



Издается с 6 декабря 1923  
В 1973 награждена  
орденом Трудового Красного  
Знамени

## Марат Хуснуллин: Год был напряженным

Заместитель мэра по строительству о проделанной работе и планах на будущее



СТР. 3

### Погода на завтра



### ГОРОД

Прогнозы: десять отелей мирового класса могут появиться в столице в следующем году → СТР. 2

### КУЛЬТУРА

Скандалы: ученые и искусствоведы объединяются против Министерства культуры → СТР. 6

### ГАЙД-ПАРК

Споры: про офисный шаманизм, нищих духом и нужно ли разрешить ношение оружия в России → СТР. 5



### СВЯЗЬ С ЧИТАТЕЛЕМ

#### Наш SMS-портал поможет всем

Любой читатель газеты может отправить SMS по номеру 8 (929) 631-8-000 и пожаловаться на любую городскую службу. Или поблагодарить чиновника за быстрое и качественное решение проблемы

# Реклама по закону

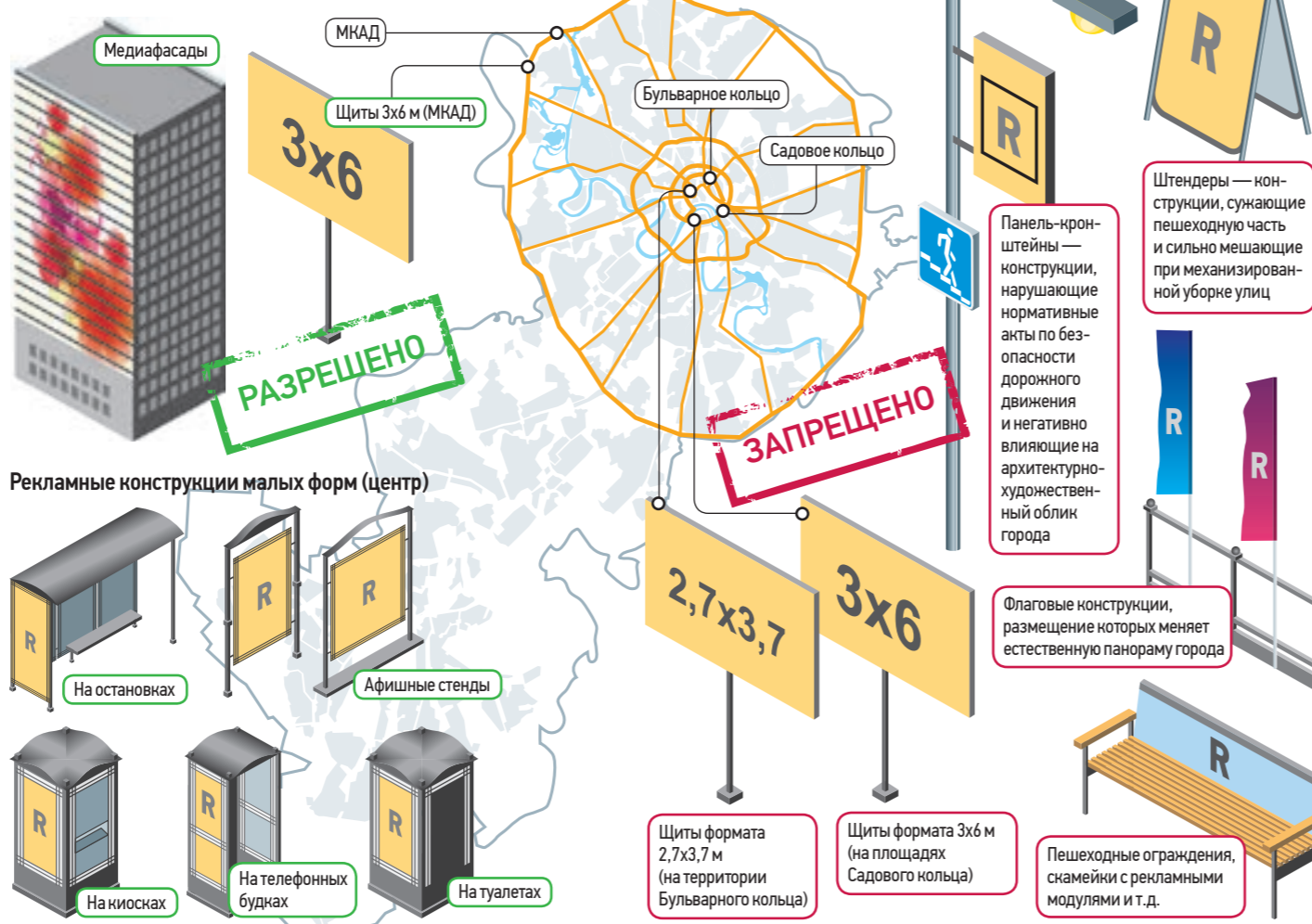
## Столица устанавливает цивилизованные правила размещения вывесок и билбордов

**РЕШЕНИЕ** Вчера на заседании правительства столицы утверждены новые правила установки и эксплуатации рекламных конструкций в городе. В результате столица станет визуально чище.

ЕЛЕНА СМОРОДИНОВА  
edit@vmdaily.ru

Новые правила начнут действовать с января 2013 года. Обсуждая их на заседании правительства, мэр Сергей Собянин отметил, что в прошлом году власти убрали более 20 тысяч незаконных конструкций — перетяжек и рекламы на заборах. «Тем не менее, — подчеркнул мэр, — Москва перенасыщена рекламой. Около 60 процентов рекламных носителей размещены незаконно. Теперь же, по словам мэра, «реклама станет украшением города». Впервые в истории рекламной отрасли столицы предусмотрено разделение города на 14 зон. В каждой будет свой перечень разрешенных рекламных конструкций, который определит исходя из целей сохранения внешнего архитектурно-художественного облика столицы. Всего разрешено 13 рекламных форматов, примитивной рекламе сказано решительное нет. Под запрет попали флаговые конструкции, размещение

Форматы разрешенных и запрещенных рекламных конструкций определяются зоной их расположения в городе



которых меняет естественную панораму города; штендеры — конструкции, сужающие пешеходную часть и мешающие уборке улиц, панель-кронштейны, которые не только не красят столичные виды, но и нарушают нормативные акты по безопасности дорожного движения. Исчезнут пешеходные ограждения и сканейки с рекламными модулями.

«Уйдет» из центральной и исторической частей города крупноформатная реклама. Например, в пределах Бульварного кольца запрещаются щиты размерами более 2,6 на 3,7 метра. Внутри Садового кольца исчезнут щиты размерами 6 на 3 метра и рекламные конструкции на крышах. На центральных улицах останутся только конструкции ма-

лых форм: афишные стенды, реклама на остановочных комплексах, телефонных будках — то есть те объекты, которые можно совместить с городской инфраструктурой, находясь в приоритете. Особое внимание уделят и внедрению современных технологий: так, медиафасады, затранные для заказчиков, могут украсить город.

## Президент обозначит приоритеты развития страны

Сегодня президент Владимир Путин представит свое послание Федеральному собранию. Это первое послание главы государства после его избрания в марте 2012 года. Как ожидается, в этом году оно пройдет в новом формате. При его оглашении в Кремле впервые будут присутствовать председатели региональных парламентов. Как рассказал заместитель руководителя администрации президента Вячеслав Володин, это послание не только на текущий год, но и на весь президентский срок. Церемония начнется в 12.00 в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца. Присутствовать при представлении будут около тысячи приглашенных. Это члены Совета Федерации, депутаты Госдумы, члены правительства, руководители Конституционного, Верховного и Арбитражного судов, губернаторский корпус, председатели законодательных собраний регионов, главы традиционных конфессий, общественные деятели, руководители крупнейших средств массовой информации. Обращение главы Российского государства к Федеральному собранию будет проведено в закрытом режиме. Прямительно, что послание президента Федеральному Собранию будет оглашено в День Конституции. Выступление будет транслировать три федеральных канала — Первый канал, «Россия-1», «Россия-24».

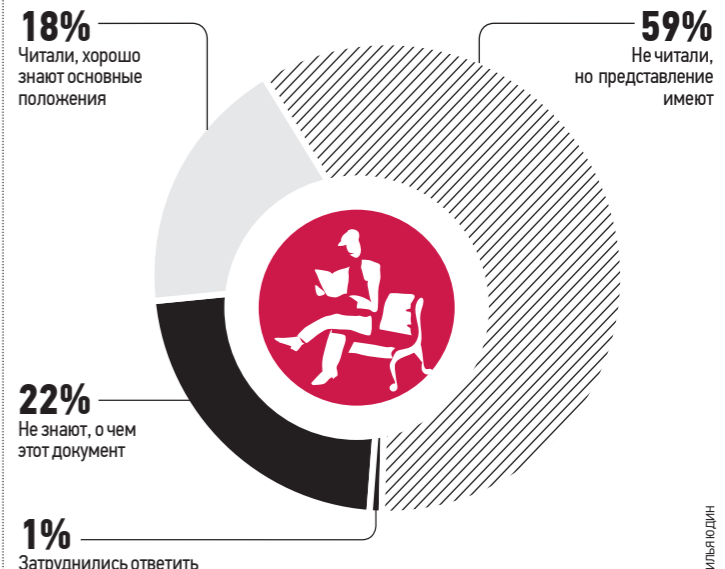
АЛЕКСАНДР СТЕПАНОВ  
a.stepanov@vmdaily.ru

СМОТРИТЕ ТЕКСТОВУЮ  
ТРАНСЛЯЦИЮ НА VMDAILY.RU

### ЦИФРА ДНЯ

#### Насколько россияне знакомы с содержанием Конституции

По данным ВЦИОМ



ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 2

## Чебурашка и его друзья не продаются!

Вчера вечером судьба легендарных кукол к мультфильму «Чебурашка» — Крокодила Гены, Шапокляк, Чебурашки, Крысы-Ларисы — получила неожиданное и долгожданное продолжение. За час до начала торгов, в 19.00, «Вечерке» стало известно, что лот номер 17 аукциона «Русское и советское искусство XX века», начальная цена которого составляла полтора миллиона рублей, был снят с торгов. Организаторы аукциона подтвердили этот факт: «Вечерке», одна-

ко, сославшись на негласные правила аукционов, отказались комментировать причину этого решения. Участники аукциона и эксперты сошлись во мнении, что внимание главной городской газеты и других СМИ, которые встали на защиту и спасли от продажи эти символы истории, не могло не повлиять на решение устроителей. О дальнейшей судьбе Чебурашки — в ближайших наших номерах.

СЕРГЕЙ САМОШИН  
sergey.samoshin@vmdaily.ru

### ИНТЕРНЕТ-РЕЙТИНГ АВТОРОВ «ВМ»

Ольга Ингуразова, «Крик отчаяния и предостережения» (22.06.2012) • Олесь Голубов, «Наталья Кустинская все еще находится в тьмелом состоянии» (10.12.2012) • Ольга Хотимская, «На западе Москвы произошла перестрелка из-за дорожного конфликта» (10.12.2012)

### ДЕЛОВЫЕ НОВОСТИ

## Повышение депозитных ставок уменьшит инфляцию

Ожидаемое повышение ставок по депозитам у ряда банков в конце 2012 — начале 2013 года может повлиять на снижение инфляции, так как повысит нормы сбережения, полагает зампред ЦБ Сергей Швецов, выступивший вчера на Международном РЕПО-форуме. Он напомнил, что в конце года многие компании традиционно выплачивают так называемую 13-ю зарплату, и банки уже готовятся к этому событию. «Многие банки поднимают ставки для населения, дабы поймать в свои сети тех самых физлиц, которые получают 13-е зарплату, и дать им возможность надолго под эти ставки разместить деньги, а не потратить, что для снижения инфляции хорошо», — сказал Швецов.

## Безработица на рекордно низком уровне

Беспрецедентно низкий уровень безработицы зарегистрирован в России, заявила вчера вице-премьер Ольга Голодец, добавив, что власти намерены удерживать этот показатель в ближайшие годы. По ее словам, уровень безработицы сейчас — 5,2 процента (экономически активного населения России) по методологии Международной организации труда. «Такой цифры Россия не достигала никогда в своей истории, и мы сегодня гордимся этим, но вместе с тем мы предпринимем ряд шагов по развитию занятости», — отметила Голодец.

с Жаннат Идрисовой



## Министр: Мигранты стране нужны, но не всякие

Министр труда и соцзащиты России Мансип Топилин не исключает, что деятельность трудовых мигрантов может привести к снижению стоимости труда в России. «Наверное, теоретически можно говорить о том, что низкоквалифицированная рабочая сила, которая приезжает к нам из других стран, приводит к определенному деприву. Но мы должны понимать, что мы не можем обойтись без привлечения низкоквалифицированных работников, они заполняют определенные ниши рынка труда», — заявил он вчера на пресс-конференции. Топилин также отметил, что приоритет при трудоустройстве у россиян, как предусмотрено российским законодательством.

## Председатель G20 проследит за обязательствами

Россия в ходе своего председательства в группе G20 будет отслеживать выполнение странами «двадцатки» договоренностей по стимулированию экономического роста и внедрению инструментов управления финансовым рынком, заявил вчера замминистра финансов Сергей Сторчак. «Мы начнем с обзора обязательств по обеспечению сбалансированного роста», — сказал он. Первая встреча министров финансов «двадцатки» в рамках российского председательства пройдет в середине февраля 2013 года.

## Не стало великой оперной певицы Галины Вишневской

Вчера в Москве на 87-м году скончалась оперная примадонна, вдова Мстислава Ростроповича Галина Павловна Вишневская. Как сообщила пресс-секретарь Центра оперного пения Галины Вишневской, певица умерла дома. Свою блистательную карьеру Вишневская начала в 1944 году в качестве солистки Ленинградского театра оперетты. А за 22 года работы в Большом театре она создала множество неподражаемых женских образов в русских и западноевропейских шедеврах. Также она выступала на самых престижных концертных площадках мира. Церемония прощания с Галиной Вишневской состоится 13 декабря в Центре оперного пения на Остоженке. Отпева-



Народная артистка СССР Галина Вишневская. Апрель 2003 года

ние пройдет 14 декабря в храме Христа Спасителя. Галину Павловну похоронят на Новодевичьем кладбище.

ПОСЛЕДНЕЕ ИНТЕРВЬЮ ГАЛИНЫ ВИШНЕВСКОЙ → СТР. 6

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МИХАИЛ ГОРБАЧЕВ  
БЫВШИЙ ПРЕЗИДЕНТ СССР

От нас ушла великая женщина, много сделавшая для России. Они вместе с Ростроповичем всегда оказывались там, где было тяжело. Они тянулись к людям, по-настоящему любил Россию. Мы будем их помнить — это точно, в том числе молодые люди, которые учились под патронажем Галины Павловны. Я выражаю соболезнования всем: друзьям, близким. Уходят великие...

ВЯЧЕСЛАВ ЗАЙЦЕВ  
МОДЕЛЬЕР

Она была не только блестящей певицей, но и человеком с очень тонким вкусом. Не могу поверить, что ее больше нет. Только недавно с ней общался.

### БЕЗОПАСНОСТЬ

#### Позитивное оповещение о чрезвычайных ситуациях



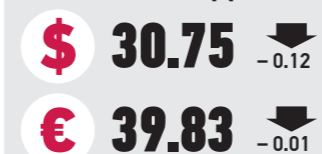
ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 3

### ЗАВТРА

#### ГДЕ МЫ ХРАНИМ ТЕ ЦЕННОСТИ, ЧТО ИМЕЕМ

Корреспонденты «Вечерней Москвы» отправились в запасники и хранилища Государственного Исторического музея

#### Валюта сегодня



## На Новый год театры покажут закулисье

ЗАХАР АРТЕМЬЕВ  
zahar.artemiev@vmdaily.ru

Новогоднему сезону правительство Москвы подготовило жителям столицы подарок. С 24 декабря по 13 января московские театры позволят заглянуть за кулисы. Экскурсанты попадут в святая святых: костюмерные, гримерные, декорационные и бутафорские цеха. Об интересе москвичей к этой акции «ВМ» рассказал глава Департамента культуры Москвы Сергей Капков:

«Мы такую акцию проводили в «Ночь музеев», и опыт наш показал, что это очень востребовано, потому что интересно и детям, и взрослым посмотреть, как устроен театр, гримерки, из чего состоят творческие процессы. Это очень востребовано. Главное, что после нашего опыта такие акции стали проводить и федеральные театры, к примеру, Театр имени Вахтангова на Арбате. Людям интересно, как устроена такая сложная, многоуровневая организация, как театр. — Некоторые театры не участвуют в акции... — Ну... это не есть их функция — показывать свое закулисье. Это мы предложили театрам. Многие из них согласились, некоторые отказались. Ничего страшного в этом нет. Дело добровольное.

#### ДО НОВОГО ГОДА ОСТАЛОСЬ...

20 ДНЕЙ

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Считаем и читаем на 5+

Обогнать и перегнать Запад — легко! Наши школьники почти смогли. Как показали международные исследования, российские школьники лучше многих иностранных «коллег» читают и считают. Тяга к знаниям — невероятная. С 1995 года наши ребята показывают высокие результаты, но сейчас эксперты заметили резкий подъем в образовании. Учитесь.

Мороз празднику не помеха

Вчера синоптики заверили — праздновать Новый год в трех тулупах не придется. Да, будет морозно. Но терпимо. Умеренно. В третью декаду декабря ожидается до минус 18, а в главную зимнему празднику Небесная канцелярия опомнится, и столбики термометров поползут вверх на 5–10 градусов. Путем нехитрых математических вычислений узнаем — от 8 до 13 градусов ниже нуля.

И снова он — трамвайный звон

В субботу есть повод для радости. Во-первых, потому что выходной. А во-вторых, пять трамваев вернулись на привычные маршруты. И так, встречаем: «Аннушка» вновь зазвенит от станции метро «Чистые пруды» до Калужской площади, № 3 победит на Балаклавский проспект, а № 39 — до станции метро «Университет», трамвай № 7 ждите на маршруте от станции метро «Улица Подбельского» до станции метро «Новослободская», а 45-й понажется со стороны Новоконойной площади от станции метро «Красносельская» до Сокольнической Заставы. Одновременно на участке станция метро «Чистые пруды» — Павелецкий вокзал отменяется движение маршрута автобуса № 13.

с Еленой Мотренко



С едой не шутят

Сначала ешь все подряд, а потом вдруг одолевают душой печальные — отчего одышка после двух этажей пешком и новый гардеробчик что-то маловат... Пройти обследование и выявить риск ожирения и других заболеваний, связанных с неправильным питанием, скоро можно будет в Центре на базе НИИ питания РАН. Вы удивитесь — абсолютно бесплатно. Оборудование уже закупили, идет активная раздача ценных указаний для медперсонала. Как Центр здорового питания откроется, мы тут же сообщим. Не беспокойтесь. А пока — морковку в одну руку (кочан капусты, помидор или огурец), стакан с апельсиновым (яблочным, тыквенным) соком — в другую. И будьте здоровы!

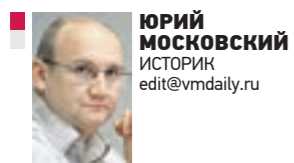
Кибернаука для пенсионеров

Сегодня на ВВЦ в павильоне № 5 открываются компьютерные курсы для пенсионеров. А что, «Сети все возрастают покорны». Бесплатно. Убеленным сединам студентам раскраснот обо всех интернет-полезностях: как оплачивать услуги ЖКХ, связи, не заблудиться на портале госуслуг, заказать на дом продукты и лекарства, пообщаться с родными и друзьями хоть во Владивостоке.

Послушать шепот воды

Не знали, чем заняться завтра поутру? Мы вам дело нашли — в день Святого Андрея Первозванного идите на речку. Прорубите прорубь и приложите ее к льду. Коль тихо будет, то и зима такой же спокойной будет, а ежели шум расслышите — метель в гости пожалует и стужа. Если в этот день снег пойдет и уляжется, то суробы продержатся 110 дней.

Все конституции страны



ЮРИй МОСКОВСКИЙ ИСТОРИК edit@vmdaily.ru

В современном понимании Конституция — основной закон страны, закрепляющий основы политической, экономической и правовой систем данного государства или содружества, основы правового статуса государства и личности, их права и обязанности. Путь России к конституционализму был тернист. Некоторые исследователи уже в Смутное время видят попытку ограничить царское самодержавие. А в 1730 году Верховный тайный совет Российской империи под влиянием князей Долгоруких условием воцарения Анны Иоанновны назвал подписание ею так называемых Кондиций. Племянница Петра Великого их подписала, но, приехав в Москву, как истинная хозяйка своего слова, публично их разорвала, захотев править самодержавно, при содействии друга Бирона. Меньше чем через сто лет будущие декабристы, написав свои проекты конституций (Пестель, Муравьев), подняли мятеж. Который не кончился удачей. После этого силы революционного подполья были брошены именно на то, чтобы ограничить самодержавие. 17 октября 1905 года царь Николай II все же издал свой знаменитый манифест, не затронувший основ самодержавия, но слегка ограничивший его. Прошло «всего лишь» 12 лет, и самодержавие пало. А первую Конституцию России, названную после распада империи Российской Социалистической Федеративной Советской Республикой, 10 июля 1918 года принял подконтрольный большевикам V Всероссийский съезд Советов.

Конституция СССР 1924 года на новой основе воссоздала канувшее на мгновение в Лету государство, основой которого стали общесоюзные органы власти. В 1936 году на чрезвычайном съезде была принята сталинская Конституция, которая, по существу, ликвидировала прежнюю систему советской власти и ввела всеобщие, прямые, равные выборы. Ничего принципиально брежневская Конституция 1978 года не поменяла. Правда, потом Верховный совет нависил в нее столько изменений, что за три года поменял и общественный строй, и государственное устройство. Ныне действующая Конституция принята в 1993 году, сразу же за ликвидацией Ельциным Верховного совета. Задачей ее было законодательно закрепить прошедшие в общественном, экономическом и социальном устройстве государства и общества изменения, дав президенту максимум полномочий, достаточных для проведения реформ. Останется ли Конституция неизменной? Скорее всего, в нее, как в американскую или советскую конституции, будут вноситься назревшие изменения. Или же, что скорее всего, «поправки» будут приниматься фактически, не меняя самого текста Основного Закона, путем законодательных изменений и подзаконных актов.

Мировые отели наступают

ТУРИЗМ Более 10 гостиничных проектов с международными именами могут открыться в столице в 2013 году. Такое обещание опубликовала в минувший понедельник компания Cushman & Wakefield.

ЗАХАР АРТЕМЬЕВ zahar.artemev@vmdaily.ru

В наступающем году планируется открыть гостиницу Marriott на Арбате. Она станет первой в Москве, управляемой напрямую оператором Marriott. Ждут Novotel в «Москва-Сити», это первая гостиница в рамках комплекса. — Московский рынок гостиничной недвижимости является одним из самых сильных с точки зрения достижимых операционных результатов, — рассказал «ВМ» руководитель отдела гостиничного бизнеса компании Cushman & Wakefield Дэвид Джонс. — Потенциал гостиничного рынка в том, что касается девелопмента, остается высоким. Меньше 35% всего номерного фонда Москвы представлено брендованными номерами, возможностью для увеличения номерного фонда Москвы огромны — особенно это касается гостиниц экономической категории. Мы полагаем, что в 2013 году сохранится положительная динамика

предыдущих двух лет и загрузка гостиниц продолжит расти. В текущем году открылись пять новых брендованных гостиниц, среди которых и первая московская гостиница оператора Azimut. Несмотря на ежегодное открытие 3–5 отелей с международными именами, гостиницы в Москве остаются перспективным сегментом. — Sheraton планирует открыть новую гостиницу в столичном регионе в 2013 году, — заявил «ВМ» директор по развитию Starwood Hotels & Resorts Worldwide, Inc. в России и странах СНГ Анатолий Кондратенко. — Местоположение — неподалеку от «Шереметьево». — Оккупится ли новый отель? — Да. Москва имеет огромный потенциал для развития гостиничного сектора. А в столичном Комитете по туризму «ВМ» заверили, что в 2013 году ожидается появления в столице как минимум 1000 брендованных номеров с тысячей мест. Среди них и Four Seasons, который появится на Охотном Ряду.



Несмотря на обилие качественных отелей, гостиничный бизнес в столице имеет огромный потенциал

К нам идет настоящая морозная зима

Зима придет на этой неделе. Причем не абы какая, а суровая — с морозами и снегом, сообщил вчера заместитель директора Гидрометцентра России по научной работе Геннадий Елисеев. — Запасайтесь теплой одеждой, поскольку первые холода грянут уже на этой неделе, — предупредил Елисеев. — Днем минус 12–17 градусов, ночью до 18–20. Похолодает уже со среды. Этот декабрь будет самым холодным за последние несколько лет. К 21 декабря на улице будет «стабильный» мороз — минус 20 градусов. Как выяснилось, холода идут к нам из Арктики, откуда «стартовал» суровый сибирский антициклон, накрывший Европейскую часть России. Именно он блокирует поступление теплых масс. Продержится антициклон долго — почти всю зиму. — По нашим данным, такой температуры не было с 1938 года, — рассказал Геннадий Елисеев, — а потому мы с вами наблюдаем такую погоду впервые за очень долгое время. Никаких аномалий типа распутившихся на деревьях почек или, наоборот, обледеневших деревьев, по данным Гидрометцентра, не предвидит. Весь январь будет морозно: днем — минус 15, ночью — минус 20. По некоторым данным, на несколько дней в январе температура упадет до минус 25. Первая половина февраля тоже будет морозной, вторая — чуть теплее. Средняя температура — минус 10 градусов.

ЭЛИНА КАЧКАЕВА e.kachkaeva@vmdaily.ru

Гонений на пивоваров из-за неразберихи со счетчиками не последует

ИВАН ПЕТРОВ edit@vmdaily.ru

Последние две недели деловую общественность взбудоражили слухи о том, что продажа пива с 1 января под вопросом. С нового года вступает в силу закон, запрещающий производство пива, если на установку измерительных приборов, что может поставить производителей вне закона. Корреспондент «Вечерки» выяснил, что «пивной засухи» в России не предвидится. Неприятная ситуация возникла после принятия закона «О государственном производстве и оборота этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции и об ограничении потребления (распития) алкогольной продукции», предусматривающего оснастить как крупные предприятия, так и мелкие пивоварни приборами, измеряющими объем готового пива. Счетчики есть, а регламентов нет — Росалкогольрегулирование (РАР) разработать не успело. Сообщество производителей напитка несколько последних месяцев пытается решить вопрос, связывающий бизнесменов по рукам и ногам. 30 ноября Союз пивоваров России провел международную кон-



Универсальная машина для пластиковой тары на пивоваренном заводе в Калининграде. С нового года в бутылки будет попадать лишь пенный напиток, учтенный специальным измерительным прибором

ференцию, по итогам которой был направлен ряд предложений в органы власти, в том числе об отсрочке вступления в силу нормы на год. Старания сообщества не прошли даром — РАР предпринимает попытки взять тайм-аут. Скорее всего, ситуация разрешится бескровно. — В сложившейся ситуации РАР просит нас, законодотворцев, выйти с инициативой об отсрочке, документы уже поступили, — прокомментировал

«Вечерке» проблему депутат Госдумы, член президиума Экспертного совета при РАР Виктор Звагельский. — Мы в ближайшее время рассмотрим этот вопрос и, вероятно, пойдём на встречу РАР, постараемся получить отсрочку на полгода, чтобы дать возможность ведомству подготовиться. По мнению депутата, даже при худшем варианте развития событий, если отложить нововведения не удастся, трагедии не случится.

— Ни на потребителя, ни на производителя данная ситуация негативно не скажется. Думаю, РАР будет гуманнее подходить к предприятиям, где счетчики уже установлены, так как закон нарушен по независящим от них причинам. Такая ситуация уже возникала во время вступления в силу нормы о бардопереработке. Тогда не было критериев переработки, но РАР не останавливало заводы, которые добросовестно утилизировали отходы этилового спирта.

МВД планирует создать базу для поиска коррупционеров в своих рядах

РУСТАМ ТАКТАШЕВ r.taktashev@vmdaily.ru

Российское МВД намерено создать специальную базу данных о собственных сотрудниках, склонных к коррупции. Создание системы поручено НПО «Спецтехника и связь» МВД России. — Информационная система рассчитана на проверку действующих сотрудников органов внутренних дел и кандидатов на службу, — рассказали «Вечерней Москве» в МВД. — Среди задач сервиса — сбор и анализ сведений о доходах

и расходах сотрудников, систематизация и учет информации о движении и недвижимом имуществе с помощью автоматической программы сравнения. На фоне последних громких коррупционных скандалов инициатива МВД выглядит вполне оправданной. Но председатель общественной организации «Сопротивление» Ольга Костина считает ее по меньшей мере непродуманной. — Стремление МВД исключить возможность прихода на службу в ведомство людей,

склонных к коррупции, понятно. Но сама идея мне представляется сомнительной. Если создаются списки коррупционеров, то почему нет садистов, убийц и т. д.? — задается вопросом Ольга Костина. — Как быть с теми, кто был осужден, отбыл наказание и искупил свою вину перед обществом? Здесь есть противоречия с правами человека. Не думаю, что стоит подобную практику применять в других ведомствах. Нужно, ужесточение законодательства, где можно прописать запрет для уличенных

в коррупции занимать должности в госорганах. Кстати, по данным МВД России, в последние годы размер взятки в стране неуклонно растет. Так, в 2010 году средняя сумма взятки составила 42,5 тысячи рублей, а в этом году выросла до 69 тысяч рублей. Однако не все так печально. Согласно исследованию «Национального рейтинга прозрачности закупок», потери государства от закупок по завышенным ценам в этом году снизились на 4,1 процента, а это означает, что меньше стало «откатов».

«Три дюжины» не вызвали аномального свадебного бума

Мода на «красивые» свадьбы, судя по всему, ушла — столичные ЗАГСы сегодня не отмечают особого брачного ажиотажа. Видимо, сочетание 12.12.12 не кажется будущим молодоженам слишком счастливым. — Всего на эту дату было подано 1012 заявлений, — рассказала «Вечерке» пресс-секретарь столичного управления ЗАГС Евгения Смирнова. — С одной стороны, немало, с другой — далеко не ажиотаж. Такая цифра обычна для пятниц и выходных. Для сравнения: в день «трех семерок» — 07.07 — было

зарегистрировано 1678 браков. Через год, в день «трех восьмерок», — 1597. Так что сегодня работаем в штатном режиме, всем брачующимся места хватает. Отчасти интерес горожан к «красивым» датам мог угаснуть из-за того, что специалисты выявили неприятную закономерность: браки, регистрируемые в этот день, довольно быстро распадаются. Так, из всех пар, заключивших брачный союз 07.07, развелось 22 процента, а 08.08 — 16 процентов.

АНДРЕЙ КОЦ andrey.kots@vmdaily.ru

Россияне более чем довольны своей жизнью

Россияне удовлетворены жизнью, показало недавнее исследование ВЦИОМ. Соответствующий индекс — лидер роста в ноябре, он превысил по сравнению с прошлым месяцем на четыре пункта — с 58 до 62. Как утверждают исследователи, эта прибавка в четыре пункта за месяц выглядит солидно. Благодаря ей показатель вернулся на рекордно высокий уровень (впервые этот рекорд наблюдений был зафиксирован в июне этого года). Для сравнения: год назад индекс удовлетворенности жизнью составлял всего 43 пункта.

Эксперт, доктор социологических наук Ольга Крыштановская сказала «ВМ», что такой результат закономерен, поскольку еще в начале года Россия по этому индексу была на последнем месте в Европе. — Мы достигли дна, дальше некуда было падать, пошел рост, — отметила эксперт. Кроме того, считает она, мнение большинства россиян об удовлетворенности жизнью было своего рода ответом оппозиции, которая уже долгое время нагнетает упаднические настроения. ЖАННАТ ИДРИСОВА z.idrisova@vmdaily.ru

# Городская среда должна быть комфортна для проживания

**СТРОИТЕЛЬСТВО** Вчера заместитель мэра Москвы по градостроительной политике и строительству Марат Хуснуллин принял участие в торжественном открытии фестиваля «Зодчество». А накануне дал «ВМ» интервью.

■ **ДМИТРИЙ СЕМЕНОВ**  
dmitry.semenov@vmdaily.ru

Год 2012-й был для столичного стройкомплекса весьма напряженным: в городе стартовали сразу несколько масштабных программ, среди которых реконструкция дорог и развитие метро. И это не считая задач повседневных. Это и предопределило первый вопрос.

**Марат Шакрирянович, как вы оцениваете итоги уходящего года?**

Говоря об итогах, необходимо отметить, что 2012-й стал годом реализации новой градостроительной политики. Если в 2011-м командой мэра Сергея Собянина были сформулированы основные принципы, по которым должна развиваться Москва, чтобы решить сложившиеся проблемы, и были сделаны первые шаги в нужном направлении, то теперь полным ходом началась работа по осуществлению всего задуманного. Задача правительства Москвы, задача стройком-

плекса — сформировать такую городскую среду, которая была бы удобна и для жителей столицы, и для гостей города. Для ее выполнения необходимо прежде всего улучшить транспортную ситуацию. Исходя из этого, мы выстраиваем всю свою работу. Ведь пробки на дорогах не только потому, что много машин и мало дорог, но и из-за того, что в городе существуют серьезные диспропорции между расположением жилья и рабочих мест. Сегодня инфраструктура Москвы нуждается в значительной корректировке. Комфортная городская среда — это когда человек тратит минимум времени на дорогу от дома до работы и обратно, когда есть свободные места в детских садах, когда школы и спортивные центры находятся, как говорится, в шаговой доступности.

**Если говорить об основных направлениях работы стройкомплекса Москвы, что является самым важным сейчас?**

Безусловно, это развитие транспортной инфраструкту-



Вчера 11.05 Заместитель мэра по градостроительной политике и строительству Марат Хуснуллин осматривает выставку на архитектурном фестивале «Зодчество»

ры. Социологические опросы показывают, что пробки на дорогах Москвы уже несколько лет подряд называют основной проблемой города. В трехлетней Адресной инвестиционной программе на решение самой острой столичной проблемы заложено более 70 процентов всех бюджетных средств. Хочу подчеркнуть, что

город в полном объеме продолжит выполнение социальных программ — строительство дорог и метро будет идти не в ущерб образовательным, медицинским, жилищным и другим обязательствам, которые есть у правительства Москвы перед жителями. В трехлетней Адресной программе предусмотрено строи-

тельство 234 объектов дорожно-транспортной инфраструктуры. Из них в строительстве сейчас находится 93, в проектировании — 48. Считаю нужным в очередной раз подчеркнуть: все масштабные проекты, осуществляемые в столице, разрабатываются для того, чтобы решить проблемы, от которых устали го-

рожане. Во многом мы сейчас стараемся работать на опережение, прогнозируя развитие мегаполиса, чтобы не повторить ошибок наших предшественников. Но формируя новый облик столицы, необходимо бережно относиться к культурному наследию Москвы. **Полный текст интервью читайте на сайте vmdaily.ru**

## Блестящая пуговица на счастье

■ **ЮЛИЯ ЗИМЕНКО**  
edit@vmdaily.ru



Черные шины, красные болты, руль без класко-на — все это было неважно, когда мне было 7 лет. Я просто помню, что безмерно хотела быть гонщиком. Тем самым, который сульбой на фише выбирается из автомобиля, машет ревущей толпе... Я не знала ни о рулях, ни о болидах, но как впечатляла меня «Формула-1»! Возможно, если бы в тот момент, когда я впервые подумала о профессии, по телевизору показывали не гонки, а, скажем, трубочистов — моя мечта была бы другой. Теперь понимаю: люди этих редких профессий, ежедневно совершающие маленькие подвиги, — вот что увлекало меня тогда, вот откуда детские впечатления первооткрывателя. И каждый раз это чувство возвращается, стоит только узнать что-то о ком-то, кто живет не так, как другие люди. Алексей Соболев каждое утро пакует в сумку шетки, гирю и гибкий вал. Он надевает немаркую свободную одежду и выезжает на объект. В бардачке его машины — банка обычного моющего средства для посуды. Это лучше, что придумали для избавления от сажи на руках. Вчера он закончил работу над одной уникальной печкой. Шесть ведер сажи — вот первый видимый

результат его работы. Второй, ради которого и проводилась чистка, — хорошая тяга печи и, наконец, ожидаемое тепло на одной из дач в Перedelкинe. Хозяйка дачи — внучка генерала, из бывшей советской элиты. Дача досталась в наследство, как и старая печь, обогревающая сразу два этажа здания. Ее собирали пленные немцы в далеком 46-м году. Годы работы «отметились» сажей на многочисленных дымоходах конструкции. Немцы, несмотря на свой педантизм, не оставили инструкций или документов. Но построили на совесть. Алексей работал три дня. Сначала изучал печь, потом рисовал от руки план, а уж затем перешел к самой чистке. «Изворотливые» дымоходы были освобождены от сажи, а хозяйка печи удивилась, как мало попросил трубочист за свои труды. «Да разве можно дорого брать за такую интересную работу?» — смеется мастер. А затем признается, что жалеет только о том, как поздно решил стать трубочистом — ему было 34 года, когда он создал собственное дело. Есть хорошая примета: если на дороге повстречать трубочиста, нужно потереть его блестящую пуговицу на камзоле и тогда обязательно будешь счастливым. Современные трубочисты редко носят камзолы, да и блестящие пуговицы на одежде теперь не в моде. Но есть другая примета, которая позволяет быть счастливым все время. Это — любимая работа, в любых ее проявлениях.

### НОВОСТИ ПРАВИТЕЛЬСТВА

#### Назначены 14 глав управ

На должности глав управ районов города назначены 14 человек из кадрового резерва. Об этом стало известно на заседании правительства. Половина из них — представители исполнительной власти, остальные — бизнес и муниципалитеты. Кроме того, вчера были уволены главы управ Бесудниковского района и Солнцева.

#### Лучших врачей наградили

Более 30 врачей получили премию «Специалист года». Вручал ее в Белом зале мэрии заместитель градоначальника по вопросам социального развития Леонид Печатников. Награждение проведено в рамках «Фестиваля жизни». Как награду победители получили грамоты и 300 тысяч премии, которая будет им перечислена на зарплатные карты.

#### Город переведет большинство пособий в электронный вид

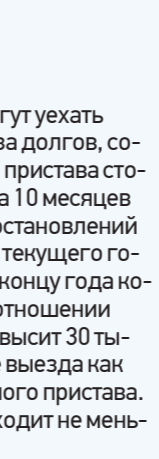
Власти столицы планируют в следующем году упростить систему предоставления социальных услуг — большинство пособий переведут в электронный вид, сообщил мэр столицы Сергей Собянин во вторник на форуме социальных работников города. «В следующем году Департамент соцзащиты должен обеспечить перевод в электронный вид начислений большинства материнских, семейных и детских пособий», — сказал мэр Москвы. Он напомнил, что программа социальной защиты населения является крупнейшей государственной программой Москвы. «Ее финансирование в 2012 году составляет 336 миллиардов рублей», — сказал Собянин.

#### Приставы должников на отдых не отпускают

Более 30 тысяч жителей столицы не смогут уехать за границу в новогодние праздники из-за долгов, сообщил заместитель главного судебного пристава столицы Сергей Богданов. По его словам, за 10 месяцев 2011 года было вынесено 22,6 тысячи постановлений об ограничении выезда, а за 10 месяцев текущего года — уже 29,7 тысячи, подчеркнул он. К концу года количество ограничений, действующих в отношении должников по судебным решениям, превысит 30 тысяч. Богданов пояснил, что ограничение выезда как мера применяется на усмотрение судебного пристава. Кстати, после оплаты долга в среднем уходит не меньше недели на снятие ограничений.

#### Зеленоград строит стоянки

Временные парковки на месте снесенных пятиэтажек в Зеленоградском округе будут создаваться и в 2013 году. Как сообщил префект округа Анатолий Смирнов, за два года на месте снесенных домов было создано порядка 600 временных парковочных мест. Через некоторое время на месте временных парковок могут появиться и постоянные, если эти проекты заинтересуют инвесторов.



#### Дом на Щербаковской улице предупредит об опасности

В Москве ввели в эксплуатацию первый дом с системой «этажного оповещения» о чрезвычайных ситуациях. «Внешние системы представляют громкоговорительное проводного радио — если помните, такие раньше были практически в каждой квартире, — рассказала вчера «ВМ» начальник отдела по связям с общественностью Московской городской радиотрансляционной сети Оксана Дышкант. — Динамики этажного оповещения подключены к модернизированной сети проводного вещания и оповещения МГРС. В случае возникновения опасности городской Центр управления кризисными ситуациями дистанционно может включить этажные динамики и сообщить жителям о необходимых действиях». Кстати, подчеркнула Оксана Дышкант, новая система оповещения, как и вся сеть МГРС, является энергонезависимой. То есть, если во время чрезвычайной ситуации электроснабжение отключится, громкоговорители оповещения все равно будут работать. Ежемесячная оплата данной услуги составляет 152 рубля без учета НДС. Вводимая система особенно актуальна для домов, расположенных вблизи от предприятий, представляющих химическую опасность. Управление системой передано в подразделение МЧС.

Владимир Черников, управляющий МЧС.

## Рекламу подчиняют новым правилам

СТР. 1 →

Так, в заповедниках, заказниках, природных парках, производственных ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства можно размещать лишь афишные стенды без подсветки, указатели с рекламными модулями и рекламные конструкции на общественных туалетах без подсветки. То есть там отдается предпочтение как рекламным конструкциям малых форм, так и конструкциям, выполняющим функции объектов городского благоустройства. А вот на территории вылетных магистралей от Третьего транспортного кольца до МКАД, а также от него же до административных границ столицы производятся рекламные конструкции, где разрешается: тут можно размещать и уникальные (не-стандартные) конструкции, и крыш-

установки и эксплуатации объектов наружной рекламы. А предприниматели смогут получать разрешительную документацию с помощью службы одного окна. В 2013 году продолжится война с незаконной рекламой: в городе уберут более семь тысяч конструкций. А новые и законные будут размещать так, чтобы они не мешали пешеходам, — это личное распоряжение Сергея Собянина. Кстати, москвичи довольны действиями властей: по данным социологов, 82 процента горожан одобряют принятые правила. Кроме того, вчера же правительство столицы утвердило новые правила размещения вывесок на фасадах зданий. Их апробируют в рамках пилотного проекта с 1 января по 1 ноября 2013 года. Он будет действовать одновременно по трем направлениям. Согласно первому, до 1 июля 2013 года приведут в порядок вывески, установленные на территории 10 кварталов города. Так, например, на фасадах зданий вывески должны размещаться не выше линии второго этажа. Второе направление — упорядочение вывесок в районе центральных улиц столицы, например, Тверской, Воздвиженки, Нового Арбата. Для них будут разработаны особые художественные формы. А Новый Арбат Сергей Кузнецов предлагает сделать настоящим «городским аттракционом» — ярким и привлекательным. По третьему направлению на каждую вывеску, размещенную на торговых и развлекательных центрах, в театрах, кинотеатрах и цирках, будет разработан дизайн-проект, который затем согласуют с Москомархитектурой.

**82 ПРОЦЕНТА ГОРОЖАН ОДОБРЯЮТ ПРИНЯТЫЕ ПРАВИЛА РАЗМЕЩЕНИЯ РЕКЛАМНЫХ КОНСТРУКЦИЙ**

## С нового года пассажиры смогут воспользоваться новыми безлимитными проездными билетами, а провоз багажа подорожает

Утверждены виды проездных документов на 2013 год и сроки их действия. Об этом корреспонденту «ВМ» сообщили вчера в Департаменте транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры. Так, срок действия билетов на одну или две поездки на наземном транспорте — автобусе, троллейбусе или трамвае, — купленных с 1 по 31 января будущего года, составит пять суток. Срок действия билетов на 5, 10, 20 и 60 поездок — 30 дней. Что касается подездки, то билеты на одну-две поездки будут также действительны в течение пяти суток, а вот на большее число поездок — в течение 45 дней.

Почему речь идет именно о периоде с 1 по 31 января? Просто с 1 февраля в Москве начинается своего рода «билетная революция». Главным ее новшеством станут универсальные проездные билеты, действительные на всех видах транспорта. Они вводятся с 1 февраля 2013 года и также рассчитаны на 1, 2, 5, 10, 20 и 60 поездок. Второе нововведение — комплексный билет, который позволит совершить неограниченное количество поездок на любом виде транспорта в течение 90 минут с момента первого прикладывания билета к считывающему устройству валидатора в наземном транспорте или турникета в метро. Появятся в продаже и ком-

плексные билеты на 5, 11, 20, 40 и 60 поездок — срок действия таких билетов составит 90 дней с момента первого использования. Москвичи и гости столицы смогут воспользоваться еще одним видом комплексного билета — он дает возможность неограниченно ездить на всех видах городского транспорта — кроме маршрутных такси, разумеется — в течение 90 дней с момента первого прохода через турникет или валидатор. Билет появится в продаже со 2 апреля. Также со 2 апреля пассажирам придется забыть о покупке разовых билетов в наземном общественном транспорте. Водители при входе в автобус, троллейбус или трамвай будут выдавать талончики на одну, две

и четыре поездки — такие талоны будут действительны в течение пяти суток, а также на 5, 11, 20, 40 и 60 поездок. Эти билеты будут действительны в течение 90 дней с момента первого использования. И, наконец, пассажиры смогут в новом году пользоваться смарт-картами, дающими право на неограниченное количество поездок в наземном транспорте, — эти карты будут иметь сроки действия в 5, 30, 90 и 365 дней. Остается добавить, что тарифы на проезд в наступающем году останутся на прежнем уровне. Подорожает лишь провоз багажа: с 25 рублей в январе до 50 — со 2 апреля.

ДМИТРИЙ СЕМЕНОВ  
dmitry.semenov@vmdaily.ru

## Столичный бизнесмен победил на конкурсе «Молодой предприниматель России-2012»

■ **АНАСТАСИЯ РУДАКОВА**  
a.rudakova@vmdaily.ru

В столице подвели итоги всероссийского конкурса «Молодой предприниматель России-2012». Его финал прошел в рамках работы III Итогового конкурса молодого бизнеса «Ты — предприниматель». Организатором выступило Федеральное агентство по делам молодежи. На мероприятие собрались молодые бизнесмены из 65 регионов России. Лучшим в возрасте до 30 лет в номинации «Инновационный бизнес» стал москвич Александр Никифоров. Он является управляющим партнером инженерного бюро, которое занимается комплексным проектированием зданий и консалтингом в области экологического строительства. «На конкурсе было представлено много серьезных проектов, и мне приятно, что я получил



10 декабря 19.30 Александр Никифоров, победитель конкурса в номинации «Инновационный бизнес», дает интервью «ВМ»

такую высокую оценку», — поделился с «Вечерней Москвой» впечатлениями от церемонии Александр Никифоров. По его словам, победа для него была неожиданной, а потому еще более ценной.

Александр Никифоров рассказал, что проект «Ты — предприниматель» является для города очень важным и, более того, актуальным и необходимым. «Кроме того, — подчеркнул он, — это

отличная возможность для обмена опытом с единомышленниками». Заключительный этап конкурса «Молодой предприниматель России-2012» длился больше полугода. «И все эти полгода были весьма напряженные, — отметил Александр Никифоров. — Однако это время помогло мне по-новому взглянуть на бизнес, обсудить насущные проблемы с коллегами, почерпнуть новые знания от общения с экспертами и членами жюри». Результатом стала победа, которая откроет для молодого бизнесмена новые возможности. Путь к успеху у Александра Никифорова длился больше 10 лет. Проектное бюро, в котором он работает, участвует в сложных градостроительных проектах, а исследовательская лаборатория компании является резидентом фонда «Сколково».

До окончания подписки на газету

**ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА**

В почтовых отделениях

осталось **2** дня

городской информационный телеканал

# Москва 24

Всё, что тебя касается.

[www.m24.ru](http://www.m24.ru)

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

# Юг столицы встречает Новый год в местных «Альпах» на коньках и с «ватрушками»

ВЛАДИМИР РАТМАНСКИЙ  
adv@vmdaily.ru

Вот зима и вступила полностью в свои права. Снега — сколько угодно, лед под ногами провоцирует поцеловать матушку-землю. Впрочем, что за мрачные мысли: в нынешнем году столичные власти подготовили беспрецедентную по масштабам современную инфраструктуру зимнего отдыха. Что это вы, в самом деле, ворчите: холодно, скользко. Надевайте коньки, лыжи, и на улицу — марш! Кстати, вы где живете — в Южном округе? В таком случае выбор у вас более чем богатый.

## Айда все на коньках кататься!

Южный столичный округ — один из крупнейших в городе. По площади — 131,2 квадратного километра — он уступает только Восточному округу (с недавних пор, правда, в качестве рекордсменов принято упоминать новые территории, недавно присоединенные к Москве). В округе проживают 1,8 миллиона человек — больше, чем в Новосибирске, третьем по величине городе России. ЮАО — с одной стороны, средоточие мощных промышленных зон, таких как «Нагатино-Зиль», «Нижние и Верхние Котлы», Котляково, Красный строитель и другие. Всего в округе расположено 120 крупных промышленных предприятий.

Но, кроме того, юг Москвы по праву считается одним из самых зеленых в Первопрестольной. Как неоднократно подмечал префект ЮАО Георгий Смоленский, природно-парковое пространство округа располагается на площади 800 гектаров. Это знаменитые и любимые москвичами музеи-заповедники «Коломенское» и «Царицыно», Бирюлевский дендропарк. В округе находятся крупнейшие в столице Борисовские пруды. Георгий Викторович предложил: «В следующем году мы обустроим велодорожку таким образом, что сможем замкнуть все зеленое пространство, создав маршрут от дендропарка через «Царицыно», Борисовские пруды, зеле-

ную зону вдоль реки Городни, дальше — Братеевскую пойму по набережной реки Москвы до парка «Коломенское». Это не менее 50 километров трасс, которые зимой превращаются в отличную лыжню! Но уже в этом году в округе подготовлено такое количество катков, зимних городков, спортивных площадок, что сидеть дома, когда есть возможность интересно, с хорошим настроением и с пользой для здоровья провести досуг, становится просто неприлично.

— Вы посмотрите, поинтересуйтесь, насколько быстро наш округ насыщается спортивными объектами, — отметил, отвечая на вопрос «ВМ», заместитель префекта Южного округа Владимир Гилев. — Я вижу, как счастливы ребята, надевая коньки и намазывая круги по льду, несмотря на капризы московской погоды. Казалось бы, живем на севере, но, сами знаете, оттепели у нас — явление постоянное. Однако теперь мы будем зависеть от этих капризов гораздо меньше — в нынешнем зимнем сезоне в ЮАО откроется 17 катков с искусственным покрытием. Десять из них уже работают, качество льда очень хорошее. Среди них, к примеру, катки в парках у Нагатинской поймы, у пруда Бекет, в Симферопольском бульваре, 15.

## Ратрак расстарался

А теперь скажите, вы знаете, что такое ратрак? Нет? А еще на лыжах собирались кататься. По словам Владимира Валерьевича, в округе подготовлено 34 лыжные трассы общей протяженностью 84 километра. Но ведь настоящая лыжная трасса — дело отнюдь не простое. Так вот, ратрак — это компактный современный вездеход-бульдозер на гусеничном ходу, снабженный специальными лыжепрокладчиками и фрезой. Ратрак по прокладке современных лыжных трасс.

Южный округ, кроме привычных снегоходов «Буран», располагает четырьмя ратраками. Лыжи уже смазали? Тогда вдо-

гонку сообщу, что на десяти лыжных маршрутах оборудованы домики лыжника. Устанете — заезжайте: обогреют, накормят, чай-кофе нальют, если нужно, предоставят напрокат необходимый инвентарь.

Всего в Южном округе действует 45 пунктов проката коньков, 13 — лыж и даже три пункта проката саней и надувных «ватрушек». Нет, что вы, они несъедобные, но «классные, аж жуть — даже в ушах забренчало», как радостно сообщила мне восьмилетний Сережа, скатившись со смехом с горки в «Коломенском». Вы такие «ватрушки» наверняка видели — это надувные тубинги, баллоны с воздушном в специальных прочных чехлах. В штатах на таких сплавают по рекам. А у нас они стали активно вытеснять привычные санки — уж очень легкие: удобно в горку поднимать, да и снег на них не налипает.

## Десять катков уже работают, и скоро откроются еще семь новых

Кстати, что касается горок: Южный округ — один из столичных центров горнолыжного спорта. Крупнейший в столице горнолыжный комплекс «Московские Альпы» располагается рядом со станцией метро «Нагорная». Здесь устроены трассы общей протяженностью 2550 метров с перепадом высот 55 метров и длиной от 80 до 390 метров. Есть трамплин для лыжной акробатики и даже слаломный склон. Все трассы освещаются красивыми светильниками.

## Ура-а, скоро мы с мамой идем на елку!

Ну а Новый год и Рождество Христово в округе, как всегда, отметят с большим размахом. На всех, конечно, вы побывать не сумеете — в ЮАО намечено провести не менее 500 различных елок, концертов, встреч и для детей, и для взрослых. Например, в конце декабря для детшек с ограниченными физическими возможностями проведут традиционное рождество «Дед Мороз в гостях у ребенка-инвалида». Детшкам из малообеспеченных семей в театре «Шалом» организуют театрализованное представление и, конечно, каждому ребенку

подарят вкусные новогодние наборы. Да-а, завидки берут, детки наши уже в последнюю неделю декабря отдохнут по полной программе, это мы, взрослые, для них будем выкладываться: управление образования округа запланировало на ближайшие недели многочисленные утренники и вечера отдыха.

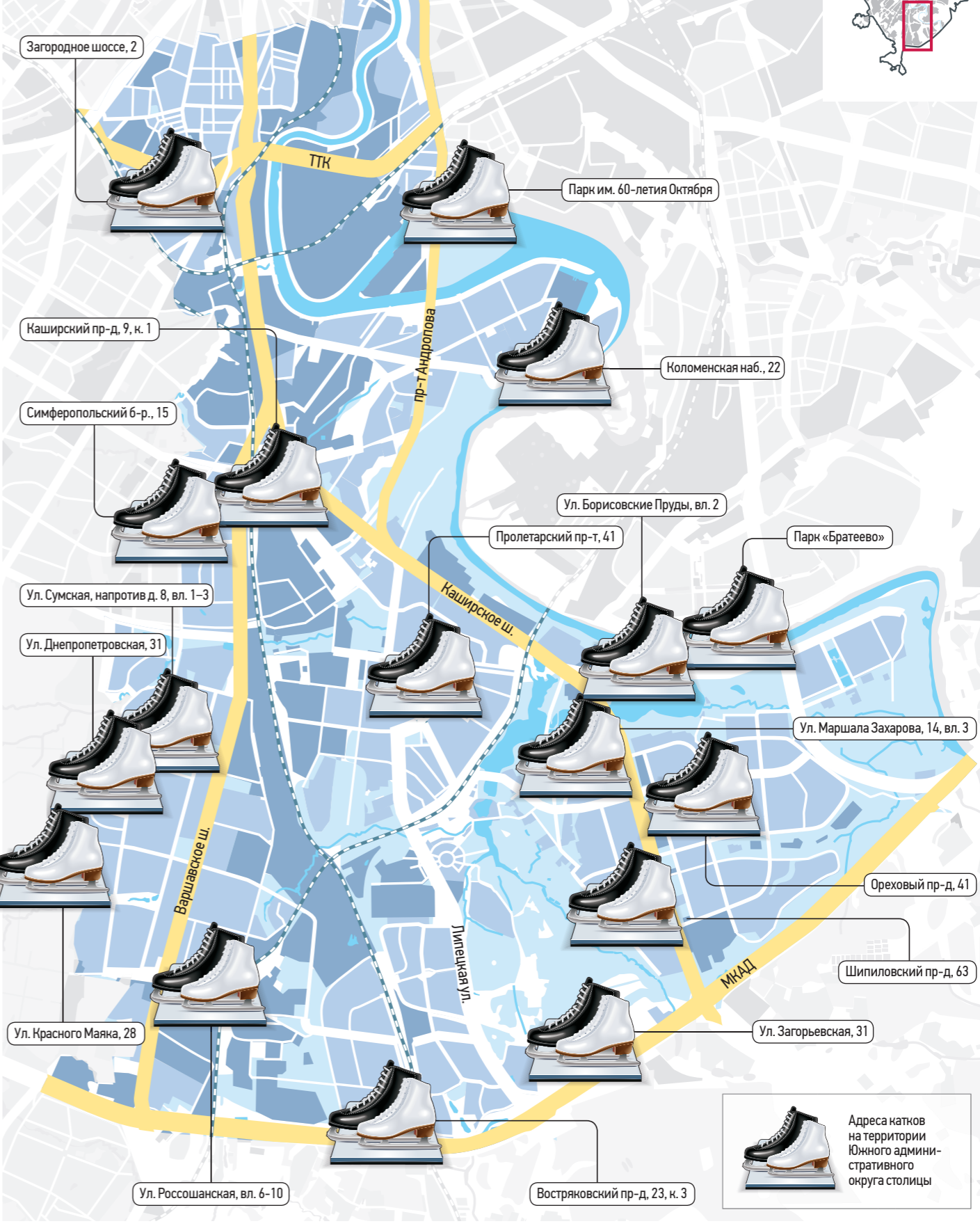
А уже в каникулы пройдут новогодние семейные и спортивные праздники, балы, в которых примут участие свыше 15 тысяч ребятишек разного возраста. 300 новогодних программ подготовило управление культуры округа. Четвертого и пятого января в постановке театра «Амфион» пройдет «Новогодняя елка префекта Южного округа». В ней примут участие около семи тысяч детей и подростков.

Кроме того, елки пройдут в каждой управе и муниципалитете всех шестнадцати районов Южного административного округа. Словом, праздники для детей на время каникул взрослые подготовили очень много. Префектура, как всегда, особенно позаботилась о детях из многодетных и социально незащищенных семей. Они получат три тысячи подарков и полторы тысячи билетов на елки. Часть подарков передадут в Российской онкологической научной центр им. Н. Блохина, а также в социальные приюты и детские дома.

А вы знаете, что традицию ставить на Новый год елку в России «экспортировали» переселенцы из Германии лишь в середине XIX века? Да и Деда Мороза — «елсного», холодного — привезли только во дворцах и хоромах, что называется, в народе мальшней поздравлял Рождественский Дед. А Снегурочка и вовсе «приклеилась» к Деду в 30-х годах прошлого века. Так что она, можно сказать, по историческим меркам совсем еще молодой новогодний персонаж.

Ну и что? Праздников много не бывает! Кто хорошо работает — должен как следует отдохнуть и повеселиться. Так что планируйте ваши праздничные походы заранее: Южный округ велик, а поспеть нужно и на елку, и на концерт, и, может, коньки надеть?

## Где в предпраздничные и праздничные дни в ЮАО столицы покататься на коньках



## Движение между улицами станет удобнее

Объявлен конкурс на проектирование реконструкции ряда улиц в Южном округе. Всего здесь будет реконструировано 4,2 километра улиц Кирпичные Выемки, Булатниковской и Загорьевской, а также 700 метров Михневской улицы. Победителем конкурса предстоит также спроектировать путь-провод протяженностью 660 метров над Дорожной улицей и путями Курского направления МЖД, который соединит улицы Кирпичные Выемки и Булатниковскую.

А транспортный тоннель длиной 220 метров под Павелецким направлением МЖД пройдет между Булатниковской и Михневской улицами, обеспечив жителям округа удобное дорожное сообщение между Южными Чертаново, Восточным и Западным Бирюлево, что разгрузит все прилегающие магистрали.

## Встретимся в «Конфетти»

Жители района Нагатино-Садовники стали первыми посетителями супермаркета «Перекресток» на Нагатинской улице. Его площадь — 2 тысячи квадратных метров, и разместился он на первом этаже нового торгового центра «Конфетти», где также расположены магазины одежды и обуви, белья и аксессуаров, часов и ювелирных изделий, центр бытовых услуг, салоны связи, аптека.

Открытие второй очереди торгового центра «Конфетти», включающим более 50 магазинов детских товаров, развлекательный центр и фудкорт, запланировано на первый квартал будущего года. Идет подготовка к сдаче объекта.

## Новости ЮАО

с Динарой Камаловой



## Для здоровья наших детей

Физкультурно-оздоровительный комплекс на Ереванской улице должен открыться в декабре. В нем будет бассейн, спортивные залы. Это один из двух строящихся сейчас в округе физкультурно-оздоровительных комплексов, в которых, помимо всего прочего, будут созданы условия для занятий физкультурой детей с ограниченными возможностями. В какой-то момент объект был брошен строителями, но властям округа удалось его реанимировать. В настоящее время здесь прокладывают коммуникации.

## Забота о дальнбойщиках

В связи с предстоящим в мае будущего года закрытием в дневное время МКАД для грузовиков на юге Москвы создадут специальные городки для водителей дальнбойщиков. Это будут парковки с небольшими гостиницами, где водители смогут отдохнуть и решить свои бытовые проблемы — постирать, приготовить. Под них уже выделены участки и проведены конкурсы среди компаний-подрядчиков. Кроме того, в ЮАО будет построено четыре парковки для большегрузного транспорта, рассчитанные на полторы тысячи машин.

## МКАД разгрузят

Британская компания LDA Design планирует презентовать концепцию развития парка Горького 4 марта 2013 года. Работы по реконструкции парка завершатся в течение пяти лет, в нем появятся зоны по интересам и видам развлечений, а также несколько подземных парковок. Конкурс на разработку концепции развития парка был объявлен летом.

## Жителей округа ждут приятные предпраздничные сюрпризы



ГЕОРГИЙ СМОЛЕНСКИЙ  
ПРЕФЕКТ ЮАО

В этом году на юге столицы в зимний период будут оборудованы 33 лыжные трассы, залито 30 ледяных горок, 17 катков с искусственным покрытием и 252 катка на дворовых спортивных площадках. Жители юга столицы любят активно проводить досуг, катаясь на коньках и лыжах, поэтому в этом году увеличено число катков и лыжных трасс. Организовано 45 пунктов проката коньков, 13 пунктов проката лыж, а в парках «Царицыно» и «Коломенское» можно будет взять напрокат сани и надувные «ватрушки». На 10 лыжных маршрутах установлены домики лыжника, в которых организовано горячее питание.



В ЮАО уже наряжают елки

Царицынской зимы» и «Царицынский лес волшебства и чудес», а также вечер камерной музыки «Новый год с музыкой», концерты «Зимний вечер в Царицыно», «Зимняя сказка романса», «Приглашение к танцу», «Рождество», «Оперный фейерверк» и другие. Получат жители округа и предновогодние подарки: до конца декабря на Каширском шоссе войдут в эксплуатацию шесть подземных переходов, которые были отремонтированы или построены заново по программе реконструкции. Они расположены у домов №№ 24, 36, 61, 94, 108 и 122 по Каширскому шоссе. Тоннель стал длиннее, его оборудовали системой снегоудаления. Новый пешеходный переход через Каширское шоссе у дома № 6 по-

зволит демонтировать светофор на этом участке дороги. Но самым приятным событием накануне праздников должно стать открытие новой станции метро «Алма-Атинская», оформленной в духе казахской народной тематики. Она будет конечной станцией Замоскворецкой линии метрополитена на юге города и 187-й станцией столичной подземки. Отделка станции и вестибюлей выполнена с использованием натурального камня — гранита и мрамора. Особенно интересно интерьера станции будут светильники, смонтированные на эксклюзивных дугообразных держателях красного цвета, как бы вырастающие по оси платформы. Наземный вестибюль округлой формы украсен витражом с изображением яблоны на фоне Алма-Аты и выступающих за городом гор. Свое название станция получила в память о тех дивизиях, которые во время Великой Отечественной войны были сформированы в Казахстане и прибыли на защиту Москвы.

## Самые свежие продукты — к новогоднему столу

ВАЛЕРИЙ КАВАЛЕРОВ  
adv@vmdaily.ru



Хотите такую же к новогоднему столу?

## Адреса ярмарок на территории ЮАО столицы

- Ул. Михневская, вл. 9/1;
- Ул. Бирюлевская, вл. 17;
- Ул. Булатниковская, вл. 9/1;
- Булатниковский пр.-д, вл. 14;
- Ул. Борисовские пруды, вл. 26, стр. 2;
- Ул. Восточная, вл. 26;
- 1-й Донской пр.-д;
- Ул. Шипиловская, вл. 48-50а;
- Ул. Кантемировская, вл. 14;
- Ул. Нагатинская, вл. 35;
- Нагатинская наб., вл. 20-22;
- Ул. Судостроительная, вл. 10;
- Ул. Новинки, вл. 31;
- Чонгарский б-р, вл. 7;
- Ул. Домодедовская, вл. 12;
- Ул. Домодедовская, вл. 15;
- Ул. Ясенева, вл. 30;
- Пролетарский пр.-т, вл. 24;
- Мкр. Северное Чертаново, вл. 823;
- Ул. Красного Маяка, вл. 3;
- Ул. Чертановская, вл. 65;
- Россосанский пр.-д, вл. 3-5.

# Нищие духом и с черными пистолетами

Каждую неделю по средам в рубрике «Гайд-парк» мы публикуем отклики читателей на материалы наших корреспондентов. Это всегда материалы, вызвавшие наибольший резонанс. Кто такие нищоброды и почему они не имеют никакого отношения к нищим; нужно ли разрешить в России ношение оружия или прислушаться к мнению премьера Дмитрия Медведева и повременить до тех пор, пока наше общество «созреет». Что такое офисная культура и какое влияние она имеет на общественную жизнь. Высказать свое мнение и скрестить шпаги с журналистами «Вечерней Москвы» вы можете на нашем сайте vmdaily.ru.

## Когда быстрые ноги выигрывают у короткоствола



РУСТАМ ТАХТАШВИЛИ  
edit@vmdaily.ru

Стрельба, поножовщина, мордобой. Мы каждый день слышим об этом. То режут в трамвае, то стреляют в салонах автобусов, то водители палят друг друга, то со стрельбой отмечают свадьбу. Но при этом регулярно раздаются призывы разрешить людям покупать и носить огнестрельное оружие. Якобы станет безопаснее. Никто не решится напасть из опасений, что у человека в кармане окажется ствол. «Вооруженный человек сможет постоять за себя в опасной ситуации», — утверждают сторонники вооружения. Может, оно и так, но вот будет ли время, чтобы достать пистолет. Для того чтобы суметь применить оружие, необходима психологическая готовность и практическая подготовка. А вот обладает ли обычный человек такими навыками, если даже профессионалы зачастую предпочитают обходиться без оружия.

**ЕСЛИ ВДРУГ СЛУЧИТСЯ НЕПРИЯТНАЯ СИТУАЦИЯ, ТО КРОМЕ БЫСТРЫХ НОГ, НИЧТО НЕ ПОМОЖЕТ**

обороны брать пистолет, а что говорить о простых людях... И если не ходить, держа все время палец на спусковом крючке, то от ствола в кармане проку будет мало. А вот в разных конфликтах пистолет станет аргументом. И если сейчас не задумываясь пускают в ход травматик, то можно не сомневаться, что боевое оружие будет так же бездумно применяться. Как уже было в минувшие выходные, когда возле кафе между несколькими людьми возник конфликт и началась стрельба. Неизвестные стреляли из травматического пистолета, потом кто-то ударил мужчину по голове прикладом ружья. Подобных примеров можно привести массу. А как происходит большинство уголовных ограблений? Чаще всего налетчик угрожает потенциальной жертве когда словами, когда ножом. Но крайне редко угрозы реализовываются, ну могут разве что для острастки разок ударить рукой.

А как они поступят, когда столкнутся с вооруженным человеком, если вдруг жертве повезет и он сможет достать оружие? В первый раз они, скорее всего, убегут. Но надо думать, что выводы сделают. Помните бессмертный фильм Леонида Гайдая «Бриллиантовая рука», когда герой Юрия Никулина Семен Семенович Горбунков не понимает, каким образом можно незаметно с человека снять гипс. Сотрудник милиции ему объясняет, что человека можно напоить, усыпить или, в конце концов, «с трупа».

Не решат ли личные грабители, что безопаснее обчищать карманы уже обездвиженного человека? Ведь они могут сменить тактику и напасть без предупреждения — не угрожать, а сразу бить по голове кирпичом или использовать нож. Наверное, имеет смысл все-таки не пропагандировать боевое оружие, а по совету моего опера заниматься бегом.

### Комментарии



Смысл разрешения на ношение оружия как раз в том, что преступник ЗНАЕТ, что у каждого в кармане может оказаться пистолет и КАЖДЫЙ умеет им пользоваться. Вы же описываете обратную ситуацию, когда этого оружия ни у кого НЕ ДОЛЖНО быть и преступнику, таким образом, даже не о чем беспокоиться...



Я не против, чтобы у людей была возможность защитить себя. Но ни один преступник не станет предупреждать о нападении, поэтому времени достать пистолет не будет. К тому же сейчас, к сожалению, как показывает наша повседневная жизнь, люди пускают в ход оружие не для самообороны, а для выяснения отношений. Попа делают это с помощью травматиков, а будет боевое — не задумываясь пустят и его в ход.



Я не хочу свободного оборота оружия. Меня и сейчас количество дураков с травмами напрямую будет Диний Запад.



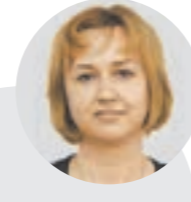
Друг из Америки пишет, что в Техасе, в Аустине, половина населения носят пистолеты на улице, и ничего. И про культуру тут не надо — народ там довольно грубый и неприступный, но никто ни в кого ни просто так, ни по пьянке не стреляет.



Ну есть же статистика по странам, где разрешено владение и ношение. И показывает она, что люди не начинают стрелять друг в друга как полоумные. Потому что вполне себе осознают ответственность за неправомерное применение. Так что зря бегаете, надо стрелять.

## Нищоброды как примета нашего времени

### Цитата



ЕКАТЕРИНА РОЩИНА  
edit@vmdaily.ru

Имя им легион. Тех самых, которые хотят «казаться, а не быть». Я легко опишу портрет нищоброда классического московского. Нищоброд никогда не будет скидываться на подарок воспитателя ребенка в детском саду. «Они получают зарплату», — важно объясняет он. «А другие почему должны?» — «А это уж их проблемы». Нищоброд — человек в высшей степени логичный. Нищоброд успеха других воспринимает, как свои собственные провалы. При нем нельзя

говорить об отпуске, проведенном за границей, или о новой машине. Долго потом будет он рассуждать о несправедливости жизни, о том, что «одним все — другим ничего», даже заболеть может. Но зато его можно и порадовать рассказом о чужой неудаче. Тогда нищоброд никогда не подберет себе кошку или собаку с помойки — ему обязательно надо, чтобы с родословной. Нищоброд никогда не пойдет на работу в магазин, где можно заработать больше, чем в магазине. При этом скупердяйство не позволяет тратить лишних денег, поэтому котенок будет «с браком» и по дешевке. Нищобродство — это определенный психотип, словнившийся в ходе эволюции. Само слово «нищоброд» старо как мир. Использовали его классики, вот и Горький сто лет назад в своем «Детстве» писал, что, дескать, стали его в школе называть ветошником и нищобродом... Нищий, бродяжка. Нет, сейчас нищобродство совсем другой смысл приобрело. И бедность можно нести достойно. А вот нищобродство — нет, никогда.

### Комментарии



Сомнамбулы как примета времени. Имя им легион. Тех, кто хочет быть, а не казаться. Но у них ничего не получается. Они всегда терпят и переплачивают. И ничтятся этим. Их бесит, что кто-то носит одежду с такими же лейблами, как у них, но купленную вдвое дешевле на местном рынке. Они изумляются, когда у кого-то на телефоне кончились деньги. Они не способны с радостью сделать подарок воспитателю детского сада лично от себя. И ходят и вымогают от каждого по крохе. Они не личность, они — коллектив. А коллектив монет и плюнуть, море слоны. Они выпрашивают от всех на общий стол. Ведь стол должен быть всегда общий, ведь они социальные существа, это не обсуждается. Они никогда не возмущаются плохим ремонтом — пусть все рухнет. Их эллитички не опаздывают и не отменяются без предупрежде-

ний. Всегда останавливаются там, куда они едут. Они всегда вовремя платят квартплату, даже если она возрастает в разы. Максим Горький перед ними — школьник и тунеядец, а нан же иначе? Они никогда не будут бедными. Ведь коллектив состоит из таких же социальных сомнамбул, прочен, вечен и никогда не бросит. И обязательно придет на поминки. Ура!



Каждый живет со своим укладом в голове. Вся психология человека берет начало из его детства. Это повод задуматься на тему, как воспитывать своих детей. Взрослых переучивать не вижу смысла. Есть такие люди, которых вы называете нищобродами, ну и пусть будут. Мы-то с вами будем отвечать каждый за свои поступки)



Зацепило меня слово нищоброд. Мне кажется, что упо-

треблять это слово не надо. От него веет нафталином. Русский язык богат.



Надо жить так, чтобы не было стыдно самому за себя в первую очередь. Рамки и нормы у каждого свои. Вот если живешь и самому за себя не стыдно, то и сам доволен. Кто-то жадный, кто-то щедрый, кто-то экономит, кто-то помогает сиротам. Главное, быть в гармонии с собой.

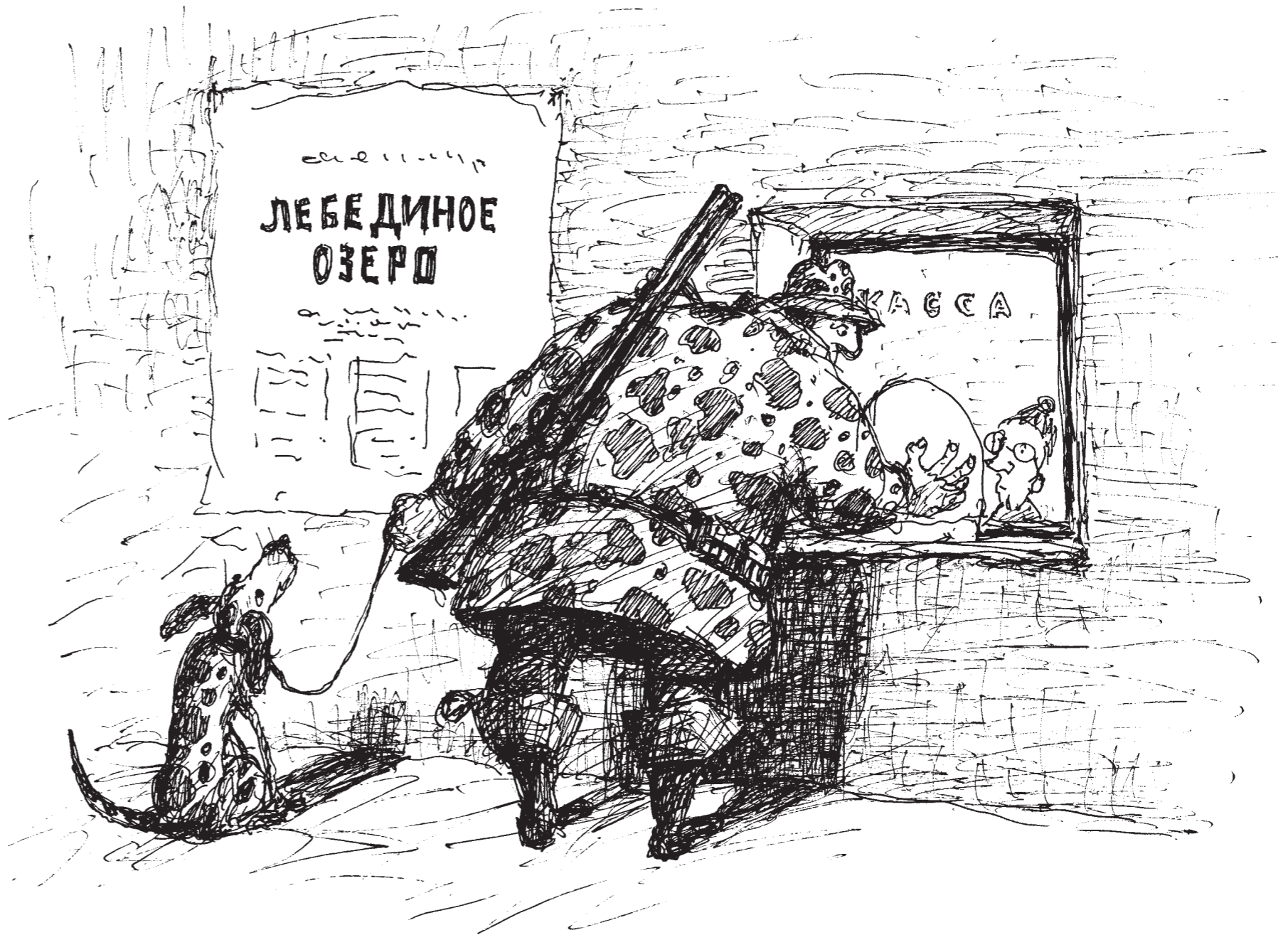


Чтобы выглядеть достойно (даже в опрятной бедности) не надо бегать за поездом коммунизма и капитализма. Рощина — молодец! Если зацепит, то зацепит.



Немного резанула тональность, но я понял, но я согласен, есть такие, их много.

### ВЫСТРЕЛ В ТРЕТЬЕМ АКТЕ /РИСУНОК ВЛАДИМИРА БУРКИНА



## Офисный шаманизм и танцы с бубнами на письменных столах



СЕРГЕЙ МАШКИН  
edit@vmdaily.ru

Неумолимо приближается Новый год — время подведения итогов, подбавления балансов и пора корпоративов — этого неперенного атрибута корпоративной культуры. В самом атрибуте ничего плохого не вижу, но что оно иногда превращается... тут есть вопросы. Корпоративная культура, которая так упорно в гиперпрофилированных формах культивируется в офисах и банках, — суть не что иное, как культ карго, представляющий собой набор ритуалов, обычаев и табу, совершенно бессмысленных, а зачастую и безобразных. В Интернете обнаружил как-то в разделе про корпоративную культуру выражение «офисные ритуалы и табу». Я уже ясно представляю себе, что такое

тимбилдинг, консалтменеджер, а вот вворачивание в словесный оборот выражений типа «первоквадральный офис» или «второквадральный» свертает меня в ступор. Почему-то считается, что люди, которые во всем этом разбираются и живут категориями такой офисной и корпоративной культуры, шибко умные, продвинутые и вообще. Какой смысл в танцах возле костра и диких оргиях вокруг терминов вроде «первоквадральных» и «второквадральных»? Оказывается, первое — это демократия первобытно-племенного, где все сотрудники якобы равноправные, но никто ни за что не отвечает. «Второквадральный офис» имеет характер патриархальной общины. Или взять те же неперенные бейджики, которые следует носить на лачкане офисного сотрудника. Это то же кольцо в проколоте носу дикаря. Но в офисе это означает,

что носитель его худо-бедно, но при делах. Он не просто так по офису шатается и всегда готов пойти с соплеменниками на охоту или в набег на соседнее племя. Вот объясните мне, где логика: офис закрытой корпорации, посторонних не предпринято в принципе, все друг друга знают по имени — но все носят бейджики! Бейджик так же необходим офисному клерку, как деревянные наушники дикарю. Некоторые ученые-антропологи утверждают, что примитивные племена имеют более полное представление об устройстве Вселенной, чем цивилизованные люди. Да и вообще более развиты духовно, чем современный человек. Разумеется, корпоративная культура необходима хотя бы для того, чтобы регламентировать внутрофирменные отношения. Корпоративы — тоже неплохо, но в меру. Так что давайте счастливо встречать Новый год.

## Обломовщина — болезнь или спасение?



ЕЛИЗАВЕТА СТРЕВА  
ЮНКОР  
edit@vmdaily.ru

Надеюсь, что многие из вас слышали про понятие «обломовщина». Роман И. А. Гончарова «Обломов» стоит обязательной «галочкой» в школьной программе. Предвижу скуку на ваших лицах, дорогие читатели. Конечно, все уже сказано-пересказано, образы героев разобраны по косточкам не одним поколением...

Но... роман меня ошарашил. Глубокая современная вещь, она как глоток свежего воздуха. Отдельно хочется отметить великолепный русский язык, которым написано это произведение. Особенно когда в школе учитель русского языка и литературы позволяет себе такие высказывания, как: «Обломов — такой же ленивый, как все русские», «мистически настроенные», «Базаров в авторитете» и т.д.

В моем понимании понятие «обломовщина» не есть только лишь лежание на диване. Да, конечно, главный герой Обломов Илья Ильич практически всю свою жизнь пролежал на диване в вечном поиске себя и мечтании о невозможном. Да, Обломов был замкнут, необщителен и предпочел серое, однообразное, тягучее, как кисель, существование бесконечным балам, развездам по гостям и ничемной беготне по канцеляриям. Он просто отторг внешнюю среду, потому что считал всю эту суету вокруг да около абсолютно бесполезным делом. И сколько бы ни «работали» посетители Обломова: Волков, Судбинский, Пенкин, Алексеев, Тарантьев — они все равно ничего не смогли добиться в жизни. Любопытно отметить, что практически каждый из этих людей является своеобразным двойником Обломова. В Ильиче есть качества каждого из этих пер-

сонажей. Так, не хуже Волкова он владеет светским этикетом, некогда он ездил в театры и в гости. Некогда он служил, как и Судбинский, и мог бы сделать карьеру, так как имел явные способности. Тонкий ум Обломова мог бы послужить развитию литературного таланта и таланта критика — он мог бы писать, как Пенкин. Есть в Обломове и нечто от «серости», незаметности Алексеева — Ильича также не узнаешь в обществе. Иначе говоря, это все тоже присутствует в душе Обломова, но героя не устраивает содержание, идейное наполнение этих сторон жизни. И вот тут я задумалась над тем, а что же мешает такому умному и способному человеку, как Обломов, достигнуть карьерных высот, богатства, уважения? Всеми этому есть одно объяснение — лень.

**ОН ОТТОРГ ВНЕШНЮЮ СРЕДУ, ПОТОМУ ЧТО СЧИТАЛ ВСЮ ЭТУ СУЕТУ АБСОЛЮТНО БЕСПОЛЕЗНЫМ ДЕЛОМ**

Но как же так? Неужели возможно, чтобы только из-за этого человеческого фактора

жизнь героя понеслась под откос? Не это ли болезнь всего человечества, когда мы неспособны взяться за что-либо только из-за лени? Понятно, что автор утрирует образ своего героя. Но Обломов не утратил своих лучших качеств: доброты души и сердца, тонкого ума, стойкости и мужества в противостоянии разным невзгодам. Он сумел остаться честным и порядочным человеком. На мой взгляд, современному обществу очень не хватает этих качеств. Несмотря на принятые штампы в трактовке образа Обломова, у меня этот герой вызывает симпатию, хотя под конец истории он возмутил меня слабостью духа и неприятием помощи от своих друзей. Я считаю, что Обломов не лишний человек. Его уединение от внешнего мира — своеобразный скрытый протест против того прагматичного общества, в котором он живет. Своего рода нравственное очищение от принципов и законов той среды, в которой он находится.

### Комментарии



Елизавета, я вами восхищаюсь! Ваша точная зрения интересна, хотя и небесспорна. Это, безусловно, повод для дискуссии. «Обломов» вас задел за живое — и ваша замечательная статья тому подтверждение.



Его и других героев объединяет отсутствие желания жить. Не верю я, что пока одни открывали моря, а другие постигали волшебство дипломатии, третьи не находили свое место в жизни. Да было это место! Вот только не хотели они его найти. Жизнь надо делать!



Сохранил бы доброту души и тела, находясь непосредственно в пучине человеческих страстей, так сказать, на виду и в обществе, вот тогда бы я им восхитилась.

### Комментарии



Ну а что? Современный человек проводит на работе больше 60 процентов времени. Разумеется, за это время возникают не просто привычки какие-то, но традиции. А уж когда у начальника начинается кружиться голова — пиши пропало. Тут тебе и тимбилдинг на зимней рыбалке, и рубашечки в полосочку по понедельникам.



А чего стоят офисные гимны! Вы слышали офисные гимны наших больших фирм? Это ж обхохочешься! То есть понятие стремление руководства придумать что-нибудь такое душоподъемное для сотрудников, но, как всегда, мнением сотрудников не интересуется. И написание гимна поручают наному-нибудь менеджеру из отдела кадров... Ну и гимн...

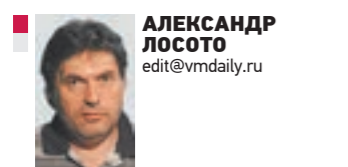


Что касается корпоративной культуры — японцы недосагаемы. Чего только стоят их резиновые куклы начальников, которые можно дубасить по утрам!



Офисная культура — это культура нового времени, данность, которой не избежать.

# Смотреть вдаль, когда под ногами бесы



**АЛЕКСАНДР ЛОСОТО**  
edit@vmdaily.ru

Известная телеведущая Елена Малышева ненавидит мракобесов всеми фибрами своей медицинской души. В ее программе «Жить здорово» с завидной регулярностью выходит рубрика «Борцы с ханжеством и мракобесием»: врачи с титулами и званиями разоблачают заблуждения и тех, кто на них навешивает. На днях Малышева со товарищи обрушилась на оциллококсинум — гомеопатический препарат из печени барбарийской утки, который особенно популярен во Франции. Можно подумать, в России бесов совсем не осталось, раз уважаемая Елена Васильевна взялась гонять их французских сородичей.

**ХОЧЕТСЯ ВМЕСТО ХОЖДЕНИЙ ПО ВРАЧАМ ВЫПИТЬ НА НОЧЬ НАСТОЙКУ ПЕРЬЕВ МОКРОЙ КУРИЦЫ И ПРОСНУТЬСЯ ЗДОРОВЫМ**

Когда смотришь вдаль, легко не заметить того, что творится рядом, буквально в соседней телестудии. Наверное, доктор Малышева не обратила внимание, что на днях на ее родной Первый канал триумфально вернулся одиозный «целитель» Геннадий Малахов. Выпускник ПТУ и физикултурного института, от советов которого у настающих врачей вянут уши. Который цинично пользуется медицинской безграмотностью населения, будто в насмешку советуя растеряться керосином, пить мочу и совершать прочие безумно оздоровительные процедуры. А главный телеканал страны ради рекламных барышей транслирует их

на всю Россию. На памяти скандал, когда Малахов с помощью «здорового дыхания» и приседаний «вылечил» мальчика с сахарным диабетом, объявив, что ему больше не нужен инсулин. Страшно представить, сколько диабетиков отказалось от жизненно необходимого лечения. Причины популярности Малахова понятны. Главная — плачевное состояние здравоохранения, когда люди цепляются за последнюю гнилую соломинку. Другая — наша наивная детская вера в чудеса. Ведь так хочется вместо долгих, а порой и разорительных хождений по врачам выпить на ночь какую-нибудь настойку перьев мокрой курицы и проснуться здоровым!

Навязшее в зубах рейтинговое шоу Малахова, на этот раз названное «Доброего здоровьяца», вновь явило вопиющие примеры безответственности. В первой же программе рассказали о целительных свойствах сухой травы и дохлых пчел. Правда, пока не слышно рецептов откровенно убойственных — видно, юристы следят, чтобы не посыпались искки потерпевших. Зато прибавилось пошлости. Шоу началось с разминки: Малахов плюхнулся на пол и стал совершать непристойные движения пятой точкой, утверждая, будто лечит артроз.

...А доктор медицинских наук Малышева все ищет каких-то далеких мракобесов. Удачи вам, Елена Васильевна! Оно и правильно: врач должен быть дипломатом, а то в следующий раз на телеконсилиум могут и не позвать.

# Галина Вишневская: Все ушло. Я всем все простила

**ПАМЯТЬ** Вчера не стало Галины Вишневской, уникальной певицы, входившей в число величайших оперных звезд мира. «Вечерняя Москва» публикует последнее интервью с Галиной Павловной.

**ИГОРЬ ЛОГИНОВ**  
edit@vmdaily.ru

**Б**еседа с Галиной Павловной началась с разговора о ее любимом детище — Центре оперного пения, который певица создавала, чтобы помочь начинающим певцам получить сценический опыт после окончания консерватории. Как родилась идея создания в Москве своей оперной школы? Ко мне пришли инвесторы и сказали: помогите нам получить разрешение на постройку дома на этом месте, а мы вам построим школу. И я на это пошла. Школа была моей собственностью, и я подарила ее городу. **Теперь вы тут работаете...** Да, и живу тут же, этажом выше. У меня там небольшая квартира, это удобно, я спускаюсь на один этаж — и я на работе, поднимаюсь на этаж — я дома. **Кстати, сколько стоит обучение в вашем центре?** Обучение бесплатное, это ведь бюджетная организация, город содержит школу, стипендии мы не платим, но некоторым студентам оказываем небольшую помощь. **Приходилось слышать, что опера — отмирающий вид искусства. Неужели это действительно так?**



Март 1992 года. Галина Вишневская и Мстислав Ростроповичи с детьми и внуками перед началом юбилейного вечера певицы, посвященного 45-летию творческой деятельности

Татьяна («Евгения Онегина»). Дело в том, что «Онегин» — первая опера, которую я услышала. Мне было девять лет. **Вы с Ростроповичем прошли долгий жизненный путь... В чем секрет счастливого брака?** Теперь я могу давать советы, потому что когда ты молодая, насмерть стоишь на своем и не сдвнешься с места ни за что. А вот сейчас я могу сказать: во-первых, не старайтесь переделывать друг друга — никогда

ничего не выйдет. Если вы попытаетесь жить вместе — живите, не можете — как можно раньше расходитесь. И не морочьте друг другу голову и не оставляйте потом детей сиротами. Вот мой совет: не надо переделывать друг друга. И старайтесь уступать. Меня спрашивают: а кто должен уступить? Тот, кто умнее, тот и уступает. **Галина Павловна, вы необыкновенно цельный и сильный человек.**

**Это результат семейного воспитания или самовоспитания?** Жизнь воспитала. У меня было детство без родителей при живых родителях. Мать и отец выжили обо мне. И я должна была утвердиться в жизни, я это хорошо понимала. **Чего, на ваш взгляд, не хватает Москве как музыкальной столице?** Москве нужны новые концертные залы. Появился Дом музы-

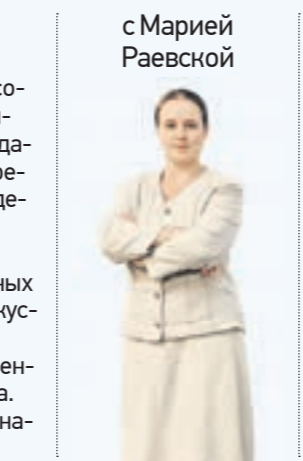
ки — это единственный зал, построенный за последние 100 лет. Зал Чайковского, по моему, для Мейерхоляда строили, это не как концертный зал. **Большой театр все-таки занимает большое место в вашем сердце?** Не большое, а центральное. **Хотя вас там незадолго до смерти не было...** Ну это все ушло. Я всем все простила.

## Бенефис звезды Большого

Вчера в Большом прошел бенефис народной артистки РФ Илзе Лиепы. Состоялась российская премьера балета «Клеопатра» — Ида Рубинштейн — в постановке Патрике де Бана, а во второй части показали «Гиювую даму» в постановке Роланда Пети. Среди танцовщиц я не нашел ни одной, которая была бы способна делать то, что делает Лиепа, — сказал Пети.

## Фольклор — душа России

Завтра в конференц-зале Министерства культуры состоится торжественная церемония вручения правительственных премий «Душа России». Они присуждаются за вклад в развитие народного творчества. Премия вручается шестой раз, в этом году она присуждена 15 лауреатам. Среди них руководители фольклорных коллективов — народных хоров, танцевальных и музыкальных ансамблей, мастера декоративно-прикладного искусства из разных концов страны. Московский регион представляет Мария Назаркина, мастер художественной вышивки из села Биорки Коломенского района. В фойе конференц-зала устроят выставку изделий народных мастеров.



с Марией Раевской

## Канадец сыграет японцам

Завтра в Большом зале Московской консерватории состоится концерт, посвященный 125-летию крупной японской корпорации. Она известна производством мотоциклов, а также музыкальных инструментов и акустических систем. «Это наши почитатели, — объяснили «Вечерке» в консерватории. — В 1986 году концерн подарил нам рояль, но до сих пор стоит в Рамманиновском зале, на нем играют участники Международного конкурса имени Чайковского». Выступит известный канадский трубач Йенс Линдемман, ансамбль ударных инструментов Российской академии музыки имени Гнесиных, Государственный симфонический оркестр «Новая Россия». В программе — Шостакович, Чайковский, джазовые сюиты Гиллиленда.

## «Золотая маска» нашла героев

Вчера назвали лауреатов «Золотой маски». Ее получит Татьяна Дорониная, Леонид Броневой, Зинаида Шарно (БДТ), а также режиссеры Александр Белинский (Санкт-Петербургский театр музыкальной комедии), Роберт Струа и Иван Бобылев (Пермский академический театр драмы). Вручат премию 16 апреля в Музыкальном театре им. Станиславского.

## Столичный хоккейный турнир соберет лучших игроков континента

Завтра в Москве стартует Кубок Первого канала по хоккею. На столичном льду впервые с 2007 года в одной команде соберутся лучшие хоккеисты страны. Всему причиной забастовка игроков в Национальной хоккейной лиге (НХЛ), которая вернула на родину лучших хоккейных силы России. Поэтому неудивительно, что накануне турнира в среде болельщиков царит непередаваемый ажиотаж. 14-тысячная арена «Мегаспорт» на Ходынке не сможет вместить всех желающих. На три матча сборной России билеты разошлись влет, а потому аншлаги в «Мегаспорте» обеспечены. Президент Федерации хоккея России (ФХР) Владислав Третьяк

сообщил журналисту «ВМ», что его телефон буквально обрывают, прося достать билеты на турнир, но это невыполнимая задача! Такое отношение к предстоящему событию не прошло мимо внимания хоккеистов сборной России, которые

### Справка

**Московский международный хоккейный турнир, который последние шесть лет носит название «Кубок Первого канала», впервые прошел в 1967 году и завершился победой сборной СССР. Всего же наша команда побеждала на домашнем турнире 30 раз. Семь побед у чехов.**

с огромным желанием тренировались на базе в подмосковном Новогорске. Было видно, что парни работают на охотку и на глазах у своей публики не хотят ударить в грязь лицом. — В этом году на домашнем турнире у нас собрался действительно звездный состав, — сказал «ВМ» защитник сборной России Илья Никулин. — Уверен, что любители хоккея не упустят возможности увидеть в деле Овечкина, Малкина, Ковальчука, Дацюка и других звезд, которые чаще радуют своей игрой болельщиков за океаном. Наверное, не стоит говорить, что в Москве мы будем бороться исключительно за победу.

**ДМИТРИЙ ЕФАНОВ**  
dmitry.efanov@vmdaily.ru

## Главного фаворита баскетбольной Евролиги определит битва «Барселоны» и ЦСКА

Завтра баскетбольная Европа на два часа затанцует дыхание. В заключительном туре группового турнира Евролиги схлестнутся главные фавориты турнира — «Барселона» и московский ЦСКА. Каталонцы в девяти предыдущих матчах не позволили себе осечек, в то время как армейцы один раз не устояли в Москве против... «Барселоны». Два месяца назад в УСЗ ЦСКА первая половина встречи прошла в равной борьбе, но после перерыва ЦСКА словно подменили. В результате чего армейцы потерпели самое крупное домашнее поражение за последние годы, уступив каталонцам с разницей в 21 очко! — В первом поединке мы продемонстрировали баскетбол крайне низкого качества, —



Октябрь 2012. В Москве ЦСКА уступил «Барсе». Ждем реванша

рассказал главный тренер ЦСКА Этторе Мессина. — Парадокс, но в матче с принципиальным соперником мы показали худшую игру в сезоне. В ответном поединке в Каталонии мы должны реабилитироваться в глазах болельщиков.

По большому счету для ЦСКА матч станет делом чести. Уверен, что поклонников армейского клуба устроит реванш с любым счетом. Конечно, можно пометать о победе с разницей в 22 очка, что позволит ЦСКА выйти в следующий раунд с первого места в группе, но это уже будет та самая пресловутая вишенка на праздничном торте. В любом случае ЦСКА и «Барса» останутся главными фаворитами лиги, поскольку до сих пор не могут забыть обиду, нанесенную им греческим «Олимпиакосом» в прошлом сезоне, который сенсационно обыграл в полуфинале «Барсу», а в финале одолел ЦСКА.

**ДМИТРИЙ ЕФАНОВ**  
dmitry.efanov@vmdaily.ru

## Искусствоведы объединяются против министра культуры

**НАТАЛИЯ БОБРОВА**  
natalia.bobrova@vmdaily.ru

**С**егодня на очередном заседании Общественного совета при Министерстве культуры будет решаться судьба ведомственных научно-исследовательских бюджетных учреждений. Это ГосНИИ реставрации, Российский институт культурологии, Государственный институт искусствознания, Российский НИИ культурного и природного наследия и Российский институт истории искусств в Санкт-Петербурге. В упрек ученым ставятся, в частности, затягивание научных публикаций, труднообъяснимый выбор тем, командировки за рубеж за счет бюджетных средств и т.п. Вот почему на предыдущем заседании Общественного совета (6 декабря) было озвучено предложение о закрытии этих НИИ и создании на их основе единого гуманитарного центра со штатом в 100 человек. Это известие вызвало эффект разорвавшейся бомбы в научной среде, где «убийство гуманитарной науки» объясняется весьма прозаическими причинами: интересом к старинным зданиям, в которых размещены институты. Вот почему вчера, накануне решающего заседания, срочно был собран расширенный ученый совет в Институте искусствознания под лозунгом «Остановите разгром гуманитарной науки!»

Такого аншлага старинное здание НИИ искусствознания в Козьмодемьянском переулке еще не знало. В зал, рассчитанный на 70 человек, набились все 300. Директор Института искусствознания Дмитрий Трубочкин буквально по пунктам от-  
мечает все обвинения анонимной экспертизы и выводы, сделанные замминистра Григорием Ивлевым в статье в «Российской газете». Он говорит, как ученые понимают механизм госзадания и госзаказа, об особенностях фундаментальной науки. — Институты надо сохранить, — считает Трубочкин и зачитывает имена солидарных с ним народных артистов. Там Евгений Миронов, Юрий Соломин, Галина Волчек и другие. Слово берут профессора, известные ученые. Предстоящее слияние иначе как катастрофой они не называют. Вопросы, которые волнуют ученых: сформируют ли институт, выслет ли из здания? Напоминают, что «институт служит обществу, а не министерству». Что «наука живет своими законами». Что она «формирует свои задачи». Зал бурлит. Внезапно в президиуме, как божево из машин, появляются сам министр культуры Владимир Мединский. Вместе с ним — советник президента Владимир Толстой. Министр принимает огонь критики на себя. Сначала, правда, напоминает цифры: — В этом году только восемь процентов заложено бюджета было освоено этими институтами. Это говорит о разрыве между заказчиком и исполнителями. Но тут же делает реверанс в сторону ученых: — Я прекрасно знаю, какой ценный коллектив здесь сложился. Мне подготовили справку. Но министерство не знает планов институтов на будущее... Не знает, чем они собираются заниматься.

**ЛПУ САНАТОРИЙ «ПОДЛИПКИ» ПРИГЛАШАЕТ НА ЛЕЧЕНИЕ**

РЕАБИЛИТАЦИЯ ПОСЛЕ ОСТРОГО ИНФАРКТА МИОКАРДА, ОПЕРАЦИЙ НА СЕРДЦЕ И КРУПНЫХ СОСУДАХ

- заболеваний сердечно-сосудистой системы
- заболеваний нервной системы
- заболеваний опорно-двигательного аппарата

Отдел бронирования: bronirovanie@spodlipki.ru  
Телефон/факс: 8 (495) 582-29-39, 8 (926) 905-52-17

В ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТАМИ

## «СВЕТЛАЯ ГОЛОВА»: МИРОВОЕ ПРИЗНАНИЕ!

Водка Светлая голова — обладатель самых престижных наград на российских и международных конкурсах крепких спиртных напитков.

Примечательно, что Светлая голова вместе с наградами получает и прекрасные отзывы от жюри. Так, на международном конкурсе алкогольных напитков International Wine & Spirit Competition (IWSC) в категории «классическая водка» высшую награду — золотую медаль и звание Best in Class (Лучшая в категории) среди европейских водок получила только водка «Светлая голова. Золотая. Премиум».

Заключение ведущих мировых экспертов конкурса IWSC по водке «Светлая голова. Золотая. Премиум»: Прозрачная. С нейтральным запахом алкоголя. С хорошим импульсом во вкусе. Яркая текстура. Хорошо взвешена. С восхитительным согрешающим сиянием. С продолжительным послевкусием, со злавковыми нотками и сильным завершением. Притягивающая и перемечивая.

Таким образом, можно с полным основанием говорить, что водка «Светлая голова. Золотая. Премиум» была признана ведущими мировыми экспертами лучшей водкой в Европе и одной из лучших в мире.

И очень хорошо, что не только в России, но и во всем мире начинают понимать, что нам всем нужна



На правах рекламы. ЧРЕЗМЕРНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

# Любовь и красота В век пластики и глянца

**ЭФИР** В телестудии «Вечерки» по вторникам собираются представительницы женских интернет-сообществ. Так что не забудьте включить — не телевизор, нет! Компьютер! И зайти на vmdaily.ru, чтобы принять участие в разговоре.



Тема пластической хирургии вызвала бурное обсуждение в телестудии «Вечерней Москвы». И целый шквал откликов на нашем сайте. Высказаться хотели все!

**ТАТЬЯНА МЕДВЕДЕВА** edit@vmdaily.ru

Первый выпуск новой программы вы можете найти на сайте, в рубрике «Вечерка-ТВ». Он, кстати, на наш взгляд, получился удачным. К нам в гости пришли главный редактор сайта «Ева.ру» Анастасия Нестратова, светский фотограф Елизавета Карпушкина, представляющая сетевую аудиторию ресурса «Клео.ру», а также другие интересные персоны — стилист Наталья Туркенич, пластический хирург Максим Осин, психолог Анетта Орлова и певец Александр Ягья. В роли ведущих выступили журналисты «ВМ» Юлия Гапова и Антон Кочелев. За режиссерским пультом работал Игорь Настенко.

Анетта Орлова убеждена: если женщину любят — она расцветает. А если нет востребованности у противоположного пола, она теряет уверенность в себе. — Комплексы есть у всех, — резюмирует психолог. — У женщины они связаны с внешностью. В каждой женщине есть изюминка, которую она может предложить миру. И есть своя «целевая аудитория». Но глянцевики своими бесконечными разговорами об идеальной красоте довели до того, что даже красивые и милые девушки обросли комплексами, как новогодняя елка — игрушками. С этим утверждением согласилась Анастасия Нестратова. Она призналась, что, по ее наблюдениям за форумчанками, каждая вторая женщина наделена каким-то комплексом. Их навязывают друзья, знакомые, а также интернет-сообщества. Поводов для расстройств у прекрасной половины великое множество. Да и к «виртуозам скальпеля» относятся с недоверием: «перфекционисток», желающих довести до идеала свои нос, губы, уши или грудь. В результате обсуждения пришли к выводу — у женской самооценки есть два основных врага — психологические комплексы и глянец-эталоны красоты. — Комплексы появляются в самом раннем возрасте, — говорит Анетта Орлова. — Когда маленькая девочка подходит к зеркалу и надевает туфли своей мамы, она уже оценивает себя. И может находить в своей внешности какие-то недостатки.

**ЕЛИЗАВЕТА КАРПУШКИНА** СВЕТСКИЙ ФОТОГРАФ ПОРТАЛА «КЛЕО»

**НАТАЛИЯ ТУРКЕНИЧ** ИВЕСТНЫЙ СТИЛИСТ

**АЛЕКСАНДР ЯГЯ** МУЗЫКАНТ ПЕВЕЦ

**АНЕТТА ОРЛОВА** ПСИХОЛОГ ТЕЛЕВЕДУЩАЯ

**АНАСТАСИЯ НЕСТАТОВА** ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР САЙТА «ЕВА.РУ»

**МАКСИМ ОСИН** ПЛАСТИЧЕСКИЙ ХИРУРГ

**АНТОН КОЧЕЛЕВ** ЖУРНАЛИСТ «ВМ» ТЕЛЕВЕДУЩИЙ

**ЮЛИЯ ГАПОВА** ЖУРНАЛИСТ «ВМ» ТЕЛЕВЕДУЩАЯ

**У КАЖДОЙ ЖЕНЩИНЫ ЕСТЬ СВОЯ ИЗЮМИНКА, КОТОРУЮ ОНА МОЖЕТ ПРЕДЛОЖИТЬ МИРУ**

— Если женщина недовольна собой внутренне, то у нее на лице будет написано, что она некрасивая, неуспешная, никому не нужна. Певец убежден, что женщины тяжело переживают старение. И ничего другого им не остается, как идти к пластическому хирургу. И тут все взоры собравшихся обратились на «виртуоза скальпеля» Максима Осина. Он сказал, что нужно стараться выглядеть гармонично в своем возрасте. Но иногда вмешательство хирурга просто необходимо. — Нередко женщина после родов меняет, грудь теряет форму, это становится большой психологической проблемой, — отметил он. — В таких случаях пластическая хирургия нужна, чтобы помочь молодой женщине обрести уверенность в себе. Журналист «Вечерки» Юлия Гапова спросила хирурга: «Правда ли, что клиентки «подсаживаются на пластику»? — Подсаживание бывает, но как единичный случай, — уверил Максим Осин. Главный редактор «Ева.ру» подтвердила, что «пластика» пользуется огромной популярностью у женщин. — Каждый второй топик на форумах красоты посвящен тематике пластической хирургии, — говорит Анастасия Нестратова. — Правда, «пластика» — удовольствие дорогое. Не все могут себе это позволить. Но зато все могут обсуждать «пластику» звезд! Этим особенно любят заниматься на портале «Клео». Молодых знаменитостей не щадят, заметила Елизавета Карпушкина. И все-таки для многих хирургия — это слишком радикально. Такие женщины в погоне за красотой хотели бы ограничиться косметологическими мерами. Стилист Наталья Туркенич рассказывает: — Ко мне обращаются люди, которые хотят выжать все 100% из своей внешности. В 30 лет ко мне приходят молодые женщины и говорят: «Научите меня, как краситься, как ухаживать за волосами, как одеваться». Под занавес программы наши гости обсудили феномен интернет-сообществ. Почему женщины часами «зависают» на форумах? Причин здесь множество. Кто-то ищет общения, кто-то просит совета. Кому-то важно самоутвердиться, рассказывая о своих успехах. А кто-то и вовсе «лицедействует», надевает маску, скрывает свой образ и играет роль. И от этого лицедейства, возможности хотя бы на время стать не той, кто ты есть на самом деле, женщины получают удовольствие! Крутой стол завершился пожеланием — искать во всем «золотую середину». А это значит — чередовать виртуальное общение с реальным, а также гармонично существовать в своем возрасте. Ну и помнить о том, как резюмировал «собрание» ведущий Антон Кочелев, «некрасивых женщин не бывает!»

— Если женщина недовольна собой внутренне, то у нее на лице будет написано, что она некрасивая, неуспешная, никому не нужна. Певец убежден, что женщины тяжело переживают старение. И ничего другого им не остается, как идти к пластическому хирургу. И тут все взоры собравшихся обратились на «виртуоза скальпеля» Максима Осина. Он сказал, что нужно стараться выглядеть гармонично в своем возрасте. Но иногда вмешательство хирурга просто необходимо. — Нередко женщина после родов меняет, грудь теряет форму, это становится большой психологической проблемой, — отметил он. — В таких случаях пластическая хирургия нужна, чтобы помочь молодой женщине обрести уверенность в себе. Журналист «Вечерки» Юлия Гапова спросила хирурга: «Правда ли, что клиентки «подсаживаются на пластику»? — Подсаживание бывает, но как единичный случай, — уверил Максим Осин. Главный редактор «Ева.ру» подтвердила, что «пластика» пользуется огромной популярностью у женщин. — Каждый второй топик на форумах красоты посвящен тематике пластической хирургии, — говорит Анастасия Нестратова. — Правда, «пластика» — удовольствие дорогое. Не все могут себе это позволить. Но зато все могут обсуждать «пластику» звезд! Этим особенно любят заниматься на портале «Клео». Молодых знаменитостей не щадят, заметила Елизавета Карпушкина. И все-таки для многих хирургия — это слишком радикально. Такие женщины в погоне за красотой хотели бы ограничиться косметологическими мерами. Стилист Наталья Туркенич рассказывает: — Ко мне обращаются люди, которые хотят выжать все 100% из своей внешности. В 30 лет ко мне приходят молодые женщины и говорят: «Научите меня, как краситься, как ухаживать за волосами, как одеваться». Под занавес программы наши гости обсудили феномен интернет-сообществ. Почему женщины часами «зависают» на форумах? Причин здесь множество. Кто-то ищет общения, кто-то просит совета. Кому-то важно самоутвердиться, рассказывая о своих успехах. А кто-то и вовсе «лицедействует», надевает маску, скрывает свой образ и играет роль. И от этого лицедейства, возможности хотя бы на время стать не той, кто ты есть на самом деле, женщины получают удовольствие! Крутой стол завершился пожеланием — искать во всем «золотую середину». А это значит — чередовать виртуальное общение с реальным, а также гармонично существовать в своем возрасте. Ну и помнить о том, как резюмировал «собрание» ведущий Антон Кочелев, «некрасивых женщин не бывает!»

— Если женщина недовольна собой внутренне, то у нее на лице будет написано, что она некрасивая, неуспешная, никому не нужна. Певец убежден, что женщины тяжело переживают старение. И ничего другого им не остается, как идти к пластическому хирургу. И тут все взоры собравшихся обратились на «виртуоза скальпеля» Максима Осина. Он сказал, что нужно стараться выглядеть гармонично в своем возрасте. Но иногда вмешательство хирурга просто необходимо. — Нередко женщина после родов меняет, грудь теряет форму, это становится большой психологической проблемой, — отметил он. — В таких случаях пластическая хирургия нужна, чтобы помочь молодой женщине обрести уверенность в себе. Журналист «Вечерки» Юлия Гапова спросила хирурга: «Правда ли, что клиентки «подсаживаются на пластику»? — Подсаживание бывает, но как единичный случай, — уверил Максим Осин. Главный редактор «Ева.ру» подтвердила, что «пластика» пользуется огромной популярностью у женщин. — Каждый второй топик на форумах красоты посвящен тематике пластической хирургии, — говорит Анастасия Нестратова. — Правда, «пластика» — удовольствие дорогое. Не все могут себе это позволить. Но зато все могут обсуждать «пластику» звезд! Этим особенно любят заниматься на портале «Клео». Молодых знаменитостей не щадят, заметила Елизавета Карпушкина. И все-таки для многих хирургия — это слишком радикально. Такие женщины в погоне за красотой хотели бы ограничиться косметологическими мерами. Стилист Наталья Туркенич рассказывает: — Ко мне обращаются люди, которые хотят выжать все 100% из своей внешности. В 30 лет ко мне приходят молодые женщины и говорят: «Научите меня, как краситься, как ухаживать за волосами, как одеваться». Под занавес программы наши гости обсудили феномен интернет-сообществ. Почему женщины часами «зависают» на форумах? Причин здесь множество. Кто-то ищет общения, кто-то просит совета. Кому-то важно самоутвердиться, рассказывая о своих успехах. А кто-то и вовсе «лицедействует», надевает маску, скрывает свой образ и играет роль. И от этого лицедейства, возможности хотя бы на время стать не той, кто ты есть на самом деле, женщины получают удовольствие! Крутой стол завершился пожеланием — искать во всем «золотую середину». А это значит — чередовать виртуальное общение с реальным, а также гармонично существовать в своем возрасте. Ну и помнить о том, как резюмировал «собрание» ведущий Антон Кочелев, «некрасивых женщин не бывает!»

## Наше ноу-хау «Веселый гаджет»: такого вы еще не видели

**ОЛЬГА НИКИТСКАЯ** edit@vmdaily.ru

Новый проект, запущенный «Вечерней Москвой», вызвал массу обсуждений и споров. Где это видано — выпустить в прямую эфир неподготовленных, по сути, школьников? И доверить им вести школьные новости. Ребята на самом деле у нас достаточно подготовленные. Занимаются в школе юнкором, которая работает при газете, активно пишут репортажи, зарисовки, пытаются анализировать происходящее. Ну а задача газеты была в том, чтобы предоставить им площадку для учебы и наращивания опыта. Вопрос «Зачем вам это нужно?» не задал только ленивый. Ответ прост. У «молодой поролы» совершенно иной, очень свежий и незамутненный взгляд на происходящее. В отличие от взрослых они не «отягощены» проблемами и суетой, которые зачастую мешают нам воспринимать то, что происходит, без оценок на усталость.



Виталий Ракитянский, Надя Афанасьева, Лиза Строева и Сергей Рыжков готовятся к прямому эфиру

Мы, взрослые, часто заряжены на негатив, потому что перекормлены негативной информацией, они — с удовольствием находят то хорошее, что, несомненно, есть в нашей жизни. Формат единственного в Москве, да и вообще в России, школьного ТВ-проекта, выходящего в прямом эфире, подкачала сама жизнь. В эфире находятся две пары ведущих. Одна — рассказывает о том, что произошло, другая подвергает анализу правильность принятых решений, даже если эти решения

приняли взрослые! О, кто-то начал скептически улыбаясь и вспомнил о подростковом максимализме? Напрасно. Его тут нет — ребята прекрасно отдают себе отчет в том, какую ответственность несут за сказанное в эфире слово. Задача ребят, работающих в кадре, — полностью «обслужить» «Веселый гаджет». Подроски мониторят информационный поток, отбирают главные новости. Скоро у них появится еще одна «своя» передача! Среда 19.00.

## В студии «ВМ» — нестандартная городская реклама

**ЕЛЕНА СМОРОДИНОВА** edit@vmdaily.ru

Столкнувшись с проблемой, правительство обсуждает новые рекламные правила, а в студии «Вечерки» обсуждают нестандартную рекламу — ту, которую мы видим реже, чем хотелось бы. Сейчас в Москве (кстати, в Санкт-Петербурге происходит похожие процессы) рекламный вопрос стоит чуть ли не так же остро, как извечный квартирный. Город очищают от незаконной рекламы и конструкций, уродующих улицы и раздражающих тех, кому они адресованы. А может ли реклама не только привлекать внимание, но и вызывать позитивные эмоции? Конечно, может. Особенно если речь идет о рекламе нестандартной — с образами такой рекламы зрителей «Вечерки-ТВ» познакомили участники круглого стола — Дмитрий Куркович, генеральный директор компании IEZMEDIA, Юлия Манько, директор по корпоративным коммуникациям Leo Burnett Group Russia, и Вячеслав Долгин, директор по закупкам Indoor&Non-Standard OOH VivaKi Group. В роликах, пред-

ставленных на суд зрителей, метро превращалось в футбольное поле, машина жадности вручала чипсы посетителям торгового центра, готовым исполнить самые различные задания (от 5 тысяч жителей на кнопку до танцев), отражения прохожих пропадали в одном из зеркал, установленных перед выставкой, проводимой фокусниками, а на стенах душевой кабины распустились цветы. И все это — реклама! — Если говорить глобально, то реклама — это информация о продукте или услуге, за которую заказчик готов заплатить деньги, — разъяснил Вячеслав Долгин. — А мы готовы эту информацию подать в нужном виде, в нужное время и нужным людям. По сути, рынок рекламного сообщества делится на тех, кто создает рекламу, размещает ее и определяет, где именно размещать. Сейчас в мире рекламы достигнут некий экстенсивный порог стандартной рекламы. Нельзя поставить еще больше рекламных роликов в эфир, рекламных полос — в газету, а конструкций — на улице. Чтобы преодолеть этот порог, и придумали нестандартную рекламу.

Для того чтобы создать нестандартную рекламу не всегда нужно много денег. Правило, что идеи рождаются не от избытка средств, а от их недостатка, работает и тут: — В Екатеринбурге открывали рестораны азиатской кухни, денег было немного, поэтому в центре города установили черные пиццы, на которых был изображен дракон, причем его не нарисовали, а просто просверлили 10 тысяч дырочек, из которых потом складывалась картинка, — рассказывает об опыте нестандартной рекламы Дмитрий Куркович. — Прохожим вручали две палочки: одну нужно было вставить в дырочку, а другую забрать с собой в ресторан и получить скидку. Изображение дракона стало объемным, а в ресторане было негде уложить. По словам специалистов по рекламе, их цель — развлечь наш с вами интерес. Но рекламировать «провальные» товары бессмысленно: — Лучший способ убить плохой товар — начать его широко рекламировать. Любое уважающее себя рекламное агентство скажет, что это непродуктивно. Реклама ускорила распространение негатива, — заключил Дмитрий Куркович.

### Частности

**Недвижимость**

**АН «Фаворит-Гарант»**  
**СДАТЬ СНЯТЬ квартиру комнату**  
8 (495) 726 31 24  
8 (495) 795 83 09

**ФАБРИЧНЫЕ ОКНА**  
ОСТЕКЛЕНИЕ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ  
www.eurookna.ru  
221-69-70

**«К-ремонт»**  
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ  
8 (495) 966-38-84  
8 (495) 649-99-85  
РЕМОНТ КВАРТИР И ОФИСОВ  
8 (495) 798-75-14

**Кредиты, ссуды**  
САМОЕ ЛУЧШЕЕ РЕШЕНИЕ ДЛЯ ВАШЕГО СБЕРЕЖЕНИЯ  
8 (495) 760-60-46  
8 (495) 761-14-10

**ПРИНИМАЕМ ЗАЙМЫ ВЫСОКИЙ ПРОЦЕНТ ДОХОДА**  
ООО «ИнвестГрупп»  
www.investgroup.ru

**Помощь в получении денег срочно**  
ПЕНСИОНЕРАМ СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ  
8 (495) 764-98-44  
364-81-35

**ООО «ФК Глобал-Инвест» ПРИНИМАЕМ ДЕНЕЖНЫЕ СРЕДСТВА**  
www.gi-invest.ru  
8 (495) 248-29-54  
8 (495) 248-28-12

**Мед. центр «Нарко Хелп» НАРКОЛОГ НА ДОМ**  
ЛЕЧЕНИЕ АЛКОГОЛИЗМА  
8 (495) 734-99-37

**Ремонт квартир**

**РЕМОНТ КВАРТИР**  
от косметического до капитального  
Услуга МАСТЕР на ЧАС!  
(495) 974-90-91

**РЕМОНТ КВАРТИР**  
ванная (под ключ)  
от косметического до капитального  
Услуга МАСТЕР на ЧАС!  
(495) 974-90-91

**ДЕРЕВОобрабатывающий завод ДВЕРИ**  
МЕЖКОМНАТНЫЕ ДЕРЕВЯННЫЕ ВХОДНЫЕ СТАЛЬНЫЕ  
8 (495) 507-23-61

**ДОЛЖНИКАМ БЕЗРАБОТНЫМ**  
-помощь в получении кредита  
8 (495) 798-47-72

**ПРИНИМАЕМ ЗАЙМЫ ВЫСОКИЙ ПРОЦЕНТ ДОХОДА**  
ООО «ИнвестГрупп»  
8 (495) 680-21-34

**ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ**  
от физических лиц с выплатами высокого ежемесячного дохода  
8 (495) 517-44-06  
8 (495) 650-57-75

**МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР НАРКОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ПРИ ЗАПОЯХ**  
8 (495) 921-44-03

**Психологическая помощь**  
Решение семейных проблем  
8 (495) 386-3842  
8 (495) 641-8440

**Товары и услуги**

Переводы (495) 682-08-55 adeline.ru

**НЕМЕЦКИЕ ОКНА**  
ОСТЕКЛЕНИЕ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ  
921-10-39-638-06-71

**ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ**  
окна ПВХ остекление балконов  
8 (495) 940 75 60  
8 (495) 782 59 58

**ССУДА**  
8 (495) 646-83-85

**Нужны деньги? Решим любую Вашу проблему!**  
8 (495) 99-888-96

**Быстрый заем в день обращения.**  
8 (495) 784-11-47, 8 (984) 784-07-56

**МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР ЗАПОИ ЛЕЧЕНИЕ**  
8 (495) 772-58-81  
8 (495) 517-02-99

**Коллекционирование**  
8 (495) 721-41-46  
8 (499) 391-90-25



**ТОЧКА** Сегодня точку в номере ставит банкет нобелевских лауреатов и почетных гостей, который был организован 10 декабря 2012 года в Голубом зале городской ратуши Стокгольма. Уже на протяжении 111 лет банкет — такое же традиционное мероприятие, как и вручение самой престижной премии мира в различных сферах деятельности. По вековой традиции на нем присутствуют члены королевских семей Швеции и Норвегии, рядом с ними за главным столом сидят лауреаты премии по физике и математике. Банкет всегда заканчивается выносом мороженого с изображением шведской короны и балом.

## Мечты — это и есть наша жизнь!



**СЕРГЕЙ СЕРКОВ**  
edit@vmdaily.ru

Я пережил свои желанья, я разбил свои мечты (зачеркнуто, это ж Пушкин). Все куда прозаичней: не могу придумать себе подарок на Новый год. Сдетыми более или менее ясно: письма понятно кому написать и ждут — как почтового ящика — елки, жена тоже не будет обижена, а я, в первый раз в жизни вознамерившись выступить в роли Деда Мороза по отношению к самому себе, вдруг растерялся. Последняя достойная мечта была успешно реализована некоторое время назад, и вот... абсолютно не знаю, что себе подарить. Этакое отсутствие желания при наличии возможностей. Ну нету у меня подходящей мечты. Тем более новогодней. Классическая золотая рыбка была умней всех сказочных героев, вместе взятых, потому что знала — и трех желаний им будет за глаза, и ничего толкового все равно никто попросить не сумеет. Даже не попросить — захотеть. А желания надо иметь, иначе жизнь станет совсем скучна. Желаний должно быть много (плюс одно нереализуемое — для тонуса), их надо холить и лелеять, ими надо жить, добиваясь их воплощения и придумывая новые. Потому что наши мечты — это и есть наша жизнь. Мечту надо вынашивать — от этого она становится только хотимее. А если б она сбывалась сразу — хоп, вот она! — и не мечта б это была вовсе. И, кстати, не надо мельчить с мечтами. А то получится как в той шутке: 90 процентов людей мечтают о том, что можно исполнить до конца недели, полагая это мечтой всей своей жизни. В конце концов всякий непременно должен получить то, чего он хочет, какими бы дурачками ни были его желания (хотя, конечно, некоторые мечты пусть только мечтами и остаются — мне все-таки жалъ этот мир, пусть он и далек от совершенства). Главное, чтобы желания были. Поэтому как мантру надо повторять: хотеть, хотеть, хотеть! И быть в этом хотении честным перед собой и точным: хочешь, например, слона, так и говори — хочу слона, и будет тебе слон обязательно. Ни в коем случае нельзя метаться, выбирая между сломом и новейшим красным велосипедом. Иначе получится, как с моей дочерью лет пять назад. Еще вечером она говорила, что попросит у Деда Мороза большую умную книгу, а поутру природа взяла свое — на розовом листочке, вырванном из девчачьего блокнота, печатными буквами старательно и без всяких знаков препинания было выведено: «дорогой дедушка мороз подари мне пожалуйста туфли на каблук»...

### СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ «ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

**Театр**  
**ЗАПИСКИ РУССКОГО ПУТЕШЕСТВЕННИКА**  
●● «Трубная»  
Неглинная ул., 29/14  
**Школа современной пьесы**  
**Режиссер** Иосиф Райхельгауз  
**В ролях** Альберт Филозов, Василий Бочкарев, Иосиф Райхельгауз  
12 декабря  
19:00 600 2000  
Люди говорят о чем угодно: о любви, дорожных впечатлениях, об иностранцах и судьбах интеллигенции, о любви к родине... Разговоры,

которые в России называют «кухонными», породили целый пласт больших идей и большой литературы. Спектакль — визитная карточка театра «Школа современной пьесы». Автор текста: Евгений Гришковец.

**Концерты**  
**АРТ-ГРУППА «СОПРАНО 10»**  
●● «Мякнино»  
65-66-й км МКАД  
**«Крокос Сити Холл»**  
16 декабря  
19:00 3900  
«Сопрано 10» — это уникальный музыкальный коллектив, состоящий из красивейших женщин, которые не устанавливают себе никаких репертуарных ограничений. В их программе можно услышать буквально все: начиная от «Ромаш-

ки спрятались» и до «Турецкого марша» Моцарта, от классической Casta Diva до бессмертных хитов Фредди Меркьюри, от песен ABBA до арий из мюзикла «Призраки Оперы», от советских и ретрошлягеров до мировой поп-музыки.  
**ЛЕДИ ГАГА**  
●● «Проспект Мира»  
Олимпийский пр-т, 16, корп. 2  
**СК «Олимпийский»**  
12 декабря  
18:00 5500 17 000  
Британская эпатажная поп-дива впервые придет в нашу страну

в рамках мирового турне Born This Way Ball («Рожденная такой»). Исполнительница хитов Bad Romance, Alejandro, Pocer Face, Paparazzi и многих других готовит суперлайф-шоу.

**Выставка**  
**«ОТКРЫТКИ ОТ ХУДОЖНИКОВ»**  
●● «Смоленская»  
**Трубниковский пер., 17**  
**Литературный музей им. Остроухова**  
5–20 декабря  
ПН 11:00 18:00 50 100  
Каждый год куратор Вера Погодина представляет выставку новогодних открыток, созданных самыми актуальными столичными художниками. В этом году экспозиция разместилась в зале Литературного музея.

**Подпишись на ежедневный выпуск всего за 180 рублей в месяц**

При подписке на срок более 1 месяца стоимость каждого последующего месяца составляет 134 рубля

**Только для жителей Москвы**

Отправь SMS «ПОДПИСКА» на (929) 631-8-000. Не надо идти на почту, почтальон сам придет в удобное время и оформит подписку

Доставка начинается на третий день после отправки заявки

### ДЕЛОВОЙ ГОРОСКОП

**Овен 21.03 — 20.04**  
Сегодня Овнам придется научиться говорить «нет». Иначе всему, что вы наметили на этот день, не суждено будет реализоваться. Интересы вашего бизнеса должны выйти на первое место.

**Телец 21.04 — 21.05**  
Разговоры нынче не будут сильной стороной Тельцов. Не планируйте на этот день никаких серьезных переговоров: лучше еще раз все обдумайте и запаситесь необходимой информацией и документацией.

**Близнецы 22.05 — 21.06**  
Сегодня Близнецам ни в коем случае не стоит отвлекаться от рабочего процесса. В течение всего трудового дня старайтесь думать исключительно о своих должностных обязанностях.

**Рак 22.06 — 22.07**  
Сегодня у Раков не получится решить все проблемы одним махом. Разумно будет занять выжидающую позицию: скоро ситуация сама начнет меняться к лучшему. Наберитесь терпения.

**Лев 23.07 — 22.08**  
Сегодня Львам следует заняться налаживанием полезных для бизнеса контактов. Посвятите этому день, и уже в самом ближайшем будущем вы ощутите благотворный эффект.

**Весы 24.09 — 23.10**  
Сегодня Весы могут сделать солидный задел на будущее. Ваше трудолюбие и неординарный подход к делу принесут вам хорошую прибыль в самом ближайшем будущем.

**Скорпион 24.10 — 22.11**  
Скорпионы сегодня получат очень перспективный заказ, ради которого вам стоит приостановить другие свои проекты. Бросьте на него все силы, это ваш шанс сделать нечто выдающееся.

**Стрелец 23.11 — 21.12**  
Сегодня Стрельцам не стоит слепо доверять мнению даже самых проверенных деловых партнеров. Даже если окружающие не ставят цель вас обмануть, они могут просто ошибаться. Не упускайте инициативу.

**Козерог 22.12 — 20.01**  
Сегодня Козерогам придется бороться с сопротивлением окружающих. Возможно, ваши предложения будут слишком креативны. Однако ваш рабочий энтузиазм в конечном счете победит.

**Водолей 21.01 — 18.02**  
Водолеям не стоит сегодня кидаться всем на помощь: со своими должностными обязанностями каждому следует справляться самостоятельно. А вот руководить процессом будет весьма полезно.

«Отелло» (персонаж)	Бог огня	Земля	И Раше, и Сен-Лоран	Отзвук в горах	Город в Израиле	... Лукое	Детский конструктор	Все харчи	Высокий стих
Воробьянов	Мусульм. пост	Тип вагона	Т-80	Муз. стиль	Золотая ...	Муз. стиль	Муз. стиль	Муз. стиль	Муз. стиль
Церковная утварь	Предатель	Команда собаки	Большая сеть	Ага	Ага	Группа африканских языков	Ага	Ага	Ага
Дама сердца павлина	Ватикан	Угроза королю	"Снежный" человек	Лесная поляна	Лесная поляна	Лесная поляна	Лесная поляна	Лесная поляна	Лесная поляна
Нем. композитор	Шерст. ткань	Ломоть хлеба	Ломоть хлеба	Ломоть хлеба	Ломоть хлеба	Ломоть хлеба	Ломоть хлеба	Ломоть хлеба	Ломоть хлеба
Навигационный прибор	Окоп	Фашист. концлагерь	Фашист. концлагерь	Фашист. концлагерь	Фашист. концлагерь	Фашист. концлагерь	Фашист. концлагерь	Фашист. концлагерь	Фашист. концлагерь
Из жерла вулкана	... не дура	Тер-Петросян	Тер-Петросян	Тер-Петросян	Тер-Петросян	Тер-Петросян	Тер-Петросян	Тер-Петросян	Тер-Петросян
Полярная утка	Светильник на стене	Белорусский поэт	Белорусский поэт	Белорусский поэт	Белорусский поэт	Белорусский поэт	Белорусский поэт	Белорусский поэт	Белорусский поэт
Отряд вымершей птицы	Единица веса в Др. Греции	Учитель	Учитель	Учитель	Учитель	Учитель	Учитель	Учитель	Учитель
Вдова Лена	Куриная жердочка	Укр. эстрад. певица	Укр. эстрад. певица	Укр. эстрад. певица	Укр. эстрад. певица	Укр. эстрад. певица	Укр. эстрад. певица	Укр. эстрад. певица	Укр. эстрад. певица
... дереза	Укр. эстрад. певица	Приятели Пуха	Приятели Пуха	Приятели Пуха	Приятели Пуха	Приятели Пуха	Приятели Пуха	Приятели Пуха	Приятели Пуха
Герой поэмы "Анджел-ло"	Габаритный размер	Мелководный залив, бухта	Мелководный залив, бухта	Мелководный залив, бухта	Мелководный залив, бухта	Мелководный залив, бухта	Мелководный залив, бухта	Мелководный залив, бухта	Мелководный залив, бухта
Хищные млекопитающие	Вес без упаковки	Звук петель и сапог	Звук петель и сапог	Звук петель и сапог	Звук петель и сапог	Звук петель и сапог	Звук петель и сапог	Звук петель и сапог	Звук петель и сапог
Жидкое лекарство	Твердый знак	Сов. артист цирка, клоун	Сов. артист цирка, клоун	Сов. артист цирка, клоун	Сов. артист цирка, клоун	Сов. артист цирка, клоун	Сов. артист цирка, клоун	Сов. артист цирка, клоун	Сов. артист цирка, клоун

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 7. Скульптурное произведение из размятой и обожженной глины. 8. Старинный обряд знакомства жениха и его родственников с невестой. 9. Заветная книжка студента в высшем учебном заведении в старину. 10. Птица семейства утиных. 13. Колпачок оружей для фехтования. 16. Черное золото. 18. Тренировочный бой в боксе. 20. Ледяшка, настойчиво напоминающая о весне. 22. Лечение пивяками. 23. Президент Франции в 1981–1995 гг. 25. В христианстве: церковный обряд, предназначенный для приобщения верующего к божественной благодати. 26. Пустынный журавль. 27. Старинный французский танец, вид кадрили. 30. Короткий железный меч синов. 32. Горячий напиток из красного вина с сахаром и пряностями. 33. Инструмент для винчирования и вывинчивания винтов, шурупов. 34. Бережливость, расчетливость при расходевании.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Тонкое сухое печенье с рельефными клеточками по поверхности. 2. Комнатная складная переносная перегородка из рам, обтянутых материей, бумагой. 3. Отбор звезд для участия в фильме. 4. Побудительный момент, толчок, стремление. 5. Мясной булбон. 6. Нушанг в виде шариков из мясного или рыбного фарша, напоминающие фрикадельки. 11. Дневная бабочка из семейства нимфалиды. 12. Разновидность тонких макаронных изделий. 14. Помещение в конюшне для хранения конского снаряжения. 15. В шахматах: одновременный ход королю и ладью. 17. Счастливого случая, удача. 19. Ее «гранит» гразут все, кто следует принципу «век живи — век учи». 21. Ниджая завкаса для теста из дрожжей и небольшого количества муки. 24. Приманка для рыбы или зверя. 25. Плоская столовая посуда. 28. Длинный узкие сани для езды на собаках, оленях. 29. Охотвед — специалист по организации охоты, охране и воспроизводству фауны. 30. Предварительное объявление о спектакле, концерте. 31. Хищная пресноводная рыба семейства тресковых.

**Ответы на сканворд и кроссворд от 11.12.12**

**СКАНВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Маракуйя, Брак, Ад. Око, Нимб, Снос, Фавн, Итог, Лапа, Ориби, Туба, Агар, Диана, Иго, Дан, Дао, Маю, Этна, Лео, Мга, Яфа, Сты, Егор, Ходичи, Тара, Отел, Люди, Инь, Резна, Ишиас, Бланж, Пье, Гог, Триер, Юрта, Кидала, Мулине, Бизе, Талмуд, Набивна, Ан, Крез, Юла, Нили, Кодаи, Аршинок, Пе.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Валентиник, 2. Лейсы, 3. Сенутор, 4. Пилонина, 5. Бадур, 6. Колосник, 11. Ботаникрия, 13. Боллар, 14. Базаров, 16. Песчарь, 17. Диорама, 21. Мармелад, 22. Ромшленк, 24. Сплетня, 25. Нульман, 27. Веша, 28. Батри.

**КРОССВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 7. Шамберьер, 8. Гидравлес, 9. Техасы, 10. Умбон, 12. Жнеинов, 15. Остол, 18. Динозавр, 19. Аперитив, 20. Амунчик, 23. Парадокс, 25. Норимбос, 26. Пярн, 29. Сенвей, 30. Елань, 31. Калита, 32. Бабушино, 33. Шатировка.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Валентиник, 2. Лейсы, 3. Сенутор, 4. Пилонина, 5. Бадур, 6. Колосник, 11. Ботаникрия, 13. Боллар, 14. Базаров, 16. Песчарь, 17. Диорама, 21. Мармелад, 22. Ромшленк, 24. Сплетня, 25. Нульман, 27. Веша, 28. Батри.