

БЫЛО
ВЧЕРА,
ВАЖНО
СЕГОДНЯ

градостроительство

Прошла первая презентация конкурсных проектов планировки кварталов по реновации → стр. 2

торжество

Отшумел «Бал победителей» на Поклонной горе, приуроченный к началу контрнаступления советских войск под Москвой → стр. 3

недвижимость

Впервые более 70 помещений для бизнеса выставил город на аукционы по специальной цене → стр. 4



ЧИТАЙТЕ
В НОМЕРЕ

Понедельник

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

04.12.17

№ 228 (27812)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издаётся
с 6 декабря 1923 года
В 1973 году
награждена орденом
Трудового Красного
Знамени

на сайте **vm.ru**

В районе Печатники запущена новая сеть автобусных маршрутов, разработанная «МосгортрансНИИпроект». Теперь жители района смогут быстрее добираться до ближайших станций метро и Московского центрального кольца.

Мастер смолоду

Рабочим специальностям теперь обучают со школьной скамьи

знай наших!

Финал первого национального межвузовского чемпионата по стандартам WorldSkills Russia прошел в Москве. Студенты и ученики колледжей из Москвы завоевали 27 медалей.

Более 400 участников со всей России два дня сражались в Москве за звание лучшего представителя той или иной профессии. Их мастерство придирчиво оценивали эксперты из 83 российских университетов. За звание боролись представители 77 институтов — бакалавры и специалисты. Предварительно ребята завоевали призовые места в региональных соревнованиях.

Всего ребят оценивали по 36 высокотехнологичным и сервисным компетенциям. Все они включены в шесть профессиональных блоков: информационные и коммуникационные технологии, искусство и дизайн, инженерное дело, строительство, транспорт и логистика, сфера социальных и персональных услуг. Больше всего медалей среди высших учебных заведений оказалось у трех столичных вузов — Московского инженерно-физического института (МИФИ), Московского государственного технического университета имени Николая Баумана (МГТУ), Московского авиационного института (МАИ).

— У нас получается так, по моим наблюдениям, что вот уже много лет ребята, приходя на производство, видят оборудование, но не понимают, как с ним обращаться, — говорит руководитель столичного Департамента науки, промышленности и политики



29 ноября 2017 года 11:52 Студентка Елизавета Староверова в финале первого межвузовского чемпионата WorldSkills Russia устранила неполадки квадрокоптера

и предпринимательства Алексей Фурсин. — Не понимают, на какие кнопки нажимать. Это реальная проблема! Главная причина возникновения такой некомпетентности заключается в том, что ребята в вузах в основном преподают теорию. А вот до практики руки попросту не доходят. — Но работодатели не могут требовать от образовательной системы прививания реальных трудовых навыков студентам, — считает Фурсин. — А мы сейчас усиленно работаем над созданием системы, которая позволит ребятам получить первоначальные профессиональные навыки еще до поступления в институт на ту или иную специальность. Чтобы достичь этого, городские власти прилагают довольно много усилий. Профориентация начинается уже

даже не со школьной скамьи. В частности, напомнил Алексей Фурсин, сегодня в Москве реализуется проект по созданию детских технопарков. Основной принцип — сотрудни-

Ребят оценивали по 36 разным технологичным и сервисным компетенциям

чество с работодателями напрямую. Именно предприятия предоставляют технопаркам оборудование и специалистов, готовых научить совсем еще

маленьких ребят работе, например, со станком. Между тем востребованность рабочих специальностей на московском рынке труда постоянно растет. В ближайшие годы особенно острой будет нехватка рабочих в строительной сфере. Ведь сейчас Москва запланировала не только крупнейшую программу обновления ветхого жилья, но и масштабную программу капитального ремонта.

— 42 тысячи домов в капремонте — это 40 тысяч инженерных систем разом меняется в Москве за один год, — рассказывает исполнительный директор Межрегиональной гильдии

управляющих компаний в ЖКХ Вера Москвина. — Представляете, какие это объемы?! Каждому дому нужно предоставить квалифицированных прораба, мастера и рабочих. В таком объеме страна за последние 20 лет выпустила, может, процентов 20 специалистов. Между тем хорошего электрика сейчас компании друг у друга переманивают. У этих ребят серьезные зарплаты, от 140 тысяч рублей. А сколько получает офисный работник? Потолок — 40 тысяч. И если сейчас нашу молодежь переориентировать — будет фантастический результат. Поэтому конкурс рабочих профессий актуален. И такие победы столицы свидетельствуют: молодежь обратила внимание на рабочие профессии.

ПАВЕЛ ЕФИМОВ
p.efimov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

РОБЕРТ УРАЗОВ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР СОЮЗА
WORLD SKILLS RUSSIA
Несмотря на то что университеты и институты присоединились к движению WorldSkills только в этом году, финал первого чемпионата собрал уже несколько сотен человек. Это отличный показатель, как мне кажется. В Москву съехались студенты со всей страны, сто двадцать из них представляли столичные вузы. Я хочу попросить ребят, чтобы, вернувшись в родные вузы, они не только использовали полученный на чемпионате опыт, но и мотивировали однокурсников к участию в следующих чемпионатах. Такая преемственность деятельности актуальна и крайне важна.

Чемпионат мира — жребий брошен

В минувшую пятницу в Государственном Кремлевском дворце состоялся жеребьевка чемпионата мира — 2018.

Церемонию жеребьевки открыл президент России Владимир Путин. Глава государства поприветствовал гостей мероприятия, отметив, что предстоящий турнир станет грандиозным спортивным праздником.

— Наша страна с нетерпением ждет чемпионата мира и намерена провести его на самом высоком уровне, — сказал президент РФ. — И, конечно, мы верим, что самые лучшие впечатления останутся у тех, кто приедет в Россию, чтобы поддержать свои сборные.

Завершая свою речь, российский лидер пожелал успеха всем 32 командам, участвующим в финальной стадии.

После выступления Владимира Путина и президента ФИФА Джанни Инфантино, который поблагодарил нашу страну за подготовку к турниру, на сцену вышли легенды футбола Никита Симонян, Гордон Банкс, Диего Марадона, Диего Форлан, Лоран Блан, Кафу, Фабио Каннаваро и Карлес Пуйоль, которым предстояло определить судьбы всех участников жеребьевки.

Сборная России на правах хозяйки соревнований автоматически попала в группу А. Соперниками россиян стали команды Саудовской Аравии, Уругвая и Египта. С саудитами россияне сыграют в матче от-

крытия турнира 14 июня в «Лужниках». Во втором туре 19 июня российская команда встретится со сборной Египта в Санкт-Петербурге, а 25 июня в заключительном матче группового этапа подопечные Станислава Черчесова сыграют в Самаре с командой Уругвая во главе с грозным бомбардиром Луисом Суаресом. В соседнюю четверку, с двумя лучшими представителями которой предстоит играть вышедшим из группы А командам, попали Испания и Португалия, что фактически гарантирует подопечным Черчесова сложнейший матч в рамках 1/8 финала в случае попадания в плей-офф.

ВАРДАН ОГАНДЖАНИАН
v.ogandzhanyan@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 8

кстати

Москва готова обеспечить безопасность гостей чемпионата мира по футболу. Об этом сообщил руководитель столичного Департамента региональной безопасности и противодействия коррупции Владимир Черников. — Наша задача сделать так, чтобы как можно больше людей увидели наше радушие, почувствовали атмосферу праздника. Уверен, что мы справимся с этой задачей, — сообщил Черников.

Новая станция станет уникальной

В субботу заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин (на фото) осмотрел ход работ на станции «Мичуринский проспект» Калининско-Солнцевской линии. Новый объект городской подземки уникален.

Перепады рельефа заставили архитекторов и проектировщиков создать первую в Москве полуподземную станцию. Одна сторона «Мичуринского проспекта» обращена к реке и парку. Панорамное остекление уже готово. Сейчас на станции устанавливают и тестируют оборудование. Платформу «Мичуринского про-

спекта» украсят оранжево-красные панели, на которых изобразят цветущие сады. Тематику оформления станции решили посвятить деятельности знаменитого биолога Ивана Мичурина. Строители обещают — парк не только сохранят, но и благоустроят. После того как от-

сюда уйдет строительная техника, поставят лавочки между деревьями и проложат удобные тропинки. Как рассказал Марат Хуснуллин, новая станция будет очень востребована у жителей сразу нескольких близлежащих к станции районов. В часы пик ею смогут воспользоваться до 23 тысяч человек. → стр. 2



Открылся самый главный каток страны

Самый большой в мире каток с искусственным льдом открылся на территории ВДНХ в пятницу вечером. Как рассказали в столичном Департаменте информационных технологий, приобрести билеты по льготной цене в новом сезоне можно по социальной карте москвича.

Гигантские фигуры спортсменов, олимпийские кольца — в этом году ключевой темой оформления главного катка страны стала «Зима твоих достижений». Организаторы подготовили насыщенную программу, которая позволит согреться в любые морозы: утренние зарядки, танцы на



до нового года осталось 27 дней

льду, соревнования, концерты. Каток — только площадь его ледовой поверхности превышает 20 тысяч квадратных метров — способен одновременно вместить 4,5 тысячи посетителей.

Для гостей работают несколько теплых раздевалок, пункты проката коньков, несколько билетных касс. Стоимость билета в зависимости от дня и времени посещения составит от 300 до 600 рублей, для детей — от 150 рублей. Для льготных категорий горожан предусмотрены скидки. Так, бесплатный вход на каток сделан для семей с тремя или более детьми (младшему ребенку должно

быть меньше 16 лет), сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Посетить катания без оплаты могут также пенсионеры — по вторникам с 11:00 до 15:00. Чтобы бесплатно пройти на лед, необходимо предъявить социальную карту москвича. Показывать другие документы льготникам больше не требуется.

— Мы постоянно работаем над новыми проектами, которые делают использование социальной карты еще более привлекательным и удобным для москвичей, — рассказал генеральный директор государственного унитарного предприятия «Московский социальный регистр» Кирилл Кузнецов.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА,
АЛЕНСЕЙ ХОРОШИЛОВ
edit@vm.ru

погода

−2°C

Ветер 2-3 м/с Давление 744 мм

Центр	0	Лефортово	−2
Бутово	−1	Останкино	−2
Внуково	−1	Отрадное	−1
Жулебино	−1	Печатники	0
Зеленоград	0	Тушино	−2
Измайлово	−2	Троицк	0
Кожухово	−1	Хамовники	−1
Кузьминки	−1	Чертаново	−1
Кунцево	0	Шелепиха	−1

4 620008 560113

валюта

Курс ЦБ

\$ | 58,52 | −0,06 | ↓

€ | 69,75 | +0,23 | ↑

Биржевой курс

\$ | 58,88 | +0,43 | ↑

€ | 70,07 | +0,54 | ↑

Биржевой индекс

MMVB	2105,99
PTC	1133,33
Brent	63,70
DJIA	24231,59
Nasdaq	6847,59
FTSE	7300,49

подписка-2018
от 1047 рублей за полугодие

в любом почтовом отделении по индексу 14642 или на **vm.ru**

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
КОРРЕСПОНДЕНТ ОТДЕЛА
«МОСКОВСКАЯ ВЛАСТЬ»

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ!
В рубрике «Город» мы пишем о новых законах и обновлениях городской среды. Компетентно, достоверно, понятно.

Мы работаем для вас!
(499) 557-04-07

из твиттера мэра москвы



Социальные сети сегодня — важный источник информации. «Вечерняя Москва» продолжает рубрику, в которой будет рассказывать о самых интересных заявлениях, сделанных мэром Москвы Сергеем Собяниным в твиттере.

■ В будущем году начнем реставрацию квартиры Михаила Булгакова на Большой Пироговской. Именно в ней он написал «Мастера и Маргариту» и «Театральный роман». Квартира станет частью мемориального музея писателя.

■ На Красной площади открылся каток, в Москву приходит новогоднее настроение.

■ Катание на коньках — давняя московская традиция, которая зародилась еще в середине XIX века. Приятно видеть, как она возрождается благодаря сотням ледовых площадок. Они открываются и во дворах, и в парках. А на #ВДНХ вас ждет главный каток страны. Приходите!

■ Треть всего строительства в старой Москве — реновация промзон. Это сложнее, чем осваивать новые территории, но эффективно. Сейчас заканчиваем проект планировки в промзоне «Грайворонovo». Там будут технопарк и жилой квартал со школой и детсадом.

■ Передали благотворительному фонду «София» предметы из шоу-рума реновации, который работал на #ВДНХ до августа. Это мебель, бытовая техника, предметы интерьера. Их раздадут приятам и многодетным семьям.



новости правительства

СЕНАТЕРИНОЙ ПЕТРОВИЧ

Полсотни вожатых стали лучшими по итогам года

В столице состоялась церемония награждения 50 лучших московских вожатых 2017 года. Вчера об этом сообщили в Мосгортуре, подведомственном Департаменту культуры. — Вожатые — это основа, на которой держится система детского отдыха. Это заметно, что они любят свою работу, — сказал начальник Управления по развитию культурных центров Департамента культуры Москвы Александр Бодров.

Застройщикам не оставят времени на долгие раздумья

Компенсационный фонд долевого строительства может получить право приостанавливать работу застройщиков по запросу регионов. Такую инициативу озвучил заместитель председателя Москомстроя Александр Гончаров. — Как показывает практика, сегодня с момента выявления нарушений по существующим нормативам и до фактической приостановки деятельности застройщика уходит до двух лет, — пояснил Гончаров.



Мосгордума

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы информируем горожан о том, над чем работают парламентарии. Депутаты Мосгордумы обсудят возможность усиления мер безопасности движения на железнодорожных переездах.

Железнодорожники просят ужесточить меры наказания

В столице могут ужесточить ответственность для автомобилистов, которые нарушают правила проезда через железнодорожные пути. Проработкой этого вопроса в связи с обращением Российских железных дорог займется в столичном парламенте. Об этом сообщил в пятницу председатель Мосгордумы Алексей Шапошников. Это связано с увеличением числа дорожно-транспортных происшествий, которые нередко приводят к гибели людей. Только в этом году на Московской железной дороге произошло 56 случаев столкновения автомобилей с пассажирскими и пригородными поездами.

— В РЖД проанализировали эти случаи и пришли к выводу, что их основной причиной стали грубейшие нарушения водителями автотранспортных средств Правил дорожного движения при пересечении железнодорожных переездов, — рассказал Шапошников. — Для профилактики и недопущения таких ситуаций железнодорожники предлагают ужесточить меры ответственности за такие нарушения.

Для этого предлагается внести изменения в статью 12.10 Кодекса об административных правонарушениях РФ. Среди мер — лишение водительских прав на срок до двух лет за на-

рушение Правил движения через железнодорожные пути (за первичное нарушение). За повторное правонарушение предлагается ввести позитивное лишение прав. Кроме усиления мер ответственности для автомобилистов на минувшей неделе в парламенте обсудили программу распространения итальянского языка в России (ПРИЯ). Она была запущена в 2005 году и на сегодня охватывает более сотни общеобразовательных школ по всей стране. Изучение итальянского языка в них входит в учебную программу. Москва является ключевым регионом, где действует эта программа.

— Из редкого языка итальянский стал одним из популярных при выборе иностранцами в школы и вошел в российскую систему олимпиад, — рассказала депутат Мосгордумы Ирина Ильичева.

Выстроена четкая система работы: преподавание итальянского языка в школах начинается с первого класса. Создана линейка учебников для 1–11-го классов. С учениками занимаются преподаватели, которые прошли обучение на базе крупных столичных вузов. Вместе с тем все больше внимания в Италии уделяется изучению русского языка. Это

еще одна из целей образовательного проекта. — Школы и вузы Италии активно поддержали проект, ввели в программу образовательных учреждений русский язык как предмет, — сообщила Ильичева. — Дети из России и Италии знакомятся с богатой историей наших стран. Работает система обмена. Так, Институт Леонардо да Винчи к участию в проекте присоединился несколько лет назад. Сейчас в нем участвуют уже 100 человек. — Согласно статистике, 70 процентов учащихся, выбравших русский язык, быстрее находят работу и чаще поступают в университеты, — рассказала директор Института Леонардо да Винчи Адела Куаранта.

Приемная Мосгордумы
(495) 957-03-34

Позвонив по этому номеру, жители столицы смогут записаться на прием к депутату Мосгордумы

Сайт Мосгордумы
duma.mos.ru

Редакционная коллегия Алексей Белячев (1-й заместитель главного редактора), Юлия Волосатая (заместитель главного редактора по электронным СМИ), Алексей Зернов (заместитель главного редактора, редактор отдела новостей), Ирина Орехова (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Александр Шарно (заместитель главного редактора), Александр Костриков (арт-директор), Иван Юрченко (шеф-редактор сайта), Александр Лосото (редактор отдела специальных корреспондентов)
Дизайн-макет Александр Костриков при участии Cases/Associates (Барселона, Испания)
Дежурная бригада номера Ирина Тимофеева, Наталья Гришина

Дирекция Софья Хотчинская (заместитель гендиректора по маркетингу и рекламе)
Редакционная служба Тел. (499) 557-04-01 E-mail: reklama@vm.ru
Служба продвижения Тел. (499) 557-04-24, доб. 187 E-mail: pr@vm.ru
Служба распространения Тел. (499) 557-04-07

Контроль качества доставки Тел. (499) 557-04-00
Отдел подписки Тел. (499) 557-04-05 E-mail: podpiska@vm.ru
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2 Тел. (499) 557-04-24. Факс: (499) 557-04-08 E-mail: edit@vm.ru
Подписной индекс 19056

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2017
Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.
Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением колумнистов

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена договорная.
Газета распространяется в Москве и Московской области
Тираж 120 000 экз.
Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре
Свидетельство ПИ № ФЧ7-55713 от 21 октября 2013 года
Срок сдачи номера в печать 03.12.2017, 21:00
Подписано в печать 03.12.2017, 21:00

vm.ru

Отпечатано ЗАО «Принт Москва» 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5а

Жители оценили первую концепцию развития района

реновация

Первая презентация конкурсных проектов планировки кварталов по программе реновации прошла в четверг. Жители смогли оценить концепцию развития района Кузьминки.

В прошлый четверг вечером в «Доме на Брестской» был аншлаг: презентация конкурсных проектов планировки района Кузьминки вызвала ажиотаж среди жителей. До начала выступлений архитекторов посетители обступили макеты кварталов и пытались дать им предварительную оценку. Однако понять концепцию каждого проекта оказалось непросто без комментариев авторов.

Лестничная застройка

Первыми раскрыли карты архитекторы из объединения «Спектрум-Холдинг» и французской компании AREP-GROUP.

— Разрабатывая проект, мы в первую очередь учли озеленение на объекте, — рассказал основатель проектной мастерской АРЕП Этьен Трико. — Новые дома мы предлагаем строить на месте старых, чтобы не повредить зеленые зоны.

Высота домов будет увеличиваться по мере удаления от центра квартала, образуя лестничную застройку.

Футуристичные мотивы

Проект объединения архитекторов во главе с британским



30 ноября 2017 года 19:27 Москвичка Анна Надточей, проживающая в типичной панельной пятиэтажке, рассматривает один из конкурсных проектов планировки квартала в районе Кузьминки. Девушка размышляет, в какой из новых домов она хотела бы перебраться

бюро Zaha Hadid Architects выглядел самым экстравагантным. Он представлял собой своеобразную радиальную застройку. В районе образуются два круга, в центре которых — зеленая зона. Высота домов растет от центра к краям окружностей, образуя две «воронки».

Авторы проекта считают, что Кузьминки имеют потенциал для расширения. — Наше предложение — сделать район более многогранным. Мы предлагаем 70 процентов территории отдать под жилье, повысить качество культурных, образовательных учреждений и зон для отдыха, — пояснил Пассас.

Висячие сады

Консорциум, в который вошли «Проект Спич», НИИ транспорта и дорожного хозяйства и компания «Илья Молчанов и Партнеры», сделал ставку на ландшафт квартала. Новые зеленые зоны могут появиться и на крышах. Отвечая на вопрос одного из жителей, исполнительный директор бюро Спич Алексей Ильин отметил, что цветущие крыши мало отразятся на стоимости строительства. Еще одна эксклюзивная идея архитекторского объединения — музей панельного домостроения. Разработчики предложили сохранить несколько пятиэтажек и сделать в них музей.

Аренда с выгодой для всех

Идею четвертого консорциума представили Группа ПИК и архбюро John McAslan + Partners. — Мы предлагаем новый формат арендного жилья, в которое смогут инвестировать как государство, так и бизнес, — отметил ведущий архитектор бюро John McAslan + Partners Эйдан Поттер. Что бы снизить маятниковую миграцию, разработчики этого проекта предложили создать такой формат городской среды, который сделает район настоящей столицей юго-востока.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

Комментарии экспертов

СЕРГЕЙ КУЗНЕЦОВ
ГЛАВНЫЙ АРХИТЕКТОР МОСКВЫ

Мы впервые проводим архитектурный конкурс в таком формате, обсуждая проекты не только с профессиональным сообществом, но и с жителями. Нам важно получить обратную связь, своими комментариями и мнениями жители могут делиться каждый день — выставка работает ежедневно. После подведения итогов конкурса будет еще фаза проектов планировки, стадия проектной документации. Реализация проектов начнется не раньше, чем через год-полтора.

АЛЕКСАНДР КОЗЛОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ ОБЩЕСТВЕННОГО ШТАБА ПО КОНТРОЛЮ ЗА РЕАЛИЗАЦИЕЙ ПРОГРАММЫ РЕНОВАЦИИ

С самого начала подготовки программы реновации, когда концепция еще только обсуждалась, на общественных слушаниях в Общественной палате Москвы мы говорили, что первые проекты будут обсуждаться вместе с жителями. Мы подготовили анкету обратной связи. В ней жителям предлагается поставить каждому проекту оценку по пятибалльной шкале. По итогам мы произведем подсчет, передадим результаты жюри.

Детям подарили книги

29 ноября в концертном зале Останкинской телебашни детям из московских коррекционных школ-интернатов вручили книгу-подарок от имени мэра Москвы — «Останкинская телебашня».

Мероприятие было организовано Департаментом средств массовой информации и рекламы города Москвы и приурочено к Международному дню инвалидов. Подарок был выбран не случайно: в ноябре исполнилось 50 лет со дня завершения строительства Останкинской телебашни. Специальные полиграфические технологии сделали книгу доступной для детей с нарушением зрения. — Я очень рад передать вам эту книжку. Она посвящена уникальному в мире сооружению — Останкинской телебашне. Книга очень познавательная, мы ее делали с любовью, делали для вас. Надеемся, она вам понравится, — обратился к юным москвичкам глава столичного Департамента СМИ и рекламы Иван Шубин.

АНАСТАСИЯ АССОРОВА a.assorova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ НАЗАРОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ МОСКОВСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА РОССИЙСКОЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ И РАДИОВЕЩАТЕЛЬНОЙ СЕТИ

Мы рады видеть вас в нашем гостеприимном комплексе Останкинской телебашни, которой в этом году исполнилось 50 лет. Именно благодаря работе этой башни вы дома смотрите любимые мультфильмы и телепередачи. Судовольствием вращаем вам книгу об истории.

После 2020 года власти намерены просчитать пассажиропоток метро

СТР. 1 →

Для удобства горожан с противоположной стороны Мичуринского проспекта станция соединит пешеходный переход. В будущем со станции можно будет сделать переход на Третий пересадочный контур метро. Помимо «Мичуринского проспекта» на Калининско-Солнцевской линии откроется еще шесть станций. Ветку продлят до Новой Москвы. В 2018 году конечной станцией на желтой линии станет «Расказовка», расположенная в одноименной деревне.

— Основное строительство Калининско-Солнцевской линии близится к завершению. Открытия станций ждут сотни тысяч москвичей, — сказал Марат Хуснуллин. — Я думаю, что к концу года завершим строительство. После необходимых испытаний и обкатки поездов в первом квартале 2018 года станции заработают для пассажиров.

Удобный узел

На базе станции «Мичуринский проспект» Калининско-Солнцевской линии построят транспортно-пересадочный узел. Как рассказал заместитель гендиректора по развитию АО «Мосинжпроект» Альберт Суннев, для пассажиров здесь будут удобные переходы из подземки к остановкам общественного транспорта. Тут возведут коммерческую часть ТПУ — горожанам будут доступны торговые точки, комната матери и ребенка, обустроят парковку.

Планы по продлению

После «Расказовки» Калининско-Солнцевскую линию продлят до Внуково. На разработку документации уйдут



Проект оформления станции «Мичуринский проспект» — на ярких стенах будут изображены сады. Это отсыл архитекторов к местоположению станции — она расположена у парка

больше года. Необходимость строительства новых станций вплоть до аэропорта столичные власти уже озвучивали. Теперь специалистам необходимо сделать расчеты по возведению следующих станций. А вот соединение двух участков Калининско-Солнцевской ветки через столичный центр решили отложить на период после 2020 года.

— Мы этот проект пока отложили на более дальний период. Там очень сложные условия строительства на глубине более 60 метров, — заявил Марат Хуснуллин. — Этот участок пока не строим, понимая, что сейчас у пассажиров есть возможность пересадки на Московское центральное кольцо, а в скором времени — и через Третий пересадочный контур. После 2020 года посмотрим пассажиропотоки.

Китайцы справятся

Китайская компания China Railway Construction Corporation (CRCC) закончит строительство трех станций Третьего пересадочного контура в конце 2019 — начале 2020 года. Первые котлованы для новых станций сделают в марте 2018 года, прокладывая тоннели между станциями и планируют в апреле. Специалисты из Поднебесной уже привезли пять тоннелепроходческих комплексов. — Запустят их в апреле-мае 2018 года, интервал составит примерно один месяц. — Марат Хуснуллин отметил, что быстрые темпы строительства основных конструкций этого участка Второго кольца метро позволят сдать станции через два года. Согласно соглашению китайцы возведут станционные

комплексы «Аминьевское шоссе», «Мичуринский проспект», «Перспектив Владского», перегонные тоннели и туннели за «Аминьевским шоссе».

Добавят площадок

Заммэра рассказал и о ходе программы реновации ветхового жилья. Площадь стартовых площадок по программе может достигнуть пяти миллионов квадратных метров через два-три месяца.

— В ближайшее время мы опубликуем еще 26 площадок с потенциалом 600 тысяч квадратных метров, новые адреса уже утверждены в штабе у мэра. На следующей неделе будет утверждено соответствующее постановление правительства Москвы.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Семьи героев получили награды отцов и дедов



1 декабря 12:15 Сыновья, внуки и правнуки героя Великой Отечественной войны Константина Смирнова — Ева Урдина, Елена Сурагина, Артем Урдин, Валерий Смирнов (слева направо) на церемонии вручения наград, которые не нашли своих адресатов 76 лет назад. Их предок, молодой командир взвода, погиб, прикрывая товарищей от многократно превосходящих сил врага и так не дождался своего ордена

дневник победы

В пятницу в столичном Доме кино состоялась торжественная встреча, посвященная 76-й годовщине начала контрнаступления советских войск в Битве под Москвой.

Три семьи погибших солдат получили удостоверения к орденам и медалям, так и не дошедшим до героев войны. О подвигах ветеранов узнала корреспондент «ВМ». Георгий Гусев, заместитель командира батальона 19-го стрелкового полка 90-й стрелковой дивизии, в бою в районе Рабочего поселка за-

менил раненого командира. Он повел солдат к лесу, в котором засели вражеские автоматчики. И, несмотря на мощную оборону противника, батальон под руководством Гусева занял стратегически выгодные позиции. — Дедушка погиб на поле сражения, — рассказывает Марина Языкова, пришедшая получить удостоверение к его ордену Отечественной войны I степени. — Девять лет мы вели расследования, разыскивали документы, писали запросы в архивы. Удалось выяснить, что дедушке посмертно присудили орден. Годы войны унесли жизни всех, кто что-то помнил о Георгии Гусеве. Как узнала сестра Марины, Елена Климова, служил дед на границе, позже отправился на фронт, и все, дальше никаких достоверных сведений. Кроме того самого подвига. — Отец мало рассказывал о сражениях, ветераны этого не любят, — вспоминает сын участника войны Евгения Кокоулина Владимир, пришед-

ший получить за отца медаль «За отвагу». — Но как-то раз завели душевный разговор. Тогда он вскользь упомянул, что, будучи восемнадцатилетним командиром пулеметного расчета, в рукопаш-

Врукопашную пошел на трех немцев. А про медаль свою так и не узнал

ную пошел на трех немцев. А про медаль свою так и не узнал. Евгений Кокоулин с войны вернулся, достойно воспитал сына и продолжил службу в Вооруженных силах. В бою за высоты в районе города Нарва метким огнем положил восьмерых вражеских солдат. А за Берлинскую операцию

был удостоен ордена Александра Невского.

— Но, кажется, та рукопашная схватка ему больше всего в душу запала, — считает Владимир. — Помнил ярость, злость безудержную. Помнил, как вступил в поединок. А как оно было, лица немцев — нет. Роту противника уничтожил при наступлении на хутор Магнинены (Прибалтика) командир стрелкового взвода 117-го стрелкового полка 23-й дивизии Константин Смирнов. Когда вражеская мина вывела из строя пулеметный расчет, молодой офицер сам лег за пулемет и в упор расстреливал немцев. Он погиб на поле боя. Но враг так и не занял хутор. И вот его сын Валерий получил удостоверение к ордену Отечественной войны II степени.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
estogova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ГЕОРГИЙ ПАШКОВ
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА ВЕТЕРАНОВ

На таких мероприятиях мы отдаем дань уважения и памяти тем, кто защищал столицу. Об этих героях важно говорить на уроках в школах, дома в кругу семьи, рассказывать детям, внукам и правнукам. Ведь их подвиги под Москвой — гарантия нашей счастливой и свободной жизни сегодня.

ВАДИМ ВЕДЕНИН
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВОЕННОГО КОМИССАРИАТА МОСКВЫ

Поиск семей награжденных героев войны у нас ведется постоянно в течение многих лет. Обращаемся к архивам, различным поисковым отрядам, пишем запросы в Министерство обороны. Подключаются и сами родственники, узнавшие о тех или иных подвигах воевавших предков. Удостоверения к орденам были переданы более чем 700 семьям.

Победители кружились в чарующем вальсе

В субботу в Центральном музее Великой Отечественной войны на Поклонной горе прошел традиционный «Бал победителей». Приурочен он к памятной дате — началу контрнаступления советских войск под Москвой, которое стало началом освобождения страны от фашистских захватчиков.

У станции метро «Парк Победы» дежурят бесплатные автобусы, они подвозят ветеранов прямо ко входу в Музей Победы.

У Вечного огня в почетном карауле стоят курсанты кадетского училища. «Бал победителей», на который съехались ветераны чуть ли не со всего бывшего СССР, проходит уже в двенадцатый раз. Впервые идею собирать их в этот день за общим столом, торжественно поздравлять и устраивать для них концерт с участием звезд российской эстрады еще в 2006 году предложил народный артист России Андрей Лиепа. — Мы бесконечно благодарны нашим дорогим ветеранам, — обратился ко всем присутствующим директор Музея Победы Александр Школьник. — Ведь они подарили нам мирное небо над головой. А потому мы делаем все, чтобы наши ветераны чувствовали себя в нашем музее, как в кругу очень близких людей. Стараемся подарить им настоящий праздник.

Со сцены звучат песни военных и послевоенных лет. Сособой теплотой гости бала принимают народного артиста

РСФСР Льва Лещенко. Многие стараются сфотографироваться с ним на память.

— Для меня каждое такое выступление перед нашими защитниками — огромный праздник, — говорит Лещенко. — Как сказал Михаил Кутузов перед битвой в Бородино, «в боях свободу отстоит народ Отечества. И вернет спокойствие другим державам»...

Гостя праздника Константина Михайловича Шарова в армию призвали в сентябре 1941-го. — Меня прикомандировали к училищу морской авиации в Николаеве, — рассказывает 90-летний ветеран. — Мы работали в тылу, но старались всячески помогать фронту. Разгружали военную технику, несли караульную службу. Когда немцы в 1942-м продолжили наступление, училище — все 600 человек — добровольцами отправилось в Сталинград. Там я попал в отдельную разведроту 38-й гвардейской дивизии, там же и получил ранение...

Как рассказывает Константин Михайлович, жив он остался только потому, что их, небоевых курсантов, не бросили в штыковую атаку. — Мы должны были отслеживать обстановку, чтобы фашист не обошел с флангов, — вспоминает ветеран. А поскольку у него были навыки радиста, его направили в штаб 61-й армии — возглавить радиостанцию. — Техника работала хорошо, хотя и была очень капризной, — рассказывает фронтовик. — Как сейчас помню, можно было поймать нужную частоту, хотя это и стоило определенных усилий. Так начальником радиостанции я дошел почти до Берлина, а День Победы встретил на берегу Эльбы... Как известно бал — это прежде всего музыка и танцы. — Эх, не та я уже, — вздыхает после тура вальса 95-летняя Антонина Павлова. На ней тщательно отглаженная военная гимнастерка. — Вот если бы вы меня видели, когда я у Большого театра танцевала... Но годы потихоньку берут свое, — трогательно признается со слезами на глазах. Анатолий Петров и Татьяна Золотухина тоже танцуют вальс. Для них Лев Лещенко на бис исполнил самую популярную в этот вечер песню — «День Победы».

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНЯН
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ
ВЛАДИМИР МЕДИНСКИЙ
МИНИСТР КУЛЬТУРЫ РФ

Контрнаступление советских войск под Москвой, а также приближающийся 75-й годовщина Победы в Сталинградской битве посвящен «Бал победителей» — уникальное мероприятие, предоставляющее ветеранам возможность тепло пообщаться, встретить боевых товарищей, поделиться фронтовыми историями, рассказать молодому поколению о том, какая цена была заплачена за Победу. Благодаря вам, уважаемые ветераны, сегодня мы живем в мирной и независимой стране.



2 декабря 12:10 Участники «Бала победителей» танцевали под песни в исполнении народного артиста РСФСР Льва Лещенко

Фестиваль народных видов борьбы определил чемпионов

В субботу во Дворце борьбы имени Ивана Ярыгина прошел XII Фестиваль традиционных видов борьбы народов России. Впервые приняли участие более 150 спортсменов с мировым именем.

Если про дзюдо или бокс не слышал только ленивый, то с такими видами борьбы, как русская за вороток или татарско-башкирская на поясах, знакомы не все. Эмиль Незаметдинов в спорте десять лет. За это время дорос до звания мастера по борьбе на поясах и останавливаться на покоренных высотах не собирается.

— Начал заниматься в деревне, других секций там просто не было, — вспоминает Эмиль. — Со временем понял, что это часть моей жизни. Любый спорт — вещь серьезная и изматывающая. Но приложенные усилия стоят победы. С трибуны за поединками наблюдает чемпионка мира по самбо и джиу-джитсу, чемпионка Европы по дзюдо Карина Черевань. Хрупкая на первый взгляд девушка способна дать отпор лобовому. — На ковре борется не только спортсмен: с ним в зале его тренер, его родители, — утверждает Карина. — Когда есть поддержка, силы преумножаются. А такие фестивали

не только дают шанс проявить себя, но и объединяют народ и пропагандируют здоровый образ жизни. Среди зрителей — и профессионалы, и школьники, еще не определившиеся с жизненными увлечениями. — Для Москвы стали традиционными фестивали борьбы разных народов, — говорит руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей Виталий Сучков. — Я уверен, что мальчишки и девчонки, посмотревшие эти соревнования, запишутся в секции и продолжат славить нашу страну.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
estogova@vm.ru



2 декабря 15:45 Борцы Монгуш Бадь-Сагаак и Евгений Орешин (справа) представляют борьбу народов Сибири по правилам бурятского стиля бухз барил-даан

Вручена премия лучшим детским писателям

Вчера в Москве завершился Фестиваль детской литературы имени Корнея Ивановича Чуковского.

Фестиваль проводится с 2007 года, тогда отмечалось 125-летие писателя — основоположника современной поэзии для детей. В мероприятии традиционно принимают участие такие известные литераторы, как Эдуард Успенский, Анастасия Орлова, Сергей Белорусец, Михаил Яснов, Валерий Воскобойников, Сергей Агапов, а также артисты семейно-молдежного театра «Игра», барды, музыканты-исполнители. На фестивале проводятся и крутые столы, встречи, мастер-классы, выставки.

Музеи создают доступную среду для инвалидов

В субботу в столице состоялась акция «Музей для всех! День инклюзии».

В акции приняли участие Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина, Мультимедиа Арт Музей, Музей русского импрессионизма, Дарвиновский музей, Государственный музей-заповедник «Царицыно», Государственный Русский музей и многие другие. Акция направлена на развитие лучших практик социализации и творческой реабилитации детей с инвалидностью. Для них организованы посещения музеев, формируется доступная среда в этих учреждениях.

Наиболее выдающимся детским писателям вручается премия. Юлия Симбирская, которая сочиняет стихи для ребят, была удостоена приза детского жюри «Золотой крокодил». Станислав Востоков, написавший такие произведения, как «Брат-юннат», «Крилопалыч», «Рядовой Горилла», «Фрося Коровина» и многие другие, получил приз за пропаганду идей Корнея Чуковского. А писатель Игорь Жуков, автор более двадцати книг для детей и взрослых, был отмечен специальным призом за новаторство в литературе для детей. Мероприятие прошло в теплой, дружеской обстановке.

АННА МОСКОВКИНА
edit@vm.ru

— Принимаем участие в акции «Музей для всех! День инклюзии», музей становится проводником социальных перемен, расширяет аудиторию и повышает свою значимость для местного сообщества. У него также появляется возможность развития партнерских связей с другими организациями, фондами и ассоциациями, занимающимися продвижением инклюзии. Кроме того, музей укрепляет статус в профессиональном сообществе и позволяет своим сотрудникам обрести новые компетенции, — сообщила организаторы акции. **ГЕНАДИЙ ОКОРОКОВ**
g.okorokov@vm.ru

Коммунальщики решают скользкий вопрос

Сегодня, по сообщению Гидрометцентра, в Москве ожидаются мощный снегопад и похолодание до минус шести градусов. Корреспондент «ВМ» отправился в Южное Бутово, на базу хранения противогололедных материалов, и выяснил, как будут спасать город от непогоды.

Специалисты ГБУ «Автомобильные дороги» объявили войну гололеде: перешли на круглосуточный режим готовности. Решает «скользкий вопрос» ровно тысяча единиц многофункциональной техники по всему городу. Перед бригадами стоит непростая задача — из ледяного плена придется вывозить порядка 120 миллионов квадратных метров дорог. Основной удар нанесут по местам повышенной опасности: это спуски, подъемы, мосты, эстакады, тормозные площадки перед светофорами. — В связи с высоким промерзанием эти места наиболее подвержены образованию ледяной корки, — рассказал заместитель руководителя ГБУ «Автомобильные дороги» Андрей Соколов. Конечно, у противогололедных материалов есть противники и сторонники. Но работникам коммунальных служб известно, что одним прометанием дорог в мегаполисе не обойтись. Ведь растопить большое количество снега проще, чем вывезти. — Машини поднимают территорию и одновременно распределяют противогололедное средство, — рассказал за-

меститель руководителя ГБУ «Автомобильные дороги» Андрей Соколов. Обезопасить скользкие участки специалисты помогут в этом сезоне 300 тысяч тонн твердых и 150 тысяч тонн жидких материалов. Примечательно, что каждый вид реагента выбирают «по погоде». — Жидкий материал используется при температурах от плюс пяти до минус пяти, при низких — твердый, а в десяти процентах случаев в ход идет мраморная крошка, — говорит Соколов. Такие меры, предотвращающие образование наледи, обезопасят участников дорожного движения от происшествий. — Твердые противогололедные материалы используются, чтобы снизить тормозной путь, — пояснил Андрей Соколов. Предотвратить наледь также помогает круглосуточный мониторинг, когда вся дежурная смена находится в состоянии полной боевой готовности. Метеорологическая служба передает информацию о возможных осадках в ГБУ «Автомобильные дороги», на которую специалисты моментально реагируют. — Бригада выходит на уборку в течение 10 минут при наличии слоя снега в пять сантиметров, а количество работ зависит от интенсивности осадков, — пояснил Соколов. И добавил, что всю технику контролирует Глобальная навигационная спутниковая система (ГЛОНАСС). Приложение, подключенное к технике, транслирует марш-

руты, на которые выезжает рабочая бригада. — Спутниковая система фиксирует все перемещения, — сказал Андрей Соколов. К слову, химический состав реагента известен каждому прилежному ученику, знакомому с таблицей Менделеева. — Материал состоит из хлорида кальция, одного из самых эффективных средств против наледи, — заверил Соколов. — Больше никаких дополнительных элементов туда не входит. «Химикат» получил одобрение Мосприроды. Он не испортит ни обувь, ни резину, ни экологию. Реагент соответствует всем правилам, нормам и регламенту санитарного содержания дорог.

ИРИНА СЛОБОДЯН
i.slobodyan@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ГАСАН ГАСАНГАДЖИЕВ
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА

Городские службы приступили к противогололедной обработке опасных участков дорог. В число таких мест повышенного риска входят мосты, тоннели, низинные места, набережные, эстакады, путепроводы, крутые подъемы и спуски, площадки торможения на остановках общественного транспорта, объекты, прилегающие к теплоэлектростанциям (ТЭЦ) и открытым водоемам. Для обработки дорог используются жидкие противогололедные материалы, плотность обработки — 30 граммов на квадратный метр.

Книжная ярмарка прошла с успехом

Вчера в Центральном доме художника (ЦДХ) на Крымском Валу завершилась Международная ярмарка интеллектуальной литературы «pop/fiction №19». В Москве выставка проходит уже в 19-й раз при поддержке Департамента культуры столицы.

С 29 ноября ярмарку книг посетили порядка 30 тысяч горожан, представители издательства, литературные критики и писатели. На стендах 20 стран-участниц, среди которых Бельгия, Великобритания, Германия, Россия, Испания и другие, гости ЦДХ смогли ознакомиться с лучшими художественными, научными и научно-популярными произведениями современной литературы. Свои стенды представили более 300 крупных издательств, книготорговых компаний и малых издательств, которые ежегодно объединяются в рамках одного пространства. Для посетителей «pop/fiction №19» организаторы подготовили масштабную программу мероприятий, освещающую главные события книжной индустрии. В течение пяти дней москвичам и гостям столицы в зоне семинаров рассказывали о главных событиях книжной индустрии, состоялись круглые столы с участием известных писателей, которые презентовали литературные новинки, критиков

и актеров. В качестве почетных гостей к ярмарке присоединились Юрий Норштейн, Владимир Познер, Денис Драгунский и другие. Впервые в истории ярмарки организаторы выделили специальный день для работников библиотек. 30 ноября специалисты по детскому чтению из Германии и России делились профессиональными идеями и проектами, которые затем можно будет использовать в работе как в Москве, так и на территории регионов. Так, сотрудники и руководство читален обсудили состояние детской литературы и методы привлечения школьников к чтению.

ПОЛИНА ЕРМИЛОВА
p.ermilova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИЯ РОГАЧЕВА
руководитель дирекции культурных центров
Мы стремимся, чтобы библиотеки стали местом притяжения москвичей. Для этого создаем все условия для комфортного и полезного времяпрепровождения наших читателей. Особенно сложно привлечь в читальни молодежь, но результаты нашей работы не могут не впечатлять: за 2016 год в библиотеках зарегистрировались 511 900 молодых людей от 15 до 30 лет. Многие библиотечные проекты направлены на эту активную аудиторию.

Долгожданное предложение на рынке аренды

недвижимость

Более 70 помещений для малого и среднего бизнеса выставили на аукционы по спеццене. «ВМ» разобралась, насколько это предложение интересно предпринимателям.

Новый формат аукционов можно назвать очередной мерой стимулирования развития малого и среднего предпринимательства. Представители именно этого сегмента бизнеса смогут участвовать в торгах на право аренды 71 нежилого объекта. Крупные компании остаются в стороне, чтобы спор за то или иное помещение вели предприниматели примерно одной весовой категории. Суть нового формата проста: где бы ни располагался объект — в центре столицы или на окраине города, какой бы ни была его площадь, стартовая цена аренды квадратного метра составит всего 4,5 тысячи рублей.

Объекты, аукционы по которым пройдут в декабре, расположены во всех округах Москвы, кроме ТиНАО. Помещения находятся на первых и цокольных этажах жилых домов, а также в административных и торговых центрах. — Участники торгов будут бороться за размер ежегодного платежа, с победителями заключат договоры аренды с фиксированной ставкой сроком на 10 лет, — рассказал руководитель столичного Департамента по конкурентной политике Геннадий Дегтев. Фиксированная арендная ставка — обязательное условие всех городских аукционов. Она является гарантией того, что стоимость аренды не изменится в течение всего срока договора, дает предпринимателю уверенность в зав-



Вчера 12:45 Одно из помещений, выставленных городом на аукционы по спеццене, находится на улице Кузнецкий Мост. Несмотря на выгодное местоположение, а также исторические традиции старейшей торговой улицы города, цена аренды одного квадратного метра такая же, как и у остальных лотов, — 4,5 тысячи рублей

трашнем дне. Первые подобные аукционы на право аренды 24 помещений прошли еще в октябре. То, насколько

Фиксированная ставка — обязательное условие городских аукционов

активно в них принял участие малый бизнес, напрямую свидетельствовало о том, что предложение на рынке долгожданное.

— В среднем на один лот претендовали четыре-пять участников, — отметил Дегтев. — Заявки подали 112 участников, среднее превышение итоговой цены над стартовой составило около 110 процентов. Максимальный интерес вызвало помещение площадью 53,3 квадрата в пяти минутах ходьбы от станции метро «Пролетарская». За право аренды боролись 15 бизнесменов.

Все лоты представлены на Инвестиционном портале Москвы. По словам министра правительства Москвы, главы Департамента экономиче-

ской политики и развития Владимира Ефимова, инвестиционный портал — пример развития цифровой экономики и удобный инструмент для бизнеса. — Не покидая рабочего места, предприниматель может записаться на просмотр выставленных на торги объектов городской недвижимости, подать заявление на получение налоговых льгот или на аренду площадок в технопарках, — отметил Ефимов. Для города повышенный интерес малого и среднего предпринимательства к специальным предложениям — тоже несомненный плюс, так как большее число работающих предприятий означает увеличение налогов и рабочих мест.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ПЛАТОНОВ
президент московской Торгово-промышленной палаты
Развитие малого и среднего бизнеса является одной из приоритетных задач городских властей. В этой связи важность аукционов по сниженной ставке именно для представителей МСП трудно переоценить. Во-первых, ставка в 4,5 тысячи рублей за квадратный метр нежилого помещения в среднем в три раза ниже, чем аренда офиса класса «С». Во-вторых, открытость проведения аукциона и надежность города как партнера дает дополнительные гарантии для предпринимателей. Я считаю, это очень полезное начинание.

в тему

Согласно данным Фонда содействия кредитованию малого бизнеса Москвы малые и средние предприятия столицы за этот год получили 1,1 триллиона рублей кредитов, что на 27 процентов больше, чем за аналогичный период прошлого года. Благодаря поручительству фонда субъекты МСП получили 16 миллиардов кредитов и гарантий. Банки, входящие в ТОП-30, выдали столичным предприятиям 668 миллиардов рублей.

Гала-концерт для конкурсантов состоится сегодня

В Санкт-Петербурге с 1 декабря проходит первый всероссийский хореографический конкурс «Танцевальное единство» среди детей и юношей от семи лет до 21 года.

Вчера подошел к концу третий из четырех конкурсных дней. Выступили уже более половины из заявленных трех тысяч участников, прибывших в Северную столицу из Хабаровска, Краснодара, Челябинска, Новосибирска, Калининграда и других регионов. Москва заявила семью коллективами. Столица представила все стили танцев: от народного до современной хореографии. Подготовлены обширные об-

учающая и развлекательная программы. — Мастер-классы, адаптированные под возраст и степень подготовки участников, проведет известный хореограф Егор Дружинин и участник телешоу «Танцы» Тимофей Пендик, — рассказала «ВМ» представитель оргкомитета Анастасия Уайт. — Оценивают выступления в 17 номинациях признанные мастера танца — Валерий Михайловский, Гюзель Апанова, Альберт Галичанин, Борис Шипулин и Арсений Хорунжий. Вместе с участниками конкурса они готовят гала-концерт, который состоится сегодня.

АЛЕКСЕЙ ПИЩУЛИН
e.pishulin@vm.ru

Ландшафтная архитектура столицы поразила иностранного эксперта

Потенциал московских ландшафтных архитекторов позволит претворить в жизнь самые смелые творческие решения. Такой вывод сделали эксперты профессионального сообщества в эфире сетевого вещания «ВМ».

Вклад ландшафтных архитекторов во внешний облик столицы невозможно не заметить и не отметить. Новые пейзажные парки приближают столичных жителей к природе, компенсируя атмосферу мегаполиса с его стройками, стремительным дорожным движением, яркой рекламой. Включенная в урбанистический ансамбль зелень дополняет архитектуру, делает ее более человечной и живой. — Столица очень быстро развивается, и городу необходимо делать все возможное, чтобы улучшить экологическую культуру районов, — уверена президент Ассоциации ландшафтных архитекторов России Таисия Вольфтруб. Правильные «зеленые» решения в большом городе могут коренным образом менять его визуальное пространство. Мало того — они влияют и на экономику, в том числе — например, отдельно взятой семьи. Если ветви высокого красивого дерева заслоняют окна квартиры, то ее жильцам придется тратить больше электроэнергии на освещение. Правильная планировка высадки деревьев, кустов, размещения клумб, удобное размещение дорожек и фонарей в скверах — все это влияет на ежедневную жизнь современного москвича. Именно такими проектами и занимаются ландшафтные архитекторы. Таисия Вольфтруб считает, что, например, идеи участни-



Один из проектов, представленных на конкурсе, назывался «Дом». Он появится в следующем году в природном парке «Долина реки Сетунь»

ков Российской национальной премии по ландшафтной архитектуре (ее вручили 24 ноября в Москве) с легкостью могут конкурировать со столичным парком «Зарядье». Участники эфира «ВМ» отметили важность таких конкурсов и премий: благодаря им молодые специалисты представляют свои варианты организации городских пространств на всероссийском и международном уровнях. — На конкурсе представили не только оригинальные проекты озеленения и укладки тротуаров, но и другие интересные решения, — считает Вольфтруб. — Самые

юные конкурсанты стали настоящим открытием для меня и коллег. Пожалуй, один из самых важных показателей признания для любого творца — ландшафтная архитектура сегодня относится к виду искусства — это любовь и внимание зрителей, тех, для кого создаются проекты. Показателен в этом отношении, например, «парящий мост» в «Зарядье». — Так выглядят настоящие искусство, — говорит Вольфтруб. — Только профессионал сумеет настолько органично вписать такую величественную конструкцию в столь небольшое пространство.

К слову, редкий горожанин догадывается, что создание и разработка проектов ландшафтной архитектуры — сложный интеллектуальный процесс. Не менее сложен и процесс озеленения: для этого от архитектора требуется знание не только дизайна и основ городского благоустройства, но и характеристик растений. — Воплотить идею сквера в жизнь — не просто выжить и хаотично высадить растения, — говорит Вольфтруб. — Процесс больше напоминает математические вычисления, поскольку нужно рассчитать виды деревьев и кустарников, вплоть до миллиметра, учитывать места посадки, просчитать удобство для гуляющих. Эксперты затронули и тему сроков реализации ланд-

шафтных проектов. Даже небольшие «зеленые пространства» иногда приходится разрабатывать и создавать очень долго. Тот же парк «Зарядье» готовили для посетителей на протяжении трех лет — конечно, это немалый срок. — Это очень сложный проект. В среднем устройство обычного проекта в 30–50 гектаров занимает порядка двух месяцев, — рассказала Вольфтруб. Москва сегодня — самый зеленый мегаполис мира, но без этих деталей выглядела бы незавершенной. Этой точки зрения придерживается гость столицы, профессор, преподаватель архитектуры в Лондонской архитектурной ассоциации и в Школе архитектуры Bartlett Питер Финк. Он посетил Москву, чтобы познакомиться с проектами Российской национальной премии по ландшафтной архитектуре, провести мастер-классы для новичков и осмотреть достопримечательности. — Центр города сделан со вкусом — декоративные элементы великолепно сочетаются с зелеными зонами, — заявил Питер Финк. — Здесь местным жителям достаточно места для отдыха и раздумий. Депутат Мосгордумы Зоя Зотова считает, что такого высокого результата удалось добиться благодаря команде состоящих профессионалов. — Москва действительно расцвела в умелых руках дизайнеров, инженеров, ландшафтных архитекторов, — заверила Зоя Зотова. — Многие специалисты этой сферы добиваются высоких результатов на мировом уровне — их не раз номинировали на различные образные премии по ландшафтной архитектуре. ИРИНА СЛОБОДЯН
i.slobodyan@vm.ru

Коммунальные службы оперативно убрали гору мусора

газета выступила

В редакцию обратилась жительница дома № 10 по улице Каспийской Людмила Добровольская с жалобой, что во дворе образовалась гора листьев и мусора.



22 ноября 11:10 Сотрудник ГУП «Жилищник района Царицыно» Родион Нулаев убирает листья

По мнению жителей, листья, скорее всего, сгребли сотрудники управляющей компании, а вывезти просто не поботились. Но с каждым днем куча из листьев все увеличивается... — Такое ощущение, что впоследствии хотят устроить пионерский костер, — говорит женщина. — Нам неприятно смотреть на такую вот кучу практически мусора. А теперь и ходить мимо: мы стали замечать, что отсюда уже выбегают крысы. Людмила Алексеевна указывает на безобразие и возмущается. — Раньше здесь был прекрасный двор, — рассказывает Добровольская, — была футбольная площадка. И родители радовались, что их дети всегда под присмотром. Но районные власти решили убрать футбольную площадку и устроили стоянку для автомобилей, по словам Людмилы Алексеевны. А на оставшемся зеленом пространстве теперь образовалась свалка. И здесь действительно уже бегают крысы. Вечером дня нашей встречи с Людмилой Добровольской она снова позвонила корреспонденту «ВМ» и возмущенно рассказывала, что к куче листьев прибавились уже... предметы мебели. В частности, сломанный диван! Кстати, юристы в таких случаях советуют, чтобы под рукой у любого москвича всегда на-

ходились списки телефонов и адреса, куда необходимо обращаться за помощью. — Если возникла проблема с уборкой улицы на придомовой территории, то жильцам необходимо обратиться в управляющую компанию или районную управу, — сообщил «ВМ» юрист и ветеран МВД Василий Крячко. — Также можно написать свою жалобу на портал «Наш город» (gorod.mos.ru) — обычно проблема решается в кратчайшие сроки с уведомлением заявителя о выполненных работах. А вот по мнению адвоката Владимира Старинского, для начала стоит направить в «Жилищник» претензию в письменном виде, в которой необходимо указать срок для ответа. Также необходимо оставить себе копию письма с отметкой о том, что претензия получена уполномоченным лицом. — Если ответа в указанный срок не последует, то стоит обратиться в Мосжилинспекцию, которая является контролирующим органом, — рассказывает Владимир Ста-

ринский. — Напишите заявление в прокуратуру, и она передаст его в Мосжилинспекцию, поэтому лучше сразу направлять самим жалобу туда. Также можно обратиться в Объединение административно-технических инспекций (ОАТИ) с требованием наложить штраф на соответствующий «Жилищник». К счастью, в нашей ситуации мы обошлись без лишних обращений. О проблеме мы сообщили в управу района Царицыно, где с пониманием отнеслись к просьбе жителей. — У нас оперативно реагируют на все обращения, которые поступают от жителей, — делится глава управы района Царицыно Сергей Белов. — Жалоба Людмилы Добровольской была направлена в Государственное бюджетное учреждение «Жилищник района Царицыно». Работники «Жилищника» оперативно устранили проблему и убрали кучу листьев, а также мусор с газона у дома № 10 по улице Каспийской. АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obedkov@vm.ru



На минувшей неделе крупнейшие московские банки повысили ставки по валютным депозитам. Так, средние ставки по вкладам в долларах на три месяца выросли на 0,12–0,53 процента годовых. По вкладам на полгода рост ставок составил 0,21–0,93 процента. Годовые вклады «подорожали» на 0,12–1,24 процента годовых. А в этом выпуске страницы «Финансы» мы рассказываем о том, как москвичи увеличивают свои доходы, о снижении цен на авиабилеты и других важных тенденциях рынка.

С доходами растут и потребности

Каждый третий горожанин имеет подработку

исследование

У жителей столицы самая высокая в стране зарплата, однако 30 процентов горожан имеют еще одну работу. Почти половина «многостаночников» — преподаватели.

Служба исследований компании HeadHunter решила выяснить, хватает ли москвичам и жителям остальной России зарплат. В опросе приняли участие 9560 человек. Как выяснилось, считают свою зарплату «достойной» всего 3 процента жителей России. Среди москвичей таких уже 26 процентов: вместе с Тюменской и Нижегородской областями столица по уровню довольства попала в тройку лидеров. При этом доля тех, кто жалуется, что «зарплата регулярно не хватает», составила 35 процентов. Чаще всего это люди в возрасте от 36 до 45 лет. Отвечая на вопрос, как они справляются с нехваткой денег, 30 процентов респондентов сообщили, что подрабатывают, а 28 процентов — что принимают помощь жены или мужа. Подработка наиболее популярна в сфере науки и образования, где ею занимаются 45 процентов испытывающих финансовые трудности. — Проблема «мне не хватает зарплат» в большинстве случаев является не экономической, а психологической, — считает кандидат экономических наук, преподаватель МГУ Виктор Петрищев. — Даже если вы встанете у торгового



Кадр из фильма «По семейным обстоятельствам» (1977 год). Слева направо: актеры Галина Польских, Евгений Евстигнев, Ролан Быков и Евгения Ханаева. Ролан Быков играет логопеда, который занимается подработкой. Еще 40 лет назад в Москве было принято искать дополнительные источники заработка

центра и будете спрашивать автомобилистов, вышедших с пакетами и складывающих их в багажник иномарок, хватает ли вам зарплат, многие ответят: «Нет!» И ответ, поверьте, будет честным. Как пояснил эксперт, вся экономика построена на все время растущих человеческих потребностях. Кандидат социологических наук, ведущий научный сотрудник института социологии РАН Игорь Кузнецов уточняет: — Этот закон работает в США и в протестантских странах Западной Европы. Но в России, и даже в Москве, самом евро-

пейском городе России, он работает не для всех, — уверен эксперт. — Есть огромное количество людей, приверженных традиционной модели экономического поведения. Ее суть в том, что существует потолок потребностей. Если, грубо говоря, у меня есть крыша над головой, каждый день мясо на столе и любви — не важно какой — автомобиль, то мне больше ничего не надо. Чтобы поменять старенький «пежо» на новый «мерседес», я убиваться не стану. И если люди с такими установками

говорят, что им не хватает, то им реально не хватает. Например, на бензин. Или мясо. Тот факт, что больше всего недовольных среди людей от 36 до 45 лет, эксперт объяснил просто: — В этом возрасте у людей обычно есть маленькие дети. А дети — это дополнительные расходы, и часто довольно существенные. Именно поэтому они и говорят о нехватке средств, — считает Игорь Михайлович. По мнению эксперта, сам факт того, что около трети мос-

квичей подрабатывают, говорит о том, что их реальные либо навязанные рекламой потребности полностью не удовлетворены. Как пояснил эксперт, подрабатывают в основном те москвичи, кто может это делать по основному месту работы. Например, с помощью интернета. Ведь если переключиться по городу занимают много времени, то все остальные виды подработок тяжелы и физически, и психологически. А если прямо на работе, то почему нет?

Новогодние рейсы дешевет

Новогодние рейсы в этом году по сравнению с 2016-м стали дешевле в среднем на четыре процента. Среди городов, которые наиболее популярны у москвичей, рекордсменами по снижению цен стали Мюнхен и Милан. Перелет в них теперь стоит меньше на восемь процентов. Такие данные приводит международный туристический метапоиск Momondo.

Впрочем, эти данные предварительные. Дело в том, что ценообразование в авиационной отрасли носит динамический характер. Иными словами, чем меньше остается мест, тем больше они стоят. А чем ближе к новогодним праздникам, тем цены будут выше. Пик цен придется на вылеты с 25 декабря по 5 января. Реально ли сэкономить, вылетая на отдых на новогодние каникулы?

Как ни странно, реально. Во-первых, стоит присмотреться к разным направлениям. По данным сервисов по поиску авиабилетов, стоимость новогодних рейсов в Индию снизилась на 18 процентов, в Черногорию на 19, а в Алалию вообще на 30 процентов. Второй вариант — выбрать транзитный перелет через третью страну. Например, вы летите в Париж через Ригу или, скажем, Стамбул. Да, это не очень удобно. Возможно, придется провести несколько часов в аэропорту, зато сэкономите. При этом надо понимать, что в тех же Риге или Стамбуле вас встретят представители авиакомпании и проведут к месту посадки на рейс в Париж. Багаж можно сдать в Москве, а получить уже в порту назначения. Кстати, в некоторых городах — например, в Стамбуле — вы будете иметь возможность, если есть время, еще и прогуляться по городу.

Еще один вариант сэкономить — полететь непосредственно в новогоднюю ночь. Да, вы вряд ли посидите за праздничным столом, зато сэкономите на билете в среднем 13 процентов стоимости. Лично я, кстати, часто пользуюсь еще одним способом — выбираю «правильный» аэропорт. Предполагаю, мне нужно попасть в Вену, а билеты дорогие. Я лечу в Братиславу, а в Вену добираться по земле. Благо, это всего 60 километров, и прямо из аэропорта Братиславы организован быстрый трансфер. Экономия получается весьма существенной, особенно если лететь не один, а с семьей.

Еще я бы рекомендовал такой способ снижения расходов, как лететь «против шерсти». Это когда все летит в одном направлении, а вы — в противоположном. После 6–7 января, например, цены на перелет в Европу существенно снижаются. А обратно, из Европы, лететь будет еще дешевле. Да, вам придется взять как минимум недельный отпуск, присоединив его к новогодним каникулам, но, во-первых, вы полноценно отдохнете, а во-вторых, сэкономите еще и на проживании, потому что цены в отелях тоже наверняка будут ниже.

А в следующем году я бы посоветовал озаботиться авиабилетами на Новый год еще в сентябре или даже в августе. При раннем бронировании всегда довольно широкий выбор направлений и самые низкие в году цены. Планировать отдых заранее всегда удобно и выгодно.



РОМАН ГУСЕВ
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ПОРТАЛА АВИА.РУ

рекомендации

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

новости

Пассажиру предлагают выбрать тариф

До конца года Госдума рассмотрит во втором чтении законопроект, разрешающий продавать невозвратные билеты на железной дороге. О поправках в Устав железнодорожного транспорта заявил глава Комитета Госдумы по транспорту и строительству Евгений Москвичев. По его словам, система продажи железнодорожных билетов уже готова к тому, чтобы у пассажира была возможность выбрать возвратный или невозвратный тариф. Стоимость самого невозвратного билета должна быть ниже по сравнению с возвратным примерно на треть.

Реальные зарплаты увеличатся

Реальная заработная плата в России в 2018 году вырастет на 4 процента. А зарплата бюджетников увеличится на 15–20 процентов. Об этом заявил министр финансов России Антон Силуанов. — При этом рост зарплат бюджетных работников не будет «съеден» инфляцией, — заявил министр. Минфин ожидает, что уровень инфляции в РФ в 2018 году составит 3,7 процента против 3,2 процента по итогам 2017 года.

Дорогую ювелирку можно будет купить без паспорта

Минфин предлагает отменить необходимость представления паспорта при покупке дорогих ювелирных изделий с помощью банковской карты. Об этом сообщил замминистра финансов Алексей Моисеев. Сейчас порог при оплате драгоценностей наличными составляет 40 тысяч рублей, при оплате банковской картой — 100 тысяч. — Если человек платит картой, то он уже прошел идентификацию, тогда нет необходимости дополнительные документы предъявлять, — сказал Алексей Моисеев.

цифра

25

процентов москвичей являются самозанятыми (по данным аналитического центра Национального агентства финансовых исследований). Это вдвое больше, чем в других городах-миллионниках.

Не все счета можно заблокировать

Единственные счета физических лиц будут неприкосновенными. Такой законопроект разработали депутаты Госдумы.

В Государственной думе подготовили проект поправок к «антиотмывочному» закону 115-ФЗ. Проект направлен на защиту граждан от попадания в «черные списки» банковских клиентов, чьи счета блокируются без возможности разблокировки. Проект разработан депутатами при участии Центробанка и Росфинмониторинга. — Одно из важных нововведений документа — прямой запрет для банков закрывать единственный счет клиента-физлица, если он используется для получения зарплаты или социальных выплат, — рассказал «ВМ» финансовый аналитик Игорь Савенко. — Кроме того, банкам, если закон примут, придется пояснять клиентам причины отказа в проведении операции или в открытии счета, чтобы те могли представить документы и доказать свою добросовестность.

Как пояснил эксперт, новый пункт 13.4 статьи 7 проекта прямо указывает, что клиент вправе с учетом полученной от банка информации представить в течение десяти дней необходимые документы. Если банк после этого откажется исключить клиента из черного списка отказников, направить в Росфинмониторинг соответствующее сообщение, то клиент банка может подать жалобу в специальную межведомственную комиссию. Как пояснил Игорь Савенко, ситуацию с блокировкой счетов можно считать весьма неприятной. С начала года под блокировку попали около 460 тысяч счетов. — Законопроект будет вынесен на слушания в декабре нынешнего года, сразу ко второму чтению. Я надеюсь, что закон примут, и он вступит в силу уже в 2018 году, — заявил председатель комитета Госдумы по финансовому рынку Анатолий Асаков. Зампред Центробанка Дмитрий Скобелкин выразил надежду на то, что с принятием этого законопроекта добросовестные клиенты банков будут в большей степени защищены от формальных подходов отдельных кредитных организаций. Ян Арт, эксперт комитета Госдумы по финансовому рынку, пояснил: — Банки не хотели иметь проблем с ЦБ, который, собственно, и ввел новые жесткие правила. И перестраховывались. Доходило до анекдота. Счет могли заблокировать, потому что человек перевел деньги частному лицу — например, помог другу или оплатил покупку в малоизвестном интернет-магазине. В итоге у него заблокировали счет, на который перечисляли зарплату, и человеку было не на что купить даже продукты. Скоро, я надеюсь, такие дурацкие истории прекратятся.

Роскомнадзор защитит от кредитных мошенников

Служба просит сообщать ей о случаях, когда на вас «повесили» кредит, взятый по украденному паспорту.

Роскомнадзор в этом году получил около 6,5 тысячи жалоб на действия кредитных организаций. Многие из них, оказывается, были связаны с неправомерным использованием персональных данных. А именно — у гражданина украли паспорт и оформили на него микрокредит. В итоге ведомство опубликовало разъяснения в связи с использованием паспортных

данных граждан для незаконного оформления микрозаймов на других лиц. Как сказано в сообщении, утерянные документы, скан-копии, ксерокопии паспортов нередко используются злоумышленниками для оформления займов, которые впоследствии не возвращаются. «При этом процедуры взыскания задолженности сопровождаются внесением негативных сведений в кредитные истории добросовестных граждан», — предупреждают в Роскомнадзоре. Ведомство предлагает пострадавшим обратиться

с жалобой для прекращения взыскания задолженности по несуществующему займу. — Такая проблема есть не только у микрофинансовых организаций, но у банков, — рассказывает вице-президент Национальной ассоциации участников микрофинансового рынка Елена Стратьева. — Есть и человеческий фактор — сотрудник МФО увидел, что паспорт одного человека, а кредит берет другой. Встречаются и случаи мошеннического сговора. В любом случае, если у вас требуют получить кредит, который вы не

брали, обращайтесь в саму МФО, в саморегулирующую организацию, в которую она входит, и в Центробанк. Объясните ситуацию, вас поймут и все претензии снимут. — Я бы советовал обратиться еще и в полицию, чтобы та возбудила уголовное дело о мошенничестве, — советует адвокат Игорь Колужный. — Иначе получится, что нерадивого сотрудника МФО, который наверняка в доле, начальство просто пожуриет, а жулик украдет еще чей-нибудь паспорт и пойдет за новым кредитом.

СКИДКА НА КВАРТИРЫ 10,1%

Живые районы

с магазинами и кафе

495

241 92 81

Застройщик ООО «А101». Предложение ограничено. Проектные декларации, подробности, а также условия проведения акции на сайте www.a101.ru. Срок действия акции 01.12.2017–31.12.2017г.

Реклама

С 1 января 2018 года вступит в действие закон о телемедицине, предусматривающий выписку электронных рецептов и возможность оказания дистанционной врачебной помощи. Виртуальные консультации станут более полезными для пациентов, так как врач уже будет обладать всей предварительной информацией, собранной в электронном виде. В эфире сетевого вещания «ВМ» эксперты обсудили перспективы замены «кабинетного приема» для постановки диагноза.

Доктор Интернет

Получить консультацию врача можно без очереди

ТЕХНОЛОГИИ

Записываться на повторный прием к врачу теперь можно не спешить — проблему решит дистанционный мониторинг. «ВМ» разобралась, что ждет виртуальных пациентов.

Столичное здравоохранение переживает период бурного роста: врачи приручили роботов-хирургов, освоили 3D-протезирование и даже восстанавливают зрение одним уколом. Следующий шаг по пути инновации — внедрение онлайн-консультаций в профессиональный график. Правда, модель еще находится в стадии разработки, конечного сценария виртуального приема пока нет. Как и отлаженного интернет-ресурса. Эту тему обсудили эксперты в студии сетевого вещания «ВМ».

Все новое — хорошо забытое старое, по мнению главного внештатного специалиста первичной медико-санитарной помощи взрослому населению, главного врача поликлиники № 121 Департамента здравоохранения Андрея Тяжельникова. Медик убежден — интернет-медицина не новшество.

— В настоящее время система удаленных консультаций существует в прозрачной форме: специалисты обмениваются сообщениями с пациентами, пересылают результаты анализов по почтовым ящикам, — пояснил Тяжельников.



17 июля 2017 года 11:33 Заведующий отделением анестезиологии и реаниматологии Иван Петькиев включает аппарат для диализа. Примечательно, что в обозримом будущем большинство медтехники будет не только собирать биометрические показатели, но и передавать данные исследований через Всемирную паутину

Такая практика и подтолкнула уполномоченный орган регламентировать подобные технологии. Начать чат с опытным специалистом можно будет только легально.

— Предполагается создание Единой государственной информационной системы, она позволит создать электронные карты пациентов, идентифицировать всех участников и фиксировать содержание, — заверил Тяжельников.

Такая модель общения даст пациенту массу преимуществ, особенно если дело касается бумажной волокиты. Большой

может отравить свои электронные документы в специальный раздел, врач сможет изучить их заочно.

— Создание таких терминалов значительно улучшит график работы медицинских учреждений: врачи смогут уделять больше времени пациентам, — уверен Тяжельников.

Однако ставить знак равенства между очным и заочным приемом нельзя категорически. Приход пациента на первичный осмотр обязателен, а дальнейшее лечение, назначение анализов будут доступны только для пациентов, пришедших на повторный прием. Говорить о том, что врачи с головой уйдут во Всемирную паутину не стоит.

— Онлайн-консультации будут доступны только в рабочее время, — сказал Тяжельников.

Каналы телемедицинской коммуникации не будут брошены на произвол судьбы — контролировать систему будут по всей строгости сотрудники медорганизаций, страховых компаний, Росздравнадзора.

— Информационные технологии следуют поднимать общим законом охраны здоровья — во главе угла должны быть польза для пациента и его безопасность, — подчеркнул Тяжельников. К слову, закон требует тщательной доработки, ведь подобного опыта консультаций с пациентами ранее не было.

справка

21 июля 2017 года депутат Государственной думы принял законопроект о телемедицине, вступающий в силу с 2018 года. Закон предусматривает создание Единой государственной информационной системы в сфере здравоохранения. Согласно документу, пациенты смогут консультироваться с врачами и получать рецепты на лекарства. При этом технология не должна применяться для постановки диагноза и плана лечения.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ МОРОЗОВ
ПРОФЕССОР МЕДИЦИНЫ,
ЗАВКАФЕДРОЙ ДЕТСКОЙ ХИРУРГИИ
И УРОЛОГИИ-АНДРОЛОГИИ ПЕРВОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО МЕДИЦИНСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА ИМ. И.М. СЕЧЕНОВА

Самое главное — обеспечить качество и доступность любым способом, но при этом не нарушить права пациентов. Ответственность врача будет прописана. Те системы, которые в законе звучат как «иные системы», не смогут функционировать и заниматься лечением, если не будут соответствовать требованиям и государственным медицинским информационным системам, это есть в законе. Корректировка лечения будет возможна только лечащим врачам.



сетевое
вещание
«ВМ»

Круг общения расширяется

Медицинское сообщество в первую очередь протестировало возможности новой системы коммуникации на себе. Профессиональные консультации «врач — врач» во всю применяются ведущими медицинскими центрами Москвы.

Лечить болезни нужно сообща. Такого принципа придерживаются столичные медики. Чтобы разобраться в сложном диагнозе, врачи консультируются со специалистами по всей России.

Выходить на связь медикам помогает режим телеконференции, с помощью которых проводятся сотни виртуальных совещаний в год.

По мнению директора Научно-практического центра медицинской кардиологии Департамента здравоохранения города Москвы Сергея Морозова, новые технологии способствуют профессиональному росту.

— Информационная система здравоохранения позволяет медикам взаимодействовать друг с другом и обмениваться опытом, — отметил Сергей Морозов.

Специалист уверен — одна голова хорошо, а две лучше. Общение с другими медиками помогает решать специфические задачи, с которыми трудно справиться в одиночку.

— За два года мы провели около десяти тысяч сложных заочных диагностик, к которым

были подключены более 22 специалистов по всей Москве, — рассказал Сергей Морозов.

К слову, принцип онлайн-консилиумов существует уже более пяти лет. Примечательно, что даже некоторые самые сложные операции проводятся дистанционно. Таким образом, работая в операционной, специалисты следуют указаниям с монитора.

— Данный вид работы действительно существует, но используется пока не так широко, а скорее в качестве исключения, — пояснил Сергей Морозов.

Большой популярностью у столичных медиков пользуется формат специальных интернет-чатов.

— Мы общаемся не только в социальных сетях, но посредством специального программного обеспечения, — рассказал Сергей Морозов.

И добавил, что такая система позволяет передавать на расстоянии видео и аудиозаписи в режиме реального времени.

— У каждого участника чата есть свой личный кабинет, в котором он зарегистрирован, — пояснил Сергей Морозов.

Интересен тот факт, что специалисты могут общаться со своими коллегами, находясь в любой точке города и мира.

— Приложением можно пользоваться как через компьютер, так и с телефона, — рассказал Сергей Морозов.

Прогресс рождает жалобы

Закон о телемедицине легализует проекты работающие де-факто. Теперь коммерческие клиники, позиционировавшие свои услуги как информационные, будут считаться медицинскими. Юрист по защите прав пациентов Жанна Алтунян рассказала корреспонденту «ВМ», как можно уберечь себя от недобросовестных «специалистов-лекарей».

Принять закон — это только половина дела, а вот обеспечить его успешную работу — совсем другое.

Верно ли, что до сих пор не разработана нормативно-правовая база для применения телемедицины? К чему это может привести?

Множество вопросов все еще висит в воздухе. До тех пор пока отсутствует нормативно-правовая база применения телемедицины, и врачи, и пациенты будут чувствовать незащищенность. В настоящее время остаются неразрешенными такие вопросы, как ответственность врачей и анонимность электронного документооборота. Телемедицина ничем не отличается от обычной, за исключением применения в ней современных средств коммуникации, что не требует ее особого выделения.

Что необходимо уточнить, обременяя в коммерческую клинику?

Обратить внимание необходимо на несколько моментов. Например, наличие у врачей

личной цифровой подписи и прохождение процесса идентификации. Электронная карта пациента поможет проверить любое назначение врача. Пациенту необходимо перестраховаться и хранить эту информацию на случай судебных разбирательств.

Выходит, на данном этапе не стать жертвой врачебных ошибок поможет только повышенная бдительность?

Именно так. Разумеется, все сообщения, а также видеоконсультации будут записаны, но все же стоит проявить осторожность и на всякий случай вести личную диктофонную запись.

Так у пациентов московских поликлиник появится собственная доказательная база, которую при необходимости можно будет предъявить в суде.

А что касается государственных медицинских услуг, то здесь рисков гораздо меньше, нежели в зоне коммерческой медицины?

Организация сама контролирует добросовестное исполнение обязанностей своих сотрудников. Такая мера поможет избежать городским больницам некачественного обслуживания со стороны врачей и проконтролирует порядок ведения электронного документооборота. Все же, учитывая настороженность в медицинском сообществе, в законодательстве необходимо учесть все возможные нюансы.

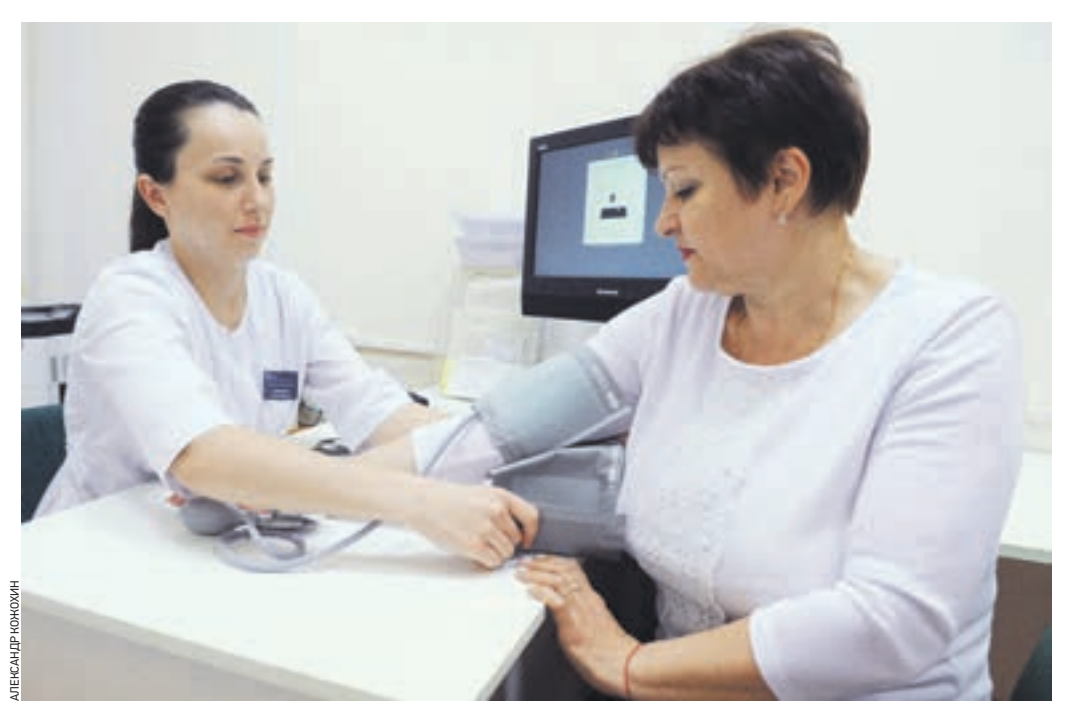
Время действовать. Виртуальный госпиталь спасает жизни

Компьютеризация медицинской отрасли уже дает свои плоды — удаленный мониторинг помогает врачам больницы имени В. В. Виноградова прибегать к помощи гаджетов.

Сложный диагноз — не повод перестать жить полноценной жизнью. Так считают специалисты Городской клинической больницы имени Виноградова. Для этого медики внедрили систему виртуального госпиталя. С виду технология кажется фантастической — на самом деле все предельно просто.

— На руку пациенту надевают браслет, который считывает определенный набор показателей и при необходимости автоматически направляет их для лечения в больницу, — рассказала главный врач московской Городской больницы имени Виноградова, депутат Мосгордумы Ольга Шарпапова (на фото).

— Эта система действует у нас уже второй год. Электронный госпиталь дает возможность больным со сложными диагнозами чувствовать себя в безопасности. Это особенно ценно для людей, перенесших тяжелые инфаркты и инсульты. Инновационная система может следить за состоянием здоровья одновременно 300 человек. Аппарат, надеваемый на руку пациенту, измеряет пульс, давление, делает кардиограмму, определя-



5 июня 2017 года 15:48 Медсестра Оксана Темирянова измеряет давление Светлане Белоусовой с помощью механического тонометра, который вполне может заменить современный гаджет

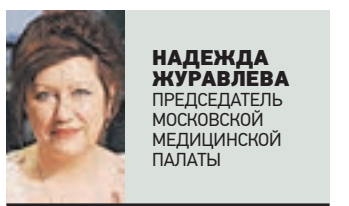
ет уровень сахара. Данные транслируются на монитор дежурной смены врачей. Процесс контролирует команда из кардиологов и неврологов.

— Специалисты следят за показаниями, и если есть подозрения на ухудшение самочувствия, то сразу же связываются с больным и его родственниками, — завершила Ольга Шарпапова.

Разумеется, если состояние доходит до критической стадии, — врачи отправляют бригаду скорой помощи.

Разумный эгоизм победит болезни

Слишком часто опыт показывает — не все обращения пациентов связаны с вопросами жизни и смерти, но у каждого из них есть сильное желание быть выслушанным и успокоенным. Зачастую такими доверчивыми клиентами поликлиник становятся люди пожилого возраста или молодые мамы. Уверена, новые технологии медицины здесь станут настоящей подмогой для врачей. Возможность проконсультироваться с врачом по интернету значительно сократит нагрузку медиков и избавит пациентов от излишних визитов к врачу. Однако должно пройти время, чтобы заочная приемная прижилась в нашем обществе. Люди должны привыкнуть к такому формату, а для этого необходим положительный опыт. Правда об этом говорить пока рано. Столичные врачи работают в режиме non-stop. Бесконечные консультации, приемы, осмотры, срочные выезды — это далеко не все виды нагрузки медиков. Ежедневная интенсивная и ответственная работа не может не влиять на здоровье и качество жизни врача. Нередко наши специалисты сталкиваются с такой проблемой, как эмоциональное выгорание. Ведь профессия обязывает постоянно находиться на рабочем месте, пренебрегая личным временем и выходными. Не стоит забывать, что медик — тоже человек. Многие имеют свои семьи, детей. Правда, иногда даже сам врач не успевает решить свои личные проблемы, в том числе со здоровьем.



НАДЕЖДА
ЖУРАВЛЕВА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
МОСКОВСКОЙ
МЕДИЦИНСКОЙ
ПАЛАТЫ

ВЗГЛЯД

Причина — высокая нагрузка, большой объем «пустых» консультаций и приемов. Больному часто приходится лишиться раз ходить за справкой, рецептом и результатами анализов. Так же практика показывает, что многие пациенты не понимают, что врач — это в первую очередь специалист, в обязанности которого входит постановка диагноза и назначение лечения. К сожалению, находятся так называемые «проблемные» пациенты, которые приходят на прием, чтобы обсудить свою личную жизнь и поделиться проблемами. Но специалистам нельзя терять времени впустую, ведь в очереди их могут ждать люди, которым необходима срочная помощь. Ведь если дело доходит до спасения жизни, порой счет идет на минуты. Согласно результатам исследования, на оказание медицинских услуг одному пациенту врач общей практики в среднем тратит 18 минут своего рабочего времени. Хочется верить, что виртуальная медицинская приемная сократит протяженность очередей и позволит врачам уделить больше времени каждому пациенту. Система московского здравоохранения исторически была самой крепкой и компетентной. Стоит отметить, что современная московская медицина уже развивается с космической скоростью. Мы всегда будем впереди планеты всей. Однако еще есть чему поучиться у зарубежных коллег, ведь на Западе данная концепция уже широко используется. Столичная система здравоохранения тоже не отстает от информационного прогресса — появились электронные больничные и онлайн-записи к врачу. Думаю, что внедрение удаленной медицинской консультации пойдет на пользу как пациентам, так и врачам. Онлайн-консультации гармонично впишутся в профессиональный график и будут доступны только в рабочее время. К тому же приход пациента на первичный осмотр обязателен, а дальнейший план лечения, назначение анализов будут доступны только во время повторного посещения.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Александр Масляков ушел с поста гендиректора ГУП «Московский молодежный центр «Планета КВН». Для многих любителей КВН это стало неожиданностью. Что послужило причиной и как сложится судьба клуба? Журналист и телеведущий Максим Шевченко оказался в центре неприятной ситуации. Что произошло? Количество зрителей российского фильма «Последний богатырь» превысило 5 млн человек. В чем причина такого успеха? Об этих и других темах — колумнисты «ВМ».

Зрители ждут объяснений

Масляков и туман

В пятницу, 1 декабря, всплыла информация, что президент Международного союза КВН Александр Масляков покинул пост директора Московского центра «Планета КВН». Новость сразу вошла в топ Яндекса, что с учетом количества поклонников КВН понятно. Суть проблемы вот в чем: Международная правозащитная организация Transparency International опубликовала исследование, согласно которому Масляков, будучи руководителем ГУП «Московский молодежный центр «Планета КВН», передал в собственность Телевизионному творческому объединению «Александр Масляков и компания» (ТТО «АМИК»), учредителем которого он сам и является, столичный кинотеатр «Гавана».



ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Телевидение

Минувшей весной организация подала заявление в прокуратуру с просьбой провести проверку, но прокуратура ответила, что сделка была согласована с Департаментом имущества Москвы. Transparency International не успокоилась и решила оспорить ответ в Генпрокуратуре. После этого Масляков оставил пост директора ГУП — еще в июле 2017 года! Пресс-служба Международного союза КВН сообщила, что увольнение Маслякова было его инициативой: так планировалось «привести его трудовую деятельность в соответствие с требованиями законодательства», и никакой связи с расследованием нет. Многих волнует — а что теперь? Пресс-служба Первого канала комментариев не дает, да и нечего им комментировать: программу канал только покупал. Правда, Международный союз КВН кратко сообщил, что Масляков останется ведущим передачи. И опять тишина. Только не получится сейчас оттолкнуться-то. Туман придется разогнать. Нечто похожее было с оскандалившей передачей «Пока все дома». Сейчас она выходит себе на «Россию-1», никто и не вспоминает, как «пылили» месяца три назад. Ложки, как говорится, нашлись, а осадок остался: во всяком случае, я его чувствую. А все потому, что туман вокруг ситуации «покаседомовцы» Кизяковы не разогнали. Вокруг семьи Масляковых туман начал сгущаться еще год назад, когда тема возможных махинаций впервые получила огласку. Тогда никто из окружения Маслякова и частных к КВН людей никаких комментариев не дал, а «доброжелатели» подкивали масла в огонь в соцсетях, напоминая, что у Маслякова в конце 80-х была судимость за махинации с валютой. Молчание, однако, свои плоды принесло: о скандале забыли. И вот теперь новая волна. Масляков как медийное лицо притягивает внимание. Да и КВН — передача знакомая. Любимый туман вокруг нее выпадает кислотным осадком. В сетях и так начало копиться недовольство семейной монополизацией игры — то, что ведущей детского КВН стала внучка Маслякова, многих разозлило. А теперь вот скандал с дедушкой. И если есть у Маслякова уважение к поклонникам, он, конечно, должен сам, лично, туман разогнать: это не тот случай, чтобы позволить себе быть «выше этого». Ждем. Чай, не Ежик в тумане бредет, а целая планета КВН...



23 ноября 2006 года. Телеведущий и теперь уже экс-генеральный директор ГУП «Московский молодежный центр «Планета КВН» на церемонии вручения премии «ТЭФИ-2006». Несмотря на увольнение с должности генерального директора, о котором было объявлено 1 декабря 2017 года, Александр Масляков останется ведущим Высшей лиги КВН

цитата

Это вопрос серьезнейший — уважать мнение, которое не совпадает с твоим. Чаще же как? Хочется подавить что-то в сидящем на против, если это не соответствует твоим убеждениям, или обхитрить его. А надо просто научиться уважать. И все! Дать право человеку иметь свое мнение, ходить в своей храм.

ОЛЕГ МЕНЬШИКОВ
АКТЕР, РЕЖИССЕР

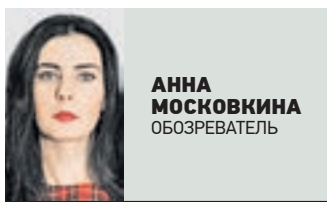


PHOTO PRESS

Музыкальная пауза

Унылые повелители мух

Попался на глаза анонс: вскорости в нашей стране будут вручать очередную музыкальную премию. Как сказано — «будут все звезды». Естественно, решила узнать — кто же эти звезды. Зайдя на сайт премии, обнаружила, что половина этих звезд — давно набившие оскомину представители поп-музыки с незамысловатыми текстами и такой же музыкой, вторая — неизвестные молодые люди и девушки, и все на одно лицо. В общем, такой очередной междусобойчик: сами себя хвалят, сами себе премии вручают. Так случилось, что мое детство прошло под мелодии Pink Floyd, The Doors и других коллективов, которые вписали свои имена в историю мировой музыки. То есть в основном западные группы. Конечно, и у нас есть что вспомнить: «Кино», «Аквариум», «Алиса», «ДДТ», «Аукцыон», Петр Мамонов, «Крематорий», Гарик Сукачев. Эти люди сделали многое для российской рок-музыки, но сейчас они, что называется, «широко известны в узких кругах». И все потому, что просто занимаются своим делом, не лезут ни в какие скандалы, не учреждают премию имени себя самих, не пытаются сделать пиар на ровном месте и по любому поводу. Иными словами, ведут себя достойно, в отличие от представителей попсовой тусовки.



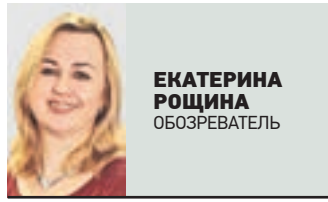
АННА МОСКВИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

наболело

Но вернемся к отечественной индустрии музыки. Часто приходится слышать, что мол, денег у наших музыкантов нет, поэтому вот такая ситуация. Простите, но это в пользу бедных. Слепота и крайняя бедность не помешали американцу Рэю Чарльзу написать актуальный до сих пор хит Hit the Road Jack. Он удостоен 17 престижных премий «Грэмми», причем он единственный в мире, кто получал эту награду на протяжении пяти десятилетий подряд. Примеров множество. Но я все же задаюсь вопросом: за что же отечественные деятели шоу-бизнеса присуждают себе премии? И что они могут противопоставить действительно развитой западной музыкальной индустрии? Хиты умершего 20 лет назад Жени Белоусова, с которыми, простите, некоторые носятся до сих пор? Разве можно сравнить «Девочку синеглазую» с Light My Fire, а его альбом «Девочка-девчонка» с эпохальной The Wall? Нет, содной стороны, если людям российская музыка нравится, то это имеет право на жизнь — миллионы мух не могут ошибаться. Но тут вопрос кроется еще и в другом: в низком культурном уровне людей, повышению которого отечественная эстрада не способствует, а как раз таки всячески стремится его снизить. Наверное, для того, чтобы эти миллионы мух точно никогда не ошибались. А для тех единиц, которым претят бессмысленные песни, есть интернет, нишевые радиостанции и специализированные издания. И вместо того чтобы разрушать стену, они ее строят, ограждая от культуры безвкусия.

Богатырь — хорошо бы, не последний

С вами такое случалось? Приходишь посидеть в кафешку. Поест. Пообщаться. Но удается только поест: пообщаться невозможно из-за орущей музыки. К тому же музыкальные пристрастия ведь у каждого свои. Или вот в такси: сел и корчешься на заднем сиденье под радио «Шансон». Ты тварь дрожащая или право имеешь? И деньги, в конце концов, ты же платишь! В большинстве случаев люди, услаждающие наш слух, попадают адекватные. Делают потише. А если неадекватные? Если тебе в ответ на просьбу — грубость? Максим Шевченко, журналист и член президентского Совета по правам человека, решительный мужчина, ответил резко: вырвал провода. Правильно ли он поступил? Если вкратце: в центре Москвы открылась торговая точка по доставке еды «Мясник и его девочка». В качестве диджея на открытии блистала журналистка и рекламщица Арина Крючкова. Музыка гремела, Арина зажигала. Ну, за тем ее и позвали. Максим Шевченко с дамой сидели в кафе неподалеку. Спутница Максима попросила Крючкову сделать «музон» потише, на что получила отрицательный ответ. Шевченко тоже вступил в полемику: взаимная ненависть всколыхнула девятый валом — Максим вырвал провода. И — тишина... Зато появилась полиция! С ней Шевченко и объяснился. Никаких санкций не было.



ЕКАТЕРИНА РОШИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

наши нравы

Только бизнес. Ничего лишнего

Фильм-сказка «Последний богатырь», снятый режиссером Дмитрием Дьяченко по сценарию Виталия Шляпко, стал первым в российском производстве, стремительно преодолевшим планку в 5 миллионов зрителей. Только за первую дюжину дней показов сумма сборов превысила 1,3 миллиарда рублей. А это лучший результат в нынешнем году для отечественных фильмов, и значит, сей факт сам по себе уже достоин осмысления. Почему симпатичная, но незамысловатая диснеевская сказка, снятая нашим режиссером с участием наших же артистов, вызвала вдруг столь неподдельный интерес у отечественных зрителей, не особо привечаемых в последние десятилетия фильмами российскими? Очень возможно, потому, что нам сегодня отчаянно не хватает семейного кино. Помните, как в самом начале девяностых мы лицепрезентно бесконечные, но совершенно непривычные для нашего ТВ-экрана похождения «Рабыни Изауры», а потом «Просто Мария»? А позже, обвевшись «жвачкой», потребовали появления собственных героев, поставленных в родные, не мексиканские, предлагаемые обстоятельства. И стали возникать один за другим на наших экранах блистательные сериалы ведущих российских режиссеров — Владимира Бортко, Сергея Урсуляка, Владимира Хотиненко, Юрия Мороза, — медленно, но верно вытеснявших сериалы зарубежные. Похоже, что и в семейном кино наблюдается тот же процесс. Истосковавшийся зритель, ищущий возможности куда-то отправиться вместе с детьми, выбрал персонажи знакомые, исконно русские, былинные. И тот факт, что действуют герои в современной Москве, только усиливает к ним интерес. И значит, не только детям, но и родителям, возможно, на сцене будет нескудно.



ЕЛЕНА БУЛОВА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

кино

Но война продолжилась в фейсбуке, где Арина Крючкова написала: «У нас тут открытие «Мясника и его девочки», пришел великий журналист Максим Шевченко. Ему не понравилась громкость музыки. Он начал яростно вырывать провода. А в качестве аргумента сказал, что хочет у себя дома есть в тишине. На вопрос, какое отношение общественное пространство имеет к его дому, сказал, что его дом — это Москва. Я не очень-то и мало (к сожалению) встречала моральных уродов и хамла, но этот человек теперь в первой пятёрке». А вот слова Максима Шевченко: «Сначала моя спутница подошла и вежливо попросила: «Вы не могли бы уменьшить громкость?» Ей было отказано. После этого я подошел, там был такой бородатый человек интеллигентно-либерального вида. Я ему сказал: «Вы не могли бы все-таки уменьшить громкость, мы даже разговаривать не можем». На что мне было сказано: «Мы тут празднуем, мол, что хотим, то и ворочим». На просьбу сделать музыку потише, считаю, «Мясник» должен был не эпатировать, а просто сделать потише! Хотя, на свой характер, я бы скорее просто ушла сполна боя. Вот такие, как я, малодушно уходящие, и дают карт-бланш шумным и наглым орать своей музыкой. Да и много чего другого мы позволим, не вступая в схватку. Вырвать провода. Все. Музыка закончилась. Цирк уехал, клоуны остались. Но, если было объективным, то и Арина делала свою работу. И сделала хорошо, качественно: теперь про этого неведомого «Мясника и его девочку» знает вся страна! Это успех! Про этическое сторону дела. Может, как-то имело смысл просто попробовать договориться? Улыбнуться тому, кто сидит в пруду? Нет? Битва титанов продолжится. Ох...

Итернет продолжает бурлить вокруг прошлых приключений Харви Вайнштейна. Есть такой продюсер, если кто не помнит. Его, может, и не знает весь мир, на зато знают кино, на которое он нашел деньги. Это все картины Квентина Тарантино, и фильмы Мадонны, и Сталлоне: он деньги достал на его «Рэмбо»... И комедии, и ужастики, и триллеры. Но, злодей, при всем этом своем таланте он не пропускал мимо себя ни одной юбки. Еще года два-три назад в сети можно было найти статьи, где рассказывалось, как этот полный и не самый красивый мужчина разбивал сердца первым красавицам Голливуда. Матросил он их и — бросал. Одну за другой. Женщины лили горькие слезы, но... Но он же и звезд из них делал! Так что многое прошло.

А сколько признались ему в любви публично?! Мерил Стрип говорила, что он Бог. Джуди Денч (та самая начальница Бонда) считала его самым лучшим продюсером и человеком, который «сделал» ее. Более того... только никому (!)... говорят, что она... от восторга... сделала себе татуировку с ликом Вайнштейна! Да! На том самом месте! На пятой точке... Теперь вот — выяснилось. Страшно. Вайнштейну пришлось уйти из своей компании. От него отказался адвокат. Но это мелкие проблемы одного человека на фоне новостей звездолетов о том, что «Голливуд в панике!»... А тот действительно в панике. Звездой сети стал еще и актер — ну опять надо сказать слово «звезда» — сериала «Картонный домик» Кевин Спейси. Выяснилось, что он, вот нехороший человек, десятилетиями домогался! Только вот на сей раз не женщин, а мужчин. Ну вот такой он. Поклонники нервничают. Полиция собирается возбуждать дела... В общем, как принято говорить, кинобизнес переживает нелегкие времена... Но, знаете, это ж Голливуд. И совсем удивительно будет, если выяснится, что у Вайнштейна выходит новый фильм, на который валом повалит народ! Поэтому что это — кино «пального» продюсера. Да и у Спейси скоро-скоро выходит на экраны новый проект. Непонятно? Ну это как с «Матильдой»... Может, фильм был бы и незаметным, если бы один депутат не вел против него борьбу на протяжении года... Тут ведь хочешь не хочешь, а глянешь, что там такого! Бизнес! Ничего личного!



ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

скандал

цифра

20,6

процента — такова доля российского кино от сборов кинопроката в России, 21,4 — доля нашего кино от совокупной посещаемости кинотеатров. Сборы превысили 8,7 миллиарда рублей.

В рубрике «Символ веры» председатель Издательского совета Русской православной церкви митрополит Калужский и Боровский Климент излагает основы христианского вероучения.

Встань и иди

Услышав призыв Господа не тратить напрасно время жизни, а готовиться к встрече с Ним, мы воодушевляемся на благой путь, стараемся жить по заповедям, горим желанием претерпеть все, что послано в нашей земной жизни. Но, как правило, при первом преткновении мы падаем, теряем мужество и унываем от бессилия, ропщем на людей и обстоятельства. Святитель Иоанн Златоуст был оклеветан и изгнан из Константинополя в ссылку. Когда пришло повеление о переводе его в другое, еще более дальнее место ссылки, он был уже при смерти. Но изнемогающего узника не положили на телегу, а посадили на коня (был императорский приказ создать ему максимально тяжелые условия передвижения) и под конвоем отправили на окраину империи. Святитель понимал: ему не пережить эту дорогу. Как только на пути показался храм, он попросил у стражников разрешения помолиться в нем и причаститься. Самостоятельно идти он уже не мог, и воинам пришлось волочить его под руки.



КЛИМЕНТ
МИТРОПОЛИТ
КАЛУЖСКИЙ
И БОРОВСКИЙ

СИМВОЛ ВЕРЫ

В храме святитель припал к престолу в горячей благодарственной молитве Богу за все Его великие благодеяния. «Слава Богу за все!» — таковы были последние слова святого Иоанна Златоуста. Он предстал перед Господом с душой, возмужавшей в земных скорбях. «Не дай мне забыть, что все ниспослано Тобой», — молился мы по примеру Оптинских старцев каждый день, но в минуту испытания забываем эти слова. Например, человек, который минуту назад был весел и деятелен, после краткого разговора по телефону полностью меняет свое душевное расположение. Что-то ему не понравилось, или сказали ему нечто обидное, или отказали в его просьбе, и человека уже не узнать: он мрачен, погружен в себя, не в состоянии сосредоточиться на работе.

Как же быть, если мы стараемся жить правильно, но не справляемся и падаем — унываем, сбиваемся с пути? Оказывается, и за духовные преткновения надо благодарить Бога, осознавая, что у любого падения есть причина. Если человек упал, да еще хорошенько ударился, у него возникает повод задуматься. Ведь можно думать, что ты ведешь духовную жизнь, а на самом деле иметь благочестие по образу фарисея — совершать подвиги «во имя свое», а не Божие. В таком случае человек мысленно включает разные счетчики, подсчитывает баллы и проценты: что доброго он сделал, и какое добро ему еще «не оплачено» Богом. Для такого «подвижника» падения, особенно грубые, полезны. Главное — каждый раз подниматься, если упал, «не залеживаться», пытаться удобно устроиться на мусорном полигоне.

Легче катиться по наклонной плоскости, чем встать и вновь начать движение к Богу. Ведь для этого надо не только отказаться от своих ошибок и заблуждений, но порой и лишиться привычного образа жизни, уюта, покоя, почестей, к которым человек привык.

«Куплю квартиру, — думает человек, — выплачу кредит, поменяю машину, заработаю денег детям на образование, а потом, ближе к исходу, посвящая время небесному». В том-то и дело, что мы не знаем, в какой момент жизни нас настигнет этот исход: в юности, зрелости или в публокой старости. В любом возрасте надо рассудительно использовать все представляющиеся возможности, чтобы строить свою духовную жизнь, не откладывать молитву, покаяние, богомыслие, исправление своей души на неопределенный срок.

цифра

370

пар планируют пожениться в канун Нового года в Москве, рассказала начальник столичного Управления ЗАГС Ирина Муравьева. В 2018 году первые свадьбы столичные загсы проведут 5 и 6 января.



АРТ-КАФЕ/ТАСС

точка

Сегодня точку в номере ставит звезда отечественной эстрады певица Валерия. Она выступила на крупнейшем отечественном музыкальном фестивале «Песня года-2017», который прошел на сцене спорткомплекса «Олимпийский». По традиции концерт начался с исполнения бессменного гимна фестиваля — композиции «Песня остается с человеком», затем выступили именитые российские исполнители. Стоит отметить, что уже 10 лет это мероприятие ведут Лера Кудрявцева и Сергей Лазарев: их тандем оказался весьма удачным и подходящим для разновозрастной аудитории. О том, кто стал победителем и получил заветную статуэтку, телезрители узнают в новогодние праздники.

Частности

РЕКЛАМА

Юридические услуги

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или раскружим квартиру. Выпишем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42 ● Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

Строительство и ремонт

ЗАВОД ДЕРЕВОРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ

ДВЕРИ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ И ДЕРЕВЯННЫЕ

ОКНА АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ

ШКАФЫ, КУХНИ

Видеа замещения и доставка БЕСПЛАТНО!
Подарки по акции по телефону:

(495) 507-23-61 без вых.
(495) 502-54-27
fabrikadver.ru

МОСКОВСКИЙ ОКОННЫЙ ЗАВОД

ОКНА ОСТЕКЛЕНИЕ

БАЛКОНОВ, ПОДЖИИ (ал, ПВХ)
КРЫШИ • ВИННО • ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
РЕМОНТ ОКОН • КОНДИЦИОНЕРЫ
СТАЛЬНЫЕ, МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

СКИДКИ 40% до 30.12
ПОДАРОК КАЖДОМУ КЛИЕНТУ

(495) 517-13-34

Льготы пенсионерам

РЕМОНТ КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ

Выгода 50%

от мелкого до капитального

запишитесь в очередь на бесплатный выезд специалиста

мы - эксперты

ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ-1»

8 (495) 211-36-84

Мебель

● Ремонт мебели. Т. (925) 504-54-71

Коллекционирование

● Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Разное

● Паспорт № 002978177 на имя гражданин Сирий Башар Хатун 05.03.1966 г. р. был утерян. Т. (926) 652-36-07

Размещение рекламы

(499) 557-04-04
доб. 132, 135

Прием рекламных объявлений

(495) 228-06-30

ВДНХ

В конце минувшей недели в Москве состоялась жеребьевка финальной стадии чемпионата мира по футболу, который пройдет в июне-июле 2018 года в России. Соперниками россиян стали сборные Уругвая, Египта и Саудовской Аравии. Многие эксперты ожидают, что российская сборная должна выйти из этой группы.

вопрос дня

Сборная России по футболу сыграет с Уругваем и Египтом. И как вам?



ЮРИЙ СЕМЕНОВ
БЫВШИЙ ГЛАВНЫЙ ТРЕНЕР СБОРНОЙ РОССИИ

Команды все получились равные. Сложно выделить кого-то отдельно. А в последнее время уровень футбола вырос именно за счет средних команд, не звездных. У нас есть три команды, которые будут претендовать на выход в плей-офф, — это Россия, Уругвай и Египет. Например, у египтян есть игроки высочайшего класса. Поэтому борьба будет особенно сложной.



РУСЛАН НИГМАТУЛЛИН
ЭКС-ВРАТАРЬ СБОРНОЙ РОССИИ

Сейчас, после жеребьевки, у всех, конечно, началась эйфория. Она может помешать разумной оценке. Не стоит загадывать, но в целом прогноз благоприятный — соперники все по плечу. И Саудовскую Аравию, и Египет обыгрывать можно и нужно, но к ним нужно хорошо подготовиться и максимально настроиться, как на Бразилию. В целом — все оптимистично. Поэтому верим, надемся на благополучный исход.



ВАЛЕНТИН СЕМЕНОВ
БОЛЬШЕШЦ

Группа, в которую попала сборная России, на первый взгляд кажется простой. Но от наших непредсказуемых и нестабильных футболистов можно ожидать чего угодно — как прорыва, который случился в 2008 году на чемпионате Европы, так и абсолютного провала. Лично я в чудо не верю — Испания и Португалия, на которых мы попадем в случае выхода из группы, слишком мощные команды.



ВСЕВОЛОД АЛЕКСЕЕВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОБЪЕДИНЕНИЯ СПОРТИВНЫХ БОЛЬШЕШЦОВ

Ожидания благополучны. Все команды, за исключением Уругвая, победить реально. Главное — правильно подготовиться. Поэтому верим, надемся на благополучный исход.

день в день

Туняевцев и паразитов не кормить!

Сегодня — праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы. По этому дню на Руси раньше делали выводы о погоде на последующие зимние праздники: «На Введенье мороз — все праздники морозны, тепло — все праздники теплы».

1707 год. В Москве открыт военный госпиталь, первое в России государственное лечебное учреждение (ныне — Главный военный клинический госпиталь имени Н. Н. Бурденко).

1932 год. В СССР принимается декрет, запрещающий выдачу продовольственных карточек всяческим туняевцам и паразитам.

1946 год. На Московском заводе автомобилей собрана самая первая легковушка «Москвич-400».

Календарь читала
ИРИНА ТИМФЕЕВА
i.timfeeva@vm.ru

Театральная афиша



МХАТ им. М. Горького

Тверской бул., 22. ☎ (495) 697-85-86
Основная сцена. 5/XII Банкрот. 6/XII Ромео и Джульетта. 7/XII Красавец мужчина. 8/XII Мастер и Маргарита. 9/XII днем Ее друзья, в 18 ч. 30 м. Как боги... 10/XII днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. Пигмалион. 12/XII Укрощение строптивой.
Малая сцена. 5/XII Кроткая. 7/XII Таня. 9/XII Мой бедный Марат. 10/XII премьера Студент.

Гос. акад. театр им. Евг. Вахтангова

Ул. Арбат, 26. ☎ (499) 241-16-79
Основная сцена. 5/XII Дядюшкин сон. 6/XII Мадмуазель Нитуш. 7/XII премьера Бенедикс. 8/XII Ветер шумит в тополях. 9/XII днем Кот в сапогах, вч. Дядя Ваня. 10/XII Люди как люди. 13/XII Мадмуазель Нитуш. 14/XII премьера Бенедикс.
Новая сцена. Ул. Арбат, 24. 5/XII в 19 ч. 30 м. Минетти. 7/XII в 19 ч. 30 м. Медведя. 8/XII в 19 ч. 30 м. Игры одиноких. 9/XII в 19 ч. 30 м. Мужчины и женщины. 10/XII днем Питер Пэн, в 19 ч. 30 м. премьера Ричард III. 12/XII в 19 ч. 30 м. Гроза.
Первая студия Вахтанговского театра. 7/XII в 19 ч. 30 м. Матренин двор. 9/XII в 19 ч. 30 м. премьера Френк Жули. 10/XII в 19 ч. 30 м. Записки сумасшедшего.
Арт-кафе. 8/XII в 20 ч. Вечер Людмилы Максаковой. 9/XII в 20 ч. Если б я не была актрисой... Вечер Е. Сотниковой. 12/XII в 20 ч. Давайте негромко... Вечер А. Олешко.

Симоновская сцена.

8/XII в 20 ч. премьера Вечер Цвейга. 9/XII в 20 ч. премьера Вечер шутов. 10/XII в 20 ч. премьера Бедность не порок.
Экскурсии. Фойе театра.
Основная сцена. 10/XII днем Экскурсия по театру. Прошлое и настоящее.
Фойе театра. Новая сцена. 9/XII в 12 ч. 30 м. Вахтанговское закулисье.

ЛЕНКОМ Московский гос. театр

Ул. М. Дмитровка, 6. ☎ (495) 699-96-68
5/XII Вальпургиева ночь. 6/XII Юнона и Авось. 7/XII Женитьба. 8/XII премьера Сны господина де Мольера... 9/XII Вишневый сад. 10/XII Аквитанская львица. 12/XII Попрыгунья.
В Театре эстрады.
Берсеневская наб., 20/2.
4/XII Tout vaude, или Все оплачено.

РАМТ

Театральная пл., 2. ☎ (495) 692-00-69
Большая сцена. 6/XII вч. Свои люди — сочтемся. 7/XII вч. Rock'n'roll. 8/XII вч. Ничья длится мгновение. 9/XII в 11 ч. Принц и нищий, вч. премьера Я хочу в школу. 10/XII днем Кролик Эдвард, вч. Сотворившая чудо.

Маленькая сцена. 5/XII в 19 ч. 30 м. премьера Хурма. 6/XII в 19 ч. 30 м. премьера Олеанна. 8/XII в 19 ч. 30 м. Маленькие повести. 9/XII в 18 ч. Почти правду. 10/XII в 12 ч. 30 м. и 18 ч. Волшебное кольцо. 12/XII в 19 ч. 30 м. Дом с башенкой.
Черная комната. 6/XII в 19 ч. 30 м. премьера Русалка. 8/XII в 19 ч. 30 м. премьера Карамора. 9/XII в 15 ч. 30 м. Бесстрашный барин. 10/XII в 15 ч. 30 м. и 17 ч. Медведю.

Муз. театр п/р Геннадия Чихачева

Ул. 1-я Новоузинская, 1. ☎ (495) 371-76-95
На сцене ДК «Заречье», Некрасовка. Ул. 1-я Волская, 11. 9/XII днем Пират и призраки, в 17 ч. Золушка.
На сцене театра кукол «Жар-птица». Ул. Стрельнича, 3. 8/XII Недоросль. 10/XII днем Грибной переполох, в 17 ч. Пират и призраки.

Театр Романа Виктюка

Ул. Стрельнича, 6. ☎ (495) 612-14-01
8/XII Служанки. 9/XII Венецианка. 10/XII Нездешний сад. Рудольф Нуреев. 12/XII премьера Маугли. Доброй охоты!



Московская консерватория

Ул. Б. Никитская, 13. ☎ (495) 629-94-01
Большой зал. 11/XII Концертный симфонический оркестр Московской консерватории. Дирижер — А. Левин. К. Лифшиц (фортепиано). В концерте принимает участие Камерный хор Московской консерватории. Бах, Стравинский.
Малый зал. 8/XII Искусство квартета. Квартет им. З. Кодаи. Моцарт, Кодай, Дворжак. 9/XII А. Анчевская (скрипка). И. Нункова (фортепиано). Крейслер. 12/XII Бах. Все концерты для клавира с оркестром. Концерт 1. Камерный оркестр Московской консерватории. Дирижер — Ф. Коробов.
Рахманиновский зал. 5/XII Бортнянский. Опера «Сын-соперник».

Благотворительный фонд «Бельяно»

Евангелическо-лютеранский кафедральный собор Св. Петра и Павла.
Старосадский пер., 7/10. www.belcantofund.com. ☎ (965) 312-53-71
8/XII в 20 ч. Музыка Вселенной. Видеоинсталляция: Космический шторм глазами телескопа Hubble. Бах, Циммер, Бадаламенти, Гласс. 9/XII в 14 ч. Времена года. Метель. Чайковский, Мусоргский, Рахманинов, Свиридов. 14/XII в 20 ч. «Звучание полотна. Шопен Моне». Романтика Шопена. Шопен.

АО «Российский аукционный дом» проводит открытый аукцион по продаже здания общей площадью 658,6 кв. метра и относящегося к нему земельного участка общей площадью 3912,5 кв. метра, расположенных по адресу: г. Москва, ул. Краснодонская, д. 35. АУКЦИОН ПРОВОДИТСЯ С ВОЗМОЖНЫМ ПОНИЖЕНИЕМ НАЧАЛЬНОЙ ЦЕНЫ ПРОДАЖИ ОБЪЕКТА. Начальная цена продажи объектов — 81 157 864 рубля 80 копеек с учетом НДС. Минимальная цена продажи объектов устанавливается в размере 64 926 291 рубль 84 копейки с учетом НДС. Открытый голландский аукцион состоится 14 декабря 2017 г. в 10:00 час. Место проведения: г. Москва, Хрустальный пер, д. 1, Зал торгов АО «Российский аукционный дом». Прием заявок осуществляется до 17:00 часов 11 декабря 2017 г. Сумма задатка: 8 115 786 рублей 48 копеек с учетом НДС. Задаток должен поступить на счет организатора аукциона не позднее 12 декабря 2017 г. Определение участников аукциона и оформление протокола о допуске осуществляется 13 декабря 2017 г. в 17:00 часов (указанное в настоящем информационном сообщении время — московское). Информация о торгах размещена на сайте: www.auction-house.ru. Организатор для справок: 8(800) 777-57-57, доб. 295, 292 (499) 266-14-41, 8-985-363-96-76, arenda-mzd@mail.ru

Московская железная дорога — филиал ОАО «РЖД»

21, 23, 25, 27 февраля

Большой театр

ПОСЛЕДНИЕ СПЕКТАКЛИ

СОВМЕСТНАЯ ПОСТАНОВКА С АНГЛИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОПЕРОЙ И НЕМЕЦКОЙ ОПЕРОЙ, БЕРЛИН

Бенджамин Бриттен

Билли Багдд

ОПЕРА В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ-ГЛАВНЫЙ ДИРИЖЕР ТУГАН СОХИЕВ

16+

Билеты: +7 (495) 455-5555, www.bolshoi.ru Реклама