

Золотая молодежь. Юные хоккеистки тренируются, чтобы когда-нибудь стать олимпийскими чемпионками → стр. 5

Война на всех одна. Писатели, поэты и драматурги вступили в ряды народного ополчения и отдали жизни, защищая столицу → стр. 6

Край гор и древних традиций. Дагестан манит путешественников первозданной природой и кавказским гостеприимством → стр. 7

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 03.12.21

№ 228 (28998)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

До субботы, 4 декабря, в столице и Московской области объявлен «желтый» уровень погодной опасности из-за гололедицы и мокрого снега. Об этом сообщил Гидрометцентр России.

ВНИМАНИЕ ПАНДЕМИЯ



**БЕРЕГИ СЕБЯ
ВАКЦИНИРУЙСЯ**

Московское правительство убедительно просит использовать средства индивидуальной защиты и напоминает о возможности привиться от новой коронавирусной инфекции

→ стр. 4

Книжный рай открыл двери

Вчера в столице стартовала международная ярмарка интеллектуальной литературы

культура

non/fiction № 23 объединяет обзорную программу, творческие встречи и многие другие события. Читатели, издатели и авторы собираются на одной площадке.

Глаза разбегаются, едва войдешь на ярмарку. Прежде чем отправиться в путешествие по лабиринту из прилавков различных издательств, стоит обратиться к карте, где они расписаны в алфавитном порядке от «а» до «э». Здесь можно найти взрослую и детскую литературу, продукцию альянса независимых издателей и книгораспространителей, антикварную книгу и букинистику, комиксы, литературу на иностранных языках. Так, специальным гостем ярмарки выступает Германия.

— На нашем стенде представлены выставочные образцы самой свежей, актуальной немецкой литературы, нашего книгоиздания, собранные в коллекции, — пояснила Анастасия Милехина, организатор программы специального гостя. — Конечно, в основном мы показываем это для российских издателей и будем счастливы, если какие-то из книг найдут свой путь к русскоязычному читателю.

Также запланирована культурная программа. Сегодня вечером покажут документальный фильм «Женщина с пятью слонами» про Светлану Гагер, переводчицу на немецкий язык Достоевского. В субботу сыграют произведения Бетховена. На ярмарке пройдет много ярких событий, включая встречи с культурными деятелями: Евгением Водолазным, Ренатой Литвиновой и други-



Вчера 13:20 На Международной ярмарке интеллектуальной литературы non/fiction № 23 можно найти книги на самый взыскательный вкус. Участница Дарья Солнцева решила полистать страницы классической литературы

ми. А в воскресенье, в рамках детской программы, подготовят театральную-литературный перформанс Ивана Пачина с участием писателей, ху-

Читатели, авторы и издатели найдут здесь что-то по душе

дожниц, музыкантов и зрителей. А позже в зоне «Книжки на подушках» можно будет посмотреть кукольное представление.

Если бы книжный рай существовал, он выглядел бы примерно так: вот книга про Альфреда Шнитке, рядом — про Алана Рикмана, за углом открытки как с советских плакатов, а вот «Математика за чашечкой кофе» и карманный томик Вийона, и детская книга Скарри со львом. Каждому — свое!

Например, москвичку Дарью Агафонову интересуют книжные иллюстрации. — Я стараюсь каждый год посещать все книжные выставки, — делится с «ВМ» Дарья. — Как иллюстратору мне важно посмотреть новые книги с картинками, пооб-

щаться с представителями издательства. А Дарья Солнцева представляет продукцию одного из московских издательств.

— У нас представлены серии «Классики и современники», «Забытая книга», миниатюрные издания, — поясняет Анна. Ее коллега Ольга Становина продолжает: — Как ребенку нельзя заменить игрушки на электронные, так и взрослому — бумажные книги на цифровые. Хорошей литературы много не бывает, и главная новость, которую объявили в начале ярмарки non/fiction № 23, — теперь книжный смотр хотят проводить дважды в год. Следующий намечается на весну 2022 года — с 21 по 24 апреля.

ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО t.eremenko@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Около 400 мероприятий проведут в рамках ярмарки за пять дней. Более 50 событий состоится в рамках детской программы, где выступят свыше 140 спикеров. 9 дискуссионных площадок будут работать в режиме non-stop в Атриуме Гостиного Двора. 18 стран участвуют в non/fiction № 23. 315 издательств, книготорговых предприятий и институтов культуры представлены на текущей ярмарке.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ ЖЕЛЕЗНЯКОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА И ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

На сегодняшний день по вкладу в экономику города индустрия «издательское дело» занимает одну из лидирующих позиций среди прочих креативных индустрий. Более полутора лет назад было создано Агентство креативных индустрий, а при нем — экспертный совет. В рамках его работы обсуждаются проекты и подходы к мерам поддержки индустрий. Сегодня представляем коллективный стенд Created in Moscow, где выставлены 11 молодых развивающихся издательств города.

ЦИФРА ДНЯ

5 600 000 000

РУБЛЕЙ СЭКОНОМИЛА МОСКВА В 2021 ГОДУ НА КОТИРОВОЧНЫХ СЕССИЯХ ПОРТАЛА ПОСТАВЩИКОВ. НА ЭТИХ АУКЦИОНАХ УЧАСТНИКИ СНИЖАЮТ НАЧАЛЬНУЮ, МАКСИМАЛЬНУЮ ЦЕНУ КОНТРАКТА.

Вчера в редакции «Вечерней Москвы» состоялась церемония награждения победителей конкурса «Московское качество — 2021», который проводят Московская торгово-промышленная палата и «ВМ».

Наш конкурс стал народным



первый микрофон

Спасибо «Вечерней Москве» за то, что она в свое время разглядела важность конкурса «Московское качество», который проводила Московская торгово-промышленная палата. «Вечерка» помогла его возродить и вывести на принципиально новый, более высокий уровень. Этот конкурс стал городским, в нем принимают участие десятки тысяч жителей столицы, голосующих за лучшие товары и услуги на сайте

МТПП. Среди участников — и сотни производителей. Конкурс проводится под патронатом Московской городской думы и при поддержке столичного правительства. Пандемия, конечно, внесла изменения и в нашу жизнь, и в «Московское качество». В ходе конкурса, например, горожане начали оценивать качество дистанционных услуг — доставки еды из кафе и ресторанов, а также продуктов питания и товаров повседневного спроса из магазинов столицы. Также в нынешнем году жители столицы, помимо прочего, голосовали за лучшие интернет-магазины и маркетплейсы. Почему это важно? Потому что на потребительском рынке постепенно растет уровень цифровизации и москвичи все чаще делают свой выбор с экрана смартфона. Также в этом году горожане стали оценивать качество услуг, предоставляемых парками Москвы. Это важно, потому что парки становятся одной из важнейших составляющих городской инфраструктуры. Там стало просто приятно находиться! Впрочем, какие бы новшества ни входили в нашу жизнь, главные принципы «Московского качества» остаются неизменными. Во-первых, наш конкурс для всех его участников бесплатный: никаких взносов не требуется. Во-вторых, победу невозможно купить: победитель определяется путем голосования самих москвичей и утверждается экспертным советом. В-третьих, конкурс совершенно независимый: никто не может назвать победителя заранее.



ВЛАДИМИР ПЛАТОНТОВ
ПРЕЗИДЕНТ МОСКОВСКОЙ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ

Очень важно, что о ходе конкурса рассказывает самая читаемая столичная газета — «Вечерняя Москва». На ее страницах ежедневно обновляются результаты голосования горожан, а эксперты рассказывают, как выбрать тот или иной товар либо услугу. В общем, совместное проведение конкурса идет всем на пользу.

Число госпитализаций больных ковидом сократилось

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) в интервью телеканалу «Россия 1» рассказал о ситуации с коронавирусом в городе. Также глава столицы утвердил проект реконструкции газопровода на проспекте Мира.



Ситуация с коронавирусом в столице стабилизировалась за последнюю неделю, количество пациентов в больницах уменьшается. — По сравнению с предыдущей неделей не было ни падения, ни подъема: то есть мы остались на одном уровне госпитализаций и выявляемости заболевших, — сообщил Сергей Собянин. Мэр добавил, что оценить динамику еще предстоит: пока прогнозировать, будет ли снижение заболеваемости, рано. Однако уже сейчас глава горо-

русских госпиталя в столице переведены на плановую помощь. Однако пока Москва находится на первом месте в России по количеству заразившихся коронавирусной инфекцией. Также вчера Сергей Собянин утвердил проект реконструкции газопровода среднего давления на проспекте Мира. Соответствующее постановление опубликовано на официальном сайте мэра. Территория разработки проекта планировки расположена в столичных районах Росстопкино, Свиблово и Ярославский. Площадь проектируемой территории газопровода составляет 5,32 гектара.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

МЭР ОТКРЫЛ УЧАСТОК СЕВЕРОВОСТОЧНОЙ ХОРДЫ → стр. 2

погода

+3°C

Ветер 3-5 м/с Давление 737 мм

Центр	+3	Лефортово	+2
Бутovo	+2	Останкино	+2
Внуково	+2	Отрадное	+2
Жулебино	+2	Печатники	+3
Зеленоград	+1	Троицк	+2
Измайлово	+3	Тушино	+2
Кожуховo	+3	Хамовники	+3
Кузьминки	+2	Чертановo	+2
Кунцево	+3	Шелепиха	+3

4 620008 560151

валюта

Курс ЦБ

\$ | 74,06 | +0,09 | ↑

€ | 83,81 | -0,02 | ↓

Биржевой курс

\$ | 73,81 | -0,48 | ↓

€ | 83,82 | -0,18 | ↓

Биржевой индекс

MMVB	3944,43
PTC	1686,97
Brent	69,69
DJIA	34 403,01
Nasdaq	15 339,88
FTSE	7097,82

Жюри выбрало лучшие салаты

Вчера завершился отборочный этап III Всероссийского конкурса на лучшее блюдо для новогоднего стола.

— Обычно именно под Новый год наши граждане стараются проявить все свои кулинарные способности. Салаты



до Нового года осталось 29 дней

Участники представили на суд жюри, которое возглавил шеф-повар Константин Ивлев, два вида традиционных новогодних салатов: оливье и сельдь под шубой. Свои кулинарные навыки продемонстрировали не только профессионалы, но и любители. Одни старались удивить жюри необычной подачей блюда, а другие — уникальными ингредиентами. Например, участник конкурса Антон Азерников добавил в свой оливье мясо камчатского краба.

украшают, выкладывают на них рисунки вроде циферблата часов. И хоть в жюри были профессиональные повара, участникам удалось удивить даже нас, — сказал Константин Ивлев. По итогам отборочного этапа конкурса в полуфинал прошли двое москвичей — Антон Азерников и Юлия Пак. Оба из числа поваров-любителей. Уже завтра они отправятся в Кострому, где состоится финал кулинарного конкурса.

АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ a.kudryavtsev@vm.ru

Сергей Собянин: Открыли очередной участок Северо-Восточной хорды

ДЕНЬ МЭРА

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл движение по эстакаде основного хода Северо-Восточной хорды от станции «Ботанический сад» Московского центрального кольца до Сельскохозяйственной улицы.

За два с половиной года строители проделали огромную работу. Теперь четыре района — Свиблово, Останкинский, Ростокино и Отрадное — получили возможность быстрее выезжать на проспекте Мира и Ярославское шоссе. Удобнее стал выезд на другую — Северо-Западную хорду. Автомобилистам теперь проще добраться до двух транспортно-пересадочных узлов «Ботанический сад» и «Владыкино», где можно пересечь на Московское центральное кольцо или городскую подземку.

— Гигантская полутораклометровая эстакада продвинула Северо-Восточную хорду к завершению этого масштабного проекта, — оценил работу строителей Сергей Собянин. Специалисты справились раньше контрактных сроков на семь месяцев. Вместе с эстакадой были открыты движение по наземному участку основного хода Северо-Восточной хорды от проезда Нансена до Березовой аллеи и подземный пешеходный переход в районе Сигнального проезда. Первой по новому отрезку магистрали проехала специализированная техника. И после колонны грузовиков, автокранов, самосвалов, украшенных флагами, обкатывать дорогу отправлялись автомобилисты. Строители уверены — автовладельцы по достоинству оценят комфорт передвижения по свежему отрезку Северо-Восточной хорды. По оценкам городских властей, строительная готовность Северо-Восточной хорды составляет 82 процента.



Вчера 11:15 Мэр Москвы Сергей Собянин (справа на первом плане) благодарит представителя генпродрайчика Владимира Котылевского (слева) за работу на участке хорды. На втором плане: заммэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев (слева) и первый замруководителя Департамента строительства столицы Петр Аксенов (справа)

— Построены восемь из 11 участков магистрали с общей протяженностью дорог почти 99 километров, включая 63 эстакады, один тоннель, три моста, пять путепроводов и 15 пешеходных переходов, — отчитался в свою очередь заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев.

Также ведется строительство двух участков — от Дмитровского до Ярославского шоссе и от Лухмановской улицы до Зенинского шоссе. — Осталось где-то полгода для того, чтобы завершить полностью строительство Северо-Восточной хорды и соединить всю эту линию от Бусиновской до Косинской развязки, — заявил Сергей Собянин. — И у нас появится возможность проехать от северной части Московской кольцевой автодороги до восточной, минуя центр Москвы. Сергей Собянин поблагодарил строителей за их нелегкий и важный труд, выразив уверенность в том, что этот столичный проект скоро будет успешно завершен. В перспективе Северо-Восточная хорда дойдет до федеральной трассы, связывающей крупные города с Москвой. — Уже проектируется участок с мостом через реку Пехорку для соединения Северо-Восточной хорды с автомобильной дорогой «Москва — Ниж-

ний Новгород — Казань» обшей протяженностью дорог порядка 25 километров, который планируется построить до конца 2023 года, — сообщил Андрей Бочкарев. Заммэра подчеркнул: строительство новых хордовых магистралей — Северо-Западной, Северо-Восточной, Юго-Восточной, Южной рокады — ключевой проект развития улично-дорожной сети столицы внутри Московской кольцевой автодороги. — Суммарная протяженность четырех хорд составит 138 километров, — отметил Бочкарев. Московские власти отмечают сложность реализации такого проекта. Ведь в составе хорд запланировано построить огромное количество искусственных сооружений: 189 эстакад, тоннелей и мостов, а также 81 пешеходный переход. Хорды улучшат транспортную доступность 73 районов, включая десятки кварталов реновации. Они свяжут между

собой вылетные магистрали и снизят загруженность межрайонных дорог, уменьшат автомобильные потоки на Третьем транспортном кольце и Московской кольцевой автодороге. За счет организации бессветофорного движения на большинстве участков магистралей и перераспределения транспортных потоков среднее время поездки по городу сократится на 20–25 процентов. Также хорды обеспечат дополнительные выезды из города на трассы федерального значения. Сейчас полностью завершено строительство Северо-Западной хорды, открыто движение по восьми участкам Северо-Восточной хорды и трем отрезкам Южной рокады. — Всего с начала нынешнего года завершено строительство 83,8 километра дорог, 34 искусственных сооружений и 20 пешеходных переходов, — добавили в Стройкомплексе Москвы.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Надо постоянно двигаться вперед

ЛЮБИМЫЙ ГОРОД



Вчера исполнительный директор по информационным и интеллектуальным системам ФГУП «НАМИ» Денис Ендачев (на фото) рассказал «ВМ» о том, как в транспортную сеть столицы активно внедряются новые технологии, в том числе беспилотники.

вать это «чудо техники». Интересовали будущего исполнительного директора и автомобили. Он вспоминает, как в детстве мечтал создать летающую машину, глядя на автомобили в дворе. — Я родился в Москве в 1983 году. В то время отечественный автопром был прекрасен — я следил за соседскими «Волгами» во дворе, и меня впечатляла их величественность. Однако не отпускала мысль, что я могу создать что-то свое, новое, — говорит он. После школы мужчина поступил в МГТУ им. Н.Э. Баумана и с большой теплотой вспоминает годы учебы. — Там я получил те знания, которые помогают мне до сих пор. У меня не было ни дня, чтобы я не занимался математикой или простыми расчетами. Продолжаю этим заниматься и сейчас. Нужно постоянно двигаться вперед. Только так можно добиться в этой жизни успеха, — подчеркивает он. Однако, кроме технического мозгового штурма, Ендачев периодически устраивает себе культурный — с помощью музеев, театров, выставок. — Недавно купил себе билеты в Большой театр на «Щелкунчика», который традиционно показывают на новогодние праздники. Будет еще одна возможность оценить культурный потенциал города и полюбоваться его красотами, — отмечает он.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА r.lebedeva@vm.ru

справка
ФГУП «НАМИ» — ведущий научно-исследовательский центр, основанный в 1918 году. Специалисты центра занимаются проектированием, конструированием, производством, испытаниями и сертификацией автомобильной и сельскохозяйственной техники, а также ее компонентов, отвечающих перспективному техническому уровню по показателям энергосбережения, безопасности, экологичности, надежности и экономичности. С 2016 года центр активно занимается разработкой беспилотных видов транспорта.

КРОМЕ ТОГО
С 4 декабря на главной выставке страны стартует зимний сезон культурно-образовательного проекта «Знание. ВДНХ». На протяжении трех месяцев гостей ждут увлекательные лекции, спектакли для детей и взрослых, музыкальные выступления, занятия по иностранным языкам и журналистике и многое другое. Принять участие в большинстве мероприятий можно будет бесплатно, но на каждое событие потребуется предварительная регистрация на сайте проекта www.znanie.vdnh.ru.



МОСКВА КРАСИВАЯ

В самом центре столицы, на Красной площади, открылась новогодняя ГУМ-ярмарка



Утренние прогулки с собакой заряжают позитивом

ОТ ДОМА ДО РАБОТЫ

Профессия медина считается одной из самых сложных и ответственных. Вчера участковый врач-терапевт городской поликлиники № 68, филиал № 1, Кристина Минейкина рассказала «ВМ» о том, как у нее начинается утро.

Утро врача Кристины Емельяновой начинается в 5:30. Встает она очень рано — пациенты приходят уже к 8:00. — Первым делом, когда встаю, иду умываться, затем обязательно выпиваю стакан теплой воды — это полезно для организма, для здоровья, — рассказала она. А в этом время ее уже ждет у двери Кеке — французский бульдог, которому не терпится на прогулку. — Гуляем мы с ним утром недолго, где-то минут десять-пятнадцать, но он и этому очень рад, — поделилась медик. — А сейчас, когда выпал снег, такие утренние прогулки стали еще приятнее и поднимают взборозды.

Затем Кристина и Кеке возвращаются домой и завтракают. — Я больше всего люблю сырники и творог, а Кеке предпочитает сухой корм, — улыбается врач-терапевт. Для разнообразия она иногда готовит себе омлет с овощами. — Из утренних напитков предпочитаю черный чай без сахара, я вообще не очень люблю сладкое, — добавила Кристина Минейкина. Во время еды она смотрит новости, изучает актуальную повестку, в том числе по теме здравоохранения. Кстати, иногда рабочий день Кристины начинается не в 8 утра, а в полдень. В такие дни она еще успевает сделать зарядку. — Стараюсь вести здоровый образ жизни и поддерживать себя в хорошей форме, — отметила она. Из дома Кристина выходит около 6:30. Она садится в автобус, который везет ее до станции «ВДНХ», затем, уже на метро, она едет до «Серпу-

ховской», а оттуда — пешком до здания поликлиники. Путь от дома до работы занимает у нее от часа до полутора — в зависимости от ситуации на дорогах, погодных условий. Оказавшись в поликлинике, Кристина Минейкина переодевается в рабочую форму, надевает красивый чистый глаженный белый халат, а затем идет на общее собрание врачей.

— На нем мы обсуждаем рабочие моменты, что важного произошло за предыдущий день, строим планы на сегодня, а также кто-то из сотрудников проводит небольшую разминку. Вчера ее вела моя коллега. А я была в роли ведущей на прошлой неделе, — рассказала она. Кроме того, на собрании медики обсуждают свежие новости в сфере здравоохранения,

делятся друг с другом наработанным опытом и историями о сложных пациентах и их лечении. — А еще у нас есть необычная традиция, которую мы называем «правило дня». Но сейчас, на время пандемии, у нас одно главное правило — обязательное ношение масок и защита своего здоровья, — подчеркнула Кристина Емельянова. Первые пациенты у нее — ровно в 8 утра. По словам врача, ближайшие несколько часов всегда заняты теми людьми, которые заранее записались на прием. — Это могут быть, например, работающие пациенты. Им гораздо удобнее прийти к врачу перед трудовым днем, чем затем отпрашиваться у начальства. Часто в раннее время на прием приходят студенты перед парами в университете, — поделилась она. И всех Кристина Минейкина встречает с улыбкой и обязательно в хорошем настроении. Ведь положительный настрой врача — главный залог скорейшего выздоровления его пациента!



Вчера 7:36 Врач-терапевт Кристина Минейкина у входа в поликлинику № 68 перед началом рабочей смены

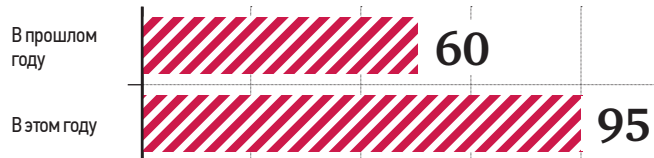
МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

досье
Минейкина Кристина Емельяновна родилась в Наро-Фоминске в 1996 году. Училась в Лицее им. В.В. Волошиной, а затем поступила в Обнинский институт атомной энергетики НИЯУ МИФИ на медицинский факультет. После окончания университета поступила в ординатуру в Москве на специальность «терапия» в Российскую медицинскую академию непрерывного профессионального образования. Параллельно с этим Кристина начала работать в поликлинике неподалеку. Позже устроилась в поликлинику № 68, где работает практически год. В университете приняла активное участие в волонтерских программах, терапевтических кружках. Увлекается спортом, музыкой и вязанием мягких игрушек.

Найти питомца можно онлайн

Интернет-сервисы сегодня могут значительно облегчить жизнь владельцам домашних животных. Даже подобрать себе будущего питомца можно онлайн. «ВМ» рассказывает, какие электронные услуги доступны владельцам домашних животных в Москве.

ВЛАДЕЛЬЦЫ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ МОГУТ ЗАПИСАТЬСЯ К ВЕТЕРИНАРУ НА ПОРТАЛЕ MOS.RU, ТЫСЯЧ ЗАПИСАВШИХСЯ



КАК ЗАПИСАТЬСЯ

В разделе «Услуги» выбрать подраздел «Животные и окружающий мир»

Открыть сервис «Запись к ветеринарному врачу» и нажать кнопку «Получить услугу»

Заполнить электронную форму заявления. Доступные для записи учреждения появятся на интерактивной карте

САМЫЕ ПОПУЛЯРНЫЕ ПОРОДЫ СОБАК



НА ПОРТАЛЕ MOS.RU ОПУБЛИКОВАНО 1368 ОБЪЯВЛЕНИЙ

ВЕРНУЛИСЬ К ХОЗЯЕВАМ ИЛИ НАШЛИ НОВЫЙ ДОМ С 2020 ГОДА 158 ЖИВОТНЫХ



САМЫЕ ВОСТРЕБОВАННЫЕ УСЛУГИ У ВЛАДЕЛЬЦЕВ ЖИВОТНЫХ

Вакцинация домашних животных

Поиск пропавших питомцев

Благотворительные пожертвования



26 государственных ветеринарных клиник сегодня работают в столице

Мы продолжаем готовиться к столетию, рассказывая об истории главной городской газеты. В преддверии этого праздника представляем вам цикл публикаций, в которых на основе материалов разных лет попробуем выяснить, как сильно со временем изменились заботы столичного правительства, какие проблемы волновали депутатов не- сколько десятилетий назад и какие вопросы решают народные избранники сейчас.

С открытием катков начинается настоящая зима

РЕШЕНИЯ ВЛАСТИ

Столичные власти во все времена уделяли особое внимание созданию комфортных условий для жизни горожан, в частности площадок для интересного досуга.

Продолжение традиции «Центральный парк культуры и отдыха готов к зиме. Яркое блестящее льдяное покрытие только что залитых катков. Оборудуются лыжная станция. На территории парка вырастают ледяные скульптуры. Катание на льду будет происходить под радиомышкой. Открывается школа фигурного катания, руководителем которой будет чемпион Дмитрий». 3 декабря 1934 года

В наши дни в Парке Горького продолжают традицию. Зимний сезон стартовал с открытия катка «Зеркальный». Это дань традиции. Под таким названием каток открывался на протяжении нескольких зим вплоть до 1960 года.

«Зеркальный» развернулся на 16 тысячах квадратных метров, — рассказали в пресс-службе парка. — Одна из самых крутых фишек катка — зона с живым огнем и скамейками со подогревом. Отопляют каток около 90 световых инсталляций. 26 ноября 2021 года

Доставка на дом «В редкой семье сейчас есть люди, ничем не занятые. Кто

работает, кто учится. В булочную за хлебом, в продмаг за сахаром, маслом, сыром некогда ходить. Хорошо бы сделать заказ, уплатить вперед деньги и получить товар у себя дома. <...> Это дело поручено 122 специальным

базам и разносочным пунктам, да в некоторых магазинах имеются столы предварительных заказов. <...> Сокольническое общество потребителей не имело ни одной базы, пока за организацию их не взялся член секции Моссовета тов. Проходцев. В районе сейчас появились 4 базы, и 10 тысяч семейств стали получать товары у себя на квартире. 25 декабря 1934 года



1948 год. Москвичи на «Зеркальном» катке в Центральном парке культуры и отдыха

По статистике, в современной Москве услугами доставки пользуются более 80 процентов жителей столицы. По данным одного из последних опросов, москвичи выбирают сервисы доставки, пото-

му что они помогают им экономить силы и время. Чаще всего горожане заказывают продукты, на втором месте — техника для дома, на третьем — товары для животных. 19 ноября 2021 года

Популярное имя

«Многие называют сейчас своих новорожденных детей — девочек Кирой, а мальчиков — Кириллом или Сергеем. Крайне показательный случай произошел вчера в загсе Октябрьского района. Рабочий Метро-стройа т. Коротков зарегистрировал 3 декабря дочь под именем Тамары. Вчера он снова явился в загс с просьбой изменить имя девочке. <...> В виде исключения просьба т. Короткова была удовлетворена. 11 декабря 1934 года

Сотрудники загса ведут свою статистику и сегодня. Самое популярное имя для новорожденных девочек — Софья, для мальчиков — Александр. Среди необычных имен — Байден, Енисей, Капитолина и Венеция. 26 ноября 2021 года

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 8

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ Когда мы приезжаем в другой город, сразу обращаем внимание на старинные здания, необычные строения, интересные памятники, скверы и парки. Но и в Москве немало таких объектов. В рубрике «На семи холмах» знатоки истории и города будут рассказывать нам о настоящих жемчужинах, украшающих столицу. На этот раз речь пойдет о Старой Фондовой оранжерее Главного ботанического сада имени Н. В. Цицина.

Чудесный тропический лес



Вчера 12:39 Директор Главного ботанического сада имени Цицина Владимир Упельник в одном из залов Старой Фондовой оранжереи, где представлены растения тропиков и субтропиков

ворит Владимир Упельник. — Однако это не так. Все растения приобретены за гильденны, марки и в обмен на советскую соларку. У нас до сих пор хранятся некоторые чеки. Еще одна легенда гласит, что древнейшие орхидные растения, которые хранятся в фондах оранжереи, когда-то принадлежали государственному и военному деятелю Третьего рейха Герману Герингу. Но директор Главного ботанического сада ни подтверждать, ни опровергать ее не стал. — Достоверных данных, что это именно его коллекция, нет, но такой миф существует, и он по-своему интересен, — считает Упельник. — Может, и не стоит его развешивать? У сада должны быть легенды. Хотите верить, хотите нет, но на территории ботсада есть участок, где растут елки, прилетевшие из космоса.

— Дело было в 1970-х годах, когда советские космонавты вместе с американскими коллегами отправились на орбиту по совместной программе «Союз» — «Аполлон», — раскрыл некоторые карты Владимир Упельник. — В рамках одного из научных экспериментов они взяли с собой семена хвойных растений. И вот американцы потом, вернувшись на Землю, передали в наш ботсад летавшие с ними семена елей.

Сейчас это уже огромные деревья, которые растут на открытой территории Ботанического сада. Но и в оранжерее есть удивительные хвойные растения. Например, гостя из Африки — пушистая сосна канарская. — Вот только канареек у нас рядом с этой сосной нет, — в голосе Упельника прозвучали нотки легкой грусти. — С содержанием птиц есть определенные проблемы, но, возможно, мы что-нибудь придумаем. Ведь, согласитесь, живое пение птиц украсит оранжерею. Также, по его мнению, музыкальное оформление экспозиции можно доверить лягушкам и сверчкам. Но пока это все мечты. Хотя в ботсаду они нередко сбываются. — Когда я был мальчишкой, из всех необычных деревьев мне очень хотелось увидеть баобаба, — поделился своим опытом Владимир Упельник. — И впервые я его увидел именно здесь, когда пришел в эту самую оранжерею с родителями.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru

НА СЕМИ ХОЛМАХ

Москва не может похвастаться теплым климатом, однако в городе есть удивительные места, где и суровой зимой растут тропические растения. Одна из старейших оранжерей находится в Главном ботаническом саду имени Н. В. Цицина Российской академии наук. В ее залах собраны уникальные представители флоры, которые встречаются в самых разных уголках Земли.

Теплицы Старой Фондовой оранжереи ботанического сада вместе с главным административным корпусом построили в 1953 году. С тех пор коллекция уникальных тропических растений выросла до 7,5 тысячи видов. Но чтобы они могли и дальше радовать посетителей, в оранжерее нужно провести капитальный ремонт. Часть помещений, в частности главный корпус, который признан аварийным, придется временно закрыть. — Сам ремонт, думаю, займет около трех лет, — рассказал директор Главного ботанического сада имени Цицина Владимир Упельник. — Но — хо-

рошая новость для наших посетителей — экспозиционная часть, где представлены растения Старого и Нового Света, продолжит работать. Единственное, поскольку главный вход будет закрыт, нам сейчас надо оборудовать дополнительный, который был запроектирован, но до сих пор не использовался. И пока мы это не сделаем, экспозиция тоже будет закрыта, начиная уже с 13 декабря. В этой части оранжереи запланирован косметический ремонт. Здесь приведут в порядок стены, систему водоснабжения и отопления. Кроме того, директор надеется, что после ремонта залы оранжереи будут работать по принципу умных теплиц, автоматически регулируя температуру и влажность воздуха. Сейчас все это делается по старинке, вручную: если нужно сделать теплее, в котельной сильнее нагревают воду, поступающую в трубы отопительной системы. — Конечно, любой ремонт сопряжен с разными сложностями, но для меня это радостное событие, — признался Упель-

ник. — Это же будущее нашей тропической оранжереи. Мы продлим жизнь этому зданию, этой экспозиции еще как минимум на 50–60 лет. Экспозиционные залы, по его словам, будут закрыты всего несколько месяцев. Поэтому уже после Нового года посетители смогут полюбоваться цветущими орхидеями. К слову, в фондах оранжереи есть сорта, которые вывели сотрудники ботсада. Один из них представил в этом году министр науки и высшего образования России Валерий Фальков. Желто-оранжевый «Марта Семпер», название которого с латинского переводится как «Март навсегда», стал подарком всем женщинам к 8 Марта. За орхидеями расцветут бело-серебристые, малиновые, сиреневые и другие азалии. Это одно из самых ярких событий в ботсаду, где собраны богатейшие коллекции растений, в том числе из рода рододендрон. Среди них есть образцы, которые в середине XX века привезли в Москву из Германии и других европейских стран. — Есть мнение, что основу нашей коллекции составляют растения, которые в конце 1940-х годов чуть ли не отняли у германской стороны, — го-

ВАЖНО

Голосовой ввод помог московским рентгенологам заполнить более 100 тысяч протоколов. Это помогло московским рентгенологам заполнить на 20 процентов больше исследований. — За последние годы время от загрузки исследования в систему до получения описания существенно сократилось и сейчас может занимать всего несколько минут, — от-

метил Сергей Морозов, директор Центра диагностики и телемедицины. **В поселении Московском открылась школа на тысячу учеников.** Четырехэтажное здание отвечает всем современным образовательным стандартам. — В новом здании предусмотрено медиацентр, пространство для индивидуаль-

ной и проектной работы, а также для занятий внеурочной деятельностью, — рассказала начальником дирекции по строительству и реконструкции столичного Департамента образования и науки Александра Осипова. **Более 1750 деревьев и кустарников высадили этой осенью на Ломоносовском и Мичуринском проспектах.**

— Участок Ломоносовского проспекта и территории Мичуринского проспекта от Ломоносовского проспекта до Никулинской улицы украсили 490 взрослых деревьев, а также почти 1300 кустарников, — сообщил замглавы Департамента направила Мосны Сергей Мельников. Основную массу растений на этих магистралях составили липы и декоративные яблони.

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ Мы представляем новую рубрику — «Слово детям». В ней юные москвичи отвечают на взрослые вопросы, рассуждают о том, что, по их мнению, означает то или иное понятие, говорят о желаниях. Накануне новогодних праздников мы решили спросить у них, какой подарок они хотят получить от Деда Мороза.

Волшебник поможет стать звездочкой

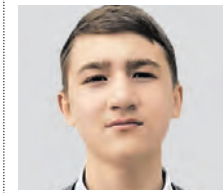
СЛОВО ДЕТЯМ

Декабрь — время загадывать желания на Новый год. Малыши и взрослые пишут письма главному волшебнику — Деду Морозу. Что нужно попросить в своем послании, «ВМ» выясняла у детей.



ЗЛИНА АНДЕРЖАНОВА УЧЕНИЦА 2-ГО КЛАССА

Я всегда пишу письмо Деду Морозу заранее. В этом году я куда-то дела его в своей комнате и очень расстроилась, поэтому сейчас хочу переписать. Я всегда прошу что-то, что мне больше всего хочется из игрушек. Например, куклу Барби или мебель к ней. Я стараюсь вести себя хорошо — окончить четверть на отлично, а то мама сказала, что плохим детям он ничего не дарит.



АМИР САБИРОВ УЧЕНИК 6-ГО КЛАССА

Верить в чудо — это уже подарок. А просьбы надо уметь еще придумывать. Раньше писал в письме, как хорошо себя вел, какие достижения были за год. Когда был меньше, просил игрушки, потом — хорошие оценки. Сейчас хочется попросить у Деда Мороза того, чтобы все были здоровы и никто-нико не заболел коронавирусом. А еще — чтобы наша школьная хоккейная команда победила всех соперников и стала чемпионом.



КРИСТИНА ЛИСЮТИНА УЧЕНИЦА 5-ГО КЛАССА

В этом году я написала в письме Деду Морозу немного о себе, что мне нравится жить в Москве, потому что у нас очень красивый город. Еще рассказала о том, что люблю рисовать и гулять с друзьями. Я учусь в пятом классе, и у меня хорошие одноклассники, с которыми я дружу и делюсь своими секретами. А еще я, конечно же, попросила у него большой подарок. Что бы я с ним могла весь год играть. Какой — пусть выбирает его сам, потому что он волшебник и точно знает, что мне понравится. Буду очень ждать!



ЗЛИНА ГАЛИЕВА УЧЕНИЦА 1-ГО КЛАССА

Я хочу научиться хорошо петь и танцевать, чтобы потом выступить на сцене и удивлять разных звезд. Не знаю, сможет ли Дед Мороз исполнить такое желание, но письмом об этом я ему обязательно напишу. Красивый конверт я ему приготовила. А если он придет к нам домой, чтобы поздравить меня и младшего братика, то я смогу показать ему все, на что способна. Учу сейчас танец и песни, чтобы он сказал, что я уже почти звезда — звездочка.



АНАСТАСИЯ САЛТАНОВИЧ УЧЕНИЦА 11-ГО КЛАССА

Что бы я хотела получить от Дедушки Мороза? На этот вопрос можно ответить одним, правда, бесконечным списком: дом, квартиру, новый игровой компьютер или приставку... Но больше всего мне хочется попросить здоровья, счастья и радости родным и близким! Но, Дедушка Мороз, если ты и правда где-то разносишь подарки, то знай, что мне бы хотелось получить одну вещь, о которой я давно мечтаю. Это шарф от известного питерского дизайнера, который создал свой бренд одежды. Его вещи носят все рэп-тусовка: от Элджей и Kizaru до участников Melon Music. В общем, буду очень ждать подарок под елкой, так как весь год я вела себя хорошо.



ИБРАГИМ АНДЕРЖАНОВ УЧЕНИК 2-ГО КЛАССА

У Деда Мороза надо всегда просить то, что не могут купить родители. Я всегда очень жду от него подарков, поэтому написал письмо уже давно. У Дедушки Мороза большая очередь, поэтому я стараюсь вести себя хорошо, чтобы он точно мне что-то принес. В том году он подарил мне костюм волшебника, который я очень давно хотел. А в этом году я попросил у него наряд императора, который я увидел в фильме «Астерикс и Обеликс». Надеюсь, он порадует меня и в этом году, потому что я не огорчал родителей и смотрел за младшим братом, когда они просили.

Подготовили **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ, РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА, МАРЬЯНА ШЕВЦОВА** edi@vm.ru

Форум собрал лучших волонтеров страны



Вчера 13:01 Доброволец Московского городского отделения Всероссийского студенческого корпуса спасателей Алена Кабанова на стенде своей волонтерской организации, который представлен на форуме гражданского участия «Мы вместе»

событие

Вчера в Москве открылся международный форум гражданского участия «Мы вместе», который приурочен ко Дню добровольца в России 5 декабря.

Тысячи неравнодушных граждан со всей России и других стран мира собрались в центральном выставочном зале «Манеж». Площадка рядом с Красной площадью была выбрана неслучайно, ведь форум «Мы вместе» — центральное событие всего добровольческого движения.

Особое место на форуме, безусловно, занимает Москва. По словам столичного председателя Комитета общественных связей и молодежной политики Екатерины Драгуновой, сегодня в добровольческую деятельность в городе так или иначе вовлечены более 650 тысяч москвичей. — С начала года число неравнодушных помощников увеличилось более чем на 100 тысяч, — подчеркнула она. Правительство Москвы делает многое для развития этого доброго направления. Так, власти стремятся сделать городскую среду более комфортной для включения в добровольческое сообщество. — Также стараемся предусмотреть для волонтеров различные бонусы, — рассказала Екатерина Драгунова. — Например, билеты на каток, на

какие-то культурные события, на спортивные объекты, а еще есть красивый и яркий мерч, который удобно носить и в повседневной жизни. Поддерживают волонтерское сообщество в этом партнеры. Например, за более чем семь лет работы ресурсного центра «Мосволонтер» его партнерами стали более 1,6 тысячи организаций. — А еще «Мосволонтер» проводит марафоны благодарности, где самые активные волонтеры получают награды в виде приятных бонусов. Но отмечу, что главным стимулом для волонтеров является их искреннее желание помогать другим людям. Они не ждут каких-то подарков, и тем приятнее для нас их делать, — отметила она. На форуме стэнд «Мосволонтер» — один из самых ярких. Он расположен у главной сцены. Волонтерам предлагают

посмотреть на работу центра акции взаимопомощи, поучаствовать в мастер-классах, сделать фото. Еще можно отправить добрую открытку. Полезную программу представил и Всероссийский студенческий корпус спасателей (ВСКС). — У нас обычные люди могут попробовать себя в качестве спасателей, например, проводя мастер-класс по вязанию узлов и альпинистской подготовке, по оказанию первой помощи, можно познакомиться с инструментами, которые используются при аварийно-спасательных работах, — рассказала доброволец московского городского отделения ВСКС Алена Кабанова. Девушка четвертый год состоит в организации. Стала добровольцем, потому что всегда хотела помогать людям. Кстати, Алена участвовала в ликвидации последствий двух

наводнений, за что награждена медалью от МЧС. Сам форум завершится в воскресенье. **МАРЬЯНА ШЕВЦОВА** m.shevstova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ НОВИКОВ НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ ПРЕЗИДЕНТА РФ ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ ПРОЕКТАМ

Несмотря на то что проходит пандемия, образуются все новые и новые волны, мы решили встретиться все-таки офлайн, собраться в «Манеже». За четыре дня через эту площадку пройдут несколько тысяч волонтеров, представителей бизнеса, а также разных общественных организаций. У нас здесь будут гости из 40 стран мира, что, конечно, делает Москву столицей добровольческого движения на дни проведения форума.

Тысячи дольщиков получили жилье

Вчера в Москомстройинвесте отчитались о работе с обманутыми дольщиками. Итого подвели за 11 месяцев этого года.

С начала года в столице введены в эксплуатацию 48 корпусов проблемных объектов общей площадью примерно 400 тысяч квадратных метров. Как рассказала председатель Москомстройинвеста Анастасия Пятова, в 2021-м решена проблема дольщиков «длгостроев» в Филimonковском поселении — жилых комплексов «Спорт Таун» и «Марьино Град». — Проектирование этих объектов началось еще до включения Филimonковского поселения в столичную черту, — напомнила она. — Кроме того, восстановлены права всех дольщиков жилого комплекса «Борисоглебское» и домов на улице Кастанаевской, пайщиков АО «СУ-155» на Балаклавском проспекте. Сейчас, по ее словам, эти объекты на данный момент исключены из «Дорожной карты».

Из 48 корпусов «длгостроев», введенных в эксплуатацию в нынешнем году, 45 расположены на территории Новой Москвы: это корпуса двух крупных жилых комплексов в Филimonковском поселении, два дома в Новододеканском и Марушкинском поселениях. — Была проделана огромная работа. Это не только физическое строительство корпусов, но и корректировка документации, монтаж инженерных сетей и благоустройство, работа с гражданами, — рассказала Пятова. — Благодаря реализации проектов 4297 семей обманутых дольщиков, которые вложили деньги в строительство, обрели квартиры. Также еще один корпус введен на улице Мытной, достроен дом на Балаклавском проспекте, еще один жилой комплекс сдан на улице Кастанаевской. Таким образом, в городе решена проблема более 3,3 тысячи обманутых дольщиков.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Депутат оказался под следствием

громкое дело

Председатель Следственного комитета России Александр Бастрыкин возбудил уголовное дело в отношении депутата Государственной думы Валерия Рашкина по статье «Незаконная охота».

По версии следствия, парламентарий в ночь с 28 на 29 октября охотился на лося в Саратовской области, не имея на это разрешения. Убив животное, Рашкин с приятелями спрятали оружие, разделили тушу и уложили ее в багажник. Там добычу и нашли сотрудники комитета охотничьего хозяйства Саратовской области, которые остановили машину депутата для проверки документов. — Валерий Рашкин принял меры к сокрытию своего оружия, — сообщили в пресс-службе Следственного комитета России. 25 ноября по ходатайству прокуратуры Государственная дума РФ приняла решение о снятии с Валерия Рашкина депутатской неприкосновенности. После чего на парламентария завели уголовное дело. Валерию Рашкину грозит наказание — штраф от пяти тысяч до одного миллиона рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период от трех до пяти лет. Кроме того, ему могут назначить лишние свободы на срок от трех до пяти лет. Накануне Валерий Рашкин попал в больницу из-за обострившейся на нервной почве глазной болезни. Там ему сделали операцию, она прошла штатно. После выписки депутата вызовут на допрос к следователю. При этом оппозиции депутата утверждали о невинности Рашкина. По их мнению, у обвинителей не хватает доказательств по делу. — Период, когда привилегированные лица могли уйти от ответственности, в нашей стране давно закончился, — отметил ветеран МВД, генерал-майор милиции в отставке Виктор Хомяков. — Хорошо, что сейчас правоохранительные органы борются с преступностью, не взирая ни на какие звания и чины. Любые незаконные деяния, безусловно, должны быть пресечены. **АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ** a.obedkov@vm.ru

Новый ректор приступил к работе

В Московском государственном гуманитарно-экономическом университете назначен новый руководитель: обязанности ректора вуза теперь исполняет кандидат социологических наук Игорь Михалев.

Соответствующий указ подписал министр науки и высшего образования России Валерий Фальков. В начале 2021 года в вузе проходили выборы ректора. Однако они не привели к какому-либо конкретному результату. Поэтому летом 2021 года бывший ректор гуманитарно-экономического университета Вагиф Байрамов ушел со своего поста, но продолжил работать в университете. Он занял должность проректора по административно-юридическим вопросам. — Я готов тесно работать с исполняющим обязанности ректора университета Игорем Михалевым. Он достойный преемник, у него большой опыт работы. У нас с ним одно общее дело. Я как никто

другой знаю наш вуз и его возможности. Скажу честно, учреждение непростое — это единственный в стране университет инклюзивного образования. В нем учатся студенты с ограниченными возможностями здоровья. И они ходят на очные занятия. Будем трудиться на благо студентов и всего университета, — прокомментировал Вагиф Байрамов. Игорь Михалев родился в 1964 году. Окончил Бурятский сельскохозяйственный институт, Российскую академию народного хозяйства и государственной службы при президенте России. Получил степень кандидата социологических наук. Доцент, автор 81 учебного и научного издания. С 2002 по 2020 год Игорь Михалев работал в аппарате Совета Федерации РФ. Награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, Почетной грамотой РФ. Имеет благодарность президента РФ. **ЮЛИЯ КОЧКИНА** edit@vm.ru

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

В новой рубрике «Светлана дозвонилась» корреспондент «ВМ» Светлана Самченко связывается с очевидцами интересных зарубежных событий.

Любимая Мутти, которая не забудется

Светлана дозвонилась

Вчера канцлер ФРГ Ангела Меркель попрощалась со своей должностью после 16 лет управления страной. Корреспондент «ВМ» узнала, что чувствуют ее избиратели.

Около десяти лет назад коренной москвич, выпускник МФТИ Илья Гинцбург стал гражданином Германии и постояннм жителем микрорайона Бабельсберг в пригороде Берлина — Потсдаме. За долгие годы он набрался впечатлений от политики Ангелы Меркель, которыми поделился с корреспондентом «ВМ». **Илья Борисович, если бы предоставилась возможность прийти на прощальный прием, какие бы вы сказали слова?**

К сожалению, попасть туда не получилось — из-за пандемии церемония проходит в Берлине, в министерстве обороны, при закрытых дверях. Приглашены только большие политики и друзья по партии. Но если бы я туда попал, я выразил бы благодарность этой женщине. Судите сами: многим дамам не хватает времени и сил, чтобы поддерживать порядок у себя на кухне. Фрау Меркель прекрасно справилась с поддержанием порядка в целой стране. Она скромна, рачительна и мудра — набор качеств для идеальной хозяйки. Не зря молодые избиратели ее называют «Мутти» — Мамаша. Это, пожалуй, должность выше канцлерской! **Госпожа канцлер никогда не ошибалась?**

Мы с ней из трех кризисов благополучно выбрались — финансового, когда Евросоюз помогал Греции, иммиграционного, когда на улицах германских городов безобразничали выходцы с Юга и Востока, и энергетического, когда из соображений заботы о природе населению пришлось отказаться от использования угля и ядерной энергии. Думаю, и из пандемии Германия выйдет с минимальными потерями. **Складывается впечатление, что вы — горячий поклонник фрау Ангелы.**

Да! Вся русскоязычная диаспора Берлина и окрестностей ей благодарна за заботу. Мы живем так же, как если бы родились гражданами Германии.

СВЕТЛАНА САМЧЕНКО s.sanchenko@vm.ru

Ветераны боевых действий передали свой опыт молодежи

Вчера в Москве прошел форум ветеранских организаций «Эстафета поколений — эстафета доблести». В этом году мероприятие приурочили к началу контрнаступления Советской армии под Москвой.

В Общественной палате собрались представители ветеранских организаций из 60 регионов России. Для них подготовили лекции на тему патристического воспитания молодежи. Московские организаторы создали и обширную культурную программу для гостей столицы. В течение пяти дней форума представители региональных сообществ посетят Музей Победы, возложат цветы к Вечному огню на Поклонной горе. — В рамках проекта «Эстафета поколений — эстафета доблести» мы проводим патристические и образовательные мероприятия, творческие активности. Например, в этом году мы наградим участников фотоконкурса «Глазами наставников». В нем, среди прочего, принимали участие люди старше 70 лет. И это прекрасно, когда у представителей старшего поколения есть возможность творчески реализовать себя, получить новый опыт, — говорит координатор Всероссийского проекта «Эстафета поколений» — эстафета доблести», первый секретарь



Вчера 16:41 Председатель Объединения ветеранов войн и военной службы Центрального аппарата Сухопутных войск Сергей Антонов принял участие в форуме

справка

Проект «Эстафета поколений — эстафета доблести» реализуется с 2016 года при поддержке Общественной палаты России, Роспатриотцентра и Фонда президентских грантов. Его цель — взаимодействие ветеранского сообщества с молодежью.

тарь Общественной палаты России Вячеслав Бочаров. Важная цель ветеранских организаций — общение с молодым поколением, считает

председатель Объединения ветеранов войн и военной службы Центрального аппарата Сухопутных войск, генерал-лейтенант Сергей Антонов. — Становится все меньше очевидцев, которые могут рассказать молодежи о событиях не только Второй мировой войны, но и других боевых действий. Ветераны приходят в музеи, школы, вузы, встречаются с подрастающими. Благодаря такой активной работе память об их подвигах всегда будет жива, — считает Антонов. **МАРГАРИТА МАРТОВСКАЯ** m.martovskaya@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → 6, 8

Телемедцентр продолжает помогать заболевшим

Вчера в Департаменте здравоохранения Москвы сообщили, что для пациентов с коронавирусом врачи телемедцентра провели 1,7 миллиона консультаций.

Телемедицинский центр был открыт в марте 2020 года — практически сразу, как началась пандемия. Сегодня здесь трудятся порядка 200 врачей, которые ежедневно и круглосуточно находятся на связи с пациентами. По словам руководителя телемедицинского центра Мариам Пахуридзе, у центра несколько задач. — Мы проводим консультации для заболевших корона-

вирусом, для тех, кто прошел обследование в павильонах «Здоровая Москва», а также ранее мы следили за состоянием горожан, которые принимали участие в клиническом исследовании вакцины, — рассказала она. Но основным направлением все же остается именно помощь больным COVID-19, причем именно тем, у кого выявлена пневмония. — У таких пациентов есть доступ к мобильному приложению, через которое с ними планово связываются наши врачи, или же человек в случае необходимости может сам обратиться за консультацией, — уточнила она.

Врач телемедцентра Дарья Шабанова работает здесь уже полтора года. По специальности она акушер-гинеколог, но этот опыт считает для себя бесценным. — Я многому научилась, очень полезным стало общение с пациентами, это хороший способ развить навыки коммуникации, — отметила она. Во время общения с заболевшими Дарья уточняет текущую симптоматику, температуру, сатурацию, есть ли одышка. Также она может скорректировать назначенное ранее лечение. **МАРЬЯНА ШЕВЦОВА** m.shevstova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕЛЕНА ХАВКИНА ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

Организация столичного телемедицинского центра изначально была вынужденной мерой, но он показал себя очень хорошо. Этот телемедцентр позволил снизить нагрузку на амбулаторно-клинические заведения. Он начал работу в марте 2020 года. Отмечу, что в среднем один врач проводит 50–60 консультаций с пациентами за смену. На сегодняшний день более 2,3 миллиона консультаций проведено.



Вчера 10:02 Врач телемедцентра Дарья Шабанова общается с пациентом, заболевшим коронавирусом

Любители зимних видов спорта дождались снега. К перемене погоды в округах оказались, судя по всему, готовы — всюду людям предлагают хороший набор возможностей для катания на коньках и лыжах, игр на льду или в залах. Впрочем, тем, кому снег не по душе, город круглый год предлагает множество других полезных занятий. Сегодня мы расскажем о секциях женского хоккея, занятиях боксом, а также о подготовке талантливых московских шахматистов.

Шайба и изящество. Девчонки мечтают об олимпийском золоте

лед

Женская сборная Москвы по хоккею, которая состоит из воспитанниц школ ГБУ «ФСО «Хоккей Москвы», получила прописку в спорткомплексе «Красный маяк» в Чертанове.

Женский хоккей — олимпийский вид спорта. Наша национальная команда уступает только североамериканским хоккеисткам. Но это временно. Потому что с каждым годом женский хоккей становится все популярнее в России. И, конечно, в Москве. Пусть пока в столице нет команды мастеров по женскому хоккею, но есть все предпосылки для ее создания. Пять лет возглавляет женскую сборную Москвы по хоккею фанат своего дела Михаил Топанов. В его тренерском штабе — участница двух Олимпиад Лариса Милина, которую болельщики называли «Буре в юбке», а также Лариса Теплыгина — игрок команды мастеров «СКИФ». Сегодня в спортивном комплексе «Красный маяк» занимаются женским хоккеем ежедневно около 100 юных спортсменок от 8 до 17 лет. Корреспондент «ВМ» посетил тренировку команды, которая успешно выступает не только в первенстве России среди девушек, но и на равных соперничает с мальчишками в первенстве столицы. Правда, мальчишки на два года младше этих юных кудесниц клюшки и шайбы. Нальду юные хок-



Нижний ряд (слева направо): Екатерина Громова, Афина Патманидис, Виктория Бурдукова, Маргарита Кадыкова, Василиса Гудыменко, Юлия Чувачева, Полина Циулина, Анна Кильдишева. Верхний ряд (слева направо): Михаил Топанов (главный тренер), Эвелина Штерцер, Анастасия Ивлева, Евгения Тазина, Дарья Ермошина, Анастасия Печенева, Валентина Касаткина, Вероника Барцайкина, Яна Георгица, Екатерина Степовая, Лариса Теплыгина (тренер).

кейки за погуд по команде горой. И во время тренировки любо-дорого смотреть, как ловко они катаются, как элегантно работают с клюшкой и как мощно бросают по воротам спортсменки с косичками. А снимут шлемы после тренировки — и перед тобой обычные столичные школьницы, открытые и смешливые. Форвард Вероника Барцайкина забивает больше голов, чем Валерий Харламов. Девушке 14 лет, а в хоккейную секцию на северо-востоке Москвы родители записали ее в пятилетнем возрасте. — Сказала родителям, что мне хоккей очень понравился, и начала активно тренироваться. Когда узнала, что

в Чертанове базируется сборная Москвы — захотела сюда попасть, и теперь каждый день еду на тренировки по два часа туда и обратно. Хочу стать олимпийской чемпионкой! — поделилась планами Вероника Барцайкина. Защитнику Полине Циулиной — 16 лет, пять из них она занимается хоккеем. На тренировку ездит из Одинцова. Мечтает быть похожей на Павла Буре. — Иметь такую хоккейную технику, как у Буре, никому не помешает, независимо от игрового амплуа. Хоккей нравится мне тем, что это коллек-

тивный вид спорта, а я очень люблю работать в команде. Стараюсь уделять равное количество времени и спорту, и учебе, но к спорту душа лежит больше. Хочу попасть в сборную России. Конечно, бывает и больно, но если любишь хоккей, то без терпения и выдержки не обойтись, — считает Полина Циулина. Защитник Маргарита Кадыкова в хоккее с юности. Пошла по стопам старшего брата, который играл в МХЛ. — Хоккей меня привлекает потому, что я с детства люблю силовую борьбу. После про-

смотра матча чемпионата России среди женщин я встала на коньки. И пошло-поехало. Бросок у меня мощный. В прошлом году наша сборная Москвы заняла второе место на Первенстве федеральных округов. Мечтаю играть в команде мастеров, но не хочется уезжать из родного города, — поделилась планами 17-летняя школьница Маргарита Кадыкова. Подготовила высказывания девочек их тренер — очаровательная Лариса Теплыгина: — Я бы советовала всем девочкам заниматься хоккеем. Зубы тут не выбивают. Женский хоккей — не только спорт. Это воспитание, умение общаться в коллективе.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МИХАИЛ ТОПАНОВ
главный тренер сборной Москвы по женскому хоккею
В юном возрасте «Красный маяк» тренируемся полгода. Сборная и все девочки, которые раньше тренировались в разных школах, обрели свой дом. Мечтаю, чтобы в столице появилась женская команда мастеров по хоккею, которая сможет участвовать в чемпионатах по хоккею среди женских команд. Тогда бы сильнейшие наши воспитанницы не уезжали в другие регионы, а в женской олимпийской сборной России по хоккею было бы больше воспитанниц столичной школы.

Через боль проходит каждый



Какие-то виды спорта — фигурное катание, например, или хоккей, более популярны в России, чем фехтование, но я не вижу в этом никакой проблемы. Людям что-то нравится больше, что-то меньше, но я надеюсь, что после нашего выступления в Токио о фехтовании будут говорить чуть больше. Меня не расстроило, что на Играх в Японии не было зрителей из-за пандемии. Возможно, футболисты переживают, когда у них нет зрителей на матчах, а у нас в фехтовании к этому спокойнее относиться. Есть зрители на трибунах — здорово, нет — ничего страшного. Есть много более грустных на свете вещей. В 2012 году, например, у меня была травма крестообразных связок, через два года — повторная операция. Тогда я не знала, смогу ли вернуться в спорт, поэтому поступила в Российский государственный гуманитарный университет на зарубежную филологию. Благодаря усердной работе, моим тренером и огромному желанию мне удалось вернуться в большой спорт. Но я не буду говорить, что фехтование — это очень опасно.

Травмы, конечно, случаются. Бывает, пропускаешь болезненные удары, но это — часть спорта. Все спортсмены через это проходят, всем нам знакомо чувство боли и беспомощности. Нужно быть сильным, уметь достойно пережить трудности. И тут обязательно надо сказать спасибо всем докторам и массажистам и вообще всем, кто помогает российским фехтовальщикам побеждать. Две золотые медали, которые я завоевала на Играх в Токио, я посвятила всем своим близким, мужу, своей семье, маме, папе, сестре, бабушкам, тетям, всем болельщикам, которые за меня переживали. Это наша общая победа, посвящая ее всем-всем россиянам. Меня часто говорят про то, что я пошла в отца — четырехкратного олимпийского чемпиона Станислава Позднякова. Мне кажется, что во время поединков я порой демонстрирую образцы отцовской манеры фехтования. Поздняковский стремительная атака. Я про нее. Все-таки быстрая акцентированная атака в сабле очень важна для достижения успеха. Нет у нас такого, что папа сказал сделать вот это, и я тут же исполнила. Его помощь в другом. С ним могу поговорить по душам в любой момент, обсудить какие-то психологические моменты, но в целом он не вмешивается в мою спортивную подготовку.

У меня есть что-то от мамы, что-то — от папы, мне бы не хотелось бы указывать конкретного близкого человека, которого я держусь больше. Я такая — мамина-папина дочка.

Раньше у меня, может, и были подсознательные соревнования с папой, хотелось быть таким же выдающимся спортсменом, как он, или даже достичь большего. Но сейчас понимаю, что я — совершенно другой спортсмен. И выступаю в другой дисциплине, ведь женская сабля отличается от мужской. У каждого — свой путь, своя дорога. Не хочу ничего загадывать по поводу моего участия в следующих Играх.



СОФИЯ ПОЗДНЯКОВА
двукратная олимпийская чемпионка по фехтованию на саблях

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Все возрасты великим шахматам покорны

В спортивном комплексе «Шемилковский» состоялся итоговый тур Ноябрьского кубка ЦАО по шахматам. Корреспондент «ВМ» посетил его, чтобы лично восхититься многообразием шахматной игры в исполнении столичных любителей Киссы — богини шахмат.

В этих соревнованиях приняли участие около 40 спортсменов разных возрастов. Их было бы и больше, если бы не вынужденные эпидемиологические меры. — Важно отметить, что в Центральном округе многие местные жители обожают играть в шахматы и регулярно принимают участие в турнирах, которые наша организация постоянно проводит. Обычно такие окружные соревнования по этому виду спорта собирают за досками более 200 человек. Уверен, что, как только пандемия пойдет на убыль, в соревнованиях будут принимать участие гораздо больше любителей спорта, — рассказал начальник от-

дела по спортивно-массовой работе ГБУ «ЦФКиС ЦАО г. Москвы» Надир Айязтуллин. Надо отметить, что уровень очередного шахматного турнира в ЦАО был достаточно высок. В соревнованиях приняли участие шахматисты с рейтингом до 1600 баллов. Турнир проходил по швейцарской системе в семь туров. Контроль времени для каждого игрока — 60 минут плюс 30 секунд на каждый ход начиная с первого. Участники соревновались в разных возрастных категориях. Самый пожилой участник соревнований — кандидат в мастера спорта Арнис Карлович Кеце. 18 ноября ему исполнился 91 год. Тем не менее он совершенно не собирается уступать дорогу молодым, каждую партию проводя вдумчиво и со знанием дела. — Для меня шахматы не только хобби, они продлевают мне жизнь. Я не люблю на диване сидеть и смотреть сериалы. Мне важно, чтобы голова постоянно работала, а мозги были в напряжении, — расска-

зал опытный шахматист Арнис Кеце. Любопытно, что поединки он проводит и стем, что годится ему в правнуки. Например, против Александра Усова, который в 11-летнем возрасте стал чемпионом Москвы по классическим шахматам среди спортсменов не старше 19 лет. — Для многих юных шахматистов окружной турнир стал своего рода трамплином в мир больших шахмат. А, к примеру, для инвалида по зрению и по слуху, замечательного шахматиста Васифа Гулиева эти соревнования — отличная возможность доказать всему миру, что главное в шахматах — это сила мысли. Васиф регулярно становится призером окружных соревнований по шахматам, как и его извечные конкуренты в этих турнирах — Шехвет Мансурский и Сергей Рьельский, — рассказал главный судья соревнований и один из главных его организаторов Вадим Жуков. Все победители и призеры турнира были награждены почетными кубками, медалями и грамотами Центра физкультуры и спорта ЦАО.

секции

Лыжный клуб «Ново-Переделкино»

— Рассказовка
Ул. Федосыно, 20
Проведение занятий по общефизической и специальной лыжной подготовке для детей и взрослых, круглогодично, на открытом воздухе.

Каток «Альпийский лед»

— Кузьминки
Ул. Юных Ленинцев, 52
Детская школа фигурного катания.

Спортивно-досуговый центр «Ратмир»

— Севастопольская Симферопольский бул., 18, корп. 2
Муниципальное учреждение по работе с детьми, подростками и молодежью. Секции: атлетическая гимнастика, клуб спортивного ориентирования, городовой спорт, армрестлинг, кикбоксинг, настольный теннис, ОФП, самбо, танцевальная студия «Огненные души».

Удачный тандем боевых искусств пришелся по душе юным воспитанникам

Корреспондент «ВМ» побывал на тренировке юных мастеров бокса и кикбоксинга в спортшколе «Север», которая находится на улице Яблочкова, 3. Здесь уже несколько лет тренирует мальчишек и девочек известная семейная пара — Ирина Проколопова и Александр Степнов, которые воспитали чемпионов самого высокого уровня.

В одном зале они готовят будущих звезд боевых искусств. Почти 30 лет супруги служат верой и правдой российскому спорту. Среди воспитанников заслуженного тренера России, мастера спорта Ирины Проколоповой — чемпионы мира и Европы по кикбоксингу. Самые известные из них — Николай Штаханов, Вера Авдеева, Оксана Щетинина, Ирина Гаврилова и Эльмар Гусейнов. А самый популярный из ее учеников — нынешний глава республики Калмыкия Бату Хасиков, четырехкратный чемпион России и чемпион Европы, абсолют-



18 ноября 2021 года. В верхнем ряду Кирилл Бондарь (слева) и Владислав Силаев. В нижнем: Климентий Желнов (слева) и Никита Унтилов

ный чемпион мира среди профессионалов. — Если ребенок хочет стать чемпионом мира, он записывается к нам в группу и бесплатно тренируется начиная с 10 лет, — говорит Ирина Проколопова. Ирина Юрьевна отвечает за подготов-

ку мастеров кикбоксинга, а ее супруг Александр Евгеньевич Степнов — тренер по боксу. Они работают в тандеме, порой заменяя друг друга в спортзале, когда кому-нибудь из тренеров необходимо отправиться на соревнования. Их воспитанники могут выступать на соревнованиях по двум видам спорта сразу. Например, 14-летний Арсен Магоме-

дов в этом году стал победителем первенства Москвы по кикбоксингу. Он также имеет первый юношеский разряд по боксу. Его ровесник Всеволод Бетев — бронзовый призер первенства Москвы по боксу. Тандем Проколопова — Степнов тренируют около 80 юных спортсменов, в том числе своего 16-летнего сына, который тоже нацелен побеждать.

новости спорта

Начинающие дзюдоисты учатся побеждать

В известной столичной спортивной школе «Борец» в минувшие выходные прошло первенство учебного заведения по дзюдо. В соревнованиях приняли участие юноши и девушки в возрасте до 18 лет и юниоры до 21 года. Участниками соревнований стали 56 спортсменов. Победителей и призеров соревнований поздравил директор школы «Борец» — трехкратный чемпион мира по самбо Игорь Куринной. Воспитанники школы равняются на своего знаменитого наставника, они хорошо знают, что для победы надо упорно бороться и не сдаваться.

Дмитровские стали лучшими

В спортивном зале ГБУ ЦДиС «Орбита» (ул. 8 Марта, 9) прошли окружные соревнования САО по настольному теннису московской комплексной Спартакиады «Спорт для всех». В общекомандном зачете победу одержали коллектив любителей спорта Дмитровского района, на втором месте команда района Левобережный, на третьем — сборная Войковского района.

МОСКОВСКИЕ ТАНЦОРЫ АЛЕКСАНДР БАЛАКШИН И АНДРЕЙ СОКОЛОВ ПЕБДИЛИ НА ЧЕМПИОНАТЕ МИРА, КОТОРЫЙ ПРОШЕЛ В РУМЫНИИ

Памятник легендарному педагогу

На территории Российского государственного университета физической культуры, спорта, молодежи и туризма установлен памятник выдающемуся спортсмену-стрелку, выпускнику ЦОЛИФК, специалисту в области теории и методики стрелкового спорта, заслуженному работнику физической культуры РФ Аркадию Корху — автору множества учебных пособий.

8000 ЗРИТЕЛЕЙ ВМЕСТИТ ГАНДБОЛЬНАЯ АРЕНА В СТОЛИЦЕ

Регбисты открывают запись

В спорткомплексе «Вымпел» по адресу: Федеративный проспект, 31а, корп. 1, организуются бесплатные тренировки для детей в секции по регби. Объявлен набор детей 2009–2014 года рождения.

80 лет назад была расформирована 8-я стрелковая дивизия. Произошло это к началу зимы 1941 года, и к этому моменту она уже фактически перестала существовать как войсковое соединение, хотя формировалась совсем недавно — летом. Одна из 16 дивизий ополченцев, она все же имела яркую особенность — в ее состав входила писательская рота 22-го полка, состоящая из членов Союза писателей. О судьбах этих защитников Родины и пойдет сегодня разговор.

Писательская рота

Уникальное воинское подразделение внесло свою лепту в защиту столицы

...Умело державшие в руках перья, но не винтовки, литераторы-ополченцы минимальную военную подготовку, конечно, прошли, однако у Марины Цветаевой, например, вызвали щемящие чувства. Она увидела их так: «11 июля уходило на фронт московское ополчение, ушла и писательская рота. Я видела эту роту добровольцев, она проходила через площадь Восстания к зоопарку, к Красной Пресне, это было тоскливое и удручающее зрелище — такое невоинство! Сутулые, почти все очкарики, бело-билетники, освобожденные от воинской повинности по состоянию здоровья или по возрасту, и шли-то они не воинским строем, а какой-то штатской колонной...» Марина Ивановна немного ошиблась: они шли еще не на фронт, а лишь на обучение и формирование дивизии. Впрочем, обо всем по порядку.

К июлю 1941 года ситуация на фронтах складывалась трагически: немцы жали со страшной силой. 4 июля вышло постановление «О добровольной мобилизации трудящихся Москвы и Московской области в дивизии народного ополчения». Запись была именно добровольной. Правда, в МГУ, например, студенты на комсомольском собрании проголосовали и вынесли решение: считать всех собравшихся добровольцами — и точка. О том, что записывались в ополченцы не всегда по желанию, писал в мемуарах публицист Борис Рунин-Рубинштейн. Но кандидат исторических наук Виктор Хохлов, автор сценария документального фильма «Писательская рота», уверен, что в подавляющем большинстве случаев это был искренний и глубокий порыв ополченцев: люди стремились встать на защиту города. В ополчение записывались студенты и преподаватели МГУ, писатели, художники, музыканты, ученики и преподаватели консерватории, артисты. Ими стали и более ста членов Союза писателей — цвет интеллигенции. В итоге «Писательскими» стали 3-я и 4-я роты 1-го батальона 22-го полка 8-й Краснопресненской дивизии народного ополчения. Об истории писательской роты сохранилось не так много сведений. В этом смысле воспоминания Бориса Рунина бесценны. Кстати, у самого Бориса Михайловича, помимо прочего, был и личный мотив для записи в ополчение: он был родным братом жены Сергея Седова, сына Льва Троцкого, расстрелянного в 1937 году, сестра же была отправлена на Колыму. Назвав одну из своих книг «Записки случайно уцелевшего», Рунин не преувеличил ни разу: он несколько раз в жизни оказывался на пороге смерти, и каждый раз его спасало от нее некое чудо. Так и тут: непонятно, как и почему репрессии не коснулись его, столь близкого родственника опального «демона революции». Факт записи в ополчение пусть не на сто процентов, но немного «улучшал» его биографию.

...В июле 1941 года количество бойцов дивизии приближалось к семи тысячам. Дивизию материально поддерживали предприятия Краснопресненского района и собственные средства бойцов. Но поскольку ополченцы получали не только бесплатное обмундирование и питание, но и зарплату на прежних рабочих местах, их очень быстро стало муштровать столь «барское», неравноправное положение. И они выдвинули инициативу — себе оставить положенные папки, а остальные деньги отправить на производство самолетов и танков.

Изначально ополчение создавалось для охраны различных объектов в Москве, но положение на фронте менялось, соответственно менялись и задачи. Вскоре их перебрали под Дорогобуж — на рывке линии обороны. После того как командовать резервным фронтом начал Георгий Жуков, начались проверки, результат которых был поистине страшен: оказалось, что стрелять не умеют многие сержанты и командиры, что уж говорить об ополченцах! После анализа ситуации с конца лета 1941 года ополченские дивизии были укомплектованы кадровыми военными и призваниями.

Война всех уравнила: им оставалась лишь общая жизнь и только личная смерть

Борис Рунин, обладавший искрометно-ироничным пером, многие ситуации, возникавшие в роте, описывал живо и кинематографично. Пересказывая эпизоды из его книг, руководитель архива Научно-просветительского центра «Холокост» в Москве, где хранится личный фонд Б. Рунина, Леонид Терушкин не в силах сдерживать улыбки:

— Представляете, Рунин описывал такой эпизод. Их ротный командир — молодой, окончивший училище лейтенант обращается к строю на проверке: «Землекопы, три шага вперед!» А все стоят. Не шелохнувшись. Он продолжает:



1 декабря 1941 года. Полковой комиссар Бауыржан Момышұлы (крайний слева) и писатель Александр Бек (крайний справа) в штабе 19-го гвардейского стрелкового полка, оборонявшего Москву. Его героический путь описан в книге Бека «Волоколамское шоссе»

★ ФАКТЫ

Историки и поныне спорят о количестве людей, погибших в Вяземском котле. По данным из разных источников:

- В котле погибли порядка 200–270 тысяч человек.
- Около 350–400 тысяч человек были взяты в плен. Подавляющее большинство из них до сих пор считаются пропавшими без вести.
- Десятки тысяч из них умерли от голода, холода, болезни и издевательств уже зимой 1941–1942 годов.
- Санитарные потери в ходе Вяземской операции составляют порядка 120–150 тысяч.
- Порядка 30 000 — 50 000 человек в октябре–ноябре 1941 года сумели вырваться из окружения.
- Около половины имевших в годы войны писателей на мемориальной доске в Центральном доме литераторов в Москве принадлежат бойцам писательской роты. Большинство из них пали смертью храбрых в октябре 1941 года во время Битвы за Москву.

«Плотники, три шага вперед!» Все стоят. «Повара!» — приказывает он. И тут откуда-то сзади с извинительными нотками раздаётся голос Александра Бека: «Да у нас тут все больше имажинисты, товарищ лейтенант!» И рота, естественно, чуть не падает со смеху. А лейтенант машет рукой: «Машинисты сейчас не нужны...» Одним из самых «взрослых» в роте был Павел Бляхин, автор многими любимой повести «Красные дьяволы». Никаких поблажек с учетом возраста Павел Андреевич не принимал. Например, во время долгих переходов ему не раз предлагали подъехать на машине, но он всегда отказывался от таких «преференций», да еще и подбавлял на марше молодым бойцам, а на привалах учил их наматывать портянки.

Не менее известен был Рувим Фраерман — ну кто не читал, особенно в СССР, его «Дикую собаку Динго»? Рядом в строю оказались Степан Злобин (создатель романа «Салават Юлаев»), Ефим Зозуля, написавший массу тонких психологических рассказов, поэты Иван Молчанов, Павел Железнов и Сергей Островой («Песня остается с человеком»), прозаик Юрий Либединский (повесть «Неделя»), автор «Граммфона» и «Хуторян» Михаил Лузгин, драматурги Павел Яльцев, Вячеслав Аверьянов, Натан Базилевский, Петр Жаткин, литературные критики Василий Бобрышев, Сергей Кирьянов, Александр Фонь, Арон Гурштейн, литературоведы Александр Роскин, Владимир Тренин, Камилль Султанов, переводчики Николай Вильям-Вильмонт и Лев Шифферс. Шутник Александр Бек, с легкой подачи кого-то из ротных остролюбов прозванный «бравым солдатом Беком», и совсем молодой поэт Эммануил Казакевич обрели известность позже: первый — издав повести «Волоколамское шоссе» и «Новое назначение», второй — написав «Звезду» и «Весну на Эльбе». В роте с первых же дней установилась особая атмосфера — да, тут были не только «собратья по перу», но в целом — сливки интеллектуальной элиты. Им было о чем говорить друг с другом и что обсуждать, тем более что война уравнила всех, затерев те шероховатости, которые могли возникнуть между творческими коллегами в мирное время. Им оставалась только общая жизнь и, неизменно, только личная смерть. И надежда на то, что война будет выиграна.

Возраст бойцов тоже отличался: Борису Рунину было 28, Данину и Казакевичу — меньше, остальным — больше, чем Рунину, но меньше, чем Бляхину. Были среди ополченцев и те, кто уже смотрел войне в лицо: переводчик с английского Марк Волосов воевал в Первую мировую, причем так бесстрашно, что получил два Георгиевских креста; георгиевскими кавалерами были также поэты Арон Кушников и Александр Чачиков. Были тут и участники Гражданской войны: скажем, прозаик Константин Клягин в те годы занимал командные должности в Красной армии. А были и абсолютно гражданские, не нюхавшие пороха люди, которых на фронт не пустили по здоровью. Проблемы со здоровьем. Все тот же Борис Рунин замечал: «...Среди нас немало очкариков. Данин тоже был снят с учета по зрению. С очками не расстаются Лузгин, Абрамеев, Замчалов, Винер, Бек». Драматург Вячеслав Аверьянов попросился в добровольцы в действующую армию еще в первые дни войны. Причиной отказа тоже стала сильная близорукость. Оскорбленный отказом Аверьянов, едва услышав о записи в народное ополчение, вступил в него в числе первых. Там его примут и в партию. Последнее письмо от него с фронта датировано 3 октября 1941 года... Заместитель политрука писательской роты прозаик Юрий Либединский был непререкаемым авторитетом, казался воплощением силы и несгибаемости. Только прочтя его воспоминания, понимаешь, какими трудами давалась ему эта «легкость»: «Идти мне трудно. В глотке горит, на ногах лопаются водяные пузыри, идешь точно по стеклу. Привалы уже не восстанавливают сил. Но отставшим не должно быть. И те, кто посильней, берут у слабых вещи и помогают нести. Так мы идем на запад...»

цитата

... Они и называли друг друга земляками, ибо они были из одной страны — страны верящих в свое дело и готовых отдать за него жизнь.

ЭММАНУИЛ КАЗАКЕВИЧ (1913–1962) ПИСАТЕЛЬ, ПОЭТ, РАЗВЕДЧИК, КАВАЛЕР ОРДЕНА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ СТЕПЕНИ И ДВУХ ОРДЕНОВ КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ



реплика

Это был искренний патриотический порыв

ВИКТОР ХОХЛОВ КАНДИДАТ ИСТОРИЧЕСКИХ НАУК, АВТОР СЦЕНАРИЯ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ФИЛЬМА «ПИСАТЕЛЬСКАЯ РОТА»

К моменту начала серьезных боев многие из писательской роты уже были отозваны в тыл или вообще с фронта, поскольку стало ясно, что большинство из возрастных ополченцев, да и не только, не могут быть полноценными стрелками. Да, наверное, это было и не нужно, и нецелесообразно — такое использование «перьев», которые были так нужны в то тяжелое время. Но многие ополченцы остались... И, на мой взгляд, совершенно бесспорным был факт патриотического порыва и желания этих людей заполнить собой нелюбимую брешь. И когда говорят о безумности этого решения, я совершенно не уверен, что оно настолько безумно, поскольку в июле 1941 года никто не знал, в каком направлении будут наступать немцы. После разгрома Западного фронта, по сути, никаких резервов там не оставалось. Ситуация была близка к катастрофической, и необходимость «собрать по кусочкам» людей присутствовала. А уже в августе 1941 года, после инспекции Жукова, принимается решение в целом о расформировании этих дивизий народного ополчения и их пополнении, доукомплектации. Но за месяц нельзя сделать из гражданских людей профессиональную армию. И сказать, что в той ситуации кадровая армия могла бы воевать лучше, я не могу. То, что люди за три дня были фактически уничтожены в страшном Вяземском котле, это сокрушительное поражение и трагедия, но надо понимать, что при этом котле долгое время оставался у немцев за спиной немцам «опасным грузом», не позволяющим им двигаться на Москву. Жертвы были колоссальны, но как бы это ни звучало, это был вклад в некое военно-стратегическое решение. Еще раз подчеркну: надо понимать, что в 1941–1942 годах воевать не умело ни ополчение, ни кадровая армия.

Рота писателей рыла траншеи и окопы, возводила блиндажи, а во время маршей дружно... пела. Заводили песни и сочиняли их Вадим Стрельченко — поэт, очень ценный Эдуардом Багрицким, — и Эммануил Казакевич. Очень полюбились в роте и Константина Кунина — смешливого, доброго, знавшего массу удивительных историй. До войны Кунин издал несколько книг: «Васко да Гама», «Магеллан», «За три моря». На фронт его не взяли по тридцатипятилетнему возрасту, больное сердце и плоскостопие. И тогда он ушел в ополчение. Поразило, как светлы его письма, адресованные родным: у меня все хорошо, я втянулся, хожу по шестьдесят километров в день. Он мечтал когда-нибудь написать о своих впечатлениях... В книге «Солдаты Красной Пресни» Юрий Пошеманский описывал драму, перевернувшую жизнь Кости. 2 октября 1941 года к нему с комиссией Союза писателей приехала на фронт любимая жена Яна. Начался обстрел... Потом нашлись свидетели — кто-то видел, как она бежала под огнем танков... Сначала она числилась пропавшей без вести. Сообщая об этом в письме другу, Кунин написал: «Я научился ненавидеть...» Попал в окружение и он, 17 дней с товарищами пробивался к своим с боями, получил назначение в штаб Москвы... Но после гибели жены в тылу не усидел и погиб в бою под Ивановом 21 ноября 1941 года. Осенью 1941 года ряд писателей, согласно распоряжению командования, должен был быть откомандирован для работы в армейских газетах. Отозвали Бляхина, Корабельникова, Жигу, Кирьянова, Либединского. Некоторые упирались, не желая «отзываться». Они понимали, что могут погибнуть в любой момент, но... Одним из самых «упертых» оказался Эммануил Казакевич. В итоге он стал профессиональным военным разведчиком.

В начале октября 1941 года в результате операции «Тайфун» четыре советские армии оказались в Вяземском котле, в том числе и дивизии

народного ополчения. Ситуация была критической: перед столицей практически не было войск. Дивизии ополченцев прорывались из окружения, неся огромные потери, но при этом задерживая немцев. Один из боев состоялся под деревней Уварово: там ополченцев встретили немцы. Бой был принят — ополченцы отбивали атаку за атакой. Потери были колоссальными. 1200 раненым оказывали помощь в храме Николая Чудотворца, отданном под медсанбат. Погибли Абрамеев, Винер, Волосов, Стрельченко, Замчалов, Триггер, Злыгостев, Аверьянов, Бобрышев, Вакс, Клягин, Кудашев, Незнамов, Гершензон (автор «Сказок дядюшки Римуса»). Даже оказавшись в окружении, рота сражалась! После смерти политрука его заменил беспартийный поэт Александр Миних-Маслов. Он поднимал бойцов в бой, пока не получил ранение, стоившее ему жизни.

...В музее «Богородицкое поле» хранятся деревянные медалионы, которые выдавали бойцам ополченцам. Показывая их гостям, заведующий музеем Игорь Михайлов обращает внимание: «Видите, тут тонкое отверстие, сюда входила скрученная тонкая бумажка с именем и фамилией ополченца. Но герметизации нет! То есть ополченцы не могли не понимать, что любой из них может погибнуть в любой момент и при этом остаться неизвестным — ну сколько «проживет» бумажка в медальоне?! Но почему-то они не останавливались. Есть что-то, что выше страха смерти.

...Военная история уникальной дивизии оказалась предельно короткой, но очень яркой и щемящей. 30 ноября 1941 года в ней была поставлена точка.



ОЛЬГА КУЗМИНА Обозреватель и колумнист

Во Всероссийском музее декоративно-прикладного и народного искусства открылась выставка «Дагестан. Страна гор и искусных мастеров». Там представят традиционные костюмы, образцы ковроткачества, керамики и других ремесленных искусств, которыми славится республика. Корреспондент «ВМ» отправился в путешествие по загадочному региону, чтобы познакомиться с его традициями и местами, достойными не просто интереса туристов, но и голливудской съемки.

Дагестан — настолько живописная и богатая архитектурой республика, что многие ее места до конца не изучены. Извилистые теснины, глубокие каньоны, темные ущелья погружают в атмосферу таинственности. А шумные водопады, налитые туманом обрывы и непроходимые леса наделяют ощущение сказочности.

По следам жестокого хана

В Кумторкалинском районе Дагестана, в 18 километрах от столицы региона Махачкалы, находится крупнейшая песчаная гора в Евразии — Сарыкум. Участок среднеазиатской «пустыни» довольно обширный: его длина — 12 километров, ширина — не менее 4 километров, а высота — около 250 метров. Первым делом, подыжав к Сарыкуму, хочется снять обувь и босыми ногами побегать по мягкому песку. Но где пошло туристам бродить не дадут: здесь обитает много красноногих птиц, например курганник и стервятник, и животных — мохноногий тушканчик. А еще тут живут ядовитые змеи. — По версии ученых, песок собирался здесь тысячелетиями в результате выветривания соседних песчаных гор, — рассказывает начальник отдела разработки и реализации туристических маршрутов Туристического центра «Дербент 2000» Байрам Мамедов. — С этим местом связано несколько легенд. По одной из них в незапамятные времена здесь было озеро. На его берегу суровый хан приказал убить его собственную дочь, которая осмелилась сбегать с пастухом. Девушку там и похоронили. И с тех пор слуги государя приносили песок к ее могиле, чтобы скрыть ее из виду. Но кровь все равно проступала над холмом, поэтому слуги несли все больше и больше песка. Так здесь и появился бархан. На Сарыкуме уникальный климат. Морозов здесь не бывает даже зимой, хотя в окрестностях это не редкость. Бархан живет своей жизнью. Средняя температура здесь — чуть менее 20 градусов выше нуля, летом столбик термометра фиксирует и вовсе фантастические плюс 60 градусов в тени.



1

Призрачный аул

Одна из самых загадочных достопримечательностей республики — аул-призрак в селе Гамсутль. Древнейшее поселение Северного Кавказа оказалось заброшенным в 2015 году, когда не стало последнего его жителя Абдулжалила Абдулжалилова. — Его называли одиноким мэром. Он очень любил свою малую родину. Будучи единственным жителем села, старик не одичал: за книгами ходил в библиотеку соседнего села Чох, а в Гамсутле собирал мед, выращивал зерно, сушил рыбу, — пояснил экскурсовод Байрам Мамедов. Зброшенное поселение расположилось на высоте почти полторы тысячи метров над уровнем моря. Идти в аварский аул нужно по узкой ограниченной крутыми обрывами пешеходной тропе. Подняться можно пешком или на лошадях, хотя некоторые гиды утверждают, что последний вариант небезопасен. Аул-призрак встречает туристов полуразрушенными арочными постройками, служивши-

Прогулка в облаках

Самый южный регион России сохранил объекты Всемирного наследия ЮНЕСКО



21 сентября 17:08 Начальник отдела информационного бюро Туристического информационного центра «Дагестан» Магомед Магомедов на горе в селе Гуниб (2) 20 сентября 16:11 Магомед Магомедов варит кофе на бархане Сарыкум, где средняя температура даже зимой — +20 градусов (1)

Дербент — это центр развития трех религий: христианства, ислама, иудаизма

ми для загона домашнего скота. Чуть выше — небольшие каменные помещения с плоскими крышами, зарешеченными окнами и деревянными дверями с облупившейся голубой краской. В таких домах проживали сельчане. — Их, разумеется, строили без цемента. Помимо камней использовали глину и солому. В каждое здание был вложен специальный кирпич, на котором высекли информацию о дате строительства или обитателях дома, — рассказал начальник отдела информационного бюро Туристического информационного центра «Дагестан» Магомед Магомедов. Тяжелые стройматериалы поднимали наверх на ослах, которых полагалось иметь всем жителям поселений. — Во многих селах Дагестана говорили, что тот, у кого нет осла, сам осел. Ведь если человек не имеет домашнего скота, то ему придется работать подобно животному, — говорит Магомед. В доме, где обитал последний житель Гамсутля, остались мебель и предметы домашнего быта: деревянные столы, стулья, посуда, книги российских классиков и выпуск газеты «Известия» 1998 года. Во дворе стоят деревянные ульи для пчел, каменные кормушки для животных и много разнообразных корзин. — Жители села были очень трудолюбивыми. Хозяйки брали корзинки, которые изготавливали из конского хвоста, складывали в них засохшие коровьи лепешки, а затем использовали их, чтобы растопить печь. Запах в доме был, конечно, специфический, но зато на улице не было грязи, — поделился Магомед. Недалеко от заброшенного села есть смотровая площадка. Поднявшись на нее, можно разглядеть всю территорию аула и даже одно из самых старинных селений Дагестана — Чох.

Площадка для «Аватара»

Путешественникам обязательно стоит отправиться в Хунзахский район Дагестана. Там есть два водопада — Тобот и Итляглар. Мощные потоки воды низвергаются прямоком в глубокие ущелья Цолотлинского каньона. — Во время холодов они, конечно, замерзают. Выглядит это впечатляюще: ледяные нити тя-

нутся на несколько десятков метров вниз. Замерзает вода начинает в конце ноября, а к январю полностью это чудо природы окончательно оформляется, — рассказала главный специалист по культуре администрации Хунзахского района Джавгарат Кайтмазова. Еще одна природная достопримечательность района — «Каменная чаша». Теснина для туристов открылась около пяти лет назад. Узкие коридоры каменного ущелья открываются просторными «залами», а затем лабиринтом скалистых путей снова уходят в «палаты». Двадцать минут дороги из тьмы в свет и наоборот приводят к «Каменной чаше» — самому просторному месту в теснине. Стоит пройти еще несколько метров по запутанной тропинке, как узкая дорожка с застывшими над ней гигантскими валунами расширяется и выводит наружу. — Раньше местные жители использовали эту «чашу» для загона скота и не понимали, что это уникальный памятник природы. Войдя в теснину, чувствуешь себя героем произведений Жюль Верна. Как образовалось ущелье, ученым пока неизвестно. Можно лишь предполагать, что расщелины появились в результате землетрясений, — добавила Джавгарат. На высоте 1800 метров находится местность Матлас. На краю обрыва расположился мемориальный комплекс, посвященный русскому писателю Льву Толстому и аварскому вождю Хаджи-Мурату. С плато открываются фантастические виды на равнину. Прямо под ногами клубится туман. Рельефы гор, окутанные густой пеленой, кажется, парят в воздухе.

Таинственный город

В числе самых древних, а потому и знаменитых городов России особняком стоит Дербент. В сентябре 2015 года ему исполнилось 2000 лет. Визитная карточка этого города — цитадель Нарын-Кала. Этот объект входит в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Цитадель — часть Дербентской крепости, соединенная с Каспийским морем двойными стенами. В ней сохранились постройки разных периодов истории древнего города. Одна из них — малая подземная тюрьма XVIII века. Круглую зарешеченную

реплика

Ожидания путешественников всегда оправдываются

ЛУСИНЕ МАТОСЯН
НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА ТУРИСТИЧЕСКИХ СОБЫТИЙ И МАРКЕТИНГОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ФЕДЕРАЛЬНОГО АГЕНТСТВА ПО ТУРИЗМУ

Дагестан — регион, который считается одним из самых привлекательных, колоритных и самобытных во всей России. Его неповторимая и уникальная культура несколько веков привлекала путешественников, художников, поэтов и писателей из самых разных стран мира. Этот регион сумел сохранить древние традиции, фольклор и народные промыслы. Приезжающие сюда туристы бывали во многих местах не только нашей страны, но и зарубежья. Однако все в один голос заявляют: «Наше сердце остается в Дагестане». Здесь много уникальных маршрутов к древним поселениям, в которых сохранились объекты культурного наследия. Они имеют серьезную историческую ценность. В регионе можно увидеть разнообразные предгорные и горные ландшафты, а также теплое Каспийское море. Дагестан впечатляет гостей минеральными водами. Республика великодушна в любое время года. Зимой, весной, летом и осенью сюда приезжают любители горного туризма, а также различные истории и этнографы и просто те, кто обожает дальние поездки. Я очень рада, что оживления путешественников, которые знакомятся с этим регионом, всегда оправдываются.



сверху яму глубиной несколько метров называли Зиндан. — По сути это камера предварительного заключения. Подсудимого на канатах опускали в яму, где он ждал своего вердикта, — рассказал Байрам Мамедов. Есть в крепости тюрьма пострашнее. Казалось бы, это просто более глубокая яма. Но не тут-то было. В 19-метровую яму опускали людей, совершивших тяжкий грех, и, как правило, на пожизненное заключение. Сверху ее накрывали тяжелым камнем, через небольшое отверстие которого едва пробивался свет. — Когда человеку давали пожизненное заключение, он умолял переквалифицировать это на смертную казнь, понимая, какие мучения его ждут в яме. Женщин туда не сажали. На дне тюрьмы были найдены останки 12 человек, и все они принадлежали мужчинам, — добавил Байрам. Еще в цитадели расположены крестообразное водохранилище, ханские баня и канцелярия, а также предметы домашнего быта. Отдельное место выделено каменным саркофагам, каждый из которых имеет свои орнамент и размер. — Саркофаги принадлежали знатным людям. На некоторых из них — арабская надпись. Это значит, что они принадлежали мужчинам. На камне высекли информацию о том, чьим сыном был владетель, какому роду принадлежал, когда родился и умер. Каменные плиты с рисунком растений принадлежали женщинам. Орнаменты передавали смысловую нагрузку. Были и камни без изображения. Они обычно принадлежали детям. Отсутствие узора символизировало чистоту, — добавил Байрам. Девичья баня, Бала-мечеть, армянская церковь и исторические кварталы — это неполный список того, что можно увидеть в Дербенте.

Культура за столом

Национальная кухня Дагестана — отдельная достопримечательность. На столе настоящего горца всегда было много выпечки. Многие из традиционных блюд готовят и сегодня. Например, хинкал — вареные кусочки теста, которые подаются с бульоном, мясом, томатным или чесноч-

ЛЕГЕНДЫ

Почти каждое живописное место Дагестана связано с легендой. В 1858 году писатель Александр Дюма посетил Сулакский каньон и в книге «Кавказ» изложил старинное предание, о котором услышал в горах. По легенде, дьявол постоянно мучил любимого Богом отшельника. Тот устал от страданий и получил у Бога разрешение заставить Сатану раскаяться. Вскоре отшельник раскалил щипцы, и, когда, по своему обыкновению, дьявол просунул голову в дверь, он схватил Сатану ими за нос. От боли тот принялся плясать на горе, ударяя своим хвостом по Кавказу: от Анапы до Баку. Легенда гласит, что таким образом появились эти долины, ущелья и овраги. Другая фантастическая история связана с одной из самых высоких горных вершин Дагестана — Шалбудзаг. По легенде, эта гора была местом последнего пристанища старца Сулеймана. Когда он понял, что дни его сочтены, то завещал жителям родного аула Лгар приготовить его к погребению. Но после смерти старца откуда ни возьмись появилась стая голубей. Птицы подхватили погребальные носилки и подняли их на Шалбудзаг. Теперь вершина считается святой. Большое количество легенд связано с Дербентом, который в 1722 году посетил Петр I. По преданию, когда император торжественно въезжал в город, случилось землетрясение. Однако государь ударил ногой по стене, и оно мгновенно прекратилось. Еще есть легенда, связанная с жестоким полководцем Набир-шахом. У входа в Джума-мечеть находится каменный столб. Говорят, что, когда местные жители поднимали восстание против кровавого захватчика, он жестоко его подавил, а всем жителям в наизидание приказал вырвать по одному глазу. Под столбом они и спрятаны.

ФАКТЫ

- В Дагестане сохранилось много памятников истории, культуры и архитектуры. В республике насчитывается и охраняется государством более 600 сооружений и природных объектов.
- На юге республики расположена самая высокая вершина Дагестана — гора Базардюзю. Ее высота — 4446 метров.
- Водопад Чараур, который находится у границы с Азербайджаном, считается самым высоким в Дагестане и четвертым по высоте в России. Его высота — 250 метров.
- Самурский лес — последний в стране крупный массив широколиственных лиановых. В нем произрастают тысячи видов растений, обитают 450 позвоночных и десятки тысяч видов беспозвоночных животных. Там зарегистрирован 51 вид редких и исчезающих птиц.

ным соусом. Еще одно блюдо местной кухни — курзе. Тесто, вылепленное косичкой, с начинкой из мяса, творога или картофеля. Путешественникам обязательно стоит попробовать чуду — толстые пресные лепешки с начинкой, обжаренные на сухой сковороде. И, конечно, побывать в Дагестане, не попробовав шашлык из баранины и домашнюю колбасу, — настоящее туристическое преступление. — На десерт дагестанцы едят халву из масла, сахара и муки, а еще кашу из кураги, которую иногда заправляют урбечом — маслянистыми перетертыми семенами льна или миндаля, — сообщил Магомед Магомедов.

На сцене и в быту

Особенно интересны быт и обычаи народов Дагестана. Если повезет познакомиться с местными, то можно побывать у них в доме. Меньше обидительные путешественники могут сходить в Гунибский краеведческий музей, где воссоздана саля (крестьянская дом. — «ВМ») горца. В ней — большие глиняные кувшины для зерна, водоносные сосуды, декоративные тарелки и кружки, украшенные тонким незамысловатым орнаментом: штриховкой, волнистыми линиями или точками белого цвета. А еще различные предметы мебели: деревянный шкафчик и полка для посуды, небольшой стул на трех ножках, детская люлька. Дагестан — колоритная республика. Взять хотя бы народные танцы. Самый популярный — лезгинка. Исполнять ее может как мужчина, так и женщина, однако парная хореография — самая интересная, через нее раскрывается диалог танцующих. Мужчина, делающий быстрые и четкие движения, символизирует орла. Демонстрируя гордость и силу, он не может касаться партнерши. Женщина, заворачивая партнера плавными движениями, — это лебедь. Она не должна смотреть ему в глаза. Интересны и национальные костюмы дагестанцев. Повседневной мужской одеждой считается темный кафтан с пеленалами для пороха на груди. На праздники такой костюм украшают узорчатой вышивкой и поясом с кинжалом. На голову — овечья папаха. А женщины, как правило, носят темные силуэтные платья. Но для торжественных дней наряды из струящихся тканей украшали узорами. Голова девушки всегда прикрывалась легким платком.



АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ
Корреспондент



точка Продолжаем цикл публикаций «Наш век», посвященный грядущему в 2023 году столетию «Вечерней Москвы». Сегодня точку в номере ставит Борис Галанов (1914–2000), сотрудник «ВМ» в 1933–1934 годах. Снимок мы получили от его родственников. Борис Ефимович (на переднем плане) сфотографирован в декабре 1941 года поддонбасской деревней Фашевкой: в то время он уже был военкором «Правды» и армейской газеты «Знамя Родины». В «Вечерку» Боря Галантер (такой была его настоящая фамилия) пришел в 19 лет. Юноше доверили от-

вечать за тему зоопарка: в колонке «Московский день» Боря то и дело публиковал новости о прибавлении в семействе медведей или об открытии площадки молодняка. Но иногда Галанову доводилось встречаться и со знаменитостями. 11 июня 1933 года он написал про «Летатлин» — летательный аппарат без мотора, построенный художником-авангардистом Владимиром Татлиным. А 23 июля 1934 года Борю направили в Парк Горького, куда приезжал с визитом Герберт Уэллс. Один из последних материалов Галанова в «Вечерке» вышел 25 августа 1934 го-

да, в дни Первого съезда союза писателей: Боря опрашивал делегатов о впечатлениях от Москвы. В конце жизни Борис Ефимович издал несколько мемуарных книг, в каждой есть глава его работе в «Вечерке». Там немало колоритных подробностей о том, какой была редакция в 1930-е годы, и о том, что и почему осталось за рамками галановских заметок.

ЖДЕМ ПИСЕМ НА [EDIT@VM.RU](mailto:edit@vm.ru) С ПОМЕТКОЙ «НАШ ВЕК».

ПИСАТЕЛИ И ВОЕНКОРЫ В БИТВЕ ЗА МОСКВУ → СТ. 6

Ольга Кузьмина — один из самых душевных обозревателей «ВМ». Каждое слово — как весенний ветер, ворвавшийся в открытую форточку.



форточка

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Десять банок зеленого горошка

Началось! Поехали! До Нового года осталось... Да, собственно, ничего от него не осталось — меньше трех десятков ночей. Вступивший в свои права декабрь принес с собой и снег, и елки, и эту суету, которую все кланят, но все же любят. По традиции все подарки все равно будут покупаться в последний день, в ажиотации. А вот озаботиться застольем, считает народ, пора. Поэтому и вечером в маркетах толпа. Под вечное брюзжание про отсутствие денег люди скупают все — даже за тележками в магазинах очередь, корзинки в руках явно не хватит.

— Саша, Саша, посмотри, там красная рыба по акции. Возьми две. Нет, три, Саша.

Саша — типичный профессор: мудрое чело, внимательный взгляд. Так и кажется, сейчас скажет: «Садитесь, Кузьмина, три!» Очень боялась сдать таким экзамены, они копали до дна, отчего, правда, и остались в памяти.

— Лена, у нее срок годности — 25 декабря.

— Ну и что? Как раз придут Павловы на католическое Рождество. Все равно все съедят.

Давлось от еле сдерживаемого смеха: ну да, Павловым как раз подойдет легкая просочка. Съедят!

— Как говорится, не бывает осетрины второй свежести.

— Бери, говорю. Пригодится. Да, и горошек посмотри, который по акции.

Акционный горох по сумасшедшим скидкам притягивает толпу: банки ссыпаны в корзину, украшенную мишурой.

— Ленуся, сколько взять?

— Восемь... Нет, десять банок. Салат, то да се. Съедем.

Услышав про десять банок, народ спешно набрасывается на акционку: мы тоже не дураки. Мне горох не нужен, но возмю одну. Нет, две. Нет, три, ведь «то да се» никто не отменял. А может, четыре взять? Почему нет. Три на Новый год, в тазик оливье, а одну на ужин съедим, с сосисками. Они тоже ныне со скидками.

Мы снова сталкиваемся у касс. Я, пришедшая за молоком, с полной тележкой, они — с двумя, набитыми до отказа. ...Дома открыла горошек. Ужасный. Жесткий, какой-то сухой внутри. До Нового года осталось три банки. Но ведь есть, конечно, «то да се». Все равно все съедим...

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

По данным крупной инвестиционной компании, с начала 2021 года площадь квартир в Москве в среднем уменьшилась на 10 процентов. Помимо этого, цена за квадратный метр жилья в новостройках столицы увеличилась почти на 22 процента.

вопрос дня

Площадь квартир в новостройках уменьшается. И как вам?



ЕКАТЕРИНА НИКИТИНА
ЧЛЕН ПРАВЛЕНИЯ ГИЛЬДИИ
РИЕЛТОРОВ МОСКВЫ

Думаю, такая тенденция связана с двумя факторами. Во-первых, в последнее время в столице было много перестроенных домов с квартирами-студиями площадью 16–20 квадратных метров. Чем бюджетнее вариант, тем выгоднее инвестиции. Студии обычно покупают под сдачу в аренду. Во-вторых, потребители не хотят переплачивать за квадратные метры, и застройщики уловили этот шаг. Сейчас пользуются спросом квартиры с меньшей площадью, но богатым функционалом. Эта тенденция появилась три-четыре года назад, а сейчас застройщики пересматривают планировочные решения.



НАТАЛИЯ ПЫРЬЕВА
АНАЛИТИК КРУПНОЙ
ИНВЕСТИЦИОННОЙ КОМПАНИИ

В 2021 году, помимо общего тренда на сокращение жилой площади, квадратные метры подорожали. Это привело к уменьшению квартир ради извлечения максимальной прибыли. Мне кажется, дан-

ная тенденция демонстрирует ухудшение психологического состояния населения. Микроквартиры предназначены для одиноких людей или пар без детей. И в будущем таких людей может стать больше, потому что в среднесрочной перспективе тренд на маленькие квартиры сохранится.



ВЯЧЕСЛАВ СЕМЕРИН
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ГИЛЬДИИ
ОРГАНИЗАЦИИ СТРОИТЕЛЬНОГО
КОМПЛЕКСА ПРИ МОСКОВСКОЙ
ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЕ

Меньшие по площади квартиры легче и быстрее продаются. Чем больше метраж, тем выше выручка у застройщиков, которые сегодня выживают как могут. 2021 год был сложным из-за пандемии. Этот кризисный период надо пережить. Важная проблема этого года — подорожание стройматериалов. Застройщики не успевают подстраиваться под скачки цен и работают на грани своих возможностей. Некоторые компании уже закрылись, кто-то в процессе ликвидации. Застройщики ищут пути выхода из ситуации, поэтому появляется много малометражек.

Подготовила **ЮЛИЯ КОЧКИНА**
edit@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Широкой публике показали великолепные венецианские пейзажи

ВЫСТАВКА

Вчера в Государственном музее архитектуры имени А. В. Щусева стартовал итало-российский выставочный проект «Панорама Венеции. Открытие бесконечного горизонта». Москвичи смогут увидеть гравюры и картины с венецианскими пейзажами.

Огромное изображение «Панорамы Венеции» художника Джованни Бьязина проецируется на стену, благодаря чему можно рассмотреть вид города с воды. Тут и Кампанила (колокольная башня. — «ВМ») собора Святого Марка, и две гранитные колонны на пьестале около собора... А мимо проплывают гондолы.

— Панорама выполнена в 1887 году. Поэтому в мини-версии культуры Италии почитали, что перевозка полотна может навредить ему. Но не показать эту работу мы не могли, поэтому решили эту проблему с помощью современных технологий и показали проекцию этой легендарной панорамы, — рассказала куратор Юлия Ратомская.



Вчера 14:22 Кураторы выставки Джандоменико Романелли и Паскалин Ватен около «Панорамы Венеции»

С итальянской стороны кураторами экспозиции стали Джандоменико Романелли и Паскалин Ватен.

— Эта выставка была придумана во время локдауна. Мы хотели подбодрить людей, предложить им посмотреть на город, развернутый в одном помещении на 360 градусов. Это создает контраст: люди «закрыты» в своих домах, а панорама, наоборот, «открыва-

ет» перед нами город, — отметила Паскалин Ватен.

Джандоменико Романелли обратил особое внимание на то, что москвичи станут первыми, кто увидит фрагменты копии этой диорамы, созданные Джованни Бьязином и его сыном Витторио для участия во Всемирной выставке.

— Они хранились в частной коллекции, — добавила Паскалин Ватен.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕЛИЗАВЕТА ЛИХАЧЕВА
ДИРЕКТОР ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ
АРХИТЕКТУРЫ ИМЕНИ А. В. ЩУСЕВА

Такие международные проекты очень важны. Сейчас мы болезненно воспринимаем невозможность выехать в другие страны, а это возможность посмотреть на величие сохранившейся архитектуры. Кроме того, сотрудничество необходимо, потому что отсутствие культурного взаимодействия приводит к недопониманию, которое потом выливается в конфликты. Это обоюдный процесс, и надеюсь, что совместная работа с Италией будет только наращиваться.

Открытие проекта стало возможным благодаря поддержке и помощи Итальянского института культуры в Москве и Посольства Италии в России.

Выставку можно посетить до 27 февраля 2022 года. Она открыта в рабочие часы музея. Однако посетителей будут пускать только по QR-коду.

ЮЛИЯ ПАНОВА
j.panova@vm.ru

Юные патриоты помогают увековечить память героев

Вчера в Центральном музее Вооруженных сил России прошла торжественная церемония награждения победителей конкурса «Неизвестный солдат».

Конкурс проходил в рамках проекта «Историческая память», посвященного изучению и сохранению исторического наследия, развитию краеведения, а также работе поисковых отрядов на местах боев. В рамках конкурса школьники представляли свои труды по поиску и увековечению памяти героев Великой Отечественной войны. Сегодня ребята очень интересуются этой деятельностью. Организаторы мероприятия отмечают, что в настоящее время в России в каждой 12-й

школе есть музей боевой славы, посвященный событиям 1941–1945 годов.

На участие в конкурсе «Неизвестный солдат» в этом году поступило свыше 600 заявок из 68 субъектов России.

— Мы проводим эту акцию в честь памятной даты — Дня Неизвестного Солдата, — отметил председатель комиссии по культуре и массовым коммуникациям Московской городской думы Евгений Герасимов. — И очень важно, что дети со школьной скамьи учатся чтить память павших воинов, защищавших Родину. Кроме того, участвуя в таких конкурсах, ребята содействуют сохранению исторической памяти.

Павел Воробьев
edit@vm.ru

Участники акции проверяют юридическую грамотность

Сегодня стартует V Всероссийский правовой (юридический) диктант. Принять участие в акции могут все желающие старше 14 лет.

Пройти тест участникам предлагается онлайн. Вопросы размещены на сайте diktant.rf. Тест включает 40 заданий на знание Конституции России, основ уголовного и административного законодательства, трудовых, гражданских и семейных прав. На выполнение теста каждому участнику дается один час.

В этом году вопросы диктанта впервые перевели на английский, китайский и португальский языки.

— К диктанту присоединяются наши соотечественники, живущие за рубежом.

В 2020 году в акции приняли участие люди из 175 стран: Украины, Киргизии, Азербайджана, Австралии, Германии, Австрии и других. И мы рады, что популярность проекта растет. В первый год акции к нам присоединились 55 тысяч человек. В прошлом году тест прошли более 500 тысяч участников. Сейчас мы ожидаем еще больше желающих проверить свои знания, — рассказал руководитель организационного управления аппарата Ассоциации юристов России Алан Лазаров.

После прохождения теста каждому участнику придет сертификат. На сайте можно будет увидеть ошибки и прочитать пояснения.

МАРГАРИТА МАРТОВСКАЯ
m.martovskaya@vm.ru

Развитие Арктики стало национальным приоритетом

Вчера стартовал XI международный форум «Арктика: настоящее и будущее». Мероприятие собрало 2500 экспертов из 40 регионов России и 15 государств.

В программе форума — 40 мероприятий по девяти направлениям. Эксперты обсудили социально-экономическое развитие российского Севера, методы достижения социального благополучия этого региона, поддержку новых поколений, обеспечение безопасности, развитие туризма, сохранение экологии, развитие транспортной доступности, привлечение инвестиций и применение инновационных технологий в Арктической зоне.

— Сегодня Арктика — это неотъемлемая составляющая национального приоритета. Я бы хотела обратить внимание на то, что в Государственной думе сформирован профильный комитет по вопросам развития Дальнего Востока и Арктики. Мы намерены провести анализ уже примененных на Дальнем Востоке мер, которые показали свою эффективность, поддержаны бизнес-сообществом и результативны с точки зрения социальных вопросов,

и применить их в Арктике, — заявила на форуме депутат Государственной думы РФ Ирина Яровая.

В этом году из-за неблагоприятной эпидемической обстановки форум решили провести в гибридном формате. Некоторые эксперты участвовали в дискуссиях по видеосвязи. А в помещениях, где проходил форум, строго контролировалось соблюдение мер санитарной безопасности.

МИХАИЛ НИКИФОРЕНКО
edit@vm.ru

справка

Форум «Арктика: настоящее и будущее» — ключевое событие страны, на котором обсуждают развитие российского Севера. В нем по традиции принимают участие представители федеральных и региональных ведомств России, бизнеса, работодатели и производители технологий, ученые и многие другие эксперты. Организатор форума — Ассоциация полярников.

Юридические услуги

Правовой центр Адвокаты

ЗАКОН И ПОРЯДОК

8 (499) 399-00-67

Бесплатная юридическая помощь населению

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или раслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Недвижимость

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04

Коллекционирование

Буквист купит книги до 1933 г. за 150 000 р. Журналы до 1945 г. Детские книги до 1965 г. Архивы, автографы, плакаты. Куплю антиквариат, серебро, картины, иконы, фарфор, игрушки, бронзу, знаки и др. Оценка бесплатно. Т. (925) 795-57-97

- Книги, полки, ноты, архивы, знаки, иудаику, фото. Т. (925) 585-40-56
- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09
- Книги, фотографии, ноты, документы до 1940 г. Т. (985) 275-43-33

Авто, запчасти

- Любые авто иностранные и отечественные куплю. Т. (925) 404-77-13