

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

Ми
НОВОСТИ

№4 февраль 2022

СТРАННЫЕ ТАНЦЫ



ЗУДИНА ОКОНЧАТЕЛЬНО ВЫШЛА ИЗ ТРАУРА!

Стр. 8



ВЕРА АЛЕНТОВА ВПЕРВЫЕ РАССКАЗАЛА О НЕУДАЧНОЙ ПЛАСТИКЕ

Стр. 10

16+

«СТРАШНО БЫЛО СМОТРЕТЬ В ЗЕРКАЛО»

ДРАМА ВОЛОЧКОВОЙ

«ОНА ГЛУБОКО НЕСЧАСТНЫЙ ЧЕЛОВЕК»

Стр. 12

Стр. 24

ИРИНА ПОНАРОВСКАЯ: «ПУТАЧЕВА ДЛЯ МЕНЯ ДЕРЕВНЯ!»



АЛЕКСАНДР ЖУЛИН:

«ТЯЖЕЛО БЫЛО УХОДИТЬ ОТ НАВКИ»

Стр. 4



УБИЙЦЫ

Стр. 36

ТРОЦКОГО И БАНДЕРЫ – ЧТО С НИМИ СТАЛО?





ИМПЕРАТОРСКИЙ
МОНЕТНЫЙ ДВОРЪ

К 80-летию битвы за Сталинград

Ограниченный
тираж!



0 руб.
(при оплате 299 руб.
за упаковку и пересылку)

Сохраним память о нашей победе вместе!

Получите бесплатную памятную медаль для каждого россиянина
(при оплате 299 руб. за упаковку и пересылку)

Главный выпуск 2022 года: бесплатная памятная медаль в честь годовщины битвы за Сталинград.

Сталинградская битва стала одним из важнейших сражений Великой Отечественной войны. В 2022 году мы с гордостью и скорбью празднуем 80-ю годовщину Сталинградской битвы — сражения, с которого начался наш путь к Победе. 200 дней и ночей жесточайших боев унесли миллионы жизней солдат и мирных жителей.

Свыше 2 млн человек участвовало в противостоянии с обеих сторон. Общие потери Красной армии насчитывают 1 млн человек. Эта битва полностью изменила ход войны и предопределила будущую победу СССР. Получить эту медаль может каждый желающий! Для Вас медаль бесплатна, Вы оплачиваете только упаковку и пересылку.

Тираж медали ограничен. Резервируйте Ваш экземпляр прямо сейчас!

ВНИМАНИЕ:	Сообщите номер резервирования при заказе
№ резервирования:	12416903
Аверс:	Изображение медали «За оборону Сталинграда»
Реверс:	Орден Отечественной войны. Расходящиеся лучи на заднем плане. По окружности надпись: «Ни шагу назад! Вперед на врага!», «80 лет» и георгиевская лента с ветками лавра.
Спецификация медали:	диаметр — 33 мм; вес — 15 г
Цена:	0 руб. при оплате 299 руб. за упаковку и пересылку

Наиболее простой способ заказа:

☎ Официальная линия резервирования:

8 (800) 234-32-19

Звонок бесплатный, ежедневно с 9:00 до 21:00
(время московское)

или на сайте:

сталинград-80.рф



5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Газманов тряхнул стариной

70-летний Олег Газманов зажег так зажег! Перетанцевал самого Джанлуку Вакки – седого миллионера, который собирает миллионы просмотров в интернете. Итальянец теперь кусает локти. Джанлука младше нашего есаула аж на 15 лет, а до фигуры и фактуры Газманова ему ой как далеко!



Авербух ждет сына

Сыну Лизы Арзамасовой и Ильи Авербуха исполнилось полгода. «Экватор» своего первого года жизни Лев перешел без папы – фигурист в этот день был на Олимпиаде. Трогательное видео с малышом в сеть выложила Лиза, подписав: «Мы скучаем. Очень ждем его возвращения домой!»



Семенович откачала жир

Бывшая «Блестящая» решила прекратить бороться с лишним весом с помощью фотошопа, как делала это много лет. И отправилась к хирургам. Начали с того, что убрали второй подбородок – откачали с него жир с помощью липосакции. Но на этом Анна не остановится: хочет провести такую же операцию на руках и животе.



Пугачева поздравила подругу

Татьяна Тарасова болеет несколько лет. Вот и 75-летие встретила в инвалидном кресле. Торжество не устраивала, но друзья поздравить приехали. «Живем дальше!» – напутствовала подругу Алла Пугачева.



Гаринова станет мамой

«В преддверии новых перемен...» – подписала 30-летняя Дина это фото. Впервые мамой она станет, судя по всему, совсем скоро – к лету уже будет гулять с коляской. Замуж певица вышла шесть лет назад, ее муж далек от шоу-бизнеса, но во всем поддерживает жену. ■

«ТЯЖЕЛО БЫЛ

Александр Жулин рассказал об изменах и болезненном разводе

Они расстались, когда дочке было 10 лет

ФОТО В. ГОРЯЧЕВА

Таня сильно плакала. Я понял, что творю что-то непотребное и это надо срочно прекращать

Говорят, что горбатого могила исправит. Но иногда чудеса случаются и раньше. Экс-фигуристу Александру Жулину не жилось спокойно в предыдущих браках – только и успевал изменять. Но теперь он клянется: верен будет до гробовой доски...

Медаль за измены

Олимпийский чемпион **Александр Жулин** уже больше десяти лет счастливо женат на своей бывшей ученице **Наталье Михайловой**. У пары две дочери: Кате девять, Леночке – скоро два. О 35-летней жене Жулин говорит с придыханием: «рядом с ней я раскрылся по-новому», «с ней хорошо и легко», «она принимает меня таким, какой я есть». А ведь в предыдущих браках гулял как мартовский кот. Хоть медаль за измены вешай!

– Меня бес попутал, – кается сейчас 58-летний «казанова» на коньках. – Это было помутненное рассудка, но с мужчинами такое случается...

Первый раз Александр женился в 19 лет. В том возрасте он был сама стеснительность – боялся даже заговорить с девушками. Партнерша **Майя Усова** стала для Жулина не только первой женой, но и женщиной. Какое-то время в семье была тишь да гладь. Но спустя четыре года все изменилось. Спортсмен

превратился в статного и харизматичного мужчину. Женщины увивались за ним хвостиком. А он и не думал отказываться от мимолетных романов. А от фигуристки **Оксаны Грищук** и вовсе потерял голову.

– Сейчас я догадываюсь, какой частью тела был в нее влюблен. Крышу сносило, когда ее видел. Думал только о ней, а жена, фигурное катание, тренер ушли на десятый план, – признается бывший спортсмен.

Он обещал любовнице развестись. Утверждал, что живет с Усовой только ради имиджа самой романтичной пары фигурного катания.

– Я влюбилась в него как слепой котенок, а он столько лапши на уши навешал – никаких вилок не хватило бы ее снять, – вздыхала потом Грищук.

Жулин даже надел на ее палец кольцо с предложением руки и сердца – при живой-то жене! А взамен просил бросить фигурное катание – говорил, что мечтает об обычной семье. Она послушалась, как влюбленная дурочка.

Но быстро поняла, что таким образом он изящно убрал главных конкурентов перед Олимпиадой – они оба должны были кататься в норвежском Лиллехаммере, но в разных парах.

Оксана Грищук порвала с Жулиным, вернулась на лед и с **Евгением Платовым** завоевала золото. Александр с Майей Усовой заняли почетное второе место, но для него это стало ударом. Жулин до сих пор считает, что коварная экс-любовница изначально сошлась с ним ради чемпионства.

«Вот такой я идиот»

Усова, разумеется, знала о походах мужа налево. Ей исправно доносили, когда его машина оказывалась во дворе соперницы. Мучилась страшно, но на развод не решалась. Позже она назовет нерешительность своей главной ошибкой.

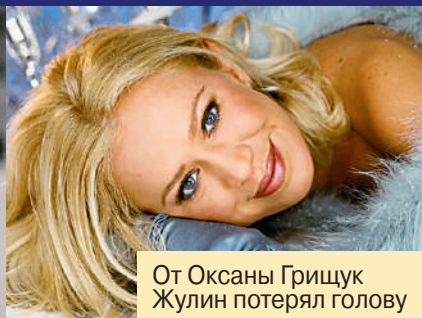
В 1993 году пара Жулин и Усова собрали урожай из кубков чемпионата мира и Европы. После очередных соревнований

О УХОДИТЬ ОТ НАВКИ»

Усова стала его первой женщиной



С нынешней женой Натальей



От Оксаны Грищук Жулин потерял голову

менности. Вскоре они стали родителями девочки, которую назвали Сашей в честь папы. Но фигурист снова наступил на грабли по имени Оксана Грищук. Его необъяснимо тянуло к ней как магнитом.

– Я же прекрасно понимал, что представляет собой Оксана, – сокрушается Жулин до сих пор. – Времена, когда считал ее ангелом, прошли. Но тяга продолжала сидеть в сердце занозой. Вот такой идиот был!

Метания между двумя женщинами не могли длиться вечно. Однажды Александр решил, что пора делать выбор. И сделал его в пользу своенравной Грищук. О чем и сообщил Навке. События тех дней он помнит поминутно:

– Таня сильно плакала. За одну ночь понял, что творю что-то непотребное и это надо срочно прекращать. Сказал Оксане, что у нас ничего не получится. Мы расстались на повышенных тонах. Я принес извинения Тане. А она, как мудрая женщина, простила меня...

«Как ни женюсь – все развод»

Увы, прощение не спасло брак, который начал трещать по швам. Когда Первый канал запустил шоу «Ледниковый период», супруги стали его героями: он – в качестве тренера, она – участницы. И сразу пошли сплетни: «Навка уехала со съемок с Башаровым», «Жулина видели с Дапкунайге»... Слухи капали на мозг, и волей-неволей возникал вопрос: а вдруг правда?

– Таня ездила в туры. Виделись мы только поздними вечерами. Количество взаимных претензий возросло, а точек соприкосновения становилось все меньше. Таню окружили поклонники с цветами и ресторанами, я был погружен в тренерскую работу и не тянул на роль олигарха. Она устала от моих нравочений и искала чего-то нового. Я же стал все больше и больше засматриваться на Наташу...

Наталья Михайлова стала его подопечной 15 лет назад. Он сразу ею очаровался и даже хотел отказаться от тренерства, чтобы снова не влюбиться. Отношения развивались по традиционному сценарию: томные переглядывания, улыбочки, прикосновения.

– Наташа в какой-то момент сама захотела меня поцеловать, – признается Жулин. – Но я был женат тогда еще на Тане – отказал ей. Тяжело было уходить от Навки. Да еще и дочь все время говорила: «Папочка, когда ты придешь укладывать меня спать?». Меня просто разламывало от этих слов...

Когда начался сыр-бор с разводом, мама прославленной спортсменки рассказывала, что Жулин взял тайм-аут – мол, хотел побыть один, чтобы привести мысли в порядок. А сам шмыгнул к Михайловой.

– У Танечки из-за его ухода были слезы, страдания, переживания. Она безумно его любила и готова была на все, – вспоминает Раиса Анатольевна.

Но еще долгих 11 лет похититель женских сердец настраивался на поход к алтарю с новой возлюбленной.

– Боялся, – разводит он руками. – Как ни женюсь – все развод. Какой-то в этом есть подвох. Наташа тонко намекала: «Я никогда не смогу сказать, что замужем за этим человеком». И я сломался. Но не жалею ни секунды. После свадьбы стало только лучше... ■

«ГЛАЗА О



Было много сплетен, как вы все помните. В итоге это стало скандалом, и все шоу должно было закончиться. Но этого не случилось.

После этого года были скандалы в моей жизни. Любой человек, кто когда-либо сталкивался с серьезной болезнью, а именно с раком, знает, какой она может быть. Искренне желаю, чтобы вы все было так же хорошо.

Мы находимся в больнице, и я думаю, что вы все знаете. Мы находимся в больнице, и я думаю, что вы все знаете. Мы находимся в больнице, и я думаю, что вы все знаете.

Что происходит с Анастасией Заворотнюк?

«Мне будет хорошо...»

«Я всем вам очень тяжело, тревож и беспокойства. Мы не видимся со своими близкими, но мы живем нормальной и свободной жизнью. Мы все еще за наших близких, стараемся уберечь Сашу и дочку. И так хочется чтобы скоро пришла хорошая новость, чтобы все было хорошо, чтобы все было хорошо, чтобы все было хорошо...»

Об Анастасии Заворотнюк давно не было слышно. Но на днях в сеть просочились снимки. Узнать блистательную звезду на них совершенно невозможно. Врачи говорят, что счет может идти на дни...

Крекшино – уютный подмосковный поселок бизнес-класса. На самом его краю, у леса, притаился трехэтажный светлый особняк с панорамными окнами. Здесь должны были звенеть радостные и счастливые голоса. Но вместо них поселились отчаяние и надежда на чудо...

«Впадает нос, лицо полнеет...»

Родные 50-летней **Анастасии Заворотнюк**, которая борется с раком мозга, уже больше двух лет прячут ее за высоким забором. Долгое время никто понятия не имел, как выглядит актриса, которую когда-то называли секс-символом. Но недавно интернет облетели фото с камер дорожного наблюдения – за превышение скорости был заснят «мерседес», за рулем которого сидел **Петр Чернышев**.

Рядом – полная женщина с одутловатым лицом и темными волосами. Неужели «прекрасная няня» настолько сильно изменилась? Эксперты, «читающие» лица, подтвердили: увы, это она.

– Одинаковая форма лица, – поясняет физиогномист **Олег Воеводин**. – Нижняя челюсть узнаваема. На мой взгляд, она принадлежит Анастасии. В свое время я сравнивал фотографии Жанны Фриске, которая тоже стала неузнаваема из-за глиобластомы головного мозга. Внешность артисток изменилась по одному сценарию. В обоих случаях впадает нос – видимо, из-за недуга ткани костей становятся более мягкими. Лицо полнеет, появляются щеки и двойной подбородок – это признак нарушения водно-солевого обмена. Глаза становятся менее выпуклыми, а также отгибается кончик уха. По моему мнению, этих признаков достаточно,

чтобы сделать вывод: на фото – именно Анастасия.

Слухи о том, что от яркой внешности Заворотнюк не осталось и следа, ходят давно. Из-за сильных лекарств, которые сдерживают опасную болезнь, 50-летняя актриса очень поправилась. Еще два года назад Анастасия плавала в бассейне в домашней спа-зоне. Радовалась, когда врачи разрешили ей водные процедуры, и даже стала чувствовать себя лучше. А сегодня, по некоторым данным, ее выкатывают на прогулку на каталке – из-за частичной парализации правой части тела рука актрисы висит как плеть, иммунитет практически на нуле, только в горизонтальном положении ей комфортно. Говорят, что сиделки ведут себя с Заворотнюк как с маленьким ребенком – сюсюкаются и умилительно улыбаются...

СТАЛИСЬ ТЕ ЖЕ...»

В 2018-м у Заворотнюк и Чернышева родилась дочь Мила. Кажется, жизнь актрисы только начинается...



Петр сейчас работает на износ – денег нужно много

– Почему врачи рассказывают подробности про вашу маму? А как же врачебная тайна? – Я имена этих врачей слышу впервые. Обычные шарлатаны и конченные люди

– Иногда ее возят на процедуры в клинику, – вздыхает соседка. – Я видела недавно Анастасию – очень полная, с одутловатым лицом, на шее плотный шарф. С трудом можно узнать. Но глаза остались те же – она посмотрела осмысленно, хотя и страдальчески...

Потеряла голос

Но изменившаяся внешность – не самое страшное. Актрисе сделали две трепанации черепа, вырезали огромный кусок пораженного опухолью мозга. Это и могло привести к параличу.

Недавно из Крехина просочилась очередная страшная новость: Анастасия Заворотнюк утратила способность разговаривать! И хотя родные знаменитости поспешили опровергнуть слухи, поклонники актрисы запаниковали. К тому же медики не стали обнадеживать и признали: если речь действительно идет об онемении, это может свидетельствовать о начале конца.

– При потере речи пациент может остаться в живых, если

у него сохранены другие функции, – говорит врач-онколог **Юрий Покровский**. – Но в принципе это указывает на то, что все печально и фатально. Месяц, два максимум...

Некогда блистательной актрисе постоянно назначают курсы агрессивной химиотерапии. По словам знакомых, она не может долго сосредотачиваться на чем-то одном, порой ее взгляд проваливается в пустоту. Но случаются и минуты прозрения, когда женщина осознает происходящее. Говорят, она просто устала бороться и начала сдаваться. Анастасия в жуткой депрессии, из которой ее пытаются вытянуть очередными дозами сильнодействующих лекарств...

Чудо-вакцина

Болезнь измучила не только Заворотнюк, но и ее семью. 51-летний Петр Чернышев работает на износ, чтобы обеспечить жене медицинский уход на высшем уровне. Он высох и превратился в тень самого себя.

Местные жители рассказывают, что мать актрисы часто ходит в церковь, где горько плачет у алтаря. Дочка-красавица Аня, которая растет копией знаменитой мамы, никак не может справиться с депрессией. Иногда разбитая горем девушка скупно делится информацией о состоянии актрисы.

Но откровения 26-летней **Анны Заворотнюк**, как говорят, вбили клин между нею и отчимом. Семья договорилась: ни слова о состоянии больной актрисы. Об этом попросила сама Анастасия, как только узнала о страшном диагнозе. Тишину нарушает только Анна, что и вызывает недовольство Петра Чернышева. Ну а вопросы о самочувствии «прекрасной няни» подписчики задают дочери актрисы регулярно...

Между тем прошла информация, что в питерском институте онкологии имени Петрова специально для Анастасии Заворотнюк из ее же клеток разработали вакцину от рака. Мол, благодаря именно этому чудо-лекарству Настя жива. Но знакомый семьи **Анатолий Демидов** горько вздыхает:

– Врачи сказали, что болезнь неизлечима. Вопрос стоит только о продлении жизни... ■

**Марина Зудина
окончательно
вышла из траура**

Веселые танцы
продолжились
на дне рождения
Анны Баншиковой



Своим поцелуем Петров и Зудина заинтриговали всех!



СТРАННЫЕ ТАНЦЫ

Вдова Олега Табакова возрождается к жизни. Съёмки, тусовки, участие в шоу... Марина Зудина навстречивает упущенное?

Поцелуй на паркете

Она овдовела четыре года назад. **Олег Табаков** уходил долго и мучительно. Больше двух месяцев он провел в коме, но заражение крови и онкология не оставили шансов. Марина признается, что после смерти мужа, с которым прожила больше 30 лет, она не плакала ни разу. А ведь всегда была эмоциональной – разрыдаться могла по любому поводу.

И вот однажды, примерно полгода назад, Зудина шла по улице, и вдруг слезы хлынули сами собой:

– Подумала: «Боже мой! Наверное, я прихожу в себя, становлюсь той, которой когда-то была», – вспоминает 56-летняя актриса.

Она продолжала сниматься в кино и выходить на театральную сцену. А вот развлекательные шоу, куда ее пытались

заманить всеми правдами и неправдами, долго обходила стороной. Только в конце прошлого года оттаяла и согласилась выйти на паркет в «Танцах со звездами» на канале «Россия». Актриса танцует в паре с хореографом **Максимом Петровым**, который в предыдущих выпусках «выводил в свет» **Алену Бабенко**, **Ирину Безрукову** и **Валерию Гай-Германику**.

– В детстве я мечтала стать балериной, – рассказывает Зудина. – В 10 лет даже поступала в хореографическое училище. Но провалилась, потому что была совершенно не подготовлена. Однако любовь к танцам не прошла. Для меня оказалось открытием, что очень много моих знакомых уже занимаются танцами. Просто это почему-то не принято афишировать.

Пара Зудина – Петров уже успела заинтриговать зрителей. Во время одного из эфиров по-

сле страстной румбы они взяли да и поцеловались на глазах у всех. Да что там, Марина буквально впиалась в губы партнера! Такая смелость смутила даже **Андрея Малахова**. А ведь он прошел «Большую стирку» и «Пусть говорят». Когда ведущий поинтересовался у Петрова, с чем можно сравнить поцелуй звезды, тот мечтательно вздохнул: «С чем-то неземным!»

Мгновенно поползли слухи, что Зудина влюблена в 43-летнего танцора. Многие обратили внимание, что рядом с ним она расцветает. А ведь Петров – муж актрисы **Агнии Кузнецовой**, звезды сериала «Готовы на все».

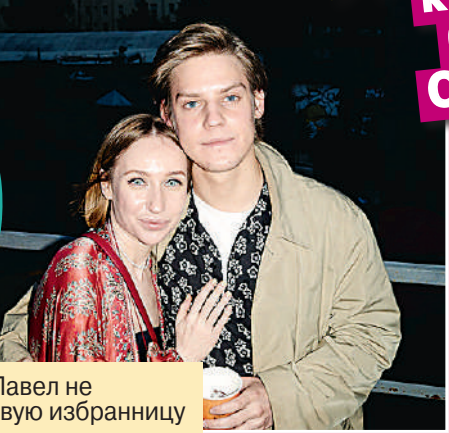
Народная артистка возможный роман, конечно, не комментирует. Но и не скрывает, что кайфует от происходящего. Она светится. И, кстати, не только от счастья! Недавно Марина появилась на красной дорожке кинофестиваля. Пышная атласная юбка, кружевной топ и ослепительно сверкающие украшения с бриллиантами стоимостью 15 миллионов рублей!



Я сейчас вернулась к той Марине, какой была до встречи с Олегом Павловичем



На матери своей дочери Павел не женился и не скрывает новую избранницу



Тайная внучка

Полтора года назад сын Паша сделал ее бабушкой – у него родилась дочка Мия. Для Зудиной появление малышки на свет стало полнейшей неожиданностью. Оказывается, молодой папаша скрывал радостную новость от родной матери!

– О рождении внучки я узнала, когда ей был уже месяц, – признается Зудина. – Помню, Павел позвонил: «Нам надо поговорить».

Оказалось, что сын актрисы не торопился с этой новостью, потому что к тому моменту они с мамой Мии уже не были вместе...

Марина души не чаёт в крохе. Называет ее веселой и любознательной. Правда, о маме девочки, актрисе **Софье Синициной**, в семье говорят неохотно. В пассиях Павла давно ходит другая – пиарщица **Ксения Ермоленко**. Многие замечают, что на всех мероприятиях, где присутствует Марина Зудина, влюбленные ведут себя тише воды,

ниже травы. Видимо, мама выбор сына не одобряет.

Младшая дочка актрисы, 15-летняя Маша, увлекается дизайном, учится в частной школе и готовится к ОГЭ. Зудина говорит, что если наследница облюбовет для учебы иностранный вуз, то она ее с легкостью отпустит, потому что девочка растет самостоятельной и ответственной.

– Не представляю, конечно, как я буду без нее, – улыбается актриса. – Но мне будет кого воспитывать и кем заняться.

«Я состоялась как женщина»

Судя по всему, участие в танцевальном шоу открыло у Зудиной тайные чакры. На недавнем дне рождения подруги **Анны Банщиковой** она устроила такие горячие пляски, что пришлось объясняться с подписчиками. Что ей только не писали: «Хватит кривляться», «Напилась» – и даже: «Зудина расслабилась. Прожить лучшие годы с пожилым человеком, не

зная молодого тела... Пусть наверстывает». Любая другая на месте актрисы расстроилась бы до слез. Но недаром же в МХТ, худруком которого был Олег Табаков, ее прозвали Салтыгичой за крутой характер.

– Я счастлива именно потому, что почти 35 лет любила и была любима, – невозмутимо парирует Зудина. – Дело не в возрасте, а в притяжении, которое от него не зависит. Меня так любили, столько лет смотрели восхищенными глазами, что у меня максимально удовлетворены амбиции. Я состоялась как женщина, как жена, как мать. Этого на всю оставшуюся жизнь хватит...

После похорон Олега Табакова рядом с ней официально мужчин не появлялось. Пока знаменитость замуж не торопится. Но крест на себе не ставит – допускает, что однажды встретит человека, которого полюбит так же сильно, как мужа.

– В определенном смысле я сейчас вернулась к той Марине, какой была до встречи с Олегом Павловичем, – объясняет Зудина. – Единственное, что еще не вернулось, – желание на вечеринке или за обедом выпить бокал вина. Абсолютно не тянет. Видимо, та половинка души, где рождаются слезы, уже оттаяла. А та, что отвечает за беззаботное веселье в компании друзей, еще нет. Значит, не до конца отпустило... ■

**Вера
Алентова
впервые
рассказала
о пластике**

В 40 лет жизнь только начинается. Но и в 80 совсем не заканчивается!



Просто не узнать!

Вера Алентова всегда с придыханием говорила о своем муже **Владимире Меньшове**: «Он – это неотделимое от меня что-то. Мы уже как единый человек». Летом прошлого года часть ее умерла вместе с ним. Многие думали, что Алентова наденет траур и надолго уйдет в тень. Но уже через месяц актриса нашла силы выйти к зрителям в Театре имени Пушкина. Только работа помогла ей выжить в тот страшный период.

Этому театру Вера Валентиновна служит больше 60 лет. Почти всю жизнь! Каждый год в свой день рождения она выходила на сцену. Не стала изменять традициям и на этот раз – свое 80-летие народная артистка встретила под овации зрителей. Ее даже не все узнали. Дерзкая стрижка с выбеленной челкой а-ля Круэлла из «101 далматинца», модные наряды в стиле **Мерил Стрип** из «Дьявол носит Prada», гордая осанка – зал был поражен

волшебным преображением народной артистки.

Юбилярша сыграла циничную **Хелену Рубинштейн** – основательницу одноименного косметического бренда, благодаря которой стали появляться салоны красоты. Говорят, готовясь к смерти, Хелена интересовалась у родни, столпившейся у смертного одра: какая у ангелов кожа – сухая или жирная? Алентова утверждает, что не гоняется за новинками современной косметологии.

– В молодости я пользовалась в основном кремом «Янтарь» советского производства, – улыбается она. – Тогда не было большого выбора, да и иностранных кремов в нашу страну не поставляли. Хотя и сейчас все кремы абсолютно одинаковые – наши, французские, итальянские.

Многие при этих словах ухмыльнулись. Мол, действительно, зачем нужна косметика, если есть пластический хирург? Звезде давно приписывают злоупотребления процедурами красоты, не все из которых закончились удачно. Но Алентова до недавних пор уклонялась от любых разговоров на эту тему...

«Понадобилось два года...»

Однако к 80-летию актриса выпустила автобиографию под названием «Все не случайно». И вот там призналась, что не-

В прошлом году Вера Алентова похоронила любимого мужа. В те дни она буквально почернела от горя, едва двигалась... Но в свое 80-летие любимая миллионами актриса преобразилась настолько, что не все ее сразу узнали!

«ЛО СМОТРЕТЬ В ЗЕРКАЛО»

На похоронах Владимира Меньшова, июль 2021 года



САНДРУКСКАЯ СОФЬЯ/АЛЕНТОВО «МОСКВА»



Юлия Меньшова:
«Какой же она фантастический боец! Горжусь быть твоей дочерью, мамочка»

сколько раз прибегала к услугам пластических хирургов.

«Я четыре раза обращалась к пластике – и всегда удачно, – вспоминает Алентова. – В основном мне нужно было что-то подправить, когда я готовилась к съемкам. Однажды я поехала в другой город к врачу с совсем другой проблемой, которой не занимались в Москве. Оказалось, что врач ко всему прочему делает и пластику лица. Но пластику не обычную, а, по его словам, новейшую: он вкалывает ваш собственный жир вам в лицо и считает, что стареющему лицу это на пользу, поскольку с возрастом лица худеют. Чтобы его не обижать и прекратить разговор на эту тему, поскольку я приехала по другому поводу, я сказала: «Ну, может быть». Доктор понял эти слова по-своему: он решил, что я на его уговоры согласилась, и вколол мне чертов жир в лицо. Когда я пришла в себя после наркоза и увидела этот ужас, я подумала, что мне лучше прямо здесь и умереть. Весь этот жир сдвинул мои черты, утяжелив нижнюю часть, и мне стало страшно смотреться в зеркало. Лицо приходило в себя долго и постепенно. Понадобилось два года, чтобы оно начало приобретать прежние черты. Мы пытались дозвониться доктору и узнать, что там еще кроме жира он мне вколол, потому что жир, говорят, уходит через год, а у меня, несмотря на массажи, не уходило ничего...»

«К смерти надо относиться философски»

Юлия Меньшова не могла налюбоваться знаменитой мамой, блиставшей на сцене в свой юбилей:

– Я заходила от восхищения и гордости. Пожалуй, только я знаю, чего стоит ей именно эта премьера. И какой же она фантастический боец! Как я горжусь быть твоей дочерью, мамочка.

Именно Меньшова первой сообщила маме о смерти отца. Актриса тогда лежала в госпитале с коронавирусом. И героически восприняла страшную новость. Незадолго до этого она рассуждала:

– Как ни странно, но это нормально, что люди уходят. С 70 до 80, ну или чуть подальше, это время ухода. Но к этому надо относиться философски.

Но можно ли относиться философски, когда теряешь родного человека? В последнем интервью Владимир Меньшов сказал, что в свои 81 уже готовится к смерти. Только хотел бы, чтобы она его «скосила не на улице, а в постели покойно». Слова оказались до горького пророческими. Режиссер умер на больничной кровати от осложнений, вызванных ковидом. Сгорел быстро.

На Веру Алентову в те дни было больно смотреть. Она постарела буквально на глазах.

На похоронах, ослабленная после болезни, едва держалась на ногах и часто присаживалась, а из-за душащих горло слез так и не смогла произнести прощальную речь.

Нежданные слезы

Все это время основной поддержкой для звезды фильма «Москва слезам не верит» была и остается семья. Зять-актер **Игорь Гордин**, взрослые внук и внучка. Но в первую очередь – единственная дочь. Юлия Меньшова и сама с трудом справлялась с горем. Однажды призналась:

– Будучи человеком общительным, я неожиданно ушла в нору. И слезы настигали не там и не тогда, когда их ожидаешь.

По ее словам, мама держится стойко. Но тоска о муже, с которым прожила почти 60 лет, конечно, уже не пройдет...

В семье, где все актеры, у каждого была высокая занятость. Но что бы ни происходило, они обязательно собирались в Новый год и на всех днях рождения. Эти даты считались священными. Традиция живет и сейчас. Вот только одно место за столом теперь пустует. А еще они стараются как можно реже говорить об уходе мужа, папы, тестя и бабушки. Потому что у всех на глазах сразу наворачиваются слезы... ■

Почему у Волочковой никак не складывается личная жизнь?

В очередной ее роман никто уже не поверил

Что такое «не везет», Анастасия Волочкова отлично знает. Но как с этим бороться, пока не в курсе. Балерина отчаянно пытается строить счастливые отношения. И каждый раз выходит из них с разбитым сердцем...



«ОНА ГЛУБОКО НЕСЧАСТНА»

Любовник за два миллиона

Закрытое руками лицо, сгорбленная фигура, плечи вот-вот затрясутся от горьких рыданий... Недавно Анастасия Волочкова выложила в инстаграм свое фото, которое многих шокировало.

– Лицемерие и предательство – очень некрасивые качества. Я тяжелее всего переживаю разочарование в людях, которым верила и открывала душу. Случилось то, чего и следовало ожидать, – мужчине, кроме самопиара, ничего более не нужно. Я это все проходила в жизни, и не раз, – объяснила 46-летняя балерина причину своего состояния.

Все сразу поняли, что речь о ее новом возлюбленном украинского происхождения **Сергее Кузнецове**. Оба принимали участие в съемках «Давай поженимся!». Он – в качестве жениха, она – его группы поддержки. Пока сидели в тайной комнате, поняли, что их влечет друг к другу. Волочкова решила не делиться добычей – схватила 44-летнего мачо в охапку и увезла на Мальдивы.

И, как обычно, ее не смутило, что Кузнецов совсем не олигарх, а всего лишь наемный управляющий баннным комплексом в Подмоскowie. Все расходы на отдых Анастасия взвалила на свои нехрупкие плечи. А это два миллиона рублей! Но звезда больших и малых театров может себе позволить роль транжиры. Она успешно распродает принадлежащие ей апартаменты в одном из элитных ЖК Астрахани. Каждая из двадцати квартир тянет на 3-4 миллиона, так что деньги у звезды есть. От любовников ей нужно кое-что другое.

– Рядом с ней никогда не бывает мужчин, на которых посмотришь и скажешь: «Наверное, с сексом у нее не очень», – говорит психолог и сексолог **Алия Королева**. – У нее все спортивные, сексуально активные мужчины – она их выбирает только лишь по этому принципу.

Отдых на берегу Индийского океана прошел на славу. Звезда на две недели отказалась от любимого просекко, всего несколько раз села на фирменный шпагат. Но и без этих обязательных атрибутов вы-

глядела счастливой. Парочка целовалась и обнималась в воде и под пальмами. Волочкова смеялась над каждой шуткой своего бойфренда, пусть и не самой смешной. Восторгалась:

– Нам с Сергеем очень хорошо вместе. Я окружена его вниманием и трогательной заботой каждый миг. Он необыкновенный и замечательный мужчина!

Ой, Серега, Серега ...

Экс-прима Большого театра стала даже в очередной раз все-ррез задумываться о свадьбе. Но сразу после Мальдив дала банщику от ворот поворот и в свойственной ей манере взяла свои же слова обратно:

– Я с ним познакомилась специально, чтобы совершить романтическое путешествие. Знала изначально, что это просто очередной короткий курортный роман.

Но ходят слухи, что виной разрыву – темное прошлое несостоявшегося жениха. Поговаривают, что ранее он был осужден за кражу, а на Украине объявлен в розыск за теракт!



ФОТО А. ЛОМОХОВА



До Сергея были Олег, Бахтияр... Кто следующий?



Водители, охранники, банщики... Такое впечатление, что она готова отдаваться первому встречному

Когда-то свадьбу балерины обсуждала вся страна. И ведь тоже оказалась фикцией – до загса они с Вдовиным так и не дошли!

ЫЙ ЧЕЛОВЕК...»

Герой криминальной хроники невнятно прокомментировал слухи. Впрочем, его объяснение причин рухнувших отношений с артисткой тоже мало что прояснило.

– Любой уважающий себя мужчина и отец не простит то, что она сделала. Между нами ничего нет и не будет, – заявил Кузнецов, не раскрывая подробностей.

Что он имел в виду – загадка. Возможно, намекал на дебош в самолете на обратном пути. По рассказам бортпроводников, Волочкова была сильно подшофе и наотрез отказывалась надевать маску. После приземления ее с бойфрендом сдали в полицию, где парочка провела пять часов! Не исключено, что банщик Сергей испугался такой славы...

Не остались в стороне от очередной неудавшейся лавстори балерины и некоторые знаменитости.

– Насте надо перестать расслабляться, она распушенная, – считает актриса **Мария Голубкина**. – Неплохая баба, незлобная, но глубоко несчастный человек. Ей следует пересмотреть взгляды на жизнь, стать более

строгой и жесткой. Хватит быть доброй! Волочкова должна стать Сволочковой!

После этих слов поддержки королева шпагатов буквально взвыла:

– Кто такая Голубкина? Меня вообще ничего с ней не связывает. Пиарятся на моем имени какие-то марамойки и кошелки. Вот что ко мне лезут недолюбленные тети? Простите мне уже мой успех, красоту и любовь ко мне мужчин!

Основной инстинкт

Заслуженной артистке действительно грех жаловаться. Незадолго до Кузнецова она крутила роман с неким предпринимателем Олегом. Интернет до сих пор помнит части его тела – Анастасия долго сохраняла интригу и не показывала лицо ухажера: то руки, то спину, то ноги. Хотя пазл собирай!

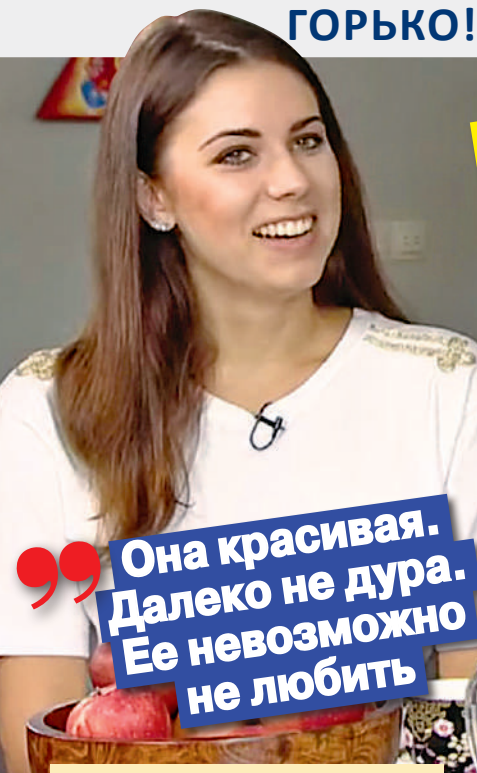
До Олега в ее жизни случился бизнесмен Бахтияр. Обоих мужчин она также вывозила на мальдивские пески. Даже шутка появилась: понравься Волочковой – отправься в бесплатное путешествие! До Олега и Бах-

тияра была еще череда безмян-ных мужчин – водители, актеры, какие-то якобы предприниматели. Были и сгинули. Каждый роман развивался по одному сценарию: «люблю, не могу» – «козел, каких поискать!»

А ведь раньше в ее ухажерах ходили сплошь миллионеры. Вот и экс-продюсеру любвеобильной балерины **Александр Валов** есть что вспомнить:

– У меня огромное количество друзей-олигархов. И некоторые захотели для коллекции пригласить ее на ужин. На одну из встреч она не успевала приехать вовремя. Олигарх сказал: «Пусть отменит все дела! За это я сверх гонорара подарю ей айфон последней модели». Но забыл. Настя стала наезжать на меня и не успокоилась, пока не вытребовала два – для дочери и для себя. А сейчас я смотрю на ее нынешних мужчин и офигеваю: какое убожество ее окружает. Стыд и позор! Водители, охранники, банщики... Разве это может красить балерину Большого театра? Такое впечатление, что она готова отдаваться первому встречному... ■

ГОРЬКО!



**Маршал
обвенчался
с 28-летней,
а
Добровольская
ушла от
молодого мужа**



А вот жениться, говорят, Маршал не может...

«Она красивая. Далеко не дура. Ее невозможно не любить»

Сергей помог вдове Марьянова справиться с горем

БРАЧНЫЕ

Год только начался, но уже косяком пошли свадьбы и разводы. Причем появилась тенденция: и то, и другое публичные люди теперь предпочитают делать тихо, без помпы и огласки...

«Она далеко не дура»

Очень часто судьбоносные решения люди принимают, побывав между жизнью и смертью. Вот и 64-летний **Александр Маршал** решил жениться, лишь испугавшись: в прошлом году он сначала перенес инсульт, затем тяжело переболел коронавирусом. А оправившись, взял в жены молодую любовницу – с 28-летней **Кариной** музыкант познакомился пять лет назад, когда девушка работала на радио. Правда, в загс возлюбленную Александр не повел, обошелся клятвами перед богом.

– Основное в жизни — это венчание. Я венчался, – рассказывает он.

Друзья же за спиной у Маршала поговаривают, что официально брак оформить он и не мог – до сих пор числится мужем своей третьей жены, отношения они не расторгли.

Разница в возрасте больше чем в два раза артиста не напрягает, с молодой спутницей ему вполне комфортно.

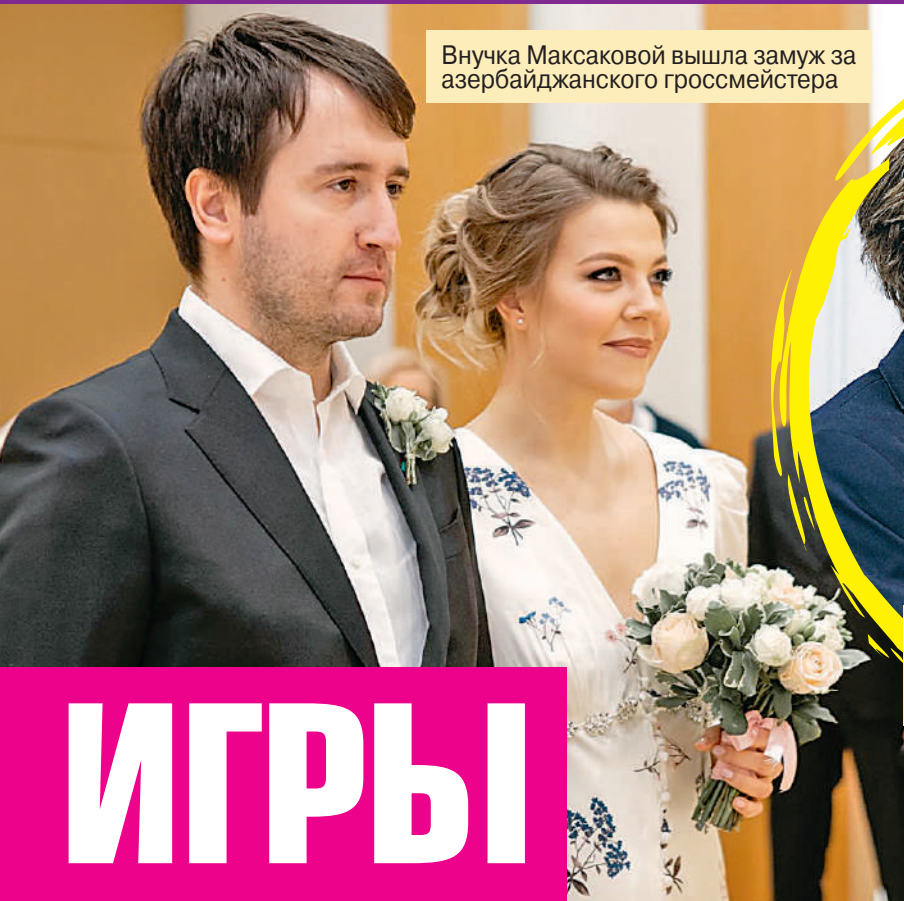
– Она красивая. Далеко не дура. А самое главное — хороший человек. Этим все сказано. Ее невозможно не любить.

А вот у **Ксении Бик**, вдовы актера **Дмитрия Марьянова**, появился штампик в паспорте. Женщина окончательно оправилась от потери супруга и обрела новое семейное счастье. Вышла замуж за радиожурналиста **Сергея Соболева**, с которым начала общаться четыре года назад – вскоре после смерти Марьянова в реабилитационном центре.

Ксения говорит, что именно Сергей помог ей справиться с горем. Ведь он как никто другой понимал, что она чувствует, потому что тоже когда-то овдовел: жена Соболева несколько лет назад погибла под колесами электрички...



Внучка Максаковой вышла замуж за азербайджанского гроссмейстера



Избранник Надежды Ермаковой на 14 лет младше



Дарья Авратинская и Егор Корешков

ИГРЫ

«Мы решили рискнуть!»

Экс-участница проекта «Дом-2» 37-летняя **Надежда Ермакова** наконец-то выходит замуж! Наде несколько лет не везло с претендентами, а вот теперь появился человек, который готов сыграть с ней свадьбу.

– Мы решились. Дата выбрана. Пока в шоке, еще не осознали, наверное, но выбор сделан, идем к семье!

Бойфренд, которого зовут **Даниэль Чистов**, сильно младше невесты, разница у него с Надей целых 14 лет. Но Ермакова считает, что это не должно стать препятствием к счастью.

– Мы решили рискнуть, и будь что будет. Даже если это все продлится недолго, – говорит она.

Ищет подвенечный наряд и дочка **Ирины Апексимовой** и **Валерия Николаева**. Актриса **Дарья Авратинская** выходит замуж за коллегу **Егора Корешкова**. Помолвка уже состоялась, жених прошел одобрение у звездных родителей, свадьбу молодые сыграют в конце марта.

– Егор мне понравился, – признается **Валерий Николаев**,

примеряясь к новой роли тестя. – Но, конечно, я волновался, потому что он человек успешный. В таком возрасте, 35 лет, уже и продюсирует, и снимается много. Но в жизни нормальный человек, лишен этой звездной болезни. Вижу, что очень любит Дашу, трепетно и нежно к ней относится, старается оградить от каких-то ненужных трат времени, бытовухи. И самое главное – у него есть для этого возможности.

Марш Мендельсона уже отгремел для внучки актрисы **Людмилы Максаковой**. Анна вышла замуж за азербайджанского шахматиста **Теймура Раджабова**. Свадьба была очень скромной, невеста даже не стала заморачиваться специальным нарядом – пришла в заgs в светлом платье в цветочек.

Ущемленное достоинство мужа

А вот актриса **Евгения Добровольская** решила снова стать свободной женщиной. И подала на развод с кинооператором **Дмитрием Мананниковым**, который моложе ее на 13 лет.



Видно, что очень любит Дашу, трепетно к ней относится

Из четырех браков Добровольской этот был самым долгим



Имущество супруги делить не собираются, говорят, что развод будет без скандалов и интриг.

Из всех четырех браков актрисы этот был самым долгим: вместе с Дмитрием они прожили 16 лет, хотя, когда беременная дочкой Евгения выходила замуж, никто не верил в прочность их союза. Поначалу все было хорошо. Но в последние годы Добровольская признавалась, что вместе им давно уже несладко.

– Димино мужское достоинство ущемляется в нашем доме. И все потому, что главные в нашей семье — это я и мои дети, — рассказывала актриса. — А он, получается, как бы не при делах. Это, конечно, ужасно, но ему хватает мужества и мозгов справляться с таким положением. Я вижу, что ему непросто, и, если честно, я готова к любому его решению. Но иногда думаю, что проще быть одной...

Точно так же, судя по всему, думала и 39-летняя актриса **Юлия Александрова**. Недавно она призналась, что поставила точку в браке с 42-летним режиссером **Андреем Першиным**, который известен под псевдонимом **Жора Крыжовников**.

– Мы давно расстались с мужем, почти год как разведены. У нас получилось сохранить хорошие отношения ради нашей любимой дочери. Мы не самые плохие люди, много сделали друг для друга. Споров не имеем.

Юлия и Жора прожили в браке 12 лет – столько же сейчас их дочке Вере. После развода родителей девочка осталась с мамой, но с отцом она часто видит. Будет ли Юлия дальше сниматься в фильмах своего мужа, как делала это все годы брака, пока неизвестно... ■

Оказалось, что Крыжовников и Александрова уже год как в разводе

РЕПОРТЕР



АВИЛОВ АЛЕКСАНДР / АГЕНТСТВО «МОСКВА»

А как у них

- Звезда фильма «Один дома», 41-летний **Маколей Калкин** женится во второй раз. Он сделал предложение актрисе **Бренде Сонг**. Вместе они почти пять лет, а их сыну скоро год.

- **Памела Андерсон** подала на развод со своим пятым супругом, телохранителем **Дэном Хейхерстом**, спустя всего год после свадьбы. Говорит, что Дэн оказался «плохим, недобрым человеком и не поддерживал ее».



У Маколея и Бренды подрастает сын



Дэн был пятым мужем Памелы

Журнал «СССР: летопись страны» -
полноцветное ежемесячное издание ИД «Мир новостей».



Малоизвестные факты советской истории



Удивительные журналистские расследования



Интервью с легендами советской эпохи, историками и биографами

Наше издание поможет читателям лучше оценить советский период, окунет в непростое прошлое нашей великой страны.

И ХОЧЕТСЯ,



Молодой жених уже познакомил Таню с родителями

**Татьяна Буланова:
«Мне будет почти 70,
а Валере-то всего
лишь 50!»**



С Радимовым она развелась 5 лет назад

Татьяна Буланова потеряла голову от новой любви. Она даже задумывается о том, чтобы в третий раз стать матерью. Вот только замуж пока не торопится. Сама мысль об очередном штампе в паспорте вызывает у певицы неподдельный ужас...

«Ты еще маленький!»

Облегающие фигуру сексуальные платья, блеск в глазах, счастливая улыбка... Татьяна Буланова помолодела на добрый десяток лет. Кто осмелится сказать, что ей за 50? Виной всему – новая любовь. После второго болезненного развода певица была уверена, что больше никогда не почувствует бабочек в животе. Но два года назад подруга познакомила ее с двухметровым **Валерием Рудневым** – бывшим теннисистом. И артистка поняла: он – тот самый, про которого она когда-то пела «живу без тебя, словно во сне, горю без тебя, словно в огне».

– Меня привлекло в нем уважительное отношение к жен-

щине, порядочность, взгляды на жизнь, – признавалась Таня в начале отношений.

Чувства захлестнули ее с головой. Многие поклонники и коллеги уже приготовились к тому, что Буланова вот-вот объявит о свадьбе. И певица на самом деле сделала недавно заявление. Но неожиданное. Она вдруг призналась в том, что... боится выходить замуж. Татьяна уже дважды примеряла фату. И сейчас все чаще ловит себя на мысли, что остерегается всех этих торжественных церемоний и официальных скреп. Да и не уверена, что в ее возрасте они ей нужны.

Другая причина в том, что жених младше на 19 лет. Вроде бы не критично: у **Аллы Пугачевой** и **Максима Галки-**

на разница вообще составляет 27 лет – и ничего, живут! Но Буланову их пример не успокаивает. Она, конечно, старается держать хвост пистолетом. Подтрунивает над возлюбленным: «Ты еще маленький! Хоть пионером или октябренок-то был?» Но сама – нет-нет, да заперевживает:

– Иногда проскальзывают мысли: мне будет почти 70, а Валере-то всего лишь 50!

И Валерий шуточек благоверной про возраст не понимает – начинает сразу злиться и желваками играть...

Как за каменной стеной

Несмотря на переживания, у Булановой и Руднева все серьезно. Их отношения давно перешли на новый уровень. Молодой человек уже представил невесту своим родителям. Татьяна, как и любая женщина на выданье, пережи-

И КОЛЕТСЯ!

Мечты о детях

Говорят, что за теннисную карьеру Руднев положил на свои счета десятки миллионов рублей. Благоразумно не стал спускать их на шампанское в Монте-Карло, а вложил в бизнес. У него несколько ресторанов в Москве и Питере, компания по доставке продуктов. На жизнь хватает. И не только ему.

– Валера молодец, он постоянно развивает свой бизнес, много работает и очень старается. Все, что зарабатывает, несет в семью. Говорит: «Это тебе, Бусинка», – улыбается Буланова.

Она тоже не бедствует. На гастролях да корпоративах заработала – будь здоров! Купила две роскошные квартиры в Москве. Одну сдает, другую использует в качестве перевалочного пункта, когда бывает в столице. Живут влюбленные в пятикомнатных хоробах звезды в центре Питера. Валерий как настоящий мужчина сначала увез невесту в свою крепость. Но Татьяна использовала весь арсенал женских хитростей, лишь бы вырваться из холостяцкой берлоги и вернуться в «дом, милый дом». Но однажды ей все же придется сменить локацию: Руднев планирует приобрести апартаменты с видом на Неву. И Татьяна давно мечтает перебраться ближе к воде.

Но Валерий заводит разговоры не только о переезде. У Булановой от каждого брака по сыну. Саше 28 лет, а Никите – 14. У Валерия детей нет, вот и спрашивает наследника. Выносить самой у певицы вряд ли получится, поэтому пара задумывается о модной у звезд услуге суррогатного материнства. Тем более что несколько лет назад Татьяна заморозила свои яйцеклетки. Но пока ее терзают сомнения.

– Я уже в том возрасте, когда хочется поспать утром, – признается она. – Мой младший уже сам встает в школу. Поэтому, честно говоря, немножко боюсь. Но Валерий готов пойти на все. Думаю, мы найдем выход... ■

С первым мужем
Николаем Тагриным

Сыновья не против,
чтобы мама еще
раз вышла замуж

Все, что зарабатывает,
несет в семью. Говорит:
«Это тебе, Бусинка»

вала, как примут ее будущие свекры. Но встреча прошла на высшем уровне – обе стороны подружились с первого же дня.

– Валера нас познакомил месяца через два после того, как мы начали встречаться, – вспоминает Буланова. – Очень в тот вечер волновался, потому что любит родителей, они у него замечательные. Мы встретились в ресторане, на юбилее папы, все было мило и учтиво. Валера, увидев реакцию родителей на меня, буквально расцвел...

Татьяна не скрывает, что новые отношения для нее – как бальзам на ее израненную душу. Второй муж, футболист **Владислав Радимов**, любил ходить налево. Она долго закрывала глаза на его адюльтеры – сердце обливалось кровью, но не показывала вида, как ей больно. Сейчас сама признает, что 11 лет их брак просуществовал только благодаря ей...

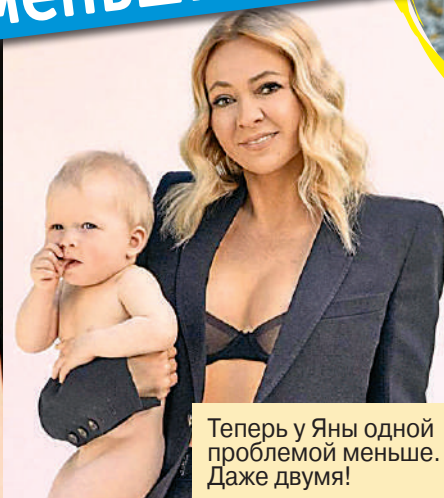
А год назад умер ее близкий друг – питерский актер **Артем Анчуков**. Сгорел от коронавируса. Певица тогда почернела от горя. Справиться помог Валерий.

– В предыдущих отношениях – с парочками, тайными переписками – я устала от напряжения, – вздыхает знаменитость. – Уходит доверие, и на этом все заканчивается. А в наших с Валерой мне нравятся доверительность и открытость. Он знает пароль на моем телефоне, а я – на его.

За Рудневым Татьяна чувствует себя как за каменной стеной. Мужчина готов разорвать любого, кто посмеет хоть словом обидеть его любимую. Когда она подхватила коронавирус, Валерий днями и ночами кружил вокруг нее: то чай принесет, то одеялом укроет. В буквальном смысле рисковал здоровьем – заразился сам и перенес болезнь гораздо тяжелее. Зато это сблизило их окончательно.

РЕШИЛИСЬ!

Рудковская, Горбань и Дубцова уменьшили грудь



Теперь у Яны одной проблемой меньше. Даже двумя!



Лифчики Мария ненавидела всей душой

РАЗМЕР ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ

Многие звезды увеличивают грудь, чтобы проложить ей дорогу в светлое будущее. Но есть и такие, которым большой бюст до смерти надоел. И они решили отрезать лишнее...

Надоело таскать!

Яна Рудковская живет на широкую ногу. В бутиках Dior и Louis Vuitton ее встречают как родную, на обеденном столе продюсера стоит посуда стоимостью с типовую квартиру, на моря-океаны она летает исключительно на частных джетах. Лишь одна мелочь отравляла жизнь 47-летней бизнесвумен. Знаменитость никак не могла «договориться» со своей грудью. Ее бюст четвертого размера постоянно норовил вырваться из корсетного плена, причем в самый неподходящий момент. Однажды он едва не увидел белый свет во время горячих танцев с Филиппом Киркоровым на борту роскошной яхты. Из-за этой особенности звезда отказывалась от экстремальных декольте. Не говоря уж о том,

что при своей худобе она испытывала колоссальные нагрузки на спину.

– Ну невозможно уже! – плакалась Яна. – Большая грудь всегда была моей проблемой. Какое платье ни надень, она все время вываливается. Готова полтора размера кому-то отдать! Надоело таскать, хочу маленькую!

Казалось бы, любой каприз за ваши деньги. Но Рудковская долго боялась ложиться под скальпель. Вдруг что-то пойдет не так? Но недавно решилась – взяла и отрезала лишнее. Стоила операция «сухие копейки» – всего-то полмиллиона рублей. Зато теперь Яна не может налюбоваться «обновкой» – называет ее «потрясающе красивой, достойной и молодой». Правда, пока неизвестно, как на изменения реагирует ее муж Евгений

Плющенко – фигурист-то всегда восторгался пышным бюстом жены.

«Спина отваливалась!»

Решилась на кардинальные меры и актриса Мария Горбань. Appetитный бюст не только привлекал повышенное внимание со стороны мужчин и приносил предложения на съемки, но и доставлял страдания:

– Большой размер груди у меня от природы. И при каждой беременности она становилась еще больше. Я даже спортом не могла заниматься. Всю жизнь мучилась, а спина буквально отваливалась!

Полгода назад 35-летняя брюнетка стала мамой второй раз. И после появления на свет наследника сразу легла под нож. Сейчас она охотно хвастается результатом. Если раньше бюст рвался вперед, то теперь его и под одеждой толком не видно. Актриса признается, что чувствует необыкновенную легкость. А главное – наконец-то может от-



12 лет назад Дубцова вставила себе импланты



Прежде большой бюст был гордостью Варнавы



Лера из-за своей груди чуть не умерла!

” При каждой беременности она становилась еще больше. Я даже спортом не могла заниматься!

ЧЕНИЕ!

казаться от лифчиков, которые она ненавидит всей душой.

В 16 лет формы телезвезды **Кати Варнавы** вымахали до неприличного шестого размера. Будущая телезвезда росла в небогатой семье. Одевалась на рынке, где покупала самые дешевые и самые большие бюстгальтеры. Но и они не могли сдерживать грудь. Самое страшное началось, когда стал сдавать позвоночник. Из-за чрезмерной нагрузки у девушки даже развилась уродливая сутулость. И когда появились деньги, она отправилась в Лос-Анджелес, чтобы раз и навсегда избавиться от проблемы. Там Катя уменьшила грудь. И едва не осталась инвалидом!

– Мне сделали не очень аккуратный шов, который впоследствии стал давить на лимфоузел, – признается 37-летняя звезда Comedy Woman. – Все стало опухать, раздражаться... В итоге мне сделали еще одну операцию, но уже в Москве. Сделали хорошо, но остался якорный шов – его невозможно удалить, он – на всю жизнь.

Одной ногой в могиле

Ирина Дубцова, как и многие девушки, в молодости мечтала о выдающемся бюсте. Чуть больше 12 лет назад она вставила импланты. Обновленный бюст певица охотно демонстрировала с помощью глубоких вырезов. Но пару лет назад вдруг поняла, что устала от пышных форм. Они не причиняли ей боль, не доставляли дискомфорт. Просто надоели.

– Грудь была большая и не подходила под мою стройную фигуру. Она увеличивала меня визуально, прибавляла возраст. Да и мода на нее прошла. Зря я не ценила естественную красоту. Все-таки природа была права, – вздыхает артистка.

Несколько месяцев назад она наконец-то стала «натюрель». Хирург убрал злосчастные импланты. По словам знаменитости, рано или поздно это необходимо было сделать, чтобы не иметь в будущем проблем со здоровьем.

Возможно, певица имеет в виде **Леры Кудрявцеву**. Телеведущая считается основательницей движения «Я за натуральную грудь!». Она была первой, кто решился на удаление имплантов. Правда, не по своей воле. Силикон звезда вкачала еще 17 лет назад. Хирург давал пожизненную гарантию – хоть танком дави. Но два года назад на очередном обследовании Лера испытала шок: МРТ показала, что левый имплант давно прорвался и «затекает куда только можно». Лишь тогда Кудрявцева поняла причину хронической усталости.

Врачи схватились за голову – она одной ногой находилась в могиле! Телезвезду направили на срочную операцию. Четыре часа хирург выскабливал гель из тканей плеча и подмышки – опасная каша пропитала буквально все вокруг. Кудрявцева еще долго лежала под капельницами, ей беспрестанно ставили уколы и дренаж. После этого Лера зареклась от рискованных экспериментов с грудью... ■

**Никита Пресняков
рассказал о своих
комплексах
и проблемах
с деньгами**

Говорят, на детях природа отдыхает. Звездным отпрыскам приходится из кожи вон лезть, чтобы доказать обратное. А для Никиты Преснякова фамилия и вовсе стала проклятием – что бы он ни делал, всюду возникают призраки его знаменитой бабушки и родителей...

ФАМИЛЬНОЕ

«Слышу это с самого рождения»

Никита Пресняков родился даже не с серебряной, а с бриллиантовой ложкой во рту. Бабушка – легендарная Алла Пугачева. Оба родителя – Владимир Пресняков и Кристина Орбакайте – знаменитые артисты. Казалось бы, живи и не парься. Но парень постоянно пытается доказать, что достоин уважения как самостоятельная личность. Он сколотил свою рок-группу, играет в театре, катается в «Ледниковом периоде». Вот только популярность по наследству, к сожалению, не передается. Беда в том, что Никиту воспринимают только как внука Примадонны.

Недавно Пресняков в очередной раз посетовал, что причина его скромных успехов – громкая фамилия. Мол, постоянно сравнивают то с бабушкой, то с отцом.

– Я слышу это с самого рождения. У меня уже выработался

небольшой иммунитет на эти сравнения. Не знаю, что в жизни надо сделать, чтобы закрыть эту тему. Наверное, это произойдет, только когда моя группа станет популярнее бабушки, – вздыхает 30-летний музыкант. Он не скрывает, что расспросы о звездном семействе могут довести его до белого каления.

Разумеется, Алла Борисовна в курсе страданий внука. Некоторое время назад, когда Никита завел ту же шарманку, она в резкой форме предложила:

– А давай тебе фамилию сменим! Чтобы ты был не Пресняков, не Пугачев, а какой-нибудь совершенно другой. Хорошая идея: никому не принадлежишь, только небу и себе.

Никита инициативу бабушки не поддержал – посчитал чересчур радикальной. Но слова певицы номер один ой как не понравились ее дочери – ходят слухи, что Кристина Орбакайте на какое-то время даже прекратила общение со знаменитой мамой...

«Папа, дай в долг!»

По разным оценкам, Владимир Пресняков за одно выступление на корпоративе берет 1,3 млн рублей, Кристина Орбакайте – 2,5 млн. Алла Борисовна и вовсе готова оторваться от домашних забот только за 30 миллионов! Но, по словам Никиты Преснякова, он не сидит у семьи на шее – не кланчит на шопинг в ЦУМе или отдых на Сейшелах. Жить старается исключительно на кровно заработанное. Правда, не всегда получается.

– Однажды возникла экстренная ситуация, когда я не мог заплатить за квартиру – не было проектов. Обычно, когда все пусто, я наваливаю работы по монтажу, но тут ничего не мог найти. Уже стали приходить пени, поэтому я позвонил папе и взял в долг. Но потом отдал, – признается звездный отпрыск. Видимо, имеет в виду долг перед налоговой – не успел вовремя заплатить за две квартиры и машину. Почти 250 тысяч рублей!

ВЕДЯЩИЙ СЕРГЕЙ АГЕНТСТВО «МОСКВА»



Никиту раздражает, что его постоянно сравнивают со знаменитыми родственниками

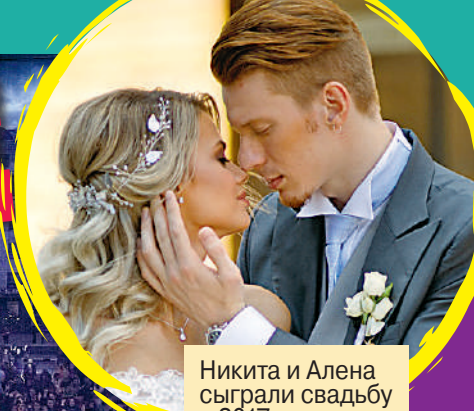


У мамы и папы давно уже другие семьи и дети

А давай тебе фамилию сменим! Чтобы был не Пресняков, не Пугачев, а какой-нибудь совершенно другой



Его группа Multiverse популярности пока не снискала



Никита и Алена сыграли свадьбу в 2017-м. А детей все нет

ПРОКЛЯТИЕ

Но знаменитая бабушка все равно балует парня, ведь он – ее первый внук. Именно Алла Борисовна вместе с несостоявшимся зятем Владимиром Пресняковым забирала новорожденного Никиту из лондонского роддома. А когда он подросток, таскала его с собой по гастролям. И до сих пор испытывает к внуку самые нежные чувства. Насколько, что отписала ему роскошный трехэтажный особняк под Москвой, в котором жила до переезда в замок **Максима Галкина**. Там есть баня, каменная беседка, гостиная с такими высоченными потолками, что любой человек в ней кажется букашкой. А мостик ведет напрямик к берегу живописнейшего Истринского водохранилища.

– Никита, когда был маленьким, часто к бабушке приезжал, – травят байки местные жители. – Бывало, убежит куда-то с друзьями, а Алла его ищет. В магазин заходит, спрашивает: «Не видели моего хулигана?» Попростому себя со всеми вела...

Интимные селфи

В этом доме Никита живет со своей женой Аленой. Вместе они уже почти восемь лет. Девушка оказалась его соседкой по даче, так и познакомились. На первых порах пришлось несладко. Папа Алены, влиятельный бизнесмен, был не в восторге от романа своей кровинушки. Еще бы: Никите – 23, а она только в 11-й класс перешла. Да и характеры у влюбленных оказались – будь здоров. Притирались друг к другу несколько месяцев. А вскоре сыграли свадьбу, которая стала самым громким светским событием 2017 года. Правда, нашлась и ложка дегтя. Да не одна! На празднике гулял почти весь цвет российского шоу-бизнеса. Но среди них оказалось немало «левых» гостей. Пресняков подозревает, что организаторы торжества барыжили билетами. Молодожены вообще планировали потратить на все про

все 3-4 миллиона рублей. Но их банально развели – в итоге пришлось выложить в два раза больше.

– Я попросил прислать смету. А в ней какая-нибудь диодная ленточка за 15 тысяч рублей стоит уже 115! – до сих пор жалуется музыкант. – Нервов было потрачено немало. О чем говорить, если у нас до сих пор нет всех свадебных фотографий!

Несмотря на неприятный осадок, пара живет душа в душу. Никита называет Алену «ранимой, смешной, забавной», «добрейшей души человеком». Отношения у пары высокие. Никакой ревности ни с одной из сторон. Им ничего не стоит обсудить прошедшую мимо девушку. Никита даже не скрывает, что поклонницы часто присылают ему в личку свои интимные селфи. Да и чего скрывать, если никто, кроме жены, ему не нужен?

– Я просыпаюсь и радуюсь, что все так скотолотилось, – улыбается Алена.

А Никита признается, что на зло всем он пока не торопится становиться отцом.

– Я считаю, что когда все наконец-то перестанут нас терзать с этим вопросом, тогда все и случится... ■

«ПУГАЧЕВА

Сейчас только и разговоров, что про Понаровскую. Оскорбила Пугачеву! Обругала Долину! Наехала на Крутого!.. Все обсуждают слова певицы, вырванные из контекста. А что же конкретно написала Понаровская? Публикуем отрывки из ее недавно вышедшей книги «Честно говоря».

Ирина Понаровская резко высказалась о коллегах



Когда-то певица водила дружбу с коллегами

Про шоу-бизнес

«В свое время я убежала из шоу-бизнеса, потому что все, что происходит там сейчас, предвидела еще тогда. А там творится бешенство – бешенство достатка и показухи. Одни, как Волочкова, собственный Большой театр себе строят в своем загородном доме. Другие тоннами скупают ценные меха. Я вот не понимаю, сколько можно

на себя шуб надеть – 10, 20, 100? Да, я одеваться люблю, обожаю, мне это нравится, я экспериментирую. Я вообще могу весь свой гардероб раздать и потихонечку собрать новый, потому что пришло время, не хочу ничего того, а хочу все другое. Да, я это люблю, но у меня есть берега. Я не пойду брать кредит для того, чтобы построить себе замок. Я не буду играть с государством взаимы, чтобы

понты гонять. Потому что мне все равно, на какой машине ездить. У меня был период – как раз в момент разгула, – когда все начали дружно покупать себе все эти Bentley-шментли, а у меня автомобиль сожгли. Денег на новую машину не было, но я могла взять какую-нибудь фиговенькую машинку напрокат. И я ездила на крошечной Hyundai Getz – в том числе и на работу, на концерты. Выходила из нее – встречали поклонники, садилась в нее – поклонники провожали. И никакого дискомфорта я в связи с этим не испытывала. Все: «Ой, это

ДЛЯ МЕНЯ ДЕРЕВНЯ»

ФОТО Б. КРЕМЕРА



...И всегда останется деревней, несмотря на то, что живет в замке

у вас такая смешная машинка...» Я: «Да, это прокатная машина, я пока не купила свою». И все! Даже не думала ни перед кем оправдываться.

Для меня никогда не было трагедией подойти пешком, а не подъехать на лимузине. Мне вообще наплевать на это. Это такая боль жуткая, когда ты не свободно живешь в профессии, а должен все вычислять. Прогнозировать свой успех или неуспех, подсчитывать количество эфиров с тобой... Вот смотрю на все дни рождения и празднества коллег и недоумеваю: неужели это все, чем люди могут жить? Причем я хорошо понимаю, что эти вечеринки изо дня в день перетекают из семьи в семью, как переходящая эстафета от одной звезды к другой. Все эти примадонны, короли, императрицы... Вот скажите, откуда это нище-

бродское стремление зваться королями? Кто все эти люди, откуда такое желание сесть на трон? Нельзя стать королем без династии! Это липовое звание, какая-то псевдожизнь. И вот все это вранье, притворство, мерзость так отвращают меня от моей любимой профессии. Тихий ужас какой-то. Этим людям неинтересно ничего, кроме их собственных персон. Мне даже кажется, что если бы они могли целовать себя во все места, они бы это делали. Вот это то, что совершенно невыносимо для меня, что выводит из себя и от чего тошнит».

Про Долину

«Ох, чего мне только не предлагали за эти годы... Например, должность профессора на вокальном отделении в ГИТИСе, чтобы я там преподавала. Я сказала: «Ребята, вы что, с ума сошли,

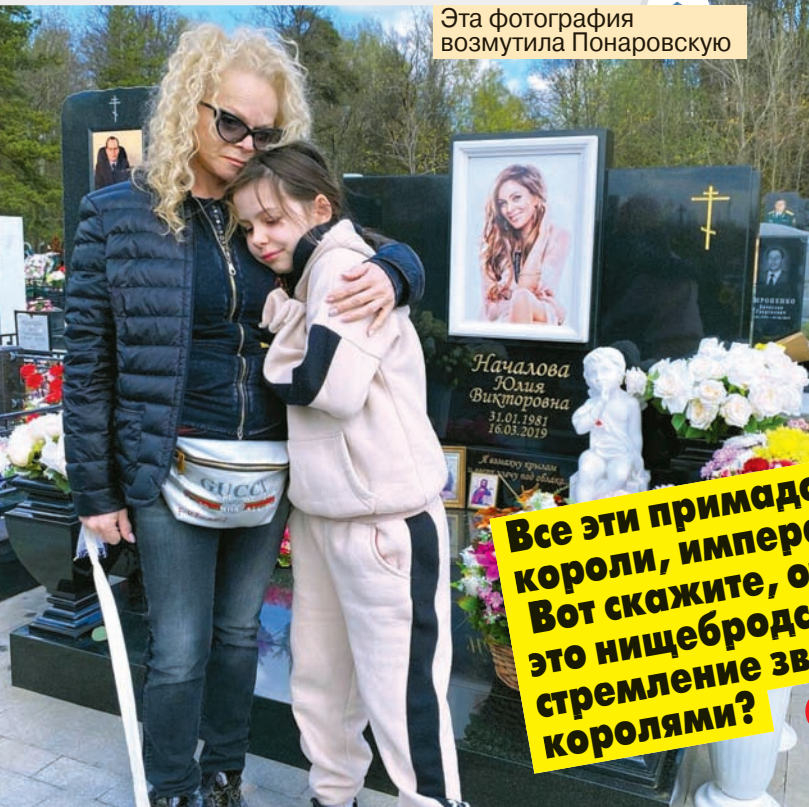
какой я профессор? Для начала я должна была стать доцентом, по крайней мере, а потом уже в профессора идти. Это же профанация». Но не все такие щепетильные: Лариса Долина, например, с образованием три с половиной курса Гнесинского заочного – причем не высшего учебного заведения, а училища! – сейчас профессор, завкафедрой вокала в Институте культуры. Но не позор разве? Теперь она берет себе в ученики уже известных состоявшихся артистов, таких как Александр Панайотов, у которого многим певцам есть чему поучиться».

«...Вчера даже не могла вокалом нормально заниматься – сдавило горло от того, что в Instagram увидела пост Долиной, снявшейся на фоне могилы Юли Началовой. Я не выдержала и написала комментарий, что негоже могилы делать фоном. А она еще так театрально стоит на фото, обняв свою внучку, – в скорби типа. Снялась во весь рост, значит, кто-то же ее снимал? Она попросила кого-то щелкнуть, а фоном стала Юлина могила. Как она может так себя вести, ничего святого для нее нет вообще. Стоит вся такая накрашенная, с пышной головой – да ты хоть платок надень, к могиле ведь подошла. И серьги такие вот здоровые...»

Про Крутого

«Юля (Началова. - Ред.) участвовала со мной в большом количестве концертов, наработала приличный концертный опыт, ведь это все продолжалось в течение 5-6 лет. Начали, когда ей было 9-10 лет, а закончили, когда исполнилось 16. Потом они решили, что надо бы продюсера, и заключили договор с Игорем Крутым. Тогда он еще не был таким

Эта фотография возмутила Понаровскую



Все эти примадонны, короли, императрицы... Вот скажите, откуда это нищесловесное стремление зваться королями?



крутым. Он взял Юлю как-то очень спокойно, без восторгов, и сделал ей один-единственный клип «Герой не моего романа». Песня чудесная, и она в ней была очень трогательная. Я постаралась помочь одеть ее, предложила какие-то образы. Все прошло хорошо, да, но никаких дальнейших попыток продвинуть Юлю не было. У меня создается такое ощущение, что Крутой брал в свой центр людей, которые просто давали ему возможность заработать. И все, не более того. Я не знаю ни одного артиста, которого бы он раскрутил, кроме Хворостовского, но тот раскрутил Крутого сам еще больше. Игорь брал людей уже готовых, которые вроде как могли поддержать его уровень, на который он хотел выйти. А конкретно для Юли он ничего не сделал, и я не боюсь об этом говорить. Потом, когда контракт закончился, они благополучно растались, и Крутой сказал, что «девочка неперспективная» и «там нечего ловить». А нечего ловить – это в том смысле, что денег ему не приносит.

Продюсер, который работает только себе в карман, – это не продюсер, это жлоб».

Про Пугачеву

«...Я тогда получила Гран-при в Сопоте, а она была гостью сопотского фестиваля, потому что накануне уже получила «Золотого Орфея» в Болгарии, и наш Госконцерт отправил нас в Варшаву на телевидение сниматься. Она меня поздравила там – не знала же, что я надолго пришла на эстраду, наверное, думала: «Ну, получилось так получилось». Пугачева такая достаточно расчетливая мадам. Тогда она еще не была в той степени популярности, когда начала со мной спиной разговаривать... Нас селят в гостиницу в Сопоте, и она ко мне вдруг подходит и говорит: «Слушай, давай возьмем один люкс на двоих: потремся, поболтаем – а то нам предлагают по одноместному номеру». Я соглашаюсь: «Да, конечно, давай, а чего нам». Девчонки молодые, мы с ней там и смеялись, и плакали – всякое было. Все нормально, она

вменяемый человек была, но до определенного момента. Потом, через какое-то время, она вдруг стала со мной разговаривать спиной – у нее вообще ко мне какое-то странное отношение, непонятное. Я даже не хочу оценивать, честно скажу. Мне смешно, когда она ко мне на съемке вдруг подходит и говорит: «О, а это кто? А не узнать эту женщину... Это Лайма Вайкуле?» Я спокойно отвечаю, что нет. А она продолжает: «О, а у нее голубая кровь?» Я говорю, что не без этого. Вот, скажите мне, что это было? Не понимаю до сих пор. С тех пор у нас параллели, которые не пересекаются, да мне и пополам, я никогда не горела желанием состоять в чьей-то свите или набирать свою. Я человек самодостаточный.

Пугачева побоялась одинокой старости, решила соединить свою жизнь с товарищем Галкиным – ну это ее проблемы, ее шанс. Даже спрашивала его, может ли рядом с ним стареть. Не представляю, как можно задать такой вопрос в принципе. Но понятно, мальчику лет-то мало. Я не боюсь

быть одна, мое уединение – это мое право. К тому же я не одинока, у меня прекрасные дети, знаю, что они меня не оставят, если вдруг мне будет совсем не алег. Но жить у кого-то за пазухой, а самой продолжать звездить, не по мне. Я совершенно другого склада человек. Хотя, знаете, если сказать честно, положи руку на сердце и без ложной скромности, в своих королевских выходах и царских образах я очень многим могу дать фору и создать иллюзию, что это я та самая королева, которая должна жить в том самом замке. А когда в нем живет другой человек, который и вести-то себя нормально умел не всегда, мне это немножко смешно. Как известно, девушку можно вывезти из деревни, но деревню из девушки не вывезешь. Пример этого – те, кто считает себя примадоннами, королевами и императрицами. И не важно, какая у человека фамилия – Пугачева это или Шерон Стоун. Да, талант никто не отменял – человек талантливый безусловно, но для меня она деревня. И всегда останется деревней, несмотря на то, что живет в замке. Считаю, ей больше подошла бы трехкомнатная квартира. А тем не менее в ней живу я с детьми, и меня это не парит вообще. И корона моя при этом не слетает».

Про Павлиашвили

«...Видимо, в какой-то момент Сосо захотелось больше денег и признания, а он понимал, что с тем искусством, с которым он ворвался в шоу-бизнес, это вряд ли получится. И тогда он решил, грубо говоря, петь свои грузинские лезгинки, надевать кепки и быть немножко шутком. Я этого не понимаю... Мне кажется, Павлиашвили предал свое искусство, потому что не использовал свой талант на все 100%. Что сумел сделать, кстати говоря, Леня Агутин, несмотря на то, что все эти латиноамериканские ритмы – жанр не самый популярный. Но он не предал себя ни в одной песне. То же самое можно сказать и про Володю Преснякова, который тоже сохранил верность своему искусству. А вот Сосо не выдержал «напора толпы» – от него хотели грузина, и он дал им грузина. А ему не надо было этого делать, потому что степень его одаренности абсолютно иная, нельзя было идти на этот компромисс. Сосо хочет остаться грузином навсегда и поэтому поет с акцентом, хотя на репетициях никакого акцента никогда не замечала. Хочешь быть грузином – пой по-грузински! А он же поет по-русски, но с таким гнусным акцентом, который просто непозволителен для

человека, 30 лет прожившего в России и считающегося российским гражданином. Он превратился немножко в Мимино, такая кепка-аэродром – а это не его, потому что он музыкант наивысшего класса, причем международного уровня. Это один из наиболее талантливых людей, которых я в жизни встречала. И что он в результате поет – «Ждет тебя грузин» и все другое такое же?.. Зная его данные, для меня это скучно. Он не вырос ни на грамм. Продвинулся только в том, что построил себе роскошный дом где-то под Москвой и ведет богатую гламурную жизнь с красавицей женой и детьми. Но где его талант? Он хороший друг, хороший человек – никто ничего не говорит, – но где его профессия? Хороший человек – это не профессия. Тебе Бог дал талант, а ты почему не взял это? Почему превратил себя в посмешище?.. Мне всегда очень обидно, когда дома человек слушает одну музыку, а для того чтобы заработать деньги, поет совсем другую. Для меня это предательство самого себя, а это жуткая слабость...» ■



ФОТО Г. УСОЕВА

**Продюсер,
который работает
только себе
в карман, –
это не продюсер,
это жлоб**

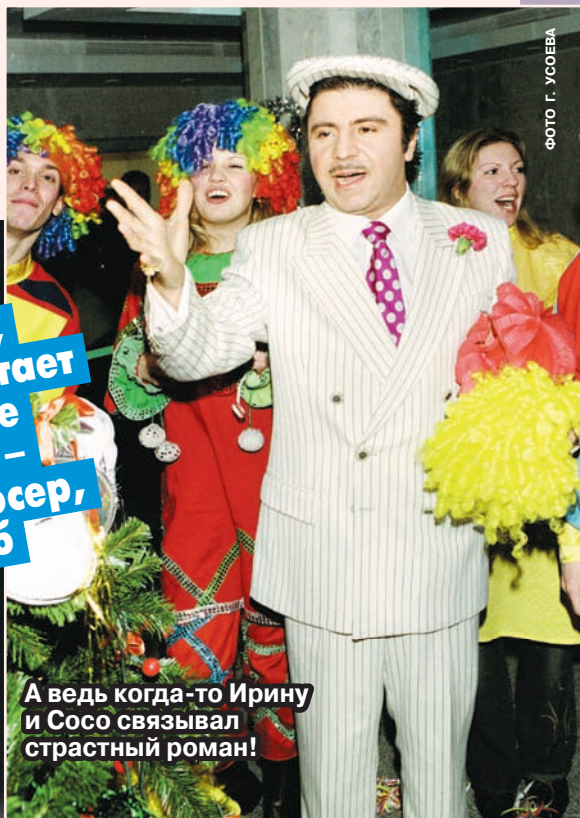


ФОТО Г. УСОЕВА

**А ведь когда-то Ирину
и Сосо связывал
страстный роман!**



ФОТО В. ТАРКАНОВА

Людмила Поргиной в театре вдвое срезали зарплату

Многие полагают, что 73-летняя актриса несколько не в себе

Когда Караченцов попал в беду, театр платил супругам 250 тысяч рублей в месяц

«ВЫ НЕ РАБОТАЕТЕ, А

Вдова Караченцова после его смерти остается в центре внимания. Правда, благодарить за это надо не ее роли, а острый язык. Людмила Поргина не стесняется в выражениях, у нее есть мнение по любому вопросу. Особенно достается «Ленкому» – театру, где актриса служит уже много лет...

Жить не на что!

Недавно выяснилось, что в «Ленкоме» Поргиной почти вдвое срезали зарплату! Раньше зарабатывала сто тысяч, а сейчас «всего-то» 55! **Марк Варшавер**, после смерти худрука **Марка Захарова** возглавивший театр, утверждает, что Людмила Андреевна сама согласилась на пониженное жалование. В родных стенах, мол, она почти не появляется, играет всего в двух постановках, и в тех – шестая в третьем ряду... Но ходят слухи, что таким образом директор мстит строптивой актрисе!

Людмила Поргина откровенно не любит новое начальство и при каждом удобном случае норовит уколоть его побольнее. «Он убивает наш театр!» – заявляет она везде. Говорит, что директор снимает с репертуара хорошие спектакли, что у гро-

ба Марка Анатольевича обещал одно, а делает другое, что не дает ей больших и серьезных ролей. И вообще, недостойно возглавлять такой уважаемый театр!

А однажды Поргина пожаловалась на всю страну, что после критики в адрес Варшавера стала получать угрозы и теперь боится за свою жизнь.

– Он сказал, что меня уничтожит, не будет платить зарплату! Я сразу всех предупредила: если меня собьет машина, знайте, кто это!

Марку Варшаверу даже пришлось подавать в суд на вдову. Директор «Ленкома» вздыхает, что актриса быстро забыла о той помощи, которую ей оказывал театр, когда Караченцов попал в беду. На протяжении 13 лет она получала по 250 тысяч рублей каждый месяц! А теперь постоянно жалуется на бездене-

жье. Утверждает, что едва сводит концы с концами и что денег не было даже на памятник любимому мужу. Мол, спасибо добрым людям – помогли. И это при том, что Поргина владеет 250-метровой квартирой, которую сдает в аренду, огромным особняком в Подмосковье за 400 миллионов рублей и домиком у моря в Болгарии. По словам Варшавера, знаменитость просто приbedняется.

– Она еще по 30 тысяч рублей получает как заслуженная артистка, – говорит он. – Плюс пенсия у нее. Сто тысяч рублей в месяц точно выходит. Да люди мечтают о таком материальном положении! Сейчас Поргина говорит в интервью: «Я работаю в театре». Не работаете вы, Людмила Андреевна, а числитесь. Это разные вещи!

Бабушка Барби

Людмила Поргина считает, что для полного счастья ей нужно получать не меньше 150 тысяч рублей в месяц. Именно эта сумма позволяет ей ни в чем себе не отказывать. Например, путешествовать. Актриса это дело уважает – ждет не дождет-



Марк Варшавер сменил у руля Марка Захарова

“ Он сказал, что меня уничтожит. Я сразу всех предупредила: если меня собьет машина, знайте, кто это!

Певцов и Захарова открыто выступают против нынешнего руководителя «Ленкома»

ЧИСЛИТЕСЬ!»

ся, когда снимут ограничения, чтобы тут же отправиться в любимую Италию.

– Можно было бы выделить себе средства на поездку в Турцию. Или поехать в Париж, купив самый дешевый билет на самолет и забронировав бюджетную гостиницу, – мечтает 73-летняя актриса.

Жалобы звезды многих изумляют: да кто она такая вообще? Нельзя вспомнить даже один фильм с ее участием! Но за вдову вступается **Никас Сафронов**, которому, кажется, до всего есть дело. Художник считает, что артистке можно платить и больше, ведь она столько лет ухаживала за беспомощным супругом!

– Вполне вероятно, что она смогла бы сделать другую карьеру, но отдала себя в жертву таланту своего мужа, – говорит Никас. – И это можно только приветствовать. Она была преданной женой великого актера. Держала его на плаву долгие годы...

Однако на Поргину в последнее время многие посматривают с подозрением. Больно уж неадекватно порой себя ведет. На одном из ток-шоу актриса в пух и прах разнесла **Ольгу Бузову** и

едва не сошлась в рукопашной с ее матерью. А недавно взяла и выкрасила волосы в ярко-розовый цвет. Причем красоту навела не где-то, а в дорожном Дубае, отдых в котором влетает в копейку! Некоторые подозревают, что у Поргиной деменция, и сочувствуют Варшаверу.

Театр, который трясет

«Ленком» вообще в последнее время сотрясают скандалы один другого сильнее. Например, воюет с директором и **Дмитрий Певцов**.

– Мне печально, что молниеносно, в течение двух лет, исчезли из репертуара все последние постановки Марка Захарова, – негодует популярный актер. – Есть ощущение, что театр стремительно катится в сторону дешевых антрепризок. Я даже пытался с этим бороться. Но во время понял, что мои усилия ни к чему, кроме раскола, не приводят.

Но больше всего Марку Варшаверу достается от **Александры Захаровой**. Когда был жив отец, она получала все главные роли. Александру даже называли принцессой театра, ведь она

решала, кому из актеров что достанется. А сейчас влияние Захаровой сильно ослабло. Актриса стала всего лишь одной из многих. К тому же из репертуара сняли многие спектакли с ее участием, а в иные ввели дублеров.

Захарова не скрывает неприязни к Варшаверу. Она даже пошла на него судом – пытается выяснить, с какой стати права на некоторые спектакли переданы какому-то предпринимателю. И почему без ее согласия восстановили «Поминальную молитву» – постановку, которую Марк Захаров убрал после смерти **Евгения Леонова**.

– У «Ленкома» действительно есть продюсер, – вздыхает Марк Варшавер. – Уже 17 лет он оплачивает все наши новые спектакли. Театр не тратит на них ни копейки. У Александры Марковны все договоры есть. Чего она хочет еще, я не могу понять...

Недавно «Ленкомом» заинтересовался Следственный комитет. Говорят, что столь пристальное внимание – дело рук Александры Захаровой. Мол, таким образом она пытается расчистить дорогу в худруки.

– То, что она творит, – за гранью добра и зла, – разводит руками звезда «Сватов» **Татьяна Кравченко**. – Если раньше актеры ее побаивались, то сейчас, мягко говоря, осуждают... ■

Зоя БУРЯК:

«УБОРЩИЦА»

ЧЕМ АКТРИС



Актриса Зоя Буряк, известная по фильмам «Холодное лето пятьдесят третьего», «Особенности национальной охоты», «Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина», и сейчас много снимается. Но мы попросили ее вспомнить былое...



«Холодное лето пятьдесят третьего», 1987 г.

– Зоя, в детстве вы блистали талантами?

– Вы знаете, я очень любила, когда к нам приходили гости. Становилась тогда болтливой, смешливой, чувствовала себя звездой вечера. Могла на ходу сочинить стишок или спеть песенку. Маме потом стоило больших трудов успокоить меня и уложить спать – душа требовала праздника!

Когда гуляла во дворе, быстро обзаводилась друзьями. А если не с кем было познакомиться, то могла познакомиться с кошкой или собакой, притащить их потом домой. Наверное, многие из нас в детстве делали то же самое.

Шампанское за танец

– Первая значимая роль у вас была в «Холодном лете пятьдесят третьего». А как попали в «Особенности национальной охоты»?

– С легкой руки Вити Бычкова, с которым до этого снималась в картине «Колечко

золотое, букет из алых роз». С Витей мы подружились, и вот как-то раз он говорит: «Давай к нам, Рогожкин снимает кино, там нужны доярки. Эпизод хороший, приходи, сыграешь». Поскольку работы на тот момент у меня не было, я не сомневалась – сниматься или нет. Тем более что с Витей весело. Перед съемками нам показали видео, где настоящие испанки танцевали фламенко, и сообщили, что нам нужно изобразить примерно то же. И вот стоим мы с другой актрисой – я блондинка, она рыженькая, – пытаемся повторить знойный танец испанок. В награду за съемку нам подарили шампанское. И не бутафорское! Собственно, на этом и все, сняли за один день. Домой я приехала простуженная, подлечивалась потом, ведь шампанское оказалось холодным.

– А на экране вы себе понравились?

– В общем, да. Танец получился очень зажигательным.

Хотя эпизод был маленький, меня потом узнавали. Правда, денег заработала совсем немного – на шпильки.

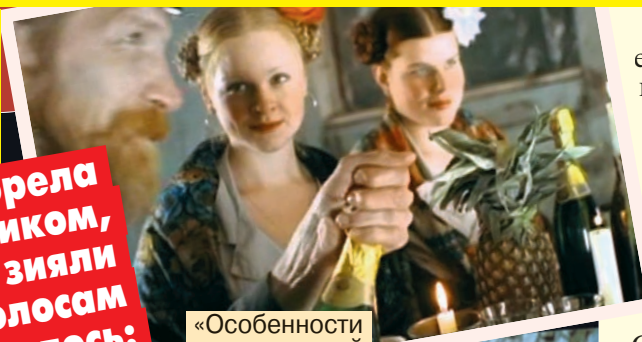
– Не так давно от нас ушел режиссер Александр Рогожкин. Каким он был?

– Довольно скромным интеллигентным человеком, никогда не слышала, чтобы он повышал голос. Александр Владимирович писал замечательные сценарии, сам снимал, сам подбирал актеров и был очень предан своей актерской и съемочной команде. Когда я пыталась задать ему вопрос о своей роли, он ответил: «Читайте сценарий – там все написано!» Я так понимаю, что когда он писал сценарии, то довольно образно и ярко все представлял и полагал, что каждый актер, знакомясь с его детищем, так же ярко и образно все представляет... Помню растерянное лицо Рогожкина, когда на кинофестивале ему вручили «Нику» за лучший фильм и лучшую режиссуру. Он поблагодарил всех за награду и сказал, что написал

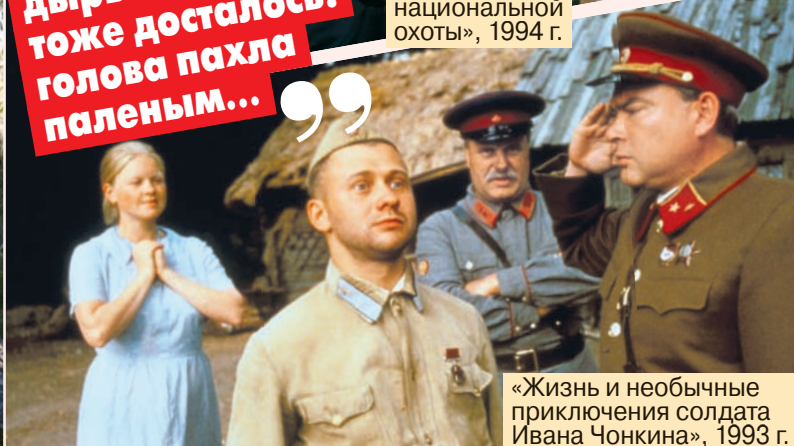
М ПЛАТИЛИ БОЛЬШЕ,

АМ»

Шапка сгорела почти целиком, на шубке зияли дыры. Волосам тоже досталось: голова пахла паленым...



«Особенности национальной охоты», 1994 г.



«Жизнь и необычные приключения солдата Ивана Чонкина», 1993 г.

сценарий совершенно о другом, но пришли артисты и сделали все по-своему.

Сгоревшая Снегурочка

– Как вы выживали в 1990-е, когда кино закончилось?

– Жили надеждой на встречу со своим режиссером, со своей ролью. Помню, что, приезжая на «Ленфильм» на очередные пробы, обязательно заходила в студийное кафе выпить чашечку чая или кофе и обязательно встречала там кого-то из своих – таких же неприкаянных товарищей, с которыми можно было обо всем поболтать, поделиться чаяниями и надеждами. И бывало, что во время такого чаепития в кафе заглядывал один из ассистентов режиссера в поисках молодых талантов, хватал меня за руку и тащил в свою группу. Конечно, такие случаи бывали не часто. Хотя многие актеры подобным образом находили себе постоянную работу в длиннющих сериалах и стано-

вились настоящими звездами.

Еще выручала реклама – частенько приходилось рекламировать продукты питания: то пельмени, то кукурузные палочки, то подсолнечное масло. Но однажды мне повезло по-крупному – предложили главную женскую роль в экранизации романа Владимира Войновича «Жизнь и необычные приключения солдата Ивана Чонкина». К тому же съемки в Чехии! Роман Войновича я прочитала еще в институте и была настолько им очарована, что на экзамен по речи выбрала отрывок именно оттуда. А теперь предстояло поехать на два месяца за границу! Сниматься!

Снимали фильм в специально выстроенной для съемок деревне, собралась замечательная команда артистов из России, мы все очень там сдружились, когда уезжали, едва сдерживали слезы. Но показали фильм у нас по телевизору только однажды, под Новый год. Потом картина исчезла, и только летом, когда при-

ехала к родителям в Одессу, я поняла, что фильм жив и его пиратские копии постоянно крутят по местному телевидению.

– А Снегурочкой в те годы подрабатывали?

– Да, как-то на Новый год меня пригласили в ночной клуб выступить в роли Снегурочки. Я пришла, нарядилась в очень красивый костюм, у меня на голове была чудесная голубая шапочка с белым мехом. Мы с Дедом Морозом вышли, поздравили публику с наступающим, ушли. Люди ели-пили, праздновали. А потом зажгли фейерверк. Так вот, искры попали мне и на шубку, и на шапку, все загорелось. Шапка сгорела почти целиком, на шубке зияли дыры. Волосам тоже досталось: голова пахла паленым, даже когда меня потушили. Дед Мороз набросил на меня свою куртку, в ней я и сидела. Выходить в зал мне было уже не в чем, поэтому, взяв гонорар, я отправилась домой.

– В трудные годы не возникало желания сменить профессию?

– Частенько, возвращаясь из театра домой пешком, по дороге я читала объявления, где и кто требуется на работу. Чаще всего почему-то требовались уборщицы, и зарплата предлагалась гораздо больше актерской ставки. Соблазн был велик. Но я так и не освоила вторую профессию.

– Вы свободная женщина. Это плюс или минус? Плюс в том, наверное, что никто не храпит рядом и пьяным в дверь не ломится!

– Еще как ломится. Я же в своем доме давно живу, все знают, что я актриса. Ну вот сосед один выпил на день рождения, звонит в домофон полпервого ночи: «Откройте, мне надо с вами познакомиться». Отвечаю: «Во-первых, ночь на дворе, во-вторых, я ковидом болею...» Сосед ушел восвояси, с тех пор на глаза мне не показывается...■

Звезды, которые живут в съемных квартирах

НИКО



В Москве бард не хочет покупать квартиру. Хотя мог бы!

Со стороны кажется, что съемные квартиры – это совсем не про звезд. Вроде бы что им стоит купить жилье – загребают же деньги лопатой! Однако среди артистов немало тех, кто проживает на чужих квадратных метрах...

Татьяна Повалий Старая привычка

Народная артистка Украины в российской столице проводит много времени. Съёмки, корпоративы, записи телепрограммы «Две звезды» – все это требует ее личного присутствия. Сейчас, когда прямого сообщения с Незалежной нет, ездить на перекладных особенно трудно. Поэтому уже давно певица снимает квартиру в новом доме на проспекте Мира. Прежде это было удобно – в пяти минутах ходьбы располагался спорткомплекс «Олимпийский», где проходило большинство концертов. Теперь же его снесли. Однако менять место жительства в Москве певица пока не планирует.

Александр Розенbaum «Мне так удобнее»

Знаменитый бард вот уже несколько десятков лет живет на два города. В Петербурге, где жена, дочь и внуки, у него имеется просторная двухуровневая квартира на второй линии Васильевского острова. При этом работа вся основная – в Москве, куда артист приезжает надолго. Однако в столице Розенbaum живет в съемной квартире.

– Мне так удобнее, – уверяет он. – Просто, когда приезжаешь в город часто и надолго, хочется иметь свой угол, а не ютиться в гостинице.

При этом, как признается Александр Яковлевич, владелец квартиры, узнав, кто будет ее арендовать, не только не сделал скидку, но еще и накинул.

А вот покупать квадратные метры в Москве Розенbaum категорически не хочет.

– Квартира? Ну зачем она мне?! – недоумевает музыкант.

Он уверяет, что никогда в жизни не мечтал о московской недвижимости, хотя вполне может себе позволить даже элитное жилье.



Повалий снимает жилье в районе проспекта Мира

ЛА, НИ ДВОРА



«Лолита готовила мне каши каждое утро»

Светлана Лобода Лолита приютила

Алла Пугачева в свое время несколько лет жила в столичном отеле «Балчуг», пока зять (теперь уже бывший) не подарил ей квартиру в самом центре Москвы. Преемница Примадонны Светлана Лобода тоже собственной квартиры в столице долго не имела. Жила у сердобольной землячки **Лолиты**...

– После «Евровидения» она приютила меня у себя, – рассказывала Лобода. – Говорит: нужно делать сейчас важные шаги – приезжай, живи у меня, я буду за тобой ухаживать, помогать, вижу, что ты очень похожа на меня в молодости, хочу тебе помочь. И наша большая дружба началась с того, что Лолита готовила мне каши каждое утро. Я просыпалась и не понимала: куда я попала, за что мне это упало с неба?

Сейчас же Лобода – владелица просторного дома в одной из теплых стран Западной Европы и постоянно живет с двумя дочерьми там.

Анне Вески Высокие отношения

Самая любимая в России эстонская певица долгое время останавливалась в Москве у дочери Керли. В начале нулевых звездная наследница работала генконсулом Эстонии в России.

– У нас с Керли хорошие отношения, поэтому она всегда рада меня принять. Тем более что она живет в самом центре города, откуда мне везде близко, – рассказывала Анне.

А потом певица стала и сама снимать квартиру в центре Москвы – делала это вплоть до начала пандемии. Правда, соседи жаловались, что Вески громко играет на синтезаторе или распевается...



Дочь певицы была генконсулом Эстонии в России



Кирилл освоил профессию строителя

Кирилл Дычевич «Нет 15 миллионов»

Популярный актер театр и кино родился в городе Береза Брестской области. Он был победителем конкурса «Мистер Беларусь», но уже несколько лет живет в Москве.

– Своим жильем, правда, в столице России я пока не обзавелся – снимаю, – признался артист. – Впрочем, и на родине у меня собственной квартиры не было – жил с родителями. Это все миф, что актеры очень богаты. У меня, например, нет 15 миллионов для покупки небольшой квартиры в Москве.

Впрочем, сейчас артист, как говорят, самостоятельно строит дом в Подмоскowie.

Рустам Солнцев В ожидании куша

Бывший участник «Дома-2» хоть и работает много, но на собственную квартиру мечты в Москве ему пока не хватает.

– Мои гонорары не настолько велики, – говорит ведущий. – Думаю, в один прекрасный день сорву многомиллионный куш, который и потрачу на приобретение собственной квартиры.

Пока же шоумен снимает жилье в районе Сретенского бульвара столицы. Возможность жить в центре города обходится ему недешево. Зато у Рустама 85 квадратных метров, высокие потолки и красивый вид из окна.



Рустам и в съемной квартире доволен жизнью



КСТАТИ



У Орбакайте - недвижимость в Майами

Заграница им поможет

Впрочем, есть немало звезд, которым в Москве тесно. Так, у **Лолиты** имеется квартира и дом в Болгарии. **Игорь Крутой** владеет шикарными апартаментами в центре Нью-Йорка. У **Кристины Орбакайте** есть жилье в Майами. **Юлия Ковальчук** и **Алексей Чумаков** купили квартиру в Испании. У **Юлии Савичевой** – недвижимость в Португалии. **Геннадий Хазанов** давно владеет квадратными метрами на набережной Тель-Авива. А **Максим Галкин** и **Алла Пугачева** строят особняк на Кипре. ■

Офицерский головной убор	Работа на току								
				Огненный "кисель" из вулкана		Крепость в центре Лондона		Гимнастический снаряд "из леса"	
				Документ "от Чубайса"		Союз стран в Первую мировую		Иноземный покоритель бездорожья	
	2		Реализация украденного	Аристократ испанского прошлого					
				Белковое пирожное	Полимер для современных ванн	Резак, что нужен на кухне			
	Выход клоунов на арену		Фильм о Даниле Багрове					Режиссер, снявший "Нашествие"	
					Рыба "в роли зеркала"				
Определяет сознание	Ихтиандр его придумка	Образец недостижимого совершенства	Кофейное "семя"					Единица объема в Штатах	
					Результат подсчетов				
	Брачная кровать	Кувшин с крышкой		"Хит" японской кухни	1				
				Семейная гармония					
	Медведь, учивший Маугли								
	Киножурнал Грачевского		Философ, живший в бочке						

★
**Супруге
 Валерия
 Тодоровского
 Евгении Брик
 было всего
 40 лет**

Ее первой любовью
 был актер
 Дмитрий Марьянов

ЖЕНЕ НЕ ХОТ ЧТОБЫ ЕЕ ЖА

Актриса фильмов «Стиляги», «Оттепель», «Адаптация» и многих других, жена продюсера и режиссера Валерия Тодоровского пополнила печальный список известных женщин, которые ушли из жизни в раннем возрасте.

«Ушла на самом взлете»

Красавица-москвичка из хорошей семьи: ее дедушка был известным журналистом. Женя училась в гимназии с углубленным изучением английского языка и в музыкальной школе по классу фортепиано. В подростковом возрасте подрабатывала манекенщицей в Доме моды на Кузнецком мосту. Затем без особых сложностей поступила в ГИТИС на курс **Александра Збруева**. Мастер вспоминает, что студентка Хиривская (это «родная» фамилия Евгении – прабабушкину Брик она взяла себе в качестве творческого псевдонима) была одной из лучших на курсе.

– Очень талантлива и умна. Помимо природной красоты присутствовала также красота душевная – искренность, чест-

ность. Женя очень выделялась. И я абсолютно точно знал, что она найдет свой путь в профессии, – поделился с нами Александр Збруев. – Женя ушла на самом взлете, когда только набрала опыта и мастерства, она могла бы сделать в искусстве еще очень-очень многое.

Первой любовью Евгении Брик стал известный актер **Дмитрий Марьянов**. Они были вместе в период студенчества Жени и чуть позже, всего около пяти лет. Но отличный парень Марьянов – веселый, компанейский, прекрасный друг – оказался совершенно не готов к серьезной семейной жизни. А Евгении хотелось семью, детей. На пробах к фильму она познакомилась с режиссером и продюсером **Валерием Тодоровским**. Он тогда только расстался с предыдущей супругой – дочерью писательницы Виктории

Токаревой Натальей. Влюбился в Евгению буквально с первого взгляда. Вскоре они поженились, родилась дочь Зоя...

А в московской квартире Дмитрия Марьянова на стене еще несколько лет висело Женино фото – актер очень жалел о том, что потерял ее.

«Как обухом по голове!»

Тодоровский и Брик были очень гармоничной парой, это отмечают все друзья их семьи.

– Женя не была «женой режиссера» в том смысле, что вышла замуж – и получила сразу все главные роли в фильмах мужа. Это не так. Она была труженица невероятная, – рассказала нам актриса **Ирина Розанова**, которая дружит с семьей Тодоровских. – Это была талантливая, умная и очень светлая де-

Последние годы семья Тодоровских жила в США

Нет понимания: почему, за что?! Мне страшно даже представить себе: как Валера теперь будет без Жени

ЕЛОСЬ, ЛЕЛИ...

вочка, которая стремилась всегда всем помочь, и ее душевного тепла хватало на всех. Для меня известие о ее уходе из жизни – как обухом по голове. Когда уходит «старая гвардия» – а почти одновременно ушли Леонид Куравлев, Виктор Мережко, Зинаида Кириенко, – безусловно, жалко: поколение уходит. Но они возрастные, многое успели сделать в профессии и в жизни. А когда уходят почти дети – а Женя Брик по возрасту мне в дочери годится, – слова буквально застыбают в горле. Нет понимания: почему, за что?! Мне страшно даже представить себе: как Валера теперь будет без Жени, что чувствуют Женины мама и сестра. Я пытаюсь им всем позвонить по телефону – но трубку никто не берет, и я их понимаю. Им сейчас наши слова соболезнования бессмысленны...

Пожертвовала карьерой ради семьи

Последние 14 лет Евгения с мужем и дочерью жили в США. Это было решением самой Брик. Ей хотелось, чтобы

дочь Зоя получила необходимое образование и имела возможность сделать актерскую карьеру в Голливуде.

– Можно сказать, что Женя жертвовала собственными профессиональными возможностями ради семьи и будущего дочери. Могла бы сниматься в разы больше. Тем более что талантлива и красива, харизма – огонь! Но Женя сама отказывалась от больших проектов – потому что приходилось бы гораздо чаще и на несколько месяцев уезжать на съемки, расставаясь с дочерью. Ей этого не хотелось, – поделился близкий друг актрисы, режиссер Олег Асадулин.

Незадолго до своего 40-летия Евгения Брик признавалась в соцсетях, что хотела бы стать мамой еще раз. И что они с дочерью даже уже придумывали имя будущему мальшшу. К сожалению, этой мечте не суждено было сбыться.

– Меня насторожило, когда Женя почти перестала вести свои соцсети. Хотя раньше она писала там очень активно, делилась новостями своей жизни. Также она отказалась от роли в интересном проекте, который я ей предложил несколько месяцев назад, – извинилась и сказала, что у нее пока другие планы и они не связаны с работой. Сейчас я понимаю, что, вероятно, ей было уже сложно работать из-за болезни, – предполагает Асадулин. Онкологию Евгении ее семья и она сама тщательно скрывали даже от самых близких друзей. Актрисе очень не хотелось, чтобы ее жалели... ■

Кто еще ушел рано из-за онкологии



● 31 год – Мария Зубарева, актриса («Возвращение Будущая», «Мордашка»)



● 35 лет – Ирина Метлицкая, актриса («Куколка», «Палач»)



● 40 лет – Жанна Фриске, певица



● 41 год – Евгения Филонова, Снегурочка в одноименном советском фильме



● 47 лет – Анна Самохина, актриса



● 53 года – Татьяна Проценко, знаменитая Мальвина из фильма «Приключения Буратино»



УБИЙЦЫ ТРОЦКОГО, КО

Эти люди вошли в историю. Но упоминаются исключительно рядом с именами их жертв. А рассказ о них чаще всего заканчивается обстоятельствами убийства. Мало кто углубляется в биографии этих людей дальше. И очень напрасно. Потому что биографии эти сложились самым удивительным образом!



Чтобы подобраться к Троцкому, Рамон влюбил в себя сестру его личного секретаря



РАМОН МЕРКАДЕР ПОЛУЧИЛ ЗВЕЗДУ ГЕРОЯ

20 лет тюрьмы

После смерти Ленина два его ближайших соратника – **Иосиф Сталин** и **Лев Троцкий**, которые и раньше с трудом терпели друг друга, дали волю взаимной неприязни. Едва Сталин возглавил СССР, как Троцкий тут же лишился всех своих постов. В ответ он сколотил антисталинскую оппозицию. Из-за чего сначала был отправлен в ссылку в Алма-Ату, а потом и вовсе изгнан из СССР.

Лев Давидович вместе с женой **Натальей Седовой** прилично помотался по миру: Турция, Франция, Норвегия... И нашел долговременный приют только в далекой Мексике. Не зная еще, что приют этот станет для него последним. Именно в Мексике Троцкий и был убит по приказу Сталина.

Чем несчастный изгнанник помешал вождю народов? Тем, что за границей неустанно публиковал статьи, компрометирующие главу СССР? Вряд ли. Он создал Четвертый интернационал в пику Третьему – официальному, сталинскому. Вскоре «троцкистские» социалистические партии и молодежные организации появились в целом ряде стран Европы, Азии и Латинской Америки. Троцкий был близок к тому, чтобы создать конкурирующий с Москвой альтернативный центр мирового коммунистического движения. Сталин не мог закрыть на это глаза. Он предпочел, чтобы глаза закрылись у Троцкого. Навсегда. Поэтому было принято решение ликвидировать его руками испанских и

мексиканских коммунистов, завербованных НКВД.

В мае 1940 года несколько бойцов невидимого фронта ворвались на ранчо, где проживал «объект», и выпустили по спальне Троцкого 200 пуль. Когда налетчики скрылись, выяснилось, что Лев Давидович остался цел и невредим. И тогда в дело вступил некто **Рамон Меркадер** – сын легендарной **Каридад Меркадер**. Красавица, супруга богатейшего испанского промышленника, она в какой-то момент увлеклась политикой, бросила мужа-буржуя и примкнула к Третьему интернационалу. Говорят, будто бы именно мама поручила Рамону убить врага всех истинных коммунистов. Хотя сделать задуманное было уже не так-то просто. После первого покушения охрану Троцкого многократно усилили, подобраться к нему было очень сложно. Но Рамон не растерялся. Он познакомился с сестрой личного секретаря Льва Давидовича и умудрил-

ТОВСКОГО И БАНДЕРЫ: ЧТО С НИМИ СТАЛО?

Сталин не мог оставить его в живых – слишком был опасен



“Троцкий сумел закричать и даже наброситься на убийцу”

ся моментально ее в себя влюбить. Девушка стала приводить «женых» в дом Троцкого, представила их друг другу. И Меркадер легко втерся в доверие к своей будущей жертве. В кабинет к которой он спокойно вошел 20 августа 1940 года, пряча под плащом альпинистский ледоруб, выбрав его орудием убийства из-за бесшумности. От удара ледорубом Троцкий должен был умереть моментально, что позволило бы Меркадеру скрыться. Но Лев Давидович, истекая кровью, сумел закричать и даже наброситься на убийцу, удерживая его до тех пор, пока не подоспела охрана. Умер Троцкий только на следующее утро. А Меркадер был арестован и приговорен к 20 годам тюрьмы.

Советское правительство по неофициальным каналам пыталось как-то облегчить

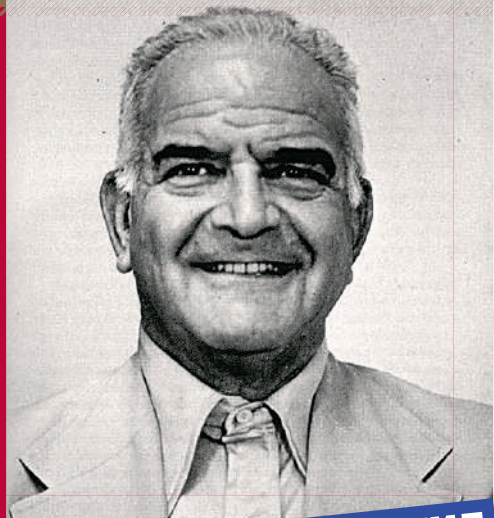


Кабинет Льва Давидовича после смертельной схватки



Реконструкция убийства. Меркадер – справа от жертвы

С Рамоном Кастро, старшим братом Фиделя, на Кубе



В 1972 году вышел фильм «Убийство Троцкого». Рамона Меркадера сыграл Ален Делон



Героя Советского Союза хоронили с почестями

Меркадер получил паспорт на имя Рамона Ивановича Лопеса, трехкомнатную квартиру в районе метро «Сокол». А работал в Институте марксизма-ленинизма

участь своего агента. Были попытки добиться для него сокращения срока. Не получилось. Тогда решили организовать для Меркадера побег. Но он сам отказался от этого варианта. Удалось лишь в некотором роде облегчить его пребывание в колонии. Если первые шесть лет Рамон провел в одиночной камере без окон, то потом ему неожиданно предоставили своего рода VIP-апартаменты и сделали руководителем тюремной радиомастерской. За время отсидки Меркадер даже женился по переписке – на мексиканке по имени Рокелия.

Мучился от ночных кошмаров

6 мая 1960 года убийца Троцкого вышел на свободу. С личными вещами ему выдали два билета на Кубу, откуда он вместе с супругой вылетел в СССР. По прибытию в Москву Меркадер получил советский паспорт на имя **Рамона Ива-**

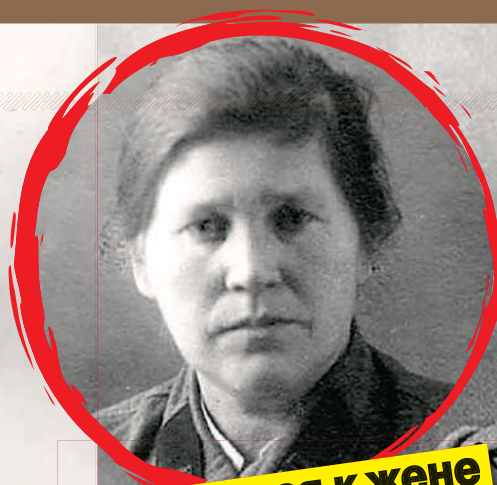
новича Лопеса, трехкомнатную квартиру в районе метро «Сокол» и... звезду Героя Советского Союза, которую ему прицепил на лацкан лично **Ленид Брежнев**. Работал Рамон Иванович в Институте марксизма-ленинизма, где занимался историей гражданской войны в Испании. Своих детей у них с Рокелией не было, они взяли на воспитание троих приемных.

В середине 1970-х Меркадер переехал на Кубу по приглашению **Фиделя Кастро** и работал там в министерстве иностранных дел. Как рассказывал сотрудник СВР, представленный к Меркадеру в качестве охранника, убийца мучился от ночных кошмаров. Ему снились пытки, которым он первое время подвергался в мексиканской тюрьме, так как отказывался назвать свое имя и заказчика убийства. Но ему никогда не снился убитый. «Собаке – собачья смерть», – говорил Меркадер. А однажды рассказал охраннику, поче-

му ни разу не пожалел о своем деянии:

«В 1940 году было уже очевидно, что Германия развяжет войну против Советского Союза. Находясь на Западе, я видел, что Троцкий является лидером довольно многочисленного антисоветского движения и что в случае войны оно может представить дополнительную угрозу для СССР за рубежом и внутри страны. Я был полностью убежден, что если движение лишится своего лидера, то оно в значительной степени потеряет свою силу. Поэтому у меня не было колебаний».

Умер Рамон в 1978 году в возрасте 65 лет от саркомы легкого. Его прах перевезли в Москву и с почестями похоронили на Кунцевском кладбище. Жена Меркадера после его смерти вернулась в родную Мексику, где и жила вместе с детьми. Всем им советское правительство выплачивало пенсию как родственникам Героя СССР.



„Бросился к жене комкора со словами «Оля, прости! Я его застрелил!» – а потом сдался милиционерам

Когда-то Зайдер спас Котовского...

Котовскому было всего 44 года

МЕЙЕРА ЗАЙДЕРА ЗАДУШИЛИ

«Я твой должник!»

Этот человек в царской России жил припеваючи. Он был владельцем популярного в Одессе публичного дома. В который однажды ворвался крупный, наголо бритый мужчина с татуировками на веках. Сутенер Мейер Зайдер его сразу узнал: портреты **Григория Котовского** красовались на первых страницах всех газет. Он был криминальным авторитетом и одновременно народным любимцем. Сумел создать себе имидж Робин Гуда: грабил богатых и часть добычи раздавал бедным. А в публичный дом заскочил, спасаясь от жандармов. Которым Мейер своего необычного посетителя не выдал. Он прятал Котовского у себя на чердаке несколько дней и фактически спас его от очередного тюремного срока. «Я твой должник!» – заявил потом Григорий на прощание.

Через несколько лет Котовский неожиданно превратится из бандита в красного командира, героя Гражданской войны. Будет обласкан советской властью. А Мейер, наоборот, потеряет все – свое заведение, закрытое в рамках борьбы с проституцией, сбережения, крышу над головой... Еще немного, и он лишился бы человеческого достоинства! Потому что остался нищим и ему фактически нечего было есть. Но бедняга вовремя вспомнил про Котовского. Пришел к нему и попросил о помощи: долг платежом красен.

Григорий Иванович устроил Зайдера начальником охраны на сахарный завод, впустил в круг своих ближайших друзей. И вот во время одной дружеской вечеринки Зайдер его и убил. После чего сначала бросился к жене комкора со словами: «Оля, прости! Я его застрелил!» – а потом сдался милиционерам.

Тоже по приказу Сталина?

Во время следствия он несколько раз менял показания. То говорил, что выстрелил в Котовского, приревновав его к своей супруге – бывшей проститутке. То поведал, что Котовский отказался повысить его по службе – Мейер якобы просил сделать его директором сахарного завода. То рассказывал, будто Григорий в подпитии попер на него с кулаками и роковой выстрел был сделан от испуга, в целях самообороны. Все были уверены, что убийцу комкора расстреляют. Но суд ему вынес неожиданно мягкий приговор – всего 10 лет лишения свободы.

Наказание Зайдер отбывал в харьковском доме предварительного заключения, где вскоре стал заведовать тюремным клубом. Вскоре Мейера перевели на бесконвойное содержание –



Легендарному комкору устроили пышные похороны, сравнимые по размаху с похоронами Ленина. В последний путь Котовского провожали все главные военачальники страны: Буденный, Егоров, Якир...



он мог спокойно выходить в город. А менее чем через три года убийцу Котовского и вовсе выпустили на волю за примерное поведение. Но после этого долго он не прожил – был задушен тремя бывшими сослуживцами Котовского. Вроде как из мести. Но вдова комкора Ольга уверяла: Зайдера устранили. Потому что он убил Котовского не по своей воле...

Женщина была убеждена, что Григорий Иванович стал неудобен Сталину. Своенравный, неуправляемый. При этом у него была колоссальная поддержка в армии. Сталин же, укрепляя единоличную власть, избавлялся не только от политических конкурентов, но и от тех, кто мог этим конкурентам оказать какую-либо помощь. В частности – от красных командиров, способных поднять на восстание воинские части. Котовский стал первым в списке жертв. А уж следом за ним отправился и его убийца – потому что мог разболтать лишнее...



Девять месяцев Сташинский вел слежку за Бандерой



На Инге он женился без разрешения КГБ



Богдану и его жене изменили внешность и вывезли их в ЮАР



Mordani BANGERA († 15.10.1959)

БОГДАН СТАШИНСКИЙ

СТАЛ ПРЕДАТЕЛЕМ ИЗ-ЗА ЛЮБВИ

Струя цианида в лицо

Агент КГБ, который сумел устранить лидера украинских националистов, террориста и пособника фашистов в годы войны **Степана Бандеру**, сам потом был вынужден скрываться от советских спецслужб... Но обо всем по порядку.

Богдан Сташинский был опытным ликвидатором. В 1957-м он при помощи пистолета-шприца с цианистым калием убил соратника Бандеры – **Льва Ребета**. А годом спустя ему поручили тем же способом убить и проживавшего в ФРГ Бандеру. Во-первых, потому что тот должен был расплатиться за карательные операции, организованные им во время войны. А во-вторых, он даже в эмиграции представлял определенную угрозу для целостности СССР, так как продолжал вынашивать идеи «независимой Украины», расширял и укреплял националистическое движение.

Однако несколько попыток устранить Бандеру по разным причинам сорвались. Удалось это сделать только в 1959-м. Сташинский аж девять месяцев вел слежку за врагом. Который был крайне осторожен и нигде не появлялся без охраны. Лишь 15 октября Бандера,

вернувшись с продуктового рынка домой с покупками, проявил несвойственную ему беспечность: отпустил своих телохранителей у подъезда. И стал подниматься по лестнице один. Сташинский, который практически каждый день караулил подходящий момент, вышел навстречу Бандере, выстрелил струей цианида ему в лицо и благополучно покинул место происшествия. Националист скончался по дороге в больницу. А Сташинского за успешно выполненную спецоперацию наградили орденом Красного знамени.

Я – советский шпион!

Далее Богдан продолжил свою службу в ГДР. Где влюбился в местную жительницу – **Ингу Польш**. Любовь оказалась взаимной. И вскоре агент КГБ, не спросив разрешения начальства, женился на немке. Она забеременела. Сташинского в спешном порядке отозвали в Москву. Причем приехать разрешили вместе с супругой. И уже тут Богдану объявили, что его зарубежная карьера окончена, он остается в СССР. А супруга – как хочет, может ехать на родину. Инга уехала. И вскоре родила мальчика, которого

назвала Петером. Но малыш через четыре месяца после рождения угас от неизвестной ему болезни. Убитый горем Сташинский умолял выпустить его из страны – похоронить ребенка. Выпустили. Однако ни Богдан, ни Инга на похороны сына не явились. Они воспользовались случаем, чтобы сбежать в ФРГ. Оказавшись в западной части Берлина, Сташинский отправился в полицию и рассказал, кто он такой. Советский шпион! Признался, что свою деятельность вел как раз на территории Западной Германии. Вот, например, Бандеру в Мюнхене убил... Его сразу посадили за шпионаж на восемь лет. Но через четыре года освободили. После чего следы Сташинского и его супруги затерялись. По самой распространенной версии, Богдан Николаевич поделился с западными спецслужбами некоторыми ценными сведениями. Получил взамен поддельный паспорт и деньги. Ему и его жене изменили внешность и вывезли их в ЮАР. По другой версии, Сташинские поселились в США. Жив ли сейчас убийца Бандеры – никто не знает. Если жив, то в ноябре прошлого года он должен был отпраздновать солидный юбилей – 90 лет. ■



«НЕТ НИЧЕГО БОЛЕЕ ПРЕКРАСНОГО, ЧЕМ АРОМАТ СВЕЖЕЙ ВЫПЕЧКИ, КОТОРЫЙ БУДИТ ТЕБЯ В СУББОТУ УТРОМ! – СЧИТАЕТ ЮЛЯ. – КОГДА МАМА ТВОРИТ ЧТО-ТО НА КУХНЕ, КОГДА ТАКИЕ ЗАПАХИ ПЛЫВУТ ПО ДОМУ, ТО ВОЗНИКАЕТ ОЩУЩЕНИЕ, ЧТО СЕГОДНЯ ПРАЗДНИК. А НА САМОМ ДЕЛЕ – ПРОСТО ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ! СЕГОДНЯ ДЛЯ СВОИХ БЛИЗКИХ ЮЛЯ ПЕЧЕТ КЕКС С ГРУШАМИ И ШОКОЛАДОМ, А ЕЩЕ ОНА ГОТОВИТ ГОЛУБЦЫ ИЗ САВОЙСКОЙ КАПУСТЫ, НАЧИНЕННЫЕ ПРЯНЫМ РИСОМ, И ЗАПЕКАЕТ СЕМГУ ПОД ГРИБНЫМ СОУСОМ.»

ГОЛУБЦЫ ИЗ САВОЙСКОЙ КАПУСТЫ С ПРЯНЫМ РИСОМ

Надо:

1 кочан савойской капусты.

Для соуса: 3–4 помидора, 1/2 красной луковицы, 1/2 красного перца чили, 1 зубчик чеснока, 100–150 г пассаты, 100–150 мл овощного бульона, 2–3 ст. ложки оливкового масла, 2 ч. ложки томатной пасты, щепотка морской соли.

Для начинки: 1 стакан смеси красного и бурого риса, 2 помидора, 1/2 красной луковицы, 1 зубчик чеснока, маленький пучок кинзы, маленький пучок петрушки, маленький пучок мяты, 2–3 пера зеленого лука, щепотка мускатного ореха, щепотка молотого кориандра, щепотка зиры, щепотка молотой корицы, щепотка молотого душистого перца, щепотка свежемолотого черного перца, щепотка морской соли.

Приготовление:

1. Рис отварить согласно инструкции на упаковке. Приготовить соус: половинку красной луковицы и зубчик чеснока почистить и тонко нарезать, затем разогреть в сковороде оливковое масло и обжарить лук с чесноком.
2. Перец чили мелко порубить, 3–4 помидора нарезать небольшими кусочками и отправить к луку с чесноком, добавить томатную пасту, пассату, все посолить, перемешать и томить на медленном огне.
3. Приготовить начинку: оставшуюся половинку красной луковицы и зубчик чеснока почистить и мелко порезать. Зеленый лук тонко порезать наискосок. Кинзу, петрушку и мяту мелко порубить. Оставшиеся два помидора мелко порезать.
4. Измельченные овощи и зелень выложить в глубокую миску, добавить отваренный рис, посолить, поперчить, посыпать душистым перцем, мускатным орехом, кориандром, зирой и корицей, все перемешать.
5. В уваренный соус влить горячий бульон и прогреть все еще немного. Капусту, вырезав кочерыжку, разобрать на листья и ошпарить их кипятком, затем разложить начинку и свернуть конвертиками. Выложить голубцы в кипящий соус, накрыть крышкой и томить до готовности.



СОВЕТ:

«Рецептов голубцов много – есть с мясной начинкой, есть с овощной. Но сегодня у нас главным действующим лицом будет рис! Капуста подойдет и молодая белокочанная, и пекинская, пассату можно заменить свежими помидорами, но лично мне тройной томатный вкус соуса кажется очень интересным. Если помидоры попались водянистые, нарежьте их и промокните бумажным полотенцем».



ADOBE STOCK



6 порций,
50 минут

ЗАПЕЧЕННАЯ СЕМГА ПОД ГРИБНЫМ СОУСОМ

Надо:

3 стейка семги, 1/2 лимона, 3–4 веточки розмарина для украшения, 3–4 ст. ложки оливкового масла, 1/4 ч. ложки свежемолотого черного перца, 1/2 ч. ложки морской соли. Для соуса: 4–5 шампиньонов, 4–5 вешенок, 2 луковицы, 2 зубчика чеснока, 2 веточки розмарина, 3–5 веточек тимьяна, 250 мл сухого красного вина, 250 мл говяжьего бульона, 4 ст. ложки оливкового масла, 1 ч. ложка сливочного масла, щепотка свежемолотого черного перца, щепотка морской соли.

Приготовление:

1. Духовку предварительно разогреть до 180°C. Рыбу выложить в жаропрочную форму, посолить, поперчить со всех сторон, полить оливковым маслом и запекать в разогретой духовке 12 минут.
2. Одну луковицу почистить и порезать не слишком мелко. Зубчик чеснока почистить и раздавить плоской стороной ножа.
3. Приготовить соус: разогреть в сковороде половину оливкового масла, выложить лук и чеснок, добавить веточки тимьяна, посолить, поперчить, влить вино и довести все до кипения, затем влить горячий бульон и все уварить.
4. Все грибы нарезать пластинками. Оставшийся лук и чеснок почистить и порезать крупными кусочками. В отдельной сковороде разогреть оставшееся оливковое и сливочное масло и обжарить лук с чесноком, затем выложить грибы, посыпать их листьями с двух веточек розмарина и обжарить до готовности.
5. Винный соус процедить через сито, затем половину влить в сковороду с грибами и все прогреть. Лимон нарезать тонкими кружками. Запеченную рыбу полить грибным соусом, украсить веточками свежего розмарина и лимоном.

3 порции
35 минут

ADOBESTOCK



» СОВЕТ: «Рыба может быть любой – и красной, и белой, можно взять речную, например толстолобика или карпа, подойдет и филе на коже. А вот бульон все же лучше использовать говяжий, более насыщенный, овощной слишком легкий для такого соуса. И еще я бы не стала добавлять сюда укроп, он перебивает вкус и грибов, и даже винного соуса, зато розмарин, тимьян, шалфей, даже может быть чуть-чуть мяты – все это будет очень кстати!»



6 порций,
50 минут

ADOBESTOCK

КЕКС С ГРУШАМИ И ШОКОЛАДОМ

Надо:

150 г муки, 5 консервированных груш в сиропе, 175 г сливочного масла, 3 яйца, 100 г горького шоколада, 100 г сахарной пудры, 50 г измельченного миндаля, 1 ч. ложка какао-порошка, 1/2 ч. ложки ванильного экстракта, 1/2 ч. ложки разрыхлителя, 1/4 ч. ложки морской соли.

Приготовление:

1. Духовку разогреть до 180°C. Предварительно размягченное сливочное масло соединить в чаше комбайна с сахарной пудрой и взбить насадкой-венчиком, затем, продолжая взбивать, по одному ввести яйца, всыпать миндаль и часть муки.
2. Оставшуюся муку перемешать с разрыхлителем и солью и добавить в тесто, затем влить ванильный экстракт и вымесить все до однородной консистенции.
3. Консервированные груши нарезать кусочками разного размера. Шоколад порубить ножом.
4. Нарезанные груши и шоколад добавить в тесто, все перемешать. Форму для кекса выстелить пищевой бумагой, выложить тесто и разровнять его.
5. Выпекать кекс в разогретой духовке 35–40 минут. Готовый кекс посыпать какао.

» СОВЕТ: «Это очень удачный рецепт, такой кекс можно приготовить с изюмом, курагой, черносливом, вместо миндаля измельчить фундук или грецкие орехи, с кешью будет прекрасно, фисташки можно попробовать... А можно вообще обойтись без орехов, просто увеличить объем муки на 50 граммов!»



ПЕРЕСОЛ

Как быстро исправить кулинарные оплошности

Холостые выстрелы случаются у всех хозяек, даже самых опытных. Досадным кулинарным промахам есть даже утешительные объяснения. Например, если пересолила блюдо, то обязательно влюбилась. Или же если разбилась любимая чашка, то это на счастье. И все при этом понимают, как мало счастья в том, что сервиз теперь некомплектный, а изысканное блюдо осталось без пары. Как не допустить хозяйственные осечки? Или – как их быстро исправить? Об этом сегодняшний набор лайфхаков.



ADOBE STOCK

Лайфхак №1

Бульон считается хорошим, если он наваристый, но не жирный. Ведь никто не любит ощущения маслянистой пленки во рту. А если все-таки количество жира не рассчитали и его получилось слишком много? Бульон не промокнешь салфеткой, как в случае со слишком масляными оладьями. Но есть усовершенствованный способ. Заверните в бумажную салфетку кубик льда. Проведите им по поверхности бульона. Лед притянет жир как магнит. Не верите? Попробуйте сами!

Лайфхак №2

Не спешите спасать пересоленный суп с помощью добавления воды. Это разбавит вкус бульона: блюдо не будет спасенным, а окажется просто

испорченным. Вместо этого лучше заверните в марлю рис (примерно около стакана) и опустите в кастрюлю. Эта крупа отличный абсорбент. Она быстро впитает в себя излишнюю соль.

Лайфхак №3

Если рис при приготовлении слипся, то опытные повара советуют добавить к крупе немного уксуса. Уксус изменит кислотно-щелочной баланс блюда, и зернышки перестанут слипаться друг с другом.

Лайфхак №4

Блюдо можно не только пересолить, но и переперчить. С излишком специй отлично справляются молоко и молочные продукты. Сливки, сметану, несладкий йогурт можно добавить в острое блюдо, и их пресный освежающий вкус нейтрализует



ИЛА? НЕ БЕДА!

специи.

Если рецепт блюда не допускает молочных продуктов, то излишнюю остроту можно снять с помощью небольшой порции сахара и капли уксуса. Кислота в сочетании со сладостью сделают вкус специй не таким ярким.

Лайфхак №5

Забыли выключить макароны? Они превратились в страшную бесформенную массу и в ваш сокрушительный провал? Как бы не так! Сливайте с них воду, разогревайте сковороду, наливайте подсолнечное масло и аккуратно, желательными кулинарными щипцами, выкладывайте макароны, отщипывая от слипшегося кома по кусочку. Только

не тормозите. Сделать это надо, пока устрашающая масса не успела остыть.

Лайфхак №6

Подгорел пирог. Всего два слова – а какая кулинарная драма. Не стоит отчаиваться! Даже эту ситуацию можно спасти, если не терять времени даром. Как только вы поняли, что низ пирога горит, а верх – еще только схватился, – то ищите фольгу. Заверните в нее блюдо и отправьте обратно в духовку до тех пор, пока внутренняя часть пирога не пропечется полностью. Если время упущено, то с помощью терки или ножа срежьте подгоревший слой, а место преступления замаскируйте взбитыми сливками. Кто-то что-то видел? Вам



ADOBE STOCK

СПАСТИ СУСТАВЫ НЕЛЬЗЯ ОТЧАЯТЬСЯ!

ТОЛЬКО ВЫ РЕШАЕТЕ, ГДЕ ПОСТАВИТЬ ЗАПЯТУЮ!

ВНИМАНИЕ!

УЧАСТВУЙТЕ В ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ «ЗДОРОВЬЕ НАЦИИ»!

СПЕЦИАЛЬНО ПОД НУЖДЫ ПРОГРАММЫ АЛТАЙСКИЙ ЗАВОД-ИЗГОТОВИТЕЛЬ НАТУРАЛЬНОЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ПРОДУКЦИИ ВЫПУСТИЛ ОСОБУЮ СЕРИЮ СРЕДСТВ ДЛЯ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА **МЕЛАНЕКС СУСТОЛАД**!

ПРОСТО ПОЗВОНИТЕ И НАЗОВИТЕ ПРОМОКОД УЧАСТНИКА И ВЫ ПОЛУЧИТЕ 2 УПАКОВКИ МЕЛАНЕКС СУСТОЛАД **СОВЕРШЕННО БЕСПЛАТНО!***

КОЛИЧЕСТВО ОГРАНИЧЕНО, ВЫДАЕТСЯ СТРОГО НЕ БОЛЬШЕ 2 УПАКОВОК В ОДНИ РУКИ.

ПРОМОКОД **1906**

НЕ ОТЧАИВАЙТЕСЬ! ДАЖЕ ЕСЛИ КАЖЕТСЯ, ЧТО ВЫ ПЕРЕПРОБОВАЛИ ВСЕ И ЕДИНСТВЕННЫЙ ВАРИАНТ - ОПЕРАЦИЯ ПО ЗАМЕНЕ СУСТАВА, ЗДОРОВЬЕ ВАШЕГО ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА ЕЩЕ МОЖНО СПАСТИ!

Алтайский завод-производитель натуральной оздоровительной продукции спешит поделиться результатами многолетней разработки нового эффективного продукта для укрепления суставов и костей - МЕЛАНЕКС СУСТОЛАД.

В чем уникальность препаратов МЕЛАНЕКС?

В основе революционной линейки препаратов МЕЛАНЕКС лежит открытие русского ученого Ильи Мечникова о высокой эффективности экстракта бабочки огневки или восковой моли в отношении благотворного влияния на организм человека.

Удивительные свойства МЕЛАНЕКС СУСТОЛАД

Активировав восстанавливающие свойства всего организма при помощи экстракта восковой моли, Меланекс Сустолад способствует борьбе с основными проблемами опорно-двигательного аппарата:

- хондроитин оказывает противовоспалительный эффект;
- гиалуроновая кислота улучшает подвижность суставов;
- панты марала стимулируют рост и регенерацию тканей мышц, костей, суставов и связок;
- мумиё способствует уменьшению дегенеративных изменений в суставах.

Что даст вам прием МЕЛАНЕКС СУСТОЛАД?

Курсовой прием препарата оказывает комплексное восстанавливающее, противовоспалительное и оздоравливающее воздействие, способствует снятию отеков, зуда, раздражения, регенерации тканей и хрящей, благоприятно влияет на кровообращение и многое другое.

СПАСТИ СУСТАВЫ! НЕЛЬЗЯ ОТЧАЯТЬСЯ! ТЕПЕРЬ ВЫ ТОЧНО ЗНАЕТЕ, КАК ЭТО СДЕЛАТЬ: МЕЛАНЕКС СУСТОЛАД - ЕДИНСТВЕННО ВЕРНОЕ РЕШЕНИЕ!

Заказать свой подарок вы сможете по телефону горячей линии:

8-800-301-56-23

(Звонок бесплатный)

Доставку оплачивает производитель



НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

*Информацию об организации акции, о правилах ее проведения, количестве призов, сроках, дате можно узнать по телефону 88003015623. Реклама только для жителей РФ. ИП Фатахова И.В. ИНН 591154295702 ОГРН 31959500079759 от 01.07.2019 г. Сроки проведения акции с 28.02.2022 по 08.12.2022 г. (включительно).

**Офтальмохирург
высшей категории**

Юрий Тусев

КАК СОХ

Влияние окружающей среды и электронных устройств

Почему у одних людей возникают близорукость и прочие нарушения зрения, а другие этого удачно избегают? И как уберечь наших детей от вредного воздействия современного электронного мира, которого мы были лишены в нашем счастливом детстве в отсутствие гаджетов и компьютеров?

Рекомендации по гигиене глаз

1. Размер и качество экрана устройства. Нужно понимать, что чем меньше и хуже экран, тем сильнее приходится напрягать глаза. Влияет и расстояние, на котором мы держим устройство, – в мелкий и нечеткий текст мы будем глядяваться и подносить экран еще ближе, вызывая сокращение цилиарной мышцы хрусталика.

Расстояние от глаза до книги/смартфона/планшета должно быть не менее 30 сантиметров. При работе за компьютером

оно должно увеличиться до 50-60 сантиметров.

2. Ограничение времени общения с гаджетом. Как известно, длительное непрерывное пребывание за компьютером или любым современным устройством вызывает напряжение и синдром «сухого глаза». Частота моргания снижается как минимум в 2-3 раза, слезная пленка не выдерживает, разрывается раньше времени, что способствует раздражению и инфицированию глаз. Также длительная зрительная нагрузка на близком расстоянии вызывает спазм accommodation, когда цилиарная мышца хрусталика постоянно напряжена, не успевает расслабиться и отдохнуть. В идеале надо давать глазам отдых каждые 30-40 минут: встать, размяться, походить, посмотреть в окошко, попить воды или чаю, обдумать прочитанное.

Если глаза устали, перерыв требуется каждые полчаса. Во время отдыха можно закрыть глаза или сделать гимнастику для разгрузки зрительных мышц.

Прекрасное правило для работы за компьютером: «20-20-20» – каждые 20 минут ра-

боты за компьютером делайте перерыв на 20 секунд, в течение которых нужно смотреть на какой-либо объект в 20 метрах от вас. Это позволит вашим глазам начать мигать чаще и расслабиться.

3. Освещенность и условия использования. Нельзя долго смотреть на яркий экран, находясь в темном помещении. Нужно подобрать правильное освещение, лучше всего естественный свет, когда рабочая зона находится прямо у окна. Помните, что можно менять освещенность экрана у гаджетов – если на улице вы используете полную яркость, заходя в помещение, уменьшайте ее на 2/3. В темное время суток можно пользоваться смартфонами и компьютерами только с дополнительным освещением.

Вредно читать с экрана, играть или смотреть мультфильмы в условиях движения и тряски, например во время поездки на автомобиле.

4. Правильное питание. Наш организм заложен природой очень мудро, и он способен самостоятельно восстанавливать силы и компенсировать небольшие нарушения. Но для того, чтобы орган зрения пра-

РАНИТЬ ЗРЕНИЕ

வில்но развивался и затем выдерживал растущие нагрузки, в недостаточных количествах нужны витамины и минеральные вещества. Это:

- **Витамин А.** Один из самых главных витаминов зрения, улучшает остроту зрения, питает сетчатку и отвечает за возможность видеть в темноте;

- **Тиамин (В1).** Нормализует внутриглазное давление, питает хрусталик, помогает проводимости зрительных импульсов;

- **Рибофлавин (В2).** Он укрепляет сосудистую стенку, улучшает работоспособность мышц, а также препятствует развитию глаукомы и катаракты;

- **Цианокобаламин (Витамин В12).** Участвует в кровообращении и стабилизации функционирования нервных волокон;

- **Витамин С.** Помогает насыщению клеток кислородом, укрепляет капилляры, является естественным антиоксидантом;

- **Лютеин.** Питает хрусталик и сетчатку.

Среди продуктов, полезных для зрения, есть бесспорные лидеры. Очень полезна для глаз черника – она содержит лютеин, антоцианы, а также витамины А и С. Эта ягода считается фаворитом для зрения в любом возрасте, так как питает сетчатку и у детей способствует правильному ее развитию, а у пожилых людей служит профилактикой и лечением дегенераций сетчатки. Также полезны для зрения все оранжевые плоды, так как содержат каротин, предшественник витамина А. Поэтому включайте в рацион морковь, тыкву, апельсины. Кроме того, офтальмологи рекомендуют употреблять в пищу молочные продукты из-за содержания кальция, укрепляющего склеральную оболочку: молоко, кефир, йогурт, ряженку и творог. Полезны для развития глаз и зрения рыба,



Коронавирус может способствовать ускорению развития катаракты

черный шоколад, орехи (более всего фисташки) и яйца.

5. Спортивные игры и прогулки на свежем воздухе обязательны для правильного развития органа зрения. Во-первых, глаза разгружаются благодаря зрению на дальние расстояния, а во-вторых, тренируются при постоянной смене точки фокусировки.

6. Режим сна и отдыха. Когда вы смотрите на ярко освещенный экран ноутбука или смартфона, фоточувствительные клетки посылают в мозг сигнал активации, и ваши внутренние часы настраиваются на дневную бодрость.

Что можно сделать? Отложите гаджеты в сторонку хотя бы за полчаса до сна. Если такой возможности нет – снизьте яркость до минимального комфортного уровня.

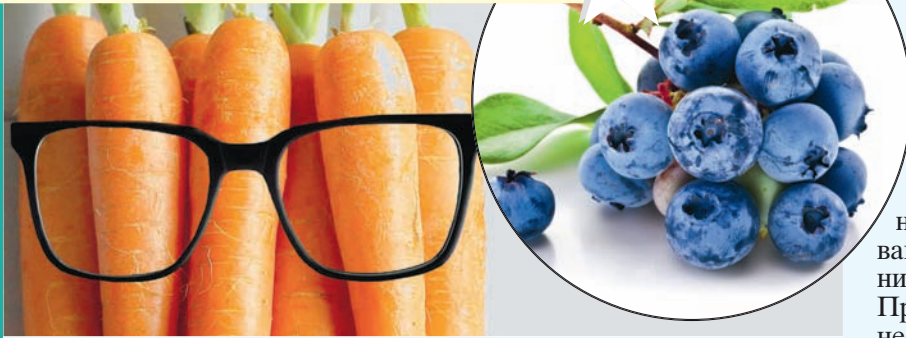
Влияние коронавирусной инфекции на орган зрения

По собственному опыту я могу сказать, что COVID-19 может способствовать ускорению развития катаракты. Пока сложно сказать, в каком про-

центе случаев это происходит, но случаи такие есть, поэтому тем, у кого уже поставлен диагноз катаракты, после выздоровления от коронавирусной инфекции стоит посетить офтальмолога. Следует отметить, что сосудистые заболевания



Во время прогулки глаза разгружаются



глаза тоже существенно прогрессируют.

За почти два года знакомства человечества с этим вирусом в разных странах были проведены исследования на тему его влияния на организм человека. Что касается органа зрения, то у нас две новости – плохая и хорошая.

Хорошая заключается в том, что осложнения случаются в очень редких случаях. А плохая – то, что в основном это проблемы с сетчаткой. Как всем известно, коронавирус вызывает возникновение микротромбов и кровоизлияний. Если этот процесс касается сетчатки, в ней могут возникать изменения разной степени тяжести. Наиболее распространены четыре вида проблем.

1. Так называемые пятна ваты. Это участки набухшей и отмершей сетчатки, которые обычно не влияют на зрение и обнаруживаются с помощью оптической когерентной томографии, на которой они выглядят как комочки белой пушистой ваты.

2. Глазной инсульт, или глазной удар. Это окклюзия артерий сетчатки, которая вызывает гибель клеток и ведет к внезапной потере зрения.

3. Окклюзия вены сетчатки. Невозможность оттока крови из глазного яблока ведет к повышению внутриглазного

давления, что может вызвать кровотечение, отек сетчатки и даже внезапную необратимую слепоту.

4. Кровоизлияние в сетчатку. Это может привести к появлению слепых пятен и постепенной или внезапной потере зрения.

Повторюсь, что эти осложнения встречаются крайне редко, но необходимо быть внимательными к своему состоянию, если вы входите в группу риска. К ней относятся люди со следующими состояниями:

1. Сахарный диабет.
2. Артериальная гипертензия.
3. Заболевания кроветворной системы.
4. Другие заболевания, влияющие на состояние кровеносных сосудов.

Чаще всего осложнения выявляются в течение 1-6 недель после появления симптомов COVID-19. Если в этот период вы заметили какие-то изменения в состоянии зрения, немедленно обратитесь к окулисту.

В настоящий момент в Российской Федерации приказом Министерства здравоохранения введена углубленная диспансеризация для лиц, перенесших коронавирусную инфекцию. Пройти ее может любой гражданин России, начиная с 18-летнего возраста, через 61 день после выздоровления. Та-

ким образом должны выявляться отдаленные последствия.

Я с уважением отношусь к своим коллегам – офтальмологам районных поликлиник, но, к сожалению, не в каждом лечебном учреждении есть весь набор оборудования для глубокого обследования зрительного анализатора. При комплексной диагностике необходима не только оценка остроты зрения и показатели внутриглазного давления, но и ОСТ-сканирование сетчатки, желательное с режимом ангиографии. Обязательно посетите своего врача, не дожидаясь сроков диспансеризации, если вы:

- входите в группу риска;
- ваш возраст 60+;
- течение коронавирусной инфекции было тяжелым;
- у вас появилось ухудшение зрения;
- наблюдаетесь у офтальмолога с каким-либо заболеванием (глаукома, катаракта, возрастная дегенерация макулярной области, диабетическая ретинопатия и другие).

Подытожу этот материал сакраментальной фразой о том, что заболевание легче предупредить, чем лечить. ■



ЖУРНАЛ «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»
Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднюкова;
корреспонденты – Н. Полянский, М. Черемнова, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова, С. Афанасьева, И. Рудакова, Л. Павленко;
дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ №ФС77-79737 от 27.11.2020 г. в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).
Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в типографии ООО «Возрождение» 214031, г. Смоленск, ул. Бабушкина, д. 8, оф. 1.
№ заказа 2022-00500
Дата выхода: 28.02.2022
За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет.

Адрес редакции: 129090, Москва, Спасский тупик, д. 6, стр. 1

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

16+

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

**ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.OTZVEZD.RU**

Фото на обложке: Persona Stars, А. Ломохов

Другие фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети
Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается



ЛЮБИ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ



LOVERON FOR MEN 500 мг
«ЛАВЕРОН» - БЫСТРЫЙ ПУТЬ К ДОЛГОМУ СЕКСУ

LOVERON FOR WOMEN 500 мг
«ЛАВЕРОН» - ТЫ САМА ВЫБИРАЕШЬ
ТЕМПЕРАТУРУ ОТНОШЕНИЙ



Растительный состав «Лаверона» способствует быстрому и безопасному усилению сексуальной активности.

Справочная по Москве: **8 (495) 643-39-19**
Спрашивайте в аптеках города!

Для тех, кто следит за собственным здоровьем и бережет здоровье семьи!
«PanNONI» ПанНОНИ - 100% сок из плодов нони.



Сок нони «PanNONI» (ПанНОНИ) не содержит разбавителей и улучшителей вкуса, он 100% сок из плодов нони. Изготавливается «PanNONI» (ПанНОНИ) путем собственной ферментации и не содержит красителей, консервантов и ароматизаторов. Ежедневное употребление двух столовых ложек сока нони «PanNONI» organic – прекрасный, подтвержденный медицинскими исследованиями способ получать сбалансированный природой комплекс витаминов, микроэлементов и биологически активных веществ, необходимых каждому человеку. Дневной комплекс ежедневно необходимых биологически активных веществ содержат (на выбор) 100 граммов сырого хрена, 1000 граммов квашеной капусты – или 2 столовые ложки неразбавленного сока нони природной ферментации. **Выбор за Вами!**

Справочная по Москве:
8(495) 643-39-19
WWW.SUPERNONI.RU

**ЧАСТЫЕ ПОЗЫВЫ
К МОЧЕИСПУСКАНИЮ?
ПРОБЛЕМЫ С ЭРЕКЦИЕЙ?
БОЛЬ?**

Не стоит отчаиваться!

Ogoplex - современное средство, в состав которого входит микробиологически ферментированный экстракт пыльцы различных растений.

Надежное средство профилактики простатита и аденомы простаты. Повышает потенцию.

Ogoplex = здоровье простаты + SEX.



Справочная по Москве: **8 (495) 643-39-19**

YA-NYANYA (Я-НЯНЯ) - выбор российских женщин



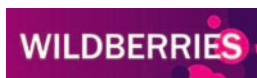
Гигиенические прокладки созданы из высококачественного хлопка, мягкость и шелковистость которого обеспечивают женщине уют и комфорт. До 100% защита от протеканий, до 0% запаха.

Женские прокладки Я-НЯНЯ от российского производителя.

ТРОЙНАЯ НАДЕЖНОСТЬ – ТРОЙНАЯ ЗАБОТА.

Комфорт и удобство
Сухошь и чистота
Свежесть и спокойствие

Справочная по Москве: **8(495)643-39-19**



www.wildberries.ru



8 (495) 662-82-03



www.ozon.ru



8 (495) 215-52-15



8 (495) 419-19-19

www.apтека.ru
8 (800) 700-88-88

СПРАВОЧНАЯ ПО МОСКВЕ: 8(495)643-39-19

БАД НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ

РЕКЛАМА

До -72% и 2=1 на лидеры продаж!

Теплые ботинки «Комфорт Норд»
Водонепроницаемая ткань защитит от воды и грязи. Широкий проём комфортен для ног с любой полнотой, липучка плотно фиксирует обувь на ноге. Антискользящая подошва.



Материал: верх – полиэстер 100%, внутри – иск. мех. Подошва – ПУ. КНР. Размеры 37-40. Уточните у оператора при заказе!

скидка 50% ~~2490~~ **1245** Р

Коричневые бабуши

Бабуши на войлочной нескользящей подошве согреют и подарят мягкость и комфорт. Сделаны из натуральной овечьей шерсти. Материал: 70% шерсть, 30% п/э. Стелька – войлок. Подошва: ЭВА. Россия.



Размеры 36-45. Спрашивайте Ваш размер при заказе!

скидка 40% ~~1690~~ **990** Р



Размеры 37-42. Спрашивайте у оператора при заказе!

Серые бабуши с застежкой

Эти бабуши – настоящее спасение для тех, у кого мерзнут ноги в любую погоду. Зимой они защитят от сквозняков и холодного пола, а летом, благодаря литой непромокаемой подошве, будут прекрасно носиться на улице. Материал: сукно, ПВХ, искусственный мех. Россия.

скидка 40% ~~1690~~ **990** Р

Сумка «Шоколад Бордо»

2 больших закрывающихся отделения, снаружи 5 карманов: на молниях и без, на клапане. Ремень для ношения на плече. Кармашек для зонтика защитит вещи от промокания. 6 отделений внутри и 3 внешних кармана – 2 на молнии и 1 с клапаном.



скидка 72%

~~3490~~ **990** Р

Материал: кожа, ПВХ. Размер: 31x24,5x10,5 см. КНР. Лот 144 0025



Карман для зонтика

Бандаж для коррекции овала лица

Поможет избавиться от второго подбородка, а контур лица станет четче и красивее. Материал: неопрен. Размер: универсальный. КНР. Лот 135 5967



скидка 50% ~~1490~~ **790** Р

Пластырь для похудения

В упаковке 5 шт. Размер: 31,5x20 см. КНР. Лот 131 4913



10 шт.

2 по цене 1

~~1390~~ **690** Р

Активные компоненты проникают под кожу и выводят из организма ненужную жидкость, уменьшают слой жира. Действует и после снятия. По акции Вы получите 2 уп.!



TV РЕКЛАМА

Эффект пуш-ап

- Сохраняет тепло
- Эффект «второй кожи»
- Эластичное, подойдет до 62 размера

скидка 50% ~~1990~~ **990** Р

Термобелье

Мягкое и комфортное термобелье согреет в холодную погоду и скроет недостатки фигуры. Хорошо пропускает воздух и впитывает влагу. Незаметно под одеждой.

Материал: 64% вискоза, 34% полиэстер, 2% эластан. КНР. 2 цвета: черный и сирень. Размеры: 44-50, 52-58 (до 62). Уточните у оператора при заказе.

Ножницы для плотных ногтей + щипцы

С длинными ручками и коротким захватом. Они создадут большее усилие при обрезании ногтя на пальцах ног. Ножницы. Материал: сталь, пластик. Размер: 21 см. КНР. Лот 689 883



Удлиненная ручка

Специальный рельеф, не скользит

Щипцы. Материал: нерж. сталь, пластик. Размер: 11x6 см. КНР.

+ ПОДАРОК

690 Р



6 пар в наборе

4 пары в наборе

Женские

Мужские

Носки без резинки «Релакс»

Не затрудняют отток крови, не перетягивают ногу. Подходят для полных ног.

Материал: 74% хлопок, 24% п/э, 2% эластан. Россия. Цвет в ассортименте. Женские: универсальный размер 23-25. Мужские: размеры 25, 27, 29. Уточните у оператора при заказе.

скидка 30% ~~990~~ **690** Р

МОЙ МИР Звонок по России и с городского, и с мобильного **БЕСПЛАТНЫЙ:**

8-800-250-21-76

код заказа: **PM-22-157-ПЕД**

Минимальная сумма заказа составляет 400 рублей без учета сервисного сбора. Сервисный сбор, стоимость доставки и пересылка перевода наложенным платежом оплачиваются дополнительно. Сервисный сбор составляет 99 руб. Стоимость почтовой доставки соответствует тарифам ФГУП «Почта России». Стоимость пересылки перевода наложенным платежом соответствует 2% от суммы перевода, но не менее 50 руб. Продавец: ООО «Мой Мир», ОГРН 1197746473451, адрес: РФ, 105523, город Москва, Щелковское шоссе, дом 100, корпус 1, офис 3090. Товар, требующий сертификации, сертифицирован. Гарантийный срок и срок службы в данном товарном предложении не более 1 года (если не указан иной срок). Срок годности в данном предложении – не более 1 года (если не указан иной срок). Срок действия акции с 15.01.2022 до 15.04.2022 при условии наличия товара на складе. Информацию об организаторе акции, о правилах ее проведения, количестве призов или выигрышей по результатам акции, сроках, месте и порядке их получения уточняйте по тел. 8 (800) 250-21-76 и на сайте www.moymir.ru. Цена предложения действительна только при заказе по телефону и указании кода PM-22-157-ПЕД. Реклама.