

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

25.08.15

Утренний деловой выпуск № 152 (27 138)
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Погода на завтра

НОЧЬ +16 ДЕНЬ +22

ВОСХОД СОЛНЦА 05:21
ЗАХОД СОЛНЦА 19:40

МОСКОВСКОЕ КАЧЕСТВО

Торговые сети столицы отвечают на изменения условий в измененном ростом экономики → стр. 3

РЕВИЗОР

От ока бдительного горожанина ничто не скроется — особенно незаконные гаражи → стр. 5

КУЛЬТУРА

85 лет — не шутка! Коллеги поздравляют с юбилеем легендарного Георгия Данелию → стр. 7

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Какие сюрпризы приготовил зрителям новый сезон шоу «Голос» → стр. 7

Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

Россияне выбирают внутренний туризм: интерес к турам по стране вырос на 69 процентов

А спрос на иностранные поездки снизился в среднем на 3,5 процента.



Лучшим асам — чистое небо

Авиасалон дает добро на взлет

СМОТР Сегодня в Жуковском стартует Международный авиационно-космический салон «МАКС-2015». «ВМ» узнала, что нового покажут на форуме и какие контракты заключат деятели авиационной индустрии со всего мира.

ИВАН ПЕТРОВ
ivan.petrov@vm.ru



28 августа 2013 года 13:16 Жуковский. Аэродром ЛИИ им. Громова. 11-й Международный авиационно-космический салон «МАКС-2013». На стенде холдинга «Вертолеты России» традиционно представлены машины с уникальной соосной конструкцией несущих винтов

Смысл проведения салона такого уровня в том, чтобы доказать международному сообществу — Россия открыта для совместных проектов в сфере авиации и космоса. Уже известно, что производитель новейших пассажирских самолетов МС-21 корпорация «Иркут» собирает контракт на поставку 20 ближне-среднемагистральных лайнеров со «Сбербанк Лизингом». Кроме того, сделка заключается с прицелом еще на 30 машин. Объединенная авиационно-космическая корпорация представит в летной программе новейшие истребители-невидимки пятого поколения Т-50/ПАК ФА. Удивят зрителей фигуры высшего пилотажа также истребители Су-35С и фронтовые бомбардировщики Су-34 поколения 4+, которые недавно были переданы Воздушно-космическим силам. В пресс-службе Минобороны сообщили, что для статического показа на аэродром будут перебазируемы самолеты дальней авиации Ту-160 «Белый лебедь», Ту-95 «Медведь», Ту-22М3, самолеты авиационного наблюдения Ту-214ОН, дальнего радиолокационного обнаружения А-50. Гости выставки также смогут ознакомиться с образцами модернизированной военной транспортной авиации, штурмовиками, современными учебно-боевыми самолетами, вертолетами и истребителями — всего на статической

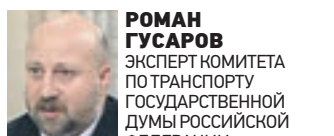
экспозиции будут представлены более 20 единиц новейшей авиатехники. Главная экспозиция ОАК соберет 15 образцов самых перспективных машин на экспорт — в их числе «Сухой Суперджет 100», новый учебный самолет Як-152, а также самолет-амфибия Бе-200ЧС (гидроплан можно будет изучить в разрезе). Еще одним неожиданным ходом организаторов станет представление истребителя Су-35 и ударного вертолета Ка-52 в виде интерактивной инсталляции. Проще говоря, посетители форума смогут осмотреть грозные боевые машины со всех сторон, изучить их «начинку» и получить всю информацию об их летных и боевых качествах. По мнению авторов идеи, такая наглядная демонстрация отечественной военной техники

максимально увлечет зрителя. В первую очередь это касается зарубежных гостей, которых доступно расскажут о преимуществах российского оружия перед западными конкурентами. К слову, «Рособоронэкспорт» активно продвигает в последние годы новые образцы авиатехники, в том числе такие боевые вертолеты, как Ми-28НЭ, многоцелевой Ка-226Т, военно-транспортный самолет Ил-76МД-90А, учебно-боевой самолет Як-130, Бе-200. Но, пожалуй, одной из самых интересных новинок станет новейший российский тактический беспилотник большой дальности полета ZALA 421-16Е5. Он способен находиться в воздухе 6–7 часов, его дальность применения — до 150 километров. Он имеет целый комплекс средств для наблюдения за противником.

Справка

Добраться до места проведения авиасалона «МАКС-2015» проще всего на электричке. Нужно ехать по Казанскому направлению до платформ Отдых и 42-й километр. От платформы Отдых ежедневно курсируют бесплатные автобусы «МАКС-2015» с 25 по 30 августа. От платформы 42-й километр бесплатные автобусы будут ходить в дни массового посещения — с 28 по 30 августа. Добраться на машине по Новорязанскому шоссе можно по платным автомобильным пропускам МАКС (разовые талоны) до выставочного комплекса на парковке Р2 и Р7 (только для легковых автомобилей). По Егорьевскому шоссе — по платным автомобильным пропускам МАКС до выставочного комплекса на парковках Р3 и Р4 (только для автобусов).

Комментарий экспертов



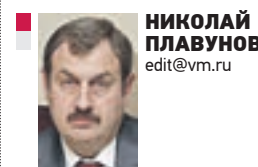
РОМАН ГУСЕВ
ЭКСПЕРТ КОМИТЕТА ПО ТРАНСПОРТУ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Авиасалон «МАКС» — это главное авиационное событие года. Это главная площадка не только для демонстрации наших авиадостижений, но и деловая, ведь сюда приезжают все ведущие авиационные производители России и мира. Кроме того, это лишнее подтверждение того, что наша страна одна из ведущих авиационных держав, хотя это и не требует особого подтверждения. Главная черта «МАКСа», которая отличает его от других авиашоу мира, — обширная демонстрационная программа. Она будет интересна любому зрителю.



МАГОМЕД ТОЛБОВ
ПОЧЕТНЫЙ ПРЕЗИДЕНТ «МАКС», ЗАСЛУЖЕННЫЙ ЛЕТЕЧИК-ИСПЫТАТЕЛЬ
Конечно, самым интересным на авиасалоне станет показ истребителя Т-50. Также интересно будет увидеть образцы американской авиации. Несмотря на санкции, они представят несколько машин. Будет много любопытного и для специалистов, и для любителей, и для далеких от авиации гостей. Всем желающим, например, дадут почувствовать себя пилотами на тренажерах с отличной визуализацией. Большие очереди ожидаем на симуляторы МиГ-29, вертолеты Ка-52 и Ми-28, Су-27, «Сухой Суперджет», аэробусы, Як-18.

Лето подходит к концу. Сегодня о том, как прошел этот традиционно нелегкий для городских медиков сезон года, с какими проблемами столкнулась скорая, с чем москвичи чаще всего обращались к врачам, а также о ближайших перспективах ведомства в традиционной рубрике «Первый микрофон» рассказывает главный врач Станции скорой и неотложной медицинской помощи имени Пучкова Николай Плавунцов.

На вызовы приезжаем быстрее



У летнего периода есть своя специфика. В целом количество вызовов соответствует прошлому году: около 700 за май-июль. Если говорить локально, то есть снижение по ряду категорий. Так, число вызовов, связанных с тепловым ударом, сократилось в шесть раз: в прошлом году было 78, а в этом всего 13. Вызовы, связанные с происшествиями на воде, также уменьшились: в 2014 году было 112, а в этом — 56. Что касается отравления грибами, то тут некоторое увеличение: было 11, сейчас 31 случай. Это может быть связано с ранним началом грибного сезона. Чаще всего люди травятся из-за употребления грибов без термической обработки: некоторые просто обдают грибы кипятком. Если отравления не удалось избежать, то необходимо сразу же вызвать скорую. Кстати, время прибытия скорой помощи в Москве в 2015 году по сравнению с прошлым годом сократилось почти на две минуты. Прежде всего за счет организации до-

ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

рожного движения. Также в этом году мы отмечаем снижение количества ДТП: если в прошлом году с мая по июль произошло более восьми тысяч ДТП, в которых пострадали три тысячи человек, то за аналогичный период в этом году было зафиксировано около 7 тысяч ДТП, в которых пострадали 2,5 тысячи человек. Разница существенная. Мы продолжаем совершенствоваться. В сентябре в распоряжение столичной скорой помощи поступят два новых вертолета. Сейчас в распоря-

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 5



6 МИЛЛИОНОВ человек посетили столичный праздник «Московское лето. Фестиваль варенья». По данным столичного Департамента торговли и услуг, за полторы недели работы фестиваля на нем было продано свыше 1,5 миллиона банок сладкого лакомства. А на 2,6 тысячах мастер-классов и выставлений побывали почти 100 тысяч горожан и гостей столицы.

Планирование бюджета — залог школьной экономии

МИХАИЛ ПОЛИЕВ
m.poliev@vm.ru

ОЛЬГА СОКОЛОВА
edit@vm.ru

Новый учебный год стартует через неделю, а потому в Москве — пик покупки школьных принадлежностей: родители и школьники спешно докупают тетрадки, пеналы и ручки. Вчера в эфире сетевого вещания «Вечерняя Москва» выяснила, как сэкономить при подготовке детей в школу. — Базовый набор школьника включает в себя несколько пунктов, — рассказал «ВМ» Михаил Попов, основатель интернет-сервиса по управлению семейным бюджетом. — Это школьная форма, несколько пар обуви, сменная и уличная, спортивная форма, а также рюкзак, учеб-

ники, дневник и различные канцтовары. Как отметил Попов, по сравнению с прошлым годом средний чек на покупку школьных товаров вырос с 14 500 рублей до 23 тысяч, почти в два раза. Половину расходов занимают школьная форма и обувь — около 10–13 тысяч.

СЕТЕВОЕ ВЕЩАНИЕ «ВМ»

— Есть несколько способов сэкономить. Во-первых, покупать заранее, потому что пик цен приходится как раз на конец августа. Во-вторых, важно четкое планирование. Нужно расписать весь бюджет, в том числе заложить некую сумму на непредвиден-

ные расходы, например, на школьные сборы. Благодаря этому списку вы будете видеть то, что нужно купить, и избежать ненужных покупок, — подчеркнул Попов. Также, по его словам, выгодно покупать товары в интернете, ведь в среднем цены могут быть ниже на 15–20 процентов за счет отсутствия арендной платы за помещение или других необходимых расходов. — Минус интернет-магазина — товары могут не успеть привезти, поэтому заказывать надо заранее, — советует Михаил Попов. Сэкономить позволит распределение приоритета покупок. В первую очередь озвоботиться формой и обувью, а часть учебников купите позднее.

НА ПОРОГЕ НОВОГО УЧЕБНОГО ГОДА

Что должно быть у студента в комнате

Согласно Жилищному кодексу РФ и постановлению Главного государственного санитарного врача



ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 6

ЗАВТРА

СКАЖИ НАРКОТИКАМ НЕТ!

«ВМ» выяснила, откуда в столицу попадают запрещенные вещества, и как полицейские борются с дилерами и их отравой

Валюта сегодня

\$ 70.80 +1.69

€ 81.38 +2.74



Мороз пришел августовской ночью

АНАСТАСИЯ АССОРОВА
a.assorova@vm.ru

Столь ранние заморозки в столичном регионе относятся к числу редких. В период с 19 по 25 августа вероятность заморозков составляет 5%, иными словами они случаются 1 раз в 20 лет. Впрочем, по прогнозам синоптиков, после прохладных ночей температура днем в Москве будет повышаться до 23–25 градусов. Лишь в четверг атмосферный фронт атлантического циклона заденет север Подмосковья — и при облачной погоде с прояснениями в некоторых районах прольется небольшой дождь. Но температура останется прежней, днем в столице будет 21–23 градуса. — Эти значения выше нормы почти на 4 градуса. Такая погода больше соответствует первой декаде августа, — отметил Тишковец.

Приток инвестиций важно сохранить

■ **ЕКАТЕРИНА ГОНЧАРОВА**
e.goncharova@vm.ru

Одна из главных задач, которую ставит сейчас перед собой столичная власть, — сохранение притока инвестиций в столицу, несмотря на экономическую ситуацию. Об этом заявил мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) в ходе встречи с молодыми парламентариями на форуме «Грани будущего-2015».



— Когда нам говорят, что мы, вместо того чтобы в кризис сэкономить, развернули строительство дорог, отвечаем: наша задача состоит в том, чтобы в городе сохранились инвесторы, не произошел отток инвестиций, чтобы в Москве было комфортно, а гости столицы отмечали, что у нас не хуже, чем в Лондоне, — подчеркнул мэр.

На вопрос, как выстраивается диалог между властями и горожанами, Собянин напомнил об «Активном гражданине» и портале «Наш город».

— В этих проектах уже участвуют миллионы людей, — добавил Сергей Собянин. Не упущили возможность участники форума спросить, как попасть в команду мэра.

— Мы все время стараемся создавать конкурентную среду, проводить разнообразные тестирования и конкурсы, которые этому способствуют, — добавил градоначальник. Кроме того, для глав ведомств и администраций мы ввели потолок времени службы. Эта инициатива обеспечивает госструктуры притоком новых кадров.

Зашла речь и о программе «Моя улица».

От миграционной реформы выигрывают все

ЗАКОН Миграционная реформа оказалась эффективной мерой. О ее результатах рассказал «ВМ» руководитель Департамента экономической политики и развития столицы Максим Решетников.

■ **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**
v.chernyavskaya@vm.ru

Первые семь месяцев существования новых правил оформления на работу мигрантов в Москве дали положительные результаты: приезжающие на заработки граждане из безвизовых стран оформляют документы в многофункциональном миграционном центре, средства от продажи патентов мигрантам поступают в бюджет города, а жители и организации могут быть уверены в тех, кого нанимают.

Максим Геннадьевич, какие перемены в миграционном законодательстве уже произошли?

Существовавшая до 2015 года система квотирования рабочих мест для иностранцев из безвизовых стран была проблематична как для организаций, так и для самих мигрантов. Система оформления была, мягко скажем, непрозрачна, сам процесс был до



15 января 2015 года 11:52 Выдача первых патентов в миграционном центре. В деревне Сахарово, расположенной на территории Новой Москвы, уже организована круглосуточная работа всех служб, чтобы приезжающие мигранты могли быстро оформить документы

статочным сложным, занимал много времени у обеих сторон. Не секрет, что организации, использующие труд мигрантов, в то время редко оформляли трудовые отношения и платили подоходный налог. Благодаря изменению миграционного законодательства, ликвидации института квот, переходу на патенты мигрант теперь несет ответственность сам за себя, все расходы и вопросы, связанные с получением патента, оформлением на работу, заведением от него. А работо-

датель, в свою очередь, знает, что этот специалист обладает приемлемыми знаниями русского языка, законов, имеет на руках медицинский полис и подтверждение отсутствия социально опасных заболеваний. **О чем свидетельствует столичный опыт первых месяцев преобразований?**

К концу июля уже купили патенты около 300 тысяч трудовых мигрантов — это чуть меньше, чем в прошлом году, но вы учитывайте, что те, кто раньше покупал патенты —

граждане Киргизии и Армении, — благодаря вступлению их стран в Евразийское экономическое сообщество теперь от этой обязанности освобождены. Большое количество патентов, выданных в 2014 году, были продлены. Можно сказать, что патенты оказались как универсальный механизм допуска на московский рынок труда. Новая система оказалась востребованной. **А в денежном выражении есть показатели, свидетельствующие об эффективности проведенной реформы?**

Для бюджета Москвы поступления от патентов — ощутимый приток средств. За семь месяцев этого года в городскую казну поступило около 4,7 миллиарда рублей. Эти деньги идут на социальные программы для москвичей. Но важнее всего, что теперь мигранты с точки зрения налогообложения оказались в равных условиях с москвичами. Как экономисты, конечно же, подтверждаю тезис, что налоги могут быть высокими или низкими, но важно, чтобы их платили все.

А как обстоят дела с миграционным центром в Сахарове? Его работа налажена?

Первый квартал года был полностью посвящен увязке в единый процесс дактилоскопии, прохождения тестов по русскому языку, сдачи медицинских тестов, взаимодействия со страховыми компаниями, оплаты патента и многим другим процедурам. В общем, миграционный центр оптимизировал процессы, благодаря чему перешел на круглосуточный режим работы, тем самым ликвидированы очереди.

Для кого затянута реформа миграционного законодательства?

Я уверен, что от реформы миграционного законодательства выигрывают практически все. Выравниваются экономические условия работы москвичей, мигрантов.

А самим приезжающим рабочим и их нанимателям насколько выгодно произошедшие изменения?

Реформа выгодна мигрантам, потому что они становятся самостоятельными, расстаются с бесправным статусом, который они зачастую имели в рамках прежней системы. У предприятий появилась возможность нанять мигрантов без административных издержек. В наибольшей степени результатами реформы должны быть довольны работодатели — физические лица. Нанимая нянь, поваров и других работников, они заинтересованы именно в качестве рабочей силы, в подтверждении отсутствия социально опасных заболеваний и претензий со стороны правоохранительных органов.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Сердце поэта бьется четко

Поэту Евгению Евтушенко успешно провели операцию на сердце. Чтобы главная мишда билась ритмично, кардиологи Второго центрального клинического военного госпиталя имени Мандрыка поставили Евтушенко кардиостимулятор. Состояние поэта стабильное, и мы желаем Евгению Александровичу скорейшего выздоровления!

Прогулка по Аллее звезд

Киностудия имени Горького готовится к открытию собственной Аллеи звезд. Для начала на дорожку нанесут имена прославленных режиссеров, а позже здесь будут увековечены фамилии талантливых актеров и операторов, которые внесли свой вклад в развитие киностудии. Кстати, 16 сентября Центральной киностудии имени Горького исполняется 100 лет.

Заметный дневник

В городском электронном дневнике школьника (информационно-аналитической системы «Московский регистр качества образования») в новом учебном году появится версия для слабослыдящих. Теперь родители и дети, которым раньше приходилось трудно с получением информации, смогут без проблем посмотреть задания и отметки. К слову, это не единственное полезное дополнение системы. В это же время в свет выйдет специальное мобильное приложение электронного дневника. Так что отговорка вроде «компьютер сломался, не смог посмотреть задание» теперь вряд ли сработает — смартфон напомнит о не сделанной школьником домашней работе.

с Еленой Мотренко



Тоннелю потоп не грозит

В Алабяно-Балтийском тоннеле появится система защиты от подтопления и обледенения, сообщил руководитель Департамента строительства Андрей Бочкарев. Там построят комплекс водоотведения и аварийного сброса воды. — Алабяно-Балтийский тоннель частично открыт, поэтому туда могут попадать осадки, — пояснил Бочкарев. — Чтобы сбрасывать дождевую воду, мы строим специальное водоотводное устройство, работа над которым завершится в этом году. Кроме того, тоннель оборудуют автоматической системой распределения противогололедных реагентов. Под дорожным полотном установят лотки с подогревом, а вода будет стекать в ливневые решетки.

Детский сад на «Киевской»

Реставраторы обнаружили фрагмент интересного панно на станции метро «Киевская». На картине «В детском саду» нянечка в окружении ребятни. И если малышка на руках и двоих ребят, что стоят рядом с няней, было видно сразу, то четвертый малыш исчез за сломом обрешетки и грязи. Специалисты «вернули» ребенка, а заодно привели в порядок остальные герои панно.

Пристанище батареек

В столичных храмах могут появиться пункты сбора батареек и элементов питания. Идею всерьез обсудят осенью. Пунктов сбора батареек по городу немного, а храмы столица славится. Вот так пойдете о своем сокровенном Богу рассказывать и заодно дело хорошее делаете. Из пунктов сбора высокотоксичные отходы отправляются на утилизацию.

Вчера столичный Департамент информационных технологий сделал полезный подарок автомобилистам. Отныне следить за ходом рассмотрения своего обращения в Московскую административную дорожную инспекцию (МАДИ) все мы сможем по электронной почте. Причем неважно, отправляли ли вы обращение через портал «Автокод» или приходили в МАДИ лично. Настраиваете подписку на уведомления об изменении статуса рассмотрения жалобы — и, как говорится, следите за корреспонденцией. Удобно? Удобно. Так что не всем автомобилистам жизнь усложняют.



Кстати, москвичи портал «Автокод» уже давно распределяли — его сервисами с весны 2014 года до сегодняшнего дня воспользовались уже более 4,5 миллиона человек. Чаще всего автолюбители проверяют свои штрафы. Также популярна проверка истории автомобиля.

КАНИКУЛЫ ДЕПУТАТОВ

С 15 июля по 30 августа в работе Мосгордумы — летний перерыв. Но парламентарии продолжают работать. Об этом «Вечерняя Москва» рассказывает в обновленной рубрике «Каникулы депутатов».



Нормативы возрождают спорт

Вчера заместитель председателя комиссии Мосгордумы по физической культуре, спорту и молодежной политике Ренат Лайшев рассказал о том, что до конца года в столице появится около 300 площадок, на которых можно будет сдать нормативы комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Развитие необходимой инфраструктуры — важный шаг в развитии спорта на территории столицы. — В разгаре первый этап эксперимента по внедрению норм ГТО в 12 российских регионах. Он продлится до конца года, — рассказал «ВМ» Лайшев. — Однако Москва тестирует программу самостоятельно и, благодаря усилиям Москомспорта, занимает лидирующие позиции

по числу сдавших нормативы. Речь идет о миллионах человек. Мероприятия, в ходе которых можно будет сдать нормативы, распланированы до следующего года. Из ближайших: «Осенний фестиваль ГТО», «День города в Лужниках» и московский фестиваль «Кросс наций» — они пройдут уже в сентябре. Помимо больших городских праздников проверить свою выносливость горожане могут и в рамках окружных спортивных мероприятий. Также определен перечень площадок, на которых сегодня сдадут установленные нормативы. Участвуют и дети — в возрасте от шести лет. — Дело вовсе не в том, как далеко человек прыгнул или быстро преодолел дистанцию. Важно,

чтобы появилась мотивация для занятий спортом, — уверен Лайшев. Поэтому сдача данных норм, по его словам, должна быть добровольной. Но при этом следует ввести и бонусную систему. К примеру, высокие результаты по ГТО могут учитываться при зачислении в вузы.

Приемная Мосгордумы (495) 957-03-30
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.
Сайт Мосгордумы duma.mos.ru

Главное — настойчивость. Горожане доказали право на шлагбаум

■ **НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ**
n.trostyanskaya@vm.ru

Сегодня депутаты муниципального округа Северное Медведково проведут первое после летнего перерыва заседание. Среди основных вопросов, которые обсудят народные избранники, — установка шлагбаумов во дворах многоквартирных домов. — Решение об установке шлагбаума на придомовой территории жители принимают самостоятельно на общем собрании собственников квартир, — рассказывает «ВМ» глава муниципального округа Северное Медведково Тамара Денисова. — Прежде чем установить ограждение, они должны получить разрешение. Тут подключаемся мы. В руках у Тамары Николаевны альбомный лист, на котором нарисована схема размещения шлагбаумов в районе пятого и седьмого домов по улице Грекова. Глава муниципального округа осматривает территорию. Два высоких длинных дома стоят недалеко от дороги. Перед ними — перекрывающая парковку. Свободных мест нет. И длинные змейки разноцветных автомобилей, сверкая на солнце, тянутся вдоль бордюров. — Как утро, так пробка: ни выехать из двора, ни захватить! —



Вчера 13:45 Жители дома № 4 по улице Грекова согласовали установку ограждения почти два года назад. Тамара Денисова утверждает, что шлагбаум никому не мешает — жалоб на него нет

возмущается житель пятого дома Илья Мухтаров, сжимая в руках автомобильные ключи. — Это сейчас еще опускаться, а вот осень придет... Живу здесь и не знаю, где машину припарковать. Проблему заставленных автомобилей дворов усугубляет близость станции метро «Медведково», конечной на Калужско-Рижской линии. Многие водители, спешащие в центр города, оставляют свои машины у чужих подъездов и спускаются под землю.

— А ведь здесь рядом расположены две школы и детский сад. Конечно, родители переживают за безопасность своих детей, — отмечает Тамара Денисова. Инициативная группа, представляющая интересы жителей седьмого и пятого домов, обращается к муниципальным депутатам за согласованием места установки шлагбаумов уже второй раз. — Вес первый этаж седьмого дома занимает районное управление социальной за-

щиты населения. Изначально жители хотели поставить шлагбаум сразу у дороги, перед парковкой, но тогда они перегородили бы путь к зданию соцзащиты, чем доставили бы массу неудобств для посетителей, — поясняет Денисова. — И нам пришлось отказать. По новой схеме ограждения не мешают работе городских служб. Поэтому проблем с ее согласованием, по мнению Тамары Николаевны, скорее всего, не будет.



Продолжается конкурс «Московское качество». На сайте moskachestvo.mostpp.ru жители столицы голосуют за лучшие, на их взгляд, продукты и торговые сети. Кстати, в этом номере «ВМ» речь как раз и пойдет о сетевой торговле. Развивается ли она в сложных экономических условиях? Какое будущее ее ждет?



Алексей Немерюк: Отечественные продукты — это модно

ТЕНДЕНЦИИ За год, прошедший после введения Россией контрсанкций, зависимость от импорта зарубежных продуктов снизилась. Прилавки столичных торговых сетей пополняются нашими фруктами, овощами, молочной и мясной продукцией.

■ **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**
v.chernyavskaya@vm.ru

В условиях санкций крупные торговые сети активно предлагают своим покупателям отечественные продукты питания. О новых тенденциях в столичных торговых сетях и их сотрудничестве с российскими производителями рассказал в интервью «ВМ» руководитель столичного Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк.

Прошел год после введения санкций. Как торговые сети пережили его?

За это время удалось существенно снизить объем импортного производства. Если раньше в среднем по всем видам товаров зависимость от импорта была на уровне 36 процентов, то теперь она уменьшилась до 23. В перспективе мы рассчитываем, что к концу года этот показатель снизится до 17–18 процентов. Тем более что в августе в России под санкции попали те страны, из которых

мы получали фрукты, овощи, рыбу. Если говорить, например, о сырах, то мы видим, что многие компании перенесли свое производство в Россию. Уже появились отечественные сыры, которые производятся по итальянской технологии. Их изготавливают в Подмосковье из российского молока.

Какая отечественная продукция стала шире представлена на торговых полках?

В наших магазинах, на рынках, на региональных ярмарках и ярмарках выходного дня представлен широчайший ассортимент продуктов из российских регионов — все, что только можно себе представить. В том числе и в деликатесном сегменте. Даже мраморное мясо. Кроме того, овощи и фрукты мы стали также получать из южных регионов страны и ближних стран зарубежья: Азербайджана, Турции, Ирана. Тем не менее зависимость от импор-

та больше всего проявилась в молочной и мясной индустрии, на продукцию которой самый высокий спрос. Но и это решаемо.

Как активизировались столичные производители в условиях санкций?

В Москве очень активны производители мясной продукции. Курятина, которой раньше было очень много на прилавках и которую везли из США, Канады, Германии, Польши и других стран, теперь представлена отечественными компаниями. В условиях курсовой разницы конкурентоспособность нашего продукта повысилась.

ЗАВИСИМОСТЬ ОТ ИМПОРТНЫХ ПРОДУКТОВ СНИЗИЛАСЬ С 36 ДО 23 ПРОЦЕНТОВ. В ПЕРСПЕКТИВЕ — УМЕНЬШИТЬ ЕЕ ДО 17 ПРОЦЕНТОВ

У многих регионов есть хорошие предпосылки для развития сельского хозяйства. Нужно только не лениться, осваивать новые территории. Мы недавно были в официальном визите в Воронеже, где освоено 95 процентов сельхозугодий. В Краснодаре и Республике Ингушетии высаживаются новые сады. Те деревья, которые посадили недавно, уже дают шикарный урожай, который востребован москвичами.

Насколько охотно крупные торговые сети берут российскую продукцию к себе на реализацию?

Торговые сети — как федеральные, так и московские —

выходят с закупочной сессией в регионы. Столичное правительство активно выезжает в регионы, мы также приглашаем их представителей к себе, ведем переговоры с ритейлерами. Наши фермеры могут предложить достойный продукт с точки зрения качества, упаковки, логистики. В то же время многие сети готовы открывать собственные производства.

А покупатели-москвичи хорошо разбирают отечественные товары?

У крупных торговых сетей очень высокая конкуренция. Инициатива продавать отечественное стала очень популярной. Даже скажу, что это — модная тенденция времени, независимо от сезона. Сетевые ищут российский продукт, договариваются с фермерами, помогают им привести продукцию в товарный вид, чтобы она могла храниться столько, сколько необходимо для транспортировки. Но в первую очередь нужно понять, что необходимо самим покупателям.

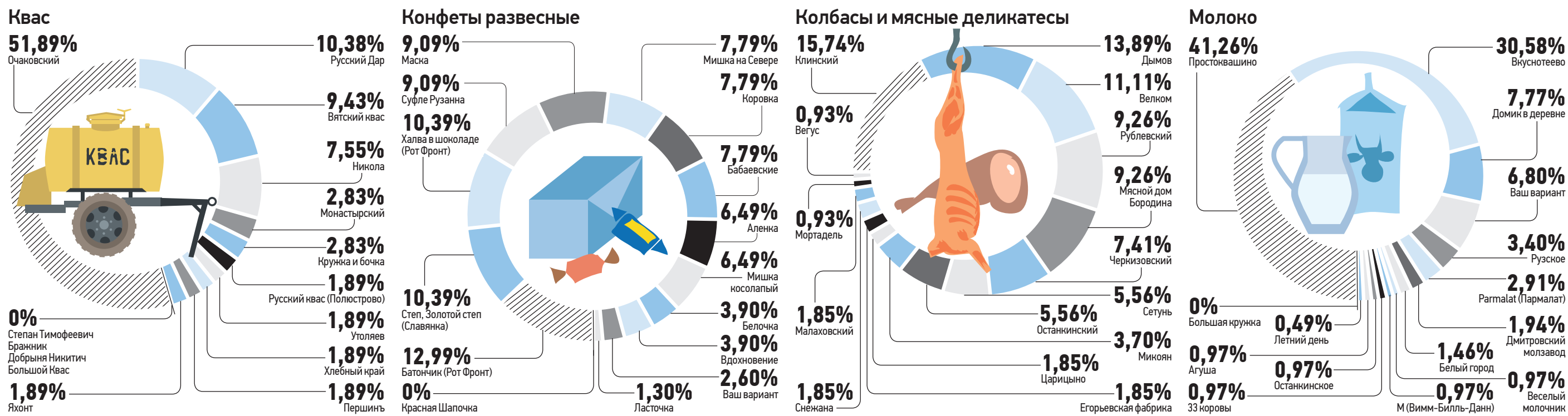
И теперь покупатели охотнее идут за продуктами именно в большие магазины, которые смогли объединить в себе разные предложения от различных производителей?

Если раньше за хлебом мы ходили в булочную, за овощами или мясом — в другой магазин, то теперь все продукты можно купить, по сути, в одном месте. Это удобно.



30 июля 16:16 Открытие 6000-го магазина «Перекресток» на Дорогомиловской улице. Глава столичного Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк (справа) оценивает ассортимент отдела рыбной продукции

ЛИДЕРЫ ГОЛОСОВАНИЯ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ НА САЙТЕ КОНКУРСА



Подвальчики — уходящая натура

■ **СЕРГЕЙ СМIRHOV**
ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ ЭКОНОМИКИ

Продуктовые сети, я убежден, будут и дальше развиваться, вытесняя мелкие магазинчики. Дело в том, что товар в сетевых продуктовых по определению дешевле. Причины тому много. Во-первых, сети закупают крупным и очень крупным оптом. Причем не у посредников, а у производителей. Во-вторых, идет серьезная экономия на логистике. Ведь одна машина завозит продукты сразу в несколько магазинов. Очень важно, что в сетевых магазинах всегда есть ответственный за качество продуктов. Если дело у покупателя дойдет до суда, то судиться с сетью намного легче, чем с мелким магазинчиком. Выгодны торговые сети и городу — с них значительно проще получить налоги, они намного прозрачнее частных «лавочек». Лично меня как москвича радует, что грязноватые подвальчики с продуктовыми магазинами уходят в прошлое. Ведь там и качество продук-

тов почти всегда хуже, и ассортимент очень узкий, и комфорт у покупателей минимальный, а цены выше, чем в сетевых магазинах. Такой формат торговли — уходящая натура, Москве он не нужен. Тем не менее я уверен: мелкие магазинчики выйдут из моды. Например, будут торговать дорогами, но качественными фермерскими продуктами. Или, скажем, колбасой и мясом. Или кондитеркой со свежей выпечкой. Очень буду рад, если останутся ярмарки выходного дня. На мой взгляд, это очень востребованный формат торговли. Дело в том, что здесь возможен контакт продавца и покупателя. Я, например, часто приобретаю продукты у прекрасных женщин из города Волжского, мы всегда мило беседуем, и я абсолютно уверен, что мне не подсунут нечто несъедобное. Верно и то, что ярмарки выходного дня могут предложить более качественную, чем торговые сети, плодово-овощную продукцию. Давайте сравним, например, яблоки с ярмарки и яблоки из сетевого магазина. Согласитесь, это совершенно разный товар!

Покупатели дрейфуют к более дешевым торговым сетям, которые сейчас активно развиваются

■ **ОЛЕГ ПОЛЕТАЕВ**
РУКОВОДИТЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ ПО СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ КОМПАНИИ X5 RETAIL GROUP

Нестабильная экономическая ситуация лишь подтвердила правильность выбранной нашей компанией модели развития бизнеса. Это мультиформатная модель, направленная на удовлетворение всех групп покупателей. Ведь каждая сеть — «Пятерочка», «Перекресток», «Карусель» — имеет своих покупателей. В первом полугодии нынешнего года чистая розничная выручка выросла на 27,3 процента. Торговые площади увеличились на 23,9 процента по сравнению с первым полугодием прошлого года. Также вырос трафик покупателей в сетях «Карусель» и «Пятерочка».

■ **ОКСАНА ТОКАРЕВА**
РУКОВОДИТЕЛЬ ПО КОРПОРАТИВНЫМ И ВНЕШНИМ КОММУНИКАЦИЯМ «МЕТРО КЭШ ЭНД ФЕРРИ РОССИЯ»

У нас необычный формат сетевой торговли. Мы работаем с небольшими торговыми предприятиями, кафе и ресторанами. Конечно, если экономическая ситуация нестабильна, то эта нестабильность отражается и на нас, и на наших клиентах. Тем не менее

мы нацелены на долгосрочное развитие, и оно происходит. В прошлом году, например, нам удалось открыть в России семь торговых центров. В этом году будет не меньше. В апреле, например, открылся торговый центр у станции метро «Дубровка», скоро откроется в Лобне, Ростове-на-Дону, Белгороде и других городах. Так что мы вполне уверенно смотрим в будущее.

■ **ИЛЬЯ ХАНДРИКОВ**
ПРЕДСЕДИТЕЛЬ ПРАВЛЕНИЯ ВСЕРОССИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ «ЗА ЧЕСТНЫЙ РЫНОК»

Торговые сети, на мой взгляд, лукавят, когда говорят о том, что они развиваются во время кризиса. Покупательская способность населения падает. Какое же в этом случае может быть развитие? Идет не развитие, а стагнация, потому что кризис. Еще хуже идут дела у небольших частных предпринимателей. Многие из них, к сожалению, вообще закрывают свои магазины и уходят с рынка. Тут скажутся и общий экономический спад, и рост налогового бремени. Лично я считаю, что введение торгового сбора предпринимателям не на руку... Да, принят закон, по которому бизнес в очередной раз освобождается от проверок. Отлично, но, помните

мое слово, через полгода проверки продолжатся, потому что федеральным чиновникам нужно на что-то жить.

■ **МИХАИЛ МАНДАЛЯН**
ПРЕДСЕДИТЕЛЬ КОМИТЕТА МОСКОВСКОГО ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ ПО РАЗВИТИЮ ТОРГОВЛИ

В условиях нынешней экономической нестабильности торговые сети чувствуют себя очень по-разному. Да, происходит увеличение торговой выручки. Но она растет не от того, что растут продажи, а из-за подорожания продуктов и девальвации рубля. Нет, вряд ли москвичи стали покупать меньше. Объемы примерно те же, просто траты выросли. Еще одна тенденция — перетекание покупателей из более дорогих сетей в более дешевые. Кстати, именно поэтому «Магнит», «Пятерочка» и другие подобные сети сейчас чувствуют себя вполне уверенно. Больше того — у них очень хорошие перспективы развития. А вот в сетях дорогих заметен отток покупателей.

■ **СЕРГЕЙ МАРКОВ**
ГЛАВА АССОЦИАЦИИ АРЕНДАТОРОВ ПОДЪЕМНЫХ ПЕРЕХОДОВ

Сейчас, в нестабильной экономической ситуации, това-

рооборот упал в среднем на 25–30 процентов. Вот, допустим, торгует бизнесмен продуктами. Закупочная цена большинства товаров в течение последнего года выросла в 1,3–1,5 раза. То есть на те же деньги он может закупить значительно меньше продуктов. А тут введение торгового сбора. Внес — и оборотных средств на закупку товара стало еще меньше. Что делать в таком случае? По идее, конечно же, на закупку товаров можно взять банковский кредит. Но сегодня, к сожалению, кредиты малому бизнесу дают минимум под 20 процентов годовых, да и то не всем подарили, а очень выборочно! А в иных банках процент доходит и до 25! Неудивительно, что число киосков в Москве, за последние три года и так снизившееся на 50 процентов, продолжает и дальше снижаться. Проблема, на мой взгляд, еще и в том, что мелкий и средний бизнес вынужден уходить из ритейла. А зеленый свет дается крупным игрокам. Еще несколько лет назад из подземных переходов начали массово убирать торговые точки. Затем арендные ставки на освободившихся площадях повысились в 8–16 раз. В результате за 5–6 квадратных метров торговой площади в месяц

нужно было платить до 160 тысяч рублей. Такие ставки малому и среднему бизнесу не под силу, их могут потянуть только очень серьезные игроки, имеющие большой оборот. Вот они-то и останутся на рынке.

■ **ЕКАТЕРИНА КУМАНИНА**
ДИРЕКТОР ПО ВНЕШНИМ СВЯЗЯМ ГРУППЫ КОМПАНИЙ «ДИКСИ»

В магазинах «у дома» под брендом «ДИКСИ» представлены товары первой необходимости и ежедневного потребления, потребительский спрос здесь достаточно стабилен даже в нестабильной экономической ситуации. На полках все больше появляется товаров российской промышленности, а также под собственной торговой маркой ритейлера, что позволяет нам гарантировать качество и при этом контролировать формирование себестоимости продукта. Макроэкономические трансформации стали импульсом для развития российских предпринимателей — у них есть реальная возможность проявить себя. Они инвестируют в современное оборудование, совершенствуют качество и упаковку, предлагают новинки, не уступающие импортным товарам.

Рост цен взяли под строгий контроль

■ Федеральная антимонопольная служба (ФАС) может вынести предписание ритейлерам и производителям, которые заявляют о возможности роста цен на продукты питания. — Хотела бы предостеречь как поставщиков, так и ритейлеров от публичных заявлений о повышении своих цен, — заявила начальник Управления контроля химической промышленности и агропромышленного комплекса ФАС России Анна Мирочинкина. При этом представитель ФАС отметила, что официальных уведомлений о поднятии стоимости продуктов пока не поступало. — О том, что поставщики товаров повысят цены, мы узнали из СМИ. В случае если повышение цен поставщиками будет являться следствием нарушения антимонопольного законодательства, мы примем меры, — пригрозила Мирочинкина. Напомним, что некоторые поставщики алкоголя, хлебобулочных изделий, овощей и фруктов начали уведомлять торговые сети о десятипроцентном подорожании своей продукции. Повышение они объясняют ростом курса доллара и евро.

БОРИС ОРЛОВ
edit@vm.ru

Импортеры постараются продать лежалый товар

ЦЕНЫ Вчера, по версии аналитиков рынка алкогольной продукции, стоимость импортного вина должна была резко взлететь вверх. «ВМ» сравнила прогноз с реальностью и выяснила, что еще на прилавках подорожает в начале осени.

АННА ПОВАГО
a.povago@vm.ru

По прогнозам экспертов, цены на вино и вино-материалы от импортных поставщиков должны были взлететь выше на 15, а то и все 25 процентов. Разговоры о впечатляющем росте начались сразу же после заявления главы Министерства сельского хозяйства Российской Федерации Александра Ткачева о том, что России следует ограничить ввоз винной продукции.



16 октября 2014 года 13:14 Открытие одного из супермаркетов столицы. Этой осенью выбрать вино придется еще внимательнее — цены растут

— Наши заводы — цеха по разливу вина, — заявил Александр Ткачев. — Мы должны либо поднять таможенные пошлиныкратно, либо вообще закрыть этот вид бизнеса. После такого заявления от импортеров и продавцов вина ждали немедленной реакции. Но ее не последовало. Для проверки цен на импортное вино «ВМ» выбрала один из столичных супермаркетов. Полки заполнены товаром. Вина из Франции, Италии, Испании и даже Австралии стоят на своих местах по ценам вчерашнего дня. Бутылку бордо, к примеру, можно купить за 399 рублей, каберне обойдется подороже — 499 или 569 рублей. Есть предложения и посерьезнее. Ценители могут приобрести бутылку мерло и за 1029 рублей. Это уже со скидкой.

Цены точно такие же, какими они были и вчера, и неделю назад, — рассказал «ВМ» сотрудник магазина Абдурахман Абдулаларов. — Центральный офис сети сообщил бы нам, что ценники нужно поменять, но этого не было. Наоборот, у нас сейчас идут серьезные скидки и сезонные акции. Рядом с многими бутылками располагались скидочные ценники. Где-то цена уходила на десять, а в иных случаях сразу на 30 процентов. В специализированном винном магазине картина оказалась точно такой же. — О повышении первого раз слышу, — удивленно сказала

продавец-консультант Ирина Кораблева. — Никаких подобных распоряжений и команд нам не поступало. Цены интернет-лавки также не изменились. Впрочем, разговоры об их росте не стихают, а сроки просто переносятся на сентябрь. Стоит ожидать и увеличения цен на продукты питания. — С конца сентября сезонно начинают расти цены на плодово-овощную продукцию, — рассказала «ВМ» директор Института аграрного маркетинга Елена Тюрина. — Несмотря на реализацию инвестиционных и субсидирование теплиц, существует дефицит предложений от отечественных поставщиков овощей на осенне-зимний период. В это время около 60 процентов рынка занимает импорт. В условиях сегодняшней девальвации рубля, которая ожидается и в дальнейшем, импортные товары будут дорожать. Могут вырасти цены на ввозимые из-за рубежа сыры. Менее всего рост цен затронет мясную продукцию. Здесь высокая конкуренция российских производителей. Цены на бензин осенью также пойдут вверх. — В Москве до конца года цена на 95-й, 92-й и 98-й бензин вырастет примерно на 5 процентов, — рассказал «ВМ» Денис Кольков, аналитик рынка нефтепродуктов. — Дизельное топливо подорожает чуть меньше — на два-три процента. Увеличение стоимости бензина связано с курсом рубля.

Комментарии экспертов



ВАДИМ ДРОБИЗ
ГЛАВА ЦЕНТРА ИССЛЕДОВАНИЙ ФЕДЕРАЛЬНОГО И РЕГИОНАЛЬНОГО РЫНКА АЛКОГОЛЯ



ЛЕОНИД ХОЛОД
ДОКТОР ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК

На сегодняшний день основа ценообразования — евро стоимостью 60 рублей. Уже давно курс миновал отметку 70 рублей. Участники рынка повышают цены. Россия на 90 процентов обеспечивается импортными вино-материалами. Пока мы не можем обеспечить импортзамещением. Сейчас рынок будет выравниваться относительно курса валют, так что ценник в рознице точно вырастет на 15–20 процентов.

Существуют уникальные производители вина, которые могут поднимать цены, но их покупатели все равно останутся им верны. Большинство же компаний производит вино для массового потребления. От их желания поднять цены ситуация вряд ли изменится. Шум вокруг роста стоимости вина может быть неплохим конъюнктурным ходом со стороны импортеров, чтобы повысить уровень спроса.

Открываем хоккейный сезон



ДМИТРИЙ ЧЕРНЫШЕНКО
ПРЕЗИДЕНТ КОНТИНЕНТАЛЬНОЙ ХОККЕЙНОЙ ЛИГИ (КХЛ)

Вчера стартовал восьмой чемпионат Континентальной хоккейной лиги (КХЛ). В Санкт-Петербурге встретились обладатель кубка Гагарина, местный ЦСКА и чемпион России — столичный ЦСКА. Вывеска — лучше не придумаешь! А сегодня стартует чемпионат в Москве. И символично, что сыграет в нем «Спартак», совсем недавно возрожденный. Он преподнес приятный сюрприз, выиграв сразу два турнира: Кубок Чернышева и Кубок мэра Москвы. «Спартак» будет играть на спортивной арене «Лужники».

сти МСА «Лужники» в виде исключения «Спартак» семь матчей в период новогодних праздников будет играть в «Сокольниках». Но при этом и «Сокольники», и «Лужники» будут соответствовать стандартам, которые необходимы. А вообще у нас позади очень интересное и полное событий межсезонье, благодарен клубам за работу, что не дали болельщикам заскучать. Наша лига — международная. Сезон стартует в августе неспроста — это на пользу сборной пойдет при подготовке к домашнему чемпионату мира 2016 года. Во главу угла мы ставили интересы национальной команды. Отмечу, что лига продолжает работу по выполнению той стратегии, которую приняли в феврале 2015 года. Создали специальную пирамиду для реализации планов: на вершине — сборная, чуть ниже — КХЛ, молодежка и так далее. В финансовом плане прошедший год стал самым успешным в истории КХЛ: мы создали основу для дальнейшего развития лиги, распределили доходы между клубами — это около 100 миллионов рублей.

Актер, который заходил в театр с песней... Столица простилась со Львом Дуровым

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ
gubina@vm.ru

Вчера Москва простилась с выдающимся артистом Львом Дуровым. С девяти утра в Московскому театру на Малой Бронной, на сцене которого Лев Константинович служил с 1967 года, шли люди. В руках — белые, красные и полевые цветы... Из коллег по творческому цеху режиссер фильма «Не бойся, я с тобой» Юлий Гусман пришел первым. — Лев Константинович прожил богатую, яркую, красивую жизнь и сделал людям так много добра, что память о нем будет жить долго-долго, — рассказал Юлий Соломонович «ВМ». — Лев Дуров ушел из этого мира с абсолютно чистой душой, а это величайшая редкость для нашего современника. Служащие Театра на Малой Бронной не скрывают горя. — В театр Лев Дуров заходил с песней. Только открывал дверь и начинал петь, — поделилась киоскер книжного магазина при театре Людмила Степановна Карташева. Глаза у женщины заплаканные. — Всегда улыбался, шутил, всегда с нами беседовал. Он очень любил жизнь и до последнего



Вчера 11:23 Сцена Театра на Малой Бронной. Телеведущий Леонид Якубович на церемонии прощания со Львом Дуровым

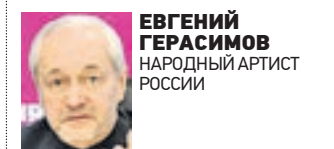
боролся с болячками, которых у него было много. — Я приехал специально, чтобы прикоснуться к гробу великого артиста, — рассказал и учитель из Ярославля Павел Кулаков. — Мой самый любимый фильм с участием Льва Дурова — «Не бойся, я с тобой», на котором воспитывались и я, и все мое поколение. Таких фильмов, в которых рассказывается человеческая

В нем сконцентрировалась сама жизнь: с радостью и с болью



ЕВГЕНИЙ ГЕРАСИМОВ
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ

Я был знаком с Львом Константиновичем с 1972 года, когда вместе мы снимались в фильме «Облака». Однажды на съемках, вспоминая, что является представителем славной династии цирковых артистов, он стал дрессировать свинью, хотя этого не было в сценарии... В нем сконцентрировалась сама жизнь: с радостью и с болью, с юмором и трагедиями.



ОИСИФ РЫШЕЛЕВ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА «ШКОЛА СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ»

У Льва Константиновича была удивительная черта — он с интересом общался со всеми людьми, независимо от возраста, профессии, статуса. Много лет назад мы, артисты, режиссеры, получили садовые участки. Точнее, у нас это были участки, а у Дурова — уголок. Мой папа, который был ветераном Великой Отечественной войны, но не из артистической среды, очень дружил со Львом Константиновичем, и часами они о чем-то беседовали. Мои дочери, когда были маленькими, постоянно бегали к Дурову и оставляли у него на целый день. «Мы к деду Лёву, мы к Лёвушке», — говорили они. К сожалению, в нашей культуре больше нет «уголка Дурова».



МИХАИЛ ШВИДКОЙ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ФЕДЕРАЛЬНОГО АГЕНТСТВА ПО КУЛЬТУРЕ И КИНОМАТОГРАФИИ

На сцене Театра на Малой Бронной Лев Дуров сыграл лучшие роли, которые вписаны золотыми буквами в историю русского театра, и особенно — в спектакле «Брат Алеша». Это были счастливые годы Театра на Малой Бронной, когда здесь работал Эфрос и играл Дуров. Он был великим рус-

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Городское происшествие». Корреспондент «ВМ» Валерий Бузовкин, сменивший погоню полицейского на журналистское перо, часто в обычных криминальных происшествиях находит интересные детали. В этот раз в поле зрения бывшего полицейского попал поджигатель машины.

Поджигатель ошибся машиной

ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ
ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН v.buzovkin@vm.ru



В минувшее воскресенье на северо-западе столицы стражи порядка поймали поджигателя иномарки. — Я не умышленно это сделал, — признался 29-летний Игорь Кривов (имя и фамилия изменены в интересах следствия). — Тот «Форд» я не собирался полностью сжечь. Хотел только наказать владельца машины, которому накануне одолжил 600 рублей. Он меня кинул на деньги. Я решил отомстить, но ошибся машиной. Поджег только колесо у автомобиля. Огонь запылал с помощью куска пенопласта. В содеянном раскаиваюсь.



ГОРОДСКОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ

Его раскаяние подтвердило доказательство, — отпечатки пальцев Кривова нашли на капоте опаленного «Форда». — По факту произошедшего возбуждено уголовное дело по статье «умышленное уничтожение или повреждение имущества», — пояснил «ВМ» дежурный по отделу полиции Южное Тушино Ростислав Шевчук. Наверняка Игорь Кривов полностью отдавал себе отчет в своих действиях, когда чиркал спичками. Двадцать девять лет — не ребенок! Если только он не состоит на учете в психоневрологическом диспансере. Установление причастности Кривова к одному поджогу, но стражи порядка предполагают, что таких случаев «в практике» Игоря могло быть значительно больше. Волна поджогов автомобилей прокатилась по Москве несколькими днями ранее. Так, неизвестные спа-

лили дотла автомобиль Honda CR-V во дворе дома по улице Габричевского. Чуть раньше — иномарки: Porsche, Suzuki, Chevrolet и Ford на Мичуринского проспекте. А 12 августа огонь уничтожил иномарку Audi А6 на стоянке в Лошиноостровском районе. Причастен ли ко всем этим поджогам Игорь Кривов, еще предстоит выяснить полицейским. Некоторые пользователи соцсетей предположили, что материалы по всем этим происшествиям будут объединены в одно уголовное дело, но пока для этого нет оснований. — Для того чтобы объединить несколько уголовных дел в одно, требуется три элемента, которые присущи всем происшествиям, — уверен полковник полиции в отставке Борис Носов. — Это, например, один и тот же след обуви на месте происшествия, одинаковые ДНК, взятые с окурков в местах поджогов, и похожий почерк при записке. Кстати, по ДНК можно определить причастность к этим поджогам Игоря Кривова. Злоумышленники порой поджигают машины без умысла, как это было несколько лет назад на юге столицы с группой учащихся Полиграфического колледжа. Студенты в свободное от занятий время развлекались поджогами. Все они стояли на учете в психоневрологическом диспансере и поэтому смогли избежать наказания. **ВИДЕО С ЗАДЕРЖАННЫМ ПОДЖИГАТЕЛЕМ СМОТРИТЕ НА САЙТЕ VM.RU**

Каноз и лодки-драконы мчатся по воде

Сегодня в Москве начинаются соревнования по гребле на Кубок президента России. На турнир приехали сильнейшие гребцы России и Европы, которые сразятся как в традиционных, так и в нетрадиционных видах гребли. — Впервые Кубок президента прошел в 2010 году. Он важен в первую очередь с точки зрения популяризации гребли на байдарках и каное, — отмечает Дмитрий Миронов, член президиума Всероссийской федерации гребли. — Основная часть соревнований — это гонки на байдарках и каное по 12 олимпийским дисциплинам. Спортсмены продемонстрируют мастерство в гребле на лодках-драконах, в кануполо (подобие баскетбола), фристайле и параканое для людей с ограниченными физическими возможностями. В Кубке президента примут участие европейские сборные: Германия, Беларусь, Казахстан, Дания, Португалия, Венгрия, Литва, а также российская команда, в том числе олимпийские чемпионы Лондона-2012 Юрий Постригай и Александр Дьяченко **МИХАИЛ ПОЛИЕВ** m.poliev@vm.ru

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ДЕЖУРНАЯ ПО ГОРОДУ

Во втором, четвертом и шестом домах по улице Авангардной совсем нет освещения. Если идти ночью через эти территории, не видно дороги. Уточка сбоку от детского сада так и вовсе опасна: асфальт в ямах, дорога очень узкая. Будут ли установлены фонари в этих местах?
Искания Полянова
■ Отвечает начальник организационно-правового управления Департамента топливно-энергетического хозяйства города Москвы Ольга Сергеева: — Сообщаем, что в 2015 году в рамках реализации постановления правительства Москвы от 24.09.2012 г. № 507-ПП «О порядке формирования, согласования и утверждения перечней работ по благоустройству дворовых территорий, парков, скверов и капитальному ремонту многоквартирных домов» департаментом не планируются выполнение работ по устройству наружного освещения.

Добрый день! Я в этом году заканчиваю университет по специальности «Государственное и муниципальное управление». Где я могу посмотреть вакансии по своей специальности?
Кирилл Логинов
■ Отвечает специалист кадровой службы района Южное Бутово Инна Жукова: — Вся информация о вакансиях и конкурсах на замещение вакантных должностей и включению в кадровый резерв Государственной гражданской службы города Москвы публикуется на Карьерном портале правительства Москвы в разделе «Вакансии и конкурсы». Чтобы откликнуться на вакансию, необходимо зарегистрироваться на портале, разместить свое резюме и подробно заполнить анкету в Личном кабинете.

Оксана Полянова
Часто ходим с дочерью по поликлиникам. Долго стоим в очередях. Слышала, что некоторые поликлиники оборудуют игровыми зонами с предметами для рисования. Коснется ли это всех поликлиник или это останется на этапе эксперимента?
Июсса Столыпина
■ Отвечает заместитель руководителя столичного Департамента здравоохранения Алексей Погонин: — В настоящее время мы создали рабочую группу, которая занимается разработкой мероприятий московского стандарта для детских поликлиник и подготовкой плана пилотирования. В отличие от «взрослого» стандарта, «детский» еще прорабатывается, концепция еще обсуждается. Мы думаем, оцениваем риси, советуемся с главврачами. Только после этого примем решение и будем внедрять ее в жизнь.

Живу в Краснопресненском районе. Можно ли сделать отдельную площадку для выгула собак около дома № 13 в Шмитовском проезде? Или хотя бы огородить определенный участок? Ежедневно утром и вечером мне приходится выгуливать двух своих чау-чау в парке «Красная Пресня». Это часто вызывает недовольство у отдыхающих парка. Ведь жители нашего района отдыхают на этих площадках с детьми. Их недовольство я понимаю, но и вы поймите меня правильно: где же мне гулять с питомцами?
Елизавета Белоусова
■ Отвечает первый заместитель главы управы Ксения Кравцова: — В рамках реализации программы благоустройства дворовых территорий работы по указанному адресу в 2015 году не запланированы. Ваши пожелания по устройству площадки для выгула собак будут учтены при формировании дальнейших планов Пресненского района.

Было у зеленого дворика два незаконных домика



21 августа 15:20 Рабочий Анатолий Турников аккуратно спиливает болгаркой железную дверь на голубом гараже во дворе дома № 35 на улице Касимовской. Этот гараж оказался самостроем, хозяин его так и не объявился, несмотря на то что предупреждение было вывешено

В редакцию «ВМ» обратились жители района Бирюлево Восточное: во дворе дома № 35 на улице Касимовской стоят два гаража, к которым по газону проезжают машины. Ревизор «ВМ» решила разобраться с неснесенными самостроями.

Из бесконечной битвы за дворовую территорию гаражи выходят уже три года победителями. Если раньше на программу по сносу гаражей москвичи реагировали остро, то теперь не то что смирились, поняли, зачем это делается. Во-первых, освобождается место для дополнительной парковки, а во-вторых, и сам двор становится чище и симпатичнее: железные домики для автомобилей ухоженной территории явно не к лицу. И двор на Касимовской улице не исключение. — Так почему рядом все снесли, а эти еще стоят? — возмущается жительница дома № 35 Тамара Ефимова и показывает на гаражи. Было у дворика два незаконных домика: серый и голубой. И проезжали к этим домикам два автомобиля — летней шиной по зеленому газону. Я прохожу по дороге и пытаюсь найти газон. От него остались камни да песок.

И понимаю я, что пора эту современную сказку переписывать. По новым правилам и по закону. Звоню в управу района Бирюлево Восточное. Меня соединяют с начальником отдела по вопросам строительства, имущественно-земельных отношений и транспорта Темуrom Цурцумией. — На этой территории мы носили гаражи буквально в июле, — рассказывает специалист. — А про два забыли? — спрашиваю. — Нет, что вы, они также внесены в план, только вот один гараж в кадастровом плане вообще не числится, — говорит Цурцумия. — Ау кого-то гаражи еще остаются разве? — интересуюсь. — Да, мы оставляем гаражи только инвалидам-опорникам и ветеранам, они должны быть соответствующе оформлен-

ны, — уточняет специалист. — Но на улице Касимовской не тот случай. — Тогда давайте сносить, — подытоживает. После того как я получила одобрение на том конце трубки, остаюсь на месте и жду. Через 40 минут приезжает рабочая бригада. Все как положено: в ярко-оранжевой форме, с защитными масками и необходимыми инструментами. Рядом с серым гаражом крути наворачивает мужчину лет 46 — Виктор Сухов. — А это ваш гараж? — догадываюсь.

— Ну да, мой, я сейчас доски хоть вытасу из него, на дачу заберу, — отвечает мужчина. — А вас предупредили что ли? — удерживаю я владельца. — Вешали объявление, я уж думал, когда это произойдет... — объясняет мужчина. — И вот оно происходит, — помогаю я собраться с мыслями Сухову. — Да я особо не расстраиваюсь, уже давно машину паркую около дома, — опережает мою вопрос Виктор Сухов. — Это хорошо, а где же хозяин второго гаража? — обращаюсь я уже к Темуру Цурцумии.

— Мы проверили, это самострой, — говорит специалист. Кому принадлежит голубой гараж, не знают ни соседи, ни участковый. — Прячется? — предполагаю. — Возможен штраф за самовольный захват земли — порядка пяти тысяч рублей, — отвечает Цурцумия. Тем временем рабочие спиливают замок и снимают дверь. Голубой гараж, оказывается, был домом для каких-то досок, банок и прочего мусора. — Все эти вещи и стены гаража мы отвезем на специальную стоянку, по регламенту они будут ждать своего хозяина полгода, — рассказывает специалист. — У нас на стоянке даже кот живет — моего нашли в гараже, все ждет своего хозяина. — Любопытно, — комментирую. — А в одном гараже какой-то мужик кур разводил, устроил во дворе не пойми что, — вспоминает Цурцумия. Трудилась рабоче поддня. Сначала выносили вещи. Очистили стены, чтобы не было возгораний. Затем взгляли за гаражи. Первым делом спилили крышу. Потом — стены. Болгарка пела два с лишним часа. Только под вечер рабочие разошлись. А от незаконных домиков во дворе остались чистая территория. Как и должно быть, по правилам и по закону.



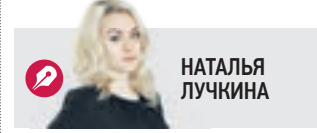
РЕВИЗОР

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



КИРИЛЛ КАНАВ
ГЛАВА УПРАВЫ РАЙОНА БИРЮЛЕВО ВОСТОЧНОЕ

В этом году в районе мы снесли 130 гаражей. Осталось порядка 49 гаражей. После того как окружная комиссия по пресечению самовольного строительства принимает решение, на каждый гараж прикрепляется уведомление с просьбой осуществить демонтаж. Если владелец в течение 10 дней не реагирует на оповещение, демонтаж осуществляется в принудительной форме. На каждый гараж составляется акт. В июле мы снесли гаражи на Касимовской улице около дома № 35 и на этом месте организовали парковку. Оставшиеся два гаража демонтированы, сейчас мы занимаемся восстановлением газона.



НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА

Ревизор «ВМ» достигла до специалиста, узнает ответы на все вопросы и проверит качество услуг. С жалобами можно обратиться на электронную почту: n.luchkina@vm.ru

Профессии верны. Лучшие медики скорой помощи получили награды

Вчера столица назвала имена лучших врачей Станции скорой и неотложной медицинской помощи. Премией «За верность профессии» удостоили медиков впервые. Лучшими врачами стали Ольга Игумнова и Ирина Кондратьева на столичной Станции скорой помощи. Первая отдала работе 35 лет, вторая — 39. В номинации «Фельдшер-диспетчер» одержала победу Ольга Варламова (оперативный отдел станции). Она в профессии — 41 год. А лучшим фельдшером скорой помощи стала Наталья Седых, проработавшая в этой должности почти полвека. — Я пришла на работу фельдшером на 45-ю подстанцию еще девочкой, — вспомина-

ет Наталья Седых. — Любю к врачебной профессии, передавалась от моей мамы. Всю Великую Отечественную войну она провела на передовой, оперируя солдат. Для лучшего фельдшера-диспетчера работа — не пустой звук. — Свою профессию я считаю не работой, а служением, — призналась «ВМ» Ольга Варламова. — По-настоящему помогать людям можно только бескорыстно. Лучшая благодарность — это пациенты, идущие на поправку. В торжественной обстановке лучших докторов поздравил главный врач скорой помощи Николай Главунов. Всем лауреатам вручили памятные дипломы и цветы.

ЕКАТЕРИНА ГОНЧАРОВА
e.goncharova@vmdaily.ru

Справка

Для участия в конкурсе коллективы подстанций выдвигали наиболее достойных коллег, проработавших в профессии не менее 20 лет. От каждого регионального отделения Станции на конкурс выдвигался один человек по каждой номинации. Всего участвовали 36 человек: 11 врачей, 10 фельдшеров и 15 диспетчеров. Главным критерием являлись отсутствие нареканий со стороны руководства и заслуги в профессии. Также учитывались отзывы пациентов. Жюри состояло из наиболее опытных московских медиков. Судейская коллегия состояла из 11 человек — врачей, профессоров, заведующих подстанциями, старших врачей.

Дружба пока не побеждает. Судьбу парка решат сообща

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Вчера в Парке дружбы на улице Фестивальной горожане устроили пикет против строительства двух футбольных полей и частного спортивного комплекса с административным зданием и подземной парковкой. «ВМ» выяснила, каков план освоения этой территории. Горожане убеждены, что стройка уничтожит федеральный природный объект. Страсти разгорелись нешуточные — активисты преграждают путь бульдозерам. — Мы не можем отлучиться, — говорит муниципальный депутат соседнего района Ховрино, одна из активисток Надежда Барынина. — Решается судьба парка, и мы не хотим, чтобы его микроклимат нарушили стройкой. Один из бульдозеров уже стоит без движения на еще не разработанной строительной площадке. Горожане огородили его лентой, разбили вблизи палаточный городок, чтобы не дать ход созданию двух футбольных полей. Рабочие оставили технику до решения собрания муниципальных депутатов, которые готовы сесть за стол переговоров и прояснить ситуацию после выхода с каникул. Согласно проекту на территории Парка дружбы, в так называемой яме, будут построены: поля для футбола и мини-футбола, площадка для воркаута. Как рассказали в пресс-службе казенного предприятия «Лужники», строительством не затронут ту часть поляны, где находится деревья, останется незанятой и открытая лужайка. Однако жители уверены, что территорию отгородят заборами, что не позволит зани-



Проект создания футбольных полей на территории Парка дружбы на улице Фестивальной

маться тем, кто не записан в школу олимпийского резерва. В компании-подрядчике заверили, что футбольные поля и площадка огорожены не будут. Их выполнят из искусственного материала и оснастят подогревом, а также установят матчи освещения, чтобы можно было заниматься спортом и зимой, и в темное время суток. После завершения строительства поля будут переданы на баланс объединенной дирекции Мосгорпарка. Активисты напомнили, что общественные слушания по утверждению проекта планировки территории были проведены в 2005 году. Первоначально было предусмотрено строительство «Футбольной школы Владимира Пильгуса», однако идею ее возведения отложили. В 2014 году в адресно-инвестиционную программу был включен объект «Строительство футбольного поля с инфраструктурой для

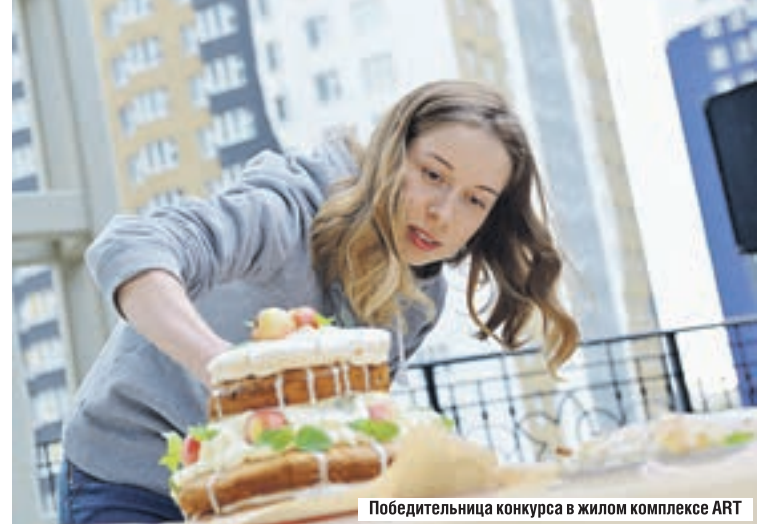
ГБУ 76» Москомспорта. Активисты считают, что проект спустя десять лет стоит вынести вновь на публичные слушания, чтобы пересмотреть документы и понять, как изменится парк из-за строительства: не нарушит ли прокладка коммуникаций для подогрева поля сам ландшафт. «ВМ» продолжает следить за ситуацией.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ СОРОКИН
РУКОВОДИТЕЛЬ КАЗЕННОГО ПРЕДПРИЯТИЯ «ЛУЖНИКИ»

Рядом с парком планируется возвести здание для детско-юношеской школы Москомспорта. Ученики этой школы также будут проводить тренировки на полях, которые появятся в Парке дружбы. Во все остальное время футбольные поля будут свободны для посещения любым желающим жителем города. Деревья также вырубать не будем.

Концерт «КРОСТ» организовал для жителей фестиваль «Яблочный Спас»



Победительница конкурса в жилом комплексе ART

Мы с нетерпением ждем начала праздника, — рассказывает жительница жилого комплекса Wellton Park Наталья. — В шесть часов гуляние начнется с пирогами и чаем. Очень приятно, что Концерт «КРОСТ» заботится о нас и организовывает праздники, от которых без ума взрослые и дети. Жители огромного мегаполиса часто даже не знают, кто живет с ними на одной лестничной площадке. Однако есть девелоперы, для которых добрососедство является идеологической частью проектов. Возрождая атмосферу старых дворов, строительный Концерт «КРОСТ» уже сделал

ют жителям общаться и дружить, проводить вместе время. В каждом проекте уделено большое внимание спортивной инфраструктуре: беговые, велодорожки, ледовый каток, роллердром, теннисные корты и многое другое. Для самых маленьких оборудованы современные детские площадки. Над созданием красивых и полезных дворовых парков работали знаменитые европейские дизайнеры и архитекторы. К началу праздника гости начали собираться за организованными фуршетными столами для чаепития и смогли поучаствовать в самых разнообразных конкурсах. Главная интрига вечера — выбор лучшего кулинарного шедевра с яблоками была впереди. — В этом году я ничего не успела приготовить, — сожалеет Людмила из Wellton Park, — поэтому буду пробовать. Хотелось бы получить подарок — планшет, но это не главное. Теплое общение с соседями — вот что дают нам такие праздники. Тем временем конкурсанты продолжали приносить невероятные блюда, изучая взгляды всех присутствующих, которым хотелось приступить к дегустации, ведь в качестве жюри выступили соседи. В каждом жилом комплексе было выявлено по одному победителю, которому был вручен планшет от компании.

Самыми активными участниками, конечно, были дети. Они буквально заставляли родителей участвовать в конкурсах. И вот один из маленьких участников — Алина Галичская — поставила свой яблочный десерт — запеченные яблочки с кремом и орехами. — Делали мы их вместе с мамой, — делится секретом девочка, — рецепт выискивали в интернете. Готовили в первый раз, но мама сказала — должно быть вкусно. Старались, конечно, ведь это угощение нашей семьи для соседей. В следующий раз, если будет такой же конкурс, то я уже сама испеку яблочки в карамели. Не менее насыщенным оказалось мероприятие, организованное в жилом комплексе ART, который расположен в городе Красногорске — в 500 метрах от Москвы-реки. ART — это новая точка притяжения Москвы и Московской области. Жизнь в нем наполнена искусством и творчеством. Территория напоминает европейский город, с брустчаткой, лавочками, фонарями и уютными уголками в скверах. На территории комплекса построены: калейдоскоп парков Land Art, Европейский детский сад, спортивные площадки, беговые и велосипедные дорожки, теннисные корты и многоуровневый паркинг, на кровле которого создан ледовый

каток и роллердром. Именно здесь, на площадке роллердрома, в уютной зоне кафе жители комплекса собрались, чтобы представить блюда из яблок и выявить обладателя планшета. Двадцать видов яблочных пирогов «сочинили» конкурсанты, которые подошли к их изготовлению творчески и креативно. — Я вообще за любой праздник. Особенно такой теплый, соседский, — говорит жительница комплекса ART, — мы все в определенной степени живем в разладе с обществом в большей или меньшей степени. И, к сожалению, не всегда понимаем, что общение — большой плюс для жизни любого человека. А тем более в нашем замечательном дворе, где можно вот так запросто расслабиться, попить с соседями чаю с яблочными плюшками. Я в следующий Спас обязательно машину яблок привезу. Нет, печь не буду. Просто свежие яблочки с дачи. Ведь это так классно, верно? Грызть яблоки и обсуждать с соседками прелесть их котлов! Глядя на веселую детвору и оживленных взрослых, ощущаешь душевность и тепло, как в те годы, когда во дворе кипела жизнь, а человеческие отношения являлись мерой всех вещей и это можно назвать успехом Концерта «КРОСТ».



Праздничные гулянья в жилом комплексе Garden Park Эдальго



Жилой комплекс ART

000 «ПСФ «КРОСТ», ул. Адмирала Макарова, 6. Тел. +7 (495) 795-0-888. www.art-krost.ru. С проектной декларацией можно ознакомиться на сайте www.krost.ru

Ирина Долгополова

Ну вот, абитуриентский марафон завершен, они поступили — наши дети. Или не поступили, что горько, но не должно становиться «концом света». Теперь экзаменационная эпопея стала прошлым. И вспоминать ее будут не только ребята, но и те, кто сидел по другую сторону баррикад — преподаватели, задействованные на дополнительных творческих конкурсах, проверявшие сочинения и прогонявшие вчерашних школьников через собеседования.

Скользящие по поверхности

Грустные заметки члена приемной комиссии



На творческом конкурсе в один из ведущих вузов страны я сижу уже пять лет. На моей совести нет ни одной безвинно загубленной абитуриентской души, поскольку я изначально четко установила для себя предельно жесткие внутренние рамки: никакой реакции на внешность, никакого попадания под обаяние, никакой расслабленности и никакой подлости. Ты должна понять, что они — другие, выросли в иное время, и твоя задача — определить их мотивированность к профессии (в данном случае — к журналистике), широту кругозора, попытаться увидеть, горит ли внутри огонек азарта, без которого журналистикой заниматься просто невозможно. Собеседование позволяло начислять до трех баллов за «разговор», что при прочих равных («высокий ЕГЭ») давал поступающему определенные предпочтения.

ЭКЗАМЕНЫ

кто должен ей чем-то help, лежит в кресле. Потом они лежат там вместе. Угу. Коллега, с которым мы принимаем собеседование, смотрит, открыв рот и потеряв ориентацию в пространстве. Пнула его под столом ногой, захлопнула комп и спрашивает: «Все это очень мило, спасибо, но какое это имеет отношение к журналистике?» Прелестное дитя растопырило глазки: «Как какое? Я вам показывала, что умею работать на камеру...» Клип оплатил папа. Он же нанял актера, лежащего в кресле. Почему-то даже не смешно.

12:00 Серия правильных детей — милых и очень серьезных. Кто должен ей чем-то help, лежит в кресле. Потом они лежат там вместе. Угу. Коллега, с которым мы принимаем собеседование, смотрит, открыв рот и потеряв ориентацию в пространстве. Пнула его под столом ногой, захлопнула комп и спрашивает: «Все это очень мило, спасибо, но какое это имеет отношение к журналистике?» Прелестное дитя растопырило глазки: «Как какое? Я вам показывала, что умею работать на камеру...» Клип оплатил папа. Он же нанял актера, лежащего в кресле. Почему-то даже не смешно.

10:00 Ну вот и коллеги собрались, по большей части мамы. Люблю и уважаю всех, но злость — иногда они задают вопросы, на которые — честно! — не ответила бы и я. Например, что-нибудь из области «глубокой политики». Теряешься и тупишь. Но дети-то нынче другие! У них даже политинформаций в школе не было. В прошлом году, кстати, самым «засыпным» вопросом оказался такой — назовите столицу Узбекистана. Ни один не ответил. А казалось бы...

10:25 Ну вот, первый пошел. И уже ушел. Прелестная девушка, отличное начало — умница, красавица, голова золотая. Много знает, спорит нет, поступает, правда, только потому, что «надо». Ну ладно. Забавный момент был один: я спросила, как вы себе представляете день журналиста. Ответ: он пришел на работу, поговорил с начальником, получил задание и пошел думать. Уточняю — пошел? Или побегал на задание? Ответ мгновенный: так зачем бежать, все же в интернете есть. А он пошел думать, как — внимание — «препарировать информацию в соответствии с рекомендациями и пожеланиями заказчика». Уточнила, кто заказчик. Оказалось — президент. Эх!

11:00 Медленно идет процесс — детей много, надо все таки, чтобы они живыми дошли до собеседования. Приходит милый мальчик из Тулы. Коля. Отлично здоровается, вежливый, «разрешите пригласить». Говорили о литературе. Спросила, читал ли он Толстого. Коля сказал, что, конечно же, читал, причем буквально накануне: вчера прочел «Войну и мир», а позавчера «Анну Каренину» и трилогию «Дет-

ские войны». Отвечают идейно правильно и как под копирку. «Журналистика — это романтическая профессия, смысл которой — восстанавливать справедливость и добиваться правды». Думаю, дети ходили на какие-то курсы, забыла спросить. Не назвали ни одной фамилии современных журналистов, ни одного редактора, про Аграновских, конечно, и не слышали. Двое перепутали Василия Пескова с Дроздовым. Дроздов — это тот, который «что-то ел из жаббы и заболел на шоу про последнего героя», а «еще он любит зверюшек». Ну хоть так.

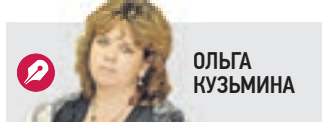
12:25 Выпускник элитного московского учебного заведения на юго-западе представился как Дмитрий Николаевич. Дмитрий Николаевич увлекается историей, в том числе нашей страны. Любимый исторический роман — «Три мушкетера». Решили поговорить про войну. А зря. Кто с кем воевал, точно не помнит, вроде наши против немцев, но «с абсолютной уверенностью сказать не может». Ни одной фамилии наших военных начальников не вспомнил. Кто такой Жуков, не знает. Я начала злиться. Созла спросила, не

помнит ли кого из немецких генералов. Такие «существительные», как Гиммлер, Геббельс и Геринг, ничего не говорят. — Это прекрасно, Машенька, очень приятно слышать. Кого вы читали? Только не волнуйтесь, я вас прошу, все хорошо, мы просто говорим о книгах. — Я... ччччитала... Ну этого люблю. Бреда Пита. Нет, этого, тоже где бред. Господи. — Не волнуйтесь вы так. Все хорошо. Бредбери, да? — Да, вы тоже читали?! — Немного. А что вы читали у него? — 592... Нет... 623... Нет, это... 125... — 485 градусов по... — По Фаренгейту! — Конечно, вы умница, что вспомнили. — А как же, это же вода известная такая, у меня у папы есть. — Эээ... Ну да. А скажите, «Вино из одуванчиков» — не пробовали? Небесные глаза смотрят ясно и открыто: — Неа. Я не пью.

13:00 По опыту прежних лет я четко знаю, что злиться начинаю к середине дня. А тут — таю. Кофта-самовяз, две косы до пояса на прямой пробор, подкрученная бигудочками челочка. — Откуда вы?.. — Из-под Иванова. Я живу в небольшой, но, поверьте, совершенно замечательной деревне. Разговор уносит меня, как на лодке по реке. Все знает, начитана до макушки, рассудительна, самостоятельна. Работы в местной прессе — точно писала сама, все немного поддетски, но искренне и прозрачно. Любуюсь ею, как картинкой. — А откуда вы знаете все это, — спрашиваю после ее рассказа о современной философии. — Но у нас же в деревне прекрасная библиотека и есть интернет... — А сюда как приехали? — Меня папа привез. На фуре. Он дальнбойщик. Он вон там, на улице стоит. Я пойду, ладно? Боюсь, что его оштрафуют.

...Забегая вперед, скажу, что она поступила. Маленькое солнышко, нос в веснушках. 14:20 «День добрый, хорошего настроения и денег побольше! Начальника доброго, а тали тоньше. Ну, проставляйте пятерки в дневник, я перед вами, — ведь я выпускник». Мы падаем со стульев. — Поэты не рождаются случайно, — бормочу я. — Я смотрю, вы тоже балуетесь стихами? — активный абитуриент Боря взял нас за «жабры». — Это стихи не мои, Игоря Талькова. — А, из единоросов? 15:30 Странное ощущение — они ведь совсем не дураки, отнюдь нет! Просто, кажется, с ними никто не разговаривает дома. Ну, может, и говорят — скажем, ели ты котлеты, или суп, или не надо ли тебе купить новые трусы-носки? За прошедший час будущие международники назвали в числе бывших республик СССР Китай и Корею, так и не смогли определить столицу Узбекистана (в числе европейских столиц бодро называют Париж, Лондон и... Милан). Мне кажется, они скользят по всей получаемой информации, как по маслянистой пленке на поверхности воды — не проникая вглубь. Они будто не выпитывают ничего, что спрятано глубже сантиметра. Мы были разные, но все вышли из школы с неким средним уровнем знаний и явным более широким представлением о мире, чем у вчерашних егэшников... До них — будто и не было никого, какой-то страшный обрыв позади, все существовавшее прежде будто рухнуло куда-то. Мы говорим об этом в коротком перерывчике и грустим, грустим, грустим... 15:40 — Вы читаете книги? — Канеш-ш-но. — Какие, например? — Донцово читаю, эту еще, Устинову. — А Толстому? У нее блистательная проза, а вы все-таки в журналистику идете. — А при чем тут это. Я жв журналистику. — Но там вообще-то тоже требуется умение писать. — Сейчас (голос крепчает) требуется журналистика информации. А вообще я хочу попасть в телевидение. — Ну, чтобы попасть в телевидение, в него надо что-то кинуть. А если вы хотите на телевиде-

ние, то вас ждет длинный и непростой путь. Там и журналистам, и ведущим требуется прекрасная устная речь. Кстати, кто из телевизионщиков вам нравится? — Да там же стартеры одни остались. Ну этот еще ничего, как его... А вообще классная работа у Крылова — катается по миру, бабки гребет. — Чтобы снять фильм, нужно истратить немало сил. — А чего там снимать-то. 15:50 Дивная красавица — иконописное лицо! — доверительно сообщила мне, что приехала с Дальнего Востока, потому что «так, честно говоря, замуж хочется». Юноша с горящим взором, явно перекормленный идеями 90-х, заявил, что придет в журналистику «вершить суд над бесчестным, коррумпированным наследием прошлой эпохи». Симпатичная рыженькая пчелка-трудяжка «с Бутова» заявила, что зачем идет в журналистику — точно не знает, но больше все равно идти некуда, а тут хоть «можно встретить умных людей». После этого она посмотрела на меня внимательно и добавила — «наверное». Трое молодых людей — из разных мест, но почему-то очень похожих, кажущихся совершенно инертными, вялыми, почему-то совершенно без огня и без признаков какого-то страха или волнения, объяснимых в этом случае, — говорили как под «копирку» — о стремлении работать в пиаре. Потом выяснилось, что никто из них не знал точно, что это такое. Я спросила: а если пришлось бы рекламировать или пиарить что-то такое, что вам было бы не по сердцу, что бы вы делали? Один ответил — не знаю, двое — «но ведь за это платят». Подозреваю, что честны были все. 16:00 — Ну вот скажите, чего вы ко мне с этим Узбекистаном пристали? — Я к вам не приставала, Андрей Игоревич. Я просто пытаюсь выяснить различные пути, насколько много информации скрыто в вашей замечательной и явно думающей голове. — Вы поймите, в интернете сейчас есть все. Я погуглю, и он ответит. Мне не надо какую-то лишнюю информацию вбивать себе в голову, там должны быть только действительно ценные сведения. — Спасибо, я вас поняла и даже кое в чем согласусь. Но мне интересно, например, насколько вы, будущий журналист-международник, знаете географию. — Такая куда поступаю, на географический? Гугл — (стучит по телефону) — он знает! — Но все же мне хотелось бы, чтобы вы знали про Ташкент, город хлебный. — Почему хлебный? Там же вроде этот, пш... ...Почему-то очень болит сердце. Ничего особенного не произошло. Они хорошие, наши дети. А в том, что с ними происходит, виноваты, конечно, и мы. Когда-то казалось, что времени — в избытке. Потом его на них не хватило. И вот теперь — гребем ложкой.



Обозреватель «ВМ». Занимается значимыми для общества проблемами. В каждом своем гере видит прежде всего личность.

ПАРК КУЛЬТУРЫ

«Культура» отмечает день рождения

Сегодня исполняется ровно 18 лет с того дня, как был учрежден телеканал «Культура». Тогда, в 1997 году, в поддержку его создания выступали Мстислав Ростропович и Дмитрий Лихачев. А первым главным редактором стал Михаил Швыдкий. Именно на «Культуре» у зрителей есть теперь уже уникальная возможность не только посмотреть программы про оперу, балет, но и посмотреть хорошие фильмы без рекламы. А еще здесь — «Большая опера», единственное телешоу о классике.



Между нот нашлась симфония

Сегодня в кинотеатре «Космос» «папа» киножурнала «Ералаш» Борис Грачевский (на фото) представляет свой фильм «Между нот, или Тантрическая симфония». Это уже вторая полнометражная работа Грачевского. Его первая художественная картина «Крыша» вышла на экраны в сентябре 2009 года. В «Симфонии» режиссер рассказывает историю известного на весь мир автора и исполнителя симфонической музыки. Славы ему, однако, мало. Он находит еще и молодую жену. Тут и начинается самое интересное.

с Борисом Войцеховским



Запустить круговое движение

В рамках проекта «Кинопризыв» сегодня вечером состоится двойная премьера. В этот день покажут короткометражные фильмы «Спринт» Юрия Сысоева и «Круговое движение» Максима Дашкина. После показов зрители смогут задать свои вопросы актрисам Агнии Кузнецовой и Мирославе Карпович. «Спринт» рассказывает о том, как за повседневностью обычной жизни человек теряет мечту, исполнить которую становится все труднее. Главная героиня «Кругового движения», Мария, живет со своим мужем в коммунальной квартире и мечтает вырваться из бытового неустраивания. Пройдут показы в кинотеатре «Иллюзион». Вход свободный.

Историю Великой войны расскажут по картинкам

В Российской государственной детской библиотеке начинается выставка «Отрывая страницы детской литературы времен Великой Отечественной войны. Часть 2». Посетителям здесь предлагают не просто окинуть взглядом обложки детских книг 1941–1945 годов, но просто узнать их сюжеты, но проникнуть в суть каждой: понять, какое время, какое усилие и — главное — какой человек стоит за этими страницами. Кроме книжной экспозиции, организаторы обещают продемонстрировать и выставку иллюстраций к произведениям Альберта Лиханова о Великой Отечественной войне и особую зону «военных историй». Их для выставки рассказали современные художники, занимающиеся документальным рисунком.

Георгий Данелия: Все ждут от меня только юмора

ПОЗДРАВЛЯЕМ! Сегодня знаменитому режиссеру Георгию Данелии исполняется 85 лет. Накануне праздника «ВМ» поговорила с автором знаменитых фильмов «Мимино», «Не горюй!» и «Я шагаю по Москве».

АНЖЕЛИКА ЗАОЕРСКАЯ
gubina@vm.ru

В телефонной трубке голоса Георгия Николаевича кажется особенно строгим. «Достали меня журналисты! Звонят через каждые пять минут, а я не хочу ни с кем беседовать. Впрочем, дамам отказывать не привык, так что давайте ваши вопросы!»
Дозвонитесь вам можно только в ранний час. Не разбудили?
Нет, что вы, я всегда встаю в семь утра. Я уже принял ван-

ну и выпил кофе. Так что теперь у меня рабочий день в самом разгаре.
Что у вас с настроением, Георгий Николаевич?
Лукавить не буду, в настоящее время чувствую себя плохо. Дело в том, что, помимо моего серьезного возраста, я испытываю очень серьезные проблемы с легкими.
Для большинства людей вы эталонный источник радости и позитива...
Именно поэтому я категорически не хочу, чтобы зрители прочитали, что Данелия тяже-

ло болен, и стали жалеть меня. Я грузин и держусь бодро. Да и вообще, какой это Данелия, если не улыбается! Ведь все ждут от меня только юмора.
Ученики не забывают вас?
Мои ученики — хорошие люди и, разумеется, режиссеры неплохие. К счастью, они не оставили меня: часто приходят, звонят, советуются по поводу своих фильмов.
Любимчики среди них имеются?
Не скажу, потому что не хочу, чтобы другие на меня обиделись. Больше всего в жизни я не хотел обижать людей и сейчас не хочу.
А на ваши комедии никто не обижался? Не видел в их героях себя?
Если бы не мое желание никого не обижать, я бы снимал только сатирические фильмы, а не лирические комедии. А на комедии чего обижаться? Это же глупо!



14 мая 2006 года 16:23 На 50-летию легендарного столичного театра «Современник» Георгий Данелия всячески разрушал официальную атмосферу праздника. И немудрено, ведь Данелия — человек-улыбка

Повторить его невозможно. Подражать ему бессмысленно



Дорогой Георгий Николаевич! Вы — удивительный Художник! И я, уже сильно повзрослевшая ученица, не устаю повторять строчки, которые написала, когда училась у вас:
Воздвигнуть ли, паду ли я?
Своей судьбе дана ли я?
Плывать! Пойду под пули я,
Коль поведет Данелия!
Здоровья бы побольше,
мой любимый Учитель.

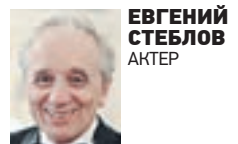


Гии — 85! Мы знаем друг друга целую вечность — с молодости, как только начали учиться на режиссеров. Георгий Данелия — самый блестя-

щий из всех моих коллег. Блестящий, потому что своим кинематографом в самые мрачные времена, в которые нам довелось жить, вселял в нас веселье. Я всегда испытываю радость от того, что рядом со мной на земле живет Георгий!



Мы дружим с 1967 года. Он — гигант, титан, не побоюсь этого слова, бог кино, и я прошу все силы неба, чтобы Георгий жил долго и чувствовал себя хорошо. Такое кино, как он, никто на свете больше не снимет. Понимаете, никто и никогда! Повторить его невозможно. Подражать ему бессмысленно. Гия — мудрец, Гия — философ и при этом очень простой, скромный человек. Гия, не горюй!



Если бы Данелия не принял решение попробовать меня в свою картину «Я шагаю по Москве», моя судьба могла сложиться совершенно иначе. Я счастлив, что не просто попал в кино, а попал в кинематограф Георгия, который представляет собой отдельный мир. Георгий Николаевич похож на айсберг. Не очень многословный, но за всеми его формулировками — глубина. В Георгии Николаевиче, кроме фантастического юмора, есть надежность. Его мир для меня звучен с миром Феллини. Я помню, когда Данелия был на похоронах Феллини, он говорил мне о том, что «для него это были похороны кинематографа». Мне хочется, чтобы Георгий Николаевич жил как можно дольше!

Сезон обещает быть кисло-сладким

МАРИЯ РАЕВСКАЯ
maria.raevskaya@vm.ru

Сегодня открывается 27-й сезон в театре «Школа современной пьесы». Накануне на сборе труппы торжественно сварили в большом медном тазу «русское варенье» из яблок и лимона по рецепту художественного руководителя Иосифа Райхельгауза. Оно названо в честь спектакля по пьесе Людмилы Улицкой, который покажут сегодня. Это варенье — метафора ожидания от нового сезона. И даже посуда, в которой его готовили, получает особый смысл. — С одной стороны, хорошо, что много работы, — сказал «ВМ» Иосиф Райхельгауз. — Ставят спектакли пять молодых режиссеров — выпускников ГИТИСа. Есть интересные пьесы, победившие в конкурсе «Действующие лица». Огромное количество приглашений на фестивали. Уже 17 сентября состоится первая премьера: спектакль «Любовь без границ» в постановке молодого режиссера Виктории Печерниковой. Репетируется мюзикл Максима Дунаевского «Шинель» (по Гоголю), с Альбертом Филозовым в роли Башмачкина, а также первый за долгое время детский спектакль — мюзикл «Часовщик», в котором

заняты все ведущие артисты театра. Родной дом театра на Неглинной площади пострадал при пожаре в ноябре 2013 года. «Школа...» квартирует в здании Театрального клуба на Тишинке. Спасти «Школу...» может только возобновление строительства Новой сцены, замороженное в 2011 году. — Мэр выделил на это деньги из своего фонда, — говорит Райхельгауз. — Но идут бесконечные совещания, перебрашивание из одной организации в другую. А здание, которое мы арендуем, частное, и мы можем оказаться на улице.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



«Часовщик» — мюзикл в классическом смысле слова. Музыка постоянно присутствует и создает эффект несущейся лодки — вы начинаете слушать и не можете остановиться. Наша задача — сломать стереотип детского спектакля (мол, отвели детей на елку, а сами пошли пить пиво). Это будет семейный спектакль, интересный и взрослым.

Шоу «Голос» пошло на старт, но с новыми наставниками

ОКСАНА ПОЛЯКОВА
o.polyakova@vm.ru

Вчера на Первом канале начались съемки первого этапа четвертого сезона музыкального конкурса «Голос». Один из самых популярных музыкальных проектов российского телевидения, подаривших нашей эстраде участницу Международного конкурса песни «Евровидение-2013» Дину Гарипову, вышел на старт: кастинг четвертого сезона подошел к концу. И теперь команда из 147 вокалистов со всей России готова к бою, точнее, к этапу под названием «слепые прослушивания». Напомним, его суть в том, чтобы наставники, не глядя на исполнителей, опираясь лишь на вокальные данные, отобрали музыкантов к себе в команду. Далее все по сценарию: поединки, нокауты, четвертьфинал, полуфинал и финал, в котором все участники исполняют по одной песне дуэтом со своим наставником и одну или две песни соло. В новом сезоне продюсеры обещают удивить почитателей «Голоса». И речь идет не только о новых участниках. Совсем поговаривают о полной смене судейского состава, который, начиная с 2012 года, оставался неизменным. Неужели такие



2 октября 2013 года 22:59 Наставники шоу «Голос» во время эфира: слева Дима Билан, в центре — Пелагея, справа Александр Градский

наставники, как Александр Градский, Леонид Агутин, Дима Билан и Пелагея, уйдут на скамейку запасных? — Будем держать интригу до конца, — рассказал «ВМ» глава музыкальной дирекции Первого канала и создатель шоу Юрий Аксюта. — Именем называю, иначе будет неприятно зрителям. Могу однозначно сказать лишь, что изменения в проекте радикальные. Однако всеми любимым формат «Голоса» останется прежним, — уверил Аксюта. Несмотря на то что авторы шоу предпочли не раскрывать все карты, «ВМ» узнала, кого

зрители точно не увидят в упрямке наставников. Леонид Агутин в момент старта «слепых» прослушиваний находился в Черногории, а певица Пелагея пожелала новому составу музучителей удачи. Напомним, четвертый сезон музыкального проекта «Голос» зрители смогут увидеть уже 4 сентября, как обычно, на Первом канале. Кто станет его участниками, а кто окажется в красных креслах наставников, остается секретом. В числе претендентов на красные кресла Григорий Лепс, Басти и Полина Гагарина.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПЕЛАГЕЯ ХАНОВА
ПЕВИЦА. ОДНА ИЗ ЧЕТЫРЕХ НАСТАВНИКОВ ШОУ «ГОЛОС» ПРЯДУЩИХ ТРЕХ СЕЗОНОВ

Я буду с удовольствием наблюдать за новым составом жюри. Мне кажется, это будет очень интересно. Уверена, что с новыми наставниками придут новые идеи. Безусловно, я буду очень скучать по нашей слаженной команде. Сейчас я понимаю, что наша наставническая компания на протяжении трех лет была отдельной единицей и четырьмя «боеголовками». Шоу «Голос» — это явление не только в мире отечественного телевидения, но и в мире современной популярной музыки. Проект каждый сезон дает дорогу молодым. Но, как мне кажется, самая его большая заслуга в том, что с помощью этой передачи мы вернули внимание к живому звуку и живому, чистому исполнению песни. Это шоу дает больше свежего воздуха на отечественную музыкальную эстраду. Новый сезон, и сожалению, без меня. Но это не значит, что я совсем ухожу из проекта. Детский «Голос» остается за нами! Так что держитесь. То ли еще будет!

Литературные вечера по-татарски

АННА ПОВАГО
a.povago@vm.ru

Вчера в столице начались уже ставшие традиционными Дни культуры Республики Татарстан. Праздничный марафон открыл литературный вечер памяти драматурга Туфана Миннуллина, прошедший в понедельник в Татарском культурном центре. — По пьесам Миннуллина, ушедшего из жизни три года назад, на сцене Татарского государственного театра имени Галиаскара Камала было поставлено более двадцати спектаклей, — рассказал «ВМ» заместитель премьер-министра и полномочный представитель Республики Татарстан в России Равиль Ахметшин. — Многие из них не сходят со сцены десятки лет. С большим успехом эти пьесы проходят и в Москве. Среди них: «Старик из деревни Альдермыш», «Мулла», «Зятя Гэргэри». Почтить память Туфана Миннуллина приехали лучшие артисты труппы Казанского государственного академического театра.

получили образование в столице. Они оба выпускники Литературного института имени Горького. Завершится трехдневный праздник 26 августа, в среду. Его кульминацией станет большой гала-концерт мастеров искусств Татарстана, который пройдет в Московском международном доме музыки. Светлановский зал встретит почетных гостей фестиваля — исполняющего обязанности президента Республики Татарстан Рустама Минниханова и мэра Москвы Сергея Собянина. — В концертной программе примут участие Государственный ансамбль песни и танца Республики Татарстан и солисты Татарского театра оперы и балета имени Мусы Джалиля, — сообщил Равиль Ахметшин. — Основная задача Дней культуры Татарстана — подчеркнуть дружбу, согласие и взаимное уважение между народами нашей страны. Именно в этом и есть наше богатство.

Справка

Приобщиться к культуре народов Республики Татарстан можно не только в ходе трехдневного праздника. В самом регионе проживают порядка 170 народов. Руководство республики поддерживает сохранение их традиций и языка. В Москве о них рассказывают в Полномочном представительстве Республики Татарстан, а также в Татарском культурном центре, на базе которого существует масса творческих коллективов и кружков как для детей, так и для взрослых. Также в столице работает общеобразовательная школа с этнографическим татарским уклоном.

Частности

Недвижимость
• Сниму жилье. Т. (495) 768-20-01

Транспортные услуги
• Автоперевозки. Т. (495) 589-80-42

Строительство и ремонт
РЕМОНТ КВАРТИР
• КОМНАТ • САН.УЗЛОВ • ОКНА ПВХ • НАТ.ПОТОЛКИ
Отделочные работы. Сантехника. Электрика.
ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!
Работаем и с маленькими заказами!
8 (800) 555-66-50
8 (495) 580-54-47
www.za-servis.rf
000 "За-Сервис" 9 лет на рынке

Кредиты, ссуды
ДЕНЬГИ ПОД ЗАЛОГ
автомобиль • мотоцикл • недвижимость
Автоломбард
8(495)642-59-28
ООО «Автоломбард» 95-ОФРН 157748627874

Кредит Мани
КРЕДИТ
ПОД ЗАЛОГ НЕДВИЖИМОСТИ
Работаем с государственной кредитной историей. Без подтверждения доходов.
от 14,99% годовых, по Москве и МО
(495) 151-83-90
www.justmoney-credit.ru
Последние ООО «Кредит Мани» ОФРН 1107746707320

Юридические услуги

• Адвокаты. Возв. кв.-р. Т. 210-25-63

Здоровье и красота

• Массаж. Т. (964) 775-70-11
• Массаж. Т. (963) 623-11-33

Искусство и коллекционирование

• Куплю: янтарь, антарные бусы, знаки, значки, серебро, иконы, подстанкины, самовары угольные, портсигары, монеты и многое другое! Т. (499) 391-90-25
• Купим книги. Т. (495) 721-41-46
• Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18

Размещение рекламы

(499) 557-04-03
• «Волгоградский проспект»
☎ (495) 670-08-11

БАЛКОН СТАНДАРТ
www.balkon-standard.ru
ОКНА ПВХ
алюминий
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
балконов и лоджий
СКИДКИ ДО 30%
овшив, вилос, крыши, отделка
495 510-75-33
499 755-75-66

ОКНА
от производителя
+ ПОДАРОК
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
«под ключ»
Вилос, шкафы, крыши, отделка
Пенсионерам — скидки
8 (495) 649-97-67
8 (499) 394-31-94
www.lineokna.ru

Сама ты жирная!

ЛЕРА БОКАШЕВА
edit@vm.ru

Ксения Собчак — опытный манипулятор общественным мнением. Всегда она создает вокруг себя скандал, умело вызывая общественную ярость. «Я не люблю жирных людей. То есть я еще могу понять толстых по болезни, но остальных — нет. Я рада, что в мире моды по-прежнему худоба — обязательное условие большого успеха, и не надо обманываться... Нет ничего более красивого, чем худое, спортивное тело. А женщины с формами и округлостями... оставьте дальнбойщикам». Сказать такое в современном мире, где большая половина человечества страдает избыточным весом, — это все равно что с трибуны заявить полному зрительному залу: вы все уроды. А я вся в белом... Скандал начался с того, что на обложке сентябрьского номера журнала L'Officiel, в котором Ксения главный редактор, были опубликованы модели, парень и девушка, ну очень худые. Кто-то Ксении на это указал; она ответила в своем Инстаграме. С пометкой «бой с жиробасами продолжается». И — понеслось! Тысячи комментариев в адрес внешности самой Собчак. Конечно, ругательных. Кто-то громко отписывается от ее страниц

ки: ага, раз ты оскорбляешь толстых, то и читать тебя не буду. Апофеозом полемики стала новая пометка — «саматы жирная», теперь сотни девочек всех возрастов постят свои фотографии с такой вот адресацией для Собчак. Девочки есть и худые (их меньшинство), и рубенсовских форм. Хороши! Удивительно, насколько наше общество больно до чужого мнения. Ведь понятно же: к консенсусу не прийти. Стоит ли и стараться понравиться Ксении Собчак? Или тем более что-то ей доказать? Это ее профессия, которой она блистательно владеет: провоцировать и создавать скандал. Положи руку на сердце — многие ли про нее говорят хорошо? И чего тогда ждать в ответ... Мне удивительно не реплики Собчак. В конце концов, это просто очередная провокация. Живет же Ксюша с мужем Максимом Виторганом — весьма упитанным. Удивительно, что многие так болезненно отреагировали на пост и даже стали вываливать свои фото — словно доказывая свою состоятельность. Себя надо нести гордо, даже не подвергая сомнению свою ценность. Ты такой — единственный и неповторимый. Худой, толстый, рыжий или блондин, с большими ушами — единственный в целом мире, и в этом — твои ценность и индивидуальность. Собчак-то свою ценность и индивидуальность осознает прекрасно.

СЕБЯ НАДО НЕСТИ ГОРДО, ДАЖЕ НЕ ПОДВЕРГАЯ СОМНЕНИЮ СВОЮ ЦЕННОСТЬ. ТЫ ТАКОЙ — ЕДИНСТВЕННЫЙ И НЕПОВТОРИМЫЙ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



ТОЧКА Сегодня точку в номере ставит одна из участниц ежегодного марша «За женское равноправие», который проходит в жаркой Калифорнии. Законодательство США содержит немало странных актов и предписаний, среди которых — запрет в некоторых штатах появляться женщинам топлес, т.е. обнаженными до пояса. Дамы негодуют! Именно поэтому участницы протестного марша решили на личном примере доказать окружающим, что и женщина имеет право носить на себе столько одежды, сколько сочтет нужным. Интересно, была бы такая акция актуальна на Аляске?

Теперь каждый день с 09:00 до 21:00 в газете работает call-center для приема обращений
(499) 557-04-00
Позвонив по этому номеру, вы сможете узнать о доставке газет, оставить свои пожелания и жалобы, узнать о сроках выхода еженедельного и вечернего выпусков. Мы ждем ваших звонков.
Давайте делать газету вместе!

«ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

Выставка
«РОССИЯ ЧИТАЮЩАЯ»
●● «Кропоткинская»
Ул. Пречистенка, 12/2, стр. 1
Государственный музей им. А. С. Пушкина
25 августа
16.00 18.00 150
Крупнейший выставочный проект, посвященный российскому Году литературы. В число экспонатов включены лубочные картинки, дневники читателей, рукописи знаменитых писателей, оригиналы выдающихся плакатов и карикатур.

Театр
«ВИЙ»
●● «Чистые пруды»
Ул. Чапыгина, 1а, стр. 1
Московский театр-студия под руководством Олега Табакова
Режиссер Василий Сигарев
В ролях: Яна Троянова, Андрей Фомин, Роза Хаируллина
25 августа
19.00 1500 2500
Драматург, известный своими пьесами по всей Европе, выступил как режиссер театра впервые. Сигарев поставил на сцене «Табакерки»

собственную пьесу, вдохновленную одноименной мистической повестью Н. В. Гоголя. Режиссер не сомневался, что именно в этом театре ему удастся воплотить свои творческие планы — постановка была задумана давно, и играть в ней должны были именно актеры труппы Олега Табакова.
Экскурсия
«ДОМ-УТОПИЯ. ПУТЕШЕСТВИЕ ВНУТРИ ДОМА НАРКОМИНА»
●● «Баррикадная»
На улице возле входа в метро
25 августа
19.30 990

Дом-коммуна — яркий образец советского авангарда в архитектуре, снабженный развитой инфраструктурой: столовой, клубом и спортзалом. Знаменитый Дом Наркомфина — это переходный вариант между индивидуальным жильем и коммунальной. В расположенном на Новинском бульваре Доме Народного комиссариата финансов примечательны и архитектура, и история. Вы побываете в чейчике К, где жил живописец Александр Дейнека, и сможете выйти на балкон, напоминающий капитанскую рубку. Экскурсовод расскажет о том, что происходит с домом сегодня и как

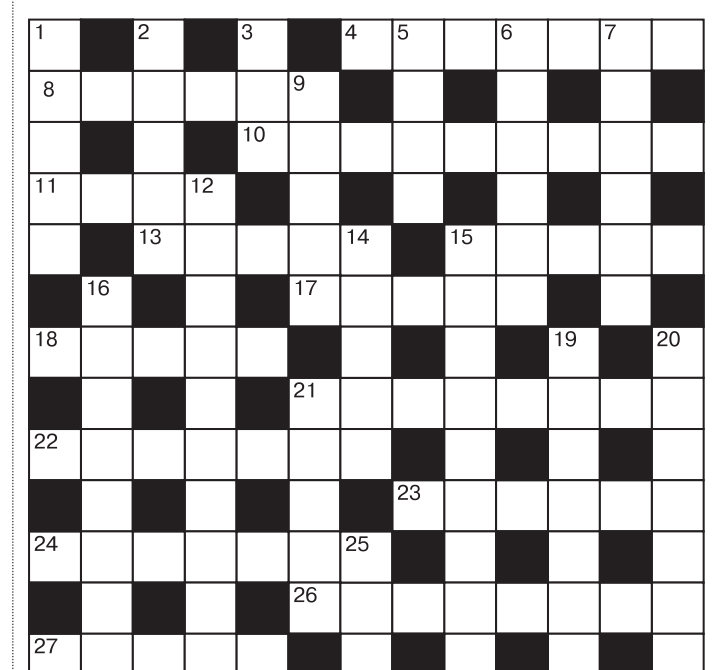
планируется его реставрировать. Кроме того, вы посетите первый в стране пентхаус — обустроенную на крыше дома квартиру наркомфина Николая Милютина.



ДЕНЬ В ДЕНЬ / 25 АВГУСТА
Звездный путь стал ближе, а «Ракета» вышла на вираж
В народе 25 августа называли днем Святого огня. Дождь в этот день сулил короткое бабье лето, а ранний иней — хороший урожай озимых на следующий год.
■ **1530 год.** В селе Коломенское под Москвой родился первый царь всея Руси Иван IV Грозный. Относится к этому историческому персонажу можно по-разному, однако то, что к завершению его царствования территория Русского государства стала больше всей остальной Европы, — факт.
■ **1609 год.** Звезды стали куда ближе благодаря Галилео Галилею. Он первым направил в небо зрительную трубу, превратив ее в телескоп. — сначала с трехкратным, а затем и с восьмикратным увеличением. Свои первые открытия с телескопом Галилей описал в сочинении «Звездный вестник». Возможность дотянуться до звезд так поразила современников гения, что телескоп стремились заказать себе даже короли.
■ **1875 год.** Британский пловец Мэттью Уэбб первым в истории человечества переплыл пролив Ла-Манш. Стар-

товал он из Дувра и финишировал в Кале — всего около 64 километров. Это был 21 час 45 минут сражения в волнах в холодной воде, которая дане в самые жаркие летние месяцы не прогревается сильнее +18 градусов. А всего же за полтора столетия пролив между побережьем Франции и островом Великобритания преодолели всего около тысячи пловцов.
■ **1930 год.** На свет появился легендарный актер сэр Шон Коннери. И да простят меня поклонники Пирса Бронсана, Тимоти Далтона, Роджера Мура и даже Даниэла Крэйга — лучше спецгента британской разведки номер 007 не было, нет и не будет.
■ **1957 год.** Из Горького (сегодня — Нижний Новгород) в Казань в свой первый рейс отправилась «Ракета» — первый советский корабль на подводных крыльях. Расстояние в 420 километров судно прошло за семь часов. Всего же до середины 1970-х годов было построено около четырех сотен таких теплоходов.
Наглядный пример
МАРИЯ ТРОШЕНКОВА
m.troshenkova@vm.ru

КЛАССНЫЙ СПЕЦ	ШЕФ КЛЕРКОВ	УСЛОВНЫЙ	НОЖ ДЛЯ КАРВИНГА	«КОРОЛЬ РИСА»	ОДЕЖДА ИЗ ОПЕНЫХ ШКУР У ЧУКЧЕЙ	СУДОХОДНАЯ ...	ШАПКА СТАТЬИ	ИГРА В «КРЕСТИКИ-НОЛИКИ» НА БЕСКОНЕЧНОМ ПОЛЕ							
КАМЕНЬ ПОБЕДЫ	ЗИМНИЙ ДОЖДЬ	ВУЛЬФ У РЕКСА СТАУТА	АНТИЧНЫЙ ЩИТ ЭЛИНОВ	ПРЫЖОК В ФИГУРНОМ КАТАНИИ НА КОНЬКАХ	ФИЛИППИНСКОЕ МАЧЕТЕ	ЛОГИЧЕСКАЯ УЛОВКА	ЛАКОМЫЙ ВКУС	МУЗЫКАНТ С ГИТАРОЙ	«СКАЗочный МЕДВЕЖАТНИК»	ПОЖАРНЫЙ НАЧАЛЬНИК СТАРИННОГО ОБЪЕЗДА	СМОТРИТЕ ФОТО	АМЕРИКАНСКАЯ ДИКАЯ КОШКА	ЛЮБИМЫЙ СОТРАПЕЗНИК ДЛЯ ШУТА ШИКО	ШУБНЫЙ СЕЗОН	
МОЛОЧНЫЙ ТЕЛЕНКО	СТРЕЛОК В СЕРДЦА	ДИЧЬ С БОЛОТА	«ТОТЕМ МАСЛЕНИЦЫ»	АМЕРИКАНСКИЙ АСТРОНАВТ	ВОР КОРАЛЛОВ	ЯГОДНОЕ ПИТЬЕ	МОРДОВСКАЯ ВОЛЫНКА	СМАЗЧИК КИЯ	НАРОДНЫЙ КРОВОПИЙЦА	РАННИЙ ОВОЩ	ПТИЦА ИЗ ПЕПЛА	КАНАДСКИЙ СИМВОЛ	АФРИКАНСКАЯ СТРАНА	ИНСТРУМЕНТ ВРЕМЕНИ МОЦАРТА	СЛАВЯНСКИЙ ПАХАРЬ
«ОКО АПОЛЛОНА»	ОРУДИЕ ЗЕМЛЕКОПА	ОСВЯЩЕННОЕ МАСЛО У ХРИСТИАН	ГИМНАСТИКА ИНДУСОВ	«ПЕЙ ... ДА НЕ ПРОПЕЙ УМА»	... ВО ДВОР	... ОТДЫХА	СТОЛИЦА АПУЛИИ	АБОРИГЕН ИЗ НОВОЙ ГВИНЕИ	БРЕННОЕ ...	ЯИЧНЫЙ ГЕРОЙ МИХАИЛА БУЛГАКОВА	ИНДИЙСКИЙ ТМИН	ПЕРЕВЯЗЬ С КРЕСТАМИ НА ДЯКОНЕ	РОМОВАЯ СДОБА	«ОКО АПОЛЛОНА»	«ПЕЙ ... ДА НЕ ПРОПЕЙ УМА»
ФРАНЦУЗСКИЙ СУП В ГОРШОЧКЕ	ГОРОДОШНАЯ ЧУРКА	ГИМНАСТИКА ИНДУСОВ	«ПЕЙ ... ДА НЕ ПРОПЕЙ УМА»	... ВО ДВОР	... ОТДЫХА	СТОЛИЦА АПУЛИИ	АБОРИГЕН ИЗ НОВОЙ ГВИНЕИ	БРЕННОЕ ...	ЯИЧНЫЙ ГЕРОЙ МИХАИЛА БУЛГАКОВА	ИНДИЙСКИЙ ТМИН	ПЕРЕВЯЗЬ С КРЕСТАМИ НА ДЯКОНЕ	РОМОВАЯ СДОБА	«ОКО АПОЛЛОНА»	«ПЕЙ ... ДА НЕ ПРОПЕЙ УМА»	



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Какой из московских видов городского транспорта в 70-е годы прошлого века был самым дешевым? 8. «Пошли, скрипач, в открытый...» (из фильма «Кин-дза-дза»). 10. В начале XX столетия его считали опасной едой бедняков, которую продавали только с тележкой у фабрик. 11. Обман в пылу азарта. 13. Огненный дух славян. 15. Какой телеведущий попал в Книгу рекордов Гиннесса вместе с передатчик «гагади мелодию»? 17. Финансист, «человек, который сломал Банк Англии». 18. Любимый итальянский поэт Анны Ахматовой. 21. Князь на нижние перелеты. 22. Греческий ступ античных времен. 23. Наполеон Бонапарт считал, что «неуч только скучен!». А что, по его же мнению, несносен? 24. Вселенная названку. 26. Пряность, чье масло попало в лекарства от невраггии и ревматизма. 27. Какое растение «открывало» вход в пещеру сорока разбойников из сказки про Али-Бабу?
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Кто из русских физиков придумал первый в мире электродвигатель? 2. Великий танцовщик из финала комедии «Пурпурная роза Каира». 3. «Я вас любил так искренно, так нежно, как дай вам ... любимой быть другим» (пушкинские строки). 5. Курица «в конюренках у Карла Фаберже». 6. «Если вы встретите свою настоящую любовь, то она от вас никуда не денется — ни через неделю, ни через месяц, ни через год» (нобелевский лауреат). 7. Заведение, где делают все, «чтобы костюмчик сидел». 9. Остров, близ которого утонул мифический Икар. 12. Жанр «путешествий за границы наших горизонтов». 14. У каждой гены только ей присущий ... который хорошо знаком членам ее клана. 15. За примерное ... заключенному сокращают срок. 16. Наную характеристику газа измеряют манометром? 19. Городской район «в двух шагах от леса». 20. Если справа блин, а слева лувушка, то посередине хоккейный ... 21. Балагур на сцене. 25. Фантастическая повесть «Чужой звездный ...» американца Роберта Шекли.

Ответы на сканворд и кроссворд от 24.08.15
СКАНВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Внос. Муза. Плавки. Мир. Руч. Севр. Туча. Борш. Жаноб. Титр. Свалка. Лева. Бродобрей. Покос. Курдо. Кино. Лопа. Пала. Климат. Прадо. Гранде. Самбук. Река. Гость. Вакула. Вобла. Село. Борода. Сало. Укус. Вьсь. Секира. Пенсне. Каас. Овен. Цена. Аэлита.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Компас. Фант. Свобода. Вираж. Масштаб. Аграрий. Права. Обед. Удача. Воск. Венюк. Лимонад. Егоза. Кипа. Улица. Дом. Соло. Атле. Пас.
КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Лиза. 5. Рурк. 8. Пират. 9. Столяр. 10. Макс. 11. Ершов. 12. Дома. 14. Пик. 15. Кляксон. 18. Триплер. 20. Бас. 21. Воган. 22. Сняндал. 25. Силлабус. 26. Гопак. 27. Дамаскет.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Лось. 2. Звонюк. 3. Гир. 4. Гаврила. 6. Удав. 7. Коса. 8. Пятно. 10. Монко. 12. Дидриксон. 13. Норан. 16. Блиндаж. 17. Техас. 19. Поилка. 20. Бамбук. 23. Липа. 24. Ост.

