

Сергей Собянин рассказал о создании спортивных объектов и открытии зимних секций на свежем воздухе → стр. 2

«ВМ» узнала, каким будет крупнейший автовокзал города, который появится в столице в следующем году → стр. 5

Неробкого десятка: московский школьник спас жизнь ребенка во время летних каникул. «ВМ» поговорила с юным героем → стр. 4

Вторник

Ежедневный деловой выпуск

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 15.10.19

№ 193 (28360) Рекомендованная цена 12 рублей



на сайте **vm.ru**

Участники спецпроекта «Узнай Москву» представят свои фотографии, которые они сделали во время тематических прогулок по городу, в «Музее» до 3 ноября. В экспозицию вошли 30 лучших снимков.

## Спасибо за спасенные жизни

За сто лет Станция скорой помощи имени Пучкова стала одной из крупнейших медицинских организаций в мире

юбилей

Вчера возле Института Склифосовского установили арт-объект, посвященный 100-летию скорой помощи. Москвичи оставляют на нем письма и послания с благодарностями.

«ПРО100СПАСИБО» — большие буквы и цифры у здания Склифа — это своеобразная стена для благодарностей. Все желающие могут написать письмо и уложить в одно из многочисленных отверстий, проделанных в цифрах.

100 лет назад, 15 октября 1919 года, три кареты скорой помощи, запряженные лошадьми, выехали на первый вызов. Экипажу в те годы приходилось сначала доезжать от гаража на Миусской площади до Шереметьевской больницы (ныне НИИ скорой помощи имени Склифосовского) на Сухарева площади, чтобы забрать врача. И только потом отправляться на вызов. Впрочем, эта дата считается временем основания столичной службы скорой помощи. Сегодня Станция скорой и неотложной помощи имени Пучкова — это 60 подстанций и более 11 тысяч сотрудников. — В перспективе откроем подстанции в Коммунарке, Некрасовке, на улице Ленинская Слобода и Летчика Бабушкина, — рассказал главный врач Станции скорой и неотложной медицинской помощи имени Пучкова Николай Плавун. — Мы ведем активную работу с молодым поколением, проводим занятия, сотрудничаем с медицинскими классами в школах. Каждый год на станцию приходят работать около 300 молодых специалистов. Ежедневно на дежурство выходят



1040 бригад скорой помощи. «ВМ» провела целую смену с реанимационной бригадой. В ее арсенале высокотехнологичное оборудование на все случаи жизни, а о высокой квалификации врачей свидетельствует тот факт, что им

удается спасти крайне тяжелых больных и вовремя довести до реанимации пациентов, у которых практически не остается шансов выжить. В среднем за день в диспетчерскую службу Станции скорой помощи имени Пучкова по-

3 сентября 2019 года 9:47 Вертолет санитарной авиации Московского авиационного центра в Детской городской клинической больнице имени Бахшяевой. Командир воздушного судна Екатерина Орешникова готовит к вылету (1) 1 октября 1920 года. Так выглядела машина скорой помощи в начале 1920-х годов (2)

стает от 15 тысяч звонков. В год специалисты принимают 5,5 миллиона вызовов.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

ОДИН ДЕНЬ С БРИГАДОЙ СКОРОЙ ПОМОЩИ → стр. 7

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ ХРИПУН МИНИСТР ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ, РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ

К концу 2020 года мы обновим около тысячи единиц медицинской техники. Это дефибрилляторы, электрокардиографы, аппараты искусственной вентиляции легких для новорожденных, а также мобильные системы для реанимации, интенсивной терапии и транспортировки новорожденных. На службе Станции скорой и неотложной медицинской помощи имени Пучкова насчитывается более тысячи машин, техническое оснащение имеющего парк автомобилей обновляется регулярно в плановом порядке. Московская скорая помощь — самая быстрая в Европе и одна из самых быстрых в мире.

### цифра

# 12

тысяч выездов совершают ежедневно бригады скорой помощи. Среднее время прибытия скорой на экстренный вызов — 9,4 минуты, на ДТП — 7,7 минуты.



первый микрофон

СОВЕТСКИЙ «ВИИ» ПОПАЛ В ТОП-100 ЛУЧШИХ ФИЛЬМОВ → стр. 5

### ЦИФРА ДНЯ

# 3 500 000

ВОПРОСОВ ПО ОБРАЩЕНИЯМ ГОРОЖАН БЫЛО РЕШЕНО ЧЕРЕЗ ПОРТАЛ «НАШ ГОРОД» ЗА ВОСЕМЬ ЛЕТ СУЩЕСТВОВАНИЯ ПРОЕКТА ПО УЛУЧШЕНИЮ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ И ОБЛИКА СТОЛИЦЫ.

Вчера в Москве стартовал 39-й Международный студенческий фестиваль ВГИК. Форум посвящен столетию вуза. Всего для участия в конкурсе было подано 311 заявок 35 киношкол из 30 стран мира.

## Москва — новая столица кино

Фестиваль ВГИК вот уже на протяжении полувека собирает на одной площадке представителей театра и кино самых разных профессий, объединенных преданностью кинематографическому искусству. За минувшие годы среди его лауреатов и победителей было немало учащихся, ставших впоследствии выдающимися мастерами, прославившимися на весь мир. Этот фестиваль всегда отличался особой атмосферой молодости и творчества и по праву считается одним из самых ожидаемых культурных событий не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами. Фестиваль с каждым годом расширяет свои границы. И сегодня любой желающий может посетить премьеры и даже принять участие в обсуждении картин молодых режиссеров. Этот смотр талантов, на мой взгляд, выступает важной площадкой, где начинающие кинематографисты делают свои первые шаги в мире большого кино, громко заявляя о себе зрителям. Отмечу также, что Россия — это страна, где очень любят кино. И мы на государственном уровне уделяем большое внимание развитию отечественной кинематографии и, конечно, образованию в сфере кино. Ведь кинематограф, собственно как и телевидение, — это не столько развлечение, сколько искусство, наука, технология. Это дело, постигнуть секреты мастерства которого мечтают миллионы молодых талантов. Прекрасно осознавать, что Москва становится новой столицей кинематографического искусства. Нынешний этап фестиваля особенно символический, поскольку вуз в этом году отмечает свое столетие. Многие знают, что ВГИК является одной из старейших киношкол в мире. Здесь встречаются не только состоявшиеся мастера, но и студенты, которые обмениваются опытом и совместно воплощают идеи. У всех сегодня на слуху имена молодых кинорежиссеров, выпускников ВГИКа, которые в свое время одержали победу в этом конкурсе. Так, кинорежиссер Александр Хант, будучи на втором курсе, получил немало положительных отзывов за дебютную ленту «Вопере». Борис Аюпов, еще один призёр фестиваля, прославился своей картиной о бандите из 90-х «Бык». Это лишний раз подтверждает, что наше кино смотрят, его любят и ждут новых премьер. Желаю участникам достойного служения избранному пути!

## Браслеты помогут повысить безопасность пассажиров

Специальную систему безопасности разработали для отслеживания состояния здоровья машинистов в поездах «Иволга» Московских центральных диаметров, сообщили вчера в Департаменте транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры столицы.

Современное устройство сможет распознать, если машинист уснул или ему стало плохо.

— По функциям система схожа с фитнес-браслетами: надевое на запястье устройство считывает биологические параметры человека. Оно заметит, если машинист начнет засыпать или у него ухудшится самочувствие. В этом случае в кабине включится предупреждающий звуковой сигнал, а на пульте управления

поездом загорится световой индикатор, — рассказал заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Максим Ликсутов. После включения индикатора машинист должен в течение нескольких секунд подтвердить, что он чувствует себя хорошо. Для этого нужно будет нажать на специальную кнопку бдительности в кабине. — Если машинист не успевает нажать на нее, такая возможность будет у его помощника (в кабине установлены две кнопки бдительности). Если ни на одну из кнопок не нажали в течение 5–7 секунд, система автоматически остановит поезд, — пояснили в пресс-службе департамента. За безопасностью движения также будет следить аудио-

и видеорегистрация. Камеры и диктофоны будут расположены в кабине машиниста и фиксировать работу сотрудников в течение всей поездки. Камеры установят и в самих вагонах. В общей сложности в поездах «Иволга» будет более 2,5 тысячи камер видеонаблюдения. — Видеозаписи с камер в режиме онлайн будут передаваться на пульт управления в кабине машиниста, чтобы при необходимости он мог оперативно отреагировать на ситуацию, — добавили в ведомстве. Движение по первым двум диаметрам планируют запустить к концу этого года.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ ТРАНСПОРТА → стр. 2, 5

### погода

# +13°C



Ветер 1–5 м/с

Давление 754 мм

|            |     |           |     |
|------------|-----|-----------|-----|
| Центр      | +13 | Лефортово | +13 |
| Бутово     | +13 | Останкино | +13 |
| Внуково    | +13 | Отрадное  | +12 |
| Жулебино   | +13 | Печатники | +13 |
| Зеленоград | +11 | Тушино    | +13 |
| Измайлово  | +13 | Троицк    | +13 |
| Кожухово   | +13 | Хамовники | +13 |
| Кузьминки  | +13 | Чертаново | +13 |
| Кунцево    | +13 | Шелепиха  | +13 |



### валюта

Курс ЦБ

\$ | 64,36 | +0,14 | ↑

€ | 70,93 | +0,20 | ↑

Биржевой курс

\$ | 64,27 | +0,07 | ↑

€ | 70,86 | -0,01 | ↓

Биржевой индекс

|        |           |
|--------|-----------|
| MMVB   | 2 697,60  |
| PTC    | 1 321,56  |
| Brent  | 58,99     |
| DJIA   | 26 756,64 |
| Nasdaq | 8 040,27  |
| FTSE   | 7 200,66  |

## Зарядье вновь примет Урбанфорум

10-й Московский урбанистический форум в 2020 году пройдет в «Зарядье». Его главной темой станут «Города-суперзвезды. Уроки успешной трансформации». Об этом сообщили вчера в пресс-службе Департамента градостроительной политики Москвы.

Деловая часть форума запланирована на 2–3 июля, фестивальная программа пройдет со 2 по 5 июля.

В рамках форума во второй раз состоится международный конгресс Urban Health, участники которого обсудят городское здоровье, создание и реализацию городских программ, направленных на профилактику заболеваний, экологию и влияние окружающей среды на самочувствие горожан и многое другое.

— Находясь на таком подъеме градостроительного развития, Москве крайне важно наладить эффективный диалог и обмен лучшими практиками по созданию современной городской инфраструктуры, — подчеркнул руководитель Департамента градостроительной политики Москвы Сергей Левкин. — Мы накопили достаточный опыт реализации градостроительных проектов, вышли на уверенные темпы строительства и внедрения передовых технологий, поэтому рассчитываем, что выбранная тема предстоящего МУФ-2020 вызовет широкий резонанс среди экспертного сообщества. В 2019 году в форуме приняло участие 30 делегаций из 39 стран мира. ДЖЕННИ САМОЙЛОВА j.samoilova@vm.ru



# Сергей Собянин: Откроем новые спортивные объекты

день мэра

**В столице работают 22 283 спортивных объекта, включая скалодромы. Об этом мэр Москвы Сергей Собянин в еженедельном интервью телеканалу «Россия 1».**

По словам мэра, Москва должна стать территорией здорового образа жизни. Для этого в столице открываются новые бассейны, гимнастические залы, горнолыжные склоны и скалодромы.

— Мне кажется, у нас меняются тренды: занятия физкультурой, спортом быстрее входят в моду, чем это было раньше, — сказал Сергей Собянин. — Именно поэтому вся Москва должна быть территорией здоровья, здорового образа жизни, чтобы можно было гулять, заниматься спортом, кататься на велосипеде, коньках и лыжах.

Сегодня физкультурой и спортом регулярно занимаются около 39 процентов всех жителей столицы: 4 миллиона 460 тысяч человек. Причем это москвичи разных возрастов. Так, в рамках программы «Московское долголетие» к спортивным занятиям присоединились около 160 тысяч горожан старшего поколения. Тренировки проходят во всех районах. Наибольшей популярностью пользуются основы физической подготовки, гимнастика, фитнес, занятия на тренажерах, зумба и скандинавская ходьба. Кроме того, этой осенью, по просьбам



18 июня 2019 года. Мэр Москвы Сергей Собянин поздравляет с открытием Дворца гимнастики в «Лужниках» президента Всероссийской федерации художественной гимнастики Ирину Винер-Усманову (слева на первом плане) и гимнасток (на втором плане). Ровно через месяц здесь прошел первый в истории этого вида спорта чемпионат мира среди юниоров

участников программы, дополнительно открыли более 240 групп по 24 видам спорта. Среди них футбол, баскетбол, бадминтон, настольный теннис, бильярд и керлинг. — Впервые открыем зимние секции на свежем воздухе, — напомнил Сергей Собянин. — В парках будут проходить лыжные тренировки и катание на коньках.

**Спортивные площадки** Поддерживая стремление горожан к здоровому образу жизни, столичные власти развивают и инфраструктуру. За последние девять лет в Мо-

ске ввели в эксплуатацию 119 крупных спортивных сооружений, среди них Большая спортивная арена комплекса «Лужники», футбольные стадионы «ЦСКА» и «Динамо», Дворец гимнастики Ирины Винер-Усмановой, многофункциональный плавательный центр в «Лужниках», ледовый дворец «Парк Легенд» и другие. В планах до 2022 года построить еще 87 объектов.

**Зеленый город** В Москве продолжается осенний этап акции «Миллион деревьев». Как сообщил мэр в социальных сетях, она продлится до конца октября. — Планируем высадить почти 6,5 тысячи деревьев и 550 тысяч кустарников, — написал Сергей Собянин. По его словам, в этом году озеленение идет во дворах домов,

жилыцы которых подали заявки через управы районов, а также на территориях социальных объектов. Также мэр пригласил москвичей и гостей столицы прогуляться по экопарке, которая недавно открылась в ландшафтном парке ВДНХ.

— Она словно парит в воздухе, — уточнил Собянин. — Можно гулять среди верхушек деревьев по заповедной Шереметьевской дубрава. Таких экопарков, уточнил мэр, в мире немного. И одна из них — теперь в Москве. По тропе можно гулять круглый год. Вход для всех бесплатный.

**Фестиваль** В воскресенье завершился фестиваль «Золотая осень». Гости посетили концерты, кулинарные мастер-классы и, конечно же, приобрели сезонные товары от российских фермеров. Отечественные производители привезли в столицу более 250 тонн разных продуктов, включая овощи, фрукты, рыбу, мясные деликатесы, сыр, творог, молоко и многое другое.

— Надеюсь, фестиваль согрел вас в эту пасмурную погоду, — написал в соцсетях Сергей Собянин. **НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ** n.trostyanskaya@vm.ru

## Кредитный рейтинг мегаполиса растет

**Международное агентство Fitch Ratings подтвердило оценку кредитоспособности Москвы на уровне «BBB» со стабильным прогнозом. Об этом вчера рассказали в столичном Департаменте финансов.**

На оценку повлияли такие показатели, как устойчивость структуры доходной части бюджета Москвы с диверсифицированной налоговой базой, взвешенная бюджетно-кредитная политика, низкий уровень долговой нагрузки и перспективы роста городской экономики.

Кроме того, на хороший уровень рейтинга повлияла гибкость расходов российской столицы. Этот показатель лучше среднего по России, а доля капитальных трат составляет 27,6 процента. Экономические колебания не станут угрозой финансовой системы Москвы. Она, по оценкам аналитиков, имеет значительный запас прочности, а также позволяет сохранить и выполнить все социальные обязательства перед горожанами.

— Состояние городских финансов сегодня дает возможность осуществлять выполненные все задачи, связанные с развитием Москвы и повышением качества жизни горожан. Текущая ситуация позволяет с высокой степенью достоверности планировать бюджетную политику на среднесрочный период, реализовывать масштабные инвестиционные проекты развития городских территорий. Долговые обязательства бюджета Москвы минимальны, — отметила министр правительства Москвы, руководитель Департамента финансов Елена Зябарова.

По ее словам, бюджетная устойчивость обеспечивается за счет развития городской экономики, роста прибыли предприятий и уровня заработной платы — главных источников формирования доходной части бюджета. — Политика Москвы по управлению государственным долгом остается консер-

вативной. Город намерен для финансирования капитальных и инвестиционных расходов, развития социальной сферы опираться на собственные ресурсы, — подчеркнула министр.

Аналитики международного агентства подчеркивают, что кредитоспособность города на самостоятельной основе соответствует уровню «А+». Это обусловлено высокой устойчивостью к долговой нагрузке и сильным фактическим показателем покрытия обслуживания долга.

Наша столица показала хорошие результаты и в другом рейтинге. Москва, Краснодарский край и Свердловская область стали лучшими российскими регионами по организации детского отдыха, свидетельствует исследование «Социального навигатора». Во втором месте Нижегородская область, Санкт-Петербург, Тюменская область и Ульяновская область, замыкают тройку лидеров Республика Башкортостан, Волгоградская и Саратовская области. Для оценки установили 12 критериев. Так, учитывались доступность услуг организаций отдыха и оздоровления детей, обеспечение таких организаций профессиональными кадрами, региональное информационное поле и другое.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ** v.chernyanskaya@vm.ru

**справка** За последние годы Москва значительно поднялась в различных рейтингах. Так, нашу столицу включили в число семи самых умных городов, признали пятой среди инновационных мегаполисов и второй по степени проникновения интернета. Кроме того, Москва вошла в десятку самых перспективных городов, а столичную агломерацию назвали второй по темпам развития в мире.

## Обеспечиваем выгодные тарифы для школьников и студентов

**Почти миллион человек в Москве пользуются социальными картами обучающихся. Об этом вчера сообщил заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Москвы Максим Ликсутов.**

По его словам, правительство города обязано поддерживать школьников и студентов, которые сделали выбор в пользу науки, поэтому старается обеспечивать для них самые выгодные тарифы.

— Сегодня в Москве стоимость проезда для обучающихся самая низкая по сравнению с другими городами России, — подчеркнул заместитель мэра.

Так, льготный проездной на метро стоит 395 рублей, поездки на наземном транспорте обойдутся в 260 рублей, что в сумме составляет 655 рублей. Для экономии проездной можно приобрести сразу на три месяца.

— В Санкт-Петербурге проездной на месяц для студентов на все виды транспорта стоит 1035 рублей (проездной на метро — 550 рублей, на наземный транспорт — 485 рублей), в Нижнем Новгороде — 1150 рублей (или 600 рублей за проездной на каждый вид транспорта), — добавил Максим Ликсутов.

Напомним, социальную карту можно использовать для проезда в наземном транспорте, метро, на монорельсе и МЦК.

**ДЖЕННИ САМОЙЛОВА** j.samoilova@vm.ru

## Подведены итоги научного фестиваля

**Главный научно-популярный XIV Московский фестиваль НАУКА 0+ посетили около 950 тысяч участников. Об этом вчера сообщили в оргкомитете мероприятия.**

Главной темой этого года стали химия и Периодическая таблица химических элементов Дмитрия Менделеева в честь 150-летия фундаментального открытия великого русского ученого. При этом традиционно внимание на фестивале уделено и другим областям науки.

— В рамках программы состоялось свыше тысяч мероприятий более чем на сотне площадок по всему городу. Их организаторами стали ведущие вузы, научные центры, исследовательские институ-

ты, технологические предприятия, музеи и даже школы Москвы, — отметили в пресс-службе фестиваля.

Кроме того, в этом году на трех обновилось число центральных площадок Московского фестиваля. Так, впервые мастер-классы и научные лекции прошли в московском центре качества образования и Дворце пионеров на Воробьевых горах. В этот раз в рамках фестиваля был запущен проект «Ученые в школах».

— Необычные уроки прошли в 50 школах столицы, их провели 50 ученых, — рассказал заместитель руководителя Департамента образования и науки города Москвы Антон Молев.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА** m.shevцова@vm.ru

## Карьерные эксперты помогают найти работу даже людям в сложной ситуации

**Столичные центры занятости с начала этого года помогли трудоустроить 42 тысячи человек. Об этом вчера сообщили в Департаменте труда и социальной защиты населения Москвы.**

Большинство людей, которые ищут работу, приходят в центры госуслуг «Мои документы» — туда в этом году переехали службы занятости. Многофункциональные центры присваивают статус безработного, выдают справки и подбирают вакансии. Но если у человека есть сложности в трудоустройстве, то ему готовы помочь во флагманском центре «Моя работа». Я решила проверить, как работают карьерные эксперты. В центр на улице Щепкина пришла пораньше. На входе меня встретила девушка-консультант. Карьерный эксперт Екатерина Панова уже ждала меня.

— Добрый день, присаживайтесь, — улыбкой предложила мне девушка. Пока я усаживалась, она уже достала несколько бумаг. — Какая у вас цель визита? — уточнила Екатерина. Я не стала скрывать, что хочу узнать больше о ее работе и услугах центра, а также пройти профориентационное тестирование. Прежде чем мы отправились в комнату с компьютерами, Екатерина рассказала мне о всех возможностях для соискателей. Например, карьерный эксперт может помочь составить резюме, подобрать курсы дополнительного образования, вместе заняться поиском вакансий.

— У нас в октябре очень много занятий будет проходить в центре, — отметила Панова. — Например, деловой ан-



10 октября 11:08 Карьерный эксперт центра занятости «Моя работа» Екатерина Панова на своем рабочем месте в ожидании посетителя

глийский, на котором специалист учит составлять резюме и проходить собеседование. На другом мастер-классе учат, как правильно «продать» себя работодателю. И таких занятий каждую неделю — несколько десятков.

— Все они бесплатные для тех, у кого есть статус безработного, а часть доступна всем желающим по предварительной записи, — добавила Екатерина. В комнате для тестирования стоят несколько компьютеров. На экране каждого из них открыт список из доступных для прохождения тестов. Один из них — личностный опросник Кеттелла. Он помогает определить сильные и слабые стороны характера человека. Так, по итогам этого теста у меня ока-

зался высокий уровень тревожности и общительности. Но самым интересным был тест Голланда. Он показал, правильную ли профессию я выбрала. У меня артистический тип личности, а также исследовательский и социальный. В список профессий по последним двум как раз входит журналистика.

— Вы абсолютно точно на своем месте, — вынесла вердикт карьерный эксперт. — И видно, что свое дело любите. Примечательно, что все результаты Екатерина Панова подробно объясняла. В тонкости этих тестов разобраться не так-то просто. И такой подход — абсолютно ко всем посетителям!

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА** m.shevцова@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВА** ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

Мы хотим, чтобы наш сервис был еще лучше. И мы понимаем, над чем нужно работать. Например, хотим расширить библиотеку тестов, чтобы люди могли их проходить у нас. Будем повышать эффективность дополнительного образования. Дело в том, что человек иногда выбирает направление, которое не помогает ему в трудоустройстве. Нам важно, чтобы выбор был основан не только на личном желании соискателя, но и был эффективным.

## Контракты для инвесторов

**Вчера столичные власти объявили о новом конкурсе на право заключения офсетного контракта. Третий договор такого рода предусматривает создание первого в России крупного производства медицинских изделий для стомированных больных по широкой номенклатуре продукции.**



Стоимость контракта оценивается в 8,6 миллиарда рублей. Как озвучил заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельным отношениям Владимир Ефимов (на фото), офсетный контракт планируется заключить уже к концу этого года. Договор подпишут на десять лет. При этом в реализацию проекта инвестор вложит не менее миллиарда рублей в течение трех лет.

— Инвестиционная стадия пройдет в два этапа с учетом различной степени сложности процессов изготовления продукции. Произведенные изделия будут поставляться для городских нужд на протяжении восьми лет, — сказал заместитель мэра Москвы.

Городские власти готовы предоставить инвестору льготы: землю или готовые помещения под производство. Предусмотрены и налоговые послабления. Этот офсетный контракт может стать третьим договором, заключенным в Москве. Два офсета в фармацевтике уже действуют в столице. Согласно контрактам, в городе создаются производства по выпуску лекарств, в дальнейшем налаживается их поставка в медучреждения. Выпускаемые препараты — онкологи-

ческого, кардиологического, эндокринологического спектра, а также иммуномодуляторы.

— Совокупный объем инвестиций по двум офсетам — 8,8 миллиарда рублей, объем поставки — 32,4 миллиарда рублей, — добавил руководитель Департамента инвестиционной и промышленной политики города Москвы Александр Прохоров.

Подписанные ранее офсетные контракты показали эффективность с точки зрения экономики бюджетных средств: их начальные цены в результате конкурсных процедур были снижены более чем на треть. Производства решили разместить в Зеленограде, в составе особой экономической зоны.

— Главная цель офсетного контракта — стимулировать вложение частных средств в создание новых предприятий или модернизацию существующих мощностей на территории Москвы. Договор заключается на срок до 10 лет, минимальный объем инвестиций составляет миллиард рублей, поставляемый товар должен быть российским происхождения, — пояснил директор Городского агентства управления инвестициями Леонид Костромин.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ** v.chernyanskaya@vm.ru



Москвичи выбрали депутатов Мосгордумы. Парламентарии приступили к прямому исполнению своих обязанностей. Многим народным избранникам доверили решение городских проблем не в первый раз. Людмила Гусева стала депутатом от избирательного округа № 33. Она уже работала депутатом Московской городской думы шестого созыва. «ВМ» Людмила Гусева рассказала о себе, о том, что сделала для родного района, и какие проекты для жителей Бутова — в перспективе.

# Моя работа — это ответственность

Людмила Гусева: Если я могу воплотить хорошее дело в жизнь, я должна это делать

## Где вы родились? Как прошло ваше детство?

Родилась я в Москве. В таких случаях говорят — коренная москвичка. Меня принесли из роддома прямо в школу. Папа был молодой директор школы, вернулся с фронта.

## Ваш отец — фронтовик?

Он был призван до войны, прослужил три года, написал родителям: «Я возвращаюсь домой!» Это произошло 21 июня 1941 года. Домой он вернулся в 1945 году, из Берлина. В моей семье хранятся его боевые награды.

## Отец рассказывал про войну?

Один из самых трудных периодов войны, по его рассказам, — Белоруссия. Он оказался в соединении Ковпака, попали в окружение. Два года они вели партизанскую войну. У него на всю жизнь остались шрамы на теле от ран, полученных в боях за родину. Он видел много тяжелых вещей, но мало рассказывал про это, берег близких.

## А как он стал директором школы?

У папы была безупречная грамотность, в 12 лет он в деревнях учил стариков читать и писать. После войны он поступил в педагогический институт. Еще до окончания института его назначили директором школы. Я родилась в роддоме в Кунцево. Сегодня на месте того роддома стоит кинотеатр «Минск». Жилье папе дали прямо в школе, я просыпалась со звонками. Двухэтажное здание школы, которая первые годы была моим домом, стоит до сих пор. Сегодня это управа района Можайский.

## Кем работала ваша мама?

Мама была медработником. Она выпускница 1941 года. На рытье окопов под Москвой погиб весь ее класс. Мама окончила медицинский институт и всю жизнь проработала в здравоохранении Москвы.

## Кто еще жил в вашей семье?

После войны родители взяли в нашу семью бабушку. Мы не были с нею родственниками, она была старенькая и слепая. Она прожила почти 90 лет. Дошкольницей я помогала ей хозяйствовать по дому, готовила и стирала. С пяти лет я умею готовить. Бабушка была дорогим человеком в нашем доме. Она была искренне верующей, я выросла православной. Родители научили меня и брата почитать стариков. Мы должны помогать тем, кому это необходимо.

## Вы упомянули брата...

Мой брат окончил военные вузы. Его уже нет, как и папы с мамой. Он исполнял воинский долг, работал в горячих точках, дослужился до звания полковника и имел боевые награды.

## Защита Отечества, воинский долг для вас и вашей семьи — особенная тема?

Я считаю, что это одна из самых важных тем для любого нормального человека. В Бутове есть монументальный комплекс нашим воинам-интернационалистам. Вьетнам, Афганистан, Сирия и многие другие страны. В районе живет много ветеранов разных поколений, это отважные люди, они были готовы умереть за Родину, иногда далеко от нее. В этом комплексе часть моей души и моего труда.

## В Бутове много ветеранов Великой Отечественной войны?

На месте Бутова стояли зенитки, войска ПВО, которые защищали Москву от налетов фашистских бомбардировщиков. Оттуда уходили на фронт. Городские кварталы выросли позже. Там были деревни, на месте которых остались памятники с именами тех, кто не вернулся. Иногда фамилии повторяются, это были отцы, дети, родственники. Каждый год 9 Мая жители района собираются, чтобы почтить героев.

## Где вы учились?

Как я сказала, моя малая родина — Кунцево. Я там родилась, окончила школу. Потом пошла в педагогический институт. Папа был за, а мама протестовала, ей хотелось, чтобы я стала медиком. С дневного отделения я перевелась на вечернее, хотелось учиться и работать. В школу меня взяли вожатой. А с третьего курса я стала учителем младших классов. По специальности я учитель математики. Иногда мне снится, что я решаю уравнения по алгебре.

## Расскажите, пожалуйста, о своем трудовом пути, о людях, с которыми работали.

Я работала учителем, трудилась на оборонном предприятии НПО «Антей». Больше всего меня впечатлило, как самоотверженно могут работать наши люди. Я видела, как ученые приходили в личное время в лаборатории, конструкторские бюро и работали там вместо отдыха, потому что это нужно было стране. Руководил всем процессом дважды Герой Труда академик Вениамин Павлович Ефремов.

## С кем еще из легендарных людей — защитников Отечества — вас сводила жизнь?

В Бутове жил Герой Труда, гениальный оружейный конструктор Сергей Гаврилович Симонов. Он был орденноносец, лауреат Сталинских премий. У солдат кремлевского караула в руках карабины Симонова. Мы вместе с бугтовскими ветеранами дали имя Симонова скверу, недалеко от которого стоит дом, в котором он жил. Я провожу экскурсии по нашему району, рассказываю о древних храмах, интересных строениях. Мы всегда приходим к дому Симонова. Там часто бывал его друг, изобретатель автомата, Калашников. Там создавали оружие Победы. Сейчас там живут родственники конструктора.

## День Победы в вашей семье празднуют?

9 Мая всегда был главным праздником в нашей семье. Папа ездил к Большому театру. Там по традиции он встречался с однополчанами. Потом мы садились за праздничный стол. Как-то в восьмидесятых он приехал совсем расстроенный. Фронтовики почти не осталось, сказал он. На его глазах уходили герои. Они были не старые — 65, 70 лет. Ранения подорвали здоровье, тяжелый труд после войны не прошел бесследно. Папа ушел тоже рано. В те дни я родила близнецов. У меня три сына, я рада этому, они — моя гордость.

## Вы давно замужем?

С мужем я познакомилась во времена комсомола. В этом году у нас юбилей — 40 лет вме-

сте! Он моя поддержка и опора. Очень важно иметь надежный тыл. Его зовут Евгений, он инженер.

## Вы сказали, что у вас родились двое сыновей...

Всего их у нас трое. Старший, Иван, окончил художественную школу и Академию имени Строганова. Он дизайнер, преподает в высшем учебном заведении, продолжил нашу династию. Дмитрий окончил Академию внешней торговли, трудится в одном из подразделений правительства РФ. Илья — юрист.

## Наверное, дети отнимали много времени?

Я много работала, они выросли самостоятельными. Мы с мужем растили их патриотами. Даже когда появилась возможность ездить отдыхать за границу, мы ехали в Ярославль, Владимир. Дети должны знать и любить свою страну. Они дружны, в этом их сила. Я горжусь ими.

## После педагогического института вы учились еще?

Второе образование я получила, когда работала заместителем prefecta административного округа. Это была Академия Государственной службы при президенте РФ. Я юрист. Сейчас я председатель комиссии по экономической политике и финансам, повышая свой уровень знаний. Так должно быть — всегда учиться.

## В чем заключается ваша работа сегодня?

Я депутат Московской думы, моя основная задача — разработка законов в интересах детей, пенсионеров, регионов. Для меня как для профессионала должно быть ясно и понятно, что обсуждается на заседаниях. Я читаю научную литературу, принимаю участие в тематических форумах. Каждый пятый закон Москвы принимается после слушаний, на которых я выступаю докладом.

## Подготовка доклада — сложный процесс?

Это большая ответственность. Надо не только хорошо разбираться в том, о чем говоришь, но и понимать на профессиональном уровне, когда выступают специалисты, темы обсуждений бывают разнообразными. Качество подготовки материалов — это репутация всего законодательного собрания, законы, которые мы принимаем, влияют на жизнь людей.

Депутат Людмила Гусева уверена: впереди много дел, ведь она — на страже интересов горожан

## Вас выбирал район Бутово?

Надо помнить, что работа депутата имеет две стороны, одна — законодательская, вторая — представительная интересов людей, которые меня выбрали. Я представляю бугтовчан. Иногда Бутово называют «замкадьем», «спальником». В Бутове живут интеллигентные, образованные люди. Здесь много ветеранов, есть инвалиды,

**Мы решаем, как улучшить район, чтобы он был комфортнее и безопаснее для всех жителей**

многочисленные семьи. В отношении этих людей от администрации всегда повышенное внимание и забота. Это естественно, так должно быть. **Много ли в Бутово молодежи?** Средний возраст жителя Бутова 34 года. У нас много детских садов, школ, поликлиник, спортивных комплексов. Когда я была руководителем департамента, я курировала вопросы опеки и попечительства, занималась детскими домами и приютами. Сегодня многие мои подопечные, которые выросли, твердо стоят на ногах. Мне радостно видеть, как они получают образование, заводят семьи, их обеспечили квартирами. Чтобы защитить эту молодежь, мы

приняли закон: при обеспечении ребенка, оставшегося без попечения, по достижении совершеннолетия квартирой на протяжении нескольких лет это жилье нельзя продать.

## Для вас «детская» тема — одна из самых важных?

Я стала координатором проекта «России важен каждый ребенок», это продолжение того, чем я занимаюсь большую часть своей жизни. Нельзя проходить мимо тех, кто оказался в беде. Особенно если в беде ребенок.

## Принятие в семью детей стимулируется?

Мы поощряем семьи, которые принимают детей-инвалидов или детей старшего возраста. Каждый ребенок должен иметь семью. Мы создали школы приемных родителей. Решение о принятии на воспитание таких детей очень серьезный поступок, после которого наступает ответственность за их судьбу. Мы не хотим отдавать наших детей за рубеж, мы должны воспитать, обеспечить их в нашей стране.

## Очевидно, у вас есть помощники?

В этом деле мне помогают замечательные люди, доверенные лица. Среди них легендарный педиатр и хирург Леонид Михайлович Рощаль, врач-кардиохирург, профессор Лео Бокерия, заслуженный тренер России, фигуристка Елена Анатольевна Чайковская, мастер смешанных единоборств, чемпион мира Сергей Харитонов и многие другие. Их тридцать человек. Я знаю этих людей десятилетиями, это настоящая сплоченная команда.

## Как много в Бутове рождается детей?

По количеству многодетных семей в столице Бутово держит первое место. 1 сентября на торжественных построениях в школах можно видеть двойняшек и тройняшек. Мы создали родительскую организацию «Бутово». Спасибо всем, кто меня поддержал — рядовым труженикам, директорам школ, больниц, заведующим библиотеками, общественным организациям и комитетам.

## Какими вопросами вы занимаетесь еще?

Мы решаем, как улучшить наш район, сделать его комфортнее, решаем вопросы безопасности детей в интернете, автолюбителей и пешеходов на дорогах, безопасности на улицах, повышаем уровень медицинского обслуживания,



**справка**

Людмила Ивановна Гусева родилась 27 августа 1956 года. Окончила Московский областной педагогический институт имени Н. К. Крупской и Российскую академию государственной службы при президенте Российской Федерации. Кандидат социологических наук. Награждена государственными наградами и почетными званиями, в том числе: медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, знаком отличия «За безупречную службу городу Москве», медалью «В память 850-летия Москвы», знаком «Почетный работник сферы молодежной политики Российской Федерации».

Является координатором партийного проекта «России важен каждый ребенок». Замужем, имеет троих сыновей. Избрана депутатом Думы 14 сентября 2014 года. Председатель комиссии по экономической политике и финансам Московской городской думы.

чтобы наши жители не обращались в центр «Клучшим врачам». У нас есть все необходимое, отличное качество. После включения ТиНАО в состав города Бутово стало географическим центром Москвы!

## Патриотизм при воспитании подрастающего поколения актуален?

Любить Родину также естественно и необходимо, как дышать. Отдельная важная тема — преемственность поколений. Существует проект Департамента образования «Мой район в годы войны». Великий народный проект — «Бессмертный полк». Есть те, кто смеет называть его «бесплезным занятием» и даже рассуждает о «вариантах в истории». Так говорят крайне испорченные люди, люди нищие духом.

## Среди ваших родственников были те, кто погиб, защищая нашу страну?

Мой папа до конца своей жизни искал могилу своего брата, который пал, защищая Ленинград. Ему было девятнадцать лет. Через год после смерти папы вышла Книга памяти. В ней есть имя брата, дата гибели, указание места захоронения. Его звали Федором. Это имя дал мой сын своему сыну.

## Воспитание и история связаны?

Мы преклоняемся перед миллионами людей, послуживших своей Отчизне и народу. Многие из них отдали ради нас жизнь. Наши предки защитили и отстояли русскую землю от многочисленных орд захватчиков. Мы должны помнить своих героев и быть достойными их. В Бутове есть 26 музеев. Мы создаем новые. Это «прививка» подрастающему поколению от превращения в иванов, не помнящих родства.

## Когда-то в школе отменили уроки военной подготовки. Есть ли сегодня этому альтернатива?

У нас есть несколько кадетских классов в школах Бутова. Мы с ветеранами всегда посещаем эти классы. Ребята проходят усиленную физподготовку, углубленное изучение истории, занимаются строевой подготовкой. У них есть закалка, стержень, который останется на всю жизнь.

## Бывали ли у вас конфликты на уровне ведомств?

Иногда приходится отстаивать позицию. Я защищаю не свои интересы. К примеру, вместе с группой инициативных граждан мы добились ремонта мостов на станции Бутово. Два с половиной года мы ходили в прокуратуру, в дирекцию РЖД, обращались в административно-техническую инспекцию. В конечном итоге все было приведено в надлежащий вид. Важное решение было принято по поводу складских театральных помещений, которые намеревались разнести так, что это создало бы неудобства жителям. Правительство Москвы пошло нам навстречу, под хозяйственные постройки отвели другую территорию. Непростая ситуация была со школой для сложных подростков «Шанс». Мы добились ее обновления. Сегодня это крупнейшая в столице, лучшее по методике и оборудованию учреждение для реабилитации детей-инвалидов и молодежи до 35 лет со стационаром и отделением дневного пребывания. В прошлом году его открыл лично Сергей Семенович Собянин, наш мэр.

## Какие дела запланированы в будущем?

Дел много. В перспективе — очистка водоемов района с последующим благоустройством. Очень красивый парковый комплекс будет создан в Захарьево, возле старинного храма. Мы этот проект уже отработываем. Я собираю подписи для того, чтобы проложили метро в восточную часть Бутова, в районе, где проживают более 40 000 жителей, там метро необходимо.

## Расскажите, пожалуйста, о перспективах.

Есть направления, которые мы развиваем. Скоро в Бутово откроется комплекс «Самбо-70». Определили, где построим бассейн. В Северном Бутове откроет Дворец культуры. Будет развиваться социальная инфраструктура, в том числе замечательный городской проект «Московское долголетие». В Бутово находится самый крупный в Европе спортивный комплекс «Южный лед», но у нас недостаточно спортивных школ. Будем строить. Сегодня для Бутова важно вернуть возможность для детей посещать детские садики с полудня лет. Мамы должны иметь возможность самореализоваться, а государственные учреждения обеспечат достойный уход за детьми и их правильное обучение.

**ОЛЕГ СЫРОВ**  
корреспондент отдела новостей «ВМ»



# Неробкого десятка: спас ребенка от гибели

только у нас

**Ученик московской школы № 1392 Никита Черненко откачал маленького ребенка, который тонул в речке. Вчера корреспондент «ВМ» встретился с героем и узнал подробности.**

Это был обычный будний летний день в Хакасии. В селе Белый Яр, откуда родом 13-летний Никита, стояла жара больше 30 градусов. Вместе с младшим двоюродным братом школьник решил сходить на рыбалку.

— Накопать червей не удалось, поэтому мы заменили их сосисками. Немного порыбачив, решили искупаться в речке Абакан, — вспоминает школьник.

На подходе к реке Никита услышал крики пожилой женщины о помощи. Она просила своего внука помочь маленькому ребенку, который тонет. — Сначала он не реагировал на просьбы бабушки, — вспоминает Никита, — и тогда я сам попросил его.

На его просьбу мальчик отреагировал быстро и вытащил малыша из воды. Но тот, к сожалению, был без сознания. — Тогда я решил действовать на каком-то инстинктивном уровне, — продолжает Никита. — Схватил малыша за ноги и опустил вниз головой. Из его рта потекла вода, он пришел в сознание, заплакал и убежал к своему старшему брату, который все это время сидел неподалеку и не видел происходящего.

Вокруг постоянно были взрослые, мимо на лодке проплывали трое мужчин — по словам московского школьника, они никак не реагировали. По-



13 октября 11:17 13-летний ученик московской школы № 1392 Никита Черненко возле своего дома в Новой Москве, где он живет вместе с мамой и бабушкой

мочь трехлетнему малышу без сознания не выказался никто из них, но Никита не мог остаться в стороне.

О том, что произошло, он сразу рассказал бабушке, с которой вместе на лето приехал в Хакасию. А та о героическом поступке рассказала по телефону матери мальчика.

— Помню мне позвонила бабушка Никиты и говорит: «Ты знаешь, что внук чудил? Нас в полицию вызывают», —

вспоминает мама Никиты Татьяна Черненко. — Конечно, сначала сердце замерло, но потом поняла, что он герой. По словам Татьяны, такой поступок характерен для Никиты. Он и в обычной жизни готов заступаться за других, помогать. — Летом был как раз случай, когда он пошел провожать девочек, которые были чуть старше него, до дома, а по дороге к их компании стали при-

ставать хулиганы. Никита пригрозил, что вызовет полицию, и те испугались, — рассказывает Татьяна. После этого случая школьник решил серьезно заняться спортом и ходить в тренажерный зал. Чтобы уметь и за себя постоять, и за других. Свободное время Никита проводит за компьютером — сам пишет программы, создает компьютерные игры. В будущем он хочет стать програм-

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ДЕНИС БАХАРЕВ**  
ДИРЕКТОР ШКОЛЫ № 1392  
ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ  
И НАУКИ МОСКВЫ

В октябре к нам в школу пришло письмо из управления по гражданской обороне, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности Республики Хакасия с информацией о том, что наш ученик совершил такой героический поступок. Для нас это, конечно, была приятная новость. Я встретился с Никитой, он мне подробно рассказал о случившемся. Мы, в свою очередь, рассказали об этом подвиге нашим учащимся и педагогам. Безусловно, школа гордится тем, что в ней учится такой ученик! Это поступок, который спас жизнь человеку.

## кстати

Учеников 5–11-х классов столичных школ приглашают принять участие в отборочных этапах Московской олимпиады школьников. Соревнования пройдут по 21 направлению, среди которых как привычные математика, история и химия, так и предметы, которых нет в основной школьной программе, например лингвистика и робототехника. По большинству из них отборочные этапы проводятся дистанционно. Для этого достаточно выбрать предмет на сайте олимпиады и зарегистрироваться.

мистом. Еще восьмиклассник любит читать. Из последних книг — «45 татуировок менеджера: Правила российского руководителя» Максима Батырева, «Хоббит, или Туда и обратно» Джона Р.Р. Толкина. Есть у Никиты и мечта: собрать самостоятельно компьютер. Почти все необходимые детали уже куплены. Теперь — дело за малым.

**МАРЬЯНА ШЕЦОВА**  
m.shetsova@vm.ru

## Меценат подарил музею уникальную чудотворную икону

Вчера в дар Государственному историческому музею была передана икона XVII века «Господь Вседержитель», известная также как Спас Замоскворецкий.

Икона Спасителя, которая находилась в часовне (сейчас на ее месте находится парк «Зарядье», — «ВМ»), считалась жителями столицы чудотворной и входила в число особо почитаемых московских образов. Слава о чудотворных свойствах лика распространилась далеко за пределы Москвы.

После революции икона сначала оказалась в Историческом музее, а в 1927 году бесследно исчезла. В прошлом году она была чудесным образом вновь обрета. Коллекционер Станислав Николаев приобрел ее на антикварном рынке и передал в дар Государственному историческому музею.

— Быту мое мнение, что в России не было эпохи Возрождения. Но такие иконы опровергают эту точку зрения. В России был Ренессанс, но он был свой, другой. У нас было свое Возрождение — православное. Посмотреть на такую икону — это все равно что посмотреть на Сикстинскую капеллу. Та же энергетика, — отметил даритель на церемонии презентации лика. В том, что это действительно лик, написанный в первой половине XVII века, сомнений практически нет.

— Икона принадлежит к Московскому иконографическому изводу. На полях изображения написан текст тропаря второго гласа, входящего в службу Нерукотворному образу Спасителя, в старой «до-раскольской» редакции, что дает право датировать ее создание не позже 1654–1656 годов, — рассказала главный научный сотрудник Государ-



Вчера 12:11 Коллекционер Станислав Николаев на презентации иконы в Покровском соборе

ственного исторического музея Елена Юхименко. — Надпись на иконе дословно совпадает с текстом издания служб 1646 года. Последнее известие об иконе датируется 15 сентября 1927 года и принадлежит главному хранителю Исторического музея Алексею Орешникову. В своем дневнике он записал, что видел икону в реставрационной мастерской в Покровском соборе, «где расчищали огромный чудотворный образ Спасителя из часовни...»

По мнению специалистов ГИМа, по стилистике эту икону следует отнести к творчеству профессионального иконописца с Русского Севера. Происхождение образа не противоречит предположению о его возможном местонахождении в часовне у Московского моста, поскольку первоначально часовня эта принадлежала Зосиме-Савватиевской Марчуговской пустыни, которая была основана протопопом Благовещенского собора Московского Кремля Стефаном Вонифатьевым. Он был крупным жертвователем Соловецкого монастыря и вполне мог получить в дар для своей обители такой

монументальный образ, размеры которого полтора метра на метр двадцать пять сантиметров. Икона, по мнению директора Государственного исторического музея Алексея Левыкина, станет настоящим подарком всем жителям столицы. Ее возвращение подобно чуду. По словам помощника президента России Игоря Левитина, присутствовавшего на церемонии, патриарх Кирилл благословил передать эту икону в дар историческому музею. — Я бы хотел от имени Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла поблагодарить благотворителей за то, что святыня возвращена на свое историческое место и верующие люди имеют сегодня возможность молиться перед образом, от которого люди получали очень много исцелений, — сказал владыка Амвросий.

**ГЕННАДИЙ ОКОРОКОВ**  
g.okorokov@vm.ru

## Юные инспекторы поделятся навыками

Вчера в столице стартовал национальный проект по обучению детей навыкам безопасного участия в дорожном движении, а также их вовлечению в деятельность отрядов юных инспекторов движения — детского объединения, созданного с целью профилактики дорожных происшествий с участием несовершеннолетних.

В рамках проекта в столичных школах будут регулярно проходить уроки, на которых сотрудники Госавтоинспекции и представители отрядов Юных инспекторов движения (ЮИД) расскажут детям о правилах поведения на дорогах в качестве пешехода, пассажира, велосипедиста, водителя самодвижущихся или других транспортных средств. Также вчера стартовала регистрация школьников для участия в общероссийском тестировании. — В период с 21 октября до 1 ноября учащимся российских школ предстоит пройти в режиме онлайн тестирование на знание Правил дорожного движения, — рассказала «ВМ» ведущий специалист ЮИД России Екатерина Матвеева. — В заданиях будут описываться различные ситуации, которые могут возникнуть на дорогах. Школьникам предстоит ответить, как они поведут себя в заданных условиях, выбрать порядок действий. Тестирование будет опубликовано на нашем официальном сайте: юидроссии.рф.

Итоги тестирования будут подведены в начале ноября. Ребята, набравших наибольшее количество баллов, в торжественной обстановке награждают призами и подарками. Каждый участник получит сертификат об успешном прохождении тестирования. Кроме того, результаты испытания станут ориентиром при

дальнейшей реализации проекта, так как они будут отражать степень осведомленности школьников о Правилах дорожного движения. К слову, в преддверии старта проекта в июле этого года организаторы провели социальное исследование с целью определения первоначального уровня информированности школьников об опасном поведении на дорогах. Результаты показали, что 10 процентов детей совершенно не восприимчивы к этой проблеме. С высокой долей вероятности они представляют опасность для других участников движения, а также являются потенциальными жертвами ДТП. Также исследование показало, что 12 процентов детей не обсуждают культуру поведения на дорогах дома и на уроках. Такие результаты продемонстрировали необходимость привлечения внимания к проблемам детского дорожно-транспортного травматизма.

**АННА КРИВОШЕИНА**  
a.krivosheina@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ЕКАТЕРИНА АКИНИНА**  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР КОМПАНИИ  
ИСПОЛНИТЕЛЯ ПРОЕКТА

Юные инспекторы движения — это молодые граждане, являющиеся образцом дисциплины на дороге и эталоном грамотного и законопослушного участия в дорожном движении. Эти ребята изучают ПДД, передают свои знания сверстникам проводят с ними обучающие уроки, а также напоминают взрослым о культуре поведения на дорогах. Юные инспекторы носят форму с символикой ЮИД. Вступить в ряды юных инспекторов могут все желающие. Для этого нужно пройти регистрацию на сайте: юидроссии.рф. После окончания будет выдано электронное удостоверение.е.

## картина дня



Ежедневно в столице происходят сотни событий — большие и маленькие, радостные и тревожные. Корреспонденты нашего издания в круглосуточном режиме следят за самыми важными и значительными событиями и оперативно стараются их донести до своих читателей — через сайт (vm.ru) и газету. Для того чтобы картина прошедшего дня у москвичей сложилась наиболее полной, в нашей рубрике мы представляем самые любопытные и примечательные новости, которые вызвали наибольший общественный резонанс.

## Перечень жизненно важных лекарств будет расширен

### МЕДИЦИНА

Вчера премьер-министр России Дмитрий Медведев подписал постановление о расширении перечня жизненно важных и необходимых лекарственных средств с 1 января 2020 года.

На сегодняшний день действующий перечень жизненно необходимых и важнейших лекарств включает 735 наименований. — На следующий год в этот перечень войдут еще 23 по-

зиции. Я подписал такое распоряжение, — заявил Дмитрий Медведев на регулярной встрече со своими заместителями. Премьер добавил, что со следующего года также расширится реестр лекарственных средств, которые могут получать льготники. Он уточнил, что речь идет о дорогостоящих препаратах для лечения так называемых сложных и высокозатратных заболеваний.

Присутствующая на встрече вице-премьер Татьяна Голикова рассказала, какие нов-

вые препараты будут добавлены в список.

— В их числе восемь противоопухолевых, четыре препарата от бронхиальной астмы, три антибиотика и противогрибковых средства, два препарата для лечения гепатита С, два препарата для лечения ревматоидного артрита и по одному препарату для лечения инсулинозависимого сахарного диабета, избытка гормона роста, псориаза, шизофрении и для диагностики МРТ, — сообщила она.

**АННА КРИВОШЕИНА**  
a.krivosheina@vm.ru

## Московский метрополитен возобновил работу в штатном режиме

### ТРАНСПОРТ

Вчера в подсобном помещении на станции метро «Выставочная» Филевской линии метрополитена произошло возгорание.

После его ликвидации движение составов было возобновлено в штатном режиме. Об этом сообщили в пресс-службе Московского метрополитена.

— Второй вестибюль «Выставочной» также открыт для входа и выхода пассажи-

ров, — подчеркнули в ведомстве.

Как ранее стало известно, из-за возгорания в служебном помещении поезда временно проезжали станцию «Выставочная» Филевской ветки без остановок. Кроме того, переход между этой станцией и «Деловым центром» также был закрыт. Позднее сотрудники подземки открыли вход и выход на «Выставочную» через торговый центр «Афиолл».

— Движение поездов осуществляется в штатном режиме: на станции произво-

дятся посадка и высадка пассажиров, — добавили в метрополитене.

При этом в ведомстве отметили, что эвакуация пассажиров не было. В свою очередь, в пресс-службе столичного управления МЧС России подтвердили, что вход на станцию закрыли из-за незначительного возгорания в подсобном помещении на минус первом этаже «Выставочной». Безопасности людей ничто не угрожало.

**РАФАЭЛЬ ЗАЛЯН**  
edit@vm.ru

## Главную площадь столичного «Диснейленда» украсили венецианской каруселью

### ПАРКИ

Вчера в парке «Остров мечт» завершили установку венецианской карусели.

Карусель была создана именитыми мастерами из Европы. Покататься на аттракционе можно будет, не приобретая билет в тематическую зону.

— Высота карусели в парке составляет 9,5 метра, а ее диаметр 11,5 метра. Вместить в себя она сможет до 82 чело-

век, а состоит аттракцион из 68 посадочных модулей, которые расположились на двух этажах, — отметили в пресс-службе парка. Прокатиться на карусели смогут люди ростом от 1,5 до 1,95 метра. Сиденья карусели выполнены в виде лошадей, карет, страусов, слонов и волков. Каждое из них совершает три полных оборота в минуту, одновременно с этим приподнимаясь и опускаясь.

— Одна поездка на аттракционе займет около двух ми-

нут, — привели слова технического директора Ивана Шоля в пресс-службе парка. Главным аттриумом стилизуют под главную столичную площадь. На ней расположатся различные магазины, кафе, рестораны, а также фонтан и зона отдыха. Сверху аттриум закроет стеклянный купол общей площадью 8,6 тысячи квадратных метров. Другие зоны будут посвящены таким городам, как Рим, Барселона, Лондон и Беверли-Хиллз.

**САМЕР МУСТАФОВ**  
edit@vm.ru

## Суд признал законным арест генерала Мельникова, обвиняемого в мошенничестве

### ГРОМКОЕ ДЕЛО

Вчера Мосгорсуд оставил в силе меру пресечения первому замначальника Главного управления по обеспечению охраны общественного порядка МВД РФ. Александр Мельников оставлен в СИЗО, хотя его защита настаивала на домашнем аресте.

Высокопоставленного полицейского заключили под стражу 25 сентября. Судья

вынес решение оставить обвиняемого в следственном изоляторе в рамках расследования уголовного дела о покушении на мошенничество в особо крупном размере. Генерал подозревается в том, что через своих подельников он собрался получить 100 миллионов рублей за возобновление уголовного дела в отношении ранее судимого предпринимателя Артура Панюшкина.

— Мосгорсуд оставил решение Басманного суда об аресте А. Мельникова до 24 ноя-

бря 2019 года без изменений, — сказал представитель пресс-службы Мосгорсуда. В Министрстве внутренних дел Мельников курировал деятельность изоляторов временного содержания, спецприемников и подразделений охранно-конвойной службы, а также работу правительственной комиссии по профилактике правонарушений и оперативного штаба МВД России по профилактике правонарушений.

**МАРИЯ ГУСЕВА**  
m.guseva@vm.ru

## фотофакт



13 октября 22:07 На Поклонной горе прошел салют в честь 75-й годовщины освобождения советскими войсками Риги от немецко-фашистских захватчиков. Из самоходных пусковых установок в небо были запущены более двух тысяч фейерверков. Звуковое сопровождение салюта обеспечили пушки ЗИС-2 времен Великой Отечественной войны.



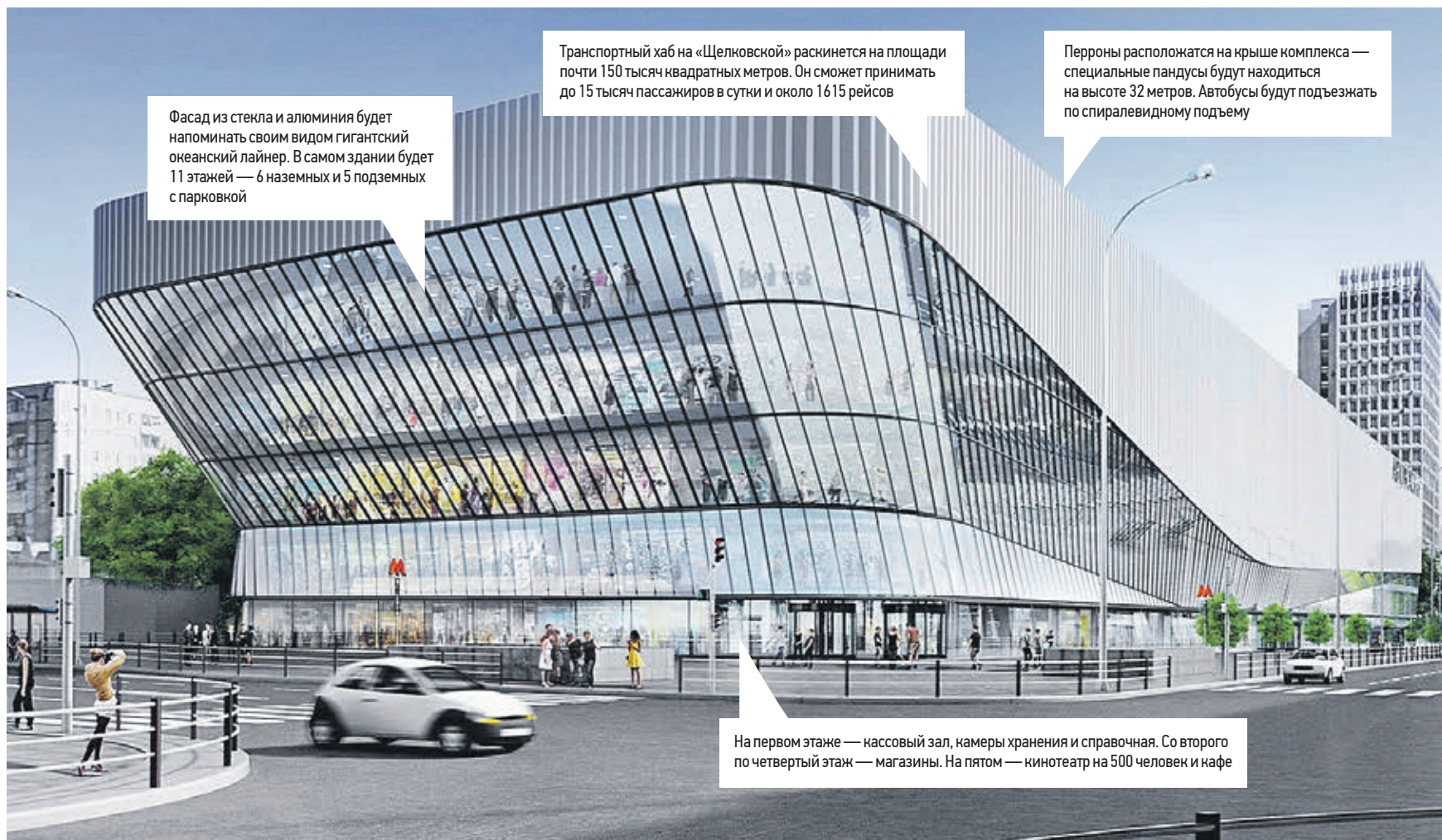
# Крупнейший автовокзал города станет многофункциональным

инфраструктура

**Автовокзал «Щелковский» откроется в первом квартале 2020 года. Каким он будет, вчера рассказали в Департаменте градостроительной политики города Москвы.**

Реконструкция Щелковского автовокзала выходит на финишную прямую. В здании вокзала уже стартовали отделочные работы, а полностью ввести новый комплекс в эксплуатацию планируется в первом квартале следующего года. Об этом сообщили в пресс-службе группы компаний — проектировщика, ведущей масштабную реконструкцию столичного Центрального автовокзала. Главной фишкой проекта станет его многофункциональность: в новом здании под одной крышей разместятся автостанция, торгово-развлекательная зона, кафе и рестораны. На пассажирские перроны автобусы будут подъезжать по принципу многоуровневых парковок — по спиральной подьеме, а сами перроны расположатся на крыше нового комплекса.

— Специальные пандусы для заезда транспорта расположены на высоте 32 метров и рассчитаны в том числе на комфортабельные двухэтажные автобусы современных международных линий, — отметили в пресс-службе группы компаний — проектировщика. — Данная конструкция позволит разделить по уровню транспортные и пешеходные



Проект здания Центрального автовокзала на Щелковском шоссе. После реконструкции здесь, кроме автовокзала, расположатся торговые павильоны, кинотеатр и кафе

потоки на территории крупного транспортно-пересадочного узла (ТПУ). Общая площадь нового комплекса, который возведут на пересечении Щелковского шоссе и Уральской улицы в районе Северное Измайлово, составит более 150 тысяч квадратных метров. По проекту новое здание вокзала вырастет с трех до 11 этажей, при этом пять этажей расположатся под землей. Сам автовокзал займет лишь часть площадей первого и шестого этажей, сообщение между которыми будет обеспечено четырьмя прозрачными лифтами с удобными поручнями для маломобильных людей. Все это позволит увидеть ежедневно проходя-

мость комплекса до более чем 100 тысяч человек в сутки. — Построенный в конце 1970-х годов, автовокзал на «Щелковской» долгое время был практически единственным полноценным автовокзалом в столице. Сегодня он, безусловно, морально и технически устарел, — констатировал главный архитектор города Москвы, первый заместитель председателя столичного Комитета по архитектуре и градостроительству Сергей Кузнецов. Тем более впечатляющим будет выглядеть внутреннее устройство нового здания автовокзала, внешне похожее, кстати, на стеклянный корабль. Если на первом этаже расположатся привычные

вокзальные атрибуты — кассовый зал, камеры хранения и справочная, — то на втором, третьем и четвертом — торговые павильоны. Здесь пассажиры смогут купить все необходимое в поездке, а скоротать время до отправления автобуса можно будет на пятом этаже, где расположится кинотеатр с современным зрительным залом на 500 человек и зона кафе. Для желающих отдохнуть основательно на шестом этаже будут открыты залы ожидания с удобными креслами и кафе плюс дополнительные камеры хранения. Что касается территории, прилегающей к автовокзалу, то, как рассказали в пресс-службе Департамента градостроительной политики горо-

да Москвы, реконструкция позволит расширить ее в пять раз и увеличить пропускную способность вдвое — с 15 до 30 тысяч пассажиров в сутки. — Обновленный Центральный автовокзал сможет обслуживать более 1,5 тысячи междугородних, межрегиональных и международных направлений в сутки, — уточнили в пресс-службе столичного ведомства. После окончания работ по реконструкции и благоустройству территории интегрированный в многофункциональный комплекс Щелковский автовокзал сможет обслуживать около 1615 рейсов каждый день.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**СЕРГЕЙ ЛЕВКИН**  
руководитель Департамента градостроительной политики города Москвы

Новый автовокзал станет частью транспортно-пересадочного узла «Щелковский». Он будет оснащен подземной автостоянкой почти на одну тысячу мест. Таким образом, она станет одной из самых больших в Москве. Строющийся ТПУ позволит пассажирам пересаживаться на станцию «Щелковская» Арбатско-Покровской линии московского метро, а новое расположение автобусной стоянки значительно улучшит транспортную ситуацию в Восточном административном округе.

**ИГОРЬ БАРИШЕВ**  
i.baryshev@vm.ru

## Нобелевка, понятная каждому

Нобелевская премия по химии в 2019 году присуждена американцу Джону Гуденфу, британцу Стэнли Уиттингему и японцу Акире Йошино за создание литий-ионных батарей. Современная наука далеко превосходит горизонты эрудиции образованного человека, и тематика Нобелевских премий все чаще оказывается для публики дремучим лесом. Однако в данном случае самая престижная премия стала исключением и понятна каждому. Практически все современные электронные устройства — смартфоны, ноутбуки, бесконечные планшеты и электромобили — работают благодаря энергии, накопленной в литий-ионных аккумуляторах.

Это устройство было разработано в 1970–1980-х годах, и решающий вклад в изобретение принадлежит Джону Гуденфу, которому давно прочили Нобелевскую премию. По традиции приз делят на троих, быть может, чтобы щедрое вознаграждение в один миллион долларов не испортило возвышенную душу ученого. Так и в этот раз вторым и третьим номером могли быть десятки ученых, но, опять же по традиции, выбрали одного европейца и одного японца. В основе работы этих аккумуляторов лежит возможность накопления энергии за счет электрохимической реакции окисления металлического лития, который составляет основу анода, положительного электрода. Во время работы анода окисляются и направляются к катоду, отрицательному электроду. Когда аккумулятор заряжается, электрический ток бежит в обратном направлении от катода к аноду. Все это мы проходим на школьных уроках физики. Принцип прост, но дьявольская хитрость в деталях, которые отличают гения от ремесленника.

Проблема аккумуляторов — найти подходящий катод. Такие поиски заставляют многих считать, что современная химия — главная из всех наук, ибо свойства материала определяют свойства любого изделия и любой машины. В 1976 году был сделан первый литий-ионный аккумулятор, но лишь в 1980 году, когда Джон Гуденф заменил сульфид титана на оксид кобальта, открылись горизонты, которые привели к взрывному росту всевозможных электронных гаджетов, прорвавшихся на рынок в 1991 году. Наступила новая эра беспроводной связи. Литий-ионные аккумуляторы произвели революцию в жизни общества и кардинально снизили его зависимость от ископаемого топлива. Главное преимущество этих батарей — высокая плотность энергии при малых габаритах, что подтверждает общую логику технологического прогресса, который ведет к миниатюризации любых устройств. Думаю, нынешняя награда — тот несчастный случай, когда критики премии должны зачехлить свои стрелы. Ибо выразить свои несогласия они смогли бы только с помощью литий-ионных аккумуляторов. Из наших соотечественников Нобелевскую премию по химии получил лишь Николай Семенов в 1956 году. Это тем более обидно, что достижения Альфреда Нобеля, которые позволили ему несказанно обогатиться и прославиться, были бы невозможны без открытий русского химика Николая Зинина, первого президента Русского химического общества.



Наука

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

культура

## Важно мастерство, а не возможности

Советский «Вий» попал в топ-100 лучших фильмов ужасов всех времен. Самое невероятное, что в первой десятке этой «горячей сотни» оказались картины, снятые сплошь в прошлом веке. И это при нынешнем-то уровне современной компьютерной техники! Но не поверить в данные трудно: их опубликовало специализирующееся на независимом кино уважаемое в мире издание IndieWire.

Советская лента «Вий» 1967 года добралась до зарубежного зрителя, оказавшись на 89-м месте, потому что в 1970-х фильм был закуплен для проката в США, Аргентине, Франции.

И наибольшее впечатление на иностранцев произвели наши «гоблины» отваливающейся плоть, клыкастые демоны и скелеты, которые без труда могут соперничать с лучшими монстрами Гильермо дель Торо.

Факт пристального зрительского внимания к первому советскому фильму ужасов, да к тому же еще и снятому дебютантами Константином Ершовым и Георгием Кропачевым, требует осмысления. Он подтверждает нехитрую мысль, что изобилие возможностей в творчестве — не всегда хорошо.

Лучшие режиссерские и художественные идеи, как ни странно, приходили как раз в «тишках» цензуры или при отсутствии элементарных технических возможностей. По аналогии: вот раньше, например, когда объем памяти компьютеров был небольшим, программы писались вдумчиво и изящно. Сегодня эти программы-«костыли», несмотря на приобретенный опыт, стали гораздо корявее и объемнее, их никто не оптимизирует, объем памяти возрос космически. А раз так, то зачем заморачиваться? И так сойдет! Ведь человека, в конце концов, можно из Москвы в Питер отправить и через Владивосток, и ведь доберется — горячего-то в избытке!

К чему это я? А к тому, что «клыкастые демоны» были как раз порождены фантазией советских режиссеров, к которым вполне применима фраза «голь на выдумки хитра». Так что ужас создавался не за счет компьютерных средств, а за счет работы артистов, правильно отыгрывающих его. Артисты, принадлежащих к классической русской актерской школе. И, кстати, о льющейся крови и отлетающих конечностях, которыми изобилуют современные ужастики: крови в этом советском триллере на экране пролилась всего лишь одна капля.

Вышеупомянутый рейтинг фильмов ужасов был составлен акурат перед Хеллоуином. Но нам всегда было что противопоставить Западу: в России будут широко отмечать День всех святых.

МИНИСТР КУЛЬТУРЫ РФ ВЛАДИМИР МЕДИНСКИЙ  
О МЕЖДУНАРОДНОМ СТУДЕНЧЕСКОМ ФЕСТИВАЛЕ ВГИК → СТ. 1

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Школа драматического искусства открывает сезон премьерой

Вчера творческая группа театра «Школа драматического искусства» рассказала о сюрпризах, подготовленных к 33-му театральному сезону. Все подробности знает корреспондент «ВМ».

Новый сезон театр начинает с премьеры. На сцене развешены пьеса Кристофера Хэмптона «Опасные связи» по мотивам одноименного романа Пьера Шодерло де Лакло. Яркую постановку москвичи увидят уже 18 октября.

Спектакль очень острый, горячий, творческий, — рассказал режиссер Игорь Яцко. — Этот опасный, красивый сюжет буржуазия и при этом сделать его понятным современному зрителю. А это — отдельное искусство. Мне кажется, Кристофер Хэмптон великолепно перевел эпистолярный любовный роман на язык драматургии и при этом добавил сюжетной интриги, — сказал Сергей Таска. — Изначально, несмотря на всю его внешнюю легкость, есть ощущение трагической нотки. Мне кажется, важно донести до зрителя этот горький подтекст.

«Опасные связи» — одна из главных премьер стартовавшего сезона «Школы драматического искусства». Актеры и режиссер вдохновлены, полны творческой энергии, желанием удивить искушенного столичного зрителя. Сюрпризов еще очень много, отметили директор театра Ольга Соколова. Уже в ноябре



7 октября 14:33 Исполнители главных ролей в спектакле «Опасные связи» Олег Малахов и Алиса Рыжова репетируют одну из сцен

чи легла сложная задача. При переводе на русский язык необходимо было сохранить основную канву произведения и при этом сделать его понятным современному зрителю. А это — отдельное искусство. — Мне кажется, Кристофер Хэмптон великолепно перевел эпистолярный любовный роман на язык драматургии и при этом добавил сюжетной интриги, — сказал Сергей Таска. — Изначально, несмотря на всю его внешнюю легкость, есть ощущение трагической нотки. Мне кажется, важно донести до зрителя этот горький подтекст. «Опасные связи» — одна из главных премьер стартовавшего сезона «Школы драматического искусства». Актеры и режиссер вдохновлены, полны творческой энергии, желанием удивить искушенного столичного зрителя. Сюрпризов еще очень много, отметили директор театра Ольга Соколова. Уже в ноябре

пробуют выполнять простые упражнения. Для старшего поколения познание театра — особый процесс, говорит Игорь Яцко. — Не существует задачи, что кто-то кого-то чему-то учит, — объясняет режиссер. — Есть желание встретиться и изучать искусство театра совместно. Важно, что это происходит на равных, что нет деления на знающих и незнающих. В «Московское десятилетие» приходит люди с большим жизненным опытом из разных сфер. И они это привносят. Например, есть один замечательный человек, психиатр, и в театральных упражнениях он узнал методики, которые применяются в его профессии. Так он понял, что театр может оказывать лечебное средство.

**НИКИТА КАМИН**  
n.kamin@vm.ru

ТЕАТР САТИРЫ ОТМЕЧАЕТ 95-ЛЕТИЕ → СТ. 8

## Укреплять дружбу двух стран помогает Москва

Сегодня, 15 октября, в Португалии открывается VI Неделя российской культуры. Москва имеет к ней непосредственное отношение: дружба двух стран крепнет все больше, и «узелки» ее завязываются именно в российской столице.

Дипломатические отношения между Португалией и Россией имеют историю длиной в 240 лет, но ныне они переживают второе рождение. Их выход на новый уровень происходит по дипломатическо-культурной стезе: у португальцев огромный интерес к нашей культуре, все активнее работает Центр русского языка и культуры Международной школы Sharing. А мы, в свою очередь, начинаем открывать для себя мир удивительного и, увы, не слишком хорошо известного нам искусства Португалии — страны очень красивой, самобытной и яркой. Пионерами в области культурного обмена с Португалией стал Московский объединенный музей-заповедник «Коломенское-Измайлово-Люблино»: этим летом португальская делегация познакомилась с богатейшей фондовой коллекцией музея-заповедника и его архитектурными шедеврами. Началом плотного сотрудничества столицами с португальскими коллегами стала выставка «Русское чудо», прошедшая в Лиссабоне (она представляла деревянный Дворец царя Алексея Михайловича). Португальцы в ответ решили показать в «Коломенском» «португальское чудо» — искусство их мастеров по обработке золота в технике филигрань. В планах — организация в 2020 году во Дворце царя Алексея Михайловича выставки португальского искусства «Золотая филигрань Гондмара». Неделя русской культуры на этот раз проходит в Порту в юбилейный год и является знаковой. Многие ее события несут символический характер: это, например, презентация иконы Святых Царственных Страстотерпцев, переда-

ваемой Фондом Sharing в дар Приходу Св. Новомучеников и Исповедников Российских города Порту, выставка посольства Российской Федерации в Португальской Республике, посвященная юбилею установления дипломатических отношений между двумя нашими странами, и совместная экспозиция, посвященная сохранению культурного и художественного наследия (в ней задействованы музей Башни Клеригуш, Святой дом милосердия и католический университет Порту, а также Московский государственный объединенный музей-заповедник «Коломенское-Измайлово-Люблино», представляющий выставку «Русское чудо»). С важнейшими историческими событиями, происходившими в Москве и России в недавнее время, португальцев познакомит в Центре фотографии персональная выставка известного фотожурналиста, первого заместителя главного редактора «Вечерней Москвы» Алексея Белянцева «Этот безумный, спокойный, прекрасный мир». В рамках недели в Биржевом дворце откроется и будет работать Российско-португальский экономический форум, по результатам которого намечено подписание ряда важных протоколов. И, конечно, на Неделе будет звучать изумительная музыка российских композиторов, любимая во всем мире. В торжественных мероприятиях примут участие важные дипломатические персоны — Чрезвычайный и Полномочный Посол Михаил Каминин; с приветственным словом выступит Чрезвычайный и Полномочный Посол Мануэль Марселу Курту, прекрасно знающий Россию и Москву. В числе участников — президент Фонда Sharing Сильвио Сантуш, президент Ассоциации туризма Порту и севера Португалии Луиш Педро Мартинш, президент Торговой ассоциации Порту Нуно Ботелу, другие официальные лица.

**ОЛЬГА КУЗЬМИНА**  
olga.kuzmina@vm.ru



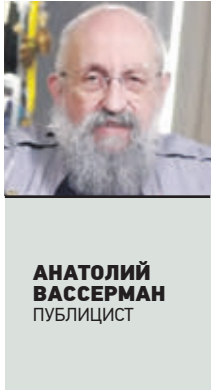
Вчера Нобелевскую премию по экономике «за экспериментальный подход к борьбе с глобальной бедностью» получили трое ученых: американцы Майкл Кремер, Абхиджит Банерджи и французка Эстер Дюфло. В то же время в реализуемость принципа социального равенства верят меньше трети респондентов, опрошенных ВЦИОМом. О проблеме неравенства на странице «Гайд-парк» спорят колумнисты, эксперты и читатели «ВМ».

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

# Все равны, но некоторые равнее

## Несправедливость бьет и по верхним слоям

Насколько я могу судить, сейчас мы находимся в некотором промежуточном состоянии между двумя крайностями — острым расслоением в обществе и социумом с равными возможностями. Но в советское время мы заметно сместились в сторону неравенства. У нас все меньше и меньше оказывается возможностей своими собственными усилиями преодолеть пропасть исходного состояния. Это произошло прежде всего потому, что в советское время большая часть возможностей по саморазвитию для человека предоставлялась для населения бесплатно, за счет государства и силами различных общественных структур. Сейчас же все то же самое предоставляется за плату, что, естественно, резко ограничивает имеющиеся возможности. Соответственно, чем больше у семьи средств, тем легче ее членам заниматься саморазвитием, что естественным образом увеличивает разрыв в обществе. Продолжим ли мы движение в эту сторону? Я надеюсь, что нет, поскольку чем больше социальное неравенство, тем меньшая часть возможностей общества в целом используется. А это значит, ущерб от этого терпят даже те, кто находится в верхних социальных слоях. Ведь пусть непосредственно они и поднялись, но уровень общества в целом заметно опустился. В результате даже са-



АНАТОЛИЙ ВАССЕРМАН ПУБЛИЦИСТ

мые продвинутые граждане оказываются менее успешны, чем могли бы быть при более развитом социуме. Эта ситуация грозит российскому обществу сокращением возможностей на всех мыслимых направлениях. Невозможно даже перечислить, где мы конкретно потерпим ущерб, ведь он будет повсюду. Грубо говоря, во всех областях мы сможем сделать куда меньше, чем могли бы. Поэтому, повторяю, социальное неравенство крайне вредно в конечном счете даже для тех, кто на первый взгляд от него выигрывает. Но за первым взглядом всегда должен следовать второй. Вероятно, решить данную проблему можно с помощью целевых субсидий для перспективных граждан. Однако проблема здесь кроется в том, что эту самую перспективу невозможно угадать заранее. Разные способности у человека проявляются с разной скоростью, а у людского множества еще и с разным соотношением скоростей. Поэтому совершенно невозможно предсказать заранее, что и у кого стоит развивать и как выделять на это деньги. Поэтому до тех пор, пока мы не разберемся с неравенством скоростей при развитии индивидуума, ничего лучше, чем сеть бесплатных обществ или организаций, которые предоставляют ресурсы для саморазвития, не появится.

### Комментарии

**Игорь Мартеньянов**  
Как сказал один писатель, в России прошла эпоха начального и окончательного накопления капитала. Полагаю, что эта мина когда-нибудь рванет, и тогда мало не покажется никому.

**Сумрачный грибок**  
Достаточно просто прозрачной конкурентной среды. Будет она — будет все остальное. А у нас конкуренция как таковой нет. Вместо него — телефонное право.

**Федор**  
Все давно сами по себе. Власть сама по себе, и народ сам по себе. Обе эти сущности вовсе не комплементарны друг к другу. Неравенство же относительно.

**Бегущий по лезвию**  
Кроме шуток, стоило бы всерьез отнестись к левой социал-демократической повестке и по-настоящему задуматься об ином механизме перераспределения благ. Без этого проблемы не решить.

## Мы придем к иерархиям, не завязанным на деньгах

Уровень социального неравенства тесно коррелирует с количеством сфер, где все решают деньги. Чем больше благ, доступных или бесплатно, или на определенных, тем меньше уровень неравенства. Деньг никогда у всех не будет одинаково! Более того: бедные будут дальше беднеть, поскольку в этом — логика потребительского кредита. Они будут платить за то же самое дороже, чем более обеспеченные. Что касается денег, то пытаться откуда-то «сверху» регулировать, чтобы увес их было плюс-минус одинаково, — гиблое дело: люди так или иначе найдут, как обмануть систему. И, да, измеряемый в деньгах доход у разных людей



АЛЕКСЕЙ ЧАДАЕВ ПОЛИТИЧЕСКИЙ ФИЛОСОФ

всегда так или иначе будет разным, поскольку различен уровень востребованности тех или иных свойств или умений, и в этом смысле рынок труда — это такой же рынок, где спрос определяет предложение. Государства во всем мире пытаются перераспределять доход — и нигде этого толком не получается. Такова природа денег. И в этом смысле вопрос равенства — это вопрос количества сфер жизни и деятельности, которые мы отдаем на откуп товарно-денежной системе. Я больше верю не в равенство, а в ренессанс других типов социальной иерархии, не завязанных на деньгах. Иерархии уважения, известности, профессионализма, заслуг и т.д. Тогда на их основе сформируется общество,

где, даже если у тебя больше всех денег, это не делает тебя королем положения. Есть такая народная фраза: «Если ты такой умный, покажи свои деньги». Я предпочитаю ее переворачивать с точностью до наоборот: «Если ты такой богатый — покажи свои мозги». И, думаю, рано или поздно это станет общим местом. Когда быть самым богатым (или, во всяком случае, «только» самым богатым) будет попросту не круто. Тогда самые молодые и амбициозные будут гнаться не за деньгами и атрибутами роскоши или престижа, а за статусами, фиксирующими их заслуги и достижения в других сферах — будь то наука, искусство, спорт, что-то иное. Это не будет обществом «равенства» — в таких шкалах тоже будет свое неравенство и своя иерархия; но это будет, вне всякого сомнения, более справедливое общество, чем сейчас.

### Комментарии

**Тимофей Попятнов**  
Лукавит Чадаев! Есть и примеры более-менее справедливого распределения доходов. Даже в Европе.

**Матвей**  
Все это давно уже в мире существует. У кого нет денег, показывает достижения в иных сферах общества. И в науке, и в искусстве. Каждому свое.

**Иваныч**  
Ум — это хорошо. Но умные как раз и конвертируют свой интеллект в доходы. Справедливость — это когда умный может заработать, а не только тот, кто правильно родился.



Никакого равенства возможностей нет ни в одной стране мира. Разница лишь в том, что где-то это приобретает более вопиющие масштабы, а где-то менее. Социологам известно, что по разрыву между самыми богатыми и самыми бедными Россия находится примерно на уровне США

## Другое сейчас время. Другие идеалы

Разговоры о социальном расслоении неизбежно приходят к теме СССР. В Конституции этого государства был прописан закон жизни общества: «От каждого по способностям, каждому по труду». Никаких бедных и богатых! Равенство трудящихся! Смело, в ногу, к светлему будущему! Даешь! Долгой! А вот бы и сейчас так, правда? Только вот не получится. Не те времена. Не те идеалы. Многие из тех, кто стоял у истоков Октябрьской революции, принадлежали к классу угнетателей. Вожди — Ленин, Дзержинский — были дворянами, имели все шансы влиться в действующую систему и добиться высот. Но пожертвовали благосостоянием во имя победы над социальной несправедливостью. В лихолетье Великой Отечественной на смену героям революции пришли герои войны — Матросов, Гастелло, Космодемьянская. Отдавшие самое ценное ради людей совершенно незнакомых, но живущих на одной с ними земле одной Идеей.



КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ ОБЗОРВЕАТЕЛЬ

Моя бабушка, 1938 года рождения, рассказывала о послевоенных годах. Если у экаотактивистки Греты Тунберг, катающейся на 18-метровой яхте, детство вероломно украли, то у Светланы Ильевны на него просто не было шанса: с малых лет пришлось трудиться, вместе со взрослыми восстанавливать ираненную страну. Но от работы, за которую никто не платил, никогда не отказывалась. Не зря ведь за эту землю отдали последнее те, героически. Сегодняшнее же поколение на альтруистичный труд не способно. Спроси у них: готов ли ты, мил человек, зарабатывать копейку кровью и потом, да еще и помогать тем, кто не может этого сделать сам? Язык проглотят. Ведь с экранов на них, сытых и одетых, смотрят не отличники трудового фронта, а звезды и бизнесмены, трагичные миллионы на день рождения любимой собачки. Да и трибуны, призывающие бороться с социальной несправедливостью и нищетой, от чрезмерной сытости сами едва помещаются в кадр. А образы тех, кто вдохновлял забывать о личном и трудиться «во благо каждого», остались лишь на старых фотографиях. Черно-белых, из того, героического, времени. И пока не будет новой Идеи и людей, которые положат конец всеполюющему бесконечному потреблению, о равенстве говорить рано. Не доросли мы еще до него.

### Комментарии

**Православный сталинист**  
Советский Союз эпохи Брежнев — такое же классовое общество, где между партноменклатурой и простым народом пролегалась пропасть.

**Виктор Квирицкий**  
«Как раньше» все равно не будет. Нельзя в одну реку войти дважды. СССР не был раем на земле, поэтому так легко и рухнул. И практически никто не пошел его защищать.

**Каппелевец**  
Владимир Ленин и Феликс Дзержинский с чумой боролись с помощью холеры. Лучше бы они стали делать карьеру и жить как рядовые угнетатели.

**Amon Amarth**  
Как сказано в Писании: «Где сохривите ваше, там будет и сердце ваше». Большевики и их потомки говорят только о деньгах, прикрывая это якобы высокими идеалами.

## Власть должна урезать аппетиты богачей

Однажды я был на Соловках и пытался отправить оттуда посылку. Но почтовое отделение оказалось закрыто. Единственный сотрудник уволился, искали другого, готового работать за 7 тысяч рублей в месяц. А вскоре после этого я услышал, что годовая премия главного почтмейстера страны равняется 70 миллионам рублей. И это только премия, помимо зарплаты! И это показательное неравенство культивируется в стране, где еще свежа память о совсем другом обществе, когда руководитель предприятия получал 800 рублей, инженер — 120, квалифицированный рабочий — 300–400 рублей, когда на одной лестничной площадке могли жить директор и многодетная семья слесаря того же завода. Я уверен: тогдашний, пусть и несовершеннолетний опыт создания общества равных возможностей отброшен напрасно. Советский проект дал всеобщую грамотность, мощное здравоохранение, приобщил к культуре. Меня, мальчика из рабочего общества, бесплатно учили в школе, лечили, обеспечивали мне отдых в пионерлагерях, я смог поступить в институт, где мне платили стипендию... В девяностые нам сказали: «Не надо давать голодному рыбу, дайте ему удочку». Только не предупредили, что сидеть с ней придется у пруда, где другие уже частым бреднем прошлись. Конечно, с приходом Путина «дикий капитализм» стали трансформировать в социальное государство: увеличивали пенсии, едва поспевая за инфляцией, появился материнский капитал, пытаются сделать ипотеку доступной для молодежи... Но мне кажется, это все ради того, чтобы сохранить несправедливое устройство общества



ЮРИЙ ПОЛЯКОВ ПИСАТЕЛЬ, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ РЕДАКЦИОННОГО СОВЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЙ ГАЗЕТЫ»

и чудовищное расслоение. Нужны другие меры. По аналогии с «партийным максимумом» 1920-х годов (ограничилось зарплатам руководящих работников. — «ВМ») нужно ввести «капиталистический максимум». Нужен налог на роскошь. Необходимо справедливое распределение «природной ренты». Иначе это все кончится баррикадами. Уж если скромные привилегии партноменклатуры народ бессилен, то представляете, какие грозды гнева зреют сейчас? Понятно, что элиты делиться не любят. Но лучше делиться, чем стать объектом жестокой экспроприации. Общество неизбежно выстраивается в иерархическую пирамиду и время от времени переворачивает эту пирамиду с ног на голову. Задача власти — найти равновесие, разрешить противоречия в пользу большинства, на то она и власть. Еще одного глобального социального взрыва Россия, как субъект мировой истории, просто не переживет.

### Комментарии

**Анна Ездокова**  
Его лечили, учили, а он обгадил и армию, и комсомол, и все общество. Предвестник перестройки...

**Глютаматный Сок**  
Внука денабриста в 1917 году: «Хотят, чтобы не было богатых? А дед хотел, чтобы не было бедных».

**Александр Васильев**  
А история Василия Ключевского ответил бы ей: «От уничтожения богатых бедные не делаются богаче, но чувствуют себя менее бедными».

## Без запуска социального лифта нам не обойтись

Слова в нашем языке потихоньку наполняются новым смыслом. Прежде выражение «ребенок из хорошей семьи» де-факто подразумевало наличие у его родителей высшего образования или качественного профессионального опыта, отсутствие маргинальных привычек, а порой и идеологическую лояльность власти. Сегодня в общественном сознании «хорошая семья» — это в первую очередь «бабки». Да-да, не деньги, а именно бабки. Их отсутствие мигмом переводит «хорошую» семью в разряд «бесперспективной». Увы. Как? Да так. Ныне «родиться в рубашке» означает «появиться на свет в семье, хорошей на новый лад». Где деньги просто лежат в тумбочке, шныряет расторопная горничная, услужлив лакей, есть личный шофер, а вокруг — «общество» себе подобных. Между понятиями «элита» и «каста» — пропасть, хотя и элита ныне давно не та — стоит лишь посмотреть, кто себя к ней причисляет. В хорошей на новый лад семье могут быть, конечно, и образованные люди, но чаще это бурно всплывшее нечто, в силу неких причин разбогатевшее и, обычно, оборзевшее от своего величия. Попасть в эти вот «вторые» хотелось бы многим. Еще бы! Индульгенция от всех грехов, запредельные возможности, «тусовки»... Красота. Детей из хороших по-новому семей все чаще скрещивают, как породистых щенков, не допуская мезальясов. Гонку начинают мажоры, они же и выигрывают. Почему в новой России, юной наследнице обрюзшего и шулого СССР, ски-



ОЛЬГА КУЗЬМИНА ОБЗОРВЕАТЕЛЬ

нутого с трона в силу его инертности и лени, так быстро, почти мгновенно ушли все прежние установки на добро и моральные ценности? Думаю, потому что было утеряно главное достижение СССР — установка социального лифта, вход в который не был заказан никому. И выходец из хорошей, хоть «интеллигентной», хоть «рабочей» семьи, знал, что при старании, исходясь семью потоми, он сможет и поступить в вуз, и сделать карьеру. Партийная элита пыхла вперед своих детей, но остальные все же не чувствовали себя плесены на горбышке недожденного ими белого хлеба. Сегодня социального лифта нет, а платное образование в некоторых вузах обходится родителям в полмиллиона за год, а машины их детей стоят столько, сколько инным профессионалам не заработать за всю жизнь. Нужны ли комментарии? Горько лишь, что столь сильный перекокс «платформы» неминуемо ведет к падению с нее всех предметов...

### Комментарии

**Борец за правду**  
Что желали, то и получили. Элитой всегда были только воины, а не всякие там барыги и торгаша. Само понятие «элита» в наше потребительское время размылось.

**Иринеевич**  
Что интересно, вкус к шикарной жизни, потребительство первыми почувствовали вчерашние пламенные коммунисты и комсомольцы.



15 октября 1919 года, ровно сто лет назад, первая московская бригада скорой помощи выехала на первый вызов. Ежедневно более тысячи бригад находятся на круглосуточном дежурстве. С одной из них «ВМ» вышла на смену, чтобы рассказать, с чем каждый день сталкиваются врачи и как сохранить силы и самообладание, когда машина мчится уже на восемнадцатый вызов за день.

Смена врача-реаниматолога Петра Давыдова начинается в 9 часов вечера. По пути на подстанцию накатывает ностальгия: ровно 10 лет назад в конце сентября в форменной курточке он ехал на свой первый вызов. Матерый фельдшер — опытная женщина, которую, кажется, уже ничем не удивить, подбадривала его — видимо, на лице молодого врача скорой помощи было написано: «Господи, как же страшно».

— Да-да, примерно так и думал, — говорит Петр Давыдов. Он уже надел форму и идет в диспетчерскую за планшетом и бланками строгой отчетности. — Еду в машине, а в голове мысли: «Сейчас что-то будет, а я ведь не справлюсь. Страшно».

Машину предыдущая бригада сдала в полной боевой готовности. Тем не менее по регламенту принимающая бригада все равно должна проверить все.

— Нельзя просто так прийти, сесть в машину, которую тебе оставил сменщик, и, ничего не проверив, уехать на какой-нибудь экстренный вызов, на котором может быть несколько пострадавших, — говорит Давыдов.

Он проверяет кислородные баллоны, реанимационную укладку, заряд аккумуляторов на всех приборах, исправность медицинской аппаратуры. Ревизия окончена — все в порядке. Бригада Петра Давыдова получает первый вызов.

#### Без сознания

В карте вызова обозначен повод — «без сознания». Достаточно частая формулировка. Дать развернутое описание причины вызова реанимационной бригады почти всегда трудно. Если вызывают родственники, они могут хотя бы рассказать предысторию, но если звонит случайный прохожий — информации минимум.

— Часто звонят и говорят: «Тут что-то на МКАДе лежит, на человека похоже». На этом — все. Перезваниваешь абоненту, пытаешься что-то уточнить, а он отвечает: «Знаете, я уже уехал», — рассказывает Петр Давыдов уже в машине. — В этом случае надо хотя бы дать четкие, яркие ориентиры, указать какой-нибудь рекламный щит или вывеску. И, конечно, желательно остаться на месте.

На планшете врач изучает историю больной — бригада имеет доступ к данным ЕМИАС (единая медицинская информационно-аналитическая система) и территориального фонда обязательного медицинского страхования: чем женщина болела, какие медицинские процедуры ей проводили, вызывала ли скорую в последние три дня. К сожалению, каких-то явных зацепок, например, хронических заболеваний, которые позволили бы «с колес» составить план лечения, найти не удалось.

Спустя восемь минут после поступления вызова бригада подъезжает к жилому дому. Водитель паркует машину, Петр Давыдов и два фельдшера берут все необходимое оборудование: экстренный набор — аппарат ЭКГ, дефибриллятор, реанимационная укладка — увесистый чемодан со всевозможными медицинскими изделиями, носилки, баллоны с кислородом. Некоторые аппараты весят по 15–20 килограммов, и если в доме нет лифта — спасение пациента порой напоминает триатлон.

Пациентка лежит на кровати, не нужно быть медиком, чтобы понять — все плохо: кожа бледная и уже начала покрываться синими пятнами, дыхание угнетенное, без сознания.

Родственники рассказывают, что женщина уже долго лечит кисть в частной клинике. Два дня назад рука начала гноиться. Эта информация оказывается ключевой: страшный сон любого реаниматолога — сепсис. В этот момент включается таймер, на котором только минутная и секундная стрелки.

Бригада опытная, работает как часы, звучат знакомые всем любителям медицинских сериалов термины «ставим центральный катетер», «нужны вазопрессоры (для повышения давления)», «интубируем», «переводим на ИВЛ (искусственная вентиляция легких)». Родственники нервничают, но с советами не лезут — видят, что работают профессионалы.

Состояние женщины крайне тяжелое, на то, чтобы хоть как-то поднять ей давление и пролить 500-миллилитровую капельницу, уходит около 40 минут. Водитель припарковал машину максимально близко к подъезду и уже поднялся на этаж, чтобы помочь перенести пациентку. Петр Давыдов держит носилки, несет аппарат ИВЛ и дефибриллятор, постоянно следит за состоянием пациентки. Фельдшеры берут на себя все остальное оборудование.

Машина мчится в городскую больницу № 81, где ее уже ждут реаниматологи. Сопроводительная документация, врачи ее уменьшительно называют «сопроводок», передана в точку прибытия, историю пациентки рассказывают врачам медучреждения — теперь они отвечают за жизнь пациента. Обычно весь процесс — от получения вызова до доставки в больницу — занимает около 50 минут. Однако в этот раз случай тяжелый и занял около полутора часов.

Вернувшись в машину, Петр Давыдов потирает спину.

— Это одна из проблем профессии — спина, — говорит он, улыбается и показывает в доказательство сказанному на телефоне фотографию, на которой врач скорой больше похож на фанатичного путешественника. Он увешан чемоданами, аппаратурой, проводами и трубками. — У меня вот всегда спина болит после сердечной реанимации. Приходится в спортзал ходить, гиперэкстензию (упражнение для развития мышц, выпрямляющих позвоночник. — «ВМ») делать, мышцы в тонусе держать.

#### На территории пациента

За смену бригада Петра Давыдова получила 15 вызовов: еще пара «бессознательных», мерцательная аритмия — один из самых распространенных поводов для вызова скорой, ДПП с пострадавшими, аллергическая крапивница и несколько простуд. Около половины вызовов поступало в пути, и заполнять карты врачу приходилось на ходу. Впрочем, теперь это делать намного удобнее — благодаря планшетам. Перебив на обед занял не более получаса, бригада хотела успеть принять еще несколько вызовов. Такие дежурства для Петра Давыдова, как он сам говорит, «ночное хобби». Он работает заведующим соседней подстанции скорой помощи



14 октября 2019 года. Петр Давыдов приступает к дежурству в реанимационной бригаде

# Тот самый вызов

## Реанимационная бригада в среднем выезжает к 15 пациентам за смену

#### справка

В 1919 году в Москве создана централизованная городская Станция скорой помощи при Шереметьевской больнице (ныне НИИ Скорой помощи имени Склифосовского). С 1923 по 1952 год ею заведовал советский врач, доктор медицинских наук Александр Сергеевич Пучков, чье имя сегодня носит Станция скорой и неотложной медицинской помощи Москвы. Сегодня столичная скорая помощь — одна из самых быстрых в мире и самая быстрая в Европе: до пациента бригада доезжает в среднем за 9,4 минуты, доставляет его от дома до больницы примерно за 50 минут. В структуре станции 60 подстанций и 107 мобильных постов, 1040 бригад, более двух тысяч врачей и свыше 8 тысячи фельдшеров.

и периодически выезжает с реанимационной бригадой.

— Я ухаживал из скорой, работал в больнице. И мне тоже нравилось, но это все же другое. Процесс там более технологический, отношение к больным другое. Хотя в больнице ты и видишь больного дольше, но он находится в твоей территории, а здесь, на скорой — ты на его территории. Здесь ты его гость, ты встраиваешься в его жизнь — это совсем другая история, — рассуждает Петр Давыдов после окончания очередной смены, когда все бумаги уже заполнены и сданы, а коллеги по бригаде ушли домой.

Сказать, что каждый вызов на реанимационной бригаде — это готовый сюжет для фильма, было бы не совсем честно. Тем не менее таких, которые потянули бы на добротную короткометражку — драматическую, криминальную или комедийную, — предостаточно. Врачи скорой, можно сказать, на передовой жизненного фронта. Они первыми приезжают в любую горячую точку — авария ли это на дороге, пожар или место драки. Некоторые сюжеты могут понастоящему напугать. Но Петр Давыдов знает, что времени на страхи уже нет. В некоторых, особенно критичных случаях, жизнь человека зависит от секунд и принять решение надо максимально оперативно.

— Помню один вызов, когда еще в Троицке работал. Странный такой вызов — вроде ножевое ранение, приезжаем на место — никого нет. Бывает такое, кто-то вызвал скорую, а потенциальный пациент уже куда-то ушел, — рассказывает Петр Давыдов, наливая кофе в кружку. Медики решили все-таки проверить окрестности, зашли в подъезд, где Давыдов увидел сидящего на корточках человека — кто из нас не сталкивался с такими персонажами: присели

в уголке под почтовыми ящиками, греются, никого не трогают.

— Я его зову, он не реагирует. Поднимаю ему голову — а у него горло перерезано. Понятно, что это какие-то криминальные разборки, — продолжает врач.

Несмотря на ужасное начало, у этой истории есть счастливый финал. Мужчина, при своем ужасном ранении, находился в сознании, хотя дышать нормально не мог. Врачу пришлось интубировать пациента на месте. На кровотокающую артерию наложили зажим, подключили к аппарату ИВЛ и довезли живым до первой градской.

Бывают и другие истории. Однажды, например, врачам из бригады Давыдова пришлось столкнуться с воображаемой «жвачкой». Пациент в ней «запутался» и так испугался, что вызвал реанимационную бригаду. Откуда же могла появиться воображаемая «жвачка»?

— Мотоботы! Роботы на мотоциклах. Я, между прочим, всю ночь от них бегал. Но я умнее: они же только по дорогам ездят, а я дворами убегаю, — выдает удивительное доказательство пациент.

#### Оправдание агрессии

Находясь на территории пациента, врачи фактически беззащитны. Проявления агрессии Петр Давыдов делит на два типа, и в обоих случаях в какой-то мере оправдывает поведение больных.

## Каждый вызов скорой помощи для врача — это новая история со своим сюжетом и предысторией

— Первый тип — это когда человек вообще не понимает, что происходит, находится вне реальности. Второй — когда человек сталкивается с нереализованными ожиданиями, — объясняет Давыдов. С первыми все понятно — люди не в себе, что с них взять? Во втором случае нужно проявить

«ловкость рук и мозгов», подстроиться под пациента, дать понять, что его проблемы важны для врача. Ведь если человек считает, что его бородавка — это рак, и просит отвезти его в лучшую больницу, можно объяснить, что в его же интересах обратиться за специализированной помощью, а не ехать в скорую больницу, где врачи лишь исключают острую патологию.

— В случае с агрессивным поведением главное правило — найти подход к пациенту, понять, что его беспокоит, и постараться уговорить. Иногда приходится так уговаривать буквально под дулом пистолета. Бывало и такое. Но и в таких ситуациях удается найти контакт, — вспоминает очередной случай Петр Давыдов.

Если человек расстроен, значит, его расстроили. Банально, но помня об этой простой истине, легче войти в положение больного, проще спускаться на тормозах возможные неслучайные высказывания в свой адрес.

— Приезжаешь на вызов, а тебе родственники чуть ли не с порога: «Что вы на него смотрите? Вы вообще настоящие врач? Везите его быстрее в больницу!» Нужно понимать, что человек так говорит не потому что он плохой, просто что-то заставило его так сказать. Например, испуг за ребенка или отсутствие нужных лекарств в этот напряженный момент, — объясняет Петр Давыдов.

#### Как не перегореть

— Когда я еще не работал заведующим, а работал на линии, сразу после интернатуры по скорой помощи, сначала было страшно. Потом пришла другая мысль — смена не вечная, она закончится и ровно через 24 часа я буду дома, — говорит Петр Давыдов.

Как и в любой другой профессии, некоторые остаются на этом этапе, проживая день за днем в ожидании окончания смены. Давыдов считает, что это тупиковый путь.

— Через какое-то время, выходя на смену, я был уверен в том, что сегодня будет хотя бы один интересный случай, а потом я стал надеяться, что обязательно будет такой вызов, на котором должен оказаться именно я, — говорит он. Рецепт сохранения душевной стабильности от Петра Давыдова: ставить перед собой вызовы, фокусироваться на том, чтобы сделать из себя профессионала по максимуму. Чувствуешь, что есть проблемы с какой-то процедурой, например с интубацией, — оттачивай свой навык при каждой необходимости и не ищи возможности переложить на кого-то ответственность. Освоишь — переходи к следующему этапу.

— Вот у меня сейчас новая тема — ЭКМО (экстракорпоральная мембранная оксигенация). Эта технология поддерживает одновременно функции легких и сердца. Безусловно, для внедрения этой технологии нужно решить кучу проблем, но это очередная точка для профессионального ро-

ста. И когда в очередной раз спросит: «Что делать на скорой? Бабушек по больницам развозить?», я отвечу: «Нет, ЭКМО на дому ставлю», — описывает суть своего подхода Петр Давыдов. Когда изо дня в день работаешь на линии, случаются моменты слабости, особенно когда врач проваливается в рутину однообразных вызовов, рядовых насморков, аллергий или ушибов. Петр Давыдов вспоминает дни, когда на протяжении всей смены «ездил на ОРВИ», которые отличаются друг от друга лишь градусами температуры и силой кашля.

— А ты только сегодня видел 15 таких пациентов, а до этого еще 10 дней по 15. Иногда в голову приходит мысль: «Что я вообще здесь делаю?» — говорит Давыдов. — Придает сил только осознание, что именно ты сейчас находишься на передовой жизни. Наверное, немного высокопарно звучит, но это — правда. От твоих решений зависит жизнь.

Сейчас, после внедрения бригад неотложной помощи, которые как раз и занимается большинством рядовых случаев, стало несколько легче. Ведь бригада скорой, а тем более реанимационная бригада скорой помощи, должна оказываться на вызовах по серьезнее простуды.

— Неотложка каждый день знает, что они придут на 15 вызовов и дадут 15 одинаковых рекомендаций. Их задача — не пропустить чего-то нового. «Хм-м, этот случай действительно отличается по показателям от среднестатистического. Здесь нужно вмешательство врача из стационарного медицинского учреждения».

Дежурство пролетает буквально за один миг. А завтраг Петр Давыдов отправится на свою основную работу — на подстанцию № 46 Станции скорой и неотложной медицинской помощи имени Пучкова. Потом, в один из вечеров, он снова сядет в машину с красным крестом и всю ночь с бригадой будет колесить по городу, помогая тем, кто в нем нуждается. Стаж его работы в скорой помощи — 10 лет, но до сих пор относительно врачу попадают необычные, интересные случаи. И среди них обязательно будет тот самый, на котором должен будет оказаться именно Петр Давыдов.

#### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**НИКОЛАЙ ПЛАВУНОВ**  
главный врач станции скорой и неотложной медицинской помощи имени Пучкова департамента здравоохранения

В 2012 году время ответа диспетчера станции скорой помощи на звонок составляло 45 секунд. После внедрения нового цифрового колл-центра в 2015 году нам удалось снизить его уже до 11 секунд. Однако мы постоянно совершенствуем нашу систему и повышаем качество организации работы операторов. Благодаря этому сегодня время ожидания ответа специалиста при звонке на номер «103» фактически сведено к минимуму. В среднем оно составляет три-четыре секунды.



**АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ**  
специальный корреспондент отдела «Московская власть»





АЛЕКСАНДР КОКОШКИН

**точка** Сегодня точку в номере ставит москвичка Мария Сухарева, создающая граффити на стене здания Министерства обороны России со стороны Гоголевского бульвара. Девушка рисует портрет путешественника Фаддея Беллинсгаузена — русского мореплавателя, одного из первооткрывателей Антарктиды. Вместе с ней другие столичные художники изображают героев, бороздивших бескрайние морские просторы. Такое коллективное творчество организовано в рамках проекта, посвященного 200-летию со дня открытия южнополярного материка. К слову, фасад здания Министерства обороны нашей страны регулярно украшают тематическими граффити в честь различных годовщин. Например, летом здание украшал портрет русского географа, натуралиста, военного и ученого Николая Пржевальского. Изображение было приурочено к 180-летию со дня рождения исследователя.

## Аллергия на стройку

На ВДНХ началось строительство самого большого колеса обозрения в Европе, высотой 140 метров. Ну, не то чтобы строительство, а пока лишь несмелые попытки подготовить площадку к воплощению в жизнь глобального проекта. При активном протесте жителей и ряда муниципальных депутатов. Со скандалами, интригами и расследованиями в СМИ, в которые я погружаюсь не буду. Во-первых, у каждой спорной стройки множество нюансов, в которых нужно серьезно разбираться и уже потом делать выводы, а во-вторых, жители против строителей для Москвы — почти как визитная карточка. Кремль, мавзолей и нелюбовь части горожан к строителям и стройкам. Такое ощущение, что некоторые москвичи искренне считают, будто люди в оранжевых касках существуют специально для того, чтоб все портило. Разрушители, кровопийцы и вредители. Столько шипек на них летит.

Помню, в прошлом году во дворе моего дома строили торговый центр в шаговой доступности. Возмущения было — небольшую электростанцию запитать можно, чтоб энергия зря не улетучивалась в космос. То парковка народу не нравилась, которую «магазинчики» сначала «расковыряли», немного поранив газон. То сама идея строительства между домов на дорогом сердцу пустыре с пятком деревьев инородного здания была противна и бесила. «Ну вы представляете! Стройку они затеяли!» — возмущались консьержки всякий раз. И что вы думаете? Сегодня и парковкой все пользуются, и в магазин бегают — нахваляются: «Как удобно!» Про нелитературные эпитеты, звучавшие в адрес строителей, никто деликатно не вспоминает. Деревья посадили больше, чем было.

Или взять парк «Покровское-Стрешнево». Стычки моих соседок со строителями по сравнению с почти военными действиями, которые разворачивались там, — игра малышки в «плевалки». Против благоустроительных работ в парке сеть вопила. Красочно, смачно, с надрывом. Казалось, с первым шагом строителей по зеленой территории в районе вымрет вся растительность, и людям нечем станет дышать. Читаешь сейчас эти посты и представляешь, как идет строители по нежной зелени парка, грязными сапожками в цементе цветы топчет, огромной ржавой бензопилой деревья валит, ни одного не пропускает. И остается за ним мертвая пустота в пенках. А строители хотят зловеще щербатым ртом...

Благоустройство все-таки сделали — аккуратные дорожки, скамейки, новые площадки детские: людям нравится. Посты в социальных сетях теперь пишут про местных уток, белочек и краснокишечных серых цапель, которых стали замечать в парке. Предрекаемой экологической катастрофы не случилось. Берег Сходни там же привели в порядок, хотя и эта идея изначально вызывала у жителей отторжение. И снова возгор. Баланс живого и неживого соблюден. Чтобы он не нарушался, горожане должны, конечно, бдить. Но перебивать все-таки не стоит. Лишнее это. На то и кошка, чтобы мыши не дремали. Но если кошка перестарается в своем рвении, мыши попросту слухнут от недосыпа. Думаю, аллегория расшифровывать не надо. Все всё поняли.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Ироничное баловство от Александра Ширвиндта. Театру сатиры — 95 лет

Театр сатиры отметил 95-летие премьерой спектакля «Хотим сыграть Мольера», который его постановщик, художественный руководитель, народный артист России Александр Ширвиндт, назвал «ироничным баловством».

— Поскольку мы не уверены, что дотянем до столетия таким же составом, то решили отметить эту красивую дату премьерой спектакля «Хотим сыграть Мольера», — сыронизировал со сцены в день премьеры Александр Ширвиндт. Поздравить театр с юбилеем пришла чуть ли не вся Москва. Билет достать было невозможно. В зале присутствовали председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко, глава столичного Департамента культуры Александр Кибовский, актер и продюсер Леонид Ярмольник, сатирик Аркадий Инин и много других именитых гостей.

Какое все-таки замечательное и элегантно название придумал для своего спектакля Ширвиндт! Посыл «Хотим сыграть Мольера» подразумевает, что в известное сатирическое произведение «Мещанин во дворянстве», взятое за основу, можно смело привносить самые неожиданные дурачества. Например, в него можно вставить текст из «Си-



10 октября 2019 года. Артисты Марина Ильина (слева), Юлия Пивень и Федор Добронравов на премьерном спектакле «Хотим сыграть Мольера»

рано де Бержерака» Эдмона Ростана или отослать зрителю к «Собаке на сене» Лопе де Веги, а точнее — к обожаемому советскими зрителями фильму Яна Фрида, переиначив известную сцену, где Армен Джигарханян в чалме использует для общения «такой интересный язык».

Но царит на сцене Театра сатиры именно господин Журден. Царит в фееричном исполнении Федора Добронравова. Потoki юмора и актерских импровизаций обрушиваются на зал. Знания французского

языка господина Журдена ограничиваются словами песенки «О шанзелизе», что сразу задает планку знаниям центрального персонажа, который стремится расширить свое образование с помощью приглашенных педагогов: учителя танцев (Никита Маняков), учителя музыки (Константин Карасик), учителя фехтования (Олег Кассин), учителя философии (Юрий Нифонтов). Общение с каждым из них — отдельный изумительно смешный номер. Причем весь квартет и примкнувший к ним Жур-

ден сильно смахивают на клоунов из знаменитой «Принцессы Турандот». Появление клоунов на сцене Театра сатиры тоже не случайно: в 1911 году в здании театра располагался Цирк братьев Никитиных. Это обстоятельство снова возвращает нас к постановке: спектакль и дело прерывается на элементы репетиции, которые, в свою очередь, являются частью всего действия, частью режиссуры. Тем самым Ширвиндт напоминает зрителям, что те находятся в балагане и что весь спектакль — поклон его великим артистам. В постановке много отсылов, легких восторженных кивков в сторону мировой классики, в том числе и музыкальной. И не мудрено: автор музыки — Владимир Дашкевич, стихи написал Юлий Ким, а весь вечер за клавишным блистательный маэстро-импровизатор Левон Оганезов. В спектакле в лучших традициях Театра сатиры емко и хлестко высмеивается наша жизнь с ее пороками и слабостями. Праздник состоялся, а Год театра продолжается.

ЕЛЕНА БУЛОВА  
elena.bulova@vm.ru

«ШКОЛА ДРАМАТИЧЕСКОГО ИСКУССТВА» ГОТОВИТСЯ К ОТКРЫТИЮ НОВОГО СЕЗОНА → СТ. 5

### день в день

#### Обвинения самой красивой шпионки в мире

В рубрике «День в день» мы рассказываем о самых необычных и выдающихся событиях в истории.

**1917 год.** Во Франции по обвинению в шпионаже казнена Мата Хари. Она была хорошо известна в Европе в начале XX века, профессионально исполняла индийские и японские танцы. Выдавая себя за дочь храмовой танцовщицы из Ост-Индии, самая красивая женщина Парина очаровывала мужчин и между делом выведывала

у них государственные тайны. Именно это и привело ее к смерти: обвиненная в шпионаже в пользу нацистской Германии в военное время, она была арестована французской разведкой и впоследствии казнена.

**1967 год.** Состоялось торжественное открытие памятника-ансамбля «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане. Возвышаясь над центральной частью города, он являлся важным звеном в общей системе

обороны Сталинградского фронта. Во время Великой Отечественной битвы за эту высоту продолжались 135 суток из 200 дней. Главной фигурой и композиционным центром всего ансамбля является монумент «Родина-мать зовет!», высота которого составляет 52 метра.

**2000 год.** В Париже на Монмартре появилась «Стена любви». На этом сооружении, площадью 40 квадратных метров на синем фоне белыми буквами написаны при-

знания в любви 311 раз на 250 языках, то есть практически на всех официальных языках мира. Есть даже шрифт Брайля для слепых, а также на языке знаков. Каждый здесь может прочитать на своем языке «Я тебя люблю». Стена была разрушена по инициативе торговцев художниками, работающих в стиле граффити: Даниэлем Булоном, Фредериком Бароном и Клар Китто.

Календарь читала  
КСЕНИЯ ЕФИМОВА  
edit@vm.ru

Судья Конституционного суда РФ Константин Арановский выразил критику в адрес качества отечественного высшего образования и усомнился в ценности дипломов вузов. Соответствующее заявление нашли в «особом мнении» к одному из последних решений КС.

## вопрос дня

### Ценность дипломов отечественных вузов вызвала сомнение. И как вам?



ИРИНА АБАНКИНА  
ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Я думаю, что как личное, частное мнение оно имеет право на существование. Как особое мнение судьи — вызывает некое недоумение. Мне показалось, что здесь есть некая необоснованность, хотя бы потому, что оно предьявляется всей системе высшего образования в целом. Много усилий делается, чтобы она соответствовала современным рынкам труда. Многие страны испытывают трудности на этом пути, мы в том числе. Но Россия претерпела колоссальные трансформации в экономике, в квалификациях и профессиях. Система образования и среднего профессионального, и высшего звена так или иначе справилась с этими трансформациями. Но это не означает, что у нас нет большого низкокачественного сегмента. С этим разбираются, но не всегда удается. Тут требуется серьезная работа. Но не замечать этих усилий и осуждать всю систему целиком, не давая ей никаких шансов, не очень обоснованно.

вопросом не озаботится президент, с этим никто ничего не сделает.



ОЛЕГ СМОЛИН  
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КОМИТЕТА ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУЧЕ ГОСУД. АКАДЕМИИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Я согласен с Арановским в том, что образование в России по сравнению с советским упало в качестве. Произошло это по многим причинам, одна из которых имеет материальный характер. Если в советские годы студенты учились и подрабатывали, то сейчас работают и иногда подучиваются. Раньше их стипендия составляла 80 процентов от прожиточного минимума, сейчас — меньше 13 процентов. Качество упало относительно — да, это факт. По доле общих расходов на образование Россия занимает 98-е место в мире. Суммарный бюджет в долларовом исчислении сравним с бюджетом Гарвардского университета. Когда наши вузы берутся соревноваться с первыми в мировых рейтингах университетами, это напоминает соревнование людоедки Элочки с миллиардершей Вандербилюхой. Но я убежден: качество образования в отечественных вузах остается намного выше, чем их позиции в мировых рейтингах. Если бы дело обстояло иначе, то инженеров, математиков и специалистов по информационным технологиям не привлекали бы в иностранные высокотехнологичные компании и университеты. Нам необходимо восстанавливать качество, но тут нужно сказать, что дело не в ректорах, а в государственной политике в целом.



СЕРГЕЙ КОМКОВ  
РУКОВОДИТЕЛЬ ВСЕРОССИЙСКОГО ФОНДА ОБРАЗОВАНИЯ

Мы уже более десяти лет говорим на эту тему. То, что творится сегодня в системе высшего образования, не выдерживает никакой критики уже очень давно. Мы вступили в Болонский процесс, а дипломы наши как в мире не признавались, так и не признаются. Чтобы с ними считались, нужно сдавать еще один экзамен на квалификацию. Пока

Подготовил САМЕР МУСТАФА  
edit@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

#### УВЕДОМЛЕНИЕ О ПРЕДСТОЯЩЕМ ИЗМЕНЕНИИ МЕСТА НАХОЖДЕНИЯ (АДРЕСА) БАНКА

Уважаемые кредиторы, клиенты и партнеры! Настоящим уведомляем, что на основании решения внеочередного общего собрания участников от 14 октября 2019 г. № 06-01/11 с 29 октября 2019 г. изменится фактическое место нахождения (адрес) Коммерческого банка «ВРБ» (ООО) (регистрационный номер: 3499, ОГРН 1097711000111, ИНН 7750005531) с адреса: 121099, г. Москва, Прямой переулок, д. 3, стр. 1, на адрес: 109147, г. Москва, ул. Воронцовская, д. 23. Надлежаще заверенные документы о состоявшейся государственной регистрации изменений, вносимых в учредительные документы и связанных с изменением места нахождения (адреса) кредитной организации, будут направлены позднее в ваш адрес. Просим учесть данную информацию при направлении корреспонденции и обращениях в Банк. Надеемся на продолжение взаимовыгодного сотрудничества.

Организатор торгов — финансовый управляющий Шония Вахтанг Гуревич (ИНН 770203324420, СНИЛС 076-919-294 19), Михайлова Марина Николаевна (ИНН 540228337280, СНИЛС 069-074-308 78, рег. № 15179), член Ассоциации СРО «ОАУ «Лидер» (ИНН 7714402935, ОГРН 1147799010380, № 0047 от 25.06.15 г.), действующая на основании решения Арбитражного суда г. Москвы по делу № А40-57875/17 от 13.11.17 г., сообщает о проведении торгов в форме публичного предложения по продаже имущества должника. Торги состоятся в электронной форме на ЭТП ЗАО «НИС». Предмет торгов: лот №1 Легковой автомобиль, марка: BENTLEY, модель: MULSANNЕ, VIN SCBBA63Y4DC018485, год изг.: 2013, является предметом залога Банка «Возрождение» (ПАО), нач. цена 5 596 290,00 руб. Величина снижения цены — 10% от нач. стоимости имущества. Срок, по истечении которого снижается нач. цена — 5 руб. дней; размер задатка — 10% от нач. цены имущества. Полная информация о приеме заявок на участие в торгах и предложений о цене опубликована в ЕФРСБ (bankrot.fedresurs.ru) и на ЭТП ЗАО «НИС».

## Частности

РЕКЛАМА

#### Юридические услуги

● **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или раскрутить квартиру, выпустить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

#### Финансовые услуги

● **Приобретает акции предприятий, приватизированных в 1992-1994 гг.** ИПК «Рейнвест», Покровский бул., 4/17, стр. 4б. Т. (495) 287-08-41

#### Коллекционирование

● **Купим книги.** Т. (495) 721-41-46