

В День старшего поколения Сергей Собянин посетил первый в столице социальный центр нового формата и пообщался с его посетителями → стр. 2

Московское суворовское военное училище отметило 75-летие. Его выпускники и курсанты рассказали, что их объединяет → стр. 4

Пинхас Гольдшмидт в интервью корреспонденту «Вечерней Москвы»: Раввин не должен жить комфортно → стр. 7

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

С небес на землю

Вчера инвестиционный портал Москвы выставил на торги почти два десятка земельных участков в Восточном округе и ТиНАО под индивидуальное жилищное строительство (ИЖС). Примечательно, что в одной только Новой Москве с начала текущего года уже построили более 1,5 тысячи ИЖС-малоэтажек. Тенденция такова, что москвичи все чаще демонстрируют усталость от высоток, делая выбор в пользу малоэтажек. С каждым годом желающих перебраться в свой дом становится все больше. Как реализовать их мечты в огромном мегаполисе? → стр. 5

Среда | Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 02.10.19
 № 184 (28349) Рекомендованная цена 12 рублей



на сайте **vm.ru** Стартовал прием заявок на участие в бесплатном «Акселераторе социальных проектов». Программа рассчитана на предпринимателей, которые хотят развивать бизнес. Заявку можно оставить до 11 октября на сайте ГБУ «Малый бизнес Москвы».

Город ярких идей

Лучшие проекты москвичей по преобразованию столичного пространства смогут найти реальное воплощение

благоустройство

В Москве завтра открывается выставка «Город: детали». На выставку горожане отправили 135 своих проектов по улучшению мегаполиса. Мы побеседовали с самым молодым участником.



Вчера 14:10 Школьница Алена Хоничева позирует для фотокорреспондента «ВМ» на детской площадке. Она предлагает создавать площадки, основываясь на сюжетах картин знаменитых художников. На конкурс Алена подала проект детской площадки по мотивам полотна «Утро в сосновом лесу» Ивана Шишкина и Константина Савицкого

Девушка воплотила на площадке впечатления от картины «Утро в сосновом лесу», которую написали Иван Шишкин и Константин Савицкий.

«Царевна Лебедь» Врубеля, «Иван-царевич и Серый Волк» Васнецова, «Всадница» Брюллова, — добавила Хоничева. Сейчас девушка учится в 11-м классе школы № 1504 и в будущем мечтает стать архитектором.

— Не могу представить свою жизнь без рисунков. Именно поэтому родители отдали меня в художественную школу имени Репина. Прочувствовала там восемь лет. Творческая атмосфера позволяет мне взглянуть на мир немного иначе, — рассказала Алена.

— В своем детстве я не помню таких красивых детских площадок. Да и сейчас, гуляя с сестрами и братьями, тоже этого не замечаю. Все детские уголки достаточно однотипные. Моя мечта, чтобы детскую площадку, которую я придумала, установили вблизи станции метро «Третьяковская». Там практиче-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ ПРЕСНОВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ АППАРАТА МЭР И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

На выставке будут представлены элементы городского оформления из разных стран. На данный момент в Москве уделяется большое внимание вопросу создания комфортной среды. С 2011 по 2018 год благоустроено 350 улиц и площадей, 450 парков, бульваров и скверов. Были отремонтированы фасады зданий, убраны под землю провода, высажены кустарники и деревья, приведены в порядок дороги и тротуары. Программа «Мой район» — логичное продолжение этих усилий. И одновременно это новый этап в развитии городской среды.

Инициативность горожан в вопросе благоустройства столицы только растет

— Можно использовать и другие картины для создания детских площадок. Мне кажется, отлично подойдут произведения «Богатыри» Васнецова,

рой хочу развиваться в дальнейшем. Сейчас ее любимыми предметами в школе являются черчение и математика.

ски нет зон отдыха для малышей. К тому же это мое любимое место в Москве, — уточнила Хоничева. Инициативность горожанина в данном случае легко объяснить — это жажда сделать родной город еще более прекрасным и комфортным. В принципе, большая часть экспонируемых на площадке проектов создана именно по этой причине. Кстати, выставка «Город: детали» пройдет в рамках московской комплексной программы по созданию единого стандарта качества жизни и городской среды «Мой район».

ЕЛЕНА КУЛБАК e.kulbak@vm.ru

Полное интервью с Дмитрием Пресновым → стр. 2

ЦИФРА ДНЯ

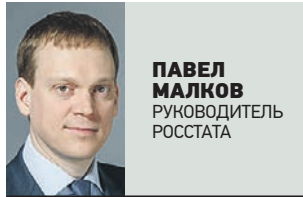
20 000 000

ЗВОНКОВ ОТ ЖИТЕЛЕЙ СТОЛИЦЫ ПРИНЯЛИ ЗА ЧЕТЫРЕ ГОДА ОПЕРАТОРЫ ЕДИНОЙ СПРАВОЧНОЙ СЛУЖБЫ ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ. ЧАЩЕ ВСЕГО ЗВОНЯТ, ЧТОБЫ УЗНАТЬ О ГОТОВНОСТИ ДОКУМЕНТОВ.

Вчера руководитель Росстата Павел Малков рассказал о старте подготовки к Всероссийской переписи населения, которая состоится в 2020 году, ее задачах и методах проведения.

Обратный отсчет: год до переписи

Перепись — это единственная возможность получить уникальную информацию о населении нашей страны и жилищных условиях граждан. Мы рассчитываем на то, что данные будут анализироваться быстрее, качественнее и всесторонне. Основная единица переписи — домохозяйство. Это понятие подразумевает не только семьи, но и людей, которые ведут совместное хозяйство. В их числе друзья, компаньоны, сожители. Мы должны представить качественную фактуру для принятия управленческих решений на всех уровнях: муниципальном, региональном и федеральном. Функции переписчиков возложат на плечи 360 тысяч человек. Это будет и первая цифровая перепись, и последняя бумажная: статистики пойдут уже не с традиционными бумажными анкетами, а с электронными планшетами, на которых установят отечественную операционную систему. Особый приоритет в Москве и других мегаполисах будет отдан кампании по продвижению интернет-переписи. Поскольку жители крупных городов, особенно столицы, менее охотно идут на контакт, мы ожидаем более активной работы с помощью портала государственной услуги и одноименного мобильного приложения. Нам также предстоит сделать упор на переписи в общественных местах, в первую очередь в центрах госуслуг «Мои документы».



ПАВЕЛ МАЛКОВ РУКОВОДИТЕЛЬ РОССТАТА

первый микрофон

Вся информация будет деперсонифицирована и собрана в режиме реального времени. Данные со всех источников обрабатывает специально созданная платформа «Население». Она позволяет сопоставить все сведения, полученные от переписчиков, и с портала госуслуг, и из административных баз, и от наших сторонних партнеров. Все это позволяет вывести качество переписи на новый уровень. Мы также представляем официальную символику переписи, утвержденную в результате масштабного конкурса среди профессионалов индустрии дизайна и маркетинга. Жюри ориентировалось на то, чтобы выбрать то цветовое и графическое решение, которое отразило бы весь спектр задач: создало ключевое настроение, соответствовало размерам предстоящей работы. Конечно, оценивалась и оригинальность. В итоге экспертами было выбрано три призера, а победителем стал проект Марианны Даньковой из Москвы.

Александр Михайлов: Хочу продолжить снимать кино

Вчера прошла творческая встреча с народным артистом РСФСР Александром Михайловым (на фото), известным по картинам «Любовь и голуби», «Мужики», «Одиноким предоставляется общежитие» и «Благословите женщину». В субботу ему исполнится 75 лет.



Александр Михайлов рассказал, что предстоящее торжество собирается отметить в тесном кругу родных и близких. Даже намерен не отвечать на телефонные звонки. — Я постараюсь в свой день рождения уйти куда-нибудь «в ракушку» и быть среди своих очень близких друзей, — рассказал он журналистам. — Не хотелось бы и вовсе афишировать 75-летие, но от этого куда уже не денешься. Если бы я не снимался

и фильм-провидец «Очарованный странник». Также мне совершенно не стыдно за картину «Разжалованный», которая так и не вышла на большой экран, — поделился Михайлов. Вспомнил артист и о собственной киноленте «Только не уходи». Он надеется продолжить режиссерскую деятельность. — В свое время, когда великому французскому актеру Жану Габену задали вопрос, что лежит в основе кинематографа, он назвал сценарий. Это очень точно, — подчеркнул он. — Трудно найти подходящий сценарий. Единственный, за который я взялся и уже начал мысленно готовить себя, — произведение Юрия Бондарева «Бермудский треугольник».

ЮЛИЯ ДОЛГОВА y.dolgova@vm.ru

погода
 +14°C
 Ветер 2-6 м/с Давление 742 мм

Центр	+14	Лефортово	+14
Бутово	+13	Останкино	+14
Внуково	+14	Отрадное	+14
Жулебино	+14	Печатники	+14
Зеленоград	+13	Тушино	+14
Измайлово	+14	Троицк	+14
Кожухово	+14	Хамовники	+14
Кузьминки	+14	Чертаново	+14
Кунцево	+14	Шелепиха	+14

валюта

Курс ЦБ

\$	65,06	+0,42	↑
€	70,84	+0,12	↑

Биржевой курс

\$	65,20	+0,34	↑
€	71,06	+0,39	↑

Биржевой индекс

MMVB	2 767,86
PTC	1 336,95
Brent	60,02
DJIA	26 916,83
Nasdaq	7 999,34
FTSE	7 411,03

Фестиваль собрал гостей со всего мира

Вчера на заседании президиума столичного правительства заместитель мэра Москвы по вопросам региональной безопасности и информационной политики Александр Горбенко доложил мэру Москвы Сергею Собянину итоги прошедшего фестиваля «Круг света».

«Код единства». Церемонии ознаменовал фейерверк. — За четыре дня фестиваля на Гребном канале небо расцветило свыше 30 тысяч зарядов фейерверка, — уточнили в столичной мэрии. В программу вошло 25 лекций-презентаций и панельных дискуссий, шесть практических мастерских. В рамках «Круга света» был организован международный конкурс видеомэппинга и видеожинга «Арт Вижн». В этом году он собрал 129 заявок из 35 стран. Победителями стали команды из Германии, Китая, Польши, Индонезии, Испании, Бразилии и России.

Александр Горбенко сообщил, что фестиваль, прошедший на девяти городских площадках, посетили более трех миллионов человек. Заместитель мэра напомнил, что церемония открытия прошла на Гребном канале, где зрители увидели мультимедийный мюзикл «Семь нот». Для этого задействовали свыше 40 видеопрокторов. А в день закрытия фестиваля на Гребном канале зрители увидели световую новеллу

ДРУГИЕ ТЕМЫ ПРЕЗИДИУМА → стр. 2

Сергей Собянин: Создаем новые социальные центры

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин посетил первый городской клуб для пожилых людей «Мой социальный центр» и провел заседание президиума столичного правительства.

В районе Марьино Роша открылся «Мой социальный центр». Это новый формат социальных учреждений столицы. Центр работает как клуб по интересам, где каждый найдет себе занятие по душе. — Я учусь рисовать, — рассказывает Надежда Кожечкина. — Мне нравится. У нас очень хорошие преподаватели, объясняют все доступно. В социальном центре она записалась еще на зумбу. Ведь танцы укрепляют мышцы и поднимают настроение. Пространство центра поделено на несколько зон. Танцевальные занятия проходят в многофункциональном спортивном зале, в котором, к слову, есть разные тренажеры. В шумной гостиной собираются любители шашек, бильярда, настольного тенниса, хоккея, футбола и компьютерных игр. В тихой гостиной можно почитать или сыграть партию в шахматы. В медиагостиной, помимо домашнего кинотеатра, оборудовано место для занятий по компьютерной грамотности или уроков по ведению блогов. Шить, вязать и что-то мастерить своими руками научат в творческой мастерской. Рецептами вкусных и полезных блюд поделится в кулинарной студии. — Этот центр на обычные центры социального обслуживания совсем не похож, — сказал Сергей Собянин. — Центры социального обслуживания в первую очередь начисляют пособия, оказывают необходимую помощь. А это же самый настоящий клуб, в котором можно общаться, проводить интересные встречи, заниматься спортом и творчеством.



Вчера 12:45 Мэр Москвы Сергей Собянин заглянул в гостиную клуба пожилых людей «Мой социальный центр», где собираются любители бильярда. Вместе с ним (слева направо на втором плане) директор центра Оксана Будакова и заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова

Как признались мэру посетители этого центра, для них он стал вторым домом. Здесь они встречаются с друзьями, занимаются любимыми делами и исполняют свои давние мечты. Надежда Харламова, например, наконец-то пошла на вокал. Педагог ставит ей голос, подбирает репертуар и подсказывает, как правильно исполнять лирические песни. — Посмотрим, как будет востребован этот клуб, и поста-

ремаем распространить позитивный опыт на весь город, — пообещал Собянин. Социальные центры нового формата должны появиться во всех округах Москвы. Также вчера на заседании президиума столичного правительства обсудили фестиваль «Золотая осень», который стартует 4 октября. Впервые центральной площадкой станут Красная площадь. Ярмарка на ней организована со-

вместно с Министерством сельского хозяйства России. На фестивале гостям предложат фермерские товары — для этого на площадке привезут более 250 тонн продукции. Приобрести можно будет фрукты, овощи, рыбные и мясные деликатесы, молочную и кондитерскую продукцию. А столичные рестораны построятся удивить даже самых искушенных едоков. Посетителям предложат попро-

бовать настоящий кубанский борщ, пряный тыквенный суп, шурпу, сибирские пельмени, жаренную на гриле онежскую ярыпку, кашу из гороха с лесными грибами, чертламу (разновидность блинов) на айране с мясом и многое другое. Все эти блюда можно будет попробовать на Красной площади.

НАТАЛИЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
edit@vm.ru

Как изменит город программа «Мой район»

С 3 по 5 октября в рамках программы «Мой район» на ВДНХ пройдет выставка «Город: детали». На ней представят элементы городского оформления из разных стран. Заместитель руководителя аппарата мэра и правительства Москвы Дмитрий Преснов (на фото) расскажет, как в столице создается современная и комфортная городская среда, почему новые автобусные остановки «умные» и что москвичи могут сделать для своего района уже сейчас.



Также для качества пространства важно, чтобы элементы городского комфорта сочетались друг с другом. По сути, улица — это ансамбль объектов городской среды.

К примеру, недавно закончили обустройство Пушкинской: роль парковочных барьеров выполняют каменные сферы, а зоны отдыха сделаны в виде квадратных деревянных тумб разных размеров. В одной стилистике с лавочками оформлены и уличные урны. Все строго геометрично. Замечательно вместе смотрится. Другой важный момент — разнообразие дизайнерских решений. Это придает уникальность улицам и районам. Если в 1980-х годах, во время расцвета микрорайонной застройки, царствовали типовые проекты, то

Они подсказывают время прибытия транспорта, могут зарядить телефоны, некоторые раздают Wi-Fi.

Или, скажем, фонари. Москва активно переходит на светодиодное освещение. Такие «умные» фонари оснащены датчиками естественного света и управляются дистанционно. Включаются, выключаются, меняют яркость. И это принципиально иной уровень комфорта, к которому, как видите, мы все уже успели привыкнуть.

И даже детские площадки! На выставке «Город: детали» как раз будут представлены детские игровые комплексы с выходом в интернет, с программами игр, которые можно запустить, нажав на кнопки, танцевальными мелодиями для уличных танцев индустриальными пультами. В них даже есть возможность внесения в алгоритмы новых игр, так что одна и та же площадка может удивлять детей снова и снова.

Могут ли москвичи выбирать МАФы для своего района или двора?

Как развивать двор или улицу по программе «Мой район», часто предлагают сами москвичи. Для нас важно их мнение и обратная связь.

Свои проекты привезут лучшие специалисты из 11 городов. За каждую скамейку, каждый фонарь, другой элемент горожане смогут проголосовать. И те объекты, что больше всего им понравятся, войдут в специализированные каталоги для городских служб. Так что

«Умные» малые архитектурные формы — уже часть привычной городской среды

в XXI веке важна индивидуальность, собственное лицо каждого района. Это достигается в том числе и установкой своих характерных лавочек, перго, фонарей, цветников. Так московские районы получают айдентикку, узнаваемость.

Те же остановки и фонари приятно относить к малым архитектурным формам. Можно ли улучшить городскую среду исключительно с их помощью? Давайте приведем пример.

Предположим, в городе есть сквер или аллея, которыми давно не занимались. Можно установить там фонари, сделать удобные дорожки, поставить скамейки на расстоянии, комфортном для пешеходов во время длительных прогулок, урны, какие-то зоны для селфи. И все пространство преобразится. Здесь захочется гулять, играть с детьми и вообще больше ходить пешком.

Один из самых ярких примеров такой трансформации — пешеходная аллея вдоль улицы Свободы в Северном Тушино. Получилась красивая световая аллея, и там все время гуляют жители. Теперь в Москве очень много благоустроенных мест для прогулок. Практически каждый москвич может добраться до парка, сквера, бульвара всего за 10 минут.

Давайте поясним, чтобы читателям было понятно, какие еще малые архитектурные формы используются в Москве.

К малым архитектурным формам (МАФ) относятся очень большое количество объектов. Это и детские площадки, и спортивный уличный инвентарь, скамейки, фонари, урны, остановки транспорта и навигация, парковочные барьеры, арт-объекты. Сегодня это направление городского дизайна развивается прямо на глазах. МАФы становятся многофункциональнее и, что называется, «умнее». А еще экологичнее — с точки зрения как потребления ресурсов, так и материалов, из которых они сделаны.

«Умные» малые архитектурные формы — что это? Детская площадка с приставкой «смарт»?

Это уже часть привычной нам городской среды, и вы, вероятно, даже не обращаете на них внимание. Например, «умные» автобусные остано-

москвичи сами выберут МАФы для установки в городе. И в конечном счете определят вид улиц.

На ваш взгляд, как городская среда влияет на качество жизни?

Отвечу на личном примере. У меня есть любимое место в Москве. Это Воробьевы горы. Они сильно изменились за последние 10 лет. Появилась красивая набережная с велодорожками, прокатом, местом для пробежек, скамейками и шезлонгами.

В разы за эти годы выросло число людей, которые бегают по утрам, занимаются скандинавской ходьбой, берут прокатные велосипеды, чтобы через парк приехать на работу или, например, в университет. Это открытая приветливая публика самого разного возраста: много молодежи, немало и пожилых людей. Если гуляешь или занимаешься спортом примерно в одно и то же время, тебя начинают узнавать, здороваться, появляется новое общение.

КСЕНИЯ РАКИТАНСКАЯ
edit@vm.ru

цифра

2,4

тысячи дворов приведут в порядок до конца года по программе «Мой район».

кстати

Пространство выставки «Город: детали» будет обыграно в виде городских районов с разными возможностями для отдыха: фудмаркетом, концертной программой, киносеансами и современными перформансами «Ночной район».

Столичных предпринимателей поддерживают за рубежом

Продукция столичных компаний экспортируется в 181 страну мира. Об этом вчера сообщил генеральный директор Московского экспортного центра Кирилл Ильичев.

С момента создания Московского экспортного центра в ноябре 2017 года его поддержка воспользовались уже более 6000 московских компаний. В этом году объем поддержки также впечатляет. — За семь месяцев текущего года доля Москвы в общем российском экспорте выросла

до 17,1 процента, — заявил Ильичев, — продукция московских компаний поставляется уже в 181 страну мира. Помимо традиционных направлений в страны СНГ, Москва экспортирует даже в такие страны, как Великобритания и США. Во многом это стало возможным благодаря различным программам поддержки московских предпринимателей, в частности, «Экспортный акселератор» и «Экспортные 2.0» совместно с бизнес-школой «Сколково».

ИГОРЬ БАРЫШЕВ
ibaryshev@vm.ru

Квартиры отвечают высокому стандарту строительства

реновация

Вчера корреспондент «ВМ» побывал в доме по программе реновации, который планируют сдать уже в конце этого года, чтобы узнать, как создается та самая отделка квартир комфорткласса.

Дом на улице Борисовские Пруды начали строить в первом квартале прошлого года, а сегодня строители уже завершают внутреннюю отделку. Квартиры в нем, как и обещали, — заезжай и живи.

— В квартирах смонтированы оконные блоки с двухкамерными стеклопакетами, на одну из створок установлена москитная сетка. Межкомнатные двери выполнены из слоеного шпона с отделкой, имитирующей натуральную древесину, в одной цветовой гамме с внутренней отделкой металлической входной двери, — рассказывает замначальника отдела по контролю за строительством объектов управления реновации столичного Департамента строительства Вадим Бондаренко. Стены оклеены флизелиновыми обоями, которые потом можно будет покрасить в любой цвет.



Вчера 14:27 Замначальника отдела по контролю за строительством объектов управления реновации столичного Департамента строительства Вадим Бондаренко демонстрирует отделку квартиры

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ БОЧКАРЕВ руководитель департамента строительства Москвы. В Южном округе в программу реновации вошли 378 жилых домов общей площадью 1,4 миллиона квадратных метров, в районе Москворечье-Сабурово новые квартиры получат жители 11 жилых домов. Для начала переселения в районе подобраны стартовые площадки по адресам: Борисовские Пруды, владение 7, корпус 2, и Каширское шоссе, владение 76а.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
ahoroshilov@vm.ru

Налоговые поступления в бюджет увеличились

Вчера в Департаменте финансов Москвы подвели итоги по сбору налогов от промышленных предприятий города.

За восемь месяцев объем поступлений налога на прибыль от организаций, работающих в сфере обрабатывающей промышленности, в бюджет столицы составил 45,9 миллиарда рублей. Показатель увеличился почти на десять процентов по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Наибольший рост у химиче-

ской промышленности — увеличение на две трети.

— Улучшение условий работы для московского промышленного сектора позитивно влияет на финансовые результаты предприятий, рост совокупной прибыли, — подчеркнула руководитель Департамента финансов Москвы Елена Зябарова.

Объем поступлений в бюджет от обрабатывающей промышленности за 8 месяцев составил 111,2 миллиарда рублей.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Пенсионеры отметили праздник зажигательным танцем



Вчера 16:00 На танцевальной площадке парка «Лианозовский» инструктор Светлана Салимова (в центре) ведет мастер-класс для участников программы «Московское долголетие». Слева от молодой руководительницы зажигательную зумбу умело исполняет Валентина Маркина, справа танцует Анна Московкина

МОСКОВСКОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ

Вчера в парке культуры и отдыха «Лианозовский» большой праздничной программой «Жить весело» отметили День пожилого человека.

Первый октябрьский день выдался пасмурным, но серое небо и дождик не напугали активных участников программы «Московское долголетие». Пенсионеры Надежда Минаева, Нина Райкова, Ольга Шахбанова, Светлана Девина

пришли на мероприятие не пустыми руками — принесли картины, что нарисовали на летних занятиях. — Всю жизнь я проработала медицинской сестрой в больнице, — вспоминает 66-летняя Марина Назарова. — О рисовании не думала, но, увидев работы сверстниц, решила записаться в студию. Творчество развивает фантазию, улучшает мелкую моторику, благотворно влияет на мозг. Присмотрела себе занятие и Надежда Потапова, она недавно переехала в Москву из Санкт-Петербурга и сразу заинтересовалась участием в столичной программе. — Живу через дорогу от парка, — рассказывает Надежда Петровна, — несколько раз замечала группы людей старшего возраста, которые занимались скандинавской ходьбой. Теперь присоединюсь. Зажигательный латинский ритм поднял с лавочек присут-

ствующих инструктор по зумбе Светлана Салимова начала мастер-класс. В группе новички и дамы, отличающиеся точностью движений. — В нашем парке три раза в неделю проходят танцы для тех, кому за 50 лет, и наши пенсионеры привыкли танцевать, — поясняет директор парка «Лианозовский» Антон Окутин. — Кроме того, на территории проходили и другие занятия. Группу рисования летом посещали 40 человек, гимнастику цигун — 60 человек, английский язык — 35 участников, а скандинавской ходьбой занимались свыше 60. Самой старшей из них Маргарите Беловой 8 сентября исполнилось 85 лет. Маргарита Петровна — гордое имя, за два года она не пропустила ни одного занятия без уважительной причины. Пенсионеры успевают не только заниматься скандинавской ходьбой и дыхатель-

ной гимнастикой цигун, лечебной гимнастикой, ходить в бассейн, но и приобретать спорту своих двух детей и пятерых внуков. Последних она забирает из школы и отводит в секции. — На таких пожилых людей нужно равняться, — с восхищением говорит 32-летняя москвичка Анна Скрытина. — Они очень активны и жизнерадостны. Мероприятия, посвященные старшему поколению, прошли в 16 парках столицы. В «Таганском» состоялся фестиваль талантов «Золотая пора», в итальянском саду Воронцовского парка — вечер романсов, а в «Филиях» — концерт «Ретро-ВИА». А сегодня в ГЦКЗ «Россия» — вокальный конкурс «Возраст.Нет». Борются за звание лучшего исполнителя будут 11 участников «серебряного» возраста.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА a.kamilova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НИКОЛАЙ ДРОЗДОВ УЧЕНЫЙ-ЗООЛОГ И БИОГЕОГРАФ, ПРОФЕССОР ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МГУ ИМЕНИ ЛОМОНОСОВА, ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕПЕРЕДАЧИ «В МИРЕ ЖИВОТНЫХ», ПУТЕШЕСТВЕННИК И ПОПУЛЯРИЗАТОР НАУКИ

Официально я на пенсии 22 года, но считаю ветераном труда. Потому что работаю в родном МГУ имени Ломоносова. После полувена работы преподавателем получил должность профессора-консультанта. Я часто читаю районные и городские газеты, вижу фотографии москвичей, участвующих в проекте «Московское долголетие», и очень рад, что помилые люди занимаются физической культурой, рисуют, танцуют. А самое главное — общаются. Когда ты общаешься, радуешься, улыбаешься — это продлевает жизнь.

цифра

80

летний рубеж преодолели свыше 8300 участников программы «Московское долголетие». А количество мест для записи в общегородскую программу за год увеличилось со 135 до 1200.

Школа будущего уже сейчас

Власти города сообщили о юбилейном — полутора-тысячном гранте, полученном еще одним учителем за участие в развитии проекта «Московская электронная школа». Людям, у которых есть дети (или внуки), нет необходимости рассказывать, что это такое. Зато стоит пояснить всем остальным. «МЭШ» — «Московская электронная школа» — без увеличения грандиозный городской онлайн-проект, где в единый сложный комплекс сведены едва ли не все аспекты учебной жизни любого столичного школьника. Интерактивные панели в классах (попросту говоря, огромные планшеты, висят на стенах вместо привычных досок) и ноутбуки у учителей. Электронный журнал и дневник, где не только содержится информация об оценках и домашнем задании, но и откуда родители могут узнать, что их ребенок съел на обед сегодня в школе. Но, наверное, самая удивительная часть «Московской электронной школы» — ее библиотека. В ней собрана — и неуклонно пополняется — колоссальная коллекция учебных материалов самого разного рода. Согласно последним данным, там почти 1200 учебных пособий, порядка 38 тысяч сценариев уроков и более 75 тысяч интерактивных приложений.



ИРИНА АЛХНИЦ ОБРАЗОВАТЕЛЬ

Причем немалая часть перечисленного находится в открытом доступе и может использоваться школьниками и преподавателями по всей стране. При этом система, разумеется, небезупречна. Замечания и даже жалобы по поводу сохраняющихся недоработок и огрехов проекта можно услышать и от пользователей в лице школьников, их родителей и учителей, и от разработчиков, продолжающих свою работу. Но все это ни малейшим образом не влияет на главное: «МЭШ» не просто состоялась, она и впрямь качественно изменила школьную жизнь в Москве. Главным преимуществом электронной школы является в том, что она дает дополнительные шансы и возможности детям, лишенным таковых в реальности. Можно сколько угодно твердить о необходимости социального равенства, но жизнь куда прозаичнее. Сильные и слабые школы, благополучные районы и не очень, родители, которые могут позволить себе нанять репетиторов для ребенка, и не имеющие такой возможности — это действительность, в которой мы живем и которая вряд ли изменится в обозримом будущем. Электронная школа, предоставляющая в распоряжение любого ученика огромные ресурсы для занятий и возможности для развития, несет в себе мощнейший заряд социальной справедливости. В своем существе «Московская электронная школа» не столько про здесь и сейчас, а про будущее. Будущее детей, которые благодаря ей получают ранее недоступные для них возможности и шансы. Будущее города, который обеспечивает молодому поколению замечательные средства и ресурсы для развития. Просто будущее страны. Наше с вами будущее.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Сегодня откроется форум «Российская энергетическая неделя», где ведущие эксперты обсудят развитие газовой, нефтяной и угольной отраслей, а также повышение энергоэффективности регионов России, в том числе и Москвы. «ВМ» узнала у экспертов, какой прорыв необходим столице сегодня.

Энергоэффективность придаст городу динамичное развитие

АНТОН ШАБАНОВ НЕЗАВИСИМЫЙ ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРТ

Москва — экономический локомотив России. Но, как я считаю, финансовый рынок столицы должен быть более прозрачным и более крупным. Хотелось бы, чтобы в городской бюджет чаще поступали наличения частных инвесторов. Очень сильно за последние годы изменились городские налоговые службы — это видно по тому, как они принимают своих клиентов (физических и юридических лиц). Постепенно они переходят на цифровой формат: я имею в виду электронный документооборот. На мой взгляд, налоговой системе столицы нужно и дальше развиваться в этой сфере: все больше услуг должны предоставляться дистанционно. Наконец, мне кажутся важными два аспекта развития города — энергоэффективность и экологичность. В городе должно быть больше технологий, позволяющих экономить электроэнергию. Москва уже делает шаги в эту сторону: так, в столице уже больше года работают электробусы, а недавно презентовали электрокаршеринг. И, я надеюсь, постепенно мы откажемся от дизельного топлива.

ДМИТРИЙ ГОРДЕЕВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА АССОЦИАЦИИ «ННХ И ГОРОДСКАЯ СРЕДА», РУКОВОДИТЕЛЬ НАПРАВЛЕНИЯ «УПРАВЛЕНИЕ ЖИЛОЙ НЕДВИЖИМОСТЬЮ»

Я считаю, столице стоит уйти от перерыва в предоставлении услуги горячего водоснабжения в летний сезон. Это в основном вопрос технический — сегодня это возможно в центральной части города путем переключения с одних теплосточников на другие, минуя сети, которые находятся в ремонте. В некоторых районах Москвы это, к сожалению, невозможно — поэтому коммунальным службам необходимо время для оценки ситуации, чтобы в плановом порядке, поэтапно реализовать это. Я думаю, это станет настоящим прорывом. В Москве есть и экономические, и технические ресурсы.

АНДРЕЙ ИВАНОВ АРХИТЕКТОР, УРБАНИСТ

По моему мнению, столице нужно разработать Генплан нового поколения и новые правила землепользования застройки, которые были бы приняты с активным участием москвичей. Нынешний Генплан был принят в 2010 году, еще до присоединения Троицкого и Новомосковского административных округов

(ТиНАО). В этой связи новые городские территории развиваются несколько обособленно от основной части Москвы. Генплан требует обновления — там должны быть показатели по развитию ТиНАО, ведь Новая Москва — это огромная территория. Это, с моей точки зрения, и будет прорывом. Должен быть создан документ, который объединит Москву и ТиНАО.

ИГОРЬ БУХАРОВ ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЦИИ РЕСТАУРАТОРОВ И ОТЕЛЕЙ РОССИИ

Как человек, работающий в сфере бизнеса, хочу сказать, что в столице не хватает маленьких предприятий в шаговой доступности. В основном потому, что большинство таких предприятий располагается на первых этажах жилых домов. Сегодня в столице есть все ресурсы для развития малого и среднего бизнеса. Но главной проблемой я считаю нехватку мест для создания своего собственного дела — поэтому городу нужно создать больше пространств для столичных предпринимателей.

Подготовила **МАРИЯ КАФАНОВА** m.kafanova@vm.ru

РЕПОРТАЖ С МЕРОПРИЯТИЯ ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ «ВМ»

Поликлиники проводят акцию

Столичные больницы проводят в октябре дни открытых дверей в рамках акции «Входите, открыто!» Об этом вчера сообщили на официальном сайте мэра Москвы.

Москвичи могут проверить свое здоровье, получить необходимую медицинскую помощь, а также посетить лекции и мастер-классы.

К примеру, сегодня в городской клинической больнице имени М. П. Кончаловского (Зеленоград, Каштановая аллея, 2, строение 7) жители столицы могут пройти ультразвуковую денситометрию — скрининговое исследование на остеопороз. — Процедура позволит провести первичную диагностику заболевания и определить минеральную плотность костной ткани. По результатам обследования консультация проведет терапевт высшей категории, — говорится в сообщении.

В субботу в Морозовской больнице пройдет день открытых дверей в консультативном приеме детей с врожденными пороками сердца и нарушениями сердечного ритма. Для посещения нужно оформить карту на день приема в регистратуре корпуса № 21 с 9:30 до 12:00.

Весь список мероприятий — на сайте www.mosgorzdrav.ru. **МАРИЯ КАФАНОВА** m.kafanova@vm.ru

Тренировка по гражданской обороне поможет в случае чрезвычайной ситуации

Вчера в разных районах столицы провели множество мероприятий в рамках начавшегося месячника гражданской обороны. В Северном Измайлове корреспонденту «ВМ» удалось побывать в бомбоубежище площадью более 1300 квадратных метров.

Организаторы, которыми выступили представители Департамента по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности столицы, пригласили местных жителей. Сотрудники Специального предприятия при правительстве Москвы, обслуживающие защитные сооружения, продемонстрировали работу систем жизнеобеспечения, медпункта, пунктов связи, питания и химвоздуха. Бункер рассчитан на 1650 человек. В мирное время его используют как склад. От 6 до 12 часов требуется на то, чтобы перевести его в режим военного времени. Активное участие в штабной тренировке принимает МЧС России. По всей Москве развернуты эвакуационные и санитарно-объектные пункты, посты радиационного, химического и биологического наблюдения, подвижные пункты питания, выдачи средств индивидуальной защиты, продовольственного и вещевого снабжения. В учебно-консультационных пунктах каждый смог получить информацию



Вчера 10:56 Главный специалист управления по ВАО Департамента ГОЧСиПБ Олеся Литвановская открывает бомбоубежище для демонстрации жителям Восточного округа

об адресах ближайших защитных сооружений, использовании средств индивидуальной защиты. Так, в Северо-Западном округе тренировка проходила в школе № 1874. А на базе ГБУ «Автомобильные дороги ЮЗАО» в районе Черемушки провели обеззараживание территорий и зданий, продемонстрировали костюмы.

Мы отработали вопросы организации управления, действия руководящего состава при выполнении мероприятий по гражданской обороне, поведение в чрезвычайных ситуациях, — рассказал «ВМ» временно исполняющий обязанности начальника Главного управления МЧС России по Москве Сергей Желтов. — Отмечу, что тренировка по гражданской обороне никак не влияет на повседневную жизнь и работу населения.

ДАРЬЯ ПИОТРОВСКАЯ edit@vm.ru

РЕПОРТАЖ О ШТАБНОЙ ТРЕНИРОВКЕ ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ «ВМ»

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ МАРТЫНОВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА УПРАВЛЕНИЯ ПО ВАО ДЕПАРТАМЕНТА ГОЧСИПБ

Очень важно рассказать людям о защитных сооружениях в Москве. Таких помещений много, они есть практически в каждом микрорайоне города. Мы проверим состояние бомбоубежищ раз в три месяца, а сотрудники Специального предприятия при правительстве Москвы занимаются этим ежедневно.

новости правительства



ГЛАВНАЯ НОВОСТЬ Павильоны «Здоровая Москва», расположенные в столичных парках и зонах отдыха, прекратят работу в воскресенье, 6 октября.

Новые автобусные маршруты появятся до конца этого года

До конца текущего года на территории ТиНАО будут запущены шесть новых автобусных маршрутов. Три маршрута свяжут микрорайоны Шербинки с одноименной железнодорожной станцией, а еще три пройдут от поселений и новых микрорайонов столицы до станций метро. — С их запуском 90 тысяч человек получат транспортную доступность до других округов, метро и станций, — отметил заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Максим Ликсутев.

На юго-востоке снесли незаконную постройку

Участок на улице Грайвороновской, вл. 9, освободили от самовольной постройки к ангару, где функционировал автосервис, сообщает на сайте Госинспекции по недвижимости Москвы. — Пристройка была возведена незаконно, так как разрешительные документы на строительство на земельном участке не выдавались, — сообщил начальник ведомства Владислав Овчинский.

ПОДСТАНЦИЯ СКОРОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ПОМОЩИ НА 20 МАШИНОМЕСТ ПОЯВИТСЯ В ПОСЕЛЕНИИ МОСКОВСКИЙ В ТИНАО

В прачечной Дома Наркомфина, расположенного на Новинском бульваре, завершили работы по реставрации. Об этом рассказали в пресс-службе Департамента культурного наследия города Москвы. Зданию, находящемуся в аварийном состоянии, был возвращен его исторический облик, а в будущем в нем могут открыться кафе и общественные пространства.

Зданию возвращен исторический облик

В прачечной Дома Наркомфина, расположенного на Новинском бульваре, завершили работы по реставрации. Об этом рассказали в пресс-службе Департамента культурного наследия города Москвы. Зданию, находящемуся в аварийном состоянии, был возвращен его исторический облик, а в будущем в нем могут открыться кафе и общественные пространства.

3,5 ГЕКТАРА ЗЕМЛИ НА СЕВЕРО-ВОСТОКЕ ГОРОДА ВЫСТАВЛЕНЫ НА ТОРГИ

ГУП «Моссвет» установило новое наружное освещение на территории 14 объектов здравоохранения города. — Всего установлено 636 опор и 687 энергосберегающих светодиодных светильников, — сообщили вчера в пресс-службе ведомства, уточнив, что на подъездных дорогах установили 8–9-метровые опоры, а в зонах отдыха — 4,5-метровые торшеры.

Уличное освещение у больницы усилили

ГУП «Моссвет» установило новое наружное освещение на территории 14 объектов здравоохранения города. — Всего установлено 636 опор и 687 энергосберегающих светодиодных светильников, — сообщили вчера в пресс-службе ведомства, уточнив, что на подъездных дорогах установили 8–9-метровые опоры, а в зонах отдыха — 4,5-метровые торшеры.

образование

Суворовское училище отметило юбилей



Вчера 11:58 Ученики 5-го взвода Борис Пономарев (слева) и Сергей Комиссаров отдают честь рядом с памятником великому русскому полководцу Александру Суворову, в честь которого и названо военное училище

патриотизм

Вчера Московское суворовское училище отметило 75-летний юбилей. На торжественном построении побывал корреспондент «ВМ».

На плац, чеканя шаг, выходят юные суворовцы. Они встают по стойке «мирно» и не шевельнутся, пока не услышат команду: «Вольно!» Рядом с ними выпускники Суворовского училища разных лет.

У каждого после выпуска — своя судьба. Но как бы ни складывалась жизнь, их навсегда объединило «суворовское братство». — Для меня училище — это безграничная преданность друг другу, — рассказал «ВМ» Лев Николаев, ставший суворовцем в 1944 году. — А еще идея, ради которой мы пошли на военную службу. Это для нас была цель и наша жизнь. Лев Александрович попал в первый набор училища. На Параде Победы в составе сводного полка суворовцев 11-летним парнем он маршировал за погибшего на войне отца. После восьми лет учебы стал инженером-испытателем, на Байконуре 1400 раз участвовал в запуске объектов. Достойный пример для подражания. На плацу звучит команда: «Смирно!» Вносятся Государ-

ственный флаг, знамена Московского и Горьковского суворовского военного училища. С трибуны оглашают поздравление президента России Владимира Путина. На церемонии вручения награды отличившимся понимаешь, что есть оно, «суворовское братство». Каждому, кто выходил к трибуне, воспитанники училища аплодировали. Это и есть подлинное единство. Курсанты проходят торжественный марш. В строю два друга, учащиеся 5-го взвода Борис Пономарев и Сергей Комиссаров. Чтобы нести почетное звание суворовца, они преодолели жесточайший отбор. Попав сюда, поняли — путь пройден не зря. — Мой дедушка учился в Суворовском училище, когда оно еще находилось в Филях, — говорит Сергей. — Он

рассказывал мне о том, как это было, и мне захотелось пойти по его стопам. Юбилей училища — это важная дата, рад, что мне выпала честь стать «суворовцем».

НИКИТА КАМЗИН
n.kamzin@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ ШОЙГУ
МИНИСТР ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
На протяжении этих лет в учебном заведении бережно хранят и приумножают славные воинские традиции, прививают высокие нравственные идеалы, воспитывают активных граждан страны. Уверен, что училище и впредь будет занимать одно из ведущих мест в подготовке истинных патриотов Родины, достойных доблести и отваги Александра Суворова.

цифра

64

выпуска прошло в Московском (Горьковском) военном училище. Это свыше 11 тысяч выпускников. Из них более 90 получили звание генерала.

Технологии для обучения

Вчера в Москве стартовала шестая глобальная конференция о цифровых технологиях в образовании EDCRUNCH.

В этом году тема мероприятия — «Точка перегиба: от человеческого капитала к человеческому потенциалу». Организаторы уделили внимание всем уровням образования: от дошкольного до корпоративного. На площадке объединили ведущих экспертов мирового уровня в области применения новых технологий в образовании, науке и бизнесе. Лучшие вузы страны имеют возможность заключить новые партнерские соглашения, интегрироваться в мировой образовательный и научный процесс, что является очень положительной тенденцией развития. Также участники анонсировали онлайн-платформу, где соберут все доступные образовательные сервисы страны и мира. С ноября она откроется для всех желающих.

КАМИЛЬ АЙСИН
k.aysin@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИНА РАКОВА
ЗАММИНИСТРА ПРОСВЕЩЕНИЯ

Наша платформа будет содержать интерактивные задания, которые в автоматическом режиме смогут эффективно помогать ученику развивать свои компетенции и усваивать новый материал. Особенно актуальна платформа будет для сельских школ, где один педагог вынужден вести несколько предметов, и ему физически сложно одновременно хорошо готовиться к каждому уроку. В выигрыше и учителя, и ученики, которым в максимально яркой наглядной форме преподносят качественные знания.

Система профессиональной подготовки дает освоить несколько специальностей

Сегодня — День профтехобразования, который отмечают преподаватели, мастера и студенты колледжей. Накануне в редакции «Вечерней Москвы» прошел круглый стол, в ходе которого эксперты обсудили состояние и перспективы этой сферы.

Системе обучения школьников техническим профессиям — 79 лет. В Советском Союзе она была отлажена и заключалась в том, что школьник либо уходил из 8-го класса в профтехучилище, либо в 10-м классе были обязаны один день в неделю отработать на учебно-производственном комбинате. Сейчас в столице вместо этой системы есть ряд программ. Прежде всего это введение профильных классов: кадетских, медицинских, инженерных, математических, гуманитарных, где школьникам преподаются навыки, которые непосредственно пригодятся в будущих профессиях. — Разделение на специализированные классы в Москве начинается в 7-м классе и происходит до 9-го, за исключением кадетов, которые учатся до 11-го, — рассказала заместитель директора ГБОУ школы № 1613 Елена Андреева. — Это городской проект, но помимо него есть еще и параллельный проект «Профориентация без границ», который позволяет школьникам получить к выпуску «корочку» конкретной профессии, например, банковского оператора, косметолога, делопроизводителя. Как отметил заведующий отделением ГБПОУ «Колледж полиции» Владимир Кучер, в его учреждении проходит подготовка учащихся школ по ряду важнейших для агломерации профессий: поли-

цейский, секретарь суда, аварийный комиссар. После такого курса специализированный колледж получает подготовленных абитуриентов. Вовсе не обязательно школьнику действительно идти на службу в полицию или в суд после этого обучения, однако за 7–9 месяцев у московских подростков появляется определенный уровень правовой грамотности. Например, молодежь начинает четко отличать административное нарушение от уголовного преступления. — Школа и колледж волны сами договариваются между собой в вопросе дополнительного обучения учащихся профессиям, — считает Татьяна Киселева, главный специалист Профсоюза образования Москвы. — Обе стороны заинтересованы в этой программе, так как профориентация школьников поддерживается городским бюджетом. Причем средства получают как колледж, так и школа.

Глава Всероссийского общества защиты прав потребителей образовательных услуг Виктор Панин считает, что ча-

стенко система профанируется. Так, он привел случаи, когда при выпуске школьник получал свидетельство о получении какой-то профессии, которой его не обучали ни дня. То есть столичный бюджет через свои департаменты выделяет средства на выполнение программ профилитации и профориентации, а в заметной части школ нет плана и даже понимания, как реализовать это на практике. — Договоры школ с колледжами заранее заключаются, связь между ними есть, а вот что конкретно делается для выполнения тех заманчивых положений, которые прописаны в предлагаемых программах, — это вопрос, — отметил Панин. Главный редактор знаменитой некогда газеты «Пионерская правда» Михаил Баранников напомнил: сегодняшний подросток, представитель поколения Z, значительно отличается от тех, кто родился в 70–80-е годы. — Сегодняшним детям интересно абсолютно все, — считает он. — Например, школьник хочет снять кино, соби-



рает команду и создает небольшой фильм, а уже через две недели сохнет, что ему это не надо, и пойдет заниматься 3D-моделированием. А вскоре пойдет еще дальше. Это примета времени, как и поверхностность получаемых таким образом знаний и навыков, «клиповость» интересов. Как отмечают эксперты, возможность попробовать, перебрать различные специальности и работы — благо для школьника. При этом в направлении (и подталкивании) учащегося к выбору специальности активно участвуют классный руководитель и школьный психолог, которые руководствуются результатами различных тестов и опросов. Система работает комплексно, и в ней, конечно, участвуют родители. Все это в конечном итоге снижает число тех, кто после школы поступает «не туда», а после вуза ни дня не работает по выбранной профессии.

— Профориентация помогает школьникам все попробовать и учиться освоению профессий, дает возможность выбора, — убеждена завуч школы № 1613 Елена Андреева. — Не забывайте, что сейчас рынок труда быстро меняется, сегодня нужны одни профессии, завтра другие, а умение учиться облегчает получение новых компетенций. Эксперты не выработали общей позиции, но сошлись на том, что обучать и воспитывать новое, выходящее во взрослую жизнь поколение жителей такого мегаполиса, как Москва, надо системно. И здесь школа, колледж, возможность профориентации играют не менее заметную роль, чем родители.

МИХАИЛ ВИНГРАДОВ
edit@vm.ru

история

В 1940 году вышел указ «О государственных трудовых резервах СССР», который разделил училища на три вида. В школах фабрично-заводского обучения (ФЗО) подготовка велась 6 или 10 месяцев, а в ремесленных и железнодорожных училищах — два года. Существовали также специальные ремесленные училища, в которых срок обучения длился от 3 до 4 лет, а в художественных — 3 года. Набирали в эти учреждения двумя путями: призывом или по желанию. Сейчас в РФ более 2500 профтехучилищ начального и среднего образования, в Москве — 55 государственных колледжей и техникумов.

Музей Победы представил личные вещи героев прошлого и настоящего

Вчера в Музее Победы открылся выставочный проект «Реликвии Победы». Он рассказывает о новых и самых интересных поступках в фонды музея, а также о военных героях прошлого и настоящего.



Временная экспозиция расположена в художественной галерее, она будет периодически обновляться.

— Каждый месяц в фонды музея поступает порядка трех тысяч экземпляров. С наиболее знаковыми будем знакомить наших посетителей, — рассказал пресс-секретарь Музея Победы Олег Волков. Проект стартовал с показа реликвий летчика Воздушно-космических войск РФ, Героя России Романа Филипова (на фото), погибшего в Сирии 3 февраля 2018 года. Когда его борт подбили боевики

ИГИЛ, он успел катапультироваться. В перестрелке был ранен и подорвал себя гранатой, предварительно выкрикнув: «Это вам за пацанов!» Майору было 34 года. Его тело привезли на Родину, по смертно он награжден Звездой Героя.

Не так давно состоялась торжественная передача родным и близким погибшего его личных вещей Музею Победы. В церемонии участвовали заместитель главкома Воз-

душно-космических сил РФ генерал-майор Андрей Казакевич, генерал-полковник Николай Антошкин и генерал-майор, Герой России Сергей Липовой.

— Публика увидит принадлежавшие герою офицерскую фуражку, форменную куртку, знак «Военный летчик первого класса», нагрудный знак об окончании училища и погоны, — отметил куратор выставки Андрей Автомонов. Экспозиция приурочена к годовщине вступления Военно-космических войск РФ в контртеррористическую операцию в Сирии. Это произошло 30 сентября 2015 года. Выставка, посвященная герою-летчику, продлится месяц, а сам цикл временных экспозиций будет бессрочным.

МАРИЯ ГУСЕВА
m.guseva@vm.ru

Следственный комитет поддержит семью погибшего сотрудника громкое дело

громкое дело

Вчера при исполнении служебных обязанностей по организации приема граждан был убит сотрудник Центрального аппарата Следственного комитета РФ полковник Владислав Капустин.

Известно, что полковник Капустин вышел на проходную ведомства в Техническом переулке, и там ему нанесли ножовое ранение в спину в область сердца. Нападавший Сергей Григорьев из Санкт-Петербурга, по сообщениям очевидцев, выкинул нож в машину и попытался скрыться, что ему не удалось — он был задержан на месте. Сообщается, что Григорьев состоял на учете в психоневрологическом диспансере

и долгое время пытался вернуть себе квартиру на улице Есенина в Северной столице, писал многочисленные жалобы в различные инстанции. Возможно, неудача в этом деле и послужила мотивом для расправы.

— Услышали женские крики, подумали, что машина кого-то сбита. Вышли на балкон, а там, оказывается, такое, — сказал сотрудник СК Семен Глазунов (имя изменено по просьбе спикера). Полковник Капустин был экстренно госпитализирован, однако врачам не удалось спасти его жизнь — он скончался в реанимации, не приходя в сознание. Возбуждено уголовное дело по статье 317 УК РФ — посягательство на жизнь сотрудника правоохранительного органа. Если в суде дело будет квалифи-

цировано по этой статье, подследственному может грозить пожизненный срок.

В официальном заявлении СК сообщается, что нападавший вел себя неадекватно, в связи с этим в отношении него будет проведена психолого-психиатрическая экспертиза. Официальный представитель СК Светлана Петренко заявила, что следствием будут тщательно оценены все обстоятельства нападения на офицера, но дерзость совершенного преступления не оставяет сомнений, что лицо, его совершившее, ответит по всей строгости закона.

Сообщается, что Следственный комитет окажет необходимую помощь семье Владислава Капустина, у которого остались жена и ребенок.

КАМИЛЬ АЙСИН
k.aysin@vm.ru

Марка Захарова проводили аплодисментами

память

Вчера в столице простились с легендарным режиссером театра и кино Марком Захаровым, художником «Ленкома».

Церемония началась в 10 утра и проходила в стенах родного для него театра, который режиссер возглавлял более 40 лет. Уже в половине десятого у здания выстроилась очередь, люди нескончаемым потоком шли к театру — проститься с любимым режиссером. У многих, кто пришел в этот день отдать дань уважения, на глазах были слезы.

— Под фильмами и спектакли Захарова прошла наша молодость. Его творчество пережило время, и наши внуки, я уверена, будут смотреть и «12 стульев», и «Тот самый Мюнхгаузен», — поделилась Мария Волوشيца, придя рано утром к «Ленкому». И только трансляция мелодий из фильмов и спектаклей Марка Захарова отвлекала от грустных мыслей. Со сцены, где был установлен гроб с телом Марка Захарова, многие его коллеги и деятели культуры произнесли проторные слова. — Он был родным человеком для всех людей, любивших его фильмы и спектакли. Марк

Захаров подобен озарившей нашу жизнь комете, — сказал руководитель Департамента культуры города Москвы Александр Кибовский.

В этот день почтить память друга и коллеги пришло множество известных актеров, режиссеров, деятелей культуры, политиков. Заслуженный артист РФ Дмитрий Дюжев в беседе с корреспондентом «ВМ» признался, что Захаров был для него учителем:

— Марк Анатольевич учил нас быть универсальными, выполнять режиссерские задачи. Это был человек энциклопедических знаний и эрудиции. Я всегда смотрел на него глазами сына. Увы, учителя уходят.

О наставнических качествах Марка Захарова говорил и театральный режиссер Андрей Максимов: — Он очень поддерживал меня, когда я принес свою первую пьесу в «Ленком». Марк Анатольевич часто казался строгим. Но на самом деле он был очень добрым. Коллеги Захарова вспомнили, сколько выдающихся артистов он вывел на сцену: — Марк Захаров воспитал замечательную плеяду актеров. Это Караченцов, Абдулов, Янковский. Теперь они вместе в небесном «Ленкоме», — сказал народный артист РФ Евгений Герасимов.

Руководитель московского Театра острды Геннадий Хазанов вспомнил о первых шагах Захарова в творчестве.

— Вместе с Марком Розовским мы были свидетелями первых шагов Захарова на сцене студенческого театра МГУ. Я знал его на протяжении 54 лет.

В последний путь режиссера проводили аплодисментами.

ГЕННАДИЙ ОКОРКОВ
g.okorkov@vm.ru

КОЛОНКА НАШЕГО ОБЗРОВАТЕЛЯ
«ТРОЛИ ПРОТИВ МАРКА ЗАХАРОВА» → стр. 8

справка

Марк Захаров окончил актерский факультет ГИТИСа. В 1973 году стал художественным руководителем и главным режиссером Театра имени Ленинского комсомола («Ленком»). В золотой фонд отечественного кино вошли его картины «Двенадцать стульев», «Обыкновенное чудо», «Тот самый Мюнхгаузен», «Дом, который построил Свифт», «Формула любви», «Убить дракона».



Вчера 14:00 Гроб с телом режиссера Марка Захарова под аплодисменты друзей, коллег и почитателей творчества выносил из родного театра «Ленком». Похороны прошли на Новодевичьем кладбище

Вчера инвестиционный портал Москвы выставил на торги почти два десятка земельных участков в Восточном округе и ТиНАО под индивидуальное жилищное строительство (ИЖС). Примечательно, что в одной только Новой Москве с начала года уже построили более 1,5 тысячи ИЖС-малоэтажек. С каждым годом желающих перебраться в свой дом становится все больше. Как реализовать их мечты в огромном мегаполисе?

С небес на землю

Москвичи все чаще демонстрируют усталость от высоток, делая выбор в пользу малоэтажек



22 мая 2018 года. Семья Тереховых переезжает в таунхаус в отдаленном районе Новой Москвы. С появлением семьи многие москвичи задумываются о том, чтобы сменить шумный мегаполис на тихую и зеленую периферию

Свыше трети выставленных в аренду городских квартир принадлежат москвичам, покидающим столицу. Большинство из них делают выбор в пользу жизни в малоэтажке. Если быть точным, то таких арендодателей у нас сейчас 32 процента, сообщают риелторы. Причины отъезда самые разные — у кого-то учеба или работа за границей, у кого-то семейные обстоятельства. Но львиная доля — это те, кто хочет заняться бизнесом в провинции (24%), и те, кто, выйдя на пенсию, переезжает жить на дачу, в деревню или ту же провинцию (35%). Федеральная статистика голосует за малоэтажное строительство (МС) еще активнее: по опросам ВЦИОМ, две трети из нас (66%) хотели бы жить не в «человейнике», а в частном доме.

Малоэтажкам нужны преференции

Но желания, как это часто бывает, расходятся с предоставляемыми возможностями. Если прочитать нацпроект «Жилье и городская среда», расписанный на 2019–2024 годы, под жильем там почти всегда подразумевается квартира в многоквартирном здании. Малоэтажки, блокированные и усадебные дома, составляющие основу любой развитой страны, практически не упоминаются. Похожая картина — с подмосковным проектом «Жилье»: несмотря на публичные заявления областной власти о всесторонней поддержке МС, найти что-то конкретное и свежее в сети на этот счет довольно проблематично. — Это действительно так, — соглашается президент Национального агентства малоэтажного и коттеджного строительства (НАМИКС) Елена Николаева. — В свое время МС активно развивалась, присутствовало в текстах прошлых нацпроектов и очень внимательно учитывалось. И если посмотреть структуру общего ввода жилья, 53% в ней и сейчас составляют малоэтажки — то, что люди строят сами. Но почему-то государство не замечает эту сферу. И это несправедливо. Ведь на сегодня у нас есть все, чтобы развивать МС: большие территории, масса компаний, которые производят быстровозводимые конструкции для ИЖС... Как минимум 11 типов технологий на любой вкус и кошелек есть сейчас на рынке: несколько сотен заводов производят дома из обычного и клееного бруса, из сборных и блочных конструкций, сэндвич-панелей и т.д. Даже банки стали потихоньку раскачиваться — два месяца назад появился наконец доступный ипотечный продукт для «индивидуалов»... Но все это, по мнению эксперта, требует обязательной поддержки со стороны власти. — Земли на рынке много, но, как правило, это участки без подряда, то есть без всякой инфраструктуры, — объясняет Елена Николаева. — Крайне важно, чтобы в каждом субъекте РФ принимались комплексные программы в области коммунальной сферы с учетом развития МС, потому что если поселки будут тянуть коммуникации за свой счет, эти дома будут золотыми. И, разумеется, надо думать о «социалке», потому что школьный автобус между поселками еще можно запустить, а в садик за 10 километров ребенка не навозишь. Сюда же «подверстаются» медпункты, продуктовые магазины, места для досуга, общественный транспорт... Да если бы на уровне власти для мало-

этажек в документах прописали те же преференции, что и для высотного строительства, МС начало бы развиваться семимильными шагами! В общем, задачу надо решать комплексно, потому что малоэтажное жилье — это не набор домов, это среда обитания. И город с областью тут должны действовать в единой связке — только тогда мечты большинства будут реализованы.

Следующая остановка — тупик

Урбанизация за счет одних лишь высоток — это путь в никуда, считает научный руководитель ЦНИИП Минстроя России Александр Кривов. А уж он-то про урбанизацию знает все — как-никак, был замминистра строительства и архитектуры СССР: — На самом деле построено много. В РФ 70 миллионов квартир и 55 миллионов семей. Но вот средняя площадь квартир в новостройках сейчас — 48 квадратных метров. А семей из одного или двух человек, на которых они рассчитаны, — всего 30–40 процентов. Но большие квартиры в высотках строить невозможно. Скажем, по нормативам в 25-этажном доме должно быть четыре лифта плюс лестница, а площадь этажа по пожарным требованиям ограничена 450 «квадратами». В итоге на квартиру приходится примерно 210–250 «квадратов». Вот из них и нарезают 4–5 клетушек, потому что чем они меньше, тем их больше, и тем выгоднее они застройщику. И пока рынок не встанет или пока застройщика экономически или законодательно не заставят делать иначе, тот менять стратегию не будет. А вот в малоэтажном формате, особенно безлифтовом, можно делать какие угодно квартиры. Именно этот формат может

Нормальный город похож на гору Фудзияму — высотный центр и пологие склоны

компенсировать колоссальный недостаток трех- и четырехкомнатного жилья. Интенсивная высотная застройка несет и другую проблему, о которой сейчас не сильно задумываются: — По нормативу высотки рассчитаны на 50 лет эксплуатации, — продолжает Кривов. — И совершенно непонятно, как их потом утилизировать. Единственный вариант — взрывать с отселением всего квартала. В Японии практикуется ручную разборку — выстраивают вокруг высотки металлический каркас (по сути еще одно

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Москва традиционно находится в лидерах страны по возведению самых высоких домов. По данным ЦИАН, средняя этажность столицы — 20,5 этана. По сравнению со строительством 1990–2000 годов рост этажности составил 46 процентов; по сравнению с советским временем — 94 процента. На рынке новостроек Московского региона 8,1% предложений приходится на дома высотой более 30 этаней. Второе место по этажности держит Екатеринбург (17,4 этана), на третьем — Красноярск (17,1).

здание) и внутри все разбирают. Но у них дома из обетоненного металла, а у нас чистый железобетон, который так не разрушить. То есть сломать, а тем более утилизировать такой дом — порядки дороже, чем построить. И это колоссальная, я бы даже сказал, экзистенциальная проблема. Ведь мы активно производим продукт, ведущий нас в экологический тупик. Но и до разрушения высотка — дело дорогое, потому что проектирование и строительство «сediaют» лишь 20 процентов от общих затрат на здание. Остальное — это ремонты, эксплуатация и утилизация, которые оборачиваются катастрофическими тратами. — А еще ведь есть противопожарная безопасность, — напоминает архитектор. — Да, в Москве есть два 90-метровых подъемника (это 25 этаней) и единственный на страну 100-метровый (33 этана). Но дело не только в них. Когда перестают работать лифты, на лестницах мгновенно образуется такая пробка, что по ней не спуститься. В Лондоне в 2017 году так сгорел 24-этажный дом, в котором погиб 71 человек. Так как же побороть все эти проблемы? Переходить на малоэтажки, уверен эксперт: — Надо прежде всего развивать ИЖС, потому что 120 миллионов квадратных метров в год (цифра из нацпроекта по жилью) высотками с клетушками не покрыть. В Москве их еще, хоть и вяло, покупают, тут много одиночек. Но ведь когда-нибудь и у них будут семьи, появятся дети, люди захотят расширяться. И сначала заведут дачу, а потом, утеплив, съедут туда. Многие идут по этому пути, минуя стадию высотки. Потому что, когда у тебя есть 1,5 миллиона рублей с рассрочкой на 10 лет, то есть ипотека, ты можешь либо купить однушку в области, либо построить стометровый дом на собственном участке в 10 соток. И такой дом будет существенно дешевле квартиры, даже если вы покупаете его в поселении с уже подведенными сетями. Многие сейчас работают на удаленке, так что поездки в Москву вообще можно свести к минимуму. Вообще, люди, если им дать возможность сорганизоваться, сделают это где угодно. Выделите им неподалеку 10 соток, постройте небольшой производственный центр с коворкингом, и они будут спокойно работать вдали от столичной суеты. В общем, все проблемы можно решить, если ими заниматься.

Даешь разнообразие!

А вот вице-президент Международной академии архитектуры Андрей Бокос считает, что

так, как живем и строим мы, весь мир уже многие десятилетия не живет и не строит: — Ну разве что Китай, где еще не закончился период урбанизации. Но и Европа, и Америка давно уже отошла от этих страшных многоэтажных панельных «заборов», которые возводят у нас. Вообще, нормальный город выглядит как гора Фудзияма — высотный центр и пологие склоны на периферии. То есть центр — плотная застройка, это апартаменты или арендное жилье для молодых пар и начинающих специалистов, всех, кто не обрывает скарбом, кто быстр, мобилен и домой заскакивает лишь переодеться и поспать. Дальше идут кварталы средней плотности — скажем, дома в девять этаней, потом квази-периферийные районы со свободной планировкой и малоэтажками (что-то вроде нашего Куркина и того, во что можно было бы превратить Новую Москву) и, наконец, зона ИЖС. Кстати, Россия вполне могла бы быть уже малоэтажной, если бы не политические разборки между генсеками, напоминает Бокос: — После войны, когда страна была полностью разрушена, встал вопрос о том, как строить. Поиск ответов на него занималась академия архитектуры, которая начала мыслить прежде всего в ключе малоэтажного жилья из местных строительных материалов. Этот путь был самым правильным, человеческим, естественным. Им двигался весь мир. Но пришел Никита Сергеевич, который крайне не любил все, что было при товарище Сталине, и провозгласил курс на индустриализацию жилья. И этим курсом мы, увы, идем до сих пор. Выпекать, как горячие пирожки, бесконечные высотки — дорогие в строительстве, дорогие в эксплуатации, страшно дорогие в утилизации, но очень выгодные тем, кто эти технологии освоил и не хочет их менять. Я не призываю полностью отказаться от многоэтажек. Я призываю к широкому разнообразию самых разных типов жилья и к его доступности, в том числе и в сегменте ИЖС. У нас же — поезжайте по любому направлению от Москвы — то там, то сям возникнут клочки жутких небоскребов, к которым непонятно, как подъезжать, как их обслуживать, а главное, как в них жить. Мы неохотно признаем факт субурбанизации, тогда как говорить надо уже об агломерации, о работе в единой связке города и области и единых схемах территориального развития. Только в этом и возможен выход из тупика.

кстати

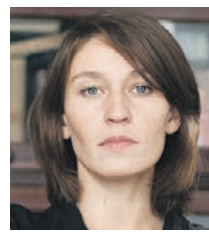
Тихой и невысокой может быть и старая Москва, где еще сохранились места малоэтажной застройки. К таким, например, относится поселок художников «Сокол» и кооперативный поселок им. Ларина в Лианозове; село Троице-Лыково и микрорайон Курьяново; рабочие поселки 20-х годов (Буденновский, Усачевка, Дангаузровка); деревня Терехово, дачный поселок «Серебряный Бор» и др. Что касается современных таунхаусов, то большинство из них сосредоточено в ЗАО, СЗАО, САО и ЮЗАО. Несколько таких проектов реализовано даже в ЦАО.

реплика

Много территорий, которые предстоит освоить

ИРИНА ИРБИТСКАЯ
ДИРЕКТОР ЦЕНТРА ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Как известно, люди предпочитают контролировать свою недвижимость, а лучший контроль — это частный дом. Но владеть им — большая ответственность. Поэтому надо искать модели, которые найдутся где-то посередине между многоквартирным и частным домом. Например, городские планировки Новой Москвы запускают сейчас формат гибридных домов (мы назвали их кампусами тектоников, по аналогии со знаменитыми архитекторами Малевича). По сути это микс таунхауса и отдельно стоящей виллы. В таунхаусах людям не нравится выход из дома на одну улицу и с одного фасада — нет ощущения частности своей жизни. А вот небольшие образования на несколько жилых коттеджей, каждый из которых имеет свой отдельный небольшой участок и свой, совершенно отдельный вход, думаю, придутся им по вкусу. Но вопрос не только в архитектуре. У нас считается, что малоэтажки годятся лишь для загородной недвижимости и малых городов. На самом деле в Москве очень много территорий, которые либо не освоены, либо освоены плохо. И их вполне можно застроить такими небольшими кампусами по вполне приемлемой цене, ведь на периферии земля дешевле, да и экономические механизмы можно создать во Франции, где при желании 60% граждан могут спокойно получить жилье от государства, хотя они при этом далеко не бедные. Конечно, это потребует разработки мотивационных инструментов, которые должны быть вышиты в экономку и процессы городского управления. Скажем, государственно-частное партнерство, которое сейчас проходит, нап правило, в добровольно-принудительном порядке или подразумевает лишь крупные инвестиции. А в развитых столицах оно выстраивается между муниципалитетом и гражданами. Очень важно включить в эти системы мелкие инвестиции горожан. Не говорю уж о том, что для значительной части небольших девелоперов это тоже очень интересный формат.



Частное домохозяйство государству выгоднее

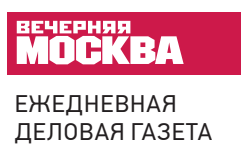
ОЛЕГ ПАНИТНИКОВ
ГЕНДИРЕКТОР АССОЦИАЦИИ ДЕРЕВЯННОГО ДОМОСТРОЕНИЯ

В «Яндекс» каждый месяц «деревянный дом» ищут больше полумиллиона человек. Конечно, кто-то из них дачники, но мы прекрасно видим: если лет 10 назад застройщики под дачу интересовались процентом 70 покупателей, то сейчас уже 50 на 50. Причем, даже заказывая дачу, люди спрашивают, что им потом сделать, чтобы жить там зимой, то есть явно думают о переезде. Сегодня на рынке появились модели каркасных домов, которые по утеплению соответствуют всем существующим нормативам зимней эксплуатации. Кстати, даже если дом отапливается электричеством, но при этом нормально сделан, он будет потреблять значительно меньше, чем квартира. Например, у меня в Москве есть квартира в 50 квадратных метров, за которую я плачу около пяти тысяч рублей в месяц. В доме в 100–120 «квадратов», сделанных даже не по СНиПам, а просто близко к ним, на отопление уходит пять тысяч в год. То есть чен владения очень конкурентный. Проблема в другом. Покупая квартиру, я легко получу ипотеку под 10% годовых с первым взносом в 10%. А в ИЖС этот совокупный кредит будет уже 13–15% годовых и первый взнос 20–30%. Что называется, почувствуйте разницу. И это сейчас главный тормоз на пути к мечтам о «малоэтажной России». Скажем, у Сбербанка из всего пакета кредитования жилья сектор ИЖС составляет всего 0,85% — цифра совершенно ничтожная, если учесть, что этот вид строительства занимал в ушедшем году нишу в 43%. Слава богу, банки сейчас начали потихоньку осознавать этот перекос... Ведь во всем мире под ИЖС государство придумывают кучу привлекательных программ, чтобы простимулировать людей заселяться в такое жилье. Просто потому, что отдельное домохозяйство приносит государству прибыли больше, чем квартира. У нас, и сожаление, такого глобального понимания пока нет.





На сайте new.mostpp.ru началось голосование: горожане и гости города выбирают лучших производителей хлеба, кондитерских изделий и овощных консервов, а также наиболее достойные управляющие компании в сфере ЖКХ и самые интересные городские парки. Давайте тоже примем участие в выборе!

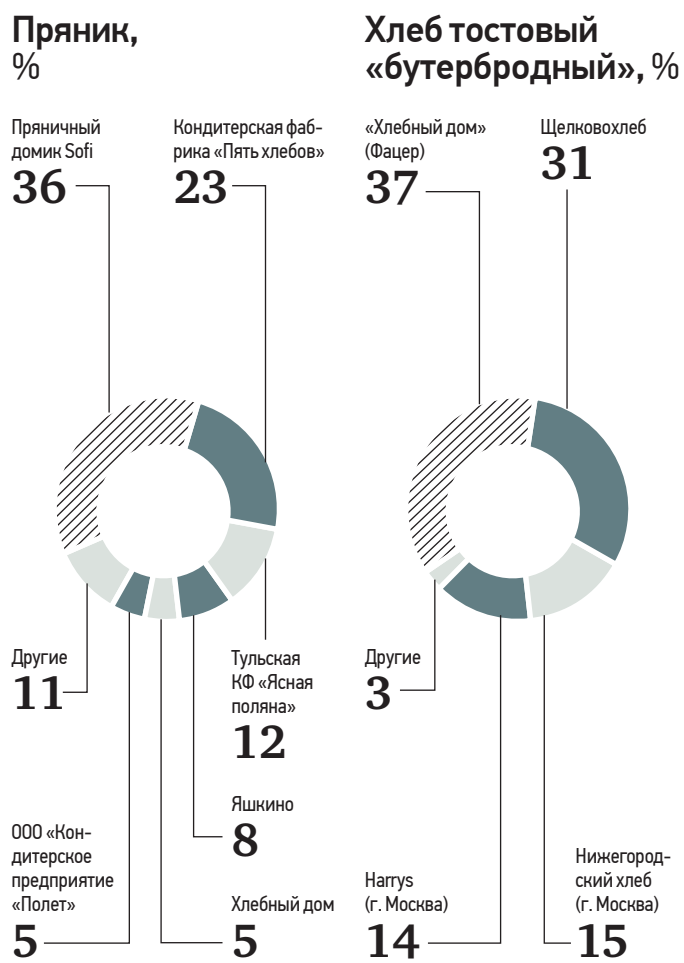


Горожане любят красивые пряники

Москвичи и гости города выбирают лучшие, на их взгляд, хлеб и хлебобулочные изделия.

В категории «Пряник» уверенно лидируют пряничные домики Sofi, произведенные московской компанией «София». На втором месте кондитерская фабрика «Пять хлебов», на третьем — тульская кондитерская фабрика «Ясная Поляна» (см. инфографику). Горожане, как видно из предварительных результатов голосования, видят в прянике прежде всего эстетическую составляющую, — убежден маркетолог Андрей Омельченко. — Ведь пряничные домики Sofi — это, скорее, празднично-подарочная история. Что-то вроде торта. В категории «Хлеб тостовый бутербродный» лидирует бренд «Хлебный дом» фин-

ской компании «Фацер». Немного отстает наш производитель «Щелковохлеб». На третьем месте — московский производитель «Нижегородский хлеб». Совсем близко — с перспективой на третье место — еще один столичный бренд — Nagys. Конкуренцию на этом рынке пока выигрывают крупные и опытные игроки, — пояснил Андрей Омельченко. Впрочем, как показывает практика предыдущих голосований, лидеры и аутсайдеры могут в любой момент поменяться местами. Причем победа участника может зависеть даже от одного-единственного голоса. Возможно — вашего. Заходите на сайт new.mostpp.ru, выбирайте лучших и голосуйте за них! Пусть ваш любимый производитель станет победителем «Московского качества»!



Цена — главное. Но очень важны состав и масса продукта

Тенденция

Москвичи стали более внимательными к составу продукта и обращают внимание на торговую марку при покупке товара. Об этом сообщает аналитическое агентство РОМИР.

Эксперты провели исследование специально для общественной организации «Роскачество» и выяснили любопытные факты. Так, в 2019 году внимание потребителей к сроку годности составляет 72 процента (против 67 процентов в прошлом), к дате изготовления — 65 процентов (против 64 в прошлом), к составу продукта — 39 процентов (против 42 в прошлом), к массе — 34 процента (против 32 в прошлом), к торговой марке — 30 процентов (против 24 в прошлом).

Помимо этого, покупатели в равной степени обращают внимание на соответствие продукции ГОСТу и на страну-изготовителя (19 процентов), информация от Знака качества занимает 8-ю позицию с 13 процентами внимания покупателей. Самым незначительным показателем по результатам исследования стала цена продукции (2 процента), — рассказали «ВМ» в «Роскачестве». Игорь Березин, президент Гильдии маркетологов, считает, что последняя цифра несколько лукава.



25 сентября 13:00 Москвичка Арина Суворова выбирает корейскую спаржу в одном из сетевых магазинов столицы. Эксперты уверены, что теперь горожане стали тратить больше времени на изучение состава продукта на этикетке. Такую избирательность породило большое предложение

— Сегодня в Москве практически все покупатели, за исключением каких-то сумасшедших мажоров, обращают внимание на цену продукта, — пояснил эксперт. — По данным ретейлеров, половина всех продуктов сейчас продается в рамках акций — когда снижена цена. И неважно — дорогой магазин или дешевый. Лет десять назад за желтыми ценниками гонялись в среднем 30 процентов покупателей. Половина — от бедности, половина — от скупости. Сейчас гонятся практически все! В том числе и вполне обеспеченные люди.

Они принципиально все покупают со скидкой, поскольку уверены, что обычная цена продуктов завышена, если их время от времени можно купить дешевле. Скажу больше: люди специально ждут, когда на какие-то «долгоиграющие» продукты — вроде спиртного или пельменей — будет акция, и только потом покупают. Нет скидки — не берем. Так живут многие. Остальные данные исследования эксперт считает более-менее близкими к истинному положению вещей. — Да, мы, к счастью, стали более разумными и разборчивы-

ми покупателями. Причин тут две, — убежден Березин. — Первая — стал очень широким выбор. В СССР, например, тоже были глазированные сырки. Сорт — один. Цена — 15 копеек. Увидел — бери, пока не раскупили. О качестве и не думали. А сейчас сырков в крупном магазине — с десяток: от дешевых до очень дорогих. Вот москвичи и стоят, читают этикетку, выбирают. Или взяли, например, соки. В обычном магазине вы можете увидеть 20 наименований от пяти производителей. Это больше, чем в европейском супермаркете!

Вторая причина нашей разборчивости — стагнация доходов на фоне подорожания продуктов. — Конечно, люди оценивают реальную массу продуктов, ведь производители так любят с ней «играть» — причем в свою пользу, — пояснил Березин. — Да и срок хранения важен. Зачем покупать сметану, которая стоит все дороже, но при этом через пару дней испортится, перейдя на сторону зла? Резюмируя, можно сказать, что мы да, стали выбирать продукты все внимательнее, т. е. как потребители явно умнеем.

справка

В ходе опроса выяснилось, что 46 процентов потребителей не готовы даже немного пожертвовать качеством в пользу цены. Руководитель «Роскачества» Максим Протасов считает, что это очень позитивный знак. Несмотря на то, что цифры были на 10–15 процентов меньше. Люди стали больше стремиться покупать качественное.

26 тысяч рублей — средняя зарплата дворника в столице

248 ккал на 100 граммов продукта составляет калорийность сметаны

7 минут — среднее время прибытия такси в Москве

10 процентов белка содержится обычно в классических сухарях

1 килограмм хлеба — дневная норма русского солдата в XIX веке

Ешь меньше, чтобы жить дольше

Считается, что снижение калорийности диеты на 30–40 процентов может существенно продлить жизнь. Это неоднократно подтверждали эксперименты на мышах и крысах. Клинические испытания на людях пока не проводились, но, я думаю, к нам это тоже относится.

Питание огромного числа москвичей очень калорийно. Как следствие — растет вес, появляются заболевания печени, сердечно-сосудистой системы, диабет и даже онкология. Один из мощных катализаторов этих болезней — избыток в рационе «быстрых» углеводов и жира животного происхождения. А уж если появились хронические заболевания, то продолжительность жизни точно не растёт, а сокращается. Вот такой простой механизм. Что нужно сделать, чтобы не попасть на этот «конвейер»?

Первое и главное — отказаться от фастфуда. Речь идет не только о ресторанах быстрого питания. Не так уж часто «средний» москвич их посещает. Речь прежде всего о фастфуде из магазина. Всевозможные замороженные полуфабрикаты, которые готовят 5–7 минут или только разогрев, это тот самый фастфуд. Любая колбаса, сосиски, сардельки — это тоже фастфуд. Он содержит не только избыточное количество животного жира, но и фосфаты, усилители вкуса и прочую «химию». Вместе с фастфудом нужно сократить потребление сладкого и мучного. Да, это вкусно, но распухший станет лишней проблемой. Второй принцип — нужно калории сжигать. Спорт, пешие прогулки — этого должно быть побольше. Особенно если вы любите покушать. Покушали — сожгли.

Третий принцип — не ешьте на ходу. Если вы торопитесь, то, как правило, съедаете значительно больше, чем необходимо организму. Поэтому, как сказали классики: «Тщательно пережевывай пищу, этим ты помогаешь себе и обществу». Ну и, наконец, не забывайте о кисломолочных продуктах. Особенно маложирных. А жирностью «ноль» не покупайте — в таком кефире, молоке, твороге нет витаминов.



эксперт

Вкус и жирность сметаны остаются на совести производителей

Росконтроль проверил сметану с массовой долей жира 25 процентов популярных брендов «Николаевская ферма», «Домик в деревне», «Русская», «Простоквашино», «Козельская», «Избенка» и «Вологодская из Вологды».

Быстро выяснилось: не вся сметана — натуральная. В составе настоящего продукта может быть только молочный жир. В «Русской», например, эксперты обнаружили отклонения от характерных для молочного жира значений.

— Это говорит о вероятной примеси немолочного жира, например, вследствие того, что часть сырья была фальсифицирована, — считает специалист экспертного центра Росконтроля Елена Менчихина. — Вполне возможно, что виной тому не сам производитель, а недостаточно эффективный входной контроль сырья на предприятии. Еще важный нюанс: количество молочнокислых микроорганизмов, обеспечивающих многие полезные свойства сметаны, должно быть не менее 10 миллионов на 1 грамм. В «Николаевской ферме» этот показатель в четыре раза ниже минимально допустимого техническим регламентом и стандартом. Важный показатель натуральности сметаны — соотношение кальция и фосфора. Он должен быть не менее 1:1, однако в сметане всех участни-



18 августа 2016 года. Оля Семешова и Ася Малова любят оладьи со сметаной

ков теста фосфора существенно больше, чем кальция. — Это может свидетельствовать о наличии в составе добавленных в качестве стабилизаторов пищевых фосфатов, не указанных в маркировке. Ближе всего к оптимальной пропорции приблизились «Русская» и «Простоквашино», — рассказала Елена Менчихина. Эксперты проверили и безопасность продукта. В «Избенке» содержание дрожжей оказалось... в 5200 раз выше максимально допустимого! — Термической обработке сметаны, как правило, не под-

вергают, поэтому употребление данного продукта может привести к проблемам с пищеварением, — считает Елена Менчихина. А что же с составом? Не пожалели жира производители «Вологодской из Вологды» и «Николаевской фермы» — в этих образцах 26 процентов жира. А вот «Избенка» явно беспокоится о фигурах покупателей, поэтому в их продукте не 25, а 20 процентов жира, что существенно отличается от данных на этикетке. На вид и вкус экспертам понравилась только сметана «Русская» и «Домик в дерев-

не». А вот, например, в «Николаевской ферме» отмечен привкус прогорклого жира, в «Избенке» и «Вологодской из Вологды» обнаружены маленькие комочки по всей массе и отстоявшаяся сыворотка на поверхности. У остальных продуктов тоже есть недостатки. — К покупке мы рекомендуем «Домик в деревне», «Простоквашино», «Козельскую» и «Вологодскую из Вологды», — заявила эксперт. — «Русская» и «Николаевская ферма» занесены в список товаров с замечаниями. «Избенка» — в черном списке Росконтроля.

Можно ли сделать квартиру теплее

«ВМ» опросила читателей, будут ли они в этом году утеплять квартиру к зиме.

ИРИНА МАЛЫШКИНА СОЦРАБОТНИК

Как-то утепляться смысла нет — окна в квартире давно пластиковые. А вот в подъезде бывает холодно. Дом 1956 года постройки, окна старые, форточки не закрываются. Оттуда всегда дует, а потом холод несет через входную дверь в квартиру. Пора менять окна в подъезде.

АНТОН ЛЕВИШЕВ АСПИРАНТ

Мама уже года три подбивает отца сделать теплый пол на кухне. Наши знакомые давно сделали, и когда в квартире холодно, включают его вместо батареи. Очень удобно — особенно если учесть, что хозяйка большую часть времени проводит именно на кухне.

МАРГАРИТА ЯЦКО ПРОДАВЕЦ-КОНСУЛЬТАНТ

Давно убедилась: если батареи горячие, то и утеплять ничего не нужно. А у нас в одной комнате по батарее проходит «обратка» — уже остывшая вода. Несколько лет назад вызвали сантехников из управляющей компании, они увеличили батарею на несколько звеньев. А между батареями и стеной муж установил экран из фольги. Сразу стало немного теплее.

МАРИНА ДАВИДУК ОДИС-МЕНЕДЖЕР

Я договорилась с соседями, чтобы они закрывали окна в подъезде — после того, как покурят. Пришлось даже объявление распечатать и повесить — как напоминание. Раньше по подъезду ветер гулял и в квартиры задувало. Сейчас — тепло. В общем, договариваться нужно.

Вчера иудеи отметили заключительный день еврейского Нового года Рош ха-Шана. Корреспондент «ВМ» побывала на приеме Российского Еврейского конгресса в честь праздника и побеседовала с главным раввином Москвы. Пинхас Гольдшмидт занимает этот пост тридцать лет. Он рассказал об особенностях воспитания детей в еврейской семье, знаковых для иудеев местах в столице и рассказал, почему топовые позиции в списке главных олигархов мира занимают евреи.

Пинхас Гольдшмидт: Раввин не должен жить комфортно

Скрывать нечего: идти на такую беседу было страшно. О чем можно говорить и о чем лучше умолчать? Нет ли запретных тем, где тонкая грань диалога между различными культурами? Оказалось, опасения были напрасными: говорить с раввином можно обо всем.

Духовный путь

Пинхас Соломонович, вы представитель четвертого по счету поколения семьи почтенных религиозных евреев. Как проходил ваш личный духовный поиск в молодости? Почему вы решили стать раввином?

Я из ортодоксальной еврейской семьи, где все обязательно учатся несколько лет в духовной школе. У нас нет разницы между духовной и светской жизнью. В ортодоксальных семьях, как правило, все учат Тору. Эти знания люди в дальнейшем используют в своей профессиональной практике. Не только раввины, но и врачи, и адвокаты, и банкиры — в Торе можно найти ответы на все вопросы. Что касается моей карьеры, то я прекрасно помню тот момент, когда решил стать раввином. Это было в Иерусалиме, где мы тогда жили с семьей, я был еще школьником. Однажды у наших соседей по лестничной площадке случилась трагедия. В быту они использовали газовую печку — в то время это был единственный способ, чтобы обогреть свое жилье. Из-за неисправности этого газового обогревателя двое молодых людей ночью погибли. Эта ситуация настолько потрясла мое юношеское сознание, что я считал ее знаком судьбы для себя. Я думал о том, что у этих молодых ребят, жизненный путь которых оборвался так рано, совсем не было времени для достижения своих целей, для добрых дел для мира. Именно тогда во мне зародилась идея встать на этот путь — стать раввином.

В реформистском течении при рассмотрении традиций современного иудаизма раввином может стать и женщина. Как вы к этому относитесь? На ваш взгляд, насколько женских сил может хватить, чтобы возглавить целую конгрегацию или общину?

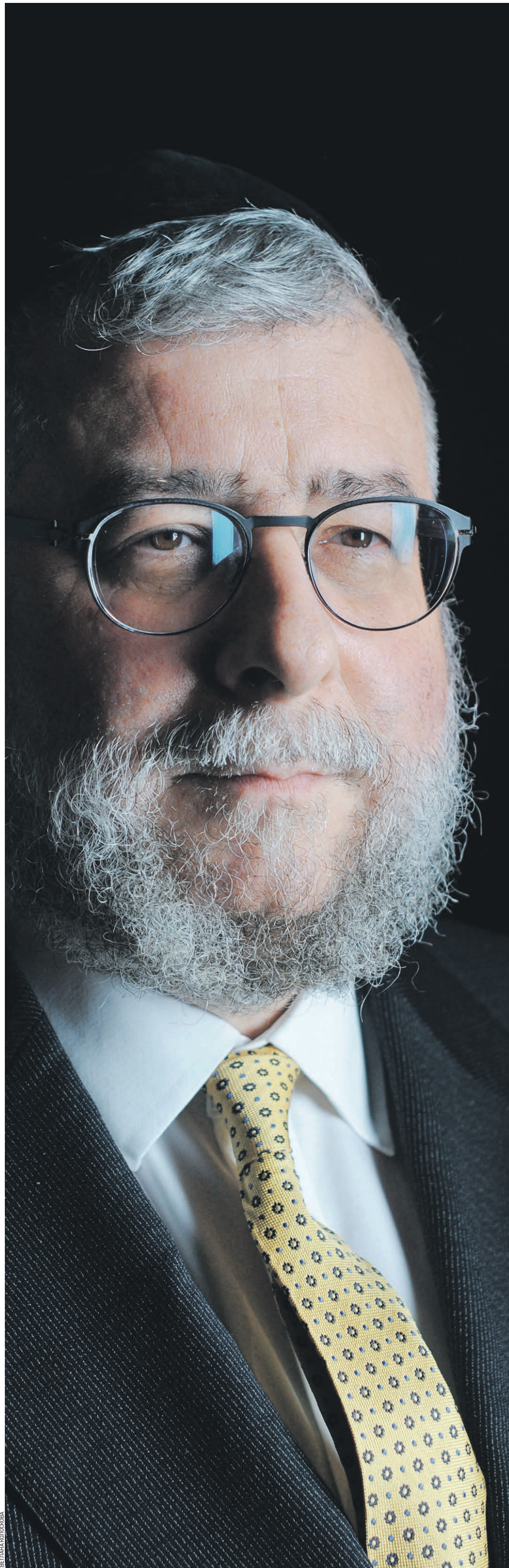
Основной секрет успеха большинства российских евреев прост: это вечное самообразование

На самом деле можно сказать, что у нас уже давно есть женщины-раввины, просто их не принято так называть. Это ребечен — жены раввинов, которые исполняют множество функций, которые раньше исполняли исключительно раввины-мужчины. Например, моя жена является главой совета двух московских школ. Она много преподает и просвещает подрастающее поколение. У ортодоксальных евреев нет официального звания раввина для женщин, но на самом деле функционально ребечен выполняет не меньше задач, чем мужчина-раввин.

Вы 26 лет являетесь главным раввином Москвы. Насколько комфортно вам реализовывать свою деятельность в этом городе? Назовите основные трудности, с которыми вы сталкиваетесь при работе в столице.

Раввин не должен жить комфортно. Он должен жить, чтобы всецело служить общине и своим прихожанам. Это его главная задача. Я считаю, что вопрос комфорта для любого служителя обществу не вполне уместен. Что касается Москвы, то это столица, которая никогда не спит. Внутри города существует еврейская община, в которую входят ашкеназские, сефардские и горские евреи. Если мы обсуждаем степень комфорта для жизни еврейской общины в принципе, то могу сказать, что сегодня Москва может конкурировать и даже превосходить в этом плане многие европейские столицы — Берлин, Вена, Париж. В Москве существует разнообразная и качественная инфраструктура для евреев — синагоги, общинные и образовательные центры, кошерные рестораны, кафе и магазины. Для меня лично переломный момент наступил, когда, после десятилетия коммунизма и господства атеизма, Всевышний дал мне возможность участвовать в возрождении еврейской общины в России.

Человек ультраправых взглядов, защищая эту теорию, всегда опирается на статистику: среди миллиардеров и самых влиятельных людей чуть ли не треть евреи. Достаточно посмотреть на список Forbes. Как вы считаете, в чем заключается этот парадокс?



СЕРГЕЙ КОЛОДЦОВ

16 сентября 19:23 Главный раввин Москвы Пинхас Гольдшмидт считает, что еврейская община столицы ни в чем не уступает европейским

Часто также задаются вопросом: «Почему из всех лауреатов Нобелевской премии двадцать два процента составляют евреи?» Я не думаю, что это связано с врожденной гениальностью, которая передается генетически. Здесь играет огромную роль ключевой фактор, который определяет еврейское вероисповедание и отличает его от других — это вечное стремление к самообразованию. Каждый еврей обязан использовать любую свободную минуту для изучения чего-то нового. Это заложено у нас в крови с самого детства. Изучение Торы тоже является обязательной частью жизни еврея. Еврейские матери оказывают огромное влияние на своих детей в традиции образования и распределении собственного времени — драгоценного ресурса. Это в конечном счете обязательно приносит огромные плоды и успешные результаты в дальнейшей деятельности.

Московская община

Синагога на Китай-городе — самая старинная и переживала разные времена. Что она представляет собой сегодня? И что еще вы могли бы рассказать о Москве и московских еврейских местах?

Три года назад синагога отмечала свой 110-летний юбилей, при этом ее строительство началось еще в 1887 году. Здание нашей синагоги является объектом культурного наследия. Ее архитектура и интерьер уникальны, как и ее 132-летняя история. В 1891 году, когда строительство синагоги было завершено, власти Москвы запретили ее открытие, и до 1897-го в здании работало училище. Только в 1906 году синагога наконец открылась.

Во времена СССР, хотя власть и препятствовала традиционному религиозному образу жизни, синагога продолжала функционировать и всегда оставалась центром духовной жизни для евреев страны. Очень показательным был тот факт, что даже в самые тяжелые годы накануне Песаха в синагогу стояла очередь за мацой. За время существования синагогу посещало огромное количество выдающихся личностей, в том числе здесь побывала Голда Меир, Ицхак Рабин. Даже купол синагоги имеет свою необычную историю. В Москве много исторических и памятных еврейских мест, музеев, посвященные истории евреев России и мира, и несколько синагог — каждая со своей историей.

А сколько вообще евреев сейчас живет в Москве? Если цифра неточная или колеблется, значит ли это, что евреи боятся заявлять о своей национальной идентичности?

По данным Российского еврейского конгресса, в Москве проживают около 500 тысяч евреев. Сделать точную перепись достаточно сложно. Во-первых, «благодаря» политическим тенденциям прошлого века большое количество евреев ассимилировалось, причем настолько глубоко, что они действительно никак не идентифицируют себя как часть еврейского народа. Во-вторых, конечно, годы, когда люди боялись заявить о своей национальности, нигде не денутся... Можно сказать, что это передалось от бабушек, дедушек, родителей, то есть уже на уровне подсознания. Но стоит отметить, что новое поколение — совсем другое. Если взрослые люди сейчас как бы возвращаются в свое еврейство, то молодежь открыто говорит о нем, это даже стало «модным». Они воспринимают свою принадлежность к еврейскому народу как повод для гордости, а не как что-то, что необходимо скрыть. И это не может не радовать.

Острая тема

Пинхас Соломонович, какие проблемы в России, касающиеся евреев, кажутся вам сегодня наиболее актуальными?

Как таковых проблем, мешающих ведению традиционного еврейского образа жизни, нет. Еврейская община чувствительна к тем же

справка

Пинхас Гольдшмидт родился 21 июля 1963 года в Цюрихе, столице немецоязычного кантона на севере Швейцарии. Дедушка по материнской линии происходил из карпатских хасидов. Родители раввина — религиозные евреи, до сих пор живут в Цюрихе. Почти все предки Гольдшмидта проявили себя как религиозные деятели. Так, его прадедушка был главным раввином Дании, а потом — главным раввином Цюриха. Отец Соломон Гольдшмидт занимался бизнесом — разработкой автоматизированных систем для переноса одежды на склады. Маму зовут Элизабет. Пинхас Гольдшмидт имеет духовное и светское образование. Традиционное еврейское образование получил в двух ешивах мира: «Поневен» (Бней-Брак, Израиль), «Нер Исроэль» (Балтимор, США). Параллельно окончил Университет Холкинса в Балтиморе со степенью магистра. В России с 1989 года, занимался вопросами абсорбции советских евреев в Израиль, руководил раввинским судом Москвы. Кавалер Почетного легиона Франции.

кстати

Еврейский праздник Рош ха-Шана выпадает на вечер 29 сентября и отмечается в честь сотворения мира. Он символизирует начало нового года и завершение года уходящего. Существует предание, что в дни Рош ха-Шана Бог отмечает в Книге жизни, какая судьба ожидает в наступающем году каждого человека: «...кому жить и кому умереть, кого ожидает покой, а кого — скитания, кого — благополучие, а кого — терзания, кому суждена бедность, а кому — богатство». Искренняя вера в то, что Бог желает всем добра и благополучия, превращает этот день в праздник. В это время евреи предписано проанализировать свои поступки за весь предшествующий год и подготовиться к начинающемуся году. Размышляя о будущем, евреи просят мира, согласия, здоровья. С данным праздником связывают сотворение первых людей, вкушение запретного плода, окончание Всемирного потопа, чудесное спасение Исаака во время жертвоприношения и другие события библейской истории. В этот раз евреи отметили юбилейный, 5780-й Новый год. В целом празднование продлилось два дня — до вечера 1 октября.

цифра

500 000

человек — такова численность проживающих в Москве евреев, согласно данным Российского еврейского конгресса.

проблемам, что и все российское общество — будь то экономическая ситуация или погодные условия.

В последнее время прослеживается тренд на сотрудничество между ультраправыми и евреями. Взять ту же Германию, где в националистической партии «Альтернатива для Германии» создали еврейскую группу. Что-то подобное происходит и в Австрии... Вам не кажется, что это новый тренд на сотрудничество ультраправых и христиан с еврейским сообществом против мусульман и мусульманских мигрантов?

Это расизм, расизм и еще раз расизм. Неважно, против кого он направлен. Расизм — очень опасное явление современности, и мы выступаем категорически против любых его проявлений.

Можно быть по-настоящему ортодоксальным евреем в современной России или все-таки еще требуется идти на какие-то компромиссы и уступки? Как вы относитесь к молодому поколению раввинов?

Вести ортодоксальный образ в жизни в России можно, для этого есть все необходимое. Более того, еврейская община сегодня достаточно открыта, чтобы неевреи могли узнать больше о нашем народе, чтобы, возможно, побороть оставшиеся советских времен стереотипы. Что касается молодых раввинов, то мы сделали невероятный рывок в этой сфере. Когда приехал в Москву в 1989 году, в России не было образовательных учреждений, готовящих раввинов. Из-за антирелигиозной политики СССР существовал огромный пробел в религиозном образовании. В 1989 году раввин Моше Соловейчик из Швейцарии совместно с раввином Александром Айзенштамом и легендарным раввином Ицхаком Зильбером из Израиля основали ешиву (академию изучения иудаизма) «Торат Хаим». Сегодня многие выпускники нашей ешивы занимают должности ведущих раввинов в России и других странах мира.

И последнее, вопрос, который волнует лично меня — незамужнюю девушку. А если к вам в раввинский суд обращается молодой человек с нееврейской невестой, что им посоветуют? Расстаться или невесте пройти гиюр (обращение в иудаизм неевреев. — «ВМ»)?

Если молодой еврей хочет еврейский брак, еврейских детей, значит, его невеста и будущая мать его детей должна быть еврейкой по материнской линии. Если она другой национальности, то этот брак возможен только после провозглашения девушкой гиора. Другое дело, что мы никогда не «советуем» пройти гиюр. Гиюр — это длительный и сложный процесс, к которому человек должен прийти сам и с более чем ответственным отношением.



ЕКАТЕРИНА СТАРОВЕЦКАЯ
специальный корреспондент



точка

Сегодня точку в номере ставит московская легкоатлетка Анжелика Сидорова. Спортсменка держит в руках золотую медаль чемпионата мира по легкой атлетике в дисциплине прыжков с шестом, который в эти дни проходит в Дохе. Накануне она вернулась из столицы Катара в Москву. Сидорова стала единственной из всех участниц, которая сумела преодолеть планку высотой 4,95 метра. Это достижение стало новым личным рекордом в карьере Анжелики и лучшим результатом сезона в мире. Основной конкуренткой российской прыгуньи стала американская спортсменка Энди Моррис. Она в итоге заняла второе место, замкнула тройку лидеров греческая спортсменка Екатерина Стефаниди. К сожалению, российский триколор в Дохе в тот день так и не появился. Наши спортсмены продолжают выступать под нейтральным флагом из-за приостановки членства Всероссийской федерации легкой атлетики в Международной ассоциации легкоатлетических федераций.

Тролли против Марка Захарова

Умер Марк Захаров — поистине легендарный человек. Он создал совершенно необычный театр, собрал под его крышей уникальных актеров. Абдулов, Янковский, Караченцов, Збруев, Лазарев... С 80-х и по сей день подарить билеты в «Ленком» — это признак хорошего вкуса. Да, Марк Захаров ушел в почтенном возрасте, сделал много, жизнь прожил достойную. Когда по всем пунктам можно поставить «зачет». Можно только позавидовать. И поплакать — уходят титаны. Кого можно предать? Руководителем «Ленкома» вместо Захарова? Да никого. Другой масштабности и таланта — априори. Мне, например, показалось: ушло что-то безвозвратно. Но вот беда — и по менее талантливым и харизматичным скорбели, и не было грязи: а сейчас, после новости о смерти Захарова, вдруг почему-то грязь всколыхнулась. К счастью — быстро улеглась. Но увиденного хватило с лихвой. Интернет подкидывал некрологи, от которых — мурашки. Да, писал некий кумулист, «популярный в определенных кругах». Умер Марк Захаров, жалко, но все же он был хорош только в созданном им жанре — музыкального театра; а, например, классику он ставить не мог вовсе, и только гениальный Евгений Леонов в «Поминальной молитве» «превратил набор еврейских анекдотов в трагедию». Правда? И нормально вот так — писать, что «в каждом его удавшемся фильме есть хоть крохотный, но обязательно пошловатый эпизод»? Отличайте, уважаемый кумулист, «пошловатый эпизод» от подлинной пошлости — какой является подобное «рецензирование» ушедшего Мастера. Или вот персонаж — гендиректор украинского телеканала АТР Айдер Муждабаев — высказался о смерти Марка Анатольевича в оскорбительной форме. «Захаров «получал кровавые деньги на посту главного режиссера знаменитого театра, а не снейпера в ДНР», что, по мнению Айдера, «масштабирует и усугубляет его вину». Оторопь берет. Кто вы такие, чтобы судить? О чем вы говорите? Все дозволено? Интернет слопаёт любую грязь? Все это уже давным-давно предсказано в фильмах Захарова, озвучено устами Янковского и Абдулова. Жаль, что кому-то не понять. «Слава храбрцам, которые осмеливаются любить, зная, что всему этому придет конец. Слава безумцам, которые живут себе, как будто бы они бессмертны» * «Сначала намечались торжества, потом аресты. Потом решили совместить» ** «Неужели вам нужно обязательно убить человека, чтобы понять, что он живой» *** Жаль, что уходят титаны, а на смену им приходят... Эх! «Палача и рюмку водки. Водку мне, остальное ему!» ****

общество

КАК ПРОШЛО ПРОЩАНИЕ С МАРКОМ ЗАХАРОВЫМ → СТ. 4

* реплика хозяйина (Олег Янковский) в фильме «Обыкновенное чудо». ** слова главнокомандующего (Семен Фарада) из фильма «Тот самый Мюнхгаузен». *** эту ставшую крылатой фразу произносит возлюбленная барона Марта (Елена Норенева) в фильме «Тот самый Мюнхгаузен». **** фраза короля (Евгений Леонов) из фильма «Обыкновенное чудо»

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Александр Рукавишников: Вот придет юбилей, тогда и поговорим

Сегодня отмечает день рождения прославленный скульптор Александр Рукавишников (на фото).



Список его регалий прямо пропорционален его простоте. При таких заслугах, которые имеются у Рукавишникова, у большинства людей обычно сносит крышу, но с Александром Иулиановичем ничего подобного не произошло и уже точно не произойдет. Наша редакция подружилась с ним, когда скульптор работал над мемориальной доской Юрия Нагибина. И так, день рождения! Но Александр Иулианович, которому мы позвонили накануне события, говорит, что как раз этого он делать и не намерен. — Да что там отмечать-то? Будет юбилей, тогда ладно еще, отметим. Не люблю я всего этого. А в день рождения пред-

почитаю не исчезать, как поступают многие мои друзья и коллеги. С этим все давно смирился. Я вообще считаю, что этим приношу всем большую радость, поскольку отпадает необходимость думать: «Ну что же этому... подарить?» У нас такое количество всего отмечается! Дни рождения и свадьбы, какие-то обряды, похороны... Если всюду ходить, только и будешь выпивать да закусывать. Ну, тогда расскажите о работе.

лучшие работы

- Памятник Достоевскому напротив Российской государственной библиотеки, 1997
- Памятник Мстиславу Ростроповичу угол Брюсова и Елисеевского переулков, 2012
- Памятник Сергею Михалкову Поварская улица, 2014

Работаю! Над памятником Табакову в том числе. Ну и еще есть кое-что... А после нового года в новой Третьяковке будет выставка моих скульптур. Придем! А что бы вы сами себе пожелали?

Того, к чему давно стремлюсь и к чему медленно приближаюсь. А именно: чтобы ни во что я не врубался, кроме великого искусства. Заметьте, без шуток говорю! Не хочу, чтобы меня беспокоили какие-то не имеющие ко мне отношения вещи, а я занимаюсь бы тем, что люблю, находя время пройти по лесу или на лошади проехать. Человеком побыть. Вот некоторые говорят «Мне, скажем, 85, но я ощущаю себя на 15». Или на 30. Ерунда какая-то. Я — не ощущаю. И в 20 чувствовал себя лучше, чем в 69. Но я как-то не особо думаю об этом, если честно.

А ЭТО ПОТОМУ, АЛЕКСАНДР ИУЛИАНОВИЧ, ЧТО НА СВОЙ ВОЗРАСТ ВЫ НЕ ВЫГЛЯДИТЕ. И ПОЖЕЛАНИЕ У НАС ЕМКОЕ: ТАК ДЕРЖАТЬ! ольга кузмина olga.kuzmina@vm.ru

Власти планируют разрешить иностранцам, желающим стать гражданами России, не отказываться от гражданства другой страны. Это следует из материалов проекта федерального бюджета на 2020–2022 годы. Документ внесен правительством в Госдуму 30 сентября.

вопрос дня

Иностранцам разрешат двойное гражданство. И как вам?



ЕВГЕНИЙ ГЕРАСИМОВ
ДЕПУТАТ ГОСДУМЫ

У меня нет двойного гражданства. Но такая необходимость существует. Многие иностранцы — творческие люди, спортсмены — получили российское гражданство, не отказываясь от своего. И это прекрасно, искусство не имеет границ. Пусть у них будет более легкая возможность дарить свой талант и демонстрировать спортивные достижения от имени России.



ВЛАДИМИР МУКОМЕЛЬ
ЗАВЕДУЮЩИЙ СЕКТОРОМ ИЗУЧЕНИЯ КСЕНОФОБИИ И ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ЭКСТРЕМИЗМА ИНСТИТУТА СОЦИОЛОГИИ РАН

Я не верю в быстрое решение этого вопроса, требующее изменения законодательства РФ. В мире действует общая тенденция, что человек должен иметь одно гражданство. Но многие государства смотрят на это сквозь пальцы и разрешают двойное. Это облегчает пересечение границ. Что касается миграционных процессов, то разрешение двойного гражданства будет стимулировать приток высококлассных специалистов. Они смогут пользоваться всеми правами россиян, что снимет множество проблем.



НИКИТА МАСЛЕННИКОВ
ВЕДУЩИЙ ЭКСПЕРТ ЦЕНТРА ПОЛИТИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ, ЭКОНОМИСТ

Принятие таких мер надо рассматривать в комплексе. Миграционные процессы, конеч-

но, важны. Но главное — это экономические стимулы. Например, Министерство финансов РФ собирается в основных направлениях налоговой политики уравнивать ставки для резидентов и нерезидентов — это будет более интересно для мигрантов. Особенно для иностранных специалистов, которые работают в российских компаниях. Для всех планируется ввести единый налог на доходы. Сегодня нерезиденты платят существенно больше. Поэтому налоговые и фискальные стимулы будут способствовать притоку специалистов и их удержанию в большей степени, чем изменения в части гражданства. Навивно думать, что выдача российского паспорта при сохранении главного документа другой страны сильно повлияет на приток трудовой миграции. Важнее экономические стимулы.



АЛЕКСЕЙ МУХИН
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ЦЕНТРА ПОЛИТИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ

Речь идет о попытках решения демографических проблем в России, так как наметились тревожные тенденции к снижению уровня рождаемости. Приток населения в страну и увеличения количества ее граждан — это позитивный момент. Отрицательные последствия такого решения — угроза вымывания русского этноса, о которой постоянно предупреждают на всех совещаниях по геополитике. Но у нас перед глазами примеры США, Германии, которые не боятся стимулировать приток иностранцев в страну, и это не размывает их титульную нацию. Хочется верить, что российский суверенитет, которому более 75 лет, не пострадает от подобных мер. И хорошо, что к нам придет не только дворники и сторожа, а и интеллектуальная элита, которую привлекает Россия как страна возможностей. Не забывайте, что многие наши соотечественники хотят вернуться из-за рубежа, и эта мера может их простимулировать. Это будет проявление «мягкой силы».

Подготовка **МАРИЯ ГУСЕВА**
edit@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

По картинам столичной художницы можно разгадать характер москвичей

Вчера в галерее «Солнцево» открылась персональная выставка художницы Екатерины Сысоевой под названием «Московские характеры». Она включает в себя 40 работ.



«Рыбный» — фрагмент работы московской художницы Екатерины Сысоевой

За вдохновением Екатерина Сысоева ежедневно спускается в Московский метрополитен. Отыскать героя для своих работ у нее получается не каждый раз. Причины, как у любого творца, разные. Иногда у сидящего напротив попутчика Екатерина не улавливает определенной энергетики и характера, «общей волновой вибрации», как называет это сама художница. А бывает, что привлекает для воображения художники пассажир попросту «выпрыгивает» на ближайшей остановке. Для таких быстротечных моментов у мастера уже выработался алгоритм действий. Сысоева немедленно фиксирует карандашом или фломастером запомнившийся образ на чем придется — салфетке, квитанции

или в блокноте. В хаотичном движении огромного мегаполиса уловить внимательным взглядом «своего», не приметного для других, героя и сохранить его в быстром наброске — основная задача художницы. Это потом, уже дома,

в ход пойдут акварель и тушь. А эскиз фиксирует первое впечатление. Ведь оно, как известно, самое главное. Под кистью художницы на бумаге остаются и москвичи, и как передают по громкоговорителю в метро, «уважае-

мые гости столицы». Каждый персонаж со своим колоритом и уникальным характером. — Я с большой любовью отношусь к каждому своему герою, — рассказала «ВМ» Екатерина Сысоева. — Два человека точно были бы рады побывать на моей выставке — это Владимир Гиляровский и Александр Грибоедов, которые тоже вдохновлялись богатыми образами москвичей. Мой художественный взгляд тонко подмечает, как жители столицы меняются с каждым годом. Я считаю, что это исключительно московская черта — рассматривать и подмечать особенности образов своих ближайших соседей по скамейке в метро. Так же поступаю и я. Под каждой работой Сысоевой можно прочесть сопроводительный рассказ автора. «Студентка», «Прекрасная незнакомка», «Спящие», «Рыбный» — такие названия несут ее произведения. **ЕКАТЕРИНА СТАРОСВЕТСКАЯ** edit@vm.ru

ЭМИТЕНТ — АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «НАФТАТРАНС»
(ОГРН 1042318048211; ИНН 2332016463)
раскрывает информацию об итогах частичного досрочного погашения Коммерческих облигаций по ускорению Эмитента (идентификационный номер выпуска 4CDE-01-65024-K от 25.09.2018 г., присвоен Небанковской кредитной организацией Акционерным обществом «Национальный Расчетный Депозитарий» (НКО АО НРД)); дата принятия решения о частичном досрочном погашении Коммерческих облигаций: 16 сентября 2019 года. Дата начала и окончания частичного досрочного погашения Коммерческих облигаций: 1 октября 2019 года. Количество частично досрочно погашенных Коммерческих облигаций: 50 (пятьдесят) штук. Частичное досрочное погашение Коммерческих облигаций произведено в размере 20% от номинальной стоимости одной Коммерческой облигации, путем осуществления денежных выплат в счет частичного досрочного погашения Коммерческих облигаций в НКО АО НРД в общей сумме 100 000 000 (сто миллионов) рублей.

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

- Куплю квартиру, дачу. Срочно в Москве и МО. Т. (495) 773-44-35

Финансовые услуги

- Приобретаем акции предприятий, приватизированных в 1992–1994 гг. ИПК «Рейнвест». Покровский бул., 4/17, стр. 4б. Т. (495) 287-08-41

Юридические услуги

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. по-мощью вернуть или расслужбить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

Искусство и коллекционирование

- Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Размещение рекламы
(499) 557-04-04