

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

01.03.16

Утренний деловой выпуск № 35 (27287)
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издаётся с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

Президент подписал закон о продлении сроков приватизации до 1 марта 2017 года

Желающие приватизировать жилье получили новый шанс



Погода на завтра

ночь +2
день +3

ВОСХОД СОЛНЦА 07:17
ЗАХОД СОЛНЦА 18:06

ВЛАСТЬ

Сергей Собянин осмотрел ход строительства станций метро «Раменки» → стр. 2

ПАМЯТЬ

Глава Департамента культурного наследия о реставрации зданий и необходимости их беречь → стр. 3

БЕЗОПАСНОСТЬ

Сегодня — Всемирный день гражданской обороны. О состоянии бомбоубежищ Москвы → стр. 6

ОСТРАЯ ТЕМА

Что ждет наших пенсионеров. Два мнения на одну тему → стр. 7

Ликвидация. Картина маслом

Снеси самострой — и спи спокойно



Вчера 11:40 Директор компании — владельца здания, признанного городскими властями самостроем, Александр Ерастов показывает, как проходит демонтаж. От размещавшегося в здании кафе остался лишь фундамент — предстоит только перенести оборудование и разобрать помещение, где располагается магазин

ПОРЯДОК Некоторые предприниматели самостоятельно сносят свои незаконные постройки. Один из таких — Александр Ерастов, владелец автозаправки. Корреспондент «ВМ» отправилась в Зеленоград, чтобы узнать, что толкнуло бизнесмена на такой поступок.

Светлая плитка знакомо жителям Зеленограда кафе, что располагалось на автозаправке по улице Новокрюковской, 5, завалена арматурой и столкой белых с желтой «начинкой» сэндвич-панелей. Одну из них ревушей на всю округу болгаркой распиливают монтажники Константин Полежаев и Иван Ведвев. Половинки этой панели им еще пригодятся для строительства небольшого павильона на территории заправки, буквально в паре метров от уже бывшего здания операторной АЗС,

признанного самостроем. В новом павильоне после сноса разместится оборудование. — Все имеющиеся здесь датчики, приборы и системы просто так не разберешь, все надо аккуратно демонтировать и перенести, — рассказывает Александр Ерастов, директор компании, которой принадлежит автозаправка. Около семи лет назад его компания приобрела на этом месте автозаправочную станцию (АЗС). По словам Ерастова, она была морально устаревшей, ее решили реконструировать.

— Мы наняли строительную компанию, которая должна была построить для нас операторную и согласовать разрешительную документацию, — говорит Александр. — Построить-то она построила (с заменой подрядчиков и другими мучениями), а вот процесс согласования затянулся. В итоге согласовать документы так и не вышло. Оказалось, операторная, в которой и разместились магазин и кафе, была возведена в охранной зоне теплоцентрали.

— Мы хотели еще тогда законно оформить здания, но не могли, потому что строители сначала все построили, а потом уже стали оформлять необходимые документы, — рассказывает Александр Ерастов. — В результате сначала магазин и кафе на нашей автозаправочной станции попали под 819-е постановление,

затем под 829-е. После этого мы решили их снести самостоятельно, чтобы переоформить документы заново и уже законно построить нужные нам помещения. Именно сносом сейчас занимаются местные рабочие, разбирая кафе, «заходившее» в охранную зону.

— Как только все разберем, нас из этих постановлений исключат. Тогда мы сможем претендовать на соседний участок, когда его выставят на торги, — говорит директор компании. — Пока мы не построим здесь нормальный пункт выдачи топлива, работать в нормальном режиме она не будет, — отмечает бизнесмен. — Конечно, можно долго и нудно судиться, но в итоге ничего не добьешься. Мы же люди законопослушные и хотим все демонтировать и привести в должный порядок самостоятельно, — говорит Александр. — Это, как говорится, коммерческие риски. В нашем деле без этого никак. Кроме того, мы теперь люди опытные и больше ничего просто так строить не будем.

ИНЕССА КУХАРИШИНА i.kukharishina@vm.ru

кафе больше не будет?» — смеется Александр. — У нас, кстати, была отличная кухня! Но ничего, скоро построим новое здание и запустим опять магазин и кафе. По его словам, несмотря на то что оборудование перенесут в небольшой павильон, заправку придется на время законсервировать.

— Пока мы не построим здесь нормальный пункт выдачи топлива, работать в нормальном режиме она не будет, — отмечает бизнесмен. — Конечно, можно долго и нудно судиться, но в итоге ничего не добьешься. Мы же люди законопослушные и хотим все демонтировать и привести в должный порядок самостоятельно, — говорит Александр. — Это, как говорится, коммерческие риски. В нашем деле без этого никак. Кроме того, мы теперь люди опытные и больше ничего просто так строить не будем.

ИНЕССА КУХАРИШИНА i.kukharishina@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮВ
ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА ТОРГОВЛИ И УСЛУГ

Снос самостроя — это сигнал для тех, кто работает по закону. Они смогут продолжить свою деятельность. А те, кто получил землю на четыре года, построил там палатку, а затем ее капитализировал, получив различные ухищрениями разрешительные документы, должны получить урок. Те, кто выдал им документы, должны понести ответственность. Правоохранительным органам и судебным инстанциям предстоит определить виновных. На месте снесенных 104 объектов однозначно не появятся новые торговые точки. Здесь будут разбиты скверы, парники или газоны. Часть снесенных объектов относилась к потребительскому рынку: там находились предприятия общественного питания, маленькие магазины. Их общий объем составляет менее 0,1 процента всех объектов торговли и общепита Москвы. Опасений, что горожанам не хватит товаров и услуг, нет.



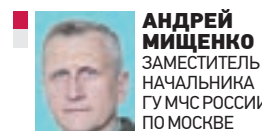
СЕРГЕЙ ШОГУРОВ
НАЧАЛЬНИК ГОСИНСПЕКЦИИ ПО НЕДВИЖИМОСТИ

В столичное правительство поступило более сотни писем от жителей. Они благодарят за наведение порядка и поддерживают нашу принципиальную позицию, нашу решимость при сносе незаконных объектов. Ведь эти сооружения затрудняли подходы к метро, уродовали архитектурный облик города, были рассадником антисанитарии и криминала.

Справка

Городские власти подготовили для предпринимателей предложения по более чем 1 миллиону квадратных метров недвижимости, в которых можно и продолжить свой бизнес, и начать новый. Информацию об условиях предоставления площадей и мерах поддержки бизнеса можно узнать на горячей линии Штаба по защите бизнеса: (495) 620-20-45.

Трагедий стало меньше



АНДРЕЙ МИЩЕНКО
ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА ГУ МЧС РОССИИ ПО МОСКВЕ

Свое начало история Международной организации гражданской обороны берет в 1931 году. Она была создана как Ассоциация Женевских зон, призванная обеспечивать защиту гражданского населения в период военных конфликтов. Сейчас ее членами является 51 государство. Российская Федерация вошла в Международную организацию в июне 1993 года. Нашу страну в ней представляет Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. Всемирный день гражданской обороны учрежден Международной организацией гражданской обороны в 1990 году в целях привлечения общественного внимания к задачам спасения жизни людей и защиты окружающей среды при чрезвычайных ситуациях. Данный праздник отмечается ежегодно 1 марта. В этот день в Москве в гарнизонах пожарной охраны пройдут дни открытых дверей, где всех желающих познакомят с ис-

пользуемым сейчас оснащением и оборудованием, расскажут о работе пожарных. В повседневном режиме МЧС Москвы совместно с Департаментом по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности города, а также с органами исполнительной власти решает ряд важных вопросов по защите населения. По итогам 2015 года количество чрезвычайных ситуаций снизилось более чем в два

раза по сравнению с предыдущим годом. Число пожаров на территории Москвы сократилось на 11,8 процента, на 3,9 процента уменьшилось количество погибших в них. Число происшествий на воде и случаев гибели в них сократилось на 33 процента и 1,6 процента соответственно. Все это результат работы спасателей и мер по оборудованию зон отдыха на воде. В прошлом году на территории Москвы спасено около 2000 жизней. И каждая из них — оценка и показатель нашей совместной деятельности.

ЧТО СПАСЕТ ЖИТЕЛЕЙ МОСКВЫ В СЛУЧАЕ ВНЕЗАПНОЙ УГРОЗЫ, ЧИТАЙТЕ → стр. 6

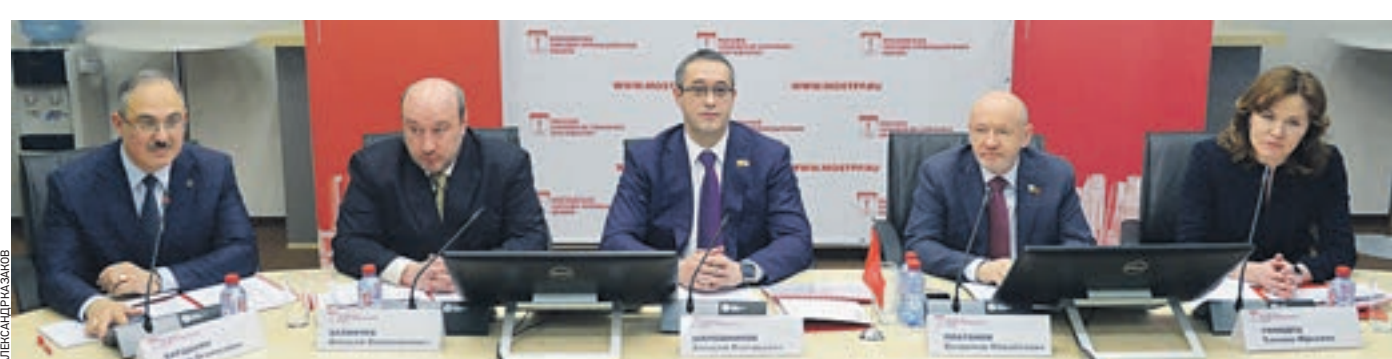


39

ТЫСЯЧ потенциальных организаторов Единого госэкзамена в 2016 году будут аттестованы в Москве. Перед аттестацией для них проведут обучающие общегородские вебинары. Тестирование пройдет в 54 школах Москвы.

Стартует конкурс «Московское качество»

Сегодня в столице начинается общегородской конкурс «Московское качество-2016». Напомним, в новом, измененном формате он проводится во второй раз. В прошлом году организаторы конкурса — Московская торгово-промышленная палата (МТПП) и «Вечерняя Москва» — выяснили потребительские предпочтения москвичей. Голоса на сайте МТПП, горожане выбрали лучшие продукты и напитки, которые продаются в столице. В этом году соревноваться за звание лучших будут представители продуктового и непродуктового ретейла. — Чем больше москвичей проголосуют за лучшие, на их взгляд, торговые сети, тем более объективными будут результаты нашего конкурса. Я приглашаю голосовать всех горожан! — заявил вчера на пресс-конференции, посвя-



Вчера 13:15 Московская торгово-промышленная палата. Слева направо: председатель оргкомитета конкурса «Московское качество» Сурен Варданян, первый заместитель главного редактора «ВМ» Алексей Белянчев, спикер Мосгордумы Алексей Шапошников, старший вице-президент Московской торгово-промышленной палаты Владимир Платонов, член правления Банка Москвы Татьяна Голодец

щенной старту «Московского качества-2016», старший вице-президент Московской торгово-промышленной палаты Владимир Платонов. Спикер Мосгордумы Алексей Шапошников добавил: — Городской парламент патронирует «Московское качество» потому что, выбирая лучшие товары и услуги, жители столицы реально уча-

ствуют в управлении городом. К тому же конкурс позволяет ориентироваться: что качественно, а что не очень. Напомним, сначала горожане голосуют, а потом экспертный совет конкурса, состоящий из экспертов-профессионалов, оценивает, насколько их выбор соответствует критериям высокого качества. Конкурс, кстати, поддерживает Банк

Москвы. Именно поэтому, кстати, участие в «Московском качестве» совершенно бесплатно: все расходы лежат на партнерах. — Мы — Банк Москвы, и этим все сказано. Нам интересно все, что происходит в городе, — напомнила член правления ОАО «Банк Москвы» Татьяна Голодец. — Первый этап конкурса убедительно дока-

зал, что у нас на прилавках достаточно качественных отечественных продуктов. Чтобы отдать свой голос за лучшую торговую сеть, нужно зайти на сайт Московской торгово-промышленной палаты — mostpp.ru, — найти логотип «Московского качества» и сделать свой выбор.

НИКИТА МИРОНОВ n.mironov@vm.ru

ЗАВТРА

РЕАЛЬНАЯ СТОИМОСТЬ ТОВАРОВ

«ВМ» выяснила, из чего складывается цена продуктов в магазинах и насколько велика разница между оптом и розницей



Автобусы подменяют электропоезда

С 5 марта временно прекращается движение поездов Московского метрополитена на участке Серпуховско-Тимирязевской линии от станции «Савеловская» до «Владыкино», сообщили в пресс-службе столичной подземки. Также для входа и выхода пассажиров будут закрыты станции «Дмитровская», «Тимирязевская» и «Петровско-Разумовская». Ограничения продлятся до 5:30 часов 9 марта. На этот период будет запущен компенсационный автобусный маршрут. Также со вчерашнего дня внесены изменения в расписание движения восьми пригородных электропоездов Ярославского направления Московской железной дороги, сообщили в пресс-службе МЖД. — Для улучшения качества обслуживания пассажиров по за-

явке компании-перевозчика частично меняется расписание, — уточняется в сообщении. Так, на 28 минут позже графика, в 23:02 будет отправляться из Пушкина в Москву № 6055. В обратном направлении поезд № 6056 будет уходить с Ярославского вокзала Москвы в 23:22 — на 13 минут раньше. Вернется в график вечерний поезд № 6116, который до 28 февраля отправлялся из Москвы в Софрино в 21:18. Он будет уходить в 23:35 — позже на 2 часа 17 минут — и прибывать в конечный пункт в 00:43. Электропоезд № 6114 «Москва — Софрино» отправлением в 19:53 отменяются остановки на остановочных пунктах Заветы Ильича, Правда, Зеленоградская и платформе 43 км. — Для улучшения качества обслуживания пассажиров по за-

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Сергей Собянин: Станцию «Раменки» сдадим в конце года



Вчера 11:07 Слева направо: заммэра Марат Хуснуллин, за ним — начальник городской подземки Дмитрий Пегов, в центре — мэр Москвы Сергей Собянин, глава Департамента строительства Андрей Бочкарев и гендиректор компании-подрядчика Анатолий Гончаров спустились на платформу станции «Раменки»

СТРОИТЕЛЬСТВО Вчера мэр Москвы Сергей Собянин лично проинспектировал ход строительства станции метро «Раменки» Калининско-Солнцевской линии.

На Мичуринском проспекте темно-зеленым забором огорожена строительная площадка. Ковши экскаваторов воткнуты в грунт, смешанный с песком и снегом. Подземные краны с утра за-

мерли в ожидании. Обратная засыпка котлована «Раменок» уже началась. Метростроевцы оценивают готовность станции на 70 процентов. Спуститься вниз достаточно просто — металлическая лест-

ница уходит под землю неглубоко. «Раменки» — станция мелкого заложения, как и две предыдущие на участке до «Парка Победы» — «Ломоносовский проспект» и «Минская». — Продолжаем строительство самого большого радиуса метрополитена в направлении Солнцева и Ново-Переделкина, — отметил Сергей Собянин. — Основные работы на участке от «Парка Победы» до «Раменок» должны закончить к концу года.

Для наглядности на платформе расставлены планшеты с изображением будущих станций желтой ветки. Вот синеголубые колонны «Ломоносовского проспекта», рядом — макет возводимой «Минской», отличительной чертой облика которой станут платформы с ретроснимками колес поездов. В этом году «Раменки» станция конечной на Солнцевском радиусе. — На сегодня все тоннели на участке пройдены, пути от «Парка Победы» до «Раменок»

уложены на 50 процентов. Приступили к их бетонированию, — доложил генеральный директор компании-подрядчика Анатолий Гончаров. — В июле все пути забетонируем. Самое сложное строители уже преодолели. Главной трудностью на участке называют вынос коммуникаций. В отличие от ряда других столичных строек, не было на глубине и каких-либо ценных археологических находок. Уже скоро строители приступят к отделке и инженерной

начинке станции. Окончательный облик «Раменок» согласуют с архитекторами. — Материалы в основном отечественного производства уже все закуплены, — рассказал начальник производственно-технического отдела компании-подрядчика Максим Костин. — В отделе используем природные мотивы, колонны на платформе оформим панелями с зелеными деревьями.

Технологии двигают стройку к прогрессу

О том, как проводится экспертиза строительных проектов и как технологии могут изменить строительный Стройкомплекс, корреспондент «ВМ» поговорил с председателем Москомэкспертизы Валерием Леоновым (на фото).

Валерий Владимирович, какие задачи перед собой ставит ведомство на 2016 год?

Первоочередной задачей для нас всегда остается обеспечение качества, безопасности и оптимальной стоимости столичного строительства. Мы будем и дальше на высоком уровне проводить госэкспертизу проектной документации и результатов инженерных изысканий, заниматься вопросами ценообразования, мониторингом цен на материалы и изделия. Выпускать в жизнь надежные проекты.

Если говорить про новые технологии в строительстве — насколько они распространены в Москве?

ВМ-технологии (информационное моделирование здания. — «ВМ») — часть огромного процесса, и Москва по технологиям немного опережает регионы. Сейчас проектные институты и заказчики, к счастью, понимают, насколько BIM-технологии удобны и как они экономят время и деньги. BIM помогает организовать взаимодействие проектировщиков, строителей, службы эксплуатации. Это оптимизация проектных и строительных процессов, логистики, работы подрядных организаций. Если есть какие-то строительные коллизии, их легко устранить, если работа ведется в BIM. На Западе это уже почти вчерашний день, а у нас

пока сегодняшний. Но мы нацелены на использование BIM.

А из-за чего может быть отклонен проект?

Если он сдан некомплектно: не хватает, например, одного из разделов, исходной разрешительной градостроительной документации или для объектов, финансируемых из городского бюджета, — сметы. В таких случаях наш отдел приема запрашивает недостающие документы и дает время их подготовить. На то, чтобы вывить «некомплектность», обычно уходит день. Некомплектную проектную документацию просто невозможно рассмотреть, ведь проект — целостная структура, живой организм.

Какие нововведения в Москве вам нравятся?

Нравится, что правительство учитывает интересы всех. Водителям — дороги с удобной развязкой, пешеходам — расширенный тротуар, пожилому человеку — хорошую поликлинику, ребенку — детскую площадку и школу. Москва преобразуется.

НАТАЛЬЯ БЕЛИКОВА
n.belikova@vm.ru

Справка

Ведомство ведет статистику по экспертизе. В прошлом году ориентировочно каждое четвертое бюджетное заключение было отрицательным, у инвесторов — десятое. Полонительных заключений из 2110 комплектов проектной документации было 1187 (по бюджету — 703). Отрицательных — 333 (по бюджету — 278). В среднем отрицательное — каждое пятое-шестое.

Памяти Андрея Миронова

Вчера сеть московских кинотеатров сообщила, что в честь 75-летия со дня рождения народного артиста РСФСР Андрея Миронова будут устроены кинопоказы с участием любимого актера. Это уникальная возможность увидеть на большом экране картины: «Три плюс два», «Бриллиантовая рука», «Человек с бульвара Капуцинов».

На час больше общения

Вчера Московский зоопарк сообщил, что с 1 марта будет работать на час дольше — до 18:00. А что — весна, темнеет теперь позже, да и звери не торопятся скрываться в вольерах, чувствуя приближение тепла. Зоопарк напоминает, что кассы главного входа и детского зоопарка прекращают свою работу за час до закрытия зоопарка — в 17:00.

Добрые соседи

Вчера в Зеленограде стартовал «народный» проект с таким названием. Это инициатива общественных советников района Крюково, которая получила реализацию благодаря поддержке досугово клуба по месту жительства «М-Клуб». Не секрет, что в последнее время люди стали меньше общаться друг с другом напрямую, вживую. Все больше сидят по социальным сетям и по улицам ходят, уткнувшись в мобильные телефоны. А эта социальная инициатива позволит жителям Крюкова объединиться и узнать своих соседей. Организаторы проекта считают, что начинать надо с малого и хотя бы создать условия для того, чтобы наладить добрососедские отношения внутри подъезда.

с Валентином Звезгинцевым



Пожарные ждут гостей

Сегодня во всех московских пожарных частях и пожарно-спасательных отрядах состоится день открытых дверей. Главная цель этого мероприятия — популяризация профессии пожарных. Что можно увидеть на дне открытых дверей? Все самое интересное, что обычно спрятано от глаз простого человека. Гостям будет продемонстрирована оснащенность отрядов, москвичи смогут увидеть работу пожарной службы, диспетчеров. День открытых дверей будет проведен также в Центре управления кризисных ситуаций на улице Дурова. Так что всех, кого интересует закусиле спасателей, сегодня ждут в гости!

Подарок женщинам

Вчера компания — оператор каршеринговых услуг сообщила, что 8 Марта планирует сделать так, чтобы женщины почувствовали себя особенными в свой праздник. В этот день жительницы столицы, которые воспользуются услугами каршеринга, получат бесплатные минуты поездки на машинах сервиса. Согласитесь, что получать подарки всегда приятно!

Крокусы уже цветут

Весна вступает в свои права окончательно. Вчера на открытой территории Ботанического сада «Аптекарский огород» начали распускаться первые крокусы в Москве — посетители могут увидеть их за Спиральной горкой. Напомним, что первые подснежники появились в саду еще 13 февраля. Кстати, уходящая зима была в два раза теплее нормы.

МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии.

Территории очистит закон

Вчера в Мосгордуме прошло заседание комиссии по государственному строительству и местному самоуправлению. Острой темой стал вопрос о наделении органов местного самоуправления Троицкого и Новомосковского округов отдельными полномочиями в сфере административных правоотношений. На мероприятии собрались главы администраций округов, представители поселений, депутаты, председатель комиссии Мосгордумы по делам общественных объединений и религиозных организаций Антон Палеев. — По существу только префектура на такой большой территории является исполнительным органом, а все осталь-

ное — это местное самоуправление, — отметил Палеев. — Но сейчас необходимо создать административные комиссии. Одна из самых острых проблем — выброс бытовых отходов и мусора. Ситуация такова: дачники выбрасывают мусор в общественные баки в поселениях, которые не рассчитаны на такой объем отходов. А жители платят за вывоз в зависимости от нагрузки и количества проживающих в домах. Компания, отвечающая за эту территорию, по словам депутата, отказывается в таком количестве вывозить отходы, а привлечь к ответственности некого. Ведь муниципальные власти такими полномочиями не обладают. — Необходимо принять закон города Мо-

сковы о наделении органов местного самоуправления отдельными полномочиями, изменения вносить в порядок бюджетного финансирования в связи с передачей полномочий и в Кодекс об административных правонарушениях, — подвел итог заседания Антон Палеев.

Приемная Мосгордумы
(495) 957-03-30

На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.

Сайт Мосгордумы
duma.mos.ru

Пять перемен микроавтобусов коснулись шансона и проездных

У столичных маршруток масштабные перемены. Единый цвет, удобные салоны и общие правила. «ВМ» узнала, как изменятся городские микроавтобусы в ближайшем будущем. Многие из них уже сейчас работают в современном формате.

- 1 Низкий пол**
Все новые маршрутки, которые начнут работать в Москве после транспортной реформы, будут низкопольными. Это касается как автобусов большой и средней вместимости, так и микроавтобусов. Правда, одна ступенька на входе в небольшую маршрутку все-таки будет, но широкая и низкая — на уровне тротуара.
- 2 За проезд больше не передаем**
Частные перевозчики, работающие по госконтрактам, будут обязаны принимать соцкарты москвичей. За три месяца работы новые коммерческие автобусы перевезли 75 082 льготника. В салоне каждого микроавтобуса будет валидатор. Пассажиры смогут оплатить проезд билетами «Тройка», «Единый», «90 минут» или ТАТ.
- 3 Отличительные знаки**
Для слабовидящих пассажиров будет предусмотрена яркая желтая полоска при входе в маршрутку. Кроме этого, во всех автобусах табло с указанием маршрута будут светодиодными, и их легко можно будет увидеть в темное время суток. Микроавтобусы можно отличить по голубому цвету бренда «Московский транспорт».
- 4 Вместо шансона**
В этом году в столичных маршрутках нового образца будет введен режим эфирной тишины. В салоне будет звучать только социально важная информация: названия остановок, просьба пассажиров быть внимательными при выходе. Других посторонних звуков, вроде музыки и радио, которые отвлекают водителя и пассажиров, не будет.
- 5 Удобный салон**
Маршрутные такси должны соответствовать экологическому классу не ниже «Евро-4». В микроавтобусах должны быть кондиционеры, системы отопления, указатели маршрутов и информационные табло, бортовые навигационно-связные терминалы, радиостанция и система видеонаблюдения.

Генеральная уборка пройдет строго по графику

25 апреля 2015 года 10:23 Ученицы школы № 1517 на Живописной улице Лида Гончарова и Влада Мутаф (слева направо) во время субботника красят лавку, стоящую перед входом в здание школы

Традиционные субботники по уборке города после зимы в этом году пройдут в период с 16 по 23 апреля. Об этом вчера сообщили в столичной мэрии. Там также уточнили: до конца марта во всех префектурах утвердят адресный перечень мест, которые надо будет привести в порядок. Как сообщили «ВМ» в управе района Щукино, за необходимыми инструментами в виде граблей, перчаток или лопат необходимо обращаться в государственное бюджетное учреждение «Жилищник» по району. — Раньше за этим обращались в управу либо в учреждение «Инженерные службы», — рассказал первый замглавы управы района Щукино Алексей Низамов. — Два года назад у нас появился «Жилищник» — теперь это в его ведении. Чтобы убрать земельный участок, не вошедший в перечень мест для субботника, получать разрешений не нужно. — Инициативные группы граждан могут обращаться в управу — мы поможем им в организации уборки таких мест, — уточнил Алексей Низамов. — У нас есть множество точек, где москвичи традиционно очень активно помогают в уборке. Есть немало горожан, которые круглогодично занимаются обустройством придомовых клумб: по практике, у них уже все убрано еще до субботников — они берутся за работу, как только сходит снег.

АННА БОЯРИНОВА
a.boyarinova@vm.ru

На прошлой неделе на телефон горячей линии Мосгорнаследия поступил звонок: историческое здание элеватора на Дубининской улице незаконно снесли. Ведомство возбудит дела об административных правонарушениях, и в результате юристам выпишут штраф от 200 000 до пяти миллионов рублей. Миссия столичного Департамента культурного наследия в этом году впечатляет: в реставрации находится более 370 объектов. Самые масштабные проекты — ВДНХ и ремонт зданий Московской кольцевой железной дороги.

Реставрация открывает неожиданные вещи

Продолжается возрождение столичных объектов культурного наследия

С московским чиновником, влюбленным в свою работу, спортсменом, любителем советских фильмов и дореволюционных усадеб корреспондент «ВМ» поговорила о том, кому стоит воздвигать монументы на московских улицах и каков «стандартный» график трудовых будней госслужащего.

Алексей Александрович, расскажите, пожалуйста, с чего началась ваша работа в Департаменте в качестве руководителя?

Надо сказать, что до того как занять эту должность, я проработал в ведомстве 25 лет. И мне очень повезло с предшественниками: здесь я прошел хорошую школу работы с наследием, включая те годы, когда департамент возглавлял Александр Владимирович Кибовский. Основная задача, которая передо мной стояла, — сделать все возможное для того, чтобы департамент продолжал жить той же динамичной жизнью, что и всегда. А его сотрудники оставались такой же слаженной и профессиональной командой.

Были на первых порах какие-то серьезные сложности?

Надо признать, что первый год в должности руководителя был для меня достаточно непростым. В январе 2015-го вступили в силу серьезные поправки в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». В результате многое в департаменте пришлось выстраивать заново. У нас появился новый порядок заключения охранных обязательств, другой порядок осуществления надзора за состоянием объектов, иные правила по выявлению новых памятников... Была проделана колоссальная работа.

А если говорить про прошлый год в целом — он удался?

Безусловно. В Москве отреставрировано множество объектов. Раньше значительная часть расходов ложилась на московский и федеральный бюджеты, а сейчас реставрация активно занимается и инвесторы. Это беспрецедентный момент, учитывая еще и нынешнюю непростую экономическую ситуацию. Кроме того, в Едином реестре зарегистрировано порядка 800 объектов. Выявлено 20 новых памятников. С огромным успехом провели международную выставку «Денк-мал-2015», а также пятый, юбилейный конкурс на лучший реставрационный проект «Московская реставрация-2015».

Был ли проект, который превзошел все ожидания?

Понимаете, простых и легких объектов у нас не бывает. Все, чем мы занимаемся, — это памятники, а значит — уникальные объекты, имеющие интересную и подчас сложную историю. В ходе реставрации открываются совершенно неожиданные вещи. Вот, например, в 2015 году завершена реставрация особняка Коробковой на Пятницкой улице. Как вы помните, последние лет десять точно он был светло-голубого цвета, а после реставрации я с удивлением обнаружил его нежно-фиолетовым. Как выяснилось, специалисты во время работ над маленьким слуховым окошком, стерев 12 слоев краски, обнаружили первоначальный фиолетовый слой. Так мы вернули зданию его исторический облик.

Как вы думаете, важно ли московичам то, что здание теперь исторического цвета?

Очень важно. Если в процессе реставрации меняется цвет здания, это происходит исключительно для восстановления его первоначального облика. Это правильно. И я уверен, что москвичи это оценят.

Как вы считаете, кому из деятелей кино, искусства, культуры и печи — всегда должны сохранять? Взять хотя бы усадьбу Шибаевых: сначала это палаты XVIII века, потом классический дом, потом архитектор Александр Каминский его реконструирует, и получается принципиально новое здание. Так что даже памятники в процессе жизни меняются! А каждый этап этого изменения фиксируется. Какая у вас любимая станция метро?



Справка

Алексей Емельянов родился в Москве 19 октября 1972 года, в 1996 году окончил Московский институт коммунального хозяйства и строительства. С 1990 года работает в Департаменте культурного наследия. Благодаря его активной деятельности в 2006–2007 годах в России впервые введены в эксплуатацию городские информационные системы — например, Историко-культурный опорный план Москвы. С 2008 года занимается разработкой более 2500 предметов охраны объектов культурного наследия, а с 2009 по 2011 год — утверждением границ более полутора тысяч территорий объектов культурного наследия. Именно это позволило утвердить территории всех объектов культурного наследия, которые находятся в собственности Москвы. С 2011 года Алексей Емельянов обеспечил принятие столичным правительством более 40 нормативных актов об установлении зон охраны, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия. Пост главы столичного Департамента культурного наследия занял 27 июня 2015 года.

ры необходимо установить памятник?

Думаю, в Москве не хватает памятников и памятных знаков, посвященных выдающимся московским архитекторам, их единицам. Например, до сих пор нет памятника архитектору Осипу Бове,

Федору Шехтелю, Константину Мельникову.

Какие памятники из недавно открывшихся вам особенно нравятся?

Оригинальный монумент, который лично мне очень нравится, — это памятник Героям-автомобилистам. В 2015 году открылся прекрасный памятник знаменитому французскому архитектору Ле Корбюзю у здания Росстата на Мясницкой улице.

Расскажите, во сколько начинается ваш рабочий день?

10 июля 2015 года 19:00 Глава Мосгорнаследия Алексей Емельянов открывает мероприятие по городскому ориентированию в рамках проекта «Выход в город» (1) 2 сентября 2015 года. Памятник Героям-автомобилистам на Ленинском проспекте посвящен водителям, совершившим подвиг во время Великой Отечественной войны (2) 31 января 2016 года. Отреставрированная усадьба Сидора Шибаева на углу Новой Басманной и 1-го Басманного переулков — объект культурного наследия регионального значения (3)



У меня стандартный график — восьмичасовой рабочий день (улыбается). В восемь часов на работу прихожу, в восемь ухожу. Но сегодня вот вторник начался раньше — с утра я осмотрел ход реставрации особняка фон Рекк, который здесь недалеко, на Пятницкой улице.

Вы отдыхаете в течение дня?

Вы знаете, мне так повезло с работой, что даже как-то и не приходится. Наш департамент очень многозадачен и разнопланов: мы и выявляем новые объекты культурного наследия, и согласовываем проекты реставрации, и предотвращаем несанкционированные работы на памятниках, и организуем экскурсии... Так что день пролетает незаметно — я переключаясь с одной темы на другую. Мне действительно все это очень по душе.

Какие крупные задачи перед департаментом стоят на этот год?

Задача много. Всего в реставрации в городе (включая проектирование) находятся более 370 объектов, в том числе на ВДНХ. Планируем заняться проблемными зданиями — завершены консервационные работы в Останкинском дворце, идут противоаварийные

работы по дому Быкова на Брестской улице, по палатам Гурьевых в Потаповском переулке, начнутся по дому Растргуевых на Солянке. А из долгосрочных перспектив — реставрация и ремонт зданий Московской кольцевой железной дороги, ведь там 16 уникальных станций, построенных в начале XX века.

Наверное, продолжатся и культурные программы?

Конечно! Будем развивать проект «Выход в город», организуем взаимодействие с кузницей кадров столичных зодчих — в народе Московским архитектурным институтом (улыбается). Наши «клиенты» в вузе — кафедра реставрации.

Какие у вас в Москве любимые места?

Я родился и вырос на юго-востоке Москвы, в Текстильщиках. Да, в нашем районе больше всего я люблю усадьбы — Кузьминки, Люблино, Кусково. Хороша и Пятницкая улица, на которой я очень давно работаю. Такая среда, безусловно, отложила свой отпечаток на восприятие мегаполиса в целом и повлияла на выбор будущей профессии. Она стала для меня очень родной, я к ней так... нежно отношусь. Особенно после благоустройства. Замечательные особняки Коробковой, фон Рекк, комплекс храмов в Черныговском

переулке, где недавно отреставрированы колокольня и уникальные храмы. Получился очень интересный, целостный кусок исторической Москвы — такой маленький городок в большом городе. С удовольствием бываю на московских бульварах.

Сейчас популярны молодежные фестивали, площадкой для которых становится, например, Царицыно. Как вы к этому относитесь? Такие мероприятия не оскорбляют, если можно так выразиться, исторические места?

К таким проектам я отношусь положительно. А согласует их, кроме Мосгорнаследия, Департамент культуры, в котором работают настоящие профессионалы. Наша позиция однозначна: если мероприятие не вредит объекту культурного наследия, мы его одобряем. По-моему, любая территория должна развиваться, жить жизнью города.

Мосгорнаследие делает все возможное для сохранения исторических памятников, и порой на это негативно реагируют урбанисты. Как доказывать человеку, что прошлым нужно гордиться?

Очень хороший вопрос. Сразу скажу про урбанистов: у нас сложились прекрасные отношения с главным архитектором города Сергеем Кузнецовым, и, занимаясь центром Москвы, он всегда спрашивает нашего совета. Мне кажется, нужно популяризировать памятники, и это одна из важнейших тем нашего ведомства. Ведь полицейскими методами историю зданий не сохранить. Представьте: разрушили памятник, мы наказали того, кто это сделал, но ведь это объект не вернет. Поэтому пропаганда сохранения культурного наследия так важна. Именно поэтому мы планируем цикл лекций на уроках москвоведения в школе. А еще важно молодым специалистам показать престижность и ценность профессии реставратора.

А где, по-вашему, проходит грань между реставрацией здания и его трансформацией? Здесь все просто — это прописано в законодательстве. Может меняться только то, что не составляет предмет охраны здания. Но вот объем, ценные фасады, элементы интерьеров — например, лестницы



человеку, что прошлым нужно гордиться?

Очень хороший вопрос. Сразу скажу про урбанистов: у нас сложились прекрасные отношения с главным архитектором города Сергеем Кузнецовым, и, занимаясь центром Москвы, он всегда спрашивает нашего совета. Мне кажется, нужно популяризировать памятники, и это одна из важнейших тем нашего ведомства. Ведь полицейскими методами историю зданий не сохранить. Представьте: разрушили памятник, мы наказали того, кто это сделал, но ведь это объект не вернет. Поэтому пропаганда сохранения культурного наследия так важна. Именно поэтому мы планируем цикл лекций на уроках москвоведения в школе. А еще важно молодым специалистам показать престижность и ценность профессии реставратора.

А где, по-вашему, проходит грань между реставрацией здания и его трансформацией? Здесь все просто — это прописано в законодательстве. Может меняться только то, что не составляет предмет охраны здания. Но вот объем, ценные фасады, элементы интерьеров — например, лестницы

и печи — всегда должны сохранять. Взять хотя бы усадьбу Шибаевых: сначала это палаты XVIII века, потом классический дом, потом архитектор Александр Каминский его реконструирует, и получается принципиально новое здание. Так что даже памятники в процессе жизни меняются! А каждый этап этого изменения фиксируется.

Какая у вас любимая станция метро?

Для начала скажу, что Московский метрополитен — оригинальный памятник, но в то же время важнейшая транспортная артерия города. И мы с подземкой очень дружим. А любимая станция — конечно, «Маяковская». Смотрю на нее и восхищаюсь организацией пространства, сочетанием материала и цвета оформления. А второе место я бы отдал «Новокузнецкой». Станция строилась в военные годы, но получился архитектурный и художественный шедевр.

Как вы проводите выходные?

С семьей, как же иначе. У меня три дочери. Старшая уже студентка. Гуляем по Москве, любим проводить время в центре, в парках. Но рабочий телефон я никогда не отключаю и почту проверяю, на связи нужно быть постоянно.

Вы увлекаетесь спортом. Расскажите, пожалуйста, про это хобби подробнее.

Работа у меня сидячая, преимущественно с документами. Поэтому я стараюсь выкраивать время на активный отдых. Но понимаю, я же чиновник, и модных увлечений сегодняшнего времени вроде керлинга у меня нет (улыбается). Да и на яхтах я не катаюсь. Зато довольно серьезно увлекаюсь боксом — два раза в неделю тренируюсь, и занимаюсь этим с юности. Но если совсем честно, мое хобби — это работа.

А в кино вы часто ходите? Какие у вас любимые фильмы?

Нет, не часто. Билет на сеанс последний раз купал давно. Телевизор тоже очень редко смотрю... Да и что касается фильмов — я как-то об этом не задумывался, пока вы не спросили. Наверное, это советские кинокартины, рассказывающие про столицу: «Я шагаю по Москве», «Девушка без адреса».

Чем они вам нравятся?

Эти фильмы я смотрю с профессиональной точки зрения — наблюдаю за городом. Отмечаю, что удалось сохранить, что изменилось, как изменилось... Вот такой у меня репертуар. А еще очень люблю бывать в Театре наций, где художественный руководитель Евгений Витальевич Миронов. Во-первых, это мастерски отреставрированное здание, во-вторых, я большой поклонник творчества Евгения Миронова.

Какой вы видите Москву через десятилетия?

Она должна быть разной, многоголкой, удивляющей и вдохновляющей. И я уверен, что лучшие объекты будут сохранены — об этом можно судить хотя бы по отношению к памятникам самих горожан уже сегодня.

Сейчас Подосенский переулок — это одна Москва, Кузьминки и Люблино — другая, ВДНХ — третья, жилые поселки конструктивизма — четвертая. Такого места мы больше не найдем, и Москву нельзя сравнить ни с каким другим мегаполисом. Это уникальный город. Исторический и современный одновременно.

ПОЛИЦЕЙСКИМИ МЕТОДАМИ ИСТОРИЮ ЗДАНИЙ НЕ СОХРАНИТЬ. ВАЖНА ПРОПАГАНДА СОХРАНЕНИЯ НАСЛЕДИЯ

НАТАЛЬЯ БЕЛИКОВА

Корреспондент отдела «Московская власть» верит в возрождение архитектурной культуры в Москве.



НАСЛЕДИЕ



115 ОБЪЕКТОВ культурного наследия отреставрированы в Москве в 2015 году. Почти половина из них — 55 объектов — были восстановлены на деньги частных инвесторов.

Утро

Указами Петра I и Екатерины II в Китай-городе и Зарядье было запрещено строить деревянные дома.

Сытин П., «Из истории московских улиц», 2011



МАНСУР МАГОМАДОВ Ведущий редактор номера «Вторник»

Так рано, как в этот раз, мой друг мне прежде не звонил. То ли берег, то ли повода не было. Человек он — важный, всегда занят. Выставлять напоказ свои эмоции и чувства не любит. Этим он напоминает мне скалу. Все вокруг бурлит, кипит, рвется, а он, ухмыляясь, невозмутимо наблюдает за всей этой круговертью жизни и спокойно шепчет

Кто к нам с мечом придет, тот получит в забрало



28 февраля 10:30 Максим Спирин (слева) и Вячеслав Красильников обнажили мечи и начали бой. У них все настоящее — и оружие, и доспехи, и порой даже травмы

АРТУР ГУТМАНОВИЧ
из Лянозовского парка

09:00 Как правильно наносить удары мечом? Что нужно сделать, чтобы противник «открылся»? Опасны ли исторические реконструкции для их участников? Чтобы получить ответы на эти и другие вопросы, юнкор «ВМ» отправился в Лянозовский парк на открытую тренировку исторического клуба.

Найти место сражений не так уж и просто. Прохожу через современные киоски, аттракционы, рестораны Лянозовского парка и оказываюсь... в Средневековье. Меня встречают воины в доспехах. В руках — мечи, на лицах — улыбки. — Примерим кольчугу, — сразу берет меня в оборот руководитель

исторического клуба «Громовник» Александр Хорт. — Ая что, сражаться буду? — пугаюсь я. — А как же, — твердо говорит Александр. Но, увидев мое растерянное лицо, начинает смеяться. — Это шутка, — признает он. — На самом деле мы никому из зрителей не разрешаем драться. Это очень опасно. Тренировка начинается с отработки ударов мечом. Вместо противника — шины. Следующий этап разминки — спарринг. И в завершение — настоящие бои. Посмотреть на поединки собралось несколько десятков любителей истории и просто любопытных прохожих. Согласитесь, увидеть такие реконструкции — это не то же самое, что дома книги прочесть. Здесь все по-настоящему — и сражения, и оружие.



МАШИНА ВРЕМЕНИ

В подтверждение этого после окончания реконструкции к нам подходит «воин» с расцарапанным в кровь лицом. Но не жалуется — доволен сражением. — Такие ранения бывают часто, — признается член исторического клуба Вячеслав Красильников, в миру — системный администратор. — Меня это не пугает. Мне интересна история и все, что с ней связано. Особенно сражения и битвы. Всего в клубе состоят порядка 20 человек. Есть и женское отделение, которое занимается работой над костюмами. — Такие тренировки мы проводим каждое воскресенье, — говорит Александр Хорт. — Мы стараемся максимально точно воспроизвести доспехи, оружие, элементы быта конца IX — начала XI века. Все это делаем самостоятельно.

Монеты рассказывают о ментальности народа

СЕРГЕЙ РЫКОВ
из нумизматической фирмы «Монеты и Медали»

11:00 Зал похож на сокровищницу. Сотни монет, ходивших на территории Советского Союза в 20-е и 30-е годы, лежат на витринах. Люди с изумлением застывают почти на каждую. Корреспондент «ВМ» побывал на выставке «Монеты Страны Советов».

Выставка предаукционная, а это значит, что на эти монеты бесплатно можно посмотреть только до 11 марта. Дальше они уйдут с молотка. И уйдут дорого.

— Вот, например, редчайшая трехкопеечная монета 1923 года, — показывает реликвию коллекционер Андрей Федорин. — На ней даже остался отпечаток, когда ее проверяли на прочность. Такая вот монетка размером как две пятируб-

левые уйдет со стартовой ценой 420 000 рублей. — Выставка посвящена монетам Страны Советов, а тут я вижу монеты и с изображениями царей. Как они тут оказались? — А, это очень интересный момент, показывающий ментальность нашего народа, — поясняет коллекционер. — В 20-х годах народ просто не доверял новым советским монетам и думал, что за них ничего не купить, поэтому специально была выпущена серия дореволюционных монет для тех, кто еще был верен своему царю.

Кстати

Таможенники при проверке международных отправок, прибывших из США, обнаружили две посылки с антикварной посудой стоимостью более 30 тысяч долларов. Там были пять кубков из стекла с изображением пушек, барабанов и сабель.



Вчера 11:05 Коллекционер Андрей Федорин демонстрирует монеты, имевшие обращение на территории Советского Союза

День

Московский зоопарк — один из старейших зоопарков Европы. Он был открыт 31 января 1864 года по старому стилю, тогда в нем содержалось 134 экземпляра домашних животных.

Официальный сайт Московского зоопарка

себе под нос: «Пройдет и это!» И, действительно, проходит. Как во времена мудрейшего Соломона. А тогда своим ранним звонком мой друг мне сказал: «Приезжай в Южное Бутово: здесь весна уже, все цветет и благоухает!» «Да, приеду», — кивнул я ему в трубку и, не скрывая удивления, спросил: «Все нормально? В такую-то рань...»

«Да, — ответил он, — весна пришла!» И я подумал, даже самый большой и важный человек соткан из множества тонких чувств, эмоций, ощущений, которые, под давлением какой-нибудь жизненной ситуации, выплескиваются непременно наружу. С весной вас, друзья!.. Радуйтесь ей, пока она тоже не прошла!..

Пациентов «ощипывали» по двойному тарифу

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
с Окружного проезда

12:27 Казалось бы — как можно делать деньги на горе людей? Однако несколько медиков из Московского научно-исследовательского института им. Герцена попали на карандаш столичных следователей после того, как, вместо того чтобы лечить людей от онкологических заболеваний по государственной квоте, то есть бесплатно, отправили пациентов к своим «партнерам» из частной клиники. Корреспондент «ВМ» занялся делом «белых халатов» и встретился с одной из потерпевших.

Вчера, в Международный день редких заболеваний, Министерство здравоохранения Российской Федерации провело на своем сайте прямую трансляцию заседания общественных организаций по защите прав пациентов. Возможно, к освещению этой темы общественники подтолкнул последний скандал, связанный с Московским научно-исследовательским институтом имени Герцена (МНИОИ) и частной клиникой «Аско-мед». Медиков подозревают в том, что они в течение длительного времени брали с пациентов, больных раком, деньги и списывали дополнительно за счет этих людей средства из Фонда обязательного медицинского страхования. Незваного гостя, то есть меня, женщина средних лет Валентина Петрикова (фамилия изменена по этическим соображениям) на пороге своей квартиры не пустила.

— Разговорами с журналистами мою дочь с того света уже не вернешь, — в сердцах бросила Валентина корреспонденту «ВМ» и захлопнула перед носом дверь. Зато открылась другая, соседки. Покидать подъезд пятиэтажки в Окружном проезде «ВМ» не топорилась.

— Вы не сердитесь на нее, — выслушала из квартиры напротив соседка Елена Борисова. — Она дочь в прошлом месяце похоронила, Оксаночку. 42 года ей было. Рак — страшное дело.

— А правда, что она лечилась за свои деньги? — Я была свидетельницей, когда в 64-й поликлинике, которая находится здесь недалеко, дочери Валентины отказали проводить бесплатно ультразвуковое исследование. Сделали только после того, как она заплатила за процедуру 8 тысяч. Вы уж их не тревожьте



Вчера 12:50 Сотрудниками Московского научно-исследовательского института имени П. А. Герцена спешат на службу. Многим нужна их помощь: в 2015 году диагноз «рак» был поставлен 38 тысячам москвичей

расспросами, — сердобольно обступила с нами тему соседка. Вопросами Валентину Петрикову скоро потревожит следователь. Как выяснилось, одна из пациенток МНИОИ наткнулась в интернете на приказ Минздрава России от 10 декабря 2013 года № 916 «Перечень видов высокотехнологичной медицинской помощи». Согласно этому документу, ее заболевание должно было лечиться исключительно за счет средств Фонда обязательного медицинского страхования, а не за ее кровные 190 тысяч рублей.

Дама вспомнила, как в прошлом году консультировалась в Московском научно-исследовательском институте им. Герцена развели руками, сетуя на большой поток больных и отсутствие квот на лечение больных раком. Как вариант, предложили оформить лечение через частную клинику «Аско-мед». Большая заплатила. Ее вылечили, но полный курс денег не хватило, и она пошла в полицию. 24 февраля ее заявление было зарегистрировано. Как сообщил «ВМ» источник в си-

ловых структурах, на следующий день, 25 февраля, следователь УВД по САО возбудил уголовное дело по признакам состава преступления, предусмотренного статьей 159 УК РФ («Мошенничество»), так как территориально МНИОИ находится в Северном административном округе Москвы. Но, может быть, врачи не виноваты и мы наводим на них напраслину? Мои сомнения развеял онколог клиники «Здоровое поколение» Александр Братик. — Существует определенное количество правил, — пояснил онколог. — Даже если человек не имеет денег вообще, он приходит в поликлинику по месту жительства. Если у него выявляют биопсию, то направляют в онкодиспансер. После этого пациент абсолютно ничего не должен платить, он проходит все подготовительные службы и выходит на принятие решения онкологом по применению к нему химио-лучевой терапии.

По словам онколога, если на каком-то этапе пациентом начинают манипулировать, то нужно

идти к главврачу, и тогда справедливость восстановится. — Если у человека рак, то с помощью квот оплачиваются сложные хирургические операции. А по поводу Научно-исследовательского института имени Герцена скажу, что он, по моим ощущениям, менее коррумпирован, чем некоторые другие. Это просто нечестность врачей, которые манипулировали на горе пациентов. В среде врачей это порицается, — добавил Александр Братик. Сейчас в «деле онкологов» три потерпевшие женщины. Их данные имеются в редакции нашей газеты. Борцы с экономическими преступлениями изучают документацию обеих организаций и опрашивают подозреваемых. Хочется верить, что злоумышленников выведут на чистую воду и им не удастся уйти от ответственности.



ЭПИЦЕНТР

Кстати

Скандалом в МНИОИ заинтересовалось руководство Минздрава. Решено провести внутреннюю проверку по описанным событиям.

Недвижимость перестала быть инструментом для инвестиций

ОЛЕГ СТАРУХИН
из Торгово-промышленной палаты России

13:00 Вчера корреспондент «ВМ» посетил II ежегодный финансовый саммит по недвижимости — PROFin-Real Estate Finance Summit, который проходил в здании Торгово-промышленной палаты России. Строители вместе с финансистами и экономистами обсуждали, как выжить в нынешних реалиях, когда предложение на рынке значительно превышает спрос.

Самым популярным спикером на саммите был известный экономист Сергей Хестанов. Именно он на прошлогодней конференции рассказал о закономерностях в динамике падения цен на московскую недвижимость в валютном эквиваленте и точно предсказал стоимость квадратного метра жилья в столице на сегодняшний день.

Корреспондент «ВМ» поинтересовался у авторитетного ученого, что ждет рынок столичного жилья в ближайшее время.

— Экономика — в первую очередь наука, которая изучает и объясняет явления прошлого, а не предсказывает будущее, — сказал Сергей Хестанов. — Поэтому рублевые цены я предсказать не могу. Очень многое будет зависеть от курса рубля, который зависит от множества факторов. А в валюте стоимость квадратного метра в Москве в ближайшие 2–3 года упадет до значения 1600–1700 долларов за квадратный метр. Сегодня уже можно уверенно заявить: из-за того что многие частные лица и компании использовали недвижимость как инструмент вложений, рост цен на квадратный метр оказался «пузырем». Сегодня квартиры покупают исключительно для проживания, оттого и значительно снизился на них спрос.

Чтобы остаться на рынке, застройщики ищут новые формы работы с клиентами.

— Еще недавно вопрос о сдаче в аренду построенных квартир никто даже близко не рассматривал, — сказал генеральный директор одной из столичных строительных компаний Алексей Болдин. — Сегодня, когда спрос на покупку жилья упал, а на аренду — возрос, вариант перерода строящихся домов в разряд «доходных» весьма вероятен.

В привлечении зарубежных инвестиций видит решение проблем девелоперов председатель подкомитета по анализу международного права Торгово-промышленной палаты Михаил Грин.

— В «тучные» годы многие наши соотечественники строили дома в Болгарии и других странах, — сказал Грин, — так почему же сейчас, когда курс рубля очень комфортный для зарубежных инвесторов, не попытаться привлечь их к строительству у нас?

Впрочем, не все девелоперы жалуются. Своим положительным опытом поделилась с коллегами управляющий партнер одной из строительных компаний Татьяна Шелягина: — Мы обратили внимание на то, как изменился портрет сегодняшнего покупателя недвижимости за год. Сегодня это не зажиточный человек, покупающий «про запас», а, как правило, молодые семьи. Поэтому все стараются строить быстро, недорого и экологически чистых районах за кольцевой.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИГОРЬ ЛАДЫЧУК
ДИРЕКТОР ПО ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОЛИТИКЕ КОМПАНИИ «МОРТОН»

Сегодня спросом в первую очередь пользуется жилье экономкласса небольшой площади. Покупатели стали более требовательными и обращают внимание на наличие инфраструктуры в квартале и репутацию застройщика.



КАЛЬКУЛЯТОР

✓ ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ VM.RU

В стенах Российской государственной библиотеки находится уникальное собрание отечественных и зарубежных документов на 367 языках мира.

Официальный сайт Российской государственной библиотеки

Есть женщины и на наших дорогах: автоледи остановила драку

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ
с Боровицкой площади

12:05 Визг тормозов и короткий удар. К счастью, ремни безопасности не подвели. Однако, к сожалению, временами случается обычное небольшое ДТП неожиданно обернулось дракой. И если мужчины равнодушно наблюдали за потасовкой, то неизвестная автоледи не смогла проехать мимо и остановила конфликт.

Рядовая мелкая авария чуть было не обернулась серьезными травмами для одного из водителей. На скользкой дороге прямо напротив Кремля столкнулись Mazda 6 и старенький Hyundai Getz. Не успел житель Тамбова Дмитрий Синица выйти из машины — осматривать повреждения, — как на него с кулаками набросился водитель Mazda. Автомобили полиции стояли у станции метро «Боровицкая» и не могли видеть драку из-за плотного потока машин. А водители равнодушно объезжали дерущихся. Вдруг рядом с местом потасовки остановилась BMW 640, откуда вышла женщина и ринулась разнимать драчунов. Мужчины сразу прекратили драку, дама развела их по машинам, каждого под ручку, потом села в иномарку и уехала. Все-таки есть еще женщины в русских селеньях!



Вчера 12:08 Боровицкая площадь. Водитель Hyundai Дмитрий Синица осматривает свое авто после ДТП (1) Водитель Mazda решил не тратить время на разговоры и сразу же бросился на Дмитрия с кулаками (2) Неизвестная женщина вышла из своего BMW и остановила драку (3)

Хроникеры Русско-турецкой войны снимали на стеклянные негативы

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
из «Фотоцентра»
на Гоголевском бульваре

15:15 Царь Александр II на коне в окружении гвардейцев, оркестр с Георгиевскими крестами, кавалерийский разъезд казаков... Образы известных и неизвестных героев русско-турецкой войны ожили спустя 138 лет. Корреспондент «ВМ» побывал в выставочном зале «Фотоцентр», где готовится к открытию выставка раритетных фото.

Фронтные фотографии в рамках, словно стволы солдат, замерли у стены. Болгарский художник Иво Хаджимишев проверяет соответствие подписей, по очереди склоняясь над каждой работой. — Во времена Русско-турецкой войны 1877–1878 годов снимки делали на стеклянных пластинках-негативах, — поправляет одну из табличек, поясняет Иво. — Эта выставка основана на работах трех хроникеров того времени. Имена двоих нам известны. Это русский специалист фотодела Иванов и придворный фотограф румынского князя — Франц Душек. Последний, судя по фотографиям, имел доступ к высшему командованию русской армии. На его карточках можно увидеть первых лиц. Хроникеры снимали в основном людей. От рядовых солдат до легендарных полководцев.



Вчера, Гоголевский бульвар, 8 15:30 Болгарский художник Иво Хаджимишев демонстрирует фотографию своего соотечественника Франца Душка (1878 год)

— Обратите внимание на это фото, — советует Хаджимишев. — Видно, что оно постановочное. На нем император Александр II с гвардией. Все смотрят в камеру, и только пес отвернулся. Вспышки боится. Выставка Иво Хаджимишева посетила уже много городов. — Я побывал в Санкт-Петербурге, Нижнем Новгороде, Саратове и Мордовии и объездил всю Болгарию, — поясняет художник. — А в канун национального праздника Болгарии — Дня освобождения от османского владычества, 3 марта, — эта выставка откроется для москвичей.



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВАЛЕРИЙ НИКИФОРОВ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
ОБЪЕДИНЕНИЯ «ФОТОЦЕНТР»

Я уверен, что случайностей не бывает, а есть закономерности. Один из наших последних патриотических проектов посвящен теме участия русских в европейском сотрудничестве. Когда ко мне пришел болгарин Иво Хаджимишев и предложил устроить выставку забытых фотографий Русско-турецкой войны, я понял, что это не случайность.

Вечер

Диплом и работа важнее, чем конкурс красоты

ОКСАНА ПОЛЯКОВА
из гостиницы «Корстон»

22:30 Она смеется, и слезы текут по ее щекам. Разрезает огромный торт, непринужденно пробует аппетитный крем, и улыбается телекамерам. Сегодня ей можно все. Лена Петухова — победительница конкурса «Мисс Краса Москвы-2016». Корреспондент «ВМ» спросила, о чем мечтает самая красивая девушка столицы.

О таком исходе конкурса, в котором она и участвовать-то не хотела, 21-летняя уроженка подмосковного Монино даже не мечтала. У нее учеба в Московском государственном областном университете да работа тренером по художественной гимнастике. Любимый парень отговаривал, но Лена решила рискнуть и, пройдя отборочный тур, оказалась в числе 17 участниц-финалисток.

— Пойти стоило хотя бы ради платья, в котором я вышла на финальный конкурс, — рассказывает Лена, поправляя свой роскошный наряд с длинным пышным шлейфом. — Когда бы я еще примерила такое? Чувствовала себя в нем как Золушка. На фоне остальных участниц Лена сильно выделялась. Не платьем, а манерой поведения — не старалась красоваться перед жюри, держалась довольно скромно. — Думаю, жюри отметило меня как раз за мой творческий визитный номер. Там я раскрылась, чувствовала себя очень комфортно,

в своей тарелке, — говорит победительница.

В этом конкурсе она показала этюд по художественной гимнастике, за три минуты в танце рассказав историю добра и зла, легенду о войнах, которые строили свой город, и неудачах, с которыми они столкнулись.

— Я всю жизнь занимаюсь художественной гимнастикой, поэтому решила показать спорт с другой стороны, связав его с современным танцем, — говорит девушка.

Лена, как и положено спортсменке, — обладательница превосходных форм, поэтому выход в купальнике тоже дался ей легко.

— Последний раз делала замеры фигуры осенью. Было: 87–66–90. С этого времени, думаю, параметры не изменились. Хотя я вообще себя не ограничиваю. Могу позволить любимое блюдо — картошку пюре с тушеном кроликом, — рассказывает Елена.

В 2009 году она стала серебряным и бронзовым призером чемпионата России Центрального федерального округа в групповых упражнениях по художественной гимнастике. Но с 18 лет уже не выступает на соревнованиях.

— Тренировать малышей важнее для меня, думаю, что с этим будет связана моя карьера. Конкурс красоты тоже важен — это как чемпионаты, в которых я участвовала. Победа в нем укрепляет самооценку и заставляет становиться лучше, ставить новые цели и стремиться их добиваться, — объясняет Елена Петухова, поправляя съехавшую на лоб корону победительницы.



28 февраля 22:45 «Мисс Краса Москвы-2016» разрезает праздничный торт, который вручили ей организаторы торжества. Сладкое лакомство она, кстати, толком не попробовала, раздав его другим участницам

Мандарины «с бочком» на стол не попадут

АННА БОЯРИНОВА
из столовой школы № 1259

17:10 Продукты питания перед попаданием в тарелку школьника проходят всестороннюю проверку. Об этом корреспонденту «ВМ» сообщила глава Совета родительской общественности при столичном Департаменте образования Людмила Мясникова.

Делают это специальные комиссии, которые состоят из ответственного за питание при школе и активных родителей. Одна из лучших таких комиссий — как раз в школе № 1259.

— Там, где комиссия работает, а не числится, гораздо лучше с питанием, — сообщает Мясникова. — Когда поставщик знает, что проверяют качество его продуктов, что в случае чего их ему вернут, то он работает ответственнее. Несколько раз вернут ему продукты —

в третий раз он уже подумает, что и как доставлять в школу или детский сад.

Родители из комиссии имеют медицинскую книжку. По словам Мясниковой, они приходят в пищеблок школы или детского сада и проверяют все, что там происходит: начиная от приема продуктов и заканчивая тем, что кладется

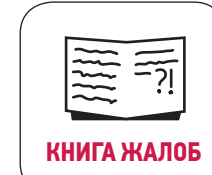
в котел. В случае если продукты покажутся некачественными, члены комиссии решают их вернуть поставщику. Комбинат питания тут же оповещается, и в сроки, не допускающие срыва поставок, довозит недостающую продукцию. Конечно, речь о том, что еда, скажем, поступает в школы и детсады просроченной, не идет. Однако на пути к ребенку с ней могут случиться маленькие неприятности: упаковка продуктов может нарушиться, сами они — помяться, апельсины или мандарины могут

прийти «с бочком» — все это образовательные организации не имеют права принимать.

— Это жизнь — такое может случиться с кем угодно при обычном походе в магазин, — уверена член городского экспертно-консультативного совета родительской общности при Департаменте образования Москвы Наталья Анпеткова. — То есть такие случаи не носят системный характер.

По словам Анпетковой, посмотреть, как готовят еду для детей, может любой родитель. Для этого ему необходимо заявить об этом директору школы, где учится его ребенок.

— Родителям выдают халатки, бахилы, шапочки — пищеблок школы соблюдает определенные санитарные нормы, — уточняет Анпеткова. — Но это не значит, что пищеблок и столовая — проходной двор. Вход только в случае определенных вопросов.



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ УГЛОВ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
АССОЦИАЦИИ ПРЕДПРИЯТИЙ
ПИТАНИЯ В СФЕРЕ
ОБРАЗОВАНИЯ
И ЗДРАВООХРАНЕНИЯ

Мы как независимая организация вместе с Роспотребнадзором и Госкомиссией по качеству сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия таняем следим за питанием в школах и детских садах. Ежемесячно проверяем его в лабораториях на предмет соответствия описанию продуктов и его качеству. Все результаты сводим в единый список фальсифицированной продукции, то есть той, описание которой на этикетках не соответствует реальному содержанию. Комбинаты питания включают договоры с предприятиями по производству продуктов питания в соответствии с этим списком.

СИМВОЛ ВЕРЫ

Вчера столичные власти ввели в эксплуатацию колокольню и дом прихода на исторической территории церкви Космы и Дамиана в Столешниковом переулке. Эти объекты скрупулезно воссоздавали на протяжении девяти лет.

— В 2007 году столичные власти одобрили проект восстановления колокольни церкви святых Космы и Дамиана в Шубине высотой 63 метра и дома прихода. Общая площадь новых объектов строительства — 4,2 тысячи квадратных метров, — сообщил журналистам председатель Мосгосстройнадзора Олег Антосенко. Церковь Благовещения Космы и Дамиана была возведена в 1722 году на месте храма, заложенного в 1625 году вместо пренней деревянной церкви. Колокольня располагалась с западной стороны строения. До наших дней дошел только ее нижний ярус, через который осуществляется вход в церковь со стороны Столешникова переулка.

Посторонись, прохожий! Садовник кронирует тополя



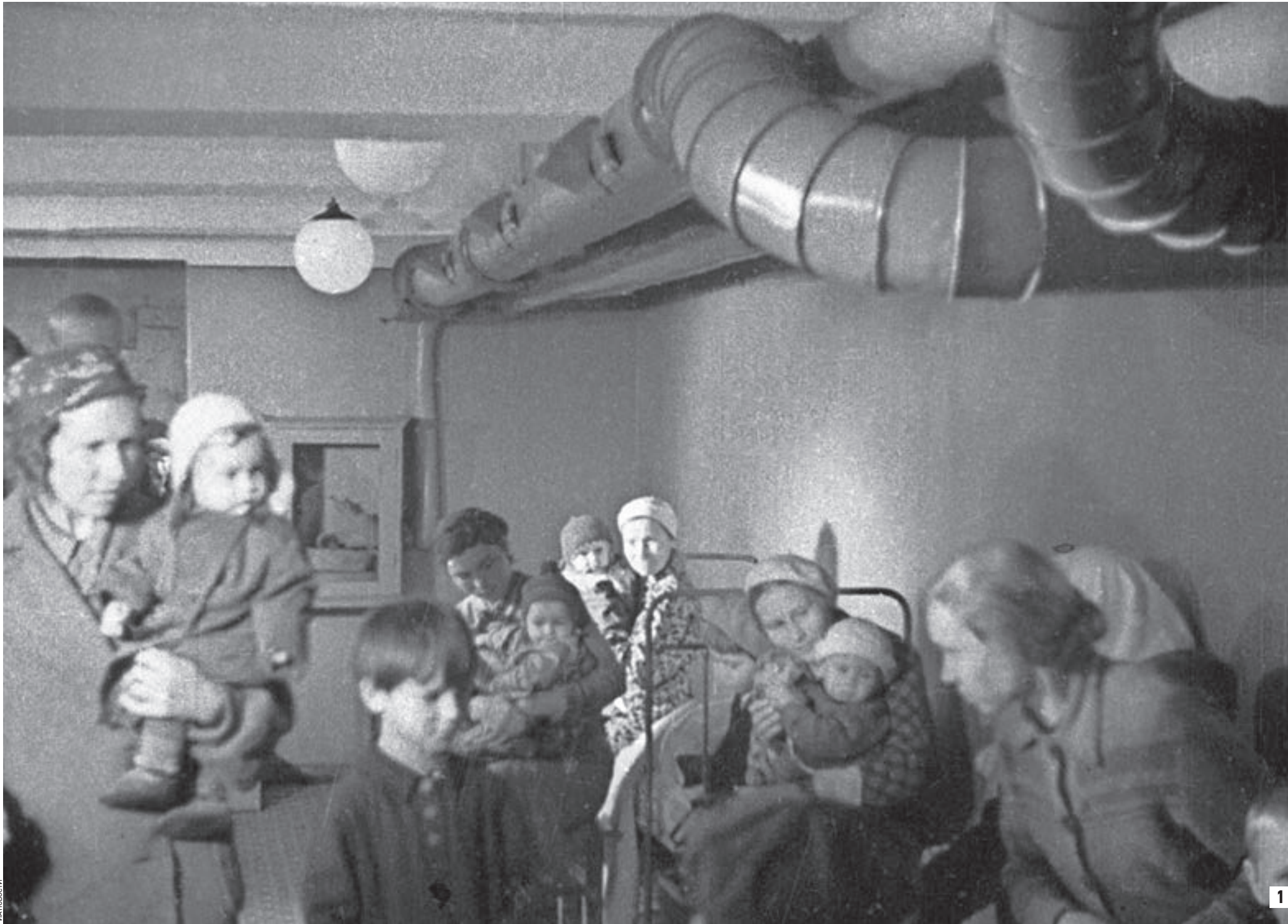
Вчера 8:04 Окружной проезд, 13. Пока рабочие-садовники учреждения «Жилищник» района Соколиная гора бензопилой отпиливают сучья с тополя, пытаются не задеть скворечник, их коллега Анвар Сафоев еле успевает убирать с тротуаров падающие ветки. Главное — не забыть потом обработать «раны» деревьев зеленой краской.



Сегодня отмечается Всемирный день гражданской обороны. Еще в конце минувшего года президент России Владимир Путин дал поручение Совету безопасности подготовиться к ядерной угрозе и обновить запасы противогазов в бомбоубежищах. Недавние трагические события в Донбассе показали, что такие укрытия могут понадобиться внезапно. Корреспонденты «ВМ» решили разобраться, насколько многочисленные московские бомбоубежища готовы к использованию в случае реальной угрозы.

Сети подземелья

Проверяем состояние городских бомбоубежищ



18 сентября 1941 года. Москвичи укрываются в бомбоубежище жилого дома (1) За этим манекеном комсомольца-метростроителя спрятан проход из «Бункера-42» в лабиринты московского метро. Руководство музея уверяет, что сейчас проходы забетонированы (2) 10 февраля 2016 года. Бомбоубежище на шоссе Энтузиастов. Спецкор «ВМ» Захар Артемьев измерит толщину дверных петель. 40-сантиметровые стальные двери способны выдержать ударную волну от ядерного взрыва (3) 10 февраля 2016 года. Музей «Бункер-42». Помещение для совещаний руководства страны и командования Дальней авиации (4)

Земля столицы буквально нашпигована различными подземными сооружениями. Здесь рыли убежища и потаенные палаты еще в древности, а с началом строительства метрополитена число подземелий умножилось. Параллельно с подземной строились и линии сталинского «Метро-2». Информация о нем засекречена до сих пор, но известно, что эта целая изолированная транспортная сеть под Москвой. В годы Великой Отечественной войны подземных убежищ хватало на всех горожан. Появление атомного оружия предъявило к ним новые требования: улучшенную защищенность, глубину и автономность.

12 часов на сборы

Практически каждое советское учреждение и жилой дом дохрущевской эпохи при постройке снабжались сетью подвалов и бомбоубежищем. Сегодня эти монументальные сооружения глубокого залегания законсервированы. Подавляющее большинство москвичей даже не знают, где находится их бомбоубежище, в какую сторону двигаться в случае опасности, — говорит член-корреспондент Академии военных наук, профессор Анатолий Цыганок. — На мой взгляд, это недоработка МЧС, которому в 1993 году Министерство обороны передало подземные укрытия.

оборудованием, включая защитные костюмы, противогазы. Ведь в лихие 1990-е годы часть складов разграбили. Эксперт уверен: современному горожанину не хватает простейших навыков выживания, плана спасения в случае чрезвычайной ситуации, умения быстро собрать все самое необходимое. Нужно будет вновь начать подготовку населения по гражданской обороне.

Торговля в бункере

Одно из вместительных столичных бомбоубежищ расположено под домом № 56 на шоссе Энтузиастов. Взгляды прохожих не задерживаются на грязных стеклах окон длинного трехэтажного здания сталинской постройки. Говорят, в советские времена здесь находилось конструкторское бюро. А сегодня обширные площади занимают мебельный салон, несколько интернет-магазинов, банки и логистические предприятия, проще говоря — склады. Внутри попасть несложно, проходим, представившись клиентами. После переговоров с охраной спускаемся вниз. Подземелье впечатляет: на глубине в несколько десятков метров скрывается более 1200



квадратных метров площади. Значительная их часть, поближе к входу в грузовой лифт, заставлена различными товарами. Металлическая дверь толщиной 42,5 сантиметра предназначена для защиты от ударной волны. Сейчас она распахнута так, словно вросла в бетонную, полутораметровую толщину стены. В глубине коридора видны другие такие же двери. Они опечатаны, на них висят замки. За ними хранятся сложные двухъярусные кровати, противогазы и ИЗ — неприкосновенный запас. Арендовать участок бомбоубежища под склад также несложно, как сюда попасть. В интернете хватает объявлений о субаренде здешних помещений. Еще одно бомбоубежище, вернее — четыре совмещенных, находится в Строгине по адресу: ул. Маршала Катюкова, 3,



стр. 1. Здесь, прямо на объекте гражданской обороны класса А-24 (противоядерное убежище), построенном в 1984 году, расположился автосалон. Среди мощных бетонных стен запаркованы авто на продажу. Ходим, «прицениваемся» к автомобилям. — Вентиляционное оборудование и металлическая дверь на входе демонтированы, чтобы не нарушать эстетику помещения, — объясняет нам менеджер по продажам Алексей. О двери напоминают лишь массивные крепежи для петель. В глубине бетонированного укрытия расположена автомойка. — Такие сверхнадежных бункеров в столице множество. Но смогут ли арендаторы в случае чего быстро их освободить? Или людям придется укрываться среди завалов торгового барахла и припаркованных автомобилей?

Совершенно секретно

Самое известное столичное бомбоубежище — так называемый бункер Сталина, находящийся в районе Таганки. Бомбоубежище в районе Таганки. Бомбоубежище в районе Таганки. Директор музея «Бункер-42» подполковник пограничных войск Андрей Кащеев встречает нас у входа. Спускаемся на

скоростном лифте на глубину 68 метров. — Это высота 25-этажного дома, — поясняет Андрей Анатольевич. — Во времена Карибского кризиса в нем заседали первые лица государства. Команда о начале третьей мировой войны могла быть отдана из этого кабинета... Площадь бункера — 8000 квадратных метров. Стены основных помещений покрыты чугунными плитами, каждая весом в полтонны. Бомбоубежище имеет и свою вентиляционную систему с мощной угольной фильтрацией, чтобы не проникла радиоактивная пыль. Все продумано до мелочей: ламповое оборудование, дисковые телефоны вместо кнопочных. Ведь электроника последних при ядерном взрыве попросту сгорит. Уважение к создателям этого объекта — вот чувство, которое на выходе из подземелья превалирует над всеми другими эмоциями.

— Чуть дальше — совещательный зал, — показывает рукой Андрей Анатольевич. — Во времена Карибского кризиса в нем заседали первые лица государства. Команда о начале третьей мировой войны могла быть отдана из этого кабинета... Площадь бункера — 8000 квадратных метров. Стены основных помещений покрыты чугунными плитами, каждая весом в полтонны. Бомбоубежище имеет и свою вентиляционную систему с мощной угольной фильтрацией, чтобы не проникла радиоактивная пыль. Все продумано до мелочей: ламповое оборудование, дисковые телефоны вместо кнопочных. Ведь электроника последних при ядерном взрыве попросту сгорит. Уважение к создателям этого объекта — вот чувство, которое на выходе из подземелья превалирует над всеми другими эмоциями.

НЕОБХОДИМО ПРОВЕСТИ ИНВЕНТАРИЗАЦИЮ УКРЫТИЙ, СНАБДИТЬ ИХ ЗАЩИТНЫМИ КОСТЮМАМИ, ПРОТИВОГАЗАМИ

— Чуть дальше — совещательный зал, — показывает рукой Андрей Анатольевич. — Во времена Карибского кризиса в нем заседали первые лица государства. Команда о начале третьей мировой войны могла быть отдана из этого кабинета... Площадь бункера — 8000 квадратных метров. Стены основных помещений покрыты чугунными плитами, каждая весом в полтонны. Бомбоубежище имеет и свою вентиляционную систему с мощной угольной фильтрацией, чтобы не проникла радиоактивная пыль. Все продумано до мелочей: ламповое оборудование, дисковые телефоны вместо кнопочных. Ведь электроника последних при ядерном взрыве попросту сгорит. Уважение к создателям этого объекта — вот чувство, которое на выходе из подземелья превалирует над всеми другими эмоциями.

подземных исследований «Дигтерспас». — Некоторые из них скорее станут могилой для людей, нежели местом спасения: света нет, стены обваливаются... Их необходимо восстанавливать. Да, сейчас есть множество фирм, занимающихся строительством новых бункеров. Бомбоубежище построят на желаемой вами глубине, со всеми современными удобствами. Но, на мой взгляд, целесообразнее восстанавливать старое, а не создавать новое. И этот процесс уже начался. Яркий пример — «Бункер-42» на Таганке. — Как будут выглядеть восстановленные бункеры? — В бомбоубежищах, рассчитанных на большое количество людей, необходимо госпитали. Также там должны быть современные угольные фильтры, биотуалеты, ящики с противогАЗами, запасные выходы. Примерная глубина таких сооружений — 15 метров. Но в эпицентре ядерного взрыва шансы на выживание имеют лишь те, кто спрятались в бомбоубежище глубиной не меньше 30 метров. Оптимальная толщина бетона должна составлять 5–7 метров. Причем бетона не простого, а со свинцовой прослойкой внутри. Данила Андреев, директор «Спецпроекта», одного из

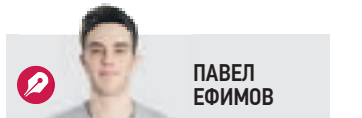
крупнейших подрядчиков по строительству подземных укрытий, уверен: при необходимости власти быстро наведут в этой сфере порядок. — Такова российская специфика, все делаем в авральном режиме, как подвиг, — говорит он. — К сожалению, сегодня полностью боеготовых убежищ в Москве всего несколько сотен из тысяч объектов. Многие заняты частным бизнесом, а эти ребята относятся к стратегическому оборудованию не очень-то бережно. Я сам видел спиленные вентиляционные наголовники. Необходима серьезная работа по их модернизации и ремонту, инспекция и инвентаризация бомбоубежищ. — Выстроенные в советские годы убежища нуждаются в надежной защите населения и сегодня — физические характеристики ядерного оружия не изменились, — подчеркивает Данила Андреев. — И сегодня мы строим укрытия по советскому СНИПу № 21177 от 1977 года — и для госучреждений, и для частных лиц. А сейчас применяют и различные технические новшества. В большинстве московских домов можно увидеть торчащие из земли круглые вентиляционные выходы в полтора-два метра высотой. Значит, там есть подземное укрытие. И хочется верить, что в случае необходимости они окажутся доступными для горожан.

Справка

Самые известные в мире раскрепленные подземные укрытия:
 • внутри песчаной горы на острове Шпицберген, в Норвегии, хранится бесчисленное количество семян. Этот склад гарантирует сохранность всей растительности планеты;
 • в горном комплексе Рэйвен-Рок (Пенсильвания, США) вы сможете найти часовой, парикмахерскую, фитнес-центр и многое другое. Комплекс рассчитан на 3000 человек;
 • недавно на юго-западе Лондона открылся доступ в восьмизаточное убежище, которое скрывается прямо под одним из тоннелей. Бункер переоборудовали в музей.



Специальный корреспондент, автор множества расследований, репортажей и интервью с ведущими ньюсмейкерами.



Юнкер «ВМ», начал свой творческий путь в нашей газете. Имеет свой, особый и «незамысловатый» взгляд на события.

На традиционной странице «Мнения» колумнисты газеты рассуждают о самых актуальных проблемах страны и города. Надо ли платить пенсии россиянам, чьи доходы не столь прозрачны, как доходы большинства наемных работников? И если платить, то должна ли их пенсия соответствовать по объему стандартной пенсии? А 691 год тому назад, 1 марта 1325 года, Москва стала церковным центром Руси. Кафедра митрополитов Киевских и всея Руси перенесена из Владимира-на-Клязьме в столицу, и был заложен Успенский собор.

Пенсия попала в тень

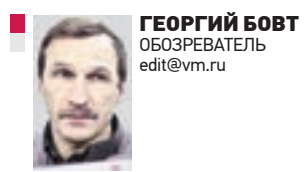


СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
edit@vm.ru

его мощность составила бы 40% ВВП. Эта цифра соответствует оценке Международной организации труда. Как обстоят дела в других странах? Вдруг теневая экономика просто соответствует греховой природе человека? Не будем прятать голову в песок. По оценке МОТ, в Швейцарии доля теневой экономики — 8%, во Франции — 16%. Зато в Азербайджане — 50%, а в Грузии, несмотря на все либеральные ухищрения, — 65%. Мы любим сравнивать новую Россию с советским периодом. И вот парадокс. Несмотря на то что мы строим рыночную экономику, теневой сектор за два последних десятилетия расцвел буйным цветом, как бурьян в запущенном огороде. В СССР доля теневой экономики, при всем лицемерии советской статистики, оценивалась в 4%, а сейчас подскочила в 10 раз! Может быть, мы строим вовсе не рыночную экономику? А что тогда? Экономисты считают, что рост теневой экономики является неизбежным следствием непомерно жесткой налоговой политики и административного давления на бизнес. Каждый год в России закрывается несколько сотен тысяч предприятий малого бизнеса, хотя с высокими трибун произносятся речи о его поддержке. По существу чиновники перекрывают ручеек поступлений в пенсионные фонды. По закону выживания бизнес ищет обходные пути и уходит от отчислений в тень. Чиновники любят на праздники рассылать старикам лакомые подарки и отчитываться об этом по инстанции. А по существу перекрывают старикам кислород. У замечательного сказочника Андерсена есть поучительная история о том, как тень взяла власть над человеком и стала жить вместо него. Но справиться с тенью все-таки было можно, если смело прокричать: «Тень, знай свое место!» Как жаль, что в настоящей жизни все куда сложнее. И поэтому наши пенсии тоже попали в тень.

ГРАЖДАНЕ, ЗАНЯТЫЕ В ТЕНЕВОЙ ЭКОНОМИКЕ, НЕ ФОРМИРУЮТ ПЕНСИОННЫХ ФОНДОВ, НО ХОТЯТ ПЕНСИЮ ПОЛУЧАТЬ

Нужно тщательнее учитывать доходы



ГЕОРГИЙ БОБТ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
edit@vm.ru

ПРОТИВ

На днях в недрах, как ни удивительно, профсоюзов родилось предложение. Согласно которому лишь около 80 процентов россиян, являющихся наемными работниками, должны сохранить право на пенсию. Оставшимся 20 процентам, в число которых входят фрилансеры, люди творческих профессий, а также почему-то аграрии, нужно предложить альтернативные пенсионные системы. А не захотят — останутся вовсе без трудовых пенсий. Непонятно, правда, надо ли этим 20 процентам оставить хотя бы социальные пенсии, на бедность. Сейчас это меньше 4 тысяч рублей, на них долго все равно не протянешь. Впрочем, такую аргументацию можно понять. Пенсионная система трещит по швам. Подвум причинам. Одна — демографическая, другая — политэкономическая. Трудо-способного населения на сегодня — около 70 миллионов человек, число получателей пенсии — уже более 29 миллионов. Формула, при которой один работник кормит одного пенсионера, не выдержит ни одна. При этом миллионы людей заняты в теневой экономике и никаких пенсионных взносов не делают. Традиционными методами учитывать такие заработки и, соответственно, взимать налоги становится все труднее. Однако если государство не может тут наладить учет и контроль, это не значит, что людям надо оставлять без пенсий, порождая тем самым нищету и социальную нестабильность. Оно дороже может выйти. Выход просматривается все же не в лишении ненавистных «фрилансеров» пенсий, а другой. Надо четче контролировать соответствие расхо-

дов и доходов, надо решительно сокращать наличный денежный оборот, жестче регулировать денежные переводы (особенно крупные) без открытия банковского счета. Ни в Европе, ни в Америке вы такие переводы, как правило, не осуществите (разве что мелкие типа почтовых, но под безумные проценты, обеспечивающие такой способ ухода от налогов). Это у нас можно просто так «бросить денег» на чужую пластиковую карту, а в любом европейском и тем более американском банке у вас непременно потребуют «обоснованный перевод», даже если речь о близких людях. Правильно, нужно развивать разные добровольные системы пенсионных накоплений. Их полно на Западе. Как правило, они связаны с фондовым рынком. При этом пенсионные фонды — крупнейшие инвестиционные кошечки тамошней экономики. Они же — довольно жесткие аудиторы-контролеры того, как и на что расходуют деньги корпорации, считающиеся надежными, куда вкладывают пенсионные деньги. Будь такое возможно у нас (а оно возможно в силу многочисленных ограничений на вложение пенсионных денег), пенсионные фонды непременно спросили бы у наших «голубых фишек», зачем они содержат, скажем, иностранную футбольную команду, зачем скрывают размеры инвестиционных затрат и их (не)эффективность, почему вознаграждают отечественных топ-менеджеров в госкорпорациях превышают доходы их коллег в крупной мировой корпоративных гигантах на фоне более чем скромных показателей первых. Но навести с этим со всем порядком, конечно, труднее, чем просто лишить средств существования пятую часть пенсионеров страны. Чего, впрочем, уверен, все равно не произойдет. Даже если кому-то такая идея кажется экономически привлекательной, ее, мне кажется, невозможно осуществить политически в России.

Мнения колумнистов могут не совпадать с точной зрения редакции «Вечерней Москвы»



26 июля 2015 года, Москва. Патриарх Московский и всея Руси Кирилл (справа) освящает храм святого равноапостольного князя Владимира. В прошлом году вся страна отмечала тысячелетие со дня рождения крестителя Руси — к этой дате храм и был возведен

Становление Третьего Рима



АЛЕКСЕЙ ЗЕРНАКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
edit@vm.ru

Как известно, Москва — Третий Рим, и четвертому не быть. В начале XVI века старец (или, по одной из версий, настоятель) одного из псковских монастырей Филофей впервые сформулировал эту философскую и богословскую концепцию. Основная ее мысль — преемственность наследования московскими государями христианско-православной империи от византийских императоров, в свою очередь на следовавших ее от римских. Но за два столетия до этого, задолго до падения «второго Рима» — Константинополя

под натиском османских орд, московский князь Иван Калита создал все предпосылки для формирования концепции «Третьего Рима», пригласив 1 марта 1325 года в Москву митрополита Петра, прозванного Ратенским. Тот согласился перенести кафедру митрополита, и, таким образом, резиденция предстоятеля Русской православной церкви переехала в Первопрестольную. Так Иван Калита окончательно утвердил Москву как центр православия на Руси. И «скрипка» в прошлом небольшого города в политическом оркестре того времени сразу же начала играть основную партию. Именно Иван Калита основал для митрополита Петра Успенский собор в Кремле (который, к сожалению, не сохранился до наших дней — современный храм был построен на его месте почти полтора века спустя). А одежда митрополита, причисленного, как и сам князь, к лику святых, до сих пор можно увидеть, посетив Оружейную палату. Конечно, до того момента, как Москва стала полноценной столицей Руси, было еще очень и очень далеко. Впереди были десятилетия кровавых усобиц и сложных интриг, династических браков и военных союзов — никто из городов не хотел добровольно отказываться от главенства. А еще сложные политические игры с Золотой Ордой, бескомпромиссное противостояние с Новгородом, не желавшим сдавать позиции и отказываться от привычных вольностей, и жестокие войны с соседями, не желавшими усиления Руси (собственно, с тех пор изменилось немного).

Но большинство историков сходятся на том, что именно Иван Калита заложил фундамент той победы, которую его внук, московский князь Дмитрий, оставшийся в истории под прозвищем Донской, одержал спустя пятьдесят пять лет на Куликовом поле по благословию Преподобного Сергия Радонежского. История, как известно, не терпит сослагательного наклонения. Но все же позволим себе предположить, что, если бы не тот посыл к объединению, заданный мудрым князем Иваном Даниловичем, Русь могла бы пойти совершенно иным путем — и кто знает, куда бы он привел наши земли в итоге. До сих пор мощи Святого Петра Ратенского хранятся в перестроенном Успенском соборе. А неподалеку — в Архангельском соборе — покоятся останки первого собирателя русских земель князя Ивана Калиты.

Дом. Строительство. Ремонт

СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ «ЛесПромГруп»

Строительство каркасных, брусовых, SIP-панельных домов, а также реконструкция и пристройки

Производство: Раменский район, д. Жирошкино

«Вымпел» ВЫСТАВОЧНЫЕ ПЛОЩАДКИ:
1. Москва, 25 км МКАД, рынок конструктор
2. Домодедовский район МКР «Белые Столбы»
3. Раменский район поворот от трассы А107 на Малино.

«Владимир» 7 x 8,3 (113 м²) = 1 250 000 р.
7,5 x 9 (120 м²) = 1 300 000 р.

«Статус» 8 x 7 (110 м²) = 1 200 000 р.
8 x 8 (123 м²) = 1 300 000 р.

(916) 670-70-70

КОМПЛЕКТАЦИЯ КАРКАСНОГО ДОМА для зимнего проживания по Акции

Свайно винтовой фундамент диаметром 108, h=2.5 м

Утепления дома 150+OSB-3 плита

Отделка с наружи и внутри евровагонка

Окна ПВХ однокамерные

Входная дверь металлическая

Кровля металлочерепица

Монтаж Доставка

www.9809861.ru

«Стильный» 8 x 8 (128 м²) = 1 050 000 р.
8 x 9 (144 м²) = 1 150 000 р.

«Звез» 8 x 10 (145 м²) = 1 350 000 р.
9 x 10 (174 м²) = 1 500 000 р.

«Мечтаво» 6 x 7 (93 м²) = 850 000 р.
6 x 8 (105 м²) = 900 000 р.

«Мечта» 7 x 8 (88 м²) = 1 000 000 р.
8 x 8 (116 м²) = 1 100 000 р.

(495) 960-41-84

ГС-1-50-02-1027-0-5002079654-037621-1
АСК «Починки»

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РЕМОНТ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ
РЕКОНСТРУКЦИЯ И ДОСТРОЙКА ДЕРЕВЯННЫХ СТРОЕНИЙ

(495) 589-77-23; (499) 391-29-58
(495) 642-44-97; (495) 642-34-41

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО КАРКАСНЫХ И БРУСОВЫХ ДОМОВ
ИННОВАЦИЯ! УТЕПЛЕННЫЙ КЛЕЕННЫЙ БРУС

Русская сказка

СПАСЁМ ВАШ ДОМ **www.spasemvashdom.ru**

Льготы пенсионерам и новоселам!

РЕМОНТ КВАРТИР, КУХОНЬ И ВАННЫХ КОМНАТ ДИЗАЙН-ПРОЕКТЫ

• Договор • Гарантия • Доставка материалов

Позвоните и запишитесь в очередь на бесплатный выезд нашего специалиста!

Выгода 50%

Если Вы - пенсионер, то Вы заслужили жить в красивой квартире! Мы бережем Вас, поэтому все заботы по ремонту берем на себя!

ежедневно с 9.00 до 21.00

8(495) 211-36-84

Завод ДЕРЕВЯННЫЕ И МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ИЗДЕЛИЯ

ДВЕРИ ДЕРЕВЯННЫЕ АРКИ • АНТРЕСОЛИ

от 8900 р

ШКАФЫ-КУПЕ ДВЕРИ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ

ЛЮБЫЕ РАЗМЕРЫ, ЛЮБЫЕ ЗАМКИ, ШУМОИЗОЛЯЦИЯ

ОТДЕЛКА: порошок, ламинат, винилискожа, пластик, ПВХ, мдф

ОКНА ПВХ ПРОФИЛЬ КВЕ, RENAU

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ

от 4900 р Каждое 5 изделие в подарок! от 6900 р

8 (495) 502-54-27 • 8 (495) 507-23-61

ГИБКАЯ СИСТЕМА СКИДОК: ПО СОЦИАЛЬНОЙ КАРТЕ МОСКВЫ.МО. ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ВОВ

ПЕНСИОНЕРАМ - ЛЬГОТНЫЕ ЦЕНЫ

РЕМОНТ КВАРТИР, КУХОНЬ И ВАННЫХ КОМНАТ В ВАШЕМ РАЙОНЕ!

Договор. Смета. Гарантия.

НАШ СПЕЦИАЛИСТ ПРИЕДЕТ К ВАМ БЕСПЛАТНО!

СКИДКИ до 60%*

Более 6 лет опыта, более 1000 довольных клиентов!

Действует до 10.04.2016г.

8(495) 928-46-71 **eraremont.ru**

РАСПРОДАЖА ПО НИЗКИМ ОПТОВЫМ ЦЕНАМ

ДВЕРИ ВХОДНЫЕ МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ ДЛЯ КУХНИ ВАННОЙ И ТУАЛЕТА!

ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ

БЕСПЛАТНО: ЗАМЕР И ДОСТАВКА СКИДКИ-ПЕНСИОНЕРАМ, ИНВАЛИДАМ

М ВЫСТАВОЧНЫЕ ЗАЛЫ в ТЦ Алтуфьево, Алтуфьевское ш., 24/1, 1-этаж Сколковская, ул. Свободы, 29, цоко. этаж Бул. Рокоссовского, Открытое ш., 9/1, холл Коломенская, пр-т Андропова, 8, 1-эт., № 87

БОЛЕЕ 1000 МОДЕЛЕЙ

Телефон горячей линии **8(495) 973-12-92** ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН **zakaz-dverei.ru**

РЕМОНТ КВАРТИР ВАННЫХ КОМНАТ КУХОНЬ

БЕСПЛАТНЫЙ выезд к Вам нашего специалиста.

Пенсионерам **скидки до 30%**

Звоните ежедневно: **8(495)960-01-16** **umas-stroy.ru**

ГARANТИЯ НА РАБОТЫ. **2014 год!**

МЕБЕЛЬ на ЗАКАЗ

ШКАФЫ-КУПЕ АКЦИЯ! скидка 40%

КУХНИ ГАРДЕРОБНЫЕ ДЕТСКИЕ на заказ

www.konstruktiv-m.ru **8(925)391-85-31**

ООО БАЛКОН ИНДУСТРИЯ

НАСТОЯЩЕЕ НЕМЕЦКОЕ КАЧЕСТВО

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ скидка 40%

БАЛКОНЫ И ЛОДЖИИ АЛ(PROVIDAL) ДЕРЕВО-ПВХ

ВСЕ ВИДЫ ОТДЕЛКИ, УСТАНОВКА ШКАФОВ, ВЫНОСИ.

8(495)648-80-71 РАБОТАЕМ БЕЗ ВЫХОДНЫХ ГАРАНТИРОВАННОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Ламинат
Линолеум
Плитка
Ковролин
Паркетная доска
Циклевка
РЕМОНТ ПОЛОВ

Доставим материалы. Передадим мебель. Устраним неровности. Вывезем мусор. ГАРАНТИЯ.

ПОЛ Мастер Сделают ВАМ НОВЫЙ ПОЛ

1 ЗА ДЕНЬ

ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКА 20%

8(962) 9-0000-91

Театральная афиша



МХАТ им. М. Горького
 Тверской бул., 22, ☎ (495) 697-85-86
Основная сцена. 1/III Гамлет. 2/III премьера Укрошение строптивой. 3/III премьера Люти. 4/III Мастер и Маргарита. 5/III днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. премьера Пигмалион. 6/III днем Ее друзья, в 18 ч. 30 м. премьера Отелло уездного города. 8/III в 18 ч. 30 м. Дикарка. 9/III премьера Укрошение строптивой. 10/III премьера Люти.
Малая сцена. 1/III Домик на окраине. 2/III Провинциалка. 5/III Любовь-взаим. 6/III Не все коту масленица. 8/III Такая любовь.

Гос. акад. театр им. Евг. Вахтангова
 Ул. Арбат, 26, ☎ (499) 241-16-79
 1/III Мадмуазель Нитуш. 2/III Дядюшкин сон. 3/III Евгений Онегин. 4/III Дядя Ваня. 5/III К 90-летию Театра им. Евг. Вахтангова Пристань. 6/III днем Кот в сапогах, вech. Маскарад. 7/III Отелло. 8/III в 15 ч. и вech. Берег женщин. 9/III премьера Бег. 10/III Улыбнись нам, господин.
Новая сцена. Ул. Арбат, 24. 1/III в 19 ч. 30 м. Крик лангусты. 2/III в 19 ч. 30 м. премьера Минетти. 3/III в 19 ч. 30 м. премьера Возьмите зонт, мадам Готье! 4/III в 19 ч. 30 м. премьера Мужчины и женщины. 6/III в 19 ч. 30 м. премьера Минетти. 7/III днем и в 16 ч. и 8/III днем премьера Питер Пэн. 9/III в 19 ч. 30 м. Игры одиноких. 10/III в 19 ч. 30 м. Ревнивая и себе самой.

Первая Студия Вахтанговского театра. 2/III в 19 ч. 30 м. Записки сумасшедшего. 5/III в 19 ч. 30 м. Пелеас и Мелисанда.
Экскурсии. Фойе театра. Основная сцена. 5/III и 7/III днем Экскурсия по театру. Прошлое и настоящее. Фойе театра. Новая сцена. 5/III и 6/III днем Вахтанговское закулисье.

ЛЕНКОМ Московский гос. театр
 Ул. М. Дмитровка, 6, ☎ (495) 699-96-68
 1/III премьера Бальпуригвеча ночь. 2/III и 3/III Аквианская левка. 4/III Шут Балакирев. 5/III премьера Бальпуригвеча ночь. 6/III Юнона и Авось. 7/III Вишневый сад. 8/III Юнона и Авось. 9/III Попрыгунья.
В Театре эстрады. Берсеневская наб., 20/2. 2/III и 3/III Юнона и Авось.

РАМТ
 Театральная пл., 2, ☎ (495) 692-00-69
Большая сцена. 2/III вech. Ничья длится мгновение. 3/III вech. премьера Кот стыда. 4/III вech. премьера Северная одиссея. 5/III в 12 ч. премьера Кролик Эдвард, вech. Эраст Фандорин. 6/III днем Чисто английское привидение, вech. Альпе паруса. 7/III днем Приключения Тома Сойера, вech. Сотворившая чудо. 8/III днем Незнайка-путешественник, вech. Цветы для Элджернона. 9/III вech. Цветы для Элджернона. Малая сцена. 1/III в 19 ч. 30 м. Сентиментальные повести. 3/III в 19 ч. 30 м. премьера Зима тревоги нашей.
Черная комната. 1/III вech. В дороге. 2/III в 19 ч. 30 м. премьера В пылающей тьме. 3/III в 21 ч. Ксения Петербургская. 5/III в 16 ч. Бесстрашный барин. 6/III в 15 ч. 30 м. Бесстрашный барин. 7/III в 15 ч. 30 м. Как кот гулял, где ему вздумается. 8/III в 15 ч. 30 м. Мой внук Вениамин. 9/III в 19 ч. 30 м. Игры на крыше старой мельницы. 10/III в 19 ч. 30 м. премьера В пылающей тьме.
На сцене Театра им. С. В. Образцова. 10/III вech. Лея и Минька.

Театр «Сатирикон»
На сцене «Планеты КВН». ☎ (495) 689-78-44.
 17/III Кухня. 18/III Лондон Шоу. 19/III и 20/III премьера Человек из ресторана.

В помещении Высшей школы сценических искусств на сцене Учебного театра. 21/III в 19 ч. 30 м. премьера Однорукий из Спокана. 23/III в 19 ч. 30 м. Закликухи. 24/III в 19 ч. 30 м. премьера Однорукий из Спокана.

Театр русской драмы п/р М. Щепенко
 Ул. Земляной Вал, 64, ☎ (495) 915-07-18
На сцене филиала Театра им. А. С. Пушкина. Сынтинский пер., 3/25. 10/III Вот вы спрашиваете. Как мы покиваем...
В помещении театр-концертного зала Рос. гос. детской библиотеки. Калужская пл., 1. 6/III в 13 и 15 ч. Кошкин дом.
На сцене Театра Луны. Ул. М. Ордынка, 31, ☎ (495) 953-13-17. 1/III Царский путь.
В Большом зале ЦДРП. Ул. Пушкинская, 9/6, стр. 1. 4/III Женильба?

Театр «У Никитских ворот»
 Ул. Б. Никитская, 23/9, ☎ (495) 202-82-19
Новая сцена. 2/III Похороните меня за плинтусом. 3/III Вельсички по-русски. 4/III Шутки Чехова. 5/III премьера Новый ревиор. 6/III днем Три поросенка, вech. Роман о девочках. 7/III Страусиана. 8/III днем премьера Емеля, вech. премьера Би-Эм-Дабл-Ю. 9/III Над пропастью во ржи. 10/III Мирандолина.
Старая сцена. 1/III премьера В ожидании звонка. 2/III Сотворившая чудо. 6/III днем Недоросль, вech. Незабудки. 7/III Дорогая Елена Сергеевна. 8/III Любовь и голуби.

Муз. театр п/р Геннадия Чихачева
 1-я Новокузнецкая ул., 1, ☎ (495) 371-73-33
 3/III Человек-амфибия. 4/III Плаха. 5/III днем Зайка-почтальон, в 18 ч. Садко и Царевна Морская. 6/III в 11 ч. и 13 ч. 30 м. Теремок, в 18 ч. Золушка. 7/III днем Детектив про репку, в 17 ч. Как Соловей-разбойник Ивану-солдату помог. 11/III Женильба Балзаминова.

Театр Романа Виктюка
В Театриуме на Серпуховке. Ул. Павловская, 7. 1/III премьера Федра. Мистерия духа.
На сцене Театра Луны. Малая сцена. Ул. М. Ордынка, 31, ☎ (495) 953-13-17. 3/III Экзюпери. Навстречу звездам.
На сцене театра «Новая Опера». 8/III днем Кот в сапогах, вech. Служанки.

Театр иллюзии
 Ул. Вешняковская, 16а, ☎ (499) 374-58-41, 786-35-90
 5/III днем Весенняя фантазия. 6/III днем Талисман принцессы. 7/III днем Московское шоу зверей. 8/III в 17 ч. Колокола любви.

Музыка
 Московская консерватория
 Ул. Б. Никитская, 13, ☎ (495) 629-94-01
Большой зал. 4/III К 150-летию Московской консерватории. Симфонический оркестр Оперного театра Московской консерватории. Дирижер — В. Федосеев. Соплисты — студенты и аспиранты вояльного факультета. Чайковский — «Евгений Онегин» (опера в концертном исполнении).
Малый зал. 5/III «Час Баха. Возлюбите мир!» В. Спиваков (скрипка), А. Белукова (сопрано), П. Пирвердиев (скрипка), Д. Прокофьев (виолончель), З. Аблицц (клавесин), Бах. 6/III К 100-летию со дня рождения Л. Ройзмана. Л. Шишханова (орган), Бах, Буцко, Брамс.



Точка Сегодня точку в номере ставит четырехметровый Тиранозавр Рекс, которого везут по одной из центральных улиц Бангкока. Уже через пару недель — 18 марта — он станет одним из 200 экспонатов тематического парка «Планета динозавров» в Таиланде. Будущий центр развлечений обещает быть впечатляющим. Посетители смогут погрузиться в уникальное, наполненное приключениями и загадками, путешествие по далекому прошлому, прогуляться по тропическим лесам, посмотреть на извергающийся кратер вулкана и, конечно, прикоснуться к доисторическим животным.

Кризис? Не, не слышали



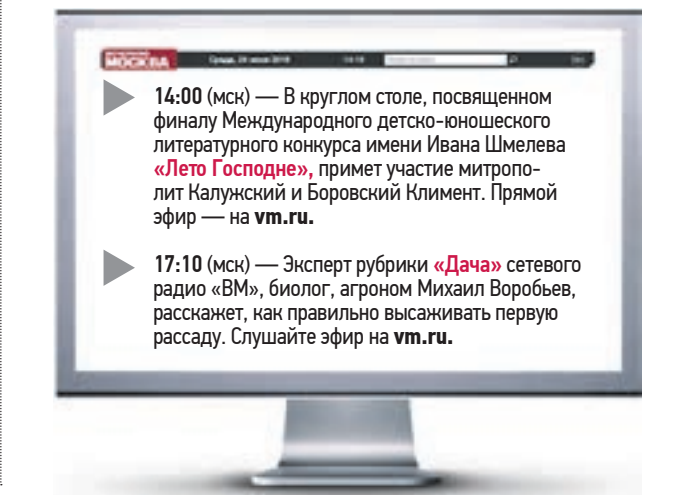
ЛЕРА БОКАШЕВА
 ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
 edit@vm.ru

Как-то даже странно сейчас наблюдать такую картину. Нечто ностальгическое: очередь... Причем очередь даже не за товаром, а только на записи за товаром. Переключка каждые полчаса, списки, номера. Но просто возвращение в годы застоя, очередь за ковром на стену (в двухтысячные ковер будет предан анафеме и опозорен в веках). Но здесь «дают» не ковер, не колбасу и не славянский шкаф. Трудно представить, но в наш век товарного изобилия молодые люди стоят за кроссовками от рэпера Канье Уэста. Одна пара стоит 18 тысяч. Серия обуви лимитированная, и потом и без того дорогие кроссовки можно будет перепродать раза в два-три дороже. Но большинство все-таки хочет приобрести кроссовки для себя. Зачем? Или обувь такая суперудобная? Смотрю на очередь: молодые люди не «совсем молодежь», а такие... ну, лет под тридцать, наверное. Фанаты Канье Уэста. А может, подавшиеся стадному чувству. Кроссовки, надо сказать, на первый взгляд невзрачные. Черные, тряпичные. Ничего особенного. Как говорится, за тысячу двести я бы такие, может, и взяла.

А может быть, это приключение? Адреналин. Люди в очереди, что ни говори, как-то черпают новые впечатления. Знаю людей, которые в СССР любили стоять в очередях! Там столько тем для обсуждения. Ну и вообще — сублимация деятельности. Ты должен куда-то ехать, отмечаться... Преодолевать! Потом испытывать чувство глубокого удовлетворения: когда становишься обладателем заветной вещи. Это, кстати, ответ на вопрос, почему поколение наших родителей так тяжело расстается со старыми вещами. Они слишком тяжело доставались, и каждая вещь, в принципе, это история ее завоевания. Не так-то просто выбросить старую протертую софу, если ездил отмечаться на нее три месяца и познакомился в очереди с будущей женой... Вообще с обувью творится что-то неладное. Весь январь пели про лабутены. Многие узнали, что есть такая обувь. До этого не знали — и не сильно горевали. Сейчас вот — черные кроссовки Канье Уэста. Кто о них знал? Узкий круг, пардон, ограниченных людей... или кактам... Короче, далеко не все. Теперь знают. Сейчас, наверное, те, кто «засветился» в очереди возле универмага «Цветной», уже счастливые обладатели обновки. Мне хочется спросить — они счастливы? Я рада за них, если да. И не могу не отметить, что кризисом здесь, похоже, и не пахнет.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ «ВМ»



- ▶ **14:00 (мск)** — В круглом столе, посвященном финалу Международного детского-юношеского литературного конкурса имени Ивана Шмелева «Лето Господне», примет участие митрополит Калужский и Боровский Климент. Прямой эфир — на vm.ru.
- ▶ **17:10 (мск)** — Эксперт рубрики «Дача» сетевого радио «ВМ», биолог, агроном Михаил Воробьев, расскажет, как правильно высаживать первую рассаду. Слушайте эфир на vm.ru.

СВОБОДНО КОНВЕРТИРУЕМАЯ	АРОМАТНЫЙ ПОДАРОК	КАРТОЧНАЯ ЖЕНЩИНА	АКВАРИУМНАЯ РЫБКА	БАНКОВСКИЙ КРЕДИТ	ТРУСЫ ДЛЯ БАС-СЕЙНА	... ШОКОЛАДА	ГОРБАТЫЙ ЗВЕРЬ	ФРАНУАЗА КУАРЕ ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ ВСЕГО МИРА
САМОЕ СУРОВОЕ ГОСУДАРСТВО В ЭПЛАДЕ	ЖУПЕЛ ДЛЯ ВЕГЕТАРИАНЦЕВ	БОНУС КОРРУПЦИОНЕРА	СБОРНАЯ КАРТИНКА	МАФИОЗНЫЙ ...	АВТОБУС С ВЕНГЕРСКИМ ПАСПОРТОМ	ГЛАВНАЯ КНИГА В СИНАГОГЕ		
КТО ХРОНИЧЕСКИ НЕДОВОЛЕН?	ЛАКОМСТВО ИЗ АПТЕКИ	ЧЕМ НА ШКОЛЬНОЙ ДОСКЕ ПИШУТ?	КТО ПОХИТИЛ КОРАЛЛИ У КЛАРЫ?	ЛЕСНОЙ БАРАБАНЩИК	ШТАТ МОРМОНОВ			
МАНТИЯ АРХАНГЕЛОВ НА ИКОНАХ	«КОЛБАСНАЯ СТОЛПЦА» ПОЛЬШИ	«УЙТИ В ...»	ОГНЕСТРЕЛЬНЫЙ РАЗМЕРЧИК	ЧТО САМОЕ ПУШИСТОЕ В АПТЕЧКЕ?	ЭЛЕМЕНТ ОДЕЖДЫ	ЖЕРТВА ЗОЛОТОГО ПЕТУШКА	СВЯЩЕННАЯ ПТИЦА У ИНГУШЕЙ	ИЗВЛЕЧЕНИЕ ИЗ БИЗНЕСА
СЕРДЕЧНЫЙ ЗАТВОР	ПОЛЯРНИЦА ИЗ УТОК	ХРАНИТЕЛЬ ОТ БЕД	ОБРАТЕН ОХЛАЖДЕНИЮ	ДАМСКОЕ ИМЯ	ТЕЗКА АРТИСТА ВИНУКУРА	КОМПОНЕНТ ПИЩЕВОЙ СОЛИ	УСИЛИТЕЛЬ ЛИЧНОСТИ	СТОЛИЦА XV БЕЛОЙ ОЛИМПИАДЫ
СМОТРИТЕ ФОТО	КТО ЗАБРЕМЕНЕЛ ОТ ЛЕБЕДЯ?	ЛЮБОВНИК НА ЗАРПЛАТЕ	ЧТО СООРУЖАЮТ ДЛЯ НАРУЖНОГО РЕМОНТА?	«СЕРДЦЕ» АФГАНИСТАНА	СМЕНА МЕХА	САХАР ВО ХМЕЛЮ	АКТЕР КРИСТОФЕР ...	ПРЯНОСТЬ В ГЛАЗНОЙ НАСТОЙКЕ
«УПАКОВКА СЕМЕЧЕК»	ПРИНЦЕССА ДЛЯ КОРОЛЯ	ЖЕРТВЕННАЯ ЧАША У ДРЕВНИХ ГРЕКОВ	«МЕДВЕЖЬЯ КРОВЬ» НА КАРТЕ ХАКАСИИ	ОХОТНИЧИЙ ТРЮФЕЙ	ВОЛК ОДИНА			
ПРИХВОСТЕНЬ ШЕР-ХАНА	ЧТО ХУДЕЕТ ОТ КУПАНИЯ?	НЕ ТОЛЬКО КРОТКИЙ, НО И КРУТОЙ	ЭСТРАДНАЯ ДИВА ... МОРИССЕТТ					
ПОЛЕЗНАЯ ДОБАВКА К ХЛЕБУ	ГЕЛПЕР ИЗ СЕРИАЛА «ДРУЗЬЯ»							



1	2	3	4	5	6	7
					8	
9						
					10	
11	12		13			
					15	
14					16	
						18
17						
					19	
20	21		22			
23						
24						
					25	

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Кто пытаются ограбить бандиты из фильма «Петровка, 38»? 8. «Каков ... таков о нем и толк». 9. Компьютерный закон подлости: «Даже самая гениальная ... никогда не работает в момент сдачи ее заказчику». 10. «Скитлет гаишника». 13. Какой зверь стал символом Всемирного фонда дикой природы? 14. С какой звездой связано название современных наникул? 15. Слоба с изюминкой. 16. Кому поручают исправлять ошибки дипломатов словыми методами? 17. Самый дешевый извозчик в дореволюционной России. 19. Какой голос у нашего певца Дмитрия Хворостовского? 23. «Ограниченное воздушное вмешательство» в переводе с языка военных. 24. «Внезапная ... ударяет как молния и лопается как мыльный пузырь». 25. Какое восточное лекарство помогает противостоять атеросклерозу?

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Где «пьяный воздух свободы» сыграл с профессором Плейшнером злую шутку? 3. Прибалтийская столица, по кото-

рой любит бродить эстрадная звезда Клара Новикова. 4. Фрукт, улучшающий работу щитовидной железы. 5. От чего поклялся освободить Россию русские революционеры Александр Герцен и Николай Огарев, однажды возбравшись на московские Воробьевы горы? 6. Розыгрыш призов среди владельцев билетов. 7. К какому врачу идут по слабым зрением? 11. Так вкусно, что язык проглотить. 12. Американский президент с купюры в 50 долларов. 13. Легендарная «Часовая ...» на территории Эдинбургского замка. 15. Помощница Бабы-яги из русских народных сказок. 18. Дважды Герой Советского Союза, ставший прототипом сразу двух героев фильма «В бой идут одни «старики»». 20. В народе говорят: «Не все коту масленица, будет и великий ...». 21. «Одевайся сенсуально, но не вульгарно. Или короткая ... или открытая юфта, или яркая помада. Все вместе — никогда!». 22. На каком острове в «Божественной комедии» стоит статуя Времени, чьи слезы дают начало адским рекам?

Ответы на сканворд и кроссворд от 29.02.16

СКАНВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Албука. Графин. Вакейро. Казино. Амабаза. Нуденко. Роканда. Неуплата. Дуло. Зеро. Троя. Вывод. Баку. Патрик. Утро. «Тарн». Кот. Наштан. Пост. Кено. Сейк. Драм. Лисца. Опер. Литр. Горсть. Топик. Стук. Хену. Урсула. Мимино. «Непл». Альт. Вода. «Армата».
ПО ВЕРТИКАЛИ: Наникулы. Бегемот. Лото. Анкара. Авокадо. Азот. Заказ. Кино. Рауг. Яйцо. Вердикт. Убютон. Нукушка. Потоп. Корт. Роман. Тема. Ночь. Экспромт.

КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Янубович. 8. Неард. 9. Прополс. 10. Транш. 12. Дуремар. 17. Налим. 18. Умысел. 21. Репетиция. 22. Гель. 23. Пилатес. 26. Ковч. 27. Тога. 28. Лавры. 29. Веер. 30. Липа.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Дверь. 2. Гранд. 4. Нармен. 5. Биплан. 6. Волк. 7. Часы. 11. Шулер. 13. Раритет. 14. Химия. 15. Булганков. 16. Мышление. 19. Левитан. 20. Декабрь. 24. Сочи. 25. Лапа.

Частности РЕКЛАМА

Строительство и ремонт

РЕМОНТ КВАРТИР

- КОМНАТ
- САН.УЗЛОВ
- ОКНА ПВХ
- НАТ.ПОТОЛКИ

Отделочные работы. Сантехника. Электрика.

ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!
 Работаем и с маленькими заказами!

8 (800) 555-66-50
 8 (495) 580-54-47
www.za-servis.rf
 ООО "За-Сервис" 5 лет на рынке

Юридические услуги

- Адвокаты. Возв. кв-р. Т. 210-25-63
- Контроль веса. Т. 8 (926) 847-15-49

Здоровье и красота

- Купим книги. Т. (495) 721-41-46
- Предм. старины. Т. (495) 304-78-18

Искусство и коллекционирование

- Размещение рекламы (499) 557-04-04