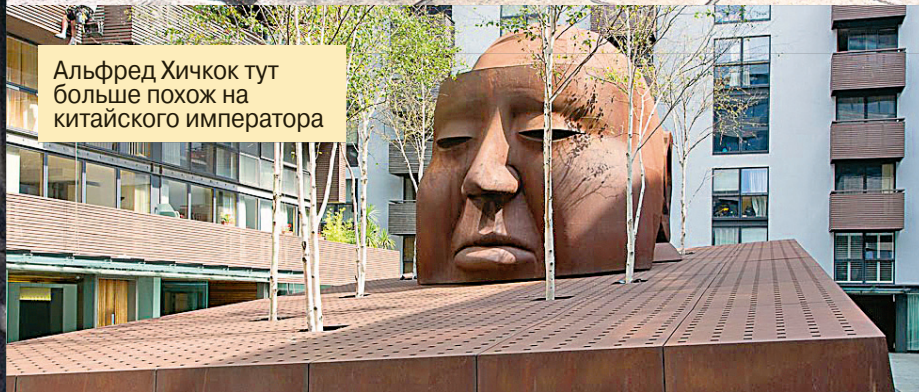
А как у них?



Скульптуру Джобса сочли зловещей и вызывающей страх



А ведь, судя по фотографиям, Оскар Уайльд был весьма красив



Альфред Хичкок тут больше похож на китайского императора

- Самое большое количество неожиданных и странных памятников – у компьютерного гуру **Стива Джобса**, который ушел из жизни в октябре 2011 года. Наиболее неоднозначный установлен в штаб-квартире Apple. Мастер современной скульптуры **Драган Раденович** выиграл у других десяти тысяч претендентов, представив такой вариант: прямоугольный постамент с торчащими странными фигурами по бокам (оказывается, это кириллические буквы и символы двоичной системы исчисления), а сверху – голова самого Стива Джобса. Когда памятник был установлен, в соцсетях сразу прошла волна критики. Большинство недовольных подчеркивали, что скульптура просто зловещая и вызывают только страх, а не желание почтить память Джобса.

- Памятник писателю и поэту **Оскару Уайльду** в столице Англии смахивает на болотного монстра. Некоторые считают, что он похож на человека, большого проказой. При этом, судя по сохранившимся фотографиям, Уайльд был весьма красив.


- **Альфред Хичкок** увековечил свое имя еще при жизни. На территории лондонской студии Gainsborough Pictures, где британский режиссер много лет работал, был установлен весьма странный памятник – большая голова без шеи. Многие сразу подметили, что голова больше напоминает древнего китайского императора, чем Альфреда Хичкока.

- **Криштиану Роналду** еще жив и здоров, однако у него уже есть прижизненный памятник. Да такой, что хохочут все фанаты! Когда три года назад в Португалии было решено на-

звать именем футболиста главный аэропорт острова Мадейра, там появился и бюст Роналду. Насмешливая реакция поклонников вполне объяснима: впечатление, будто Криштиану позировал скульптору в «комнате кривых зеркал». Лицо у кумира ассиметричное, одна часть явно меньше другой, да и вообще он мало похож на оригинал. ■

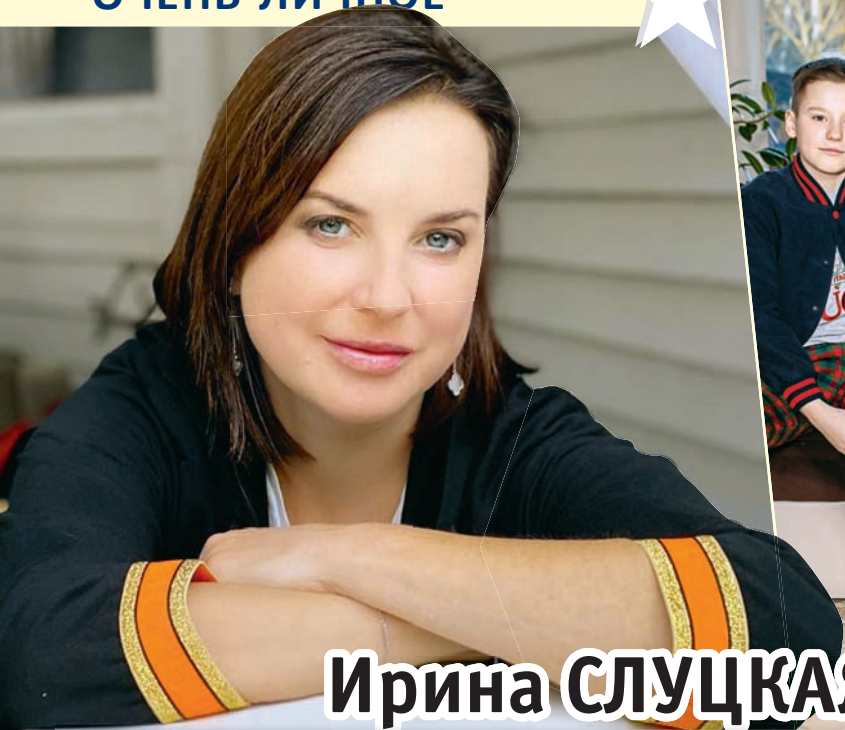
Криштиану Роналду самому смешно!



▼	Кусок нежирной свинины	Аллигаторова груша							
	 1			Ива-белотал	Спортивная одно-весельная лодка		"Горох" из кондитерского отдела		
				Монарх, мучившийся в Аиде	Плавучий земснаряд		Древне-иранское солнечное божество		
				Родина Адама					
	Семечковая шелуха	Сизый почтарь	2		Конная ферма		Князь-индус		
				Горячность игрока					
Достойный ответ на удар	"Жемчуг" в речи	Удаль напоказ		Пляжное потемнение кожи					
▼	Собрание документов по делу	Одежда католического священника							
				Новобранец в царской России	Музыка Леонида Утесова		1		
	Топливо из болота	"Пламенная" травма		Немка, что уже замужем					
	"Шляпа" светильника								
Полотнище на древке	Документ диппротеста								
▶				Напоминание об обиде					



2



Ирина СЛУЦКАЯ:

Год назад фигуристка в третий раз стала мамой

«Я ВЫНУЖДЕНА ПОДДЕРЖИТЬ ЖИЗНЬ ГОРМОНАМИ»

Ирина Слуцкая добилась всего в этой жизни. Она – прославленная фигуристка, счастливая жена, мать троих детей. И это несмотря на серьезнейшее заболевание, выявленное еще в 2003 году, когда спортсменке было всего 24...

В 2018-м Слуцкая вышла замуж во второй раз – за бизнесмена **Алексея Говырина**. А год назад родила мужу дочку Киру. Мы решили узнать у Ирины, как она себя ощущает в новых семейных отношениях и какие трудности ей приходится преодолевать из-за болезни.

«Я счастливый человек!»

– Ирина, можете сказать, что именно сейчас вы счастливы как мама и жена?

– У меня замечательная семья, самые лучшие дети, великолепный муж. И если задать мне вопрос: «Хочу ли я что-нибудь поменять?» – я отвечу: «Нет! Ничего не хочу менять!» Мне нравится моя жизнь, нравится то, чем я занимаюсь, меня окружают прекрасные люди, поэтому да, я очень счастливый человек!

– Ваши старшие дети – Варя и Артем – общаются со своим отцом?

– Да, конечно, дети с ним общаются (с первым мужем – спортивным тренером Сер-

геем Михеевым – Слуцкая рассталась после 17 лет брака. – Ред.). В любое время, как только захотят, они едут к папе. У нас нет никаких ограничений, никаких запретов.

– Как они относятся к вашему нынешнему мужу Алексею?

– У Вари с Артемом прекрасные отношения с моим супругом. В любой момент дети могут спросить у него совета, обратиться за помощью и поддержкой. Мы с мужем вообще стараемся быть друзьями для своих детей, чтобы они всегда могли на нас положиться. Конечно, присутствует некий воспитательный момент. Иногда мы можем быть достаточно строгими по отношению к ним, и это нормально. А так, у нас дружная семья, мы живем в любви, и это главное.

С первым мужем Сергеем



**Никто не мог
понять, что
со мной
происходит.
Это был суший
кошмар!**

ЖИВАТЬ

«По сути это был приговор»

– Не так давно стало известно о серьезном сосудистом заболевании, которое, как оказалось, преследует вас уже долгие годы. Можете сказать, когда его обнаружили и как оно стало проявляться?

– Заболевание у меня обнаружили в 2003 году. Был август, я готовилась к выступлениям, соревнования на год вперед были расписаны... И вдруг у меня стала подниматься температура. Я подумала, что, как обычно, простудилась, стала принимать жаропонижающее и продолжала ходить на тренировки. Но температура не спадала. Позже я начала замечать, что мне стало труднее дышать. Никто не мог понять, что со мной происходит. Это был суший кошмар: как спортсмен я понимала, что сезон идет, я должна выступать, а каждый пропущенный день – это плюс неделя тренировок. Потом начались еще более странные вещи: стали опекать

руки и ноги, вплоть до того, что я не могла открыть дверь, потому что ладони в синяках и невозможно схватиться за ручку, начали появляться кровоподтеки, опухоли. Я была в панике! Как-то утром проснулась и поняла, что не чувствую полноги.

И уже тогда я попала к врачу, который поставил мне васкулит.

– **В чем это заболевание выражается для вас сейчас?**

– Выражается оно синяками при большой нагрузке. Если кто-то за руку меня сильнее схватит, то у меня тут же останется синяк. Плюс самое для меня неприятное – это проявление астматического синдрома. Это, пожалуй, больше всего меня беспокоит.

– **Как вам приходится лечиться?**

– Это заболевание сосудов, к сожалению, оно не лечится. Я вынуждена поддерживать свою жизнь гормональными препаратами.

– **Скажите, а с родами у вас были проблемы?**

– Когда я спросила у своего врача, смогу ли я родить с таким заболеванием, он, опустив глаза в пол, мне ответил: «Ну, одна у меня родила...» Конечно, все опасались, что я не смогу выносить ребенка. Вынашивать с таким заболеванием опасно, причем как для мамы, так и для ребенка. То есть по сути это был приговор. Но, слава Богу, все прошло благополучно, и сейчас у меня трое замечательных деток.

Детские мечты

– **Расскажите о ваших детях. Чем занимаются Артем и Варя? Какой растет Кира?**

– Артему сейчас 13 лет, Вале – 10, а Кире нет еще и годика. Старшие дети много времени проводят с младшей. Они с ней общаются, сказки по вечерам читают. По сравнению с Варей и Артемом, Кира пока до-

статочно спокойный ребенок. Ее легко чем-то увлечь – детскими книжками, игрушками. Растет очень любознательной девочкой, любит все разглядывать, изучать, может часами смотреть на то, как собака играт...

Артем много учится, изучает два языка: английский и французский. Очень хочет начать учить третий – китайский. На сегодняшний день он по-настоящему грезит гражданской авиацией, хочет стать командиром воздушного судна, летать и перевозить людей. И мне очень нравится его стремление, оно подвигает его учиться. Артем активно занимается математикой, физикой, химией, сидит на специализированных сайтах, изучает, как самолеты устроены, смотрит познавательные фильмы про авиацию, а с помощью различных программ-симуляторов уже сам летает по всему миру. В общем, интересуется и пытается разобраться во всем, что ему может понадобиться для воплощения своей мечты. Конечно, я понимаю, в таком возрасте все сто раз может поменяться, но горжусь своим сыном и считаю, что он выбрал для себя очень хорошее увлечение.

А у Вари пока мечты расплывчатые. Сейчас она больше всего вкладывается в учебу и спорт. Ей очень нравятся танцы на льду. Она старается и радуется своим успехам. Если у нее сложится здесь карьера, будет хорошо, если нет – тоже хорошо: найдет себя в чем-то другом. Например, сейчас у Вари появилось желание стать фотомоделлю. Она любит фотографироваться, и у нее даже есть кольцевая лампа для хорошего освещения. Поэтому в этом направлении мы тоже будем пробовать себя.

А вообще, я хочу, чтобы мои дети занимались тем, что будет приносить им удовольствие. Поэтому сейчас они развиваются разносторонне, пробуют новое, выбирают, что им больше по душе. И мне кажется, это правильно! ■



Регимантас Адомайтис не хочет лечиться от рака



Когда-то литовский актер купался в лучах славы



PERSONA STARS

«Я СВОЕ УЖЕ ОТЫГРАЛ»

Вместе с развалом СССР кануло в Лету и советское кино. В забвение ушли актеры, которые были кумирами, – красавцы-прибалты оказались отрезаны от нас и границами, и языковым барьером. Что сегодня с Регимантасом Адомайтисом – мужчиной, по которому с ума сходили советские девушки?..



В фильме «Трест, который лопнул»

«Меня давно никто не узнает»

Еще пару лет назад он с удовольствием жил на даче: разводил пчел, сажал елочки, прививал яблоньки. Сейчас на загородную жизнь уже нет ни сил, ни здоровья. Звезда советского кино Регимантас Адомайтис перебрался в свою квартиру в Вильнюсе. Из дома выходит редко – ноги очень болят, да и погода плохая. Ну разве что прикупить чего-нибудь из продуктов. У 83-летнего актера с

недавних пор появилось хобби: полюбил готовить.

– Накуплю кулинарных книг и отсчитываю: 50 граммов петрушки, 100 морковки, – улыбается Адомайтис. – Сын приходит с работы поздно, вот я его и кормлю: первое, второе...

По улицам родного города бывший секс-символ советского кино ходит спокойно: никто к нему за автографами не бросается.

– Меня давно не узнают на улицах. Мое поколение уходит, а молодежь не смотрит старых

фильмов. Всякую белиберду они смотрят, – грустит народный артист СССР. – Да и выгляжу я по-другому, чем раньше: старик, борода. Только и остается вспоминать прошлое...

Регимантас очень радуется, когда ему звонят поклонники и журналисты из России. С удовольствием дает интервью по телефону. Про каждый такой разговор шутит, что, возможно, он последний. Адомайтис уверен: его дни сочтены.

– У меня онкология. Не очень хочется обсуждать эту тему.

С женой
Эугенией и
сыновьями



„ Я сделал несколько операций. Но теперь устал и бросил это дело. Сколько Господь даст, столько и проживу

Вначале я лечился, сделал несколько операций у нас, в Вильнюсе. Но теперь устал и бросил это дело. Сколько Господь мне даст, столько и проживу.

Встреча через полвека

«Никто не хотел умирать», «Мираж», «Трест, который лопнул» – зрители старшего поколения, конечно, помнят актера из Литвы по этим ставшим культовыми фильмам. Но Адомайтис давно не играет в театре и уж тем более не снимается. После развала Советского Союза ролей в кино стало совсем мало, а в последние годы его даже на эпизоды не зовут. Хотя ради денег актер летал сниматься и в Грузию, и на Украину. Но теперь все.

– Словом, я свое уже отыграл, – машет Адомайтис рукой.

Личное счастье тоже уже в прошлом. Со своей женой, актрисой **Эугенией Байорите**, он прожил почти 45 счастливых лет. Познакомились в молодости, когда вместе снимались в

картине «Чувства». Эти чувства они через всю жизнь пронесли. А теперь Эугения ждет его там, наверху.

– Жены моей уже девять лет нет. В 2011-м, едва справив 70-летие, она ушла в мир иной, – вздыхает актер. – У нее был гепатит С, неизлечимая болезнь. Где-то через кровь заразилась, долго болела и боролась до конца... У нас был хороший и крепкий брак.

Через несколько лет после ее кончины с Адомайтисом случилась романтическая история. Раздался телефонный звонок, какая-то женщина поинтересовалась, как он жив-здоров, объяснила: мы, говорит, с вами полвека назад были знакомы, там-то и там-то встречались, общались, я художница...

– А у меня память короткая, быстро все забываю. Собеседница стала рассказывать какие-то детали, и вдруг в голове забрезжило. «А я был у вас в гостях в Каунасе?» – «Да» – «Тогда приезжайте ко мне в гости». Так через 50 лет встретились, – рассказывает Адомайтис. – А ведь эта женщина, возможно, была послана самим Богом. Но я, ду-

рак, в молодости этого не понял. Тогда был влюблен в театр и проморгал что-то очень важное. Через полвека ее опять увидел. А нам уже было под восемьдесят...

Конечно, никаких отношений уже не сложилось. Но зато у Регимантаса появился добрый друг, с которым так хорошо поболтать по телефону, когда нахлынет одиночество.

Богатый дедушка

Сейчас Регимантас Адомайтис живет на свою актерскую пенсию, других заработков давно уже нет. Младший сын Миндаугас, которому 40 лет, до сих пор не женат, поэтому и поселился вместе с отцом, чтобы тот был под присмотром. Ну а средний сын со своей семьей живет в Лондоне.

– Он пошел по моим стопам, стал актером, но советов не слушает, – говорит Адомайтис. – Молодые относятся к старшим скептически: мол, ничего они не понимают. Гедиминас недавно снялся в последней версии Джеймса Бонда. Роль небольшая, но все равно это хорошо. Правда, в основном сын занимается ремонтом квартир. И ждет своего актерского шанса...

Дочку среднего сына, 6-летнюю внучку Клари, дедушка обожает – вот только найти с ней общий язык не может. Девочка не говорит по-литовски – только по-английски и по-французски. И Адомайтис, который в десятках фильмов сыграл американцев, изо всех сил пытается запомнить иностранные слова, чтобы поболтать с любимицей.

– А у моего старшего четверо детей: три девочки и сын, все они в Вильнюсе, рядом. Так что я богатый дедушка, – гордится Регимантас.

И загадывает перед Рождеством только одно: лишь бы все в его семье были живы и здоровы. Ну и чтобы судьба дала ему еще хоть немного времени побыть тут, на Земле. Несмотря на онкологию, боли, слабость, так хочется подольше побыть рядом с теми, кого так сильно любишь... ■



**Анастасия
Дашко
рассказала
о тюрьме
и о своей
нынешней
жизни**

На свободу с чистой совестью экс-звезда телестройки вышла в 2015-м



В «Доме-2» она крутила любовь с Самом Селезевым

ВО ВСЕМ ВИНОВАТ

От тюрьмы и от сумы не зарекайся. Вряд ли об этой мудрости помнила Настя Дашко, когда была звездой «Дома-2». Думала, после проекта ее ждет блестящее будущее. Оказалось – нары и небо в клеточку...

Анастасия Дашко когда-то была в «золотом составе» «Дома-2». Тогда на телепроекте еще действительно строили любовь, а не раздували бесконечные скандалы. После ухода с «периметра» она надолго пропала из вида. И лишь недавно снова оказалась в центре внимания – как когда-то на лобном месте. Оказалось, за спиной у Насти ходка в места не столь отдаленные...

«Тысячи женщин: злых, неудовлетворенных...»

Ее арестовали семь лет назад за мошенничество в особо крупных размерах. Брала пре-

доплату за железобетон, продажами которого занималась, но товар не поставляла. Год Дашко провела в СИЗО, еще полтора – в челябинской колонии.

В том, что срок ей вкатили реальный, 37-летняя Анастасия винит «Дом-2»: мол, если бы не ее известность, могла бы отделаться условным. Ведь большую часть ущерба пострадавшим она компенсировала – 2,5 миллиона рублей вернула. А до того, как пойти по наклонной, не имела даже административных штрафов.

В колонии бывшая звезда телестройки познала все прелести арестантской жизни, ведь вместе с ней сидели и наркоманки, и убийцы.

– Это тысячи женщин: злых, неудовлетворенных. Бывали и драки, и скандалы – приходилось за себя постоять, – описывает Дашко ужасы арестантских будней. – Ты не видишь ни неба, ни солнца. Принять душ можно всего один раз в неделю. Постоянный холод. Практически всегда кормили квашеной капустой. Место для сна – продолговатая комната с двухъярусными кроватями, где находятся по 80 человек. В тумбочке могут храниться всего 12 предметов – дезодорант, крем, икона, ручка, конверты, зубная щетка, зубная паста, одна настольная книга. И не дай бог будет что-то лишнее...

Во время заключения ее поддерживали мама и родные. А еще бойфренд Константин Кулешов. Он – профессиональный спортсмен, занимался кикбоксингом. Теперь – фитнес-инструктор. Костя и Настя были знакомы давно, и он честно ждал возвращения любимой из-за решетки.



● **Степан Меньшиков** расстался с первой женой, когда узнал, что один из двоих детей не от него. А в этом году вернулся на «Дом-2» с новой супругой. Правда, продержались они на проекте всего полгода.

● **Сэм Селезнев** живет в Краснодаре с женой и сыном. Открыл бизнес по организации свадеб и торжеств. По слухам, на собственную он потратил около двух миллионов рублей.

● **Роман Третьяков**, бывший ухажер Ольги Бузовой, окончил радиотехнический вуз и факультет журналистики МГУ. Из телеведущих переквалифицировался в стендап-комики и мотается по стране с выступлениями.

● **Ольга Николаева** (Солнце) подалась в диджеи, выступает экспертом по продвижению в Инстаграме. О ее личной жизни мало что известно, кроме того, что не замужем и без детей.

● **Май Абрикосов** (в миру Роман Тertiшный) спрятался от всех в деревне под Воронежем, там у него дом и хозяйство. Отказывается от контактов с внешним миром, ходит в храм и активно критикует «Дом-2».

У Насти и Кости подрастают уже двое сыновей



«ДОМ-2»!

– И не просто ждал, все это время он заботился обо мне, кормил, поил меня. Считаю, это достойный поступок. Он доказал, что может быть со мной и в горе, и в радости. Как в брачной клятве, – рассказывает Дашко.

Самая обычная жизнь

На свободу с чистой совестью Настя Дашко вышла в марте 2015 года.

– Невероятное ощущение, когда можешь делать, что хочешь – звонить, видеть родных, просыпаться, во сколько захочется, – описывает она первые глотки свободы. – Даже в плане быта – наконец-то мягкая постель, теплое одеяло, душ и горячая вода!

Освободившись из мест заключения, Дашко первым делом покрасила волосы и занялась здоровьем. А через полгода вышла замуж за Костю. Свадьбу гуляли на родине жениха, в челябинском Златоусте.

К росписи молодожены подошли с креативом: стандартный марш Мендельсона заменили хитом группы «Би-2» «Все, кроме любви». Само торжество устроили предельно скромное: роспись в городском Дворце бракосочетания, банкет в местном санатории на берегу озера, из гостей – только близкие и друзья. Гуляла на свадьбе и подруга Дашко по реалити-шоу **Ольга Николаева**, которую многие помнят как Солнце.

Сейчас у пары подрастают двое сыновей – Лука и Клим.

– Мое продолжение, моя жизнь, моя любовь, – говорит счастливая Дашко.

Ее семья живет в Екатеринбурге. Вместе с мужем Настя развивает собственный бизнес – логистическую компанию. А ведь сразу после освобождения Дашко зареклась заниматься предпринимательством.

– Но это та ниша, которая будет работать всегда: люди всегда будут переезжать, отвозить

и заказывать продукты питания. И пусть я не зарабатываю колоссальных денег, но мне на все хватает, – говорит Настя.

Но главное – что ей удалось восстановить репутацию, которая пошатнулась после той нехорошей истории. И теперь экс-звезда «Дома-2» живет самой обычной жизнью. Недавно Настя завела аккаунт в Инстаграме. Стесняется, когда ее просят о совместном селфи. Мечтает подарить мужу дочку, построить большой дом и посадить сирень. И ни о чем не жалеет:

– Я стараюсь находить плюсы во всем. И точно знаю: если что-то произошло, значит, так было нужно... ■



**Леонид Якубович
рассказал об ужасах
«народной любви»**

«АРКАДИЧ, РАСПИ Я ТВОЙ КУМИР!»

От Москвы до самых до окраин – ну просто все знают Якубовича! Наверное, ни в одном уголке страны от народной любви телеведущему не спрятаться, не скрыться. Доходит до смешного, даже нелепого. Вот какие истории рассказал Леонид Аркадьевич в своей автобиографической книге, которая выходит к его 75-летию.

Когда прихожу навещать родителей на Ваганьковское кладбище, я практически регулярно слышу:

– Ой, Леонид Аркадьевич! Как я рада вас здесь видеть!

Это сначала удивляет, и ты шарахаешься от каждого незнакомого «здрате!», потом постепенно к этому привыкаешь, как к чему-то обыденному и привычному, как дождь, снег, облако, запах домашних котлет, твоя подушка и прочие давно живущие рядом с тобой вещи.

Это приятно! Приятно, как вдруг улыбка постороннего человека! Как чья-то рука, приветливо махнувшая из


окна автобуса!.. Привычными становятся автографы и просьбы «сфоткаться на память!» И это тоже, не надо врать, приятно и привычно.

Правда, иногда это приобретает какие-то уж очень причудливые и неожиданные формы, к которым, как ни старайся, привыкнуть не можешь никогда!..

1994 год
«А вдруг кто-нибудь увидит!»

Пик «Поля чудес».

Все узнают. Все здороваются. Естественно, если три года мелькать по телевизору



Вести «Поле чудес»
его пригласил
Влад Листьев

Мартьяновна!
Итить сюды! У меня
«Поле чудес» ссыть!



Вот уже 30 лет
Якубовичу все
«по барабану»

ШИСЬ,

в каждом доме каждую пятницу, тебя все знают как родного!

Июль... Жара... Десять утра...

Я, в смокинге и бабочке, выхожу из дома на съемки! Уже около лифта слышу голос соседки напротив:

– Леонид Аркадьевич! Леонид Аркадьевич!

Я, естественно, подхожу. Я ее прекрасно знаю. И ее, и ее мужа, и сына ее тоже. Она, чуть приоткрыв дверь, в щелочку говорит:

– Леонид Аркадьевич! Будьте любезны, выбросьте, пожалуйста, помойное ведро!

Ну, и ничего особенного, ко мне с какими только просьбами не обращались. Подумаешь, помойное ведро! И пока я все это в мозгу перемальваю, она открывает дверь, протягивает мне ведро и шепчет:

– Пожалуйста, а то я совершенно голая, вдруг кто-нибудь увидит...

Я потом ехал в лифте, прямо слезы на глаза! Что значит «кто-нибудь»? А я тогда кто?..

1994 год Автограф на пятой точке

«Юморина» в Одессе. Вы даже представить себе не можете, что это за буйство смеха, музыки и всеобщего веселья! «Юморина», да еще в Одессе! Да еще созвал Жванецкий! Естественно, съехались все!

Мы живем в огромном номере гостиницы «Лондонская» на Приморском бульваре! Мы – это я, Фима Смолин и Витя Билевич!

Утром врывается Ярмольник с криком:

– Что вы тут сидите, уже все пошли на Дерибасовскую! Там открытие!

Мы говорим:

– Ты с ума сошел! На какую Дерибасовскую? Там толпа! Ты вообще представляешь, что там творится? Открытие в 12, куда мы сейчас пойдем, зачем? Пусть толпа пройдет, а мы потом.

– Вы что, с ума сошли! Все наши там! Жванецкий просил быть всем! Пошли, пошли!

И мы пошли. А как не пойти? И дело даже не в Жванецком. Ленка из породы людей, которым легче дать, чем отказать. Он мертвого из гроба достанет, если ему нужно! И сопротивляться бессмысленно, все равно будет, как он хочет.

Я знал, чем это может кончиться. И Фимка знал, и Витечка. Но мы пошли.

Все было организовано, в смысле проход колонны сатириков и юмористов во главе с «Одесскими джентльменами» под оркестр по Дерибасовской. И разметка, и площадки для выступлений, и даже милиция с цветами и плакатами!

Но это же Одесса! Там каждый день, каждый дом, каждый перекресток, каждый куст – праздник! А тут «Юморина»! Вакханалия веселья!

Естественно, колонну разодрали на автографы! Кого качали, кого целовали, кого полили, кого уже утащили к себе домой. Нас оттащили в сторону несколько милиционеров, взяли в кольцо и поволокли сквозь ликующую толпу обратно к гостинице.

И уже около входа сквозь оцепление проралась разудалая пышнотелая молодуха, подскочила ко мне, сунула в руки тюбик помады и с воплем: «Аркадич, распишись хоть здесь!» – повернулась задом, наклонилась и задрала юбку на голову.

Толпа взревела так, что покачнулся Дюк на пьедестале! И я помадой написал на двух ее половинках «Поле» и «чудес»!

1995 год Театр сортира

Нас с Александром Иншаковым приглашают летом в июле на детский фестиваль «Орленок» под Туапсе. Только

В музее «Поле чудес»



**Ленька Ярмаольник
из породы людей,
которым легче дать,
чем отказать.
Он мертвого из гроба
достанет, если нужно!**

ФОТО Г. УСОЕВА

ФОТО Б. КРЕМЕРА

Женщины просто млеют от усов Якубовича!



С Леонидом Ярмаольником

ФОТО Г. УСОЕВА

что вышел фильм «Крестonosец», где он в главной роли. Народ в восторге! Афиши, рецензии, статьи, фотографии во всех журналах!

И вот нас с ним привозят во Внуково ровно в тот день, когда уже как третьи сутки отменены все рейсы. Черт его знает почему. То ли керосина нет, то ли самолетов, то ли летчиков, то ли ни того, ни другого, ни третьего!

Воскресная ярмарка в Стамбуле, базар в Бухаре, толпа «челноков» на Казанском вокзале, лежбище котиков в брачный период ничто в сравнении с тем, что творилось в зале ожидания! Мужчины, женщины, дети, чемоданы, тюки, детские коляски – все это вперемешку на стульях, на полу, на подоконниках, на лестницах! И все это орет, храпит, ест, пьет, курит, визжит оглушительно! И над всем этим регулярно громогласное: «Граждане пассажиры! Ваш рейс номер ... задерживается до 9... 10... 12... 15...» И так далее до бесконечности!

Всякий раз после объявления людское море с ревом вздыбливается девятибалль-

ным штормом и потом медленно опускается в уже опостылевшее безразличное ожидание.

И тут появляемся мы с Санечкой! Как два сизокрылых голубя, как два виденья «чистой красоты», спустившиеся с облаков, чтобы забрать их всех с собой на небеса. Естественно, тут же нас начинают рвать на «маленьких Иншаковых» и «маленьких Якубовичей!» Саня говорит: «Стой тут, я сейчас все устрою!» – исчезает в зале официальных лиц и делегаций. А я тут. Уже весь помятый, весь в чьей-то помаде, с оторванным «на память» рукавом, прижатый в углу, как зверь загнанный, зыркаю глазами, куда бы деться.

Какой-то мужик повис на мне, орет: «Аркадич, распишись, я твой кумир!» Все, думаю, пропал! Вдруг вижу – дверь в мужской туалет приоткрыта наполовину и загорожена стоящей наискось шваброй. И там здоровенная тетка в сиреневых портках до колен, подоткнув юбку, моет пол.

Я рванул туда! Заскочил, на цыпочках к кабинке и занялся там! Тетка хоть бы что, ноль внимания, моет себе пол

и моет. Я посидел, посидел, вышел, походил. Покурил. Ну, как сами понимаете, природа взяла свое, и я, уж извините, тихонько так притерся к писсуару. И тут как гром среди ясного неба, как выстрел из базуки: ба-бах! Меня вдавilo в фаянс!

А это она плашмя с маху шарахнула швабру об кафельный пол, ногой распахнула дверь сортира и на всю толпу жутким пронзительным голосом заорала:

– Мартьяновна! Итить сюда! У меня «Поле чудес» ссыть!

За автографами рванули все: здоровые, больные, убогие, беременные тетки, носильщики, таможенники, билетеры, мамы с детьми... Как я успел выскочить, понятия не имею!

Январь 1995 года За молочком с Листьевым

Мы с Листьевым гастролируем по Золотому кольцу. Втроем, мы с Владом и Альбина. Заканчивается концерт в Сергиевом Посаде, и дальше у нас по плану Переяславль-Залесский. Это семьдесят кило-

метров! Ночью! Снег, метель, мороз градусов под тридцать! Мы решили переночевать, а уж утром по солнышку...

Но тут Альбина прямо на дыбы: не хочу тут ночевать, едем сейчас! Что? Куда? Первый час ночи! Уперлась, едем и все!

Ну, едем так едем. Тронулись. Я впереди с водителем, они вдвоем сзади.

А надо сказать, у меня с детства прямо зуд на молоко. Я без него жить не могу! Раньше три литра в день, хоть убейся! Особенно если устал. А тут после концерта толком не отдохнули, так, чего-то перехватили на дорогу – и в путь.

Едем, а мимо деревушки, избы... Я прямо чувствую: есть тут где-то молоко! Не может не быть! Сажу и ною: давайте остановимся, молочка купим! Давайте, а? На минуточку! Купим – и дальше!

И, видимо, я Влада достал. Усы дыбом! Стой! Пусть идет за своим молоком хоть к черту на рога!

Остановились. Я вылез, смотрю – на противоположной стороне в избушке свет мелькает. Я и пошел! Через дорогу перебежал.

Калитку с трудом отворил, тропинка узенькая. Я по ней по колено в снегу. Влад за мной! Куда один?! Стой, тебе говорят! Я тебе одному запрещаю!.. Ну, бредем. Я впереди, он сзади. Собака забрехала. Повторяю, второй час ночи!..

Дверка в избушке отворилась, и бабушка, маленькая такая, в байковой ночнушке, в валенках, с платком шерстяным на голове: – Кто там?

И тут я вступил в полосу света...

Она меня разглядела и тихо так, с придыханием, как на привидение:

– Яку-бо-вич...

И тут он из-за моей спины.

Она:

– И Листь-ев...

И сползла без памяти по притолоке!

Мы ее подняли, внесли в дом и почти до утра пили у нее чай с сушками!

2001 год Бедный гаишник

Я в охотхозяйстве между Омском и Тюменью. Мне утром улетать. Первый рейс в семь с копейками. До города километров 300. Я, как обычно, за руль, Юрка, водитель шефа, рядом. Педаль в пол – и погнал!

Часов около половины пятого. Уже совсем рассвело, солнышко. Легкий туман в низинах стелется. Я пружиню под двести в час! Вдруг на пустой совершенно дороге гаишник! Машет палочкой.

Юрка говорит:

– Не тормози, Аркадич, номера известные, их тут все знают!

Но черт меня дернул, я по тормозам – и к обочине. Медленно, очень медленно идет ко мне через дорогу этот гаишник. Толстый такой, очень важный. И на лице издали видно, зачем он идет! У него даже карман заранее оттопырен!

Я сажу. Окно открыл и сажу. Жду. Он подходит, наклоняется ко мне. Пауза. Он на меня смотрит, я – на него... Молчим. Проходит, наверное, минуты две. Потом он выпрямляется, оборачивается и через всю улицу другому в патрульной машине орет хрипло:

– Слышь, Витек! Ну и херню мы с тобой вчера пили!

И, уже отходя, мне:

– А вы езжайте, езжайте.

И затопал прочь... ■



ФОТО Г. УСОВЕВА

Сыну Артему
(от второго брака)
уже 47 лет

22-летняя дочка
Варя учится
в МГИМО

**Слышь, Витек!
Ну и херню мы
с тобой вчера пили!**



ФОТО Г. УСОВЕВА

Марина -
третья жена
телеведущего



ФРИКАСЕ ИЗ ИНДЕЙКИ С БРОККОЛИ, КУКУРУЗОЙ И БАДЬЯНОМ

Надо:

Индейка филе – 200 г, лук репчатый – 100 г, брокколи замор. – 200 г (бланшированное), кукуруза конс. – 100 г, болгарский перец – 100 г, сливки – 200 г, бадьян – 2 г, дикий рис – 70 г (отварной), рис – 80 г (отварной), лимон – 1 шт.

Приготовление:

Грудки индейки порезать крупным кубиком и обжарить на сковороде с добавлением растительного масла. Добавить к индейке репчатый лук, порезанный мелким кубиком. Влить в сковороду сливки и довести до кипения. После этого добавить брокколи, кукурузу и болгарский перец, порезанный мелким кубиком. Посолить, поперчить, добавить бадьян, сахар по вкусу. На медленном огне довести до кипения и до загустения соуса.

Для гарнира дикий рис смешать с белым рисом в пропорции один к одному, добавить цедру и сок 1 лимона и прогреть до готовности. Подавать фрикасе с рисом.

БЕЛЬГИЙСКИЙ «ФЛАМЕКЕШ» С КАРТОФЕЛЕМ И КОЛБАСКАМИ

Надо:

Тесто слоеное – 300 г (бездрожжевое), сыр творожный – 150 г, сметана – 150 г, запеченный перец – 80 г, колбаски охотничьи – 200 г, картофель отварной – 150 г (кубик), красный лук – 80 г (перья), маринованные огурцы – 80 г (кольца), сыр гауда – 100 г.

Приготовление:

Раскатываем слоеное тесто. Делаем отверстие с помощью вилки. Тесто смазываем сметаной. Сверху выкладываем охотничьи колбаски, порезанные кружочками, и отварной картофель, порезанный кубиком, маринованные огурцы, порезанные тонкими кольцами, и запеченный перец, порезанный мелким кубиком. Затем выкладываем творожный сыр, посыпаем красным луком, порезанным тонкими перьями, и натертым на мелкой терке сыром гауда. Защищаем края и запекаем в духовке.



ЗАПЕЧЕННЫЕ ОВОЩИ С СЫРОМ ФЕТА

Надо:

Свекла (отварная) – 300 г, морковь свежая – 300 г, картофель в мундире – 300 г (отварной), перец болгарский – 150 г, бальзамический уксус – 60 г, чеснок – 5 г, фета – 200 г, сухой базилик – 2 г.

Приготовление:

Свеклу отварить, порезать дольками и глазировать на сковороде в бальзамическом уксусе с сахаром. Картофель отварить в мундире, остудить и порезать крупным кубиком. Свежую морковь, болгарский перец тоже порезать крупно. Морковь, болгарский перец и картофель переложить в большую миску и перемешать с чесноком, специями и сухим базиликом. Выложить овощи в форму для запекания, сверху на них уложить глазированную свеклу. На овощи выложить сыр фета, порезанный кубиком, и поставить запекаться в духовку.

РУЛЕТ ИЗ СЛОЕНОГО ТЕСТА С СУДАКОМ

Надо:

Тесто слоеное – 300 г (бездрожжевое), судак филе – 300 г, шпинат замор. – 150 г (не резанный), сыр творожный – 150 г, майонез – 100 г, перец запеченный – 50 г, чеснок – 5 г, соевый соус – 20 г.

Приготовление:

Раскатываем слоеное тесто, делаем отверстие с помощью вилки. В центр теста выкладываем творожный сыр и бланшированный шпинат. На шпинат кладем филе судака и обильно солим. Защипываем рулет сверху, обмазываем льезоном и запекаем.

Для соуса смешиваем майонез, соевый соус, чеснок, натертый на мелкой терке, и запеченный перец, порезанный мелким кубиком. Подаем готовый рулет с соусом.



ЧТО ПРИГОТОВИТЬ НА УЖИН? НЕ ВОПРОС! ИЗВЕСТНЫЙ КУЛИНАР И АКТЕР АНДРЕЙ БОВА ТЕПЕРЬ ВЕДЕТ НА ТЕЛЕКАНАЛЕ ДОМАШНИЙ НОВОЕ ШОУ «ПЯТЬ УЖИНОВ». А С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ» ДЕЛИТСЯ ЛУЧШИМИ СВОИМИ РЕЦЕПТАМИ.



ХРУСТЯЩИЕ РОЗОЧКИ ИЗ СЛОЕНОГО ТЕСТА С ВЕТЧИНОЙ И СЫРОМ

Надо:

Тесто слоеное – 300 г (бездрожжевое), ветчина – 300 г (слайс), сыр маасдам – 100 г (мелкая терка), яйцо – 1 шт. (льезон), помидоры в собственном соку – 150 г, сухой базилик – 1 г, чеснок – 2 г, оливковое масло – 20 г, тобаско – 1 г.

Приготовление:

Раскатываем слоеное тесто и вырезаем небольшие прямоугольники. На тесто выкладываем ветчину, нарезанную тонкими слайсами. Сверху на ветчину – натертый на мелкой терке сыр маасдам. Сворачиваем тесто в форму розы, смазываем льезоном и ставим запекаться в духовку.

Для соуса смешиваем помидоры в собственном соку с оливковым маслом, острым перцем и добавляем чеснок, натертый на мелкой терке, сухой базилик, соль и перец по вкусу. Подаем готовые розочки с соусом.



КАРТОФЕЛЬНЫЕ ШАНЬГИ С ЛУКОВЫМ ДЖЕМОМ

Надо:

Тесто слоеное – 150 г (дрожжевое), картофельное пюре – 150 г, копченый сулугуни – 100 г (мелкая терка), яйцо – 1 шт., лук красный – 150 г, уксус бальзамический – 70 г, соль и сахар – по вкусу.

Приготовление:

Картофельное пюре смешиваем с копченым сыром сулугуни, натертым на мелкой терке. Добавляем мелко нарезанный укроп и специи. Выкладываем пюре с сыром на кружочки из слоеного теста. Сверху насыпаем еще сыра и заклеиваем по бокам. Смазываем готовые шаньги льезоном из яйца и запекаем в духовке.

Для лукового джема: красный лук режем тонкими перьями, обжариваем на сковороде до прозрачности. И глазируем с бальзамическим уксусом и большим количеством сахара, пока не получится джем. Готовые шаньги подаем с луковым джемом.

★ Бытовая химия или...

Чем опасны чистящие средства?

Хорошую вещь химией не назовут, даже бытовой. Стиральные порошки, кондиционеры, жидкости для мытья посуды и прочих поверхностей – все это синтетические, то есть ненатуральные средства. Вещества, которые входят в их состав, могут быть дешевы и эффективны, но не всегда безопасны для человека. С какими же добавками нужно быть крайне осторожными? Перечислим самых проблемных «мойдодыров».



1. Фосфаты, фосфиты и прочие фосфонаты. Все эти производные фосфора кладут в стиральные порошки для смягчения воды. В процессе стирки они связывают соли жесткости (ионы кальция и магния) и позволяют моющему веществу лучше отстирывать. Но! Одновременно с этим фосфаты оседают в тканях одежды и белья. Эксперименты показали, что полностью удалить их можно только после десяти полосканий! Частички фосфатов через поры кожи попадают в кровь и уже там продолжают связывать кальций и магний, изменяя процентное содержание гемоглобина и плотность сыворотки крови. Конечно, его дозы чрезвычайно малы, но потенциальную опасность для

почек, печени и иммунной системы ученые не исключают.

2. В дорогих порошках фосфаты заменяют **цеолиты**. Это органические соединения с нейтральным действием на организм человека. Как и фосфаты, они смягчают воду, но, к сожалению, также плохо выполаскиваются при стирке. Застревая в тканях, цеолиты делают одежду грубее, а оседая в водостоках стиральной машинки, со временем засоряют их.

3. ПАВы. Поверхностно-активные вещества – это главные действующие лица в стиральных средствах. Их молекула похожа на головастика: головой она цепляется за воду, а хвостом – за жир. Так же, как и фосфаты, ПАВы не

до конца вымываются даже при многократном полоскании. Оставаясь на одежде и постельном белье, они продолжают творить свое дело: притягивать к себе жир, в данном случае – защитные жировые клетки с поверхности кожи. В тяжелых случаях это приводит к дерматитам, а в легких – к сухости, зуду и шелушению. Как же быть? Существует три вида ПАВов – анионные, катионные и неионогенные. Первые – самые агрессивные. Остальные два действуют мягче и лучше смываются при полоскании.

4. Кондиционеры для белья тоже содержат ПАВы. В отличие от порошков, здесь они даже не смываются, а тонким слоем распределяются по

ХИМИЧЕСКАЯ АТАКА?

одежде, создавая приятный блеск и мягкость. Стоит подумывать, нужен ли такой эффект за счет потенциальной опасности для кожи.

5. Ароматизаторы и красители. Эти два компонента признают самыми аллергенными в моющих средствах. Чтобы обезопасить себя от дополнительной химической атаки, стоит обратить внимание на детские порошки и мыло. Эти средства контролируют строже остальных, кроме того, в них снижено количество всех потенциальных аллергенов.

6. Хлор. Это самый едкий и летучий компонент чистящих средств. В какие только соединения его не прятали ученые-химики: гипохлорит, гипохлорит натрия, дихлоризоцианурат натрия, метилхлоризоиазолин или хлористый водород! Отовсюду он успешно «вылетает» и раздражает глаза, дыхательные пути, и даже способен в особо больших дозах вызвать химическую пневмонию легких! Но в защиту этого старого доброго средства стоит сказать, что только хлор способен убить всех известных микробов: от вирусов до бактерий. Если такой задачи не стоит, то отчистить поверхности до блеска можно с помощью простой соды.

7. В стиральных порошках едкую хлорку заменяют оптически отбеливателями. На деле это всего лишь флуоресцентная краска, которая создает оптический эффект белизны. Делают оптический отбеливатель на основе ци-

анурхлорида – потенциально опасного вещества. В порошке он представлен в малых дозах, но при этом – не смывается водой, как другие агрессивные вещества, а постоянно присутствует на одежде. Сейчас оптический отбеливатель стараются заменить на безвредный кислородный. А также и кипячение еще никому не нанесло вреда.

8. В большинстве полиролей для мебели главное действующее вещество – это вредные нефтяные дистилляты. В составе средств они застенчиво значатся как алифатические углеводороды. Небольшое воздействие нефтяных дистиллятов может вызвать временное расстройство зрения, а передозировка ведет к серьезным нарушениям в нервной системе, дисфункции почек, нарушениям зрения и к кожным заболеваниям.

9. Состав освежителя воздуха по количеству вредных веществ похож на мини-Чернобыль. Там

и нефтепродукты, и едкие газы, и летучие вещества, но самое опасное – это токсичный формальдегид. Даже если его нет в составе, то опасное вещество может получиться в результате реакции других компонентов с озоном. Побочное действие освежителей – это аллергия, астма, головные боли, угнетенные состояния и депрессия. Так что в регулярном плохом настроении может быть виноват какой-нибудь «морской бриз» или «лимонная свежесть».

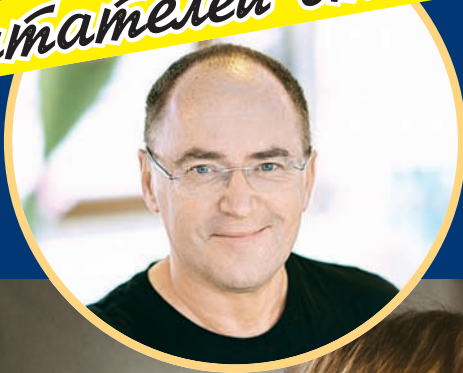
10. Аммиак. Это вещество способно моментально привести в чувство, а вот при длительном воздействии оно может этих чувств лишиться. Аммиак входит в большинство моющих средств для стекол. А чтобы забить его неприятный запах, в жидкость добавляют еще и ударные дозы ароматизаторов. Так что наводить чистоту лучше всего с открытыми окнами и строго соблюдать дозировку. Эту рекомендацию можно отнести к любому контакту с бытовой химией. ■



«В регулярном плохом настроении может быть виноват какой-нибудь «морской бриз» или «лимонная свежесть»



На вопросы читателей отвечает



Юрий ВАГИН – врач-психотерапевт, кандидат медицинских наук, директор психологического центра, автор 11 книг и нескольких десятков научных статей. Более 30 лет профессионально помогает решать семейные и личные проблемы.

Крик души: три вопроса о сокровенном

Добрый день. Мой муж – единственный мужчина в моей жизни. Познакомилась с ним, когда мне было 16. В 22 вышла за него замуж. Если честно, с мыслями только о том, что он перспективный и за ним я буду как за каменной стеной. На тот момент я его, наверное, уже разлюбила. У нас начались скандалы, даже порой драки. Но мне нужно было учиться, а главное – где-то жить. Помочь мне было некому, а он помог. И по хозяйству, и одевал-обувал, деньги давал. В принципе муж всегда ко мне хорошо относился, только очень давил всегда, хотел, чтобы все было так, как он скажет. А мне тяжело с этим мириться – отсюда и скандалы. Причем бурные, с дикими криками и воплями. Я обзываюсь самыми гадкими словами, давлю на самое больное. В итоге он выходит из себя, поднимает на меня руку. Увечий пока нет, гематом тоже, но в любом случае это неправильно.

Сейчас у нас ребенок, ему четыре с половиной года, а скандалы не заканчиваются. Практически каждый раз ругаемся, когда оба целый день находимся дома. Причем в 80 процентах случаев инициатор скандалов – я. Гадим друг другу в душу, потом я плачу, мы разговариваем, находим компромисс, живем мирно пару дней, а потом все с начала. Я не понимаю, как это происходит, почему я так быстро завожусь и зачем обзываю его самыми последними словами. Иногда даже потом не могу вспомнить, из-за чего поругались. Но мне очень плохо из-за этого. И ребенка жаль, и мужа жаль. И себя жаль! Я устала. Помогите, пожалуйста...

Василиса, 29 лет

Василиса, в психологии и психотерапии есть простое и хорошее правило: если ты не понимаешь поведение другого человека, всегда смотри на его результат. В 9 случаях из 10 смысл любого поведения в том результате, к которому оно приводит. К чему приводит Ваше провоцирующее поведение? К трем положительным результатам. Во-первых, вы имеете возможность вслух высказать все, что накопилось за долгие годы, не сдерживая себя ни в чем. Это приятно. Во-вторых, после короткого эпизода физического воздействия вы получаете несколько дней приятной мирной и спокойной жизни, наполненной не его вечным давлением, а чувством вины и стыда со стороны мужчины.

В-третьих, насколько я знаю, секс после подобных скандалов всегда особенно хорош.

Какие минусы? Легкие побои без осложнений, к которым вы давно уже привыкли. Переживания маленького сына. Очевидно, что пока ваша голова склоняется к тому, что плюсов в таком вашем поведении больше.

Вы просили объяснить, почему так происходит. Я объяснил. Что с этим делать – это уже второй вопрос. Вы его не задавали.



Здравствуй те. Живу с мужчиной второй год, хотя знакомы почти пять лет. У меня есть ребенок от первого брака, дочка. Но муж не обращает на нее никакого внимания. Дочь у меня инвалид, и она не может сама к нему обратиться. Но ему это и не надо. Я спрашивала у мужа: почему так? Он мне сказал: «Это не мой ребенок, и я не могу ее принять». Мне от этого стало очень обидно... С отцом моей дочери мы общаемся сугубо по поводу денег для ребенка, ему тоже она не интересна. Но с ним-то все ясно, и мы в разводе. А с новым мужем, если он мою дочку не принимает, тоже должна развестись? Мне кажется, если мужик любит женщину, он должен принимать и ее ребенка, хотя бы уважать, даже просто делать вид... Мне очень обидно за дочку. Она смотрит на мужа, улыбается ему. Он ведь тоже мог бы ей улыбнуться. Конечно, мне бы хотелось, чтобы муж уделял внимание моему ребенку, но этого нет. У моих знакомых, которые второй раз замужем, мужа относятся к их детям, как к родным, я это вижу. И мне бы этого тоже очень хотелось. Все чаще думаю, что опять не того мужика выбрала. Понимаю, что заставить его полюбить мою дочку я не могу, это должно быть от души с его стороны. Но ведь он даже вид сделать не хочет. Его все устраивает. А как мне быть в этой ситуации?

Виктория, 27 лет



Виктория, мне кажется, что в своем базовом послые вы не правы. Ни мужчина, ни женщина не должны любить детей своего партнера от предыдущих отношений. Исторически все было даже намного хуже. Ранее от таких детей новые партнеры старались вообще избавиться. В настоящее время, разумеется, такое случается редко, но максимум, что можно наблюдать – это

нейтральное отношение. Положительное отношение к матери ребенка нейтрализует негативное отношение к ее детям от предыдущих браков, и в итоге получается ноль или нейтральное «никакое» отношение.

Насильно здесь что-либо изменить нельзя, вы правы. Бывает ли, что партнер в новых отношениях хорошо относится к детям от предыдущих бра-

ков (как у ваших знакомых)? Бывает. Но требовать этого от своего мужчины нельзя и разрушать хорошие отношения только из-за этого, мне кажется, тоже не стоит.

Если мужчина хорошо относится к женщине, он не обязан хорошо относиться ко всем ее родственникам, включая детей от предыдущих отношений. Равно как и женщина.



Мы с мужем в браке 33 года. Полгода назад он начал встречаться с другой женщиной. Я узнала, и он не стал это отрицать. Сказал, что в последнее время я мало уделяла ему внимания. Поговорили – признался, что пока ничего менять не хочет, попросил понять его и разрешить встречаться с ней раз в неделю. Сказал, что от меня уходить не собирается, но и ее бросать тоже пока не хочет. Я его люблю – наверное, поэтому и согласилась. И после этого, как ни странно, у нас отношения наладились, даже лучше стали. Но каждый вечер он у нее, а раз в неделю уходит на ночь. Признаться честно, я уже схожу с ума от ревности. Предлагала ему

пожить с ней, чтобы проверить чувства, но он не уходит.

Скажите, пожалуйста, как мне себя вести? Что делать? Помогите разобраться. Может ли он любить сразу двоих? И стоит ли ему ставить условия, чтобы выбрал одну из нас. Говорит, что она тоже хочет, чтобы он переехал к ней и жил у нее. Но ей муж сказал, что из семьи не уйдет. Получается, он живет для себя и не любит никого из нас. Уже нервы на пределе, стала устраивать ему скандалы. Знаю, что это не поможет, но сил уже нет терпеть. Злюсь на него, но, когда возвращается домой, сразу вся обида проходит. Я что, с ума схожу уже потихоньку? Подскажите, как правильно себя вести в этой ситуации.

Елена, 52 года



вот-вот закончится. Она может не закончиться. Она может закончиться тем, что ваш муж вообще уйдет к другой женщине. И не обязательно к этой.

Нужно ли вам все это терпеть? Здесь вопрос только к себе. Но если бы вы спросили меня, можно ли здесь что-то изменить, я бы ответил, что, скорее всего, да. Муж не готов прекратить отношения с вами. Вас связывают вместе 33 года отношений. Это очень много. Так просто их из жизни не выкинешь. Он сам об этом говорит. Риск реально потерять семью мог бы изменить и его отношение к вам, и его поведение. Каждый месяц, каждый год, проведенный в таком двойственном положении, ослабляет ваши позиции. Он привыкает к тому, что можно жить не с вами и без вас.

Но с другой стороны, если вы примете правила игры и не будете «выносить ему мозг» по этому поводу, такие отношения могут продолжаться годами. Всегда приятно иметь свою машину, но если можно покататься на машине соседа, то почему бы и нет?

Елена, ситуация, в которой вы находитесь, не представляет собой большую редкость. Наверное, вы знаете, что есть ряд культур, для которых подобная форма отношений является нормой. Я это напоминаю не для того, чтобы убедить, что это должно быть нормой и для вас, а для того, чтобы ответить на вопрос: возможны ли такие отношения в принципе. Возможны.

Может ли мужчина любить (или же хорошо относиться) одновременно несколько женщин? Может. Равно как и женщина может любить несколько мужчин. В неявном и тайном виде это периодически или постоянно происходит более чем часто.

Тяжело ли это? Да, тяжело. Особенно если ты не готов к подобной ситуации и постоянно рассчитываешь, что она

ГАЗЕТА «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова; корреспонденты – Н. Полянский, М. Черемнова, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова, С. Афанасьева, И. Рудакова, Л. Павленко; дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Рег. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13 в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Отпечатано в ООО «Первый полиграфический комбинат», г. Красногорск, № заказа 201499

Дата выхода: 30.11.2020



За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет

Адрес редакции: 101000, Москва, Главпочтамт, а/я 518.

E-mail: mironov2000@mirnov.ru; тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03;

PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

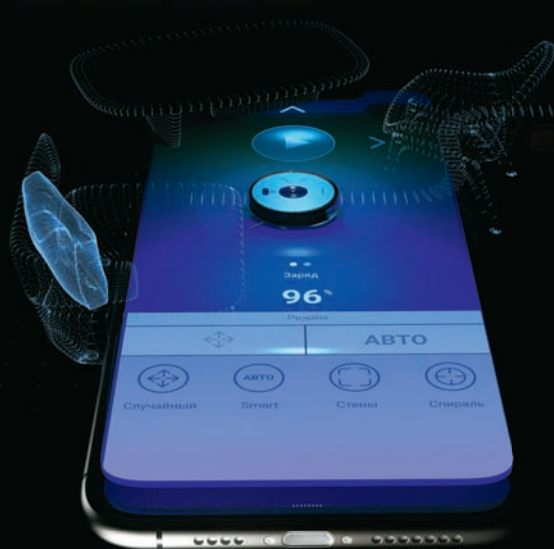
ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ СМОТРИТЕ НА САЙТЕ WWW.OTZVEZD.RU

Фото на обложке: А. Ломохов, А. Магомедов

Другие фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети

Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается



Он убирается, пока я на работе, или 4 аргумента в пользу робота-пылесоса с Wi-Fi



Гаджеты стали неотъемлемой частью современной жизни, сопровождая нас как в развлечениях, так и в решении бытовых вопросов. Вместе с линейкой умной техники Polaris IQ Home мы предлагаем взглянуть по-новому на привычный процесс уборки, делегируя его роботам.

IQ
home

- **Вы не привязаны к локации.** Преимущество гаджетов с Wi-Fi в том, что запустить их можно из любой точки, где есть интернет. То есть находиться рядом с роботом, пока идет уборка, совсем не обязательно. И в этом большой плюс – назначить «генеральную уборку» можно, например, по пути с работы домой.

- **Управляете роботом через приложение.** С экрана своего смартфона в режиме реального времени вы сможете отслеживать статус прибора, его месторасположение на условной карте помещения и зону завершённой уборки. Мобильное приложение Polaris IQ Home работает с неограниченным числом пользователей, среди которых можно назначить «администратора» и «обычного пользователя» с ограниченными функциями управления. Через приложение вы сможете настроить расписание уборки с точностью до часа, по вашему желанию робот-пылесос отправится в указанную точку комнаты для локальной уборки, при этом для подключения не требуется дополнительное оборудование. Для любителей голосовых помощников компания

Polaris настроила работу линейки IQ Home с Алисой и Марусей. Оценить интерфейс Polaris IQ Home можно в демо-режиме, приложение доступно в AppStore и Google Play.

- **Решаете сразу две бытовые задачи.** Робот PVCР 3200 IQ Home Aqua умеет выполнять влажную и сухую уборку полов, тем самым решая две трудозатратные задачи. С помощью вращающихся боковых и центральной щетки пылесос собирает даже мелкий мусор, а система построения маршрута Gyro Inside позволяет сделать это максимально быстро. Робот PVCР 3200 способен проводить эффективную уборку на протяжении 150 минут, после чего автоматически вернется на базу для подзарядки.

- **Делаете шаг в будущее.** С IQ Home вы сможете в режиме онлайн отслеживать текущий статус электроприборов в вашем доме, включать и отключать технику, настраивать режимы работы и устанавливать таймеры. Таким образом Polaris осуществил идею «умного дома», где техника управляется одним кликом со смартфона.



ЛЮБИ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ



LOVERON FOR MEN 500 мг
«ЛАВЕРОН» - БЫСТРЫЙ ПУТЬ К ДОЛГОМУ СЕКСУ

LOVERON FOR WOMEN 500 мг
«ЛАВЕРОН» - ТЫ САМА ВЫБИРАЕШЬ
ТЕМПЕРАТУРУ ОТНОШЕНИЙ

Растительный состав «Лаверона» способствует быстрому и безопасному усилению сексуальной активности.



Справочная по России: **8 (495) 643-39-19**
Спрашивайте в аптеках города!

Loveron for men №30 Для курсового приема.

Регулярное применения **Курсового Лаверона №30** способствует:

- Улучшению сексуальной сферы у мужчин;
- Усилению действий сексуальных стимуляторов;
- Профилактика простатита, аденомы предстательной железы;
- Принимается по 1 табл. 2-3 раза в день в течение 1-го месяца; Лаверон – природная защита здоровья простаты.

Loveron for women №30 250 мг. Для курсового приема.

- Профилактика и комплексное лечение заболеваний женской половой сферы;
- Профилактики дисфункции и воспалению яичников; Лаверон – ты сама выбираешь температуру отношений.

Справочная по России:
8 (495) 643-39-19
Спрашивайте в аптеках города!



Для тех, кто следит за собственным здоровьем и бережет здоровье семьи!
«PanNONI» ПанНОНИ - 100% сок из плодов нони.

Сок нони «PanNONI» (ПанНОНИ) не содержит разбавителей и улучшителей вкуса, он 100% сок из плодов нони. Изготавливается «PanNONI» (ПанНОНИ) путем собственной ферментации и не содержит красителей, консервантов и ароматизаторов. Ежедневное употребление двух столовых ложек сока нони «PanNONI» organic – прекрасный, подтвержденный медицинскими исследованиями способ получить сбалансированный природой комплекс витаминов, микроэлементов и биологически активных веществ, необходимых каждому человеку. Дневной комплекс ежедневно необходимых биологически активных веществ содержит (на выбор) 100 граммов сырого хрена, 1000 граммов квашеной капусты – или 2 столовые ложки неразбавленного сока нони природной ферментации. **Выбор за Вами!**

Справочная по Москве:
8(495) 643-39-19
WWW.SUPERNONI.RU



**ЧАСТЫЕ ПОЗЫВЫ
К МОЧЕИСПУСКАНИЮ?
ПРОБЛЕМЫ С ЭРЕКЦИЕЙ?
БОЛЬ?**

Не стоит отчаиваться!

Огоплекс - современное средство, в состав которого входит микробиологически ферментированный экстракт пыльцы различных растений.

Надежное средство профилактики простатита и аденомы простаты. Повышает потенцию.

Огоплекс = здоровье простаты + SEX.

Справочная по России: **8 (495) 643-39-19**



РЕКЛАМА



8 (495) 369-33-00



8 (800) 777-70-03



8 (495) 215-52-15



8 (495) 419-19-19



8 (495) 585-55-15

www.apteka.ru
8 (800) 700-88-88

СПРАВОЧНАЯ ПО РОССИИ: 8(495)643-39-19

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ