



ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

28.12.17–04.01.18

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

VM.RU № 50 (27833)
Рекомендованная
цена 10 рублей

Актер Андрей Федорцов как ведущий телепрограммы для автолюбителей знает, когда надо нажать на педаль газа

ЕДЕМ В НОВЫЙ ГОД!

ДОРОЖНАЯ ИСТОРИЯ

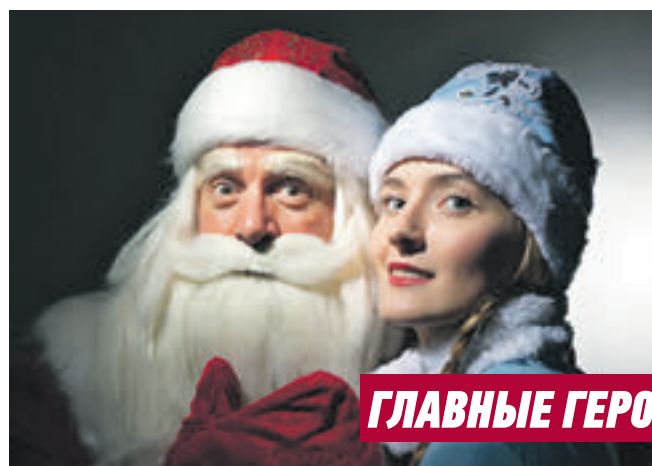
26

«Вечерке» актер рассказал, как вместе с Константином Хабенским встретил Новый год в тамбуре поезда Москва — Санкт-Петербург

ПОЧТИ НАУЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ ЧУДА

КАК УСТРОЕНА СНЕГУРОЧКА И НА КАКОМ
ТОПЛИВЕ РАБОТАЕТ ДЕД МОРОЗ 28

Современная наука не видит в существовании Деда Мороза и Снегурки ничего сверхъестественного. К сожалению, объяснение некоторых свойств этого дуэта пока не нашло практического подтверждения, но это не отменяет факт их существования



ГЛАВНЫЕ ГЕРОИ





1

МАКСИМ БИЛИНОВ/РИА НОВОСТИ

УХОДЯЩИЙ ГОД СТАЛ ЗНАКОВЫМ ДЛЯ МОСКВЫ. БЫЛИ ЗАВЕРШЕНЫ НЕКОТОРЫЕ КЛЮЧЕВЫЕ ПРОГРАММЫ И ЗАЛОЖЕНЫ НОВЫЕ — ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ЖИЗНЬ ГОРОДА НА ДЕСЯТИЛЕТИЯ

ВЫЗОВЫ И ДОСТИЖЕНИЯ



2



Юлия Зименко
nedelya@vm.ru

Ключевыми программами, которые определят будущее Москвы, стали реновация и план создания наземного метро.

Реновация

Одна из наиболее масштабных программ, которая действительно повлияет на жизнь горожан, — это программа реновации жилищного фонда. Она предполагает переселение москвичей из ветхих пятиэтажек в современное жилье. Всего в программу вошло 5177 многоквартирных домов. На данный момент войти в программу уже нельзя. Только через суд, и то в исключительном случае. А вот выход допускается на любом этапе.

Жители домов, включенных в программу реновации, освобождены от уплаты взносов на капитальный ремонт с 1 августа этого года. При этом мы будем делать текущий ремонт и следить за техническим состоянием домов, пока не передут последние жильцы, — написал ранее в соцсети мэр Москвы Сергей Собянин.

В бюджете столицы предусмотрены расходы на программу реновации на четыре года.

Впервые в бюджете прописана строка, связанная с реализацией программы реновации. За четыре года, включая 2017 год, на реализацию данной программы мы закладываем 400 миллиардов рублей, — сказал Собянин.

Были проведены и первые общественные слушания по пяти районам Москвы, где архитекторы предлагали москвичам на выбор свои проекты реновации кварта-

лов. Обсуждения проектов еще продолжаются.

Вместе с тем определены и первые дома, куда могут переехать горожане. Переселения начнутся уже в первой половине 2018 года.

Центральные диаметры

Изменения коснутся и организации транспортного движения. В ноябре Сергей Собянин и глава РЖД Олег Белозеров представили президенту РФ Владимиру Путину проект нового наземного метро в Москве, который свяжет радиальные железнодорожные направления.

Новое наземное метро сделают на основе имеющихся железнодорожных путей. Проект можно будет осуществить очень быстро: первые два диаметра (Лобня — Одинцово и Нахабино — Подольск) могут запустить за полтора



30 сентября. Дома, куда переедут участники реновации (1). 30 октября. Москвички Саният Муртазалиева (слева) и Елизавета Ланцакова гуляют по Тверской, преобразившейся в ходе программы «Моя улица» (2). 7 октября. Запуск второй очереди маршрутной сети «Магистраль» (3). 10 февраля. Мэр Москвы Сергей Собянин на открытии поликлиники в Некрасовке (4). 3 августа. Серебряный призер Международной олимпиады по биологии ученик школы № 171 Илья Седлов (5). Фото 2017 года

ЦИФРЫ

С НАЧАЛА 2017 ГОДА В МОСКВЕ:

- введено в эксплуатацию 120 километров дорог;
- высажено 37 тысяч деревьев;
- отреставрировано 182 памятника, 80 из них — на средства частных инвесторов;
- обнаружено 10 000 археологических находок
- построено 9 храмовых комплексов по программе строительства православных храмов в Москве.

Кроме того, количество заведений общепита выросло на 7,3 процента — до 7,9 тысячи, а количество магазинов увеличилось на 11,6 процента — до 25 509.



3

года. Работы начнутся уже в 2018-м. Прорабатывается еще пять направлений: Зеленоград—Раменское, Пушкино/Королев—Раменское, Зеленоград—Подольск, Нахабино—Железнодорожный, Одинцово—Железнодорожный. Их запустят в 2019–2025 годах.

— Но теоретически можно делать из этих диаметров 17 разных комбинаций, — сказал Сергей Собянин. — Они будут реализованы в течение пяти, может быть, четырех лет. Мы говорим о предельном сроке — до 2025 года. Но я уверен, что мы, как всегда, постараемся сделать это как можно быстрее.

Диаметры будут связаны пересадками на метро и Московское центральное кольцо (МЦК). После запу-

межутком между поездами не будет превышать 6 минут. Все это позволит сократить время в пути в два раза.

— Кардинально улучшить транспортную доступность ближнего Подмосковья можно только двумя способами: либо протянуть туда метро, либо перевести электрички в режим работы подземки, — сказал ранее Собянин. — Первый вариант — из области фантастики. Это сотни миллиардов расходов и несколько десятков лет упорного труда. Один-два проекта еще можно реализовать, но не более того. Второй вариант — модернизировать существующие пригородные линии, превратив тупиковые радиусы в сквозные диаметры. Это гораздо дешевле и быстрее.



4

Наземный транспорт

В 2018 году городские власти планируют закупить 200 автобусов и 300 трамваев большой вместимости. Все они оборудованы кондиционерами, с низким полом, а в трамваях сиденья расположены только по ходу движения.

Также городское правительство работает над техническим заданием для персонализированной билетной системы городского

За четыре года, включая уходящий, на программу реновации жилищного фонда было заложено 400 миллиардов рублей



5

ска проекта количество пассажиров на каждом из направлений, по расчетам городских властей, увеличится в 2–4 раза.

— Строительство таких диаметральных направлений даст возможность не только перевозить пассажиров внутри Москвы, но и совместить межрегиональные перевозки, подключить высокоскоростное движение, — подчеркнул глава «Российских железных дорог» Олег Белозеров. — Москва сможет стать хорошим авиационным хабом: мы планируем, что движение по результатам завершения этого проекта между аэропортами будет не более одного часа.

Планируется, что по новым веткам будут ходить комфортабельные поезда «Ласточка» либо их аналоги, а по-

транспорта. Как сообщил заместитель мэра, руководитель столичного Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсутов, в планах — строительство новой билетной системы, которая будет создана на самых современных платформах.

— В эту систему можно построить персонафикацию, — подчеркнул Ликсутов. — Наша задача — сделать так, чтобы любой носитель, на который можно было бы записать информацию о деньгах и о вас, читался в московском метро, в наземном транспорте, на МЦК и, надеюсь, к тому времени и на Московских центральных диаметрах (МЦД) тоже.

Моя улица

Одна из крупнейших в Москве программ благоустройства общественных пространств — «Моя улица» — фактически закончилась. Как подчеркнул столичный градоначальник, в 2017 году основные работы в пределах Садового кольца уже завершены. — В следующем году мы переходим от массовой и проблемной реконструкции центра к спокойной планомерной работе по благоустройству, с полным пониманием того, что не только в центре, но и в других районах, там, где живет большинство москвичей, Москва должна быть комфортной и удобной, — сказал Сергей Собянин.

Благодаря проведенным работам на улицах выросло количество пешеходов. В ходе благоустройства улицы мостились плиткой, устанавливались новые скамейки, урны и фонари. А также — озеленились пространства. Так, за год в Москве высадили 5 тысяч деревьев только по этой программе.

В 2018 году власти планируют направить средства от сокращения объемов программы «Моя улица» на социальные выплаты. — Финансирование «Моей улицы» по сравнению с нынешним годом уменьшается более чем в два раза. Высвобожденные ресурсы мы направим на повышение социальных выплат, — сказал Сергей Собянин.

Медицина

Успехи в этом году продолжает демонстрировать и столичная система здравоохранения. За последние четыре года в городе реализовано более 10 масштабных проектов, позволяющих сохранить здоровье москвичей и продлить их жизнь. Одним из самых успешных проектов стала реализация «инфарктной сети», в которую входят 24 стационара. Благодаря ей в 2,5 раза сократилось число смертельных случаев от инфарктов и инсультов. Успехи демонстрируют и поликлиники. Пациентам теперь проще записаться на прием к врачу. К примеру, попасть к терапевту в тот же день по статистике могут 87 процентов пациентов. К слову, время ожидания у кабинета не превышает 10 минут. — Внедряются электронные карты. Это означает, что у врача есть вся история

болезни пациента и ему не надо выискивать ее по разным документам, а значит — есть больше времени на осмотр, — говорит главный врач детской поликлиники № 12 Николай Пронько.

К московским поликлиникам на сегодняшний день прикреплены более 212 тысяч пациентов пенсионного возраста с тремя и более хроническими заболеваниями. Это дает возможность врачам плотнее заниматься с хроническими больными. В этом году был учрежден новый статус — «Московский врач». Он присваивается врачам, только если они сдадут очень серьезный и сложный экзамен.

Если врач успешно прошел испытание, он получит прибавку к своему трудовому доходу — 15 тысяч рублей, а также получит и перспективу карьерного роста. Например, если работодатель выбирает между двумя кандидатами на позицию заведующего отделением, то предпочтение отдадут тому, кто имеет статус «московский врач». Статус действует в течение пяти лет. Затем звание опять предстоит подтвердить.

Образование

Значительные успехи в этом году продемонстрировали и московские школьники. Как сообщил руководитель Департамента образования Москвы Исаак Калина, более 220 московских школ подготовили победителей и призеров Всероссийской олимпиады школьников в этом году.

— Результаты Всероссийской олимпиады школьников очень серьезно растут, и сегодня московские победители уже занимают 44 процента от всех российских победителей по сравнению с 24 процентами в 2010 году, — подчеркнул Калина. — Сегодня более трети всех дипломов приходится на московских учеников — эта цифра уже 817 против 278 в 2010 году. Все больше и больше школ, в которых можно учиться так, чтобы стать победителем или призером заключительного этапа олимпиады: в 2017 году таких школ 222.

Кроме того, московские школьники демонстрируют отличные результаты и на международных олимпиадах. Количество победителей и призеров этих олимпиад стабильно растет. По словам руководителя департамента, также растут результаты московских школьников и на международных олимпиадах.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ НЕ ИМЕЕТ СМЫСЛА БЕЗ ПОНИМАНИЯ ПЕРСПЕКТИВЫ. В КОНЦЕ ГОДА ПРЕЗИДЕНТ ВЛАДИМИР ПУТИН СДЕЛАЛ РЯД ЗАЯВЛЕНИЙ, КОТОРЫЕ ОКАЖУТ ВЛИЯНИЕ НА ДАЛЬНЕЙШЕЕ РАЗВИТИЕ РОССИИ

ГЛЯДЯ В БУДУЩЕЕ



19 декабря 2017 года. Президент России Владимир Путин выступает на Форуме действий Общероссийского народного фронта

Владимир Путин заявил о необходимости обеспечить перемены и приумножить достижения для обеспечения достойного будущего страны.

Мы уже доказали, что можем воплощать в жизнь мечты и самые амбициозные планы, преодолевать сложнейшие испытания вопреки всем обстоятельствам.

...Нам еще многое предстоит сделать. Прежде всего ради благополучия граждан, ради того, чтобы преодолеть бедность и неравенство. А уровень этих проблем еще, к сожалению, пока очень высок. Мы должны достойно ответить на судьбоносные, исторические вызовы. Какие? Это — сбережение и приумножение нашего народа. Это — создание новой экономики. Развитие Арктики, Дальнего Востока, Сибири, да всех регионов нашей огромной страны.

Мы добились этого сами... Мы доказали, что можем воплощать в жизнь мечты. Нам не нужна никакая помощь со стороны

Наконец, это вызов будущего — настоящий переворот в медицинских технологиях, в самих технологиях как таковых в широком смысле этого слова. В образовании. Отгораживаться от этих мировых тенденций или пытаться лишь следовать за кем-то — безусловно, это не наш выбор, это не может

УТРАТЫ

Достойные люди, без которых в этом мире стало немного грустно. Вспомним некоторых из них

ВИТАЛИЙ ЧУРКИН

Дипломат. Постпред России при ООН. Скончался в Нью-Йорке от сердечного приступа за день до своего 65-летия.

ГЕОРГИЙ ТАРАТОРКИН

Актер театра и кино. Среди фильмов — «Преступление и наказание», «Чисто английское убийство».

ГЕОРГИЙ ГРЕЧКО

Летчик-космонавт, дважды Герой Советского Союза, трижды

был в космосе, последний раз — в возрасте 54 лет.

ЕВГЕНИЙ ЕВТУШЕНКО

Один из последних поэтов-шестидесятников. Едва ли не половину своей жизни посвятил популяризации русской поэзии.

ДАНИИЛ ГРАНИН

Фронтвик, писатель, киносценарист, общественный деятель. Мы будем помнить его книги, немцы — его речь в бундестаге.

ОЛЕГ ВИДОВ

Советский и американский актер. Среди фильмов — «Всадник без головы», «Москва, любовь моя».

АНАТОЛИЙ АЛЕКСИН

Писатель и драматург, автор книг для детей и юношества. Его Алик Деткин навсегда останется с нами.

АЛЕКСЕЙ БАТАЛОВ

Актер, режиссер и сценарист. Оставил нам десятки блестящих

ролей, но Гошу мы не забудем никогда.

ЛЮДМИЛА РЮМИНА

Певица, популяризатор народной песни. Эх, тонкая рябина...

ИЛЬЯ ГЛАЗУНОВ

Художник, 30 лет возглавлял Российскую академию живописи ваяния и зодчества.

АРТЕМ ТАРАСОВ

Политик и предприниматель. Но запомним мы его как первого

советского легального миллионера.

БОРИС НОТКИН

Переводчик и тележурналист. Само достоинство в эфире.

ВЛАДИМИР ТОЛОКОННИКОВ

Актер театра и кино. Его Полиграф Шариков стал каноничным.

ЗУРАБ СОТКИЛАВА

Оперный певец и педагог, бывший футболист клубов «Динамо»

(Сухуми) и «Динамо» (Тбилиси).

БОРИС РУНОВ

Фронтвик, Герой Советского Союза, доктор сельскохозяйственных наук, академик ВАСХНИЛ. «Вечерка» писала о нем совсем недавно, в мае 2017-го...

ДМИТРИЙ МАРЬЯНОВ

Один из немногих актеров-детей, успешно продолживших карьеру: у него были десятки ролей в кино и сериалах. Прощай, Радуга!

быть нашим выбором. У нас есть все возможности — и мы это во многом уже сделали — восстановить те компетенции, где мы, безусловно, были лидерами всегда. И мы обязательно прорвемся к новым компетенциям, которые нам нужны для развития, в этом нет никаких сомнений.

Мы должны быть лидерами в знаниях, интеллекте, социальном и культурном развитии и при этом, конечно, сохранить самобытность, опираться на свои лучшие традиции.

Все эти задачи — на годы вперед. И нам нельзя отступить, сбиться с выбранного курса, иначе вновь придется все начинать практически с нуля.

Из выступления на Форуме действий Общероссийского народного фронта 19 декабря 2017 года

Вижу в сильном, ответственном, свободном гражданском обществе ключевую гарантию необратимости перемен. Ведь его структуры работают ради созидания, ради пользы людям и стране, участвуют в решении сложнейших социальных проблем.

...Экономические кризисы, внешние ограничения не позволили нам выйти на задачу роста экономики выше мирового. Но мы обязательно должны это сделать, и мы сделаем это. Причем Россия должна не только прочно закрепиться в пятерке крупнейших глобальных экономик, но и приблизиться к уровню передовых стран по ВВП на душу населения.

Из выступления на съезде партии «Единая Россия» 23 декабря 2017 года

Подготовил **Алексей Зиновьев** nedelya@vm.ru

ЖДУН СО СПИННЕРОМ НА ХАЙПЕ

Каждый год приносит нам что-то новое и необычное. Кое-что из этого ежегодного улова останется с нами, остальное мы забудем. Что подкинул нам 2017-й из того, без чего мы точно бы прожили...

ДЕНЕЖКА ГОДА

Биткоин — виртуальная электронная валюта. Откуда она берется и почему так дорого стоит, внятно объяснить никто не может.

ШТУЧКА ГОДА

Спиннер — детская игрушка на основе подшипника (на фото). За полгода завоевала весь мир. Еще через полгода мир о ней совершенно забыл.



вышел — тишина. А так ругались, так ругались...

КОНФУЗ ГОДА

Допинг. Ни одна из сторон веских доказательств не привела, но осадочек остался, да и на Олимпиаду придется ехать без флага.

СЛОВЕЧКО ГОДА

Хайп — от англ. hype. Ажиотаж или шумиха. У нас это активно поддерживаемая в интернете истерика вокруг какого-то персонажа или явления.

Алексей Зиновьев nedelya@vm.ru

СКУЛЬПТУРА ГОДА

Ждун — принятое у нас название скульптуры Нотунculus loxodontus голландской художницы Маргрит ван Бреворт. Милое бесформенное нечто сидит и кого-то ждет (на фото).



МУЗЫКА ГОДА

Рэп-баттл — состязание двух исполнителей в жанре рэп. Буквально стоят друг против друга и ругаются рифмами.

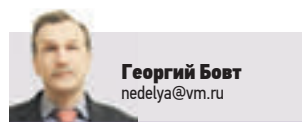
СКАНДАЛ ГОДА

Фильм «Матильда». Уж сколько копий вокруг него сломали, а как только



17 декабря 2017 года. Москвичи на украшенной к Новому году Красной площади

РОССИЯНЕ ЖИВУТ СВОЕЙ ЖИЗНЬЮ, А НЕ ПОЛИТИКОЙ



Георгий Бовт nedelya@vm.ru

Чем был примечателен уходящий 2017-й? Наверное, для каждой семьи он стал чем-то особенным — вне политики и уж точно вне зависимости от того, как там складываются дела в мире.

«Политиком года» уже в который раз россияне назвали Владимира Путина (58%, данные ВЦИОМа), на втором месте — Сергей Лавров (18%). К стати, «главное событие года» — внешнеполитическое. 11% россиян таким событием считают победу над терроризмом в Сирии и вывод российских войск из этой страны (данные Фонда «Общественное мнение»). Вкупе со вторым местом Лаврова это косвенно свидетельствует о том, что внешняя политика по-прежнему занимает много места в нашей информационной повестке. Можно ли считать, что это слишком много? Ведь если судить по телевизионным ток-шоу, больше всего наших граждан беспокоят проблемы Украины и Сирии, еще Трамп бесит. А ведь это не так. Хотелось бы в новом году чуть больше сосредоточиться на себе любимых. Но, полагаю, что начавшаяся избирательная кампания переведет фокус внимания общества как раз на внутренние проблемы и планы. Во всяком случае,

«кандидат номер один», действующий президент, вполне однозначно дал это понять. Пожалуй, главным разочарованием года можно считать полную деградацию российско-американских отношений. А ведь год назад в связи с избранием Дональда Трампа были определены надежды на их существенное улучшение. Некоторые даже поспешили отпраздновать победу республиканцев. Это могло бы изменить в положительную сторону всю внешнеполитическую атмосферу вокруг нашей страны, появились бы перспективы ослабления санкций, которые, как ни крути, конечно, не способствуют росту нашей экономики. Вместо этого в новом году нам придется готовиться к эскалации давления на нашу страну. По-своему примечательным в уходящем году было то, что, вопреки многим прогнозам, в основном со стороны критиков режима, год 100-летия Великой Русской революции прошел спокойно и без того всплеска протестных настроений, который предрекали кликушествовавшие. Юбилей прошел практически незамеченным. То, что революционных настроений не наблюдается, — это и хорошо. Хватит уже нам революций. Примечательно, что 67 процентов россиян вообще затруднились ответить на во-

прос Фонда «Общественное мнение» о главном событии года. Это, скорее всего, означает, что подавляющее большинство наших сограждан живут не «большой политической», а собственной жизнью. Все больше внимания также занимает в жизни россиян то, что называется местная повестка. Для москвичей в этом смысле год был более чем насыщенным. И преобразование городской среды стало не только частью повседневной жизни каждого, но и темой живых заинтересованных обсуждений. И это, особенно если городская среда становится более комфортной, является важнейшим признаком «нормальности жизни». Как и то, что в основном россиян беспокоят самые простые и человеческие вещи. Уж точно не геополитика. Работа, дом, семья, забота о близких,

текущие бытовые проблемы, болезни и трагедии, но и семейные радости — свадьбы, рождение детей и внуков. Кто-то пошел в школу. Кто-то закончил

университет. Нормальная, размеренная жизнь нормальной страны. Пусть она такой остается и в будущем. Не надо нам великих свершений за наш счет, тем более не надо великих потрясений. Как было некогда сказано, дайте 20 лет покояствия — и вы не узнаете России. Это время уже идет. Пусть оно и продолжается.

Я так вижу

МИХАИЛ ЗАДОРНОВ



Писатель-сатирик. Доказал, что они тупые, чем очень повысил нашу самооценку.

ГЕОРГИЙ НАТАНСОН



Кинорежиссер. Снял фильмы «Валентин и Валентина», «Еще раз про любовь», «Старшая сестра».

ЛЕОНИД БРОНЕВОЙ



Актер театра и кино. Не только Мюллер, но еще и великолепный Велюр, еще и...

НИКОЛАЙ ГОДОВИКОВ



Советский и российский киноактер. Просто Петруха. Жаль, что карьера не сложилась.

ДМИТРИЙ ХВОРОСТОВСКИЙ



Оперный певец. Лицо России на Западе. Великолепный голос, и сам красив как бог. Послушайте его еще раз.

ХЬЮ ХЕФНЕР



Американский издатель, основатель журнала Playboy. Он показал нам такое...

ДМИТРИЙ КОГАН



Российский скрипач, представитель известной музыкальной династии, популяризатор классической музыки.

ТОМ ПЕТТИ



Рок-музыкант. У нас известен мало, а в Америке — икона рок-н-ролла, его называли там «народным музыкантом».

ВЯЧЕСЛАВ ИВАНОВ



Настоящий ученый: лингвист, семиотик и антрополог.

Галина Волчек

Ни годы, ни роли, ни спектакли не считаю — всегда было плохо с математикой: еле окончила школу... А вот первыми зрителями «Современника» были физики: театр очень дружил с Ландау, Харитоновым. Мне перед ними всегда было неловко: я ничего в физике не понимаю. Игорь Кваша рассказывал о разговоре с Ландау. Тот сказал: «Игорь, вы занимаетесь таким делом! Вы же радость производите!» Да, это правда — мы производим радость.

№ 24, 29 июня

Валерий Меладзе

Я неплохо пел с детства, но, думаю, если бы тогда существовал конкурс вроде детского «Голоса», родители не согласились бы отправить меня туда. И вовсе не потому, что возможная неудача стала бы для меня ударом, нет. В детстве я не был амбициозным. И проигрыш воспринял бы как вполне нормальный исход. Дело в другом: я был крайне застенчивым ребенком.

№ 6, 16 февраля

ИНТЕРЕСНЫЕ И ТАЛАНТЛИВЫЕ люди — АКТЕРЫ, ПЕВЦЫ, РЕЖИССЕРЫ, СПОРТСМЕНЫ — БЫЛИ ГЕРОЯМИ ПУБЛИКАЦИЙ «ВЕЧЕРКИ» В УХОДЯЩЕМ ГОДУ. СЕГОДНЯ МЫ НАПОМНИМ ИМЕНА ЛИШЬ НЕКОТОРЫХ ИЗ МНОГОЧИСЛЕННЫХ ЗВЕЗДНЫХ ГОСТЕЙ ГАЗЕТЫ

ВСЕ ЗВЕЗДЫ В ГОСТИ БЫЛИ К НАМ

Лариса Гузеева

Близкие для меня всегда на первом месте. Не устаю повторять детям: «Спасибо, что вы меня выбрали!» В юности мои ровесницы мечтали удачно выйти замуж, а я — всегда жить с мамой. И как только мама овдовела, она переехала ко мне. Прилетаю с гастролей уставшая, звоню ей: «Мама, накрывай на стол, я еду». Мы с ней можем сидеть до утра, даже в подружках нет необходимости.

№ 12, 30 марта

Татьяна Васильева

Актриса обязана хорошо выглядеть и ради этого идти на любые ухищрения. Так что я благодарна современным технологиям за возможность как можно дольше оставаться молодой.

№ 9, 9 марта

Валентин Смирнитский

Продвинутая молодежь вызывает у меня уважение. Но их цинично-практический подход ко всему — это, считаю, серьезный дефект людей эпохи капитализма. Пропадает романтическое ощущение жизни. Особенно это плохо для актеров. Они теряют непосредственность, а она должна быть. Великие мастера несли ее через всю жизнь.

№ 7, 23 февраля

Сергей Безруков

Никакая звездная болезнь не грозит, если вкалываешь изо дня в день, постоянно пробуешь что-то новое, не тиражируя уже известную тебе формулу успеха. Потому что ты каждый раз рискуешь, не зная, как зритель воспримет тебя в новом амплуа. После «Бригады» мне было не просто сломать стереотип, сменить амплуа, но все-таки удалось.

№ 2, 19 января

Владимир Машков

Однажды мой учитель Олег Павлович Табаков произнес слова, которые навсегда стали для меня руководством к действию: «Играть сердцем». В моей творческой биографии нет ни одной роли, сыгранной с холодным умом. «Табакерка» — самое счастливое время в моей жизни. Она помогла нам выстоять в кошмарных 1990-х, и не только выстоять, но и подняться над действительностью. Мы играли, чтобы помочь людям сохранить душу. Лично для меня в жизни ничего более чудовищного, чем 1990-е годы, не было. И выжил я, говорю искренне, исключительно благодаря любимой «Табакерке».

№ 13, 6 апреля



Андрей Кончаловский

Людей неинтересных нет. Раньше я думал иначе. Но прочитал ответ Льва Толстого одному журналисту («Кто для вас самый интересный собеседник?» — «Тот, с кем разговариваю сейчас») и понял, что каждый человек представляет интерес. Я начал рассматривать мир глазами ребенка. Не скрою, это трудно.
№ 29, 3 августа

ЕВГЕНИЙ НОВОЖЕННИН/РИА НОВОСТИ



СТС



Мосей Кобзон

Мои песни всегда отличались добротной литературной основой. Пока коллеги выходят на сцену, заявляя: «Музыка и слова мои», пою песни на музыку выдающихся композиторов. Исполнители питаются эмоциями, чувствами, которые передает зал. Для любого певца выступление — как наркотик. В нашем деле главное — получать удовольствие от того, чем занимаешься. Но если я когда-нибудь, выйдя на сцену, увижу полупустой зал, то это будет мой последний концерт.
№ 34, 7 сентября

№ 34, 7 сентября

Максим Галкин

Бытует мнение, что если человеку семьдесят, восемьдесят или тем более девяносто лет, то он уже никого не может удивить своими способностями. Люди почтенного возраста, которые приходят на программу «Старше всех», доказывают обратное. Они демонстрируют восхитительную физическую форму, потрясающую память или верность своей профессии.
№ 41, 26 октября

№ 41, 26 октября



ПЕРВЫЙ КАНАЛ

Вера Брежнева

Я уже 15 лет выступаю и до сих пор волнуюсь перед тем, как шагнуть под софиты. Для меня успех — это 90 процентов труда и 10 процентов удачи. Я постоянно соревнуюсь сама с собой! Мне нравится состязание с собой вчерашней.
№ 43, 9 ноября

№ 43, 9 ноября

Евгений Миронов

Способно ли искусство делать человека и мир лучше? На мой взгляд, увы... В XX веке никто из художников не смог повлиять на мировой процесс. Чтобы предотвратить зло, надо говорить о нем без лукавства. В «Демоне революции», где я сыграл Ленина, мы попытались это сделать. Что касается отношения к персонажу, скажу: быть адвокатом героя — правило актера русского психологического театра.
№ 42, 2 ноября

№ 42, 2 ноября



PHOTOPRESS

Подготовила **Галина Нерובה** nedelya@vm.ru



Елена Яковлева

Я вспоминаю времена, это были 1980-е и 1990-е, как мы, актеры, без вагончиков, воды, обеда на съемочной площадке работали. Без, простите, туалета — нужно было куда-то отбегать. Даже в начале нулевых такое еще было. Только сейчас какие-то удобства для актеров стали создавать. Мы-то, артисты постарше, привыкли ко всему. Многие, и я в том числе, сетуют на молодое поколение актеров, что они — капризные, требовательные. Так они же на этих удобствах выросли! Но мне кажется, что отрицательный опыт в данном случае гораздо полезнее: мы не пропадем, ко всему можем приспособиться — им же будет сложнее, если вдруг что.
№ 17, 4 мая

№ 17, 4 мая

ОЛЬГА ЗИНОВЬЕВА/ТАСС



Федор Добронравов

Я человек богобоязненный. Верю, но больше боюсь. Я своим сыновьям говорю: «Нам с вами повезло: фамилию свою оправдать нам просто — нужно просто быть порядочными людьми». Я делаю все, чтобы зрители меня любили, но никого не заставляю этого делать.
№ 22, 15 июня

№ 22, 15 июня

ТЕАТР.ОТРАДЕ

ИЗ ПЕНСИОНЕРОВ – В МИЛЛИОНЕРЫ!

ЦЕНТР РЕНТЫ «МОСКВА»

ДОГОВОР ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ

с единовременной выплатой до

до 5 500 000 р.

и ежемесячными выплатами до **50 000 р.**



С нами вы всегда надежно защищены и окружены заботой

✓ Пожизненное проживание в своей квартире

✓ Оплачиваются коммунальные платежи и телефон

Предоставляется уход и помощь по хозяйству

(495) 227-37-30

ООО «Астэк-М» ОГРН 5087746196874 Реклама

Мешок подарков

□ Хорошо быть Дедом Морозом: ввалился с холодка в помещение, где все уже такие теплые, раскрасневшиеся, где тебя заждались, и требуешь прочитать стишок, а потом шаршишь рукой в бездонном красном мешке, подарок ищешь — надо ж наградить отличившихся. Ну и еще «Елочка, зажгись!» прокричать, как же без этого. Легко быть Дедом Морозом, потому что праздник и Снегурочка всегда с тобой.

А ты попробуй в жизни так. У тебя ни колпака красного, ни бездонного мешка, а перед твоими глазами каждый день люди и судьбы, подвиги и победы — большие и громкие, а чаще всего маленькие и незаметные, но такие важные.

Герои «Вечерки» — обычные люди с обычными судьбами. Все как у всех. Ну, так кажется на первый взгляд, а стоит копнуть — и открывается такое... Вот пишут нам простые москвичи, семейная пара: рассказывают, как вместе прожили больше 50 лет, а потом, что называется, через запятую, упоминают, что познакомились в конце войны, потом где-то вместе работали на стройке и еще целину поднимали. Но подвиг не это, считают они, подвиг — это полвека вместе. Да мы и не спорим, им виднее. И охотно публикуем такие истории в нашей рубрике «Не семья, а золото».

Один из героев этого номера тоже никакой не герой — просто взял и спас людей из горящего дома. И даже никому не рассказал об этом. Это уж пожарные, примчавшись на выезд, предали дело огласке.

А вот другие герои, которые тоже себя героями не считают. Уже два года из номера в номер мы рассказываем о многолетних москвичах, которые воспитывают в своих семьях не только родных, но и приемных детей.

Вы представляете, что такое быть матерью 10 или даже 16 детей (таков пока рекорд, выявленный нами). Только они это знают. Они каждый день работают родителями, а некоторые еще и ходят на «настоящую работу». И им никто до сих пор не сказал, что они совершают подвиг...

Иногда, и это не только под Новый год, хочется стать таким веселым Дедом Морозом и пройтись по квартирам наших негеройских героев — послушать стишок, погладить потешно по головке

и нашарить наконец в этом красном бездонном мешке что-то путное в подарок людям, которые рядом с нами живут обычной жизнью так, как умеют. То есть по-геройски.

СЛОВО РЕДАКТОРА

Сергей Серков
шеф-редактор
еженедельника
«Вечерки»

НАШИ ГЕРОИ
ОЧЕНЬ РАЗНЫЕ,
НО ВСЕ ОНИ —
НЕРАВНОДУШНЫЕ
И УВЛЕЧЕННЫЕ ЛЮДИ,
КОТОРЫМ ПРОСТО
ИНТЕРЕСНО ЖИТЬ
НА ЭТОМ СВЕТЕ.
ВОТ НЕКОТОРЫЕ ИЗ ТЕХ,
О КОМ МЫ ПИСАЛИ
В МИНУВШЕМ ГОДУ

ЖИТЬ НАДО ВКУСНО



То, что дарит 77-летнему пенсионеру **Геннадию Незвигину** вдохновение, смысл и цель жизни, иными словами, является самой сильной инъекцией от старости, стоит в уголке его комнаты на стуле, рядом с микрофоном, поблескивая полированным корпусом и подмигивая хозяину 120 черно-белыми глазами-кнопками. Геннадий Владимирович берет его в руки и, поглаживая блестящий бок любимого баяна, говорит: «Я ведь когда в статус пенсионера перешел, растерялся: как жить, что делать, чем заниматься?..» «Вытащил» он себя из состояния безвременья не без помощи баяна, когда записал свой первый песенный диск. А дальше пошло-поехало... «У меня материала песенного на четыре альбома, этим же заниматься надо. Чтобы не отвлекаться, даже от выступлений иногда отказываюсь», — вздыхает он.

№ 23, 22 июня

На вопрос, встречаются ли среди пациентов трудные, терапевт **Ирина Ярцева** отвечает: «Трудные для меня — это те, кто не настроен на лечение, кто постоянно жалуется то на одно, то на другое. А когда ты им разрабатываешь алгоритм лечения, они начинают обивать пороги других специалистов. Ведь их цель — не выздоровление, а привлечение внимания родственников». Для того чтобы научиться работать с «трудными», Ирина проходила тренинг с психологами.

№ 6, 16 февраля



Сходство пенсионера **Юрия Коновалова** с капитаном «Титаника» Смитом просто поражает! А он, как оказалось, и правда побывал в его роли, снявшись в документальном фильме «Титаник». А еще москвич Коновалов — страстный голубятник.

№ 37, 28 сентября



Старший оперуполномоченный уголовного розыска, сотрудник ОВД «Преображенское» майор **Виктория Евтеева** терпеть не может, если обижают маленьких. Когда страдают дети, опер Евтеева, и без того человек ответственный и профессиональный, берется за дело с особым рвением. Недавно, например, меньше чем за неделю Евтеевой удалось отыскать и обезвредить бандита, который «специализировался» на слабых: нападал на детей, бил, отбирал телефоны, которые потом продавал.

№ 47, 7 декабря



Письмо жителей дома одного из районов в ЮВАО начиналось так: «В нашем доме несколько лет работает семья дворников из Узбекистана: **Дилшод** и его жена **Мавлуда** (Дима и Люда — по-русски). Работают замечательно! Мы с ними почти сроднились. И вдруг...» А дальше шел рассказ о том, что дворников, на чью работу жители нарадоваться не могли, вдруг взяли да и перевели на другой участок. Мнением жильцов дома при этом никто не поинтересовался. После публикации добросовестных дворников вернули на прежний участок.
№ 29, 3 августа



Акушер **Светлана Никитина** берет малыша, прижимает к себе, и тот сразу успокаивается. В небольшой комнате со светлыми стенами — еще шесть новорожденных москвичей. В детском отделении роддома № 3 Светлана работает уже много лет и привыкла управляться с детьми. Продолжая прижимать к себе малыша, она берет на руки второго ребенка. «При необходимости могу и с третьим управиться», — улыбается, уверяет акушер Никитина.
№ 20, 1 июня

НАТАЛИЯ НЕЧАЕВА



Посмотрите, вот оно, счастье! Бегают по двору, хочет и играет в салочки. Это семеро самых маленьких Дорохиных. А те, что постарше, помогают маме Ларисе готовиться к переезду в новый дом. — Мы с Эдиком, мужем, до последнего держали это событие в секрете, — говорит Лариса. У **Ларисы и Эдуарда Дорохиных** 16 приемных детей: младшей дочке всего три года, старшей, Ане, уже 23. Недавно Анна сама стала мамой.
№ 33, 7 сентября

Его зовут **Денис Хмель**. Крепкий парень 33 лет приехал в «Вечерку» на метро, без велосипеда. Наездился, говорит. Его вояж по Северной и Южной Америке длился три года. За это время он побывал на краю мира, подражал с головорезами, поработал на конопляной ферме и главное — нашел себя. Уезжал один человек, а вернулся другой.
№ 39, 12 октября



ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ДЕНИСА ХМЕЛЯ



Для «Вечерки» проект «Площадь Согласия» самый необычный: он открыл свои двери для музыкантов всех направлений — талантливых людей, которые любят музыку, но не имеют площадки для выступлений. Самым юным музыкантом, принявшим участие в нашем проекте, стал 16-летний гитарист, участник шоу «Голос» **Владимир Черноклинов**.
№ 38, 5 октября

АНТОН БРАД

Познакомились они в послевоенном 1947-м, на вечеринке по случаю окончания школы. Сегодня стаж семейной жизни **Валерии и Виктора Чукариных** уже 67 лет. А это значит, что и золотой юбилей семьи, и бриллиантовую свадьбу давно отметили. Теперь уж и до 70-летнего юбилея совместной жизни недалеко, всего-то три года осталось. Валерия Сергеевна по этому поводу шутит: Виктор, болячки отставить, праздника ждать не долго осталось!
№ 13, 6 апреля



Всю жизнь пенсионерка **Мила Корнилова** мечтала стать моделью. А решилась сделать свою мечту реальностью только после выхода на пенсию. Однажды в интернете она наткнулась на объявление — Вячеслав Зайцев открывает школу моделей для женщин разного возраста. Освоив азы сценической пластики, дефиле и прочих хитростей, Корнилова получила диплом об окончании школы, и сам легендарный модельер Зайцев пригласил ее работать моделью для примерок его одежды!
№ 19, 25 мая





Евгения Стогова
e.stogova@vm.ru

80 ЛЕТ С «ВЕЧЕРКОЙ»

СТАРЕЙШАЯ ПОДПИСЧИЦА «ВЕЧЕРКИ» МАРГАРИТА СТАДНИКОВА ВМЕСТЕ С НАШЕЙ ГАЗЕТОЙ УЖЕ 80 ЛЕТ. КОРРЕСПОНДЕНТ «ВЕЧЕРКИ» ВСТРЕТИЛАСЬ С ПРЕДАННОЙ ЧИТАТЕЛЬНИЦЕЙ

Мargarите Давидовне было семь лет, когда мама начала выписывать тогда еще черно-белую «Вечерку». Читали всей семьей по утрам, становясь свидетелями главных событий в жизни города. И немало поворотов судьбы самой Margarиты было связано с любимой газетой.

Мечты о театре

Пусть высшее образование у Margarиты Давидовны экономическое, человек она творческий. После школы Margarита рискнула все же пойти учиться в театральное. Экзамены не сдавала, пришла прямо в кабинет к директору. — Оценив мои навыки, он принял сразу на второй курс, посоветовав подтянуть лишь пару предметов, — вспоминает она. — Я обрадовалась невероятно, побежала рассказать маме.

А утром встаю — гардероб заперт, ключа нет, из квартиры не выйти. Не хотела она, чтоб яв театральномучилась... После этого случая я делала еще пару попыток, но, очевидно, сама судьба была против. Актерский талант Margarиты заложен в ее генах и щедро передан дочери: Рина воплотила ее нереализованные мечты. Будучи бойкой девчушкой, она с детского сада выступала на сцене.

— А в третьем классе устроила сюрприз и пошла в Локтевский ансамбль песни и пляски, — рассказывает Margarита. — Однажды на Новый год даже выступала в Кремле. А уж сколько ее по телевизору показывали — и не упомнить.

Заметки о политике

Традиция читать «Вечерку» для Стадниковой незыблема. А в центре ее внимания всегда была политика. — Не могу смотреть эти программы и ток-шоу по телевизору, — утверждает она. — Все орут, как ненормальные, галдят. Раздражает такая подача, выключую сразу. А откуда ж еще узнавать о последних событиях? Из «Вечерки»!

Margarита признается: Ольга Кузьмина — ее любимый журналист. И первым делом в каждом свежем выпуске преданная поклонница ищет именно ее колонки. — Все мои ощущения, мысли совпадают с ее позицией, — объясняет свой выбор Стадникова. — Это словно мои собственные мысли, облеченные в грамотную, интересную форму. Не пропускает Margarита и колонки Екатерины Рощиной, зачитывается Георгием Бовтом. Так или иначе, от ее внимания не ускользает ни один материал.

Газета спасла жизни

Не раз доводилось Margarите Давидовне писать в любимую газету. Всех случаев уж и не упомнить. Но одно письмо, по признанию читательницы, буквально спасло жизни сотен москвичей. — Рядом с нашим домом в начале двухтысячных был очень неудобный перекресток, — рассказывает Margarита. — Постоянные ДТП, аварии. Столько людей пострадало. А однажды район был ошарашен новостью о том, что на этом перекрестке насмерть сбили девочку. Под впечатлением от произошедшего Margarита спроектировала систему диагонального пешеходного перехода и отправила письмо с чертежами в «Вечерку». Оперативно сработав, корреспонденты познакомили с ними организации, в ведении которых находился злополучный перекресток. — Спустя пару месяцев мы узнали, что на той самой дорожной развязке, а также еще в нескольких районах Москвы в тестовом режиме



6 декабря 2017 года. Margarita Stadnikova в день рождения «Вечерки» со свежим номером своей любимой газеты (1). Вырезка из «Вечерки» от 31 июля 1990 года, где было напечатано письмо читательницы (2)

будет опробована аналогичная система, — говорит Стадникова. — Так вот, с тех пор у нас не было ни единой аварии!

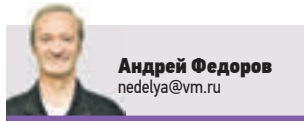
«Удачное» место для прогулки

Еще одно обращение преданной читательницы в газету было связано с Измайловским парком. Как-то Margarита с подругой отправились туда на прогулку. — Километры дорожек, и ни единой лавочки! Еле

Считаю «Ревизор» одной из самых полезных рубрик. Не раз с ее помощью удавалось решить важные проблемы

доползли потом до дому, — вспоминает она. — Написала письмо в «Вечерку». Сейчас в парке зон отдыха куда больше, чем было прежде. — «Ревизор», как мне кажется, — самая полезная рубрика в газете, — считает Margarита. — Живая, городская, идущая в ногу с ритмом столицы.

**СПАС ЖИЗНЬ
ЖЕНЩИНЕ И ДВУМ
ЕЕ ДЕТЯМ ВОДИТЕЛЬ
МУСОРОВОЗА,
ОСВОБОДИВ ИХ
ИЗ ПЛЕНА ПОЛЫХАЮЩЕЙ
КВАРТИРЫ. С ГЕРОЕМ
ЭТОЙ ИСТОРИИ
ВСТРЕТИЛСЯ
КОРРЕСПОНДЕНТ
«ВЕЧЕРКИ»**



Андрей Федоров
nedelya@vm.ru

Рано утром 24 ноября водитель мусоровоза, 21-летний Александр Несяев, работающий в одной из компаний по вывозу бытового мусора, как обычно, выехал в рейс на Мичуринский проезд. Остановившись возле очередной точки, стал загружать баки с мусором в машину при помощи автокрана. Подцепил. Поднял. Опустошил. Поставил на место. В общем, все как всегда. — В этот момент ко мне подошел пожилой мужчина, выгуливающий собаку, и спросил, есть ли у меня мобильный телефон, — вспоминает Александр. — Дескать, из окна соседнего дома валит дым и слышны крики о помощи. Я пригляделся: действительно, из окна первого этажа соседнего дома валит дым. Александр тут же вызвал пожарных, а сам подбежал к окну, из которого доносились громкие женские крики о помощи и детский плач.



ПЕЛЛАГ ЗАБИТИНА

20 декабря 2017 года. Водитель Александр Несяев, спасший жизни трех человек, не видит в своем поступке ничего героического

ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ

— На окне была металлическая решетка. Я сначала попытался выломать ее ломом, который был у меня в машине, — продолжает Александр, — но ничего не вышло: видно, решетку поставили на совесть. Времени на размышления не было совсем. Взглянул я на свой мусоровоз... Да вот же оно, решение! Прыгнул в кабину, включил задний ход, подогнал машину прямо к окну и зацепил решетку тросом, привязанным к заднему бамперу машины. Но и это не помогло. Колеса забуксовали на раскисшем от дождей газоне. Застрел крепко. Женщина кричала, плакала и просила о помощи... Александр, как мог, ее успокаивал, а сам мучительно искал способ, как вырвать мать и детей из огненного плена. К этому времени под окном горячей квартиры собра-

лись соседи и прохожие. Они тоже пытались как-то помочь, но все напрасно... И тут Несяев решил использовать последний шанс. Он закрепил трос за подъемный механизм, которым опрокидывают мусорные баки в бункер мусоровоза. Включил подъемник... Начал считать про себя: раз, два, три... Есть! Злополучная решетка наконец вылетела из бетонного оконного проема. Александр вновь бросился к окну, быстро, но бережно взял из рук женщины мальчика лет трех-четырёх, потом подхватил на руки девочку лет семи. Последней из горячей квартиры выпрыгнула мать. Вскоре приехали пожарные. Потушили огонь и помогли Саше вытащить его

застрававшую технику. Врачи примчавшейся скорой осматривали женщину и детей, и Несяев, убедившись, что с его «подопечными» все в порядке, сел за руль своего мусоровоза и поехал работать дальше. О том, что Александр Несяев спас жизни трех человек, его коллеги узнали от пожарных, которые записали номер его мусоровоза и сообщили о героическом поступке парня его коллегам. Правда, Саша, когда слышит слово «героический», смущается:

— Да не совершал я ничего героического, — убежден он. — Любой нормальный мужик точно так же поступил бы. Я ведь ничем не рисковал. Просто решетку надо было успеть выломать, пока женщина с детьми не задохнулись...

Родом Саша Несяев из поселка Сосновоборск Пензенской области. На работе пригодились ему навыки, полученные в армии: он был водителем «Урала». В Москве он недавно — поступил на заочное отделение строительного института.

О подвиге земляка односельчане Александра узнали из соцсетей. Как сказал глава администрации

Сосновоборского района Владимир Едалов, за решительность и смелость Несяева наградят ценным подарком. А начальник

пресс-службы ГУ МЧС России по Москве Оксана Золотова сообщила «ВМ», что принято решение о представлении Александра Несяева к награде.

Я так живу

15,6%
Годовых



ТЕРРИТОРИЯ
КООПЕРАЦИИ

м. Тульская

Первый вагон из центра, офисный центр «Центр-Т», за зданием Арбитражного Суда г. Москвы

Гамсоновский переулок, д.2, стр.1, офис 205

ЦЕНТРАЛЬНОЕ
СТРАХОВОЕ
ОБЩЕСТВО

КПК
Инвест-Проект

8 (499) 322-94-24

Сбалансированное предложение

www.kpk-proekt.ru

В соответствии с решением ЦБ РФ от 27.10.2017 г. «О снижении ключевой ставки» — предельное значение процентной ставки для КПК составляет — 15,6% годовых. Кредитный Потребительский Кооператив «Инвест-Проект» действует на основании закона 190-ФЗ «О кредитной кооперации» от 18.07.2009 г. Состоит в государственном реестре КПК ЦБ РФ. (ОГРН: 1167746426803, ИНН: 9705065973). Свидетельство СРО «Союзмикрофинанс» №657. Предпринимательские риски застрахованы в «Центральное Страховое Общество». Лицензия на осуществление страхования СИ № 3517 от 19 августа 2015 года. Подробности текущих акций, условия сберегательных программ, порядок вступления в кооператив уточняйте по телефону: 8 (499) 322 94 24 или в офисе продаж. Предложение действительно только для пайщиков КПК «Инвест-Проект», сумма взносов за членство в КПК - 500 руб. На правах рекламы.

ГОРОДСКИЕ ЧАСЫ

НИКОГДА НЕ ЛОМАЛИСЬ В НОВЫЙ ГОД. МИСТИКА? МОЖЕТ БЫТЬ. НО РАБОТНИКИ «СЛУЖБЫ ВРЕМЕНИ», КОТОРАЯ ОТВЕЧАЕТ ЗА ЧАСЫ, НЕ ВЕРЯТ НИ В МИСТИКУ, НИ В РОМАНТИКУ

ХРАНИТЕЛИ ВРЕМЕНИ



Михаил Полиев
nedelya@vm.ru

Если бы начальник «Службы времени» Вячеслав Семенов был романтиком, на вопрос «кем работаешь?» он бы отвечал что-нибудь вроде «хранитель часов». Но Слава не романтик. И работа у него не романтическая, о чем он сразу предупредил.

— Для меня часы — набор микросхем и слесарных деталей, — говорит Семенов. — Из них в любом случае часы получатся. А если они сломаются, начнется героическая работа по восстановлению. Вот и все.

— Откуда тогда название службы такое романтическое?

— А никто не знает. Просто кто-то когда-то сказал, так и закрепилось, даже юридически.

Верните часы

У сорокалетнего Славы образование инженера-электрика и душа ребенка. Перескакивает с шуток

и улыбок на серьезные темы, словно по кочкам прыгает. До того как заняться часами, точил подвески для ракет на МИГах, потом работал в строительстве, рекламе. Все, так или иначе, было связано с электрикой.

— А как к часам пришел, не помню. Склонности конкретно к этому у меня не было. Поставили, сказали: «Ежик будет жить с вами». Дали задачу, и я ее доблестно решил, — хохочет Слава. Сегодня Семенов рулит службой эксплуатации часов: контролирует работу бригад электромонтажников и рабочих мастерских. Они, говоря языком контракта, эксплуатируют 1824 штуки городских часов и следят, чтобы они всегда были в порядке.

Работу «хранителей» контролирует Департамент жилищно-коммунального хозяйства, поскольку часы находятся в их ведении, а также жители. Последние регулярно звонят и спрашивают, почему не работают те или иные часы.

Кажется, кому они нужны? Захотел время узнать, достал телефон, посмотрел. Но нет.

— Очень много людей щепетильно относится к нашим часам, — уверяет Слава. — Есть очень милая женщина с Пятницкой, она всегда говорит «я контролирую, давайте мне тут» (Семенов выразительно стучит кулаком по столу). Или вот по часам на Тверской молодежь любит сверяться. Тоже звонят и спрашивают, где часы? Верните немедленно! А пропадают часы регулярно. По плану.

Сильно умные

Электрик Виктор Алексеев меланхолично долбит молотком по «ногам» — двум штырям, которые крепят часы к столбу. Ржавчину отбивает. Этот налет тараканьего цвета — главный враг часов.

— Потом еще ножом скребем, щеточкой проходимся, смазываем растворителем ржавчины и дважды красим, — продолжает долбить «ноги» Алексеев.

На улице его напарник Владимир Хиленков болгаркой спиливает с рамы въевшуюся ржавчину. Рыжие брызги летят во все стороны. Хиленков снимает маску, крутит раму, любуясь результатом. — Нравится? — спрашивает, мазнув по мне взглядом.

— Очень. А вам? — И нам. Не нравилось бы — не работали. Наверное. Кроме корпуса, мастера ремонтируют и электронику внутри. В среднем в день полную профилактику проходят три блока. Сейчас их в мастерской более 30, часть развороченных «тушек» лежит в мастерской, остальные морозятся на улице.

— У нас есть строгий регламент работ. Ежемесячно осматриваем все часы, можем не подниматься, но визуально должны проверить, все ли хорошо, — поясняет Семенов, колдующий над электронными «мозгами» блока. — Раз в четыре месяца мы к каждому поднимаемся, открываем, проверяем, что да как. А еще есть текущий ремонт. Раз в два года каждые часы обязательно снимаем, даже если с ними все в порядке, и везем в мастерскую. Положено так. В течение месяца должны вернуть обратно. Плюс есть каждодневная доблестная работа по звонкам. Такой суровый регламент позволяет часам работать бесперебойно, и кроме ржавчины, особых проблем у «хранителей времени» нет. Разве что лампочка перегорит или блок управления заглохнет.

ТИК-ТАК

XX век стал прорывным в истории развития часов. Появлялись новые разработки в разных часовых областях: от уличных до наручных. В 1930-е годы задумались и о часах «говорящих». В начале десятилетия в Лондоне был изобретен первый в мире образец с голосовой записью. Конструкция держалась в строгом секрете, но светлые головы нашлись и в СССР. По заданию правительства ученые Федоров, Никитин и Паршин разработали оригинальный проект, который сочетал звук, свет и электричество. Голосом часов стал известный диктор Эммануил Тобиаш (на фото).



В мае 1937 года «говорящие часы» впервые заработали на Центральном телефонном узле. Так появилась знаменитая «Служба точного времени», доступная по телефону 100.

— А бывает же, что хулиганы намеренно их бьют? Или лихач какой снесет столб вместе с часами?

— Диких людей сейчас нет, часики наши не бьют. А если лихач снесет, то тогда придет бригада и героически все восстановит.

— Слава, а что это ты все время «героически» да «доблестно»?

— Талисман, — смеется начальник. — Это у меня осталось с того времени, когда часы еще переводили на зимнее и летнее время. Чтобы сделать эту титаническую работу — по-другому назвать не могу, — чтобы москвичи вышли «о-о-о, часики

перешли», требовалось много машин, людей. Ведь надо было подняться к блокам, открыть их и перевести стрелки. В этот день физически человек под сто выходило.

Теперь «хранителям» легче. Время уже не переводят, и вообще часы стали сильно умные. В 2016 году был проведен капитальный ремонт электроники, во всех блоках работает дополнительная коррекция по системе Глонасс/GPS (помимо коррекции, производимой собственной электроникой). Так что стрелки всегда показывают точное время. Питаются часы от городской сети, а днем от аккумуляторов, и в случае отсутствия внешнего напряжения могут работать еще 72 часа. Когда запасы кончатся, стрелки встанут на отметку 12:00. Так что увидите «вечный понедельник» — сразу звоните.

Место встречи изменить нельзя

Городские часы — штука относительно новая. В давние времена нужды в них не было, вставали



21 ноября 2017 года. Монтажник Антон Сальников проверяет работу часов (1). Городские часы на Ярославском вокзале. Кадр из фильма «Легкая жизнь» 1964 года (2). 24 ноября 2017 года. Электрик Виктор Алексеев за работой (3). О начале года возвестят куранты Спасской башни (4)

и ложились по солнцу. В позднем Средневековье пришла мода на башенные часы. А в XIX веке задумались и об уличных. — В 1886 году московский купец Виктор Ги обратился к властям с просьбой установить электрические часы на Кузнецком мосту, — рассказывает директор музея «Огни Москвы» Наталья Потапова. — Вторые часы он предло-

штук часов. Работали они по следующему принципу. В здании городской Думы, которая тогда располагалась на Воскресенской площади (ныне площадь Революции), находились первичные маятниковые часы, они были связаны со вторичными — теми, что висели на столбах — электрической двухпроводной линией. По ним передавались импульсы, и стрелки всех городских часов синхронно шагали на деление вперед.

— Первые часы были круглыми, с тремя циферблатами. Привычные нам двусторонние появились уже при советской власти. Это те самые часы, которые мы любим и помним по старым фильмам. Очень быстро они стали местом для свиданий, — говорит Потапова. Долгое время часы находились в ведении трамвайного треста, поскольку располагались на остановках. Лишь в 60-е, когда более 300 мачт городского освещения на улицах и площадях оснастили часами, их передали «Мосгорсвету». В музее «Огни Москвы» до сих пор хранятся часы, ко-

Сегодняшние часы — полностью электронные и похожи на пирог: начинка из «мозгов», которые корректируют время, двигают стрелки, здесь же система питания и лампочки. Основа — металлическая конструкция, которая прикрыта декоративным пластиком.

— Часы, что мы видим сегодня на улицах, частично работают с 96-го, — говорит Семенов. — Это те самые — метр двадцать на метр сорок,

Если б знали вы, как мне дороги

Проспект Мира, 21:30. Началась рабочая смена. Впереди с десяток адресов, где предстоит плановая и внеплановая работа. Два электромонтажника и два водителя высаживаются из машины с вышкой и следующей за ней машины сопровождения. Расставляя конусы, очерчивая опасную зону, расхлебывают люльку, куда прыгает Антон Сальников. Сегодня он работает «первым номером». «Второй», Артем Скворцов, и Слава наблюдают снизу.

В бригадах есть шутка: если Семенов едет с ними в ночь, можно не париться. Сам фишки расставит, сам кран поднимет, сам в люльку сиганет и ползет часы смотреть. Но сегодня Слава исполняет роль экскурсовода.

— Бригады работают всегда, — говорит он, наблюдая, как Сальников вскрывает

зов, часы в порядке. Быстрые сборы, и вперед — к следующему адресу. В таком темпе им придется провести ближайшие ночные часы. Работа хоть и сменная, все равно тяжелая, выдерживает не каждый. Да и жены часто против ночной работы. Впрочем, чтобы понять, что это не твое, доводить дело до скандалов не обязательно, хватает трех месяцев. Потом кандидат уходит. Или вливается. Например, электромонтажник Сальников пришел в «Службу» в 2011 году — подзаработать на время обучения в институте, да так и остался в бригаде. — Тем более у меня тут отец работает, он меня и привел, — говорит Антон. — Да, Сережа у меня начальник одного из подразделений, — включается Слава. — Для тебя Сергей Геннадьевич, — парирует Сальников, и оба смеются. Слава со всеми подчиненными на «ты». Позиция принципиальная.

— Коллектив маленький, и чтобы гасить конфликты (а они всегда бывают, ведь люди разные), я должен быть с ними на «короткой ноге», — говорит Слава. — А человек, который все время в себе, у нас не приживется. Как ты себе это представляешь? Вот стоишь на вышке, напарник должен ее поднимать, блок часовой подать. Бригада! Бывает, ссорятся, но я с ними сажусь, выясняю, потом «миришь-миришь», и больше не дерись». Филонишки у нас тоже никогда не работали и работать не будут. Я контролирую.

Под его начальственным взглядом электромонтажники снова расставляют конусы, тянутся вверх вышка. Антон уже у часов. В этот раз ковыряется долго — меняет лампочки. За его работой наблюдают зеваки на автобусной остановке. «Хранители» говорят, москвичи всегда интересуются их работой и порываются помочь. Им, конечно, не разрешают, но электромонтажникам приятно, что часы так дороги жителям. Значит, они работают не зря.

Первые городские часы в Москве были с тремя циферблатами. Привычные нам двусторонние появились уже при советской власти

с синей окантовкой и белым циферблатом. Новые модификации поменьше — метр на метр десять. Есть и круглые, всего 143 штуки.

Часовые блоки со всей электроникой весят около 60 килограммов. Водрузить их на место дело непростое.

НА САМОМ ДЕЛЕ

Принято считать, что Новый год наступает после окончания боя курантов. Это распространенное заблуждение. Первый удар курантов соответствует 00:00:20 новых суток, а последний — первой минуте новых суток. Так когда же начинается Новый год? А начинается он с перезвона, который предвещает бой курантов. Вот в этот момент и надо поднимать шампанское!



жил установить в доме генерал-губернатора князя Владимира Долгорукова, чтобы тот лично проверял правильность хода. Что ответил тогдашний владыка Первопрестольной, доподлинно не известно, как и то, установили ли часы вообще. Возможно, и нет, поскольку никакой практической пользы в них не было. Зато к 1912 году нашлся железный повод. Трамваи. Чтобы москвичи могли отслеживать их прибытие, власти поставили на остановках 138

торые были произведены в 60-е годы. — Откуда они в музее? — переспрашивает Потапова. — Да с самого его открытия в 1980 году. Он создавался «Мосгорсветом», и при нем была «Служба времени»... — То есть «Служба» существовала уже тогда? — Да, — говорит директор. — Если быть точной, она называлась «Производственная служба времени». Выходит, корни сегодняшних «хранителей» уходят еще в советское время! К Олимпиаде-80 круглые часы заменили на квадратные, а воздушные сети на кабельные, что повысило надежность.

Именно поэтому в «спецназе» «Службы времени» — бригаде электромонтажников — не встретить дедушек, ребята здесь молодые, бойкие. И не очень любят интровертов.

часы. — Снег, жара, ночь, утро, праздники — без разницы. Блоки под контролем двадцать четыре часа в сутки, семь дней в неделю. «Первый» машет рукой и приземляется. Ложный вы-

ПЛОХАЯ РАЗБОРЧИВОСТЬ РЕЧИ?

У ВАС ПОТЕРЯ СЛУХА?

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

европейских производителей

Бесплатная консультация
Пенсионерам скидки до 50%
Запас батареек в подарок
Выезд специалиста на дом

Наши центры по всей Москве

Тел. 8-495-411-90-16

МИР СЛУХА

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

1



СЕВЕРНЫЕ ОЛЕНИ

ВОЗЯТ САНТА-КЛАУСА: В ЕГО УПРЯЖКЕ АЖ ДЕВЯТЬ РОГАТЫХ ВО ГЛАВЕ С ОЛЕНЕМ ПО КЛИЧКЕ РУДОЛЬФ. ПОДМОСКОВНОЕ СТАДО ОЛЕНЕЙ ВОЗГЛАВЛЯЕТ ПОРТОС. К НЕМУ МЫ И ОТПРАВИЛИСЬ

А КТО ЭТО В УПРЯЖКЕ...

ФЕРМА СЕВЕРНЫХ ОЛЕНЕЙ



Оксана Крученко
o.kruchenko@vm.ru

□ Портос — парень хоть куда. Статный, мощный, с красивыми черными глазами. Настоящий альфа-самец. — Ленивый только. Работать не хочет, — усмехается оленевод Наим Хубуншоев. О Портосе он говорит с дружеским укором. Мол, здоровый балбес, а бездельник страшный. Но как на него злиться? Портос — олень фактурный, вожак стаи, и рога у него самые длинные.

Приспособились как могли

□ Наим, как и остальные работники оленьей фермы в Орехово-Зуевском районе Подмосковья, к своим благородным питомцам относится с любовью и ува-

жением. Северные олени появились здесь 10 лет назад, когда житель подмосковной деревни Анциферово Александр Бондарчук привез с Кольского полуострова двух рогатых. Забрал их из «убойного стада».

— Александр служил на Севере и влюбился в этот необыкновенный край, — вспоминает экскурсовод Ольга Юдина. — Поначалу всем было нелегко — животные-то совсем дикари, но со временем дело пошло. Сейчас у нас живут семнадцать оленей, шесть родились уже здесь, остальные привезены с Севера.

Ольга на оленьей ферме несколько лет. На ее глазах северные красавцы приспособились к новому месту жительства, привыкли к людям.

— Олени — животные осторожные, — говорит Оль-

га. — Если стадо, например, из трехсот оленей увидит на своем пути силуэт человека, то обязательно свернет с маршрута. Олени — сильные животные, но безопасность для них превыше всего. У нас на ферме олени почувствовали хорошее расположение и, если можно так сказать, ответили взаимностью. Поняли, что им ничего не угрожает.

**Я так
отдыхаю**

Даже наоборот. Оленям на подмосковной ферме условия создали самые лучшие.

Простор, сытная кормежка и «физкультура» — нагрузки для поддержания хорошей физической формы обязательны. Свободного места — хоть отбавляй. Есть два вольера, символически огороженных средней толщины бревнами — чуть больше метра над землей, но для северного оленя это преграда весьма условная.

Ольга усмехается: эти заборы — для успокоения совести и спокойствия посетителей оленьей фермы. Любопытный олень, если захочет, перепрыгнет ограждение с легкостью.

— А не самые прыгучие, те, что потяжелее, снесут эти бревна, как тонкие прутики, — уверяет Ольга. — Они свободолюбивые животные. Скажем, в Московском зоопарке им было бы некомфортно. Но от нас они не бегут.

К слову, в зоопарке северных оленей и нет. Все-таки здесь спасают вымирающие виды, а рогатые обитатели тундры к таковым не относятся. Хотя, например, у той же Ольги Юдиной на этот счет другое мнение.

— Многочисленные стада, обитающие на Кольском полуострове, на Ямале и дальше, живут рядом с человеком, — поясняет девушка, — по-настоящему диких северных оленей в природе осталось мало.

Ягель лучше привозной

□ Кормят рогатых на ферме три раза в день. По прикидкам Наима Хубуншоева, в месяц тонну-две разного корма олени съедают. — Обжоры, — говорит оленевод. — Много едят. А как увидят, что экскурсия пришла, сразу к людям. Знают, что угощать будут. Экскурсий на ферме — до десятка в день.

— Когда появился у людей интерес к нашим животным, решили расширяться, — говорит Ольга. — Со временем ферма стала центром притяжения туристов. Здесь мы рассказываем об оленях, даем их покормить, катаем гостей в упряжке. В сентябре у себя на территории открыли музей северных народов. Захотелось показать, как живут кочевые северяне. В музее все можно пощупать руками. Есть в экспозиции даже мох

ягель — любимая еда северных оленей.

— У нас мох ковром лежит, вот таким, — разводит руки на полметра оленевод Максим Айваседо, — летом идешь, а он под ногами хрустит.

Как собака

□ Максима — потомственного оленевода — специально «выписали» из Тарко-Сале, города в Ямало-Ненецком автономном округе. Зимой наступает горячий сезон, «покатушек» в упряжках много, новогодние программы одна за одной — помощь спеца очень нужна: потренировать оленей, закрепить специальные команды, проследить за безопасностью детворы, которую зимой так и тянет к этим символам Нового года. Для Максима — дело плевое. У него на родине олени — как у нас уличные собаки: почти всегда в поле зрения человека, кор-



2

В упряжке — олени с фермы под Орехово-Зуевом. Резво несутся по подмосковному лесу (1). Оленевод Максим Айваседо угощает красавца Вольфа (2). Классическая упряжка Санты. Одного оленя, правда, в кадре нет — видимо, он фотографировал (3)

мятся поблизости. Хотя эти животные от людей по-настоящему не зависят. — Северный олень самодостаточен, — говорит Юдина. — Он не нуждается в человеке, как, скажем, собаки или кошки. Наоборот, мигрируют олени, и люди кочуют вместе с ними. Направляя стадо по нужному маршруту. После «нашествия» большого оленьего стада ягель восстанавливается 10–12 лет, поэтому искать новые места кормежки человек животному помогает: чтобы стадо не ходило одними и теми же маршрутами. Недавно и Максим Айваседо искал ягель в подмосковном лесу для фермерского олененка. У него разболелся живот, и мох, пусть и не такой полезный, как северный, помог. — Мой отец тоже был оленеводом, — рассказывает Мак-

сим, — научил меня многим секретам. Самое главное, показал, как давать команды с помощью свиста. Дома у нас больше 40 оленей. Правда, они не похожи на здешних. На Ямале, говорит оленевод, животные ниже, и рога у них не такие ветвистые. — Наверное, из-за суровых погодных условий, — предполагает Максим. — Все-таки до минус 50 бывает. И шукура у северных оленей в их естественной среде обитания другая. Плотная — такую никакие морозы не проймут. Обитатели подмосковной фермы не сильно пушистые. Как говорит Ольга Юдина, «не набирают». — Северные олени очень быстро приспосабливаются к внешним условиям, — поясняет экскурсовод. — Здесь им не нужна такая жаркая шукура, как на родине. А летом вообще они линяют,

и шерсть становится очень короткой.

Ни дождь оленям особых неудобств не причиняет, ни сильный ветер, ни даже, как ни странно, жара. Ворсинки их шерсти — полые внутри, как иголки, наполненные воздухом. Можно сказать, что северный олень — это живой термос: зимой воздушное облачко защищает его от стужи, а летом охлаждает.

— Из-за такого свойства шерсти снег под оленем не тает, — говорит Ольга. — Между прочим, есть доказательства того, что десятки тысяч лет назад северные олени жили в средней полосе. Но когда здесь появились люди, вынуждены были уйти далеко на Север и приспособиться к суровым условиям.

Они еще и артисты

— Несмотря на то что олень — животное сильное и выносливое, от лишнего груза работники фермы их ограждают. Под Новый год «вакансий» для рогатых хоть отбавляй, но предложения приходится «фильтровать». Олени с подмосковной фермы — сплошь звезды: многие засветились в рекламных роликах с Димой Бианом, Дмитрием Нагиевым и Сергеем Светлаковым. На последнего, по замыслу автора видео, должны были бежать два крупных оленя. — Он, бедняга, крестился, — с улыбкой рассказывает Ольга. — Я его хорошо понимаю: когда на тебя не-



3

КАК ЭТО БЫЛО

Северные олени в нашей стране с Новым годом не связаны, а в умах в первую очередь американцев, а потом и европейцев четко ассоциируются с этим замечательным праздником. Наш Дед Мороз все больше на тройке с бубенцами или пешком, а Санта-Клаус — исключительно на санях с оленями. Они еще и летают! Всего их девять: Дэшер (Стремительный), Дэнсер (Танцор), Прэнсер (Сканун), Виксен (Резвая), Комет, Купидон, Дондер (Гром), Блитцен (Молния) и Рудольф. Как гласят североамериканские сказки, рождественская повозка, запряженная этой девяткой, развозит подарки взрослым и детям. Рудольф — передовой — тот, кто задает направление упряжке. Его светящийся красный нос прекрасно освещает дорогу. Своим появлением олени Санты обязаны американскому писателю Кларку Муру, который в канун Рождества 1823 года опустил поэмку «Ночь перед Рождеством».

Изначально оленей было восемь:

...Вдруг грохот и топот и шум несусветный, и крыша откликнулась гулом ответным. Сна как не бывало — а кто бы заснул? Я ставни открыл и окно распахнул.

Играя в гляделки со снегом искристым, Луна озаряла сиянием чистым (я так и застыл у окна в изумленье)... чудесные санки и восемь оленей.

За кучера — бойкий лихой старичок. Да-да, это Санта — ну кто же еще мог в крохотных санках орлов обгонять и басом веселым оленям кричать...

Девятый олень, Рудольф, появился через сто с лишним лет, когда поэт Роберт Мэй написал свою сказку про упряжку Санты и придумал Рудольфа. Было это в 1939 году.

сутся рогатые животные, становится не по себе. Вообще, на ферме не против легких съездов.

— Таких, во время которых животных не нагружают, — уточняет Юдина. — Скажем, Филя наш в ролике с Димой Бианом постоял, запряженный в красивые новогодние сани, посмотрел красиво — это для нас. А вот когда одна фирма пожелала, чтобы олени в рекламе полетели — мы отказали. Подвешивать животных, поднимать в воздух — это слишком.

То же самое с парками и фирмами — организаторами праздников: на их условия «олень фермеры», как правило, не соглашаются. Многие хотят получить зимой в список своих услуг олени упряжки — самобытно, выгодно и по-новогоднему, но предлагаемые условия Ольга мягко называет «неподходящими».

— Мы знаем, сколько каждый наш олень способен отработать в упряжке, — поясняет позицию экскурсовод Юдина, — за сколько часов сколько людей покатают. Мучить животных непозволительно.

Портос, Рудольф, Вольф, Свен, Васька — и пусть свои клички рогатые запоминают только как сочетание звуков, и Ольга, и Наим, и Максим в один голос твердят: олени — умные создания. Не все, конечно, работяги — есть и лентяи, каких свет не видывал, — тот же красавец Портос, например, или Д'Артаньян, но все до одного невозможные милашки.

ГАРАНТ ЭКСПЕРТ

8-800-555-31-82
www.garantinvestment.ru

Клиентский офис:
м. «Римская», «Площадь Ильича»,
пл. Рогожская застава, д. 2/1, стр. 1

Принимаем сбережения
от 50 000 руб.

до **32%**

Годовых +3% клиентам из других организаций (КПК, МФО и инвестиционные компании)

Сумма	Условия	Процент	Ежемесячно	В конце срока (с ежемесячными выплатами)	В конце срока с капитализацией (без ежемесячных выплат)
300 000	4 мес.	17%	4250	317 000	317 364
300 000	8 мес.	22%	5500	344 000	346 929
300 000	12 мес.	27%	6750	381 000	391 814
300 000	24 мес.	32%	8000	492 000	564 193

Средства застрахованы

ООО СК «ОРБИТА». Лицензия Банка России СИ № 0326, СЛ № 0326. Не является публичной офертой.



КАК СОГРЕТЬСЯ ЗИМОЙ?
С подарками от «Гарант Эксперт» очень просто!

Для этого нужно всего лишь стать инвестором — «Гарант Эксперт» в период проведения акции с 10.11.2017 по 10.01.2018 и принять участие в розыгрыше:

АВТОМОБИЛЯ KIA RIO
ТЕЛЕВИЗОРА SAMSUNG
И ДРУГИХ ПРИЯТНЫХ ПОДАРКОВ.



НОВОГОДНЯЯ АКЦИЯ «Гарант Эксперт»: Дорогие подарки от Деда Мороза!

АКЦИЯ «Подарочная карта всем новым клиентам!»

Условия проведения акции: Мы не ограничиваем вас условиями использования подарка. Расходуйте его по своему усмотрению! Подарочная карта номиналом до 30 000 руб. от банка-партнера всем новым клиентам! Акция действительна для всех новых клиентов компании «Гарант Эксперт» и при заключении договора на сумму от 50 000 до 3 000 000 руб. Сроки проведения акции: с 15 октября 2017 г. до 31 декабря 2017 г.



Центром праздника, конечно, станет Красная площадь (1). Дарья Миронова и чихухуа Нора ждут Новый год на Манежной площади (2). Горожане гуляют по украшенной Трубной улице (3). Фестиваль «Ледовая Москва» удивит горожан необычными скульптурами (4). Новогодние елки на Манежной создают сказочную атмосферу (5). Стереокаток в Парке Горького. Фото 2017 года (6)

СВЕРКАЕТ И БЛЕСТИТ
ПРАЗДНИЧНАЯ МОСКВА. И ЕСЛИ ВЫ РЕШИЛИ ВСТРЕТИТЬ НОВЫЙ ГОД И ПРОВЕСТИ НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ В СТОЛИЦЕ, ВЫ ТОЧНО НЕ ЗАСКУЧАЕТЕ

ПРАЗДНИЧНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ

ФЕСТИВАЛЬ «ПУТЕШЕСТВИЕ В РОЖДЕСТВО»

●● «Маяковская»
Триумфальная пл.
Триумфальная площадь
24 декабря — 14 января

Новогодняя праздничная программа города богата и разнообразна и обещает москвичам и гостям немало приятных и запоминающихся сюрпризов, причем на любой вкус и кошелек. «Путешествие в Рождество» — традиционно главное событие новогодних праздников. И тема фестиваля в этом году — театр. Помимо Триумфальной площади яркие мероприятия пройдут еще на 69 площадках города, среди которых Большая Сухаревская, Зацепский Вал, парк «Музеон» и Смоленская площадь. Каждый день здесь

будут показывать лучшие представления российских и зарубежных коллективов. Кстати, впервые в фестивале будет задействовано Садовое кольцо.

НОВЫЙ ГОД НА СТЕРЕОКАТКЕ
●● «Парк культуры»
Ул. Крымский Вал, 9
Парк культуры и отдыха имени Горького
31 декабря — 1 января

Те, кто предпочитает отмечать Новый год в небанальной обстановке, приглашаются на Стереокаток Парка Горького. В Снежном тоннеле световые эффекты создадут иллюзию космического снегопада. На главной сцене всю ночь будут играть лучшие российские электронные группы. Настроение на ледовой площадке создадут аниматоры

в замысловатых костюмах СтеероТипов. А на одной из аллей парка появится фотобудка, создающая снимки с эффектом калейдоскопа.

МЮЗИКЛЫ В «СОКОЛЬНИКАХ»
●● «Сокольники»
Ул. Сокольнический Вал, 1
Парк «Сокольники»
31 декабря

Парк «Сокольники» приглашает всех желающих совершить необычное новогоднее путешествие... в прошлое. И главной темой этого праздничного вечера станут мюзиклы. На сцене, оформленной декорациями известнейших музыкальных представлений, выступят артисты, принимавшие участие в оригинальных постановках. Публике представят отрывки

из лучших мюзиклов, по праву признанных классикой, в оригинальной форме расскажут, где и когда их ставили.

КОНЦЕРТ НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ
●● «Охотный Ряд»
Красная пл.
Красная площадь
31 декабря — 1 января
с 22:00 до 2:00

Самый масштабный праздничный концерт состоится в центре города. С наступающим жителей и гостей столицы поздравят ведущие артисты отечественной эстрады. А тем, кто любит активный отдых, — прямая дорога на каток, в центре которого установлена огромная ель. А любителям народных гуляний по душе придется зимняя ярмарка. Но главным событием,

безусловно, станет праздничный салют, который осветит небо сразу за боем курантов.

КОСМИЧЕСКИЙ НОВЫЙ ГОД
●● «ВДНХ»
Пр-т Мира, 119
ВДНХ
31 декабря — 1 января

Межгалактическое новогоднее путешествие состоится на площадке Выставки достижений народного хозяйства. На уникальной сцене, оформленной в виде ракеты, выступят молодежные коллективы. А главным событием мероприятия станут поздравления космонавтов Международной космической станции.





3

«Кузьминки». Представление будет сопровождаться композициями Петра Чайковского, написанными к одноименному балету.

НОВЫЙ ГОД В СТИЛЕ XIX ВЕКА

●● «Площадь Революции»
Пл. Революции
Площадь Революции
31 декабря



«Школа хороших манер и новогодних традиций» откроется

на Площади Революции. Ученикам расскажут о семейных традициях празднования Нового года и Рождества, покажут технологию создания карнавальной маски и проведут урок бальных танцев.

ТЕАТР НА ТВЕРСКОЙ

●● «Маяковская»
Ул. Тверская
Тверская улица
31 декабря — 1 января



На Новый год Тверская улица Москвы станет пешеходной.



4

На маршруте длиной 2,5 километра покажут более 150 костюмированных постановок, танцевальных шоу и балетов. Вниманию предлагается театр на любой вкус. Выступления акробатов, химические опыты, стеклодувные мастерские — скучно этой ночью не будет.

НОВОГОДНИЙ КОНЦЕРТ НА АРБАТЕ

●● «Арбатская»
Ул. Новый Арбат
Ул. Новый Арбат
31 декабря



Фрагменты известных музыкальных спектаклей будут показаны в исполнении молодежных групп на Новом Арбате. Муми-тролли, сказки Андерсена, шведский театр и мастер-классы по югге — искусстве быть счастливым — познакомят гостей праздника с лучши-

ми праздничными традициями народов мира.

ФЕСТИВАЛЬ ЛЕДЯНЫХ СКУЛЬПТУР «ЛЕДОВАЯ МОСКВА. В КРУГУ СЕМЬИ»

●● «Парк Победы»
Поклонная гора
Поклонная гора
29 декабря — 8 января



Поклонную гору к новогодним праздникам украсит целая серия ледяных скульптур. Общая тематика площадки посвящена 32 странам — участницам чемпионата мира по футболу. А потому среди ледяных макетов — Эйфелева башня, собор Нотр-Дам-де-Пари, Биг-Бен и другие известные каждому достопримечательности. А в центре всей этой сказки — копия Московского Кремля с пятью башнями.

ДИЗАЙНЕРСКИЕ ЕЛКИ НА КУЗНЕЦКОМ МОСТУ

●● «Кузнецкий мост»
Ул. Кузнецкий Мост
Кузнецкий Мост
24 декабря — 14 января



Напротив Центрального универсального магазина в ряд выстроились роскошные новогодние елки с уникальным оформлением от известных дизайнеров. Здесь праздничные работы Валентина Юдашкина, Игоря Чапурина и многих других кутюрье. На площадке, оформленной по всем канонам высокой моды, будут проходить развлекательные мастер-классы, а в ресторанных шале посетителям предложат десерты и горячий чай.

«СКАЗОЧНЫЙ ЛЕС» НА МАНЕЖНОЙ

●● «Охотный Ряд»
Манежная пл.
Манежная площадь
24 декабря — 14 января



Тем временем на Манежной площади к Новому году

«вырастут» более 500 деревьев. Огромные сосны, пушистые ели превратят пространство в «Сказочный лес». Площадка станет одной большой сценой-лабиринтом, в разных уголках которой будут разыграны отрывки из спектакля «12 месяцев». И принять участие в интерактивной постановке смогут все желающие

КВАРТИРНИК У ВЫСОЦКОГО

●● «Таганская»
Ул. Таганская, 40-42
Таганский парк
31 декабря — 1 января



Истинные поклонники творчества Владимира Высоцкого, которому в будущем году исполнилось бы 80 лет, приглашаются в Таганский парк. В честь юбилея музыканта с главной сцены прозвучат его лучшие песни. Гости увидят музыкальный моноспектакль о жизни Высоцкого, а детям наверняка понравится сказочная программа «Алиса в стране чудес», поставленная на основе одноименного дискоспектакля с участием поэта.

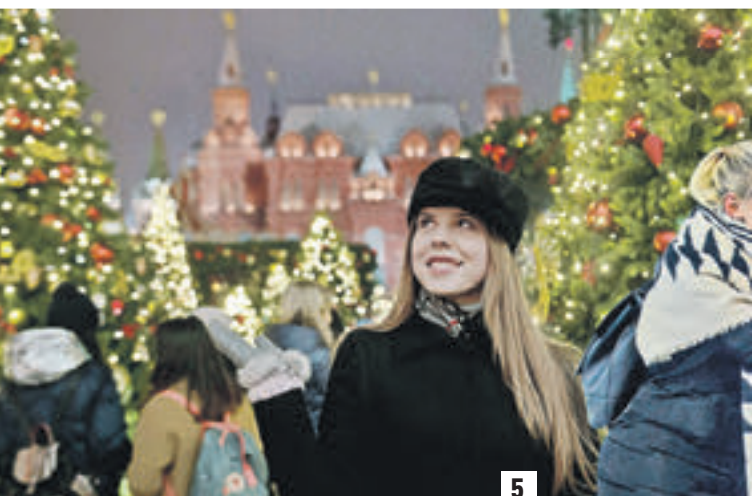
НОВОГОДНИЙ САЛЮТ

Праздничные фейерверки в этом году запустят в небо с 19 столичных площадок. В центре города это будет Парк Горького, Таганский парк и сад «Эрмитаж». На юге Москвы салют украсит небо в «Садовниках», на северо-востоке — в Бабушкинском, Лианозовском и Гончаровском парках. Всего в небо выпустят более 100 тысяч огненных залпов.

Подготовила
Евгения Стогова
e.stogova@vm.ru

Условные обозначения

18:00	Время начала	500	Стоимость билета
10:00	Время работы	19:30	Бесплатно



5

«ЩЕЛКУНЧИК» В «КУЗЬМИНКАХ»

●● «Кузьминки»
Ул. Кузьминский парк, 1
Парк «Кузьминки»
31 декабря — 1 января



Сказка «Щелкунчик» — пожалуй, один из главных символов Нового года. И увидеть очередную интерпретацию сказки Гофмана можно на сцене парка



6

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД И СКАНВОРД

Кроссворд:
1. Только одна. 2. Двездчатый, как и предке.
Сканворд:
1. Панино. 2. Плагат. 3. Дневник.
4. Маска. 7. Холод. 8. Мороз. 9. Октябрь.
по вертикали:
5. Гирьянда. 6. Снеговик. 9. Онтарио.
13. Пятак. 16. Пьеса. 17. Тигра.
19. Соломон. 21. Фарт. 22. Дания.
23. Матье. 24. Привкус. 25. Снегирь.
30. Франция. 31. Шелкунчик. 32. Пиво.
33. Кентавр. 36. Снега. 37. Тигра.
39. Тир. 40. Загар. 41. Харьков.
45. Завсегдатай. 46. Затак. 47. Комик.
48. Пунш. 49. Пове. 50. Бобер.
51. Осло. 53. Гор. 57. Масло. 58. Хип-хоп.
59. Лапша.
по горизонтали:
60. Завивака. 61. Хлопушка.
62. Италия. 63. Гималаи. 64. Жизнь.
65. Вездеход. 67. Капальмар. 69. Пифагор.
70. Урок. 53. Гонгорси. 54. Жа.
55. Шлем. 56. Огурцов.
57. Шлем. 58. Огурцов.
59. Шлем. 56. Огурцов.
60. Завивака. 61. Хлопушка.

ОТВЕТ НА РЕБУС И ЗАГАДКИ

Ребус: Декабрь. Загадки: 1. Только одна. 2. Двездчатый, как и предке.

Хотите, чтобы ваша новость попала в газету?

Тогда присылайте ее на электронную почту nedelya@vm.ru
Самые интересные новости мы обязательно опубликуем

ДОГОВОР ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ
единовременная выплата | ежемесячные выплаты
до 5 000 000 руб. | до 50 000 руб.

ПОЖИЗНЕННОЕ ПРОЖИВАНИЕ В СВОЕЙ КВАРТИРЕ
Оплачиваются коммунальные платежи и телефон. Предоставляется уход и помощь по хозяйству.
МЫ ГАРАНТИРУЕМ НАДЕЖНУЮ ЗАЩИТУ И ЗАБОТУ О ВАС

8 (495) 920-5001, 8 (495) 784-8584
Реклама 000 "Благовест - социальные услуги" ОГРН 1167746588756

ЗВЕЗДА РОЖДЕСТВА

В МОСКОВСКИХ ХРАМАХ ХРАНЯТСЯ УДИВИТЕЛЬНЫЕ ЧУДОТВОРНЫЕ СВЯТЫНИ. К НИМ МОЖНО ПРИЛОЖИТЬСЯ ПРЯМО СЕЙЧАС — БЕЗ ВСЯКИХ ОЧЕРЕДЕЙ. В ДНИ РОЖДЕСТВЕНСКОГО ПОСТА МЫ ОСОБЕННО БЛИЗКИ К ЧУДУ...

В холодную пору в местности, привычной скорее к жаре, чем к холоду, к плоской поверхности более, чем к горе, Младенец родился в пещере, чтоб мир спасти; мело, как только в пустыне может зимой мести. Ему все казалось огромным: грудь матери, желтый пар из воловьих ноздрей, волхвы Балтазар, Гаспар, Мельхиор; их подарки, втащенные сюда. Он был всего лишь точкой. И точкой была звезда. Внимательно, не мигая, сквозь редкие облака, на лежащего в яслях ребенка издали, из глубины Вселенной, с другого ее конца, звезда смотрела в пещеру. И это был взгляд Отца.

Иосиф Бродский



Верить в лучшее

Чудотворные христианские реликвии — это свято хранимые и почитаемые доказательства реальной жизни христианских святых. Фрагмент Пояса Богородицы, Туринская плащаница, Дары волхвов, образы Божьей Матери и Святых, написанные при их земной жизни, мощи — иногда совсем крошечные частицы. Традиция поклонения мощам восходит к давним временам, когда христиане собирали останки мучеников. На протяжении многих веков поклонение чудотворным святыням только усиливается. В то непростое время, которое

выпало на нашу долю, нам так нужны духовные силы для того, чтобы просто оставаться человеком. Верить в лучшее, не терять надежду.

Нам часто кажется: чудо где-то там, за тридевять земель. И кто-то едет в дальний паломнический тур для того, чтобы приложиться к уникальной святыне. А кто-то ждет, когда святыня придет к нам в Москву. Ведь сейчас стало возможно многое. И вот в храме Христа Спасителя побывали и фрагмент Пояса Богородицы, и Дары волхвов, и мощи Святителя Николая. Каждый раз это, конечно, событие огромной важности. И люди стоят по многу часов в очереди

для того, чтобы прошептать слова молитвы и свою заветную просьбу. Ведь все мы о чем-то да просим Бога. И куда реже — благодарим.

А между тем Он дает нам массу возможностей. Даже в том, чтобы укрепить свою веру, прикоснувшись к чудотворной иконе или мощевнику. И в нашей родной Москве, например, хранятся ничуть не менее значимые и почитаемые святыни. И к ним можно приложиться прямо сейчас — без всяких очередей. Например, буквально в пяти минутах ходьбы от храма Христа Спасителя, куда «приезжал» фрагмент Пояса Богородицы, находится храм Илии Пророка. Там

бережно хранится — постоянно — такой же кусочек Пояса Богородицы... К нему можно приложиться в любой момент. Несколько лет назад редакция «ВМ» издала книгу «10 храмов Москвы, хранящих чудотворные святыни».

В эти дни Рождественского поста мы как-то особенно близки к чуду. И сейчас в храмах удивительно уютно и по-домашнему тепло. Потрескивают свечи, добро и печально смотрят темные глаза Божией Матери. Поставьте и вы свою свечу. Обязательно вспомните тех, кто ушел. Помолитесь за близких и любимых. И ваши молитвы Он непременно услышит.



САМЫЕ ИЗВЕСТНЫЕ ЧУДОТВОРНЫЕ СВЯТЫНИ, КОТОРЫЕ БЫВАЛИ В МОСКВЕ В ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ

ПОЯС ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ Пояс Пресвятой Богородицы — уникальная реликвия, которую, по преданию, Дева Мария перед вознесением передала вместе с ризой двум иерусалимским вдовам. В честь реликвии в Православной церкви установлено празднование — «Положение честного Пояса Пресвятой Богородицы». В 2011 году часть Пояса Богородицы, хранящаяся в Ватопедском монастыре, по инициативе Фонда Андрея Первозванного была привезена в Россию. Группа афонских монахов, сопровождающая пояс, на специально арендованном самолете и специальных поездах за 39 дней посетила 14 городов и Серафимо-Дивеевский монастырь. По приблизительным оценкам, пояс поклонилось более 3,1 миллиона паломников.

МОЩИ НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА Одно из важнейших событий 2017 года — возможность приложиться к мощам святого Николая Чудотворца. Мощи святого находились в России с 21 мая по 28 июля. Об этом договорились Патриарх Московский и всея Руси Кирилл и Папа Римский Франциск в ходе исторической встречи в Гаване. Мощи святителя Николая впервые покинули итальянский город Бари, где они находятся почти 930 лет. С 22 мая по 12 июля мощи были доступны для поклонения в Москве.

Храм Великомученика Георгия Победоносца В Ендове



Святыни храма

- Икона Божией Матери «Державная», икона прпп. Зосимы, Савватия и Германа Соловецких с частицами мощей
- Икона вмч. Пантелеймона с частицей мощей
- Икона прпп. Оптинских старцев с частицами мощей
- Икона св. блгв. кн. Анны Кашинской с частицей мощей
- Частицы мощей вмч. Георгия Победоносца, свт. Феофана Затворника, прпп. Серафима Саровского, св. блж. старицы Матроны Московской и других святых
- Поклонный крест в молитвенное поминовение всех православных христиан, в лютую годину безбожия на островах Соловецких пострадавших

Из истории

Храм великомученика Георгия Победоносца в Ендове находится за Москвой-рекой, недалеко от Москворецкого моста и Балчуга, на улице Садовнической (историческое название — Нижние Садовники). Строительство первой деревянной церкви на этом месте относится ко времени Иоанна Грозного. Предположительно храм был построен архиепископом Арсением Елассонским в 1612 году, прибывшим в Москву в 1588 году в составе константинопольского патриаршего посольства. Архитектурная композиция церкви Георгия Победоносца в Ендове — одна из самых интересных в Замоскворечье. Небольшой четверик увенчан пятью главами, из которых центральная — световая. Стены храма — сочного красного цвета с белой отделкой, крыша покрыта зеленой черепицей. С восточной стороны к зданию церкви прилегает алтарь с боковыми апсидами. В прошлом в этих апсидах, имевших отдельные входы, размещались Никольский и Георгиевский приделы. Храм оставался действующим до 1935 года. После закрытия в храме расположился запасник дирекции выставок Художественного фонда СССР, колокольня принадлежала управлению Минмонтажспецстроя. В 1960–1970-х годах церковь великомученика Георгия была отреставрирована. В результате реставрационных работ возвращен первоначальный облик кровли с кокошниками, восстановлены наличники окон. Деятельность Соловецкого подворья в Москве началась в июне 1992 года и заключалась тогда главным образом в подготовке совершившегося 20–22 августа 1992 года перенесения из Санкт-Петербурга на Соловки святых мощей преподобных Зосимы, Савватия и Германа, Соловецких чудотворцев.

Икона преподобных Зосимы, Савватия и Германа, Соловецких чудотворцев с частицами их мощей

Преподобный Савватий был иноком Кирилло-Белозерского монастыря. Позже преподобный Савватий ушел на Валаам, потом, узнав о пустынных островах, находившихся в двух днях плавания от берега Белого моря, отплыл туда с преподобным Германом. Подвижники поселились около Секирной горы Соловецкого острова. Подвижники прожили вместе шесть лет. 27 сентября 1435 года преподобный Савватий отошел в вечность. Преподобный Герман отплыл с острова и вскоре в устье реки Сумы встретил инокка Зосиму, искавшего уединенного места. Вместе они отправились в плавание к Соловецким островам. Бог



благословил место их поселения видением преподобному Зосиме прекрасной церкви на воздухе. Постепенно к преподобному присоединились еще несколько отшельников. Так было положено начало знаменитой Соловецкой обители.

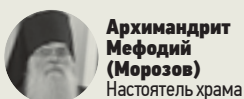
ЧУДО

Сергей Тонконогов
Фотограф

Для меня, например, куда убедительнее выглядят чудеса нерукотворные. Вот смотрите. Видите эту березку в виде креста. Со стороны, конечно, вроде ничего особенного. Разные вырастают на земле деревья... Но вот предыстория. На том месте, где она растет, в 1920-е годы хоронили монахов, расстрелянных большевиками или умерших на каторге. Крестов, конечно, не ставили. А те, что вдруг появлялись на могилах, тут же сносили. Вот тогда сама природа поставила здесь этот крест.



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Архимандрит Мефодий (Морозов)
Настоятель храма

Подворье в Москве — это представительство, своего рода посольство монастыря. Все, кто здесь несет послушание, являются иноками Соловецкого монастыря, мы живем по уставу обители. Большинство побывавших на Соловках ищет, где можно вновь соприкоснуться с их атмосферой, ведь Соловки обладают огромной притягательной силой. Если нет возможности приехать туда снова, можно побывать на маленьких Соловках в самом сердце Москвы.



Екатерина Рощина
Обозреватель «Вечерки»
nedelya@vm.ru

Пишет колонки, очерки, рассказы и новеллы. Один из самых читаемых авторов vm.ru



Храм Вознесения Господня на Гороховом поле



Храм Вознесения Господня на Гороховом поле относится к Богоявленскому благочинию

Святые храма

- Крест-мощевик с частицами мощей св. Николая, прп. Сергия Радонежского, прав. Симеона-богоприимца, св. Андрея Критского и других угодников Божиих, частицей Гроба Господня, частицей гроба Божией Матери и частицей Животворящего Креста
- Господня икона Божией Матери «Нечаянная радость»
- Икона Божией Матери «Державная»
- Икона св. Николая

Страницы истории

В уютных московских переулках Басманного района много удивительных храмов, каждый из которых имеет свою уникальную историю, свой неповторимый образ. Один из них — храм Вознесения Господня на Гороховом поле, относящийся к Богоявленскому благочинию. По древнему московскому преданию, храм существовал здесь с начала XVII века, со времени царя Михаила Федоровича Романова. Название местности, где находится храм, произошло от расположенного здесь Казенного горохового поля. Сначала местность называлась просто полем, или Басманным полем, и в первый раз в 1718 году названа Гороховым полем. Его пересекали две тропинки, которые позже стали улицами Вознесенской (Радио) и Гороховой (Казакова). На пересечении этих улиц и была построена церковь Вознесения Господня на Гороховом поле. Одно из недавних чудес в храме — мироточение иконы Господаря Николая II. Вот какие события предшествовали этому чуду. В ноябре 1998 года хранителем Олегом Ивановичем Бельченко в церковь был передан образ св. Царя-Мученика Стратотерпца Николая II. Его Святейшеством Патриархом Московским и всея Руси Алексием II на рапорте настоятеля храма о факте мироточения образа Господаря Стратотерпца Николая II была начертана резолюция: «Мироточение святых икон мы рассматриваем как проявление милости Божией к нам в это трудное время, в котором мы живем».

ВОСПОМИНАНИЯ

Алла Васильевна Дьякова,
в доме которой замироточила икона Николая II

7 ноября (1998) в 12 часов 28 минут... икона замироточила. Мир истекло из отверстия стыка верхних и боковых планок киота. В верхнем правом углу шли отчетливые зигзагообразные струи, их было три. Они шли не сверху вниз, а от внешней стороны рамки киота к внутренней, к лику Господаря — против всех законов физики. Рядом шла чет-



вертая, широкая, и она уже достигла середины высоты рамки. С левой стороны рамки текли две параллельные струи, которые, не доходя до низа, прерывались на одном месте и вновь продолжали свое течение чуть ниже. С этой стороны течение было настолько обильным, что пришлось подставить блюдце. Несказанный аромат наполнял комнату.

Мы заторопились в храм Вознесения Господня на Гороховом поле, так как именно туда мы несли икону. Весь наш путь на улице, в метро, на эскалаторе, в вагоне нас сопровождало сильнейшее благоухание. Придя в храм, мы встретили очень теплый прием. Настоятель храма протоиерей Василий Голованов благоговейно взял икону, приложился и положил ее на праздничный аналой. Пришли мы во время елеопомазания. Прихожане, подходя к о. Василию на помазание, прикладывались к иконе. После службы настоятель читал акафист Державной иконе Божией Матери и Царю-Мученику. Во время пения акафиста все прихожане пели, помогая батюшке.

ИЗ ИСТОРИИ



Традиция церковного пения в Толгской обители. Владыка Арсений с братией Архиерейского дома и хором. Гравюра с картины Н. Лужникова

История церковного пения корнями уходит в глубокую древность. С религиозной точки зрения пение, как и речь, служит выражению высоких чувств богопочтения. Еще в ветхозаветные времена верили, что ангелы и люди поют одни и те же песнопения. В Священном Писании в явлениях святым и праведным людям ангелы представляются сонмом, разделенным на лики или хоры, поющим хвалу

Богу. Пророк Исаия видел Серафимов, окруживших Престол Божий и взывающих друг к другу: «Свят, Свят, Свят Господь Саваоф» (Ис. 6, 3). Пение ангелов слышал пророк Иезекииль. Апостол Иоанн Богослов в Апокалипсисе неоднократно упоминает о пении блаженных небожителей. Первое христианское песнопение было принесено на землю ангелами в Рождественскую ночь.

Икона Божией Матери «Державная»

Икона Божией Матери «Державная» явила себя русскому православному народу 2 марта 1917 года в селе Коломенском под Москвой в день отречения царя-мученика Николая II от престола. Крестьянке Евдокии Андриановой, жившей недалеко от села Коломенского, в сневидении таинственный голос сказал: «Есть в селе Коломенском большая черная икона. Ее нужно взять, сделать красной, и пусть молятся». Через некоторое время крестьянка вновь во сне увидела белую церковь и величественно восседавшую в ней Женщину. Сновидения были настолько ясны и впечатляющи, что Евдокия решила идти в село Коломенское в Вознесен-

скую церковь. Настоятель церкви отец Николай Лихачев, выслушав ее рассказ, показал все старинные иконы Богородицы в иконостасе, но ни в одной из них не нашла крестьянка сходства с увиденной во сне Женщиной. После долгих поисков в подвале среди старых досок нашли большую старую черную икону Божией Матери. Когда ее отмыли от многолетней пыли, то всем присутствующим представилось изображение Божией Матери как Царицы Небесной, величественно восседающей на царском троне в красной царской порфире. Впоследствии было установлено, что в Коломенское икону привезли в 1812 году на хранение при эвакуации Вознесенского монастыря Московского Кремля, но затем о ней забыли. Пред иконой Пресвятой Богородицы «Державная» молятся о правде, сердечной радости, нелицемерной любви друг к другу, о мире в стране, о спасении и сохранении России, о покровительстве трона и государства, об избавлении от иноплеменных и о даровании исцелений телесных и душевных.



Храм Илии Пророка



РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЗВЕЗДА

— А кто вы такие? — спросила Мария.
 — Мы племя пастушье и неба послы,
 Пришли вознести Вам Обоим хвалы.
 — Всем вместе нельзя. Подождите у входа.
 Средь серой, как пепел, предутренней мглы
 Топтались погонщики и овцеводы,
 Ругались со всадниками пешеходы,
 У выдолбленной водопойной колоды
 Ревели верблюды, лягались ослы.
 Светало. Рассвет, как пылинки золы,
 Последние звезды сметал с небосвода.
 И только волхвов из несметного сброда
 Впустила Мария в отверстие скалы.
 Он спал, весь сияющий, в яслях из дуба,
 Как месяца луч в углубленье дупла.
 Ему заменяли овчинную шубу
 Ослиные губы и ноздри вола.
 Стояли в тени, словно в сумраке хлеба,
 Шептались, едва подбирая слова.
 Вдруг кто-то в потемках, немного налево
 От яслей рукой отодвинул волхва,
 И тот оглянулся: с порога на Деву,
 Как гостя, смотрела звезда Рождества.

Борис Пастернак

ИМЕНА



11 декабря Церковь чтит память священномученика Серафима Чичагова. В Обыденском храме хранятся иконы, написанные митрополитом Серафимом. Входящего в Обыденский храм встречает распростертыми объятиями Спаситель в белом хитоне, словно говорящий: «Приидите ко Мне, все труждающиеся и обремененные» (Мф. 11, 28)... На стене напротив главного алтаря висит большая икона преподобного Серафима Саровского, молящегося на камне. Рядом — образ святого, создавшего эти две иконы, и еще один, на котором священномученик Серафим изображен передающим царю-страстотерпцу Николаю свой труд, Летопись Серафимо-Дивеевского монастыря. Серафим (в миру Леонид Михайлович Чичагов) (1856, Санкт-Петербург — 1937, Бутовский полигон, Московская область) — епископ Русской православной церкви; с февраля 1928 года митрополит Ленинградский. Прославлен в лике святых священномучеников Русской православной церковью в 1997 году.

Святые храма

- Частица Пояса Пресвятой Богородицы — находится в ковчеге со святыми мощами.
- Храмовая икона «Огненное восхождение Илии Пророка».
- Чудотворные иконы Божией Матери: «Нечаянная Радость», «Милостивая», Владимирская.
- Иконы местного ряда иконостаса: Спас Нерукотворный, Казанская икона Божией Матери (XVII в.); иконы щмч. Ермогена, прп. Сергия Радонежского, прп. Серафима Саровского с частицами мощей, чтимая Феодоровская икона Божией Матери.
- Ковчег с частицами мощей многих святых угодников.
- Пасхальное облачение из храма Христа Спасителя.
- Частица мощей св. Афанасия Ковровского.
- Ковчег с частицами мощей святых.

АРХИТЕКТУРА

ПЕТРОВСКОЕ БАРОККО

Петровское барокко было характерно для церковной архитектуры на заре XVIII столетия. Оно выражало веяния новой эпохи. Данный стиль характеризуется ясностью, строгостью, но вместе с тем в нем заметна доля романтизма. При всех явно заметных заимствованиях, этот стиль несет в себе очень много индивидуальных черт. Фасады строений, хоть и относительно простые, но в то же время нарядные и весьма представительные. На них нет громоздких и тяжеловесных украшений, при этом выразительность достигнута минимальными деталями. Церкви выглядят сдержанно и практично. Храмы в стиле Петровского барокко напоминают корабль: длинный притвор, колокольня и само здание располагаются на одной оси. Таков и храм Пророка Илии в Обыденском переулке.

Страницы истории

В переулках улицы Остоженка стоит уникальный старинный храм Илии Пророка. Именно здесь постоянно находится частичка Пояса Богородицы — того самого, что в ноябре 2011 года был в храме Христа Спасителя. Здесь же, «у Ильи», есть и частица Древа Животворящего Креста, кусочек Гроба Господня, чудотворные иконы и ковчег с мощами многих святых. Возведенная в 1592 году, церковь первоначально была деревянной. Строительство совершилось за один день — «обыденъ», что и дало храму уточняющее название «Обыденный». По имени храма три ведущих к нему переулков стали Ильинскими, а затем — Обыденскими. По легенде, построена она была в честь пророка Илии по случаю долгой засухи, завершившейся благодатным дождем. Но какова была по своей архитектуре и внутрен-

На протяжении всей своей истории Ильинский храм ни разу не закрывался

нему устройству Обыденная деревянная церковь Илии-пророка в XVII столетии — неизвестно. В 1702 году по проекту архитектора И. Зарудного на месте деревянного воздвигнут каменный храм, алтарная часть которого и основное здание, построенное по типу «восьмерик на четверике», сохранилось доньше в неизменных формах, прослужив Богу и людям 300 лет. В течение 300 лет в храме совершаются богослужения. По преданию, власти собирались закрыть храм после службы 22 июня 1941 года, в день памяти Всех святых, в Земле Российской просиявших, но этого не произошло — началась война. Чудесно его внутреннее убранство. Множество намоленных икон, собранных за три с лишним столетия, и каждая заслуживает отдельного рассказа. Главная святая храма — чудотворная икона Божией Матери «Нечаянная Радость» была привезена сюда в 1944 году. С тех пор каждую пятницу вечером перед этой святой иконой совершается пение акафиста.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Климент митрополит Калужский и Боровский

В каждом московском храме есть иконы Божией Матери. Разные списки. Разные иконографические изображения. Среди них немало чудотворных, особо почитаемых икон. У нас на Руси Божия Мать явила особые милость и заступление, помогла людям, а наш народ всегда любил Божию Мать. И не зря Русь считали Домом Пресвятой Богородицы. В нашей истории есть множество примеров чудесной помощи Божией Матери, явленной через ее иконы. Так было и при знаменитом стоянии на Угре в 1480 году, когда после молитв перед Владимирской иконой Божией Матери Русь была спасена, а Калужскую землю стали называть Поясом Пресвятой Богородицы.

Чудотворная икона Божией Матери «Нечаянная Радость»

Доподлинно неизвестно, как попала в храм чудотворная икона Божией Матери «Нечаянная Радость». Скорее всего, именно эта икона пребывала в Константино-Еленинской церкви в Тайнинском саду Московского Кремля, разрушенной в 1928 году. Оттуда вместе с другими множественными святынями Москвы она попала в Воскресенскую церковь в Сокольниках. Со временем многие иконы из Сокольников начали возвращаться в уцелевшие московские храмы. В 1944 году икона была торжественно перенесена в храм Илии Пророка.



ЕЛОЧНЫЕ УКРАШЕНИЯ
В СТАРИНУ РАДОВАЛИ НЕ ТОЛЬКО ГЛАЗ: БОЛЬШУЮ ИХ ЧАСТЬ ПОСЛЕ ПРАЗДНИКА РАЗДАВАЛИ ДЕТЯМ В ПОДАРОК. ПОЭТОМУ НА ЕЛКУ ВЕШАЛИ МНОГО СЛАДОСТЕЙ И КУКОЛ

КОНФЕТКИ НА ВЕТКЕ



МОСКОВСКИЙ ГОВОР



Мария Раевская
maria.raevskaya@vm.ru

Рожественская елка выступала в роли символической благодетельницы, почти живого существа: подарки полагалось принимать из ее «рук». В богатых семьях до революции существовал обычай «грабить елку»: детям разрешали наброситься на нее и сорвать с нижних веток игрушки и сладости. Дорогие и хрупкие украшения специально вешали высоко, но иногда и это их не спасало. «Елка уже упала, и десятки детей взлезали друг на друга, чтобы достать себе хоть что-нибудь из тех великолепных вещей, которые так долго манили собой их встревоженные воображеньица», — описывал это буйство Салтыков-Щедрин в «Губернских очерках» (1856).

Вообще-то детей в то время воспитывали очень строго, наказывая даже за то, что они сутулятся или болтают ногами за столом. Но раз в году им позволялся такой «праздник непослушания». Уж очень сильным переживанием было Рождество для маленьких: сперва их целый день не пускали в гостиную, где наряжали елку, потом двери отворялись — и глазам предстало дерево, увешанное игрушками и залитое огнями свечей.

— Разрушение елки имело психотерапевтическое значение разрядки после пережитого долгого периода напряжения, — объясняет доктор филологических наук Елена Душечкина, автор книги «Русская елка». — В тех случаях, когда такой разрядки не было, праздник часто заканчивался разочарованием, слезами, долго не проходившим возбуждением. Традиция украшать елку тем, что предназначено в по-



2



3

дарок, сохранилась и после революции. В 1930-е годы на новогодних елках рядом с фигурками полярников и красноармейцев висели кулечки со сладостями. На праздниках в детских садах и в учреждениях детям разрешалось снять с ветки машинку или мишку — обычно в награду за лучший карнавальный костюм или рассказанный стишок. Только с 1960-х годов елочные украшения стали именно украшениями: после праздника им предстояло отправиться в коробку до следующего года. А в старину большинство елочных украшений были

съедобными. Даже те, которые сегодня такими бы не показались — например, позолоченные грецкие орехи. Журналист Николай Лейкин (1841–1906) вспоминал, что во времена его детства их раскалывали и сгрызали. «Орехи давили дверьми. Трескотня шла по всей квартире». Правда, ядрышки обычно оказывались испорченными. Торговцы оправдывались: «Помилуйте, да ведь свежих-то и не вызолотишь, позолота не пристанет...» Но это если красить орех краской. К концу XIX века, судя по мемуарам, орехи стали украшать по-другому: оклеивать фольгой. Кстати, название этого материала очень

долго произносилось с ударением на первом слоге (как в польском языке, откуда оно заимствовано). Антон Дельвиг в 1820-е годы рифмовал его с именем «Ольга», а в стихотворении Бориса Пастернака «Вальс со слезой» (1941) новогодняя елка предстает «в фольге лиловой и синей финифти». Были и украшения, названия которых сегодня забыты. В основном это лакомства или упаковки для них. Бонбоньерка — коробочка для конфет (от французского «bonbon» — конфета), ко-



4

торую вешали на ветку. «На темном бархатном фоне зелени красиво выделялись повешенные бонбоньерки», — говорится в повести Лидии Чарской «Записки институтки» (1905). Коробочки были маленькими: в книге Клавдии Лукашевич «Кузовок» (1912) детям предлагалось делать бонбоньерки из скорлупок ореха или каштана. Помещались в них только очень мелкие конфеты вроде драже. Дрезденский картонаж — игрушки из формованного картона. Лучшие

образцы производились в Дрездене. Классический картонаж XIX века — объемные фигурки животных, собранные из множества деталей, реалистично раскрашенные. В начале XX века технология упростилась: стали делать почти плоские фигурки из двух деталей. Потом ее переняли в СССР, доведя до примитива: однослойных штампованных рыбок и бабочек.

Елочные (крымские) яблоки — яблоки, привозимые из Крыма, которые вешали на елку. В романе Петра Краснова «Ненависть» (1934) героиня вспоминает, чем украшали деревце во времена ее детства: «Яблочки маленькие «крымские». Они так и назывались — елочные». Обычно использовали плоды сортовой группы Синап — они вытянутой цилиндрической формы. Знаменитый селекционер Лев Симиренко писал в книге «Крымское промышленное плодоводство» (1912), что

ба пролили ярко-пунцовые нити, искристые, будто веселую елочную канитель на радость детям». Технология производства была очень трудоемкой: сначала вытягивали тончайшую металлическую нить, затем навивали ее спиралью на другую проволоку. Неслучайно слово «канитель» уже в XIX веке получило разговорное значение «тяжелое, нудное, хлопотное дело».

Козули (козюли) — фигурные коричневые пряники, обычно в виде северных оленей, козочек или коровок, расписанные сахарной массой. После праздника их снимали с елки и хранили. Правда, бороться с соблазном удавалось не всегда. Писатель Борис Шергин (1893–1973) вспоминал, что во времена его детства «ребята <...> хвастались друг перед другом козулями. У иного «оленья» уж рога отъедены <...> Они сладко пахли. За зиму сахар осыпался...»

Сетка — особым образом прорезанный бумажный кружок с петелькой. Подтя-



ЮЛИЯ БЕЗУГЛОВА



5

Дореволюционные украшения: крымские яблоки и картонажные фигурки (1). Сергей Досекин. Подготовка к Рождеству (1896) (2). Козуля (3). Бонбоньерка из ореховых скорлупок (4). Образец картонажа (5)

для елок отбирали «самые мелкие, но очень правильной формы и хорошо окрашенные яблоки, с непременно сохраненным хвостиком, необходимым для их подвески». Ящики надписывали: «Елка — 6 рядов». Иногда брали яблоки сорта Розовое Апи — они шарообразные, растут красивыми гирляндами. Ящики с ними почему-то подписывали «Арабская елка».

Канитель — тонкая золотая или серебряная проволока, ее использовали в качестве современного «дождика». В романе Андрея Белого «Серебряный голубь» (1909) герою в состоянии мистического экстаза мерещится, что «с темного не-

жестью положенного в него мандарина или яблока он растягивался, превращаясь в ажурную корзиночку.

Фунтики — украшенные кулечки для сладостей, которые вешали на ветки. В повести Алексея Толстого «Детство Никиты» (1920, действие происходит до революции) дети начали «убирать», то есть наряжать, елку, но «оказалось, что вещей мало. Пришлось опять сестре клеить фунтики...»

Шпиц — остроконечное навершие для елки, иногда заменявшее Вифлеемскую звезду. Это слово в старину было синонимом «шпиля»: «шпиц церкви», «шпиц колокольни». Журнал «Нива» в 1902 году учил клеить елочный «пирамидальный шпиц» из «не особенно твердого» картона. В рассказе Виктора Драгунского «Заколдованная буква» (1960-е годы) шофер и дворник вносят елку и командуют друг другу: «Становь ее на попа! Легче, а то весь шпиц обломашь!» Это уже метонимия: название украшения для верхушки переносится на саму верхушку.

Православные люди всегда верили, что у каждого из нас есть свой ангел-хранитель, который ведет человека по жизни и оберегает его в трудных ситуациях.

Корреспондент «Вечерки» побывала там, где ангелы появляются на свет, — в доме удивительного мастера Николая Широкого. Живет он в деревне Мураново, куда переехал из Москвы лет девять назад.

— Никогда не думал, что буду этим заниматься. Вырезав первого деревянного ангела, подарил его знакомой и забыл об этом. А потом друзья попросили сделать такого же для них. С тех пор начали появляться люди: знакомые, знакомые знакомых — и всем, как оказалось, нужны ангелы. Так мои крылатые гости вытеснили всю остальную работу, — вспоминает мастер историю появления в своей жизни ангелов.

Рассказывая об этом, он покрывал ладони маслом деревянного ангелочка, которого можно было без труда спрятать в ладони, среди деревянных фигур невозможно найти одинаковых, каждый его ангел неповторим.

— Если даже я за день сделаю десять ангелов, они все равно разными будут. Я всегда людей предупреждаю, которые просят сделать «как на фото», что точно такой же не получится. Но зато, если та или иная фигурка человеку по душе придется, то точно его ангелом станет.

ВСЕМ НУЖНЫ АНГЕЛЫ

Вот сами сравните, — протягивает мастер две небольшие деревянные фигурки. — Видите, у них и выражение лица, и взгляд разные. Не сомневаюсь, что и характеры тоже. Есть среди них «семейные», оберегающие домашний уют и покой, есть те, что спасают от одиночества, а от некоторых фигурок так и веет теплом материнской любви, это «ангелы материнства».



2

Ангелы Николая Широкого (1) и сам мастер со своими работами в мастерской. Фото 2017 года (2)

А вообще материал для работы часто обнаруживается в поленницах соседей, со смехом признается Широкий. Москвичи, зимой живущие в городских квартирах, часто просят Николая протопить дом. Он делает это с радостью, но с условием: если вдруг в каком-то поле не он «увидит» ангела, то не в печь положит, а с собой заберет. Потом, конечно, обязательно покажет, что у него своя история.

— Крылья вот этого ангела, например, сделаны из ветки 400-летнего дуба. Рядом с моим домом растут старинные дубы. Конечно, рука не поднимаетсяпилить живое, но вот когда что-то от них отваливается, я беру, распиливаю, года два-три сушу, а потом уже начинаю работать. Так вот, однажды огромная 10-метровая ветка дуба оторвалась и упала на землю с таким грохотом, что я решил, что это мой сосед упал с крыши! Мы с ним одновременно красили дома в этот момент.

А вообщематериал для работы часто обнаруживается в поленницах соседей, со смехом признается Широкий. Москвичи, зимой живущие в городских квартирах, часто просят Николая протопить дом. Он делает это с радостью, но с условием: если вдруг в каком-то поле не он «увидит» ангела, то не в печь положит, а с собой заберет. Потом, конечно, обязательно покажет, что у него своя история.

С просьбой вырезать ангела к мастеру обращаются самые разные люди: и верующие, и неверующие, и коллекционеры, и просто те, кому понравились его работы. Однажды знакомые настоятельно посоветовали показать деревянные фигурки священнику отцу Сергию.

— Я стеснялся, у меня же ангелы, в понимании церкви, не совсем традиционные. Так они с матушкой, как только их увидели, сразу всех и забрали. У нас так много детей и родственников, мы с радостью всем подарим, говорят. Для меня это очень важно было, — рассказывает Николай. — А еще радуется, что ни один ангел не остался у меня на полке, все разлетелось: для каждого нашелся свой человек.

Николай уверен: что бы ни происходило с нами, ничто не бывает случайным. Ангелы появились в его жизни в очень тяжелый период. Может, благодаря им он и перенес испытания, о которых не слишком любит рассказывать.

— Я больше всего боюсь, что как это чудо пришло в мою жизнь, так может однажды и уйти. Но здесь, как в истории с птицей счастья: говорят, она прилетит только тогда, когда ты совьешь для нее гнездо. А пока ты будешь вить его, столько в тебе и твоей жизни изменится, что уже будет не так важно, прилетит она или нет.

Юлия Безуглова nedelya@vm.ru

Дом

люберцы²⁰¹⁷ Новогодние СКИДКИ до **11%***

ОТ **2,5** МЛН РУБ.

м. НЕКРАСОВКА**

КВАРТИРЫ С ОТДЕЛКОЙ

...самолет (495) **181-43-62**

*АКЦИЯ РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ НА 2-Х КОМНАТНЫЕ КВАРТИРЫ 3-Й ОЧЕРЕДИ, 4 ЭТАПА В 36 КОРПУСЕ. АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ С 1 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2017 ГОДА. ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ LUBERCYSAMOLET.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «САМОЛЕТ ДЕВЕЛОПМЕНТ». **СТАНЦИЯ МЕТРО УКАЗАНА В СООТВЕТСТВИИ С ОФИЦИАЛЬНЫМИ ДАННЫМИ, РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОМПЛЕКСА ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА ГОРОДА МОСКВЫ (STROI.MOS.RU/METRO/STATION/27) ОТКРЫТИЕ НАМЕЧЕНО НА КОНЕЦ 2018 Г.



СКИДКА* ДО **1 240 000** РУБ.

3-КОМНАТНЫЕ КВАРТИРЫ

7 минут пешком ст. м. Черкизовская

успей до 31 декабря всего 17 акционных квартир

Level AMURSKAYA 495 **150 56 48**

levelgroup.ru

*Подробности, условия акции и проектная декларация размещены на сайте levelgroup.ru. Застройщик АО «МСМ №4». Level – уровень. Реклама

ТОМИЛИНО²⁰¹⁸ Новогодние СКИДКИ до **11%***

ОТ **1,6** МЛН РУБ.

м. КОТЕЛЬНИКИ**

КВАРТИРЫ С ОТДЕЛКОЙ

...самолет (495) **256-44-48**

*АКЦИЯ РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ НА 3-Х КОМНАТНЫЕ КВАРТИРЫ В 11 КОРПУСЕ. АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ С 1 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2017 ГОДА. ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ TOMILINOSAMOLET.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «САМОЛЕТ – ТОМИЛИНО». **СТАНЦИЯ МЕТРО «КОТЕЛЬНИКИ» – БЛИЖАЙШАЯ СТАНЦИЯ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ.

СКОЛКОВСКИЙ UP КВАРТАЛ

- Огороженная территория дворов
- Велодорожки и спортплощадки
- Детский сад и школа

НОВОГОДНИЕ СКИДКИ НАЧАЛИСЬ

ДО **18%**

495 **162 56 05** 15 минут от метро «Славянский б-р»

ЛИДЕР

ЗАСТРОЙЩИК: ООО «ФСК «ЛИДЕР». ПРЕДЛОЖЕНИЕ ОГРАНИЧЕНО И РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ НА ОПРЕДЕЛЕННЫЙ ПУЛ КВАРТИР В ПЕРИОД С 20.11.2017–31.12.2017. ПОДРОБНОСТИ АКЦИИ И ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА: SKOLKOVSKIY.RU

BARKLI МЕДОВАЯ ДОЛИНА

2018 квартир скидка

40 мин до центра Москвы | Московская прописка
Детский сад и двор без машин | Голландская архитектура

495 **162-50-50** Новая Москва

ЖК «Barkli Медовая Долина». Организатор акции и застройщик ООО «ЛОГИТЕК». Сроки проведения акции: с 01.12.2017 г. по 15.01.2018 г. Предложение квартир ограничено. Правила проведения акции, количество квартир, сроки, место и порядок приобретения, проектная декларация – на сайте barkli-md.ru

пригород²⁰¹⁸ лесное Новогодние СКИДКИ до **11%***

ОТ **1,6** МЛН РУБ.

м. ДОМОДЕДОВСКАЯ**

КВАРТИРЫ С ОТДЕЛКОЙ

...самолет (495) **135-17-16**

*АКЦИЯ РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ НА 3-Х КОМНАТНЫЕ КВАРТИРЫ 2-Й ОЧЕРЕДИ В 9 КОРПУСЕ. АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ С 1 ДЕКАБРЯ 2017 ГОДА ПО 31 ЯНВАРЯ 2018 ГОДА. ЗАСТРОЙЩИК ООО «ПРИГОРОД ЛЕСНОЕ». ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ WWW.PRIGOROD77.RU. **СТАНЦИЯ МЕТРО «ДОМОДЕДОВСКАЯ» – БЛИЖАЙШАЯ СТАНЦИЯ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ

РЕМОНТ КВАРТИР

• КОМНАТ • САН.УЗЛОВ • НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
ЦИКЛЕВКА ПАРКЕТА • ЛАК, БЕЗ ПЫЛИ
САНТЕХНИКА, ЭЛЕКТРИКА, ОКНА,
СВАРОЧНЫЕ РАБОТЫ

"ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ ПОД КЛЮЧ"
ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!
Работаем и с маленькими заказами!

8 (495) **580-54-47** 9 лет на рынке

www.za-servis.rf ООО "За-Сервис"

ЗАВОД-ПРОИЗВОДИТЕЛЬ

ДВЕРИ БОЛЕЕ 1000 МОДЕЛЕЙ

ВХОДНЫЕ, СТАЛЬНЫЕ, МЕЖКОМНАТНЫЕ
ДЛЯ КУХНИ, ВАННОЙ И ТУАЛЕТА!

ручки в подарок!

М Салоны Шкафы-купе Окна ПВХ

м. ВДНХ, Ярославское ш., 19/1, 3-эт, от лифта налево
м. Сходненская, ул. Свободы, 29, цок. этаж
м. Молодежная, ул. Горбунова, 12/2, стр.22
м. Технопарк, пр-т Андропова, 8, цок.эт., № 87
м. Бул. Рокоссовского, Открытое ш., 9/1, холл

БЕСПЛАТНО: ЗАМЕР И ДОСТАВКА тел. www.zakaz-dverey.ru

СКИДКА "2017" – 15% до 31/12 8(495) **151-10-03**

ХИМКИ²⁰¹⁹ Новогодние СКИДКИ до **11%***

ОТ **1,7** МЛН РУБ.

м. РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ, м. ПЛАНЕРНАЯ**

КВАРТИРЫ С ОТДЕЛКОЙ

...самолет (495) **255-59-74**

*СРОКИ АКЦИИ С 20.12.2017 ПО 31.01.2018. ПОДРОБНОСТИ И ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ NIMKISAMOLET.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «СТРОЙКОНСАЛТ». **СТАНЦИИ МЕТРО «РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ» И «ПЛАНЕРНАЯ» – БЛИЖАЙШИЕ СТАНЦИИ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ

ТЕЛЕПЕРЕДАЧИ
ЧТО СМОТРЕТЬ
ДО И ПОСЛЕ ЕЛКИ **4**



ТВ-ПРОГРАММА
ВСЯ НОВОГОДНЯЯ
НЕДЕЛЯ **6**

СЕРИАЛЫ
ЧТО ПОКАЖУТ
В 2018 ГОДУ **22**

**ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА**

ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

28.12.17–04.01.18

ПРИЛОЖЕНИЕ

VM.RU № 50 (27833)
Рекомендованная
цена 10 рублей



САМЫЙ ЛУЧШИЙ ДЕНЬ

Григорий Лепс
споеет в новогодней
передаче на Первом
канале





1



Кадры со съемок шоу на Первом: ночные танцы и песни у метро (1), Константин Меладзе и Вера Брежнева (2) группа Uta2гman на борту теплохода (3) и неунывающий красавец Григорий Лепс (4). Новогодний вечер на «Культуре»: Евгений Миронов (слева) и Владимир Спиваков (5). Детям ночью нужно спать! Даже если она новогодняя. Ну, во всяком случае, так считают родители. А вот ведущий Дмитрий Нагиев и маленькие участники шоу на канале СТС иного мнения (6)

МАКСИМ ЛИПЕРВЫЙ/КАНАЛ



2

ЧУДО НОВОГОДНЕЙ ТЕЛЕНОЧИ

ПОРА БЕЖАТЬ ЗА ШАМПАНСКИМ. БЫЛ ГОД, ДА И НЕТ ГОДА! ВПЕРЕДИ НОЧЬ ВОЛШЕБСТВА, ПРОЩАЛЬНАЯ ДЛЯ 2017-ГО И ПЕРВАЯ ДЛЯ НОВОГО, 2018-ГО, НА КОТОРЫЙ МЫ СНОВА ВОЗЛАГАЕМ БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ



Ольга Кузьмина
olga.kuzmina@vm.ru

Итак, что же ждет нас этой теленочью, которую большинство россиян встречают у телика? В прошлом году телевидение оскандалилось. Новогодние шоу, по привычке именуемые «огоньками», настолько не понравились зрителям, что уже после торжеств началась настоящая буча. На-

род «восстал», а затем на свет Божий даже родилась петиция, создатель которой, журналист и блогер Вадим Манукян, обращался к руководству Первого канала с просьбой пересмотреть как-то свою политику в этом плане. Канал навстречу пожеланиям пошел, объявил голосование, в результате которого был составлен список из тридцати милых сердцу зрителей исполнителей. Их-то, а также ряд других артистов, добавленных голосующими, и начал снимать Первый ка-

нал для своего новогоднего шоу. Таким образом, в этом году предъявлять каналу претензии будет уже не корректно: кого выбрали, того и показали. Итак, огласим список ожидаемого.

Первый ушел на улицу

Алла Пугачева, вокруг персоны которой ломалось столько копий в прошлом году, в список попала, потом от съемок отказалась,

но в последний момент согласилась и исполнит на новогоднем празднике новую песню «Я летала». Главная новация Первого канала — его уход из студии и съемки Нового года на улицах Москвы. Таким образом, главный канал страны сделал столицу еще одним героем своего шоу. Съемки каналу приходилось вести по ночам, что было непросто, но, по крайней мере, картинка получилась замечательная. В итоге тридцать самых любимых, самых Примеча-



3

МАКСИМ ЛИПЕРВЫЙ/КАНАЛ

тельных и ярких мест Москвы, что «по правилам» именуется «туристическими объектами», будут показаны в новогоднюю ночь во всем своем великолепии. Вести новогоднюю программу будут Иван Ургант, Алла Михеева и Дмитрий Нагиев. Они отправятся в путешествие по улицам города на автобусе, за рулем которого окажется, между прочим, сам Гарик Сукачев. И так, отправляемся по маршруту. Возле гостиницы «Украина» исполнит свой хит Полина Гагарина, группа Uma2rman и Светлана Лобода окажутся на борту теплоходика, что не покидает Москву-реку и зимой, Дима Билан прогуляется по набережным, а Юра Шатунов — по Патриаршему мосту. Хохотушка Нюша в чудесной компании отправится в Парк Горького, а Ани Лорак мужественно снималась у ГУМа — ночь была холодной, но красавица приехала на съемки «летней», что всех впечатлило.

Кого мы увидим, кроме перечисленных звезд? Группу «Город 312». Она развлекала случайных ночных прохожих на Манежной площади. Братьев Меладзе — они с женами устроили карнавал на ступеньках Большого театра! Ну а еще будет все те, кто вошел в список — не отказался никто! Напомним также, что в этом году Первый канал не будет показывать перед Новым годом фильм «Ирония судьбы, или С легким паром»: комедия Эльдара Рязанова «переехала» на «Россию-1».

Но продолжение «Иронии», фильм Тимура Бекмамбетова, 31 декабря покажут именно на Первом — еще в 10:15 утра.

Культурная классика

На «России-1», решившем не менять формат праздника, можно провести вечер и ночь в компании любимых юмористов и певцов. Вас ждет по сути классический «Голубой огонек» — и по форме, и по содержанию: номера, тосты, поздравления. Ну а те, кто всему предпочитает классику, могут смело отправляться на канал «Культура» («Россия К»). Здесь их ждут звезды мировой оперной сцены — Василий Ладюк, Вероника Джиева, Ольга Перетятко, Анна Аглатова, Дмитрий Скориков, Арсен Согомонян, Елена Бахтиярова, Динара Алиева, Альбина Шагимуратова, Игорь Подоплелов и Игорь Головатенко. Впрочем, этими звездными именами список не заканчивается, будет также встреча с артистами балета — Светланой Захаровой и Денисом Родькиным, а также всенародными любимцами, актерами театра и кино Екатериной Гусевой, Нонной Гришаевой, Алексеем Неклюдовым, Дмитрием Ермаком,



МАКСИМ ЛИПЕРВЫЙ/КАНАЛ

4

В этом году два канала, Первый и ТВ Центр, сделали героями своих праздничных шоу не только артистов, но и любимую всеми Москву

Юлией Пересильд, Евгением Мироновым, а также популярными исполнителями. Два коллектива Владимира Спивакова — Национальный филармонический оркестр России и Государственный камерный оркестр «Виртуозы Москвы» — будут развлекать зрителей с 22:00 и до утра.

«Супер»-НТВ

Канал, переживающий большие перемены, на этот раз решил устроить для зрителей «Супер Новый год». Вести программу будут два волшебника — Вадим Такменев и Александр Олешко, а самыми дорогими гостями и хозяевами студии одновременно станут дети, участники проектов «Ты супер!» и «Ты супер! Танцы», а также Светлана Лобода, Леонид Агутин, группа «Градусы», Сергей Лазарев, Елка, Юлиана Караулова, Нюша, Егор Крид, Ани Лорак и другие популярные исполнители. Что касается исполнения желаний, с этим тоже проблем особенных нет: в студии будет присутствовать настоящий Дед Мороз, да и ведущие в такой вечер способны на многое.

Шоу в прямом эфире

«Раскачивать» зрителей и поднимать настроение ТВ Центр начнет еще с утра 31 декабря, показав ряд чудесных комедий,

начиная со «Случайных знакомых», «Укола зонтиком», гайдаевских «Самогонщиков» и заканчивая «Укрошением строптивного». Потом вас ждет премьера «Нового года с доставкой на дом», юмористического концерта с участием Елены Степаненко, Елены Воробей, Николая Лукинского, Евгения Петросяна вперемежку с выступлениями Вячеслава Добрынина, Дианы Гурцкой, Натальи Подольской, Сергея Трофимова (18:40), «Вечера на хуторе близ Диканьки» и «Морозко». Ну а вечером на канале придет время «Нового года в прямом эфире». Нам обещают зажигательную новогоднюю ночь. И тоже — связанную с Москвой! Вас ждут прямой эфир праздничного концерта на Поклонной горе, включения из чудесного парка «Сокольники» и ВДНХ, Центрального парка культуры и отдыха имени Горького и, конечно, с Тверской улицы.

Ритмы ретро

РЕН ТВ встречает год Собаки марафоном «Легенд Ретро FM». Если вы не слишком любите современную эстраду, но зато отлично себя чувствуете в атмосфере 1990-х, то вам — сюда. Вас будут развлекать Томас Андерс, Voney M, Тото Кутуньо, Army Of Lovers, Валерий Леонтьев и многие другие. Ретромарафон будет длиться больше суток!

Нагиев + дети

Если Дмитрий Нагиев на Первом канале вам не люб, возможно, он вам понравится на канале СТС. Тут ночь пройдет «под руку» с ним и Ольгой Бузовой. Кроме того, гостями канала будут Валерий Меладзе, Валерия, Глюк'oЗа, Сергей Шнуров, Александр Ревва, Нюша, Ирина Дубцова, Сергей Жуков и Стас Костюшкин. Сюжет таков: известный шоумен Дмитрий Нагиев берется организовать праздник по-новому. За идеями он обращается к тем, кого 31 декабря обижают: к детям, которых отправляют спать. Кому это понравится?! Что получится из их объединения с Нагиевым — увидим. Представление начнется в 22:00.

Что касается Ольги Бузовой, то она споет песню про символ 2018 года — собаку, а затем превратится в Мэри Поппинс. «Леди Совершенство» в ее исполнении звучит как недвусмысленный намек на то, кому эта песня посвящена.



5

ПРЕСС-СЛУЖБА РОССИЯ К



6

ПРЕСС-СЛУЖБА СТС

НА ЗИМНИХ
КАНИКУЛАХ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ
БОГАТО НЕ ОДНИМИ
КОНЦЕРТАМИ.
ТЕЛЕМЕНЮ
ПРЕДОСТАВИТ
ВКУСНЫЕ БЛЮДА
И ДЛЯ ТЕХ, КТО
ХОЧЕТ НЕ ТОЛЬКО
РАЗВЛЕКУХИ

ВРЕМЯ ВСТРЕЧ И РАЗМЫШЛЕНИЙ



Ольга Кузьмина
olga.kuzmina@vm.ru

Огромное количество новых программ заготовил на каникулы ТВ Центр. Все перечислить просто невозможно, затронем главное: вас ждут интересные интервью с певицей Нани Брегвадзе (2 января, в 13:35) и режиссером Владимиром Меньшовым (3 января, в 13:35), продюсером и телеведущим Алексеем Пимановым (5 января, в 13:35), актрисами Марией Куликовой и Ольгой Погодиной, а также яркий, запоминающийся фильм «Александр Ширвиндт. Взвесимся на брудершафт!» (3 января, в 11:00). История «Ласкового мая» (5 января, в 10:10) и новый взгляд на задиру Бари Алибасова (4 января, в 10:35), невероятно смешные байки участников «Приюта комедиантов» (7 января в 21:20) порадуют тех, кто ценит интеллектуальные беседы с интересными людьми.

Шаг к великому искусству

Было бы странно предположить, что канал «Россия К», «Культура», изменит себе. И он себе не изменил! Сюрпризов на канале заготовлено множество. И первый ждет вас уже 1 января в 13:15 (повтор в 0:15). У зрителей канала есть фантастическая возможность побывать на мировой премьере нового года концерта Венского филармонического оркестра. На концерты этого удивительного коллектива билеты раскупаются «задолго до». А встреча Нового года вместе с ним — уже добрая традиция. Более того, этой встречи ждут в 90 странах мира, принимающих прямую трансляцию концерта из Вены. Это событие, которого ценители классики

ждут так, как дети — подарка под елкой. На этот раз дирижировать оркестром будет звезда — итальянский дирижер Риккардо Мути (гость программы «Энигма»). Музыкальную основу программы составят произведения семьи Штраусов. Танцевальные номера сказочной красоты представят солисты Венского государственного балета. Концерт сопровождают видеокартины. А в антракте покажут фильм, специально созданный для нового года концерта.

Далее в программе наступит время романсов (гала-концерт в передаче «Романтика романса» — это тоже сказка!), а потом мы с вами отправимся на гала-представление в Цирк Юрия Никулина.

Недавно исполнилось 90 лет Театру оперетты в Москве. 2 января любителей этого музыкального жан-



1



2



3

Ведущий «Загадок человечества» на РЕН ТВ Олег Шишкин (1). Экстрим-шоу «Машина» на «Че»: 72 часа без сна и отдыха ради приза! (2) 2014 год. Михаил Задорнов на концерте (3). Александр Ширвиндт — герой фильма «Взвесимся на брудершафт!» (4) Нани Брегвадзе — героиня передачи «Мой герой» на ТВ Центре (5)



4



«Доктор». Во-первых, там очень много интереснейших интервью, объединенных общей рубрикой «Врачи-герои». Речь пойдет о тех, кто каждый день приходит на работу, чтобы спасать людей, в прямом смысле слова возвращая их к жизни. Александр Яковенко и Анзор Ху-

Чтобы в праздники не сойти с ума от обжорства и бесконечных шоу, хоть иногда смотрите по ТВ относительно серьезные передачи

вас ждет встреча с Аллой Демидовой и потрясающей картиной «Стакан воды», затем — с Альбертом Филозовым и «Новыми приключениями янки при дворе короля Артура». Кинолента «Чистые пруды» выступит в паре с Ниной Меньшиковой, а «Красавец мужчина» — с Мариной Нееловой.

верка предела человеческих возможностей. В игре принимают участие 10 человек, которые должны провести 72 часа без сна и отдыха ради главного приза — новенького автомобиля, но на протяжении всех трех дней участники ждут психологический прессинг и изматывающие испытания.

бутия, Кирилл Луммер и Лео Бокерия — ярчайшие специалисты нашей страны расскажут о себе, порассуждают о здоровье. Может быть, встреча именно с такими докторами заставит вас заняться собой? На канале мощно популяризируется наука. Вам расскажут все: пить или не пить анальгетики, откроют секрет иммунитета и аллергии, объяснят феномен возникновения боли, расскажут обо всех по-

следних исследованиях генетиков. Кстати, в рубрике «Рецепт победы» своим опытом преодоления болезни каждый день делятся с нами звезды. Ведь правда в том, что поклонники всегда видят своих кумиров в отличной форме. Но на самом деле быть звездой — тяжелый труд, который отнимает немало сил и здоровья. Как болеют и как выздоравливают звезды экрана, театра и спорта, наши кумиры и образцы для подражания? И какую цену они платят за это. Или вот, скажем, совсем неожиданно: тайна эффекта дежавю. Включив канал в 13:05, вы узнаете, почему на самом деле мы четко помним то, чего не было, или то, что страстно хотим забыть, но при этом зачастую не в состоянии даже приблизительно запомнить вещи, которые нам действительно необходимы.

Попробуем русские булki

Канал РЕН ТВ предлагает зрителям премьеру — нашумевший проект «Русские булki» (включайте телевизор 4 января в 10:00).

Надо сказать, что проект Игоря Прокопенко «Русские булki» — штука в полной мере провокационная. Вы увидите, как в ироничной и легкой форме развенчивают авторы проекта различные мифы о России. 4 января весь день в эфире будут идти документальные фильмы, посвященные самым увлекательным, непонятным и неоднозначным фактам нашего прошлого и настоящего. Ну вот, скажем, как вы думаете: а какковы самые необычные новогодние традиции на Руси? Или русское застолье, по-вашему, это как? Почему так многие хотят фальсифицировать нашу историю и что стоит за этим рвением на самом деле? Да и вот еще вопрос номер раз: а в чем на самом деле секрет русского характера и в чем кроется секрет русской смекалки и удачливости? Может, мы и правда... особенные? Ну а 6 января в 10:00 зрители РЕН ТВ увидят еще одну премьеру: «День загадок человечества с Олегом Шишкиным». С утра до вечера на канале будут транслироваться новые выпуски программы, зрители ждут путешествия в места, кото-

рых нет на карте, секреты опасных реликвий и таинственных пророчеств. Весь день на экране эксклюзивные интервью, уникальные съемки и неожиданные трактовки самых невероятных событий истории и современности. Почему профессор Канаверо решил провести первую пересадку головы живому человеку именно в Китае? Какие достопримечательности Москвы считал проклятыми Михаил Булгаков? Что рассказал последний руководитель программы экстрасенсорной разведки США Эдвин Чарльз Мэй? И как мистическое противостояние двух древних символов, звезды и свастики, повлияло на ключевые события Второй мировой войны? Олег Шишкин посвятит вас во все! Ну а 7 января на канале нас ждет концерт Михаила Задорнова (19:30). Какая это горькая потеря, уход Михаила Николаевича... В программе «Глупота по-американски» писатель-сатирик рассуждает о влиянии США на мировоззрение, культуру и психологию русских, о подражании и копировании американского образа жизни.

Куда же нам без экстрима

На канале «Че» для любителей экстрима «манна небесная» случится 2 января в 22:35. Шоу «Машина» — это настоящее испытание на стойкость и про-

Мифы, прочь!

Как ни удивительно, но в дни праздников, когда времени для раздумий полно, искренне советуем вам заглянуть на телеканал



Динамично развивающаяся компания в сфере промышленности

Наша цель — развивать экономику России. Это приведет к улучшению качества жизни населения.

8 (800) 333-43-20 (бесплатный по РФ)

8 (499) 110-81-54

www.sberprom.ru

В Новый год с новым заработком!

Бытует мнение о том, что любые инвестиции требуют серьезных вложений, а также очень рискованны для тех, кто не занимается ими профессионально. Инвестиции сегодня — это просто, высокодоходно, а главное, надежно и безопасно! Об этом мы поговорили с Фроловым Вячеславом Борисовичем — ведущим финансовым аналитиком, экономистом «ГК СБЕРПРОМ».

Вячеслав Борисович, скажите, почему многие люди отказываются от инвестиций?

Один успешный американский экономист Шломо Бенарци, изучающий финансовые привычки людей уже больше 20 лет, недавно давал интервью и сказал очень верные, слова о том, почему нам легче тратить, а не копить. Он отметил, что люди эмоционально воспринимают сбережения как потерю. А значит, чтобы отложить что-то на завтра, сегодня придется урезать расходы и от чего-то отказаться.

Как правильно использовать накопленные сбережения, чтобы они приносили дополнительный доход?

Если гражданин все-таки решил преумножить свое состояние, то чаще всего он рассматривает привычные решения: вклад в банк или покупка недвижимости. Однако подобные вложения не дадут прибыли сразу. Это инвестиции, которые начнут приносить доход только через 3–5 лет. Кроме того, проценты, начисляемые

банком на сумму вклада, крайне малы и совсем немного превышают инфляцию. Покупка недвижимости еще более рискованное дело — как можно быть уверенным сегодня, что кто-то перекупит вашу квартиру. Стоит задуматься: а куда вообще сейчас с выгодой для себя инвестировать деньги? И ответ есть — вкладывать средства в инвестиционные группы, такие как «ГК СБЕРПРОМ»! В отличие от банков, такие компании предлагают своим клиентам более выгодные условия: несравнимо высокий процент, высокая надежность вкладов, постоянные бонусы и индивидуальные выгодные предложения для постоянных клиентов.

Но ведь многие попросту боятся вкладывать свои сбережения. Почему они не правы?

К сожалению, печальная статистика Центробанка такова: инвесторов в нашей стране около 1%. А вот банковских вкладчиков — десятки миллионов. Это объясняется тем, что банки привыкли быть монополистами в области инвестиций. Но на деле инвестиционная компания — это тот же банк, только более выгодный и даже более надежный! Инвестиционные компании обеспечивают своих частных и корпоративных клиентов надежной защитой от финансовых рисков. «ГК СБЕРПРОМ» проводит грамотное управление рисками, создает стабилизационные фонды и работает с ведущими финансовыми аналитиками Российской Федерации.

Также компания страхует инвестиции в надежных страховых компаниях. Поэтому, отвечая на ваш вопрос, могу сказать одно: не использовать возможность более чем вдвое увеличить свои средства всего за год, конечно, можно. Но вот нужно ли? Инвестиции в «ГК СБЕРПРОМ» — это надежно.

Какие еще есть преимущества у инвестиционной компании перед банками? Какие процентные ставки предлагает «ГК СБЕРПРОМ»?

Рыночные тенденции имеют свойство меняться. Судите сами: ставки по банковским депозитам снижаются с каждым годом, и они уже не выглядят такими привлекательными, как раньше. По данным ЦБ, средняя максимальная ставка по вкладам в рублях на сегодняшний день составляет до 8%. И такой процент вам сможет обеспечить только вклад свыше суммы в 100, а в некоторых банках, свыше 300 тысяч рублей. В инвестиционной компании вы сможете получить намного более выгодные предложения.

Вячеслав Борисович, есть ли смысл вкладывать перед Новым годом?

Конечно, есть! На сегодняшний день компания «ГК СБЕРПРОМ» предлагает максимально выгодные предложения по процентным ставкам. Таких условий вы не сможете найти в другое время.

Например, новогодняя программа сроком на 3 месяца принесет 53% годовых с ежемесячными выплатами.

ПРОГРАММА ИНВЕСТИРОВАНИЯ	ДОХОДНОСТЬ ГОДОВЫХ	ВЫПЛАТА ПРОЦЕНТОВ	РАСЧЕТ ДОХОДА НА ПРИМЕРЕ 500 000 РУБ. С ВЫЧЕТОМ НДФЛ
3 МЕСЯЦА Новогоднее предложение!	53%	ЕЖЕМЕСЯЧНО	19213
6 МЕСЯЦЕВ	45% + КАПИТАЛИЗАЦИЯ	ЕЖЕМЕСЯЧНО/ В КОНЦЕ СРОКА	16 313 руб. * / 107 522 руб. * СУММА ИНВЕСТИРОВАНИЯ
12 МЕСЯЦЕВ	52% + КАПИТАЛИЗАЦИЯ	ЕЖЕМЕСЯЧНО/ В КОНЦЕ СРОКА	18 850 руб. * / 288 713 руб. * СУММА ИНВЕСТИРОВАНИЯ

Всем новым клиентам ПОДАРКИ!

+1% Многодетным семьям и пенсионерам (при предъявлении соответствующих документов)

+5% К сумме инвестирования
Всем клиентам, заключившим договор в декабре подарки!

КАЖДЫЙ ДОГОВОР ЗАСТРАХОВАН!

С чего начать? Приходите к нам в офис!

ул. Большая Бронная, 23, оф. 319
● Чеховская, ● Тверская, ● Пушкинская
График работы в праздничные дни:
Выходные: 31.12.2017 — 02.01.2018
Рабочие: 03.01.2018 — 08.01.2018
с 11:00 — 18:00, 07.01.2018 — по записи
Телефон: 8 (800) 333-43-20
Не забудьте взять с собой паспорт

* Сумма инвестиции выплачивается в конце срока договора. Минимальная сумма инвестирования составляет 30 000 рублей. Денежные средства принимаются на основании договора инвестирования в соответствии с ГК РФ. Выплаты осуществляются за вычетом 13% НДФЛ. КПК «Сберпром». ОГРН 5167746472647, ИНН 9705084430, КПП 770501001. Страховая компания НКО «МОВС». ООО «СБЕРПРОМ ИННОВАЦИЯ», ОГРН117746457855, ИНН9705096570 РЕКЛАМА

1 КАНАЛ

06.00 Новый год на Первом [S] 16+

07.00 Три аккорда. Новогодний выпуск [S] 16+

08.55 Новогодний календарь [S]

10.00 Новости с субтитрами

10.15, 12.15 СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН (СССР, 1977)

12.00 Новости с субтитрами

13.10 Главный новогодний концерт [S]

15.00 Новости с субтитрами

15.15 Главный новогодний концерт [S]

15.50 КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА (СССР, 1966)

17.10 ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ (СССР, 1973)
Режиссер Леонид Гайдай
В ролях: Александр Демьяненко, Юрий Яковлев, Леонид Куравлев, Наталья Крачковская, Савелий Крамаров, Наталья Селезнева и др.
Инженер-изобретатель Тимофеев сконструировал машину времени, которая соединила его квартиру с далеким XVI веком — точнее, с палатами государя Ивана Грозного. Туда-то и попадают тезка царя, пенсионер-общественник Иван Васильевич Бунша и квартирный вор Жорж Милославский.
На их место в XX век «переселяется» великий государь. Полонна машины приводит ко множеству неожиданных и забавных событий...

18.40 Клуб Веселых и Находчивых. Высшая лига. Финал [S] 16+

21.00 Время. Специальный выпуск. 50 лет в эфире

21.30 Церемония вручения национальной премии Золотой граммофон [S] 16+

00.00 ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СЕМЕРКА (США, 2016) [S] 16+
Режиссер Антуан Фукуа
В ролях: Дензел Вашингтон, Крис Пратт, Итан Хоук, В инсент Д'Онофрио и др.
Город Роуз-Крик находится под жестким контролем промышленника Бартоломео Боуга. Отчаявшиеся жители во главе с Эммой Каллен заручаются поддержкой семерых смельчаков — охотников за головами, игроков и наемников. Они готовы отразить сокрушительную атаку целой армии головорезов, и на этот раз Великолепная Семерка идет на дело не только ради денег...

02.00 НОЧЬ В МУЗЕЕ (США — Великобритания, 2006) [S] 12+

03.45 ОБЕЗЬЯНЫ ПРОДЕЛКИ (США, 1952) 12+

05.20 Россия от края до края

РОССИЯ 1

05.45 ДОЯРКА ИЗ ХАЦАПЕ-ТОВКИ (Россия, 2007) 12+

08.55 ИРЕНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ! (СССР, 1976)

12.25 ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ (СССР, 1971)

14.00 Вести

14.20 Песня года

16.20 БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА (СССР, 1969)

18.05 Юмор года 16+
На телеканале «Россия» Юрмала встречает Новый год со смехом! Ни летняя жара, ни зимний холод не мешают артистам, не теряющим чувства юмора при любой погоде, веселить публику...

20.00 Вести

20.30 ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ (Россия, 2018) 12+



Режиссер Дмитрий Дьяченко
В ролях: Виктор Хориняк, Мила Сивацкая, Екатерина Вилкова, Елена Яковлева, Константин Лавроненко, Евгений Дятлов, Александр Семчев, Сергей Бурунов, Тимофей Трибунцев, Елена Валюшкина и др.
Иван, обычный парень, по воле случая переносится из современной Москвы в фантастическую страну Белогорье. В этом параллельном мире живут герои русских сказок, волшебство — неотъемлемая часть быта, а спорные вопросы решаются битвой на богатырских мечах. Иван оказывается в самом центре борьбы светлых и темных сил, вот только непонятно, почему главная роль в происходящих событиях, по всеобщему мнению, уготована именно ему. Зрителей ждут самые современные спецэффекты, зрелищные трюки, удивительные пейзажи и знаменитый юмор от авторов лучших российских комедий. Последний богатырь создан на основе русских сказок в лучших голливудских традициях. Его герои — персонажи народных сказок и былинные богатыри: Добрыня Никитич правит Белогорьем, Баба Яга летает в ступе, Водяной выпивает реку.

22.35 ПРИТЯЖЕНИЕ (Россия, 2017) 12+

00.45 Моно. Юбилейный концерт Ирины Аллегровой

02.50 Новогодние сваты

КУЛЬТУРА

06.30 ЧАРОДЕИ (Одесская к/ст, 1982)

09.10 НОВОГОДНЕЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ. ШАЛТАЙ-БОЛТАЙ. БОЛЬШОЙ СЕКРЕТ ДЛЯ МАЛЕНЬКОЙ КОМПАНИИ

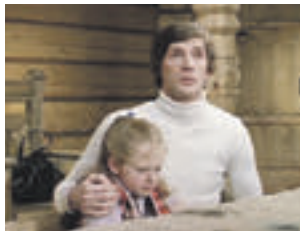
10.00 ТАЙНА СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ (Экран, 1986)
Режиссер Николай Александрович
В ролях: Нина Гомиашвили, Ян Пузыревский, Алиса Фрейндлих, Олег Ефремов, Вия Артмане и др.
Фильм-сказка, повествующий о необыкновенном путешествии скромной маленькой девочки Герды. Она разыскивает своего друга Кая, которого похитила и унесла в свое царство Снежная королева — могущественная злая волшебница. На пути у девочки будет много преград, но верное сердце Герды одолеет их все...

12.20 История обезьяны по имени Канель

13.15, 00.15 Мировая премьера. Новогодний концерт Венского филармонического оркестра — 2018. Дирижер Риккардо Мути. Прямая трансляция из Вены

15.50 Гала-представление Цирка Юрия Никулина

16.45 ЧАРОДЕИ (Одесская к/ст, 1982)



19.20 Романтика ромansa. Гала-концерт

21.45 ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ (Мосфильм, 1982)
Режиссер Алла Сурикова
В ролях: Софико Чиаурели, Леонид Куравлев, Сергей Юрский, Елена Соловей, Александр Абдулов, Людмила Дмитриева, Елена Укрaщенко, Леонид Ярмольник и др.
По пьесе Робера Тома. Служащая конторы мэтра Роше Алиса Постик становится очевидицей странной сцены. Мэтр появляется в приемной своей конторы с ножом в спине и падает замертво. В полуобморочном состоянии мадемуазель Алиса звонит в полицию. Приехавший полицейский обнаруживает на месте преступления только лежащую без чувств мадемуазель Постик. Тело убитого мэтра Роше исчезло бесследно...

02.45 Обратная сторона луны

МАТЧ!

06.30 Профессиональный бокс. Николай Потапов против Омара Нарвааса. Бой за титул временного чемпиона мира по версии WBO в легчайшем весе. Трансляция из Аргентины 16+

07.40 БОКСЕР (Индия, 2005) 16+

10.20 Настроение победы 12+

10.40 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. Россия — Швеция. Трансляция из США 0+

12.55 Лыжный спорт. Тур де Ски. Гонка преследования. Женщины. 10 км. Прямая трансляция из Швейцарии
В очередной день на турнире «Тур де Ски» в Швейцарии проходят гонки преследования. Пасют — это несколько другой вид соревнований, где требуется не только быстро бежать, но и быть устойчивым психологически...

13.35 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты

14.35 Сергей Устюгов. Вершина одна на всех 12+

14.55 Лыжный спорт. Тур де Ски. Гонка преследования. Мужчины. 15 км. Прямая трансляция из Швейцарии

15.45 Смешанные единоборства. UFC. Хабиб Нурмагомедов против Эдсона Барбозы. Трансляция из США 16+

17.55 Футбол. Чемпионат Англии. Бернли — Ливерпуль. Прямая трансляция

19.55 Футбольный год. 2017 12+

20.25 Футбол. Чемпионат Англии. Эвертон — Манчестер Юнайтед.
Прямая трансляция
В противостоянии «Эвертона» и «Манчестер Юнайтед» безусловными фаворитами выглядят «манчунчанцы». Во-первых, «красные дьяволы» находятся в числе команд, лидирующих в чемпионате Англии. Однако стоит напомнить, что английская премьер-лига является состязанием в принципе весьма непредсказуемым. И частенько в нем заведомый аутсайдер кладет все свои силы на алтарь одной-единственной победы...

22.25 САМОВОЛКА (США, 1990) 16+

00.15 Мы — одна команда (США, 2006) 16+

02.25 Футбол. Чемпионат Англии. Лестер — Хаддерсфилд 0+

04.10 Лыжный спорт. Тур де Ски. Гонка преследования. Женщины. 10 км. Трансляция из Швейцарии 0+

04.55 Лыжный спорт. Тур де Ски. Гонка преследования. Мужчины. 15 км. Трансляция из Швейцарии 0+

05.50 Смешанные единоборства. Девушки в MMA 16+

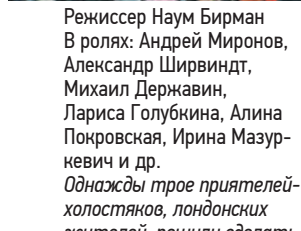
ЗВЕЗДА

06.00 ГОСТЬ С КУБАНИ (Мосфильм, 1955) 12+

07.10 ВЕЧНЫЙ ЗОВ 12+

22.00 Новая звезда. Всероссийский вокальный конкурс. Отборочный этап 6+

00.25 ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ (Ленфильм, 1979)



Режиссер Наум Бирман
В ролях: Андрей Миронов, Александр Ширвиндт, Михаил Державин, Лариса Голубкина, Алина Покровская, Ирина Мазуркевич и др.
Однажды трое приятелей-холостяков, лондонских эстетов, решили сделаться ближе к природе и отправиться в лодочное путешествие по Темзе, прихватив с собой собаку Монморенси...

02.45 ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ (Ленфильм, 1961)
Режиссеры: Владимир Чеботарев, Геннадий Казанский
В ролях: Владимир Коренев, Анастасия Вертинская, Михаил Козаков и др.
Однажды талантливый ученый доктор Сальватор спас жизнь маленькому мальчику, пересадив ему жабры акулы. С этого дня Иштван (так назвал своего приемного сына ученый) мог плавать под водой, как рыба, но ему было тяжело подолгу находиться на суше... Годы спустя по тихому морскому городу поползли слухи о странном существе, наводящем ужас на всех рыбаков, о «морском дьяволе». В это же время в городе появляется



молодой человек, который мало общается с людьми и прекрасно плавает. Он знакомится с дочерью бедного ныряльщика из Гутцаре, и без памяти в нее влюбляется...

04.20 Военные истории любимых артистов. Владислав Стрельчик и Павел Луспекаев 6+

СТС

06.00 СМЕШАРИКИ 0+

06.40 СЕКРЕТНАЯ СЛУЖБА САНТА-КЛАУСА 6+

08.30 ТОМ И ДЖЕРРИ 0+

09.00 Шоу Уральских пельменей 16+

10.00 Новый год, дети и все-все-все! 16+

13.55 ПЭН. ПУТЕШЕСТВИЕ В НЕТЛАНДИУ (США — Великобритания — Австралия, 2015) 6+

16.00 Шоу Уральских пельменей. Мандарины, вперед! 16+

17.30 БАЛЕРИНА 6+

19.15 ШРЭК 6+

21.00 ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ (Великобритания — США, 2001) 12+
Режиссер Крис Коламбус
В ролях: Дэниэл Рэдклифф, Руперт Гринт, Эмма Уотсон, Ричард Харрис, Алан Рикман, Мэгги Смит и др.
Родители Гарри Поттера погибли, едва ему исполнился год, защищая его от нападения злого мага Волан-де-Морта. Ведь согласно пророчеству, Гарри — тот самый ребенок, который сможет победить его — страшного Темного Лорда. Когда Волан-де-Морт попробовал убить Гарри, древнее заклинание его матери защитило ребенка, оставив только шрам на лбу Гарри, и вернуло удар Темному Лорду. Это нейтрализовало Волан-де-Морта на много лет...

23.55 НОВОГОДНИЙ КОРПОРАТИВ (США, 2015) 18+

02.00 ШОКОЛАД (Великобритания — США, 2000) 12+



Режиссер Лассе Халльстрем
В ролях: Жюльет Бинош, Джуди Денч, Альфред Молина, Джонни Депп и др.
Как-то зимним днем в тихом французском городке появляется молодая женщина по имени Виенн. А чуть позже она открывает необычный шоколадный магазин, предлагая посетителям испытать новое удовольствие. И действительно, побывав у нее однажды, люди вновь и вновь поддаются сладкому очарованию. Но только когда в город приезжает Ру, Виенн наконец смогла понять свои собственные...

04.20 НОВОГОДНИЙ ПАССАЖИР (Россия, 2015) 12+

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Газета для семейного чтения

Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Выходит пять раз в неделю (утром Ежедневник — по четвергам)

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Александр Иванович Нуприянов

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Георгий Рудницкий

ШЕФ-РЕДАКТОР Сергей Серков

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ Галина Неробова

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР Александр Аюшин

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Алексей Белянин (первый заместитель главного редактора), Юлия Волосатая (заместитель главного редактора по электронным СМИ), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, редактор отдела новостей), Ирина Орлова (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московский вестник»), Александр Шарно (заместитель главного редактора), Александр Костриков (арт-директор), Иван Юрченко (шеф-редактор сайта), Александр Лосото (редактор отдела специальных корреспондентов и специальных проектов)

ДИЗАЙН-МАКЕТ Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

ДИРЕКЦИЯ Софья Хотчинская (заместитель генерального директора по маркетингу и рекламе)

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2017.
Любая перепечатка без письменного согласия

правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 259-36-25

АДРЕС РЕДАКЦИИ
127015, Москва, Бумажный пр.-д. 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08
E-mail: nedelya@vm.ru

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА Тел. (499) 557-04-01
E-mail: reklama@vm.ru

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ДОСТАВКИ
Тел. (499) 557-04-00

ОТДЕЛ ПОДПИСКИ
Тел. (499) 557-04-05
E-mail: podpiska@vm.ru

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 32057

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена договорная. Газета распространяется в Москве и Московской области

ОТПЕЧАТАНО «Прайм Принт Москва» 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр.-д. 58.
РАЗОВЫЙ ТИРАЖ 786 940 экз.
Средняя аудитория каждого выпуска газеты — 1 млн 137 тысяч читателей в возрасте 16 лет и старше (По данным Mediascope, NRS Москва, 16+, декабрь 2016 — апрель 2017 года)

Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре. Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013 года

СРОК СДАЧИ НОМЕРА В ПЕЧАТЬ 26.12.2017 — 21.00

ПОДПИСАНО В ПЕЧАТЬ 26.12.2017 — 21.00

ТВЦЕНТР

- 05.45 МУЛЬТПАРАД**
06.50 НОВОГОДНИЙ ДЕТЕКТИВ (Россия, 2010) 12+
08.50 ПЛОХАЯ ДОЧЬ (Россия, 2017) 12+
 Режиссер Александр Кананович
 В ролях: Дана Абызова, Вячеслав Дробинков, Наталья Курдюбова, Егор Барин, Вячеслав Чепурченко, Юлия Подозерова, Елизавета Кочеткова, Евгения Хомжукова, Андрей Зябликов, Марина Карабанова и др.
В жизни Сашеньки, студентки медицинского института, все идет по плану: она окончит институт, выйдет замуж за своего парня Андрея, устроится на хорошую работу. Но все меняется, когда движимая благородным порывом она едет в деревню, чтобы помочь родственникам, оказавшимся в тяжелой ситуации. После смерти Сашиной тетки трое детей остались сиротами на руках у больной бабушки. В деревне Сашу ждут непростые испытания, но именно здесь она встретит настоящую любовь...
12.35 ПУТЬ СКВОЗЬ СНЕГА (Россия, 2017) 12+
14.30 События
14.45 Новогодние истории 12+
15.50 ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО (Франция — Италия, 1953) 12+
19.25 АРТИСТКА (Россия, 2007) 12+



Режиссер Станислав Говорухин
 В ролях: Евгения Добровольская, Мария Аронова, Юрий Степанов, Дмитрий Певцов, Александр Абдулов и др.
Жила-была одна артистка. Способная, но не очень везучая. Не складывалась как-то ее судьба ни в театре, ни в кино, ни в личной жизни. Переживала, конечно. А в соседней квартире жила ее любимая подруга с мужем. Ну и ... как это часто бывает в жизни — не было ни гроша, да вдруг алтын. Пришел как-то в гости к семейной паре одноклассник мужа. Известный ученый, доктор наук, профессор. И возникло у него к нашей героине нежное чувство. А вскоре и роль, о которой мечтала наша героиня, появилась. А тут и сказке конец...
21.25 Приют комедиантов 12+
23.15 Юрий Стоянов. Поздно не бывает 12+
00.25 МОЖЕТЕ ЗВАТЬ МЕНЯ ПАПЕЙ (Россия, 2016) 12+
02.10 ФАНТОМАС РАЗБУШЕВАЛСЯ (Франция, 1965) 12+
03.45 ФАНТОМАС ПРОТИВ СКОТЛАНД-ЯРДА (Франция, 1966) 12+
05.25 Хроники московского быта. Исцели себя сам 12+

Москва Доверие

- 06.00 МУЛЬТИУТРО 0+**
11.10 ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ (СССР, 1964) 12+

 Режиссер Эльдар Рязанов
 В ролях: Лариса Голубкина, Олег Борисов, Анатолий Папанов, Анатолий Кузнецов, Николай Крючков, Георгий Вицин и др.
Героиня фильма — предпримчивая девушка, директор ресторана Одуванчик, которая пытается сменить имидж своего заведения. Благодаря одной из многочисленных жалоб посетителей в ресторане появляется молодой и принципиальный журналист. Он помогает героине сделать из Одуванчика современное молодежное кафе...
12.40 БАНКОВСКИЙ БИЛЕТ В МИЛЛИОН ФУНТОВ СТЕРЛИНГОВ (Великобритания, 1953) 16+



Режиссер Рональд Ним
 В ролях: Грегори Пек, Рональд Сквайр, Джойс Гренфелл и др.
Обедневшему американскому моряку крупно повезло: он попал в руки двух богатых господ, презентовавших ему купюру в один миллион фунтов. Всякий раз как бедняк собираются что-то купить, люди думают, что он по меньшей мере король, и позволяют ему взять то, что он хочет бесплатно. Но в конечном счете деньги оказываются не столь приятны, особенно когда речь идет о том, чтобы завоевать женщину, которую он любит...
14.15 ЦЫГАН 12+
20.30 ОПЕРАЦИЯ СВЯТОЙ ЯНУАРИЙ (Франция — ФРГ — Италия, 1966) 16+
 Режиссер Дино Ризи
 В ролях: Нино Манфреди, Зента Бергер, Гарри Гуардино, Клодин Оже, Тото и др.
Золото Неаполя не дает покоя авантюристам из Нового Света. Американцы решаются на ограбление вена: их цель — сокровища святого Януария. Но что могут делать иностранцы в сердце Италии без поддержки местных авторитетов? Фотографироваться на фоне памятников. А воровать надо с согласия мафии. И вот интернациональная бригада выходит на дело...
22.15 ВСЕ РЕКИ ТЕКУТ 12+
05.25 Вспомнить все 12+

НТВ

- 05.25 Новый год на НТВ The Best — Лучшее** 12+
06.35 СО МНОЮ ВОТ ЧТО ПРОИСХОДИТ 16+
08.05 ПАНСИОНАТ СКАЗКА, ИЛИ ЧУДЕСА ВКЛЮЧЕНЫ (Россия, 2015) 12+
 Режиссер Александр Жигалкин
 В ролях: Светлана Антонова, Павел Трубинер, Александр Лыков, Игорь Золотовицкий, Дарья Фекленко и др.
Олигарх Евгений Портнов разводится с женой Юлей, которой удается отсудить у него почти все активы. Портнов остается с единственной собственностью — загородным пансионатом «Сказка». В канун Нового года он едет туда под видом артиста в костюме Деда Мороза, дабы оглядеться на месте. В «Сказку» съезжаются гости — певец Алексей Кортнев, женская сборная по синхронному плаванию и девушка Ира, бредящая свадьбой, которую ей предсказала задалка. Прибывает из Венерии бывший компаньон Жени, Ферко, с двумя сыновьями, и даже Юлия Портнова. Она разоблачает бывшего мужа, и директор пансионата, Светлана, понимает, что перед ней все это время был не артист, а ненавистный хозяин Сказки! Но разве это может стать преградой для настоящего чувства?..
12.00 У нас выигрывают! Лотерейное шоу 12+
13.00 ЖИЗНЬ ВПЕРЕДИ (Россия, 2017) 16+
14.50 САМЫЙ ЛУЧШИЙ ДЕНЬ (Россия, 2015) 16+

 Режиссер Жора Крыжовников
 В ролях: Дмитрий Нагиев, Юлия Александрова, Ольга Серябкина, Сергей Лавыгин, Инна Чурикова и др.
Успешному сотруднику ДПС Пете Васюшину уже давно пора заводить семью, а он живет с мамой, хозяйкой придорожного кафе. И невеста есть — королева бензokolонки, нассирша Оля. В тот самый день, когда Петя решает сделать Оле предложение, в его служебную машину врывается пьяная поп-звезда Алина Шепот. Чтобы избежать наказания, Алина решает соблазнить Петю...
16.55 ПРИХОДИ НА МЕНЯ ПОСМОТРЕТЬ (Россия, 2000) 0+
19.00 Сегодня
19.20, 21.10 ПЕС 16+
20.00 Новогодний миллиард
00.40 Все звезды в Новый год 12+
02.35 БЕЗЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ — СВО 16+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 Домашняя кухня** 16+
07.30 6 кадров 16+
08.15 ЗИТА И ГИТА (Индия, 1972) 16+
10.45 ЗАКОЛДОВАННАЯ ЭЛЛА (США — Ирландия — Великобритания, 2004) 16+
12.35 ТАРИФ НА ЛЮБОВЬ (Россия, 2004) 16+
 Режиссер Наталья Родионова
 В ролях: Алла Юганова, Сергей Горобченко, Наталья Панова, Борис Клюев и др.
У работающего в солидной фирме Влада все в порядке: хорошая квартира, высокая зарплата, красавица-невеста. Но буквально накануне свадьбы его невеста вдруг начинает делать все, чтобы заставить Влада ревновать. По совету друга Влад отвечает тем же: нанимает Катю, девушку по сопровождению, и летит с ней в Сочи...
14.15 КОЛЬЕ ДЛЯ СНЕЖНОЙ БАБЫ (Украина, 2007) 16+
16.00 НОВОГОДНИЙ ПАПА (Россия, 2015) 16+
18.00 6 кадров 16+
19.00 КЛЯНУСЬ ЛЮБИТЬ ТЕБЯ ВЕЧНО (Украина, 2017) 16+
23.00 Предсказания: 2018 16+
00.00, 04.30 6 кадров 16+
00.30 КАРНАВАЛ (К/ст им. Горького, 1981) 16+
03.30 Предсказания: 2018 16+
05.30 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+

TNT

- 07.00** TNT. Best 16+
07.30 TNT. Best 16+
08.00 TNT. Best 16+
08.30 TNT. Best 16+
09.00 Дом-2. Lite 16+
10.00 Дом-2. Остров любви 16+
11.00 Битва экстрасенсов 16+
12.30 Битва экстрасенсов 16+
14.00 Битва экстрасенсов 16+
15.30 Битва экстрасенсов 16+
17.00 Битва экстрасенсов 16+
18.30 Битва экстрасенсов 16+
20.00 Битва экстрасенсов 16+
21.30 Битва экстрасенсов 16+
23.00 Дом-2. Остров любви 16+
00.00 Дом-2. После заката 16+
01.00 Такое кино! 16+
01.30 TNT MUSIC 16+
02.00 Stand up 16+
03.00 Stand up 16+
04.00 Comedy Woman 16+
05.00 Comedy Woman 16+
06.00 TNT. Best 16+
06.30 TNT. Best 16+

ПЕН ТВ

- 05.00** Музыкальный марафон
 Легенды Ретро FM 16+
14.00 АЛЕША ПОПОВИЧ И ТУГАРИН ЗМЕЙ 6+
15.30 ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ 6+
16.50 ИЛЬЯ МУРОМЕЦ И СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК 6+
18.20 ТРИ БОГАТЫРЯ И ШАМАХАНСКАЯ ЦАРИЦА 12+
Легендарная Шамаханская царица, которая сводила с ума многих царей и простых смертных, положила глаз и на Киевского князя. Тот заболел любовью странной по ней. Но чтобы доставить в целостности и сохранности эту чудобогиню в Киев-град, срочно из отпуска вызывают всех троих, уже знакомых нам, богатырей: Алешу Поповича, Добрыню Никитича и Илью Муромца. Теперь троица должна решить, как быть дальше. Вроде бы и слухи о царице ходят нелестные, и князя жаль...
19.45 ТРИ БОГАТЫРЯ НА ДАЛЬНИХ БЕРЕГАХ 6+
21.00 ТРИ БОГАТЫРЯ: ХОД КОНЕМ 6+
22.30 ТРИ БОГАТЫРЯ И МОРСКОЙ ЦАРЬ 6+
00.00 КАРЛИК НОС 6+
01.30 Самые шокирующие гипотезы 16+
06.00 МУЛЬТУТРО
12.00, 16.00, 20.00 Новости 360
12.30 ВОЖДЬ РАЗНОКОЖИХ 16+
14.10 НА МОРЕ! 16+
16.30 М+Ж 16+
18.00 РУСАЛКА 16+
20.30 НЕВЕСТА ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ 16+
22.05 ЧАС ПИК 16+
23.45, 03.50 Самое яркое 16+
01.50 4Дшоу 16+
02.30 Все просто! 12+

2x2

- 06.00** Русские мультфильмы 12+
06.45, 07.10, 07.35 Покемон 12+
08.05, 02.55 2x2 Music 16+
08.25, 19.40, 00.30
 Hobosti 2x2 16+
08.35, 09.00, 09.25 Ниндзяго 12+
09.50, 10.20
 Червяк из будущего 12+
10.45, 11.15, 11.40 Время приключений 12+
12.05, 12.35, 13.05 Санджей и Крейг 12+
13.30, 13.55, 14.25, 14.50
 Шоу Кливленда 16+
15.15 Бешеные кролики 12+
15.45, 16.10, 16.35, 21.00, 21.21, 21.50 Футурама 16+
17.05, 17.30, 17.55, 19.45, 20.10, 20.35 Губка Боб Квадратные штаны 16+
18.25, 18.50, 19.15 Симпсоны 16+
22.22, 22.45 Осторожно, Земляне! 16+
23.15, 23.45, 00.10
 Суперсобяк 18+
00.35, 01.05, 01.30
 Рик и Морти 16+
01.55 WWE RAW 16+
03.20, 03.45, 04.10, 04.40, 05.05, 05.35 Шоу Кливленда 16+

КАРУСЕЛЬ

- 05.00 РАННИЕ ПТАШКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПЧЕЛКИ МАЙИ**
07.00 С добрым утром, малыши!
07.30 КОМЕТА-ДЭНС
07.35 ДАША — ПУТЕШЕСТВЕННИЦА
08.25 МИ-МИ-МИШКИ
09.20 Давайте рисовать!
09.50 БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ
10.10 ПО СЛЕДАМ БРЕМЕНСКИХ МУЗЫКАНТОВ
10.35 СКАЗОЧНЫЙ ПАТРУЛЬ
11.30 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов Синяя птица
12.00 СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ
13.30, 00.55 ШОУ ТОМА И ДЖЕРРИ
15.20 МАЛЕНЬКОЕ КОРОЛЕВСТВО БЕНА И ХОЛЛИ
17.00 СПАСИ САНТУ
18.25 ЛУНТИК И ЕГО ДРУЗЬЯ
20.10 ДОМИКИ
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.40 БОБИ И БИЛЛ
23.30 СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА
00.30 КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ
02.15 КУМИ-КУМИ 12+
03.15 БЕРНАРД
03.25 ГАДКИЙ УТЕНОК И Я

ПромЭкономГрупп

16.9%* МАКСИМАЛЬНЫЙ ПЕНСИОННЫЙ

14.5% С ЕЖЕМЕСЯЧНОЙ ВЫПЛАТОЙ

Выгодное вложение денег для пенсионеров
 Денежные средства застрахованы

8 (495) 150-29-68

●● Ст. м. «Октябрьская», ул. Большая Якиманка, д. 39

*16.9% годовых в рублях, от 30 000 р. Срок от 12 мес. Проценты выплачиваются в конце срока договора. КПК «ПРОМЭКОНОМГРУПП». Денежные средства застрахованы в полном объеме. Денежные средства принимаются на основании договора передачи личных сбережений



1 КАНАЛ

06.00 Новости
 06.10 Новогодний Ералаш
 06.35 **САДКО** (СССР, 1952)
 08.10 **МЛЕЧНЫЙ ПУТЬ**
 (Россия, 2015) [S] 12+
 Режиссер Анна Матисон
 В ролях: Сергей Безруков, Марина Александрова, Владимир Меньшов, Анастасия Безрукова, Петр Терещенко, Владимир Войтук, Валентин Гафт, Денис Мацуев, Дмитрий Соколов
 Семейная жизнь Андрея и Нади дает трещину: он отправляется жить в Москву, она с детьми остается в Иркутске. 31 декабря семья вновь собирается за общим столом в последний раз. 1 января слово «развод» звучит уже вполне определенно. Но следующая за этим решением цепочка событий — смешных, грустных, иногда даже странных и необъяснимых — начинает удерживать пару от неправильно-го шага...
 10.00 Новости с субтитрами
 10.15 **МОРОЗКО** (СССР, 1964)
 11.45 Новогодний Ералаш
 12.00 Новости с субтитрами
 12.15 **ОДИН ДОМА** (США, 1990)
 14.10 **ОДИН ДОМА-2** (США, 1992)
 16.25 МаксимМаксим. Новогодний выпуск [S] 16+
 18.00 Вечерние новости с субтитрами
 18.15 Кто хочет стать миллионером? Новогодний выпуск
 19.50 Поле чудес. Новогодний выпуск 16+
 21.00 Время
 21.20 **АВАТАР** (США — Великобритания, 2009) [S] 16+
 Режиссер Джеймс Кэмерон
 В ролях: Сэм Уортингтон, Сигурни Уивер, Мишель Родригес, Зои Салдана, Джованни Рибизи, Лэз Алонсо, Стивен Лэнг, Джозел Мур, Уэс Стади
 2154 год. Бывший морской пехотинец Джейк Салли, в результате боевого ранения прикованный к инвалидному креслу, получает задание совершить путешествие. Ему предстоит отправиться на базу землян на планете Пандора, где добывается редкий минерал анобантаниум, имеющий огромное значение для выхода Земли из энергетического кризиса. Поскольку воздух Пандоры токсичен, была создана программа «Аватар», в которой сознание людей подключается к аватару — гибриду с дистанционным управлением, полученному из человеческой ДНК и ДНК На'ви — коренных жителей Пандоры. Миссия Джейка — уничтожить На'ви, которые стали препятствием для добычи минерала...
 00.15 **ШЕРЛОК ХОЛМС: ЗНАК ТРЕХ** (Великобритания, 2013) [S] 12+
 02.00 **НОЧЬ В МУЗЕЕ-2** (США — Канада, 2009) [S] 12+
 03.55 **ПРОГУЛКА В ОБЛАКАХ** (США, 1995) 12+





РОССИЯ 1

05.05 Городок. Лучшее
 06.05 **ДОЯРКА ИЗ ХАЦАПЕТОВКИ. ВЫЗОВ СУДЬБЕ** 12+
 09.00 **СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ** 12+
 Антонине 19 лет. Она живет в деревне, и ей приходится нелегко — отца нет, мать больна, а младшая сестра Лидочка учится в техникуме. Тоня — талантливая портниха, за что односельчане зовут ее «модисткой». Помимо шитья, Тоня делает уборку в правлении совхоза, подменяя немощную мать. За Антониной ухаживает Петр, личный водитель директора совхоза. Петр — завидный жених, но «модистке» он не интересен. В совхоз «на понижение» из райцентра приезжает новый директор — Дмитрий Петрович Карпенко. Дома у Карпенко тоже неспокойно — жена Вероника нашла старые любовные письма и устроила сцену ревности. Старший сын директора Алексей, который учится в Москве, едет вслед за отцом, чтобы помирить родителей и воссоединить семью. В деревне Алексей встречается с Тоней и влюбляется в нее с первого взгляда. Петр ревнует. Однажды директор приезжает на работу раньше обычного и видит Антонину, убирающую его кабинет. Неожиданно для самого себя он тоже влюбляется в девушку. В деревню приезжает Вероника, мать Алексея. Узнав об увлечении сына Тоней, она находит способ отправить Алексея в Москву — там у него осталась невеста Рита, дочь влиятельного чиновника. И Вероника не хочет упустить такую выгодную партию...
 11.00 Вести
 11.10 **СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ** 12+
 12.50 Премьера. Песня года
 15.50 **ЛИКВИДАЦИЯ** 16+
 17.40 **ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ** (Россия, 2017) 12+
 20.00 Вести
 20.40 Вести. Местное время
 20.55 **СОЛНЦЕ В ПОДАРОК** 12+
 Мать Маши погибает по вине бизнесмена Вяжемского, но ему удается замести следы и уйти от законна. После трагедии жизнь Маши становится безрадостной. Отец заливают горе водкой и быстро находят новую жену — соседку Галину. Маша чувствует себя чужой в родном доме и все чаще остается на дежурстве в больнице. Однажды Маша знакомится с пациентом Костей. Он тоже чувствует себя чужим в родной семье, где все занимаются бизнесом и вечно делят деньги.
 01.15 **БРАТЬЯ ПО ОБМЕНУ-2** 12+
 03.45 **НАСЛЕДИЕ** 12+



КУЛЬТУРА

06.30 **ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ**
 (Мосфильм, 1982)
 07.50 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириковым
 08.25 **АББАТСТВО ДАУНТОН**
 09.15 **ЛОСКУТИК И ОБЛАКО. ТЕЛЕВИЗОР КОТА ЛЕОПОЛЬДА**
 10.20 Наше кино. Чужие берега. Смерть на взлете
 11.00 **ЛЮДИ И МАНЕКЕНЫ**
 12.20 Планета Земля. Острова
 13.10 Кубанский казачий хор в концерте Казаки Российской империи в Государственном Кремлевском дворце

 14.25 100 лет со дня рождения режиссера. Формула театра Андрея Гончарова
 15.00 **СТАРМОДНАЯ КОМЕДИЯ**
 (Запись 1978 года)
 Трогательная и экзотическая комедия цирка вечно нарушает чинный распорядок санатория. Главврач устал уже делать ей предупреждения, но постепенно он обнаруживает, что испытывает к недисциплинированной пациентке чувства, вовсе не похожие на раздражение. Так начинается история взаимоотношений двух одиноких молодых людей...
 16.35 Искатели.
 Тайна строгановских миллионов
 17.20 Запечатленное время. Кремлевские елки
 17.50 Московской оперетте — 90!
 19.40 **ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО** (Мосфильм, 1978)

 Режиссер Марк Захаров
 В ролях: Александр Абдулов, Евгения Симонова, Олег Янковский, Ирина Купченко, Евгений Леонов, Юрий Соломин, Екатерина Васильева, Андрей Миронов и др.
 Герои новой сказки волшебника оживают и появляются в доме своего создателя. По замыслу сказочника — медведь, превращенный в человека, не сможет опять стать зверем, пока его не поцелует принцесса...
 22.00 Сцены из жизни. Ирина Гогова
 22.30 **АББАТСТВО ДАУНТОН**
 23.20 Агнета. АББА и после
 00.15 **ЛЮДИ И МАНЕКЕНЫ**
 02.25 Запечатленное время. Кремлевские елки





МАТЧ ТВ

06.30 Профессиональный бокс. Дмитрий Бивол против Трента Броджерста. Бой за титул чемпиона мира по версии WBA в полутяжелом весе. Дерек Чисора против Агита Кабайеля. Трансляция из Монако 16+
 08.35 **В СПОРТЕ ТОЛЬКО ДЕВУШКИ**
 (Россия, 2014) 12+
 10.15 **УЛИЧНЫЙ БОЕЦ**
 (Япония — США, 1994) 16+
 Режиссер Стивен Е. де Souza
 В ролях: Жан-Клод Ван Дамм, Рауль Хулиа, Дэмиан Чапа, Кайли Миноуг
 Сумасшедший диктатор — злобный и довольно настырный психопат — захватывает в заложники ни в чем не повинных людей, требуя выкуп в миллионы долларов. Единственный, кому по силам справиться с ним — бесстрашный полковник Уильям Гайл, на долю которого выпадает опасная миссия — разыскать тайный штаб неудавшегося властителя мира и победить его...
 12.00 Сильное шоу 16+
 12.30 Профессиональный бокс. Лица года 16+
 13.55 **НЕВАЛЯШКА**
 (Россия, 2007) 16+
 15.35 Смешанные единоборства. Лица года 16+
 17.00 **СПАРТА**
 (Россия, 2016) 16+
 Режиссер Николай Кудряшов
 В ролях: Денис Никифоров, Ян Цапник, Владимир Епифанцев, Максим Коновалов, Наталия Власова
 Прямоугольный ринг и две команды бойцов друг напротив друга. Когда силы кончатся, товарища сменяет тот, кто за спиной... Это — Спарта! Новый зрелищный вид единоборств. «Спарта» для бывшего чемпиона по боям без правил Николая — единственная возможность вернуться в большой спорт и решить все проблемы, которые свалились на него три года назад: драка за честь подруги и тюрьма, предательство возлюбленной и отказ тренера в возвращении в команду. Вместе с верными друзьями спортсмен готов бросить вызов всему миру, и ставкой в бою станет его будущая жизнь...
 18.35 MMA. Сделано в России. Лучшие бои 16+
 19.50 Новости
 20.00 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. 1/4 финала. Прямая трансляция из США
 22.25 Футбольный год. Англия. 2017 12+
 22.55 Футбол. Чемпионат Англии. Манчестер Сити — Уотфорд. Прямая трансляция
 00.55 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
 02.00 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. 1/4 финала. Прямая трансляция из США



ЗВЕЗДА

05.20 **БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА**
 (Мосфильм, 1972) 0+

 10.55 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
 13.00 Новости дня
 13.15 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
 18.00 Новости дня
 18.15 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
 22.00 Новая звезда. Всероссийский вокальный конкурс. Отборочный этап 6+
 Ежегодный всероссийский телевизионный конкурс исполнителей песни, проводящийся с 2015 года в Москве среди вокалистов из всех субъектов Российской Федерации. Организаторы конкурса — телеканал «Звезда» и Министерство обороны Российской Федерации. Победителем конкурса становится тот, кто наберет в гала-концерте наибольшее число голосов зрителей путем SMS-голосования в прямом эфире...
 01.00 **ЗЕМЛЯ САННИКОВА**
 (Мосфильм, 1972)
 Режиссеры: Альберт С. Мкртчян, Леонид Попов
 В ролях: Владислав Дворжецкий, Олег Даль, Махмуд Эсамбаев
 Герой фильма, политический ссыльный Ильин, отправляется в экспедицию, которую финансирует богатый золотопромышленник. Отаважные путешественники обнаруживают в пустыне оазис. Но выясняется, что во время землетрясения он должен исчезнуть. Ильин с товарищами стремятся снова достичь материка в попытке предотвратить катастрофу...
 02.35 **ЛЕГКАЯ ЖИЗНЬ**
 (К/ст им. Горького, 1964)

 Режиссер Вениамин Дорман
 В ролях: Юрий Яковлев, Фаина Раневская, Надежда Румянцева, Нинель Мышкова, Всеволод Сафонов, Вера Марецкая, Ростислав Плятт
 Окончив химический институт и решив остаться в Москве, Бочкин устроился заведующим химчистки. Беря частные заказы, он очень быстро разбогател. Однако пришло время — и Бочкин перестал получать радость от больших денег и сомнительной известности...
 04.15 **ГОСТЬ С КУБАНИ**
 (Мосфильм, 1955) 12+



СТС

06.00 **СМЕШАРИКИ** 0+
 06.30 **НОВАТОРЫ** 6+
 06.45 **НОРМ И НЕСКОРУШИМЫЕ** 6+
 08.30 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
 09.15 **ПЭН. ПУТЕШЕСТВИЕ В НЕТЛАНДИЮ** (США — Великобритания — Австралия, 2015) 6+
 11.20 **БАЛЕРИНА** 6+
 13.05 **ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ** (Великобритания — США, 2001) 12+
 16.00 Шоу Уральских пельменей 16+
 17.25 **ШРЭК** 6+
 Жил да был в сказочном государстве большой зеленый великан по имени Шрэк. Жил он в гордом одиночестве в лесу, на болоте, которое считал своим. Но однажды злобный коротышка — лорд Фаркуад, правитель волшебного королевства, безжалостно создал на Шрэково болото всех сказочных обитателей. И беспечной жизни зеленого великана пришел конец...
 19.10 **ШРЭК-2** 6+
 21.00 **ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА**
 (Великобритания — США, 2002) 12+

 Режиссер Крис Коламбус
 В ролях: Дэниэл Рэдклифф, Руперт Гринт, Эмма Уотсон, Том Фелтон, Кеннет Брана
 Начинается новый учебный год. Эльф Добби предупреждает Гарри об опасности, которая поджидает его в Хогвартсе, и просит не ехать туда. Гарри не следует совету эльфа, и, конечно, собирается вернуться в школу. Все происходит через портал на платформе, но Гарри и Рону, по непонятной причине, не удается этого сделать. Опоздав на поезд, они берут летающий автомобиль отца Рона и отправляются на Хогвартс-экспресс...
 00.10 **ЗДРАВСТВУЙТЕ, МЕНЯ ЗОВУТ ДОРИС**
 (США, 2015) 16+
 Режиссер Майкл Шоуполтер
 В ролях: Салли Филд, Норман Майклс, Стивен Рут
 Дорис Миллер — типичный нью-йоркский офисный работник в возрасте за шестьдесят, после смерти своей матери начинает посещать семинары по самопомощи. При этом советы от гуру мотивации, Дорис становится сексуально одержимой своим новым коллегой Джоном, который вдвое ее моложе...
 01.55 **ДИКТАТОР**
 (США, 2012) 18+
 03.25 **ШОКОЛАД** (Великобритания — США, 2000) 12+
 05.45 Музыка на СТС 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.05 **ОТДАМ КОТЯТ В ХОРОШИЕ РУКИ** (Россия, 2012) 12+
- 08.00 **Естественный отбор 12+**
- 08.50 **ФАНТОМАС** (Франция, 1964) 12+
- 10.55 **Советские секс-символы: короткий век 12+**
- 11.45 **НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!** (Мосфильм, 1975) 12+
Режиссер Леонид Гайдай
В ролях: Михаил Пуговкин, Нина Гребешкова, Вячеслав Невинный, Михаил Светин, Наталья Селезнева, Олег Даль, Светлана Крючкова, Евгений Жариков, Леонид Куравлев, Валентина Теличкина, Георгий Вицин, Савелий Крамаров
По произведениям Зошенко. Фильм включает три новеллы о негативных явлениях провинциальной жизни молодой страны Советов: тупости, пьянстве, стяжательстве, бездуховности — всем том, что и сейчас существует благополучно и повсеместно
- 13.35 **Мой герой.** Нани Брегдадзе 12+
- 14.30 **События**
- 14.45 **Юмор зимнего периода 12+**
- 15.55 **ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА 12+**
- 17.40 **КОММУНАЛКА** (Россия, 2015) 12+
- 21.35 **МУЖЧИНА В МОЕЙ ГОЛОВЕ** (Россия, 2009) 16+
Режиссер Алексей Пиманов
В ролях: Ольга Погодина, Андрей Чернышов, Алексей Серебряков, Игорь Угольников
Женщина, упав на катке, теряет сознание и оказывается в больнице. Придя в себя, она чувствует, что у нее в голове поселился неизвестный мужчина. Они начинают общаться: ссорятся, мирятся, советуются. Наконец, она влюбляется в него, а он исчезает. В то же время в больнице приходит в сознание известный телеведущий...
- 23.55 **Юрий Гальцев.** Обалдеть! 12+
- 01.00 **ЛЮБОПЫТНАЯ ВАРВАРА-3 12+**
- 02.35 **ТРИ СЧАСТЛИВЫХ ЖЕНЩИНЫ** (Россия, 2015) 12+
- 05.30 **Хроники московского быта.** Съедобная утопия 12+


Москва *Dobrye* ДОВЕРИЕ

- 06.00 **МУЛЬТИТРО 0+**
- 11.50 **РОДНЯ** (СССР, 1981) 12+
Режиссер Никита Михалков
В ролях: Нонна Мордюкова, Светлана Крючкова, Андрей Петров, Иван Бортник, Юрий Богатырев
Мария Коновалова приезжает в город навестить дочь и внучку и, удивленная тем, как они живут, принимает участие в личной жизни дочери. Она пытается склеить распавшуюся семью любимой дочери. Действуя из самых добрых побуждений, она не в состоянии понять, почему ее вмешательство вызывает столь бурный протест...
- 13.25 **ОПЕРАЦИЯ СВЯТОЙ ЯНУАРИЙ** (Франция — Италия, 1966) 16+
- 15.15 **ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЛАЯ 12+**
- 
- 20.30 **БАНКОВСКИЙ БИЛЕТ В МИЛЛИОН ФУНТОВ СТЕРЛИНГОВ** (Великобритания, 1953) 16+
Режиссер Роналд Ним
В ролях: Грегори Пек, Джейн Гриффитс, Рональд Сквайр, Джойс Гринфел
Июнь 1903 года. Адамс, безработный американский моряк, оказывается в Лондоне. Оборванный и голодный, он бесцельно бродит по улицам города, и в этот момент судьба сталкивает его с двумя братьями-миллионерами, которые делают ему необычное предложение. Они вручают ему банкноту в миллион фунтов стерлингов на следующих условиях: если эта банкнота не будет размещена Адамсом в течение месяца, то он получает любую работу...
- 22.00 **ЦЫГАН 12+**
- 04.00 **ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ** (СССР, 1964) 12+
- 05.30 **Вспомнить все 12+**


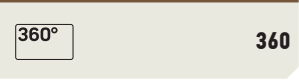

НТВ

- 05.15 **Малая земля 16+**
- 06.10 **ЗАХОДИ — НЕ БОЙСЯ, ВЫХОДИ — НЕ ПЛАЧЬ** (Украина, 2008) 12+
- 08.00 **Сегодня**
- 08.15, 10.20 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+**
- 10.00 **Сегодня**
- 11.55 **Ты супер! Танцы 6+**
- 14.25 **СИРОТА КАЗАНСКАЯ** (Россия, 1997) 6+
Режиссер Владимир Машков
В ролях: Николай Фоменко, Елена Шевченко, Лев Дуров, Олег Табаков, Валентин Гафт, Миша Филиппук
Сельская учительница Настя решила разыскать своего отца, которого никогда не видела. Все ее знания ограничивались именем отца — Павел — и тем, что ее родители познакомились на курорте, в пансионате «Солнечный», после чего расстались и никогда не виделись. Ее мамы, Галины, больше нет, как и других родственников, поэтому Насте неоткуда узнать подробности. На опубликованное в газете неотправленное письмо матери отзываются сразу трое мужчин, каждый из которых искренне верит в то, что он и есть отец Насте. Все они приезжают к своей предполагаемой дочери 31 декабря, в канун Нового года...
- 16.00 **Сегодня**
- 16.20 **СОСЕДИ 16+**
- 19.00 **Сегодня**
- 19.20 **ПЕС 16+**
- 22.22 **Высшая лига — 2017.** Музыкальная премия 12+
- 00.50 **ВЕТЕР СЕВЕРНЫЙ** (Россия, 2011) 16+
- 02.50 **БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ — СВО 16+**
Наконец-то Жан дозволил себя до Веры и назначил ей свидание. Готовились оба очень усердно — Вера срочно приобрела платье, а вот Жан даже переусердствовал, так как к моменту их встречи оказался «под градусом» и почти без денег. Не лучше дела и у Аллы — с ней познакомился «разведчик», но после приятно проведенного времени он засобирался к жене...

ДОМАШНИЙ

- 06.30 **Домашняя кухня 16+**
- 07.30 **6 кадров 16+**
- 08.45 **ЗОЛУШКА** (Италия, 2011) 16+
- 12.55 **ДЖЕЙН Эйр** (США — Великобритания, 1983) 16+
- 18.00 **Предсказания: 2018 16+**
- 19.00 **ДВЕ ЖЕНЫ** (Россия, 2017) 16+
Режиссер Карен Захаров
В главных ролях: Иван Жидков, Елена Радевич, Настасья Самбурская, Ольга Кузьмина
Настя и Костя Чижовы живут в небольшой квартире в Рязани, с кредитными, недовольной тещей и верой в лучшее будущее. Несмотря ни на что, Настя безумно любит Костю, а Костя любит себя. Она мечтает о детях, а он — о красивой жизни. Однажды судьба подбрасывает Чижовым сюрприз в виде многомиллионного наследства от когда-то спасенного Костей банкира. В придачу к счету в банке Костя получает роскошный дом в Москве, заветный статус в обществе и... еще одну жену с ребенком...
- 22.50 **Предсказания: 2018 16+**
- 23.50 **6 кадров 16+**
- 00.30 **ЗАКОЛДОВАННАЯ ЭЛЛА** (США — Ирландия — Великобритания, 2004) 16+
- 02.20 **ТАРИФ НА ЛЮБОВЬ** (Россия, 2004) 16+
- 03.55 **Предсказания: 2018 16+**
- 04.55 **6 кадров 16+**
- 
- 07.00 **TNT. Best 16+**
- 07.30 **TNT. Best 16+**
- 08.00 **TNT. Best 16+**
- 08.30 **TNT. Best 16+**
- 09.00 **Дом-2. Lite 16+**
- 10.00 **Дом-2. Остров любви 16+**
- 11.00 **Битва экстрасенсов 16+**
- 12.30 **Битва экстрасенсов 16+**
- 14.00 **Битва экстрасенсов 16+**
- 15.30 **Битва экстрасенсов 16+**
- 17.00 **Битва экстрасенсов 16+**
- 18.30 **Битва экстрасенсов 16+**
- 20.00 **Битва экстрасенсов 16+**
- 21.30 **Битва экстрасенсов 16+**
- 23.00 **Дом-2. Город любви 16+**
- 00.00 **Дом-2. После заката 16+**
- 01.00 **Импровизация 16+**
- 02.00 **Stand up 16+**
- 03.00 **Stand up 16+**
- 04.00 **Comedy Woman 16+**

PEN ТВ

- 05.00 **Самые шокирующие гипотезы 16+**
- 08.15 **УРФИН ДЖЮС И ЕГО ДЕРЕВЯННЫЕ СОЛДАТЫ 0+**
- 
- 10.00 **ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК 0+**
- 11.30 **ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК-2 6+**
- 12.50 **ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК-3 6+**
- 14.20 **ТРИ БОГАТЫРЯ И ШАМАХАНСКАЯ ЦАРИЦА 12+**
- 15.45 **ТРИ БОГАТЫРЯ НА ДАЛЬНИХ БЕРЕГАХ 6+**
- 17.10 **ТРИ БОГАТЫРЯ: ХОД КОНЕМ 6+**
- 18.30 **ТРИ БОГАТЫРЯ И МОРСКОЙ ЦАРЬ 6+**
- 20.00 **АЛЕША ПОПОВИЧ И ТУГАРИН ЗМЕЙ 6+**
- 21.20 **ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ 6+**
- 22.40 **ИЛЬЯ МУРОМЕЦ И СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК 6+**
- 00.10 **КАК ПОЙМАТЬ ПЕРО ЖАР-ПТИЦЫ 0+**
- 01.30 **Тайны Чапман 16+**
- 
- 06.00, 01.50 **4д шоу 16+**
- 06.50, 12.30, 16.30, 23.40, 03.50 **Самое яркое 16+**
- 09.00, 12.00, 16.00, 20.00 **Новости 360**
- 09.30, 10.20 **Вкусно 360 12+**
- 11.10 **Наше время 6+**
- 18.20 **СЕМЕЙКА АДЫ 16+**
- 20.30 **22 МИНУТЫ 12+**
- 22.00 **НЕБЕСНЫЙ СУД 12+**
- 
- 02.30 **Все просто! 12+**

2x2

- 06.00 **Русские мультфильмы 12+**
- 06.45, 07.10, 07.35 **Покемон 12+**
- 08.05 **2x2 Music 16+**
- 08.25, 19.40, 00.30 **Hobosti 2x2 16+**
- 08.35, 09.00, 09.25 **Ниндзяго 12+**
- 09.50, 10.20 **Червяк из будущего 12+**
- 10.45, 11.50, 11.40 **Время приключений 12+**
- 12.05, 12.35, 13.05 **Санджей и Крейг 12+**
- 13.30, 13.55, 14.25, 14.50, 03.20, 03.45, 04.10, 04.40, 05.05, 05.35 **Шоу Кливленда 16+**
- 15.15 **Бешеные кролики 12+**
- 15.45, 16.10, 16.35, 21.00, 21.21, 21.50 **Футурама 16+**
- 17.05, 17.30, 17.55, 19.45, 20.10, 20.35 **Губка Боб Квадратные Штаны 16+**
- 18.25, 18.50, 19.15 **Симпсоны 16+**
- 22.22, 22.45 **Осторожно, Земляне! 16+**
- 23.15, 23.45, 00.10 **Суперособняк 18+**
- 00.35, 01.05, 01.30 **Рик и Морти 16+**
- 01.55 **International Smackdown 16+**
- 02.55 **2x2 Music 16+**

КАРУСЕЛЬ

- 05.00 **РАННИЕ ПТАШКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПЕЛКИ МАЙИ, ДЕРЕВЯШКИ**
- 07.00 **С добрым утром, малыши!**
- 07.30 **Комета-дэнс**
- 07.35 **ДАША — ПУТЕШЕСТВЕННИЦА**
- 08.25 **МИ-МИ-МИШКИ**
- 09.20 **Давайте рисовать!**
- 09.50 **МАЛЫШ И КАРЛСОН**
- 10.35 **СКАЗОЧНЫЙ ПАТРУЛЬ**
- 11.30 **Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов Синяя птица**
- 12.00 **СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ**
- 13.30, 00.55 **ШОУ ТОМА И ДЖЕРРИ**
- 15.20 **МАЛЕНЬКОЕ КОРОЛЕВСТВО БЕНА И ХОЛЛИ**
- 17.00 **БАРБИ: ДРИМТОПИЯ. ФЕСТИВАЛЬ ВЕСЕЛЬЯ**
- 17.45 **МАША И МЕДВЕДЬ**
- 20.10 **ВОЛШЕБНЫЙ ФОНАРЬ**
- 20.30 **Спокойной ночи, малыши!**
- 20.40 **МАДЕМУАЗЕЛЬ ЗАЗИ**
- 23.30 **КОНЕК-ГОРБУНОК**
- 00.40 **СНЕГУРКА**
- 02.15 **КУМИ-КУМИ 12+**
- 03.15 **БЕРНАРД**
- 03.25 **ГАДКИЙ УТЕНОК И Я**

ЧТО ДЕЛАТЬ, КОГДА УМЕР БЛИЗКИЙ ЧЕЛОВЕК?



Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжелы первые часы после того, как случилось горе. Городская специализированная служба «Ритуал-Сервис» (сайт в интернете www.ritual.ru), информирует об участившихся случаях мошенничества и значительного завышения цен на оказание ритуальных услуг.

Как уберечь себя от обмана - первые действия

Если горе случилось дома: важно знать и быть готовым к тому, что после сообщения о факте смерти, информация будет продана «черным агентам» за сумму не менее 25 тысяч рублей. Помните: пустив в дом незваного гостя, вы скорее всего станете его жертвой и переплатите за организацию похорон в 2-3 раза больше по сравнению со стоимостью тех же услуг, заказанных в городской специализированной службе по вопросам похоронного дела.

Рекомендуемый порядок действий:

1. Обратитесь в проверенную городскую специализированную службу по телефону 8 (495) 700-7-700 (КРУГЛОСУТОЧНО) и вызовите сотрудника городской ритуальной службы.
2. Запишите Ф.И.О. выехавшего к вам сотрудника и открыты дверь именно ему.
3. Дождавшись нашего специалиста, вместе вызовите сотрудников скорой помощи (тел. 103) и полиции (тел. 102).
4. Ни в коем случае не передавайте кому-либо паспорт усопшего до заключения договора ритуальных услуг.



Если горе случилось в больнице: чаще всего о наступлении смерти сообщают сотрудники ритуальной компании при больнице. Пользуясь своим положением, они предлагают свои услуги по завышенным ценам, заманивая родственников фиктивной скидкой на услуги морга.

Рекомендуемый порядок действий:

1. Обратитесь по телефону 8 (495) 700-7-700 (КРУГЛОСУТОЧНО) и вызовите сотрудника городской ритуальной службы.
2. Вместе с прибывшим сотрудником отправляйтесь в морг для оформления документов и оплаты услуг медучреждения.

Получить круглосуточную консультацию по вопросам организации похорон можно, позвонив по телефону 8 (495) 700-7-700 или на единый многоканальный номер 8 (495) 100-0-100, а также оставив заявку на сайте службы www.ritual.ru



ГОСТ 32609-2014
ГОСТ Р 54611-2011



1 КАНАЛ

- 06.00 Новости
 06.10 Модный приговор
 07.10 **МОРОЗКО** (СССР, 1964)
 08.35 **БЕРЕГИТЕ МУЖЧИН** (СССР, 1982)
 Режиссер Александр Серый
 В ролях: Нина Русланова, Леонид Куравлев, Александр Лазарев, Александр Вокач, Наталья Селезнева
Марфа Петровна — заместитель директора одного из НИИ. Она не может не командовать подчиненными и родственниками. Единственная попытка мужа укротить супругу закончилась неудачей и больше не повторялась. Но когда у Марфы Петровны появился поклонник, муж стал замечать в характере жены невероятные изменения...
 10.00 Новости с субтитрами
 10.15 Смак 12+
 10.55 Москва слезам не верит. Рождение легенды 12+
 12.00 Новости с субтитрами
 12.15 Концерт, посвященный 75-летию Муслима Магомаева [S]
 13.45 Нагиев — это моя работа [S] 16+
 14.45 Афтар жжот 16+
 16.45 Угадай мелодию. Новогодний выпуск [S] 12+
 18.00 Вечерние новости с субтитрами
 18.15 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым
 19.50 Пусть говорят 16+
 21.00 Время
 21.20 **САЛЬСА** [S] 16+
 23.20 **ШЕРЛОК ХОЛМС: ЕГО ПОСЛЕДНИЙ ОБЕТ** [S] 12+
 01.10 **НОЧЬ В МУЗЕЕ: СЕКРЕТ ГРОБНИЦЫ** (США — Великобритания, 2014) [S] 12+



- 02.55 **ПРЕЛЮДИЯ К ПОЦЕЛУЮ** (США, 1992) 16+
 Режиссер Норман Рене
 В ролях: Алек Болдуин, Мэг Райан, Кэти Бэйтс, Нед Битти, Пэтти Дьюк, Ричард Рил, Стенли Туччи
Когда Питер Хоскинс познакомился с Ритой Бойл, он понял, что любовь с первого взгляда существует. Роман развивался бурно. Они виделись каждый день в течение месяца, затем Питер переехал к Рите и вскоре сделал ей предложение. Но во время свадьбы произошел странный случай. Среди гостей оказался незнакомый старик, который подошел к невесте и крепко ее поцеловал. Этот старик не понравился Питеру. После церемонии молодые улетели на Ямайку. И в первый же день семейной жизни Питер не узнал свою жену: Рита стала совсем другим человеком...
 04.50 Россия от края до края




РОССИЯ 1

- 05.05 Городок. Лучшее
 06.05 **ДОЯРКА ИЗ ХАЦАПЕТОВКИ. ВЫЗОВ СУДЬБЕ** 12+
 09.00 **СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ** 12+
 11.00 Вести
 11.20 Вести. Местное время
 11.40 **СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ** 12+
 13.35 Юмор года 16+
 16.30 **ЛИКВИДАЦИЯ** 16+
Давиду сообщают о смерти Фимы. Зацепок у следствия нет почти никаких. Гоцман направляется на сходку авторитетов воровской Одессы. Он требует от воров найти человека в форме капитана со шрамом на виске, который несколько раз мелькал в деле об украденном обмундировании. Авторитеты проводят свое расследование и выясняют, что таинственного капитана зовут Чебан и что работает этот Чебан на какого-то Академика. Помощник военного прокурора Кречетов знакомится с певицей из филармонии Тоней Царько. Уголовное дело об украденном военном обмундировании растет как снежный ком. Все возникающие зацепки, будто специально обрываются невидимой рукой. Арестовывают посредника бандитов Седого Грека. Но по дороге в УГРО Седого Грека убивают...
 20.00 Вести
 20.40 Вести. Местное время
 20.55 **СОЛНЦЕ В ПОДАРОК** 12+
 01.15 **БРАТЬЯ ПО ОБМЕНУ-2** 12+
Валерий изображает ограбление банка по заданию эзков. Он должен доказать, что настоящий бандит. Теперь в опасности не только его жизнь, но и жизнь его близких. Шумский застает Марину с Федором, теперь он уверен, что Марина — любовница мэра. Федор не отрицает, а вот Марине совсем не нравится выступать в роли любовницы собственного мужа. Она настаивает, чтобы Федор сказал правду. Да и Тамара требует, чтобы Федор немедленно вернул Валерию. Но Федор не знает, где искать брата. Шумский не скрывает, что Марина ему нравится, он предлагает ей работу. Беглые заключенные, прихватив с собой Федора, едут в Сосновск. Федор не может сбежать, потому что узнал, что Валерий ограбил банк и покалечил охранника. Надо выяснить обстоятельства ограбления и найти какой-то выход из непростого положения. Беглецы останавливаются на ночь в мотеле у дороги. В том же мотеле останавливаются преследующие их Белкин с Хрущенко. Чтобы отвлечь их от эзков, Федор «сдается» Белкину и даже признается в ограблении банка...

- 20.00 Вести
 20.40 Вести. Местное время
 20.55 **СОЛНЦЕ В ПОДАРОК** 12+
 01.15 **БРАТЬЯ ПО ОБМЕНУ-2** 12+
Валерий изображает ограбление банка по заданию эзков. Он должен доказать, что настоящий бандит. Теперь в опасности не только его жизнь, но и жизнь его близких. Шумский застает Марину с Федором, теперь он уверен, что Марина — любовница мэра. Федор не отрицает, а вот Марине совсем не нравится выступать в роли любовницы собственного мужа. Она настаивает, чтобы Федор сказал правду. Да и Тамара требует, чтобы Федор немедленно вернул Валерию. Но Федор не знает, где искать брата. Шумский не скрывает, что Марина ему нравится, он предлагает ей работу. Беглые заключенные, прихватив с собой Федора, едут в Сосновск. Федор не может сбежать, потому что узнал, что Валерий ограбил банк и покалечил охранника. Надо выяснить обстоятельства ограбления и найти какой-то выход из непростого положения. Беглецы останавливаются на ночь в мотеле у дороги. В том же мотеле останавливаются преследующие их Белкин с Хрущенко. Чтобы отвлечь их от эзков, Федор «сдается» Белкину и даже признается в ограблении банка...
 03.45 **НАСЛЕДИЕ** 12+



КУЛЬТУРА

- 06.30 **ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ** (Мосфильм, 1982)
 07.50 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным
 08.25 **АББАТСТВО ДАУНТОН**
 09.15 **ВИННИ-ПУХ. ВИННИ-ПУХ ИДЕТ В ГОСТИ. ВИННИ-ПУХ И ДЕНЬ ЗАБОТ**

 10.00 Новости культуры
 10.20 Наше кино. Чужие берега. Мы на горе работаем
 11.00 **ЛЮДИ И МАНЕКЕНЬ**
 12.20 Планета Земля. Горы
 13.10 Фольклорный фестиваль Вся Россия
 14.30 80 лет со дня рождения Александра Лазарева. Острова
 15.10 **НЕ СОШЛИСЬ ХАРАКТЕРАМИ** (Экран, 1989)
 Режиссер Николай Александрович
 В ролях: Ирина Мирошниченко, Александр Лазарев, Ольга Машная, Филипп Изварин, Майя Булгакова
Психолог Наталья Юрьевна по роду своей служебной деятельности разбираться в запутанных семейно-бытовых драмах своих клиентов, находя нужные слова и аргументы. Сохранять чужие семьи — ее работа. Однако, волею случая, именно на долю Натальи Юрьевны выпадает пережить предательство, ревность и одиночество. От нее решил уйти муж, влюбившийся в молодую артистку цирка...
 16.30 Коктебель. Заповедная зона
 17.15 Запечатленное время. Так рождается наша мода
 17.40 Агнета. АББА и после
 18.45 Необъятный Рязанов. Посвящение Мастеру
 20.30 **ЗИГЗАГ УДАЧИ** (Мосфильм, 1968)
 Режиссер Эльдар Рязанов
 В ролях: Евгений Леонов, Ирина Скобцева, Валентина Тальзина, Евгений Евстигнеев, Алексей Грибов, Готлиб Ронинсон, Георгий Бурков и др.
Взяв деньги из кассы взаимопомощи, фотограф Орешников потратил их на лотерейный билет и выиграл крупную сумму денег. Когда об этом узнали коллеги, они решили, что тоже имеют право на часть выигрыша...
 22.00 Сцены из жизни. Игорь Золотовичий
 22.30 **АББАТСТВО ДАУНТОН**
 23.20 Джо Дассен. Концерт в Олимпии
 00.20 Планета Земля. Горы
 01.10 **ЛЮДИ И МАНЕКЕНЬ**
 02.30 Запечатленное время. Так рождается наша мода



МАТЧ ТВ

- 06.30 Профессиональный бокс. Алексей Папин против Исмаила Силлаха. Эдуард Трояновский против Карлоса Мануэля Портильо. Трансляция из Москвы 16+
 08.10 **ВИРУС МЕСТИ** (Индия, 2015) 12+
 11.50 Новости
 11.55 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. 1/4 финала. Трансляция из США 0+
 14.10 Новости
 14.15 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. 1/4 финала. Трансляция из США 0+
 16.30 Новости
 16.40 Хоккей. КХЛ. ЦСКА — Йокерит (Хельсинки). Прямая трансляция
 19.35 Бокс. Сделано в России. Только нокауты 16+
 20.55 **ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА** (Франция, 2001) 16+
 Режиссер Крис Наон
 В ролях: Джет Ли, Бриджит Фонда, Чеки Карио, Макс Райан, Рик Янг, Берт Вуэк, Лоуренс Эшли
Офицер китайской разведки приезжает из Гонконга в Париж, чтобы участвовать в опасной операции, цель которой — заманить в ловушку и взять с полчищем крупного наркобарона. Но дела идут совершенно непредсказуемо. Герой попадает в двойную ловушку и становится подозреваемым в убийстве с неопровержимыми уликами против него. Его жизнь теперь зависит от того, сумеет ли он уйти от преследования и доказать свою невиновность...
 22.35 Новости
 22.40 Футбол. Чемпионат Англии. Арсенал — Челси. Прямая трансляция
 00.40 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
 01.10 Лыжный спорт. Тур де Ски. Спринт. Трансляция из Германии 0+
 03.00 **ЛЫЖНАЯ ШКОЛА** (Канада, 1990) 16+



- Режиссер Дэмиан Ли
 В ролях: Дин Кэмерон, Том Брезнахан, Патрик Лабьорто, Марк Томас Миллер, Спенсер Рочфорд, Дарлин Фогел, Стюарт Фрэткин
Родители отправили двух друзей учиться в лыжную школу. Но в планы парней спорт не входит: они устраивают вечеринки, учатся танцевать ламбаду и организуют конкурс «Соблазни девушку за один вечер». Все складывалось прекрасно, пока директор не объявил, что завтра — экзамен. Теперь друзьям за одну ночь придется освоить езду на этих странных досках с загнутыми концами...



ЗВЕЗДА


- 06.00 **ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ** (Ленфильм, 1961)
 07.55 Загадки века с Сергеем Медведевым. Гибель Аркадия Гайдара 12+
 08.40 Загадки века с Сергеем Медведевым. К-278. Нас учили бороться 12+
 09.00 Новости дня
 09.15 Загадки века с Сергеем Медведевым. К-278. Нас учили бороться 12+
 09.45 Загадки века с Сергеем Медведевым. Трагедия красного маршала 12+
 10.35 Загадки века с Сергеем Медведевым. Гибель непотопляемого Титаника 12+

 11.20 Загадки века с Сергеем Медведевым. Юрий Гагарин. Роктовой полет 12+
 12.10 Загадки века с Сергеем Медведевым. Неизвестная Ванга 12+
 13.00 Новости дня
 13.15 Загадки века с Сергеем Медведевым. Кио. Тайны знаменитых волшебников 12+

 14.00 Загадки века с Сергеем Медведевым. Падение всемирного Ягоды 12+
 14.45 Загадки века с Сергеем Медведевым. Бриллиантовая мафия 12+
 15.30 Загадки века с Сергеем Медведевым. Николай Гоголь. Тайна смерти 12+
 16.20 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
 18.00 Новости дня
 18.15 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
 22.00 Новая звезда. Всероссийский вокальный конкурс. Отборочный этап 6+
 00.55 **СВАТОВСТВО ГУСАРА** (Мосфильм, 1979)
 02.05 **ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ** (Ленфильм, 1979)
 04.20 **СВЕТЛЫЙ ПУТЬ** (Мосфильм, 1940)
 Режиссер Григорий Александров
 В ролях: Любовь Орлова, Евгений Самойлов, Елена Тяпкина, Владимир Володин, Анастасия Зуева, Александр Терехина, Нина Федосюк
Неграмотная, но трудолюбивая деревенская девушка Таня, приехав в город и поработав домработницей, нашла свое счастье в учебе и стахановском труде. Ее избирают депутатом Верховного Совета...



СТС

- 06.00 **СМЕШАРИКИ** 0+
 06.30 **НОВАТОРЫ** 6+
 07.00 **ЛОВИ ВОЛНУ!** 0+
 08.30 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
 09.55 **СТЮАРТ ЛИТТЛ** (США, 1999) 0+

 11.25 **СТЮАРТ ЛИТТЛ-2** (США, 2002) 0+
 12.55 **ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА** (Великобритания — США — Германия, 2002) 12+
 16.00 Шоу Уральских пельменей 16+
 17.30 **ШРЭК-2** 6+
 19.15 **ШРЭК ТРЕТИЙ** 6+
Отец Фионы, король Гарольд, внезапно умирает, и корону должен унаследовать именно Шрек. Однако Шрек наотрез отказывается от бремени власти и решает отправиться вместе со своими старыми друзьями Ослом и Котом в сапогах на поиски кандидата на трон...
 21.00 **ГАРРИ ПОТТЕР И КУБОК ОГНЯ** (Великобритания — США, 2005) 16+
 Режиссер Майк Ньюэлл
 В ролях: Дэниэл Рэдклифф, Руперт Гринт, Эмма Уотсон, Брендан Глисон, Алан Рикман, Майкл Гэмбон, Рэйф Файнс, Роберт Паттинсон, Мэгги Смит
Гарри, Рон и Гермиона возвращаются с каникул на четвертый курс в школу магии. В этом году Хогвартс выбрали местом проведения традиционных состязаний магических школ — Турнира трех волшебников. Принять участие могут ученики, достигшие 17 лет. Участники выбирают Кубок Гогля, Кубок выбрасывает записку с именем «Гарри Поттер», что совершенно непонятно, ведь Гарри всего 14 лет. На этом странности не заканчиваются... Различные знаки указывают на скорое возвращение Темного Лорда...
 23.55 **НОТТИНГ ХИЛЛ** (США — Великобритания, 1999) 12+
 Режиссер Ричард Кертис
 В ролях: Джулия Робертс, Хью Грант, Ричард МакКейб, Рис Иванс
Романтическая комедия рассказывает историю о скромном владельце книжного магазина в Ноттинг Хилл (один из районов Лондона), жизнь которого резко меняется после того, как однажды кинозвезда заходит к нему в маленький книжный магазинчик, чтобы купить путеводитель...
 02.20 **СТЮАРТ ЛИТТЛ** (США, 1999) 0+
 03.50 **СТЮАРТ ЛИТТЛ-2** (США, 2002) 0+

ТВ ЦЕНТР

06.15 МОЖЕТЕ ЗВАТЬ МЕНЯ ПАПЫ (Россия, 2016) 12+
Режиссер Анарио Мамедов
В ролях: Юрий Стоянов, Настя Задорожная, Роман Полянский, Анна Каменкова
Молодой, красивый парень Паша работает... заведующим детского сада. Он романтик и идеалист — за это его и любит Вера. Ребята собираются пожениться, но для начала Вере надо представить жениха своему папе. Она уверена: ее любимые мужчины обязательно поладят и оценят друг друга. Паша принимает Вериного отца с открытой душой и готов уже называть его папой... но тут выясняется, что у добродушного пенсионера — полные шкафы скелетов...

08.15 Естественный отбор 12+
09.05 ФАНТОМАС РАЗБУШЕВАЛСЯ (Франция, 1964) 12+

11.00 Александр Ширвиндт. Вземсис на брудершафт! 12+

11.55 СУЕТА СУЕТ (Мосфильм, 1979)
Режиссер Алла Сурикова
В ролях: Галина Польских, Фрунзик Мкртчян, Леонид Куравлев, Лидия Иванова
Марина Петровна и Борис Иванович прожили долговую совместную жизнь. Но неожиданное увлечение мужа другой женщиной сделало их быт невыносимым. Борис уходит из семьи, и далее все следует своим чередом: разочарование в новой избраннице, тревога за судьбу неожиданно повзрослевшей дочери, осознание предательства по отношению к верной супруге...

13.35 Мой герой. Владимир Меньшов 12+

14.30 События

14.45 Юмор весеннего периода 12+

15.50 ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА 12+

17.40 МАМА БУДЕТ ПРОТИВ! (Украина, 2013) 12+

21.55 ПРОДАЕТСЯ ДАЧА (Россия, 2005) 12+

23.50 Семен Альтов. Женщин волнует, мужчин успокаивает 12+

00.55 ЛЮБОпытная ВАРВАРА-3 12+

02.25 ДВА ПЛЮС ДВА (Россия, 2015) 12+

МОСКВА DOBRYE DOVERIE

06.00 МУЛЬТИТРО 0+
11.15 АС ИЗ АСОВ (Германия, 1982) 12+
Режиссер Жерар Ури
В ролях: Жан-Поль Бельмондо, Мари-Франс Пизье, Рашид Ферраш
Летчик первой Мировой войны по имени Джо Кава-лье, в прошлом боксер и тренер по боксу сборной Франции, отправляется в Берлин на Олимпиаду 1936 года. В его жизни так складываются обстоятельства, что он был вынужден взять под свою опеку маленького еврейско-го мальчика Симона Розем-блюма и множество его родственников. К тому же в один прекрасный день судьба сводит его с оболь-стительной французской журналисткой, и события в его жизни начинают раз-виваться очень стреми-тельно...

13.00 ВСЕ РЕКИ ТЕКУТ 12+



90-е годы XIX века. Очаровательная художница Филадельфия Гордон остается сиротой после кара-блечения, произошедшего у берегов Австралии. Филадельфия поселяется на ферме своей тетушки. В доме тетки она знако-мится со своим двоюрод-ным братом. Между моло-дыми людьми возникают дружеские отношения. Родители Эдама всячески поощряют их общение — ведь Дели выгодная не-веста, доставшееся ей от родителей наследство составляет 3000 фунтов. Однако в Австралии через какое-то время случается банковский кризис, и Филадельфия лишается прак-тически всех денег...

20.30 КАК УБИТЬ СВОЮ ЖЕНУШКУ (США, 1965) 16+

22.40 ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЛА 12+

03.40 РОДНЯ (СССР, 1981) 12+

НТВ

05.00 Малая земля 16+
06.00 О'КЕЙ! (Россия, 2002) 16+
Режиссер Олег Фомин
В ролях: Александр Абду-лов, Наталья Андрейченко, Леонид Якубович, Сергей Степанченко, Вячеслав Молоков, Людмила Потапо-ва, Татьяна Мещеркина, Регина Мянник, Игорь Бут-ман, Наталья Потапова, Максим Кривошеев
Воры Ржавый и Салага крупно ограбили некую фир-му. Пока Салага увозил на машине похищенные доллары, Ржавый спокойно сдался в руки милиции, предварительно выбросив свой мобильный телефон в урну. Телефон подобрал изгнанный женой из дома непризнанный художник Аркадий Синихин. Вскоре раздался звонок, и девуш-ка-оператор сообщила, что владелец телефона стал одним из обладате-лей крупного выигрыша. Вернувшись домой, Аркадий обнаружил в квартире кроме жены Эльвиры свое-го приемника Сухоручко — живописца по штукатур-ке. Тут снова позвонили по мобильному. Звонив-ший — это был Салага, принявший Аркадия за Ржавого, — сообщил, что деньги находятся на вокзале в ячейке авто-матической намеры хране-ния. Аркадий действительно обнаружил в ячейке кучу долларов...

08.00 Сегодня
08.15 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+

10.00 Сегодня
10.20 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+

12.15 ХРАПСИЕ СУДЕБ 16+
16.00 Сегодня
16.20 СОСЕДИ 14+

19.00 Сегодня
19.20 ПЕС 16+

Мирского убивают в соб-ственной квартире. Он впустил знакомого челове-ка, который нанес ему смертельный удар тяже-лым предметом по голове. Максимов отправляется на место преступления. Задерживает дворника, у которого находит доро-гой виски, пропавший из квартиры убитого. Дворник кается, что не сдержался и украл бутылку. На него вешают убиство...

23.35 Концерт Руки вверх! 21 12+

01.20 Квартирный вопрос 0+
03.00 БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗ-РАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИ-КИ — СВО 16+

ДОМАШНИЙ

06.30 Домашняя кухня 16+
07.30 6 кадров 16+

07.45 КЛЯНУСЬ ЛЮБИТЬ ТЕБЯ ВЕЧНО (Украина, 2017) 16+

11.45 ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ (США, 1995) 16+



18.00 Предсказания: 2018 16+
19.00 ЖЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ ПОМИЛОВАТЬ (Украина, 2017) 16+

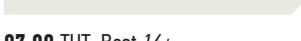
Режиссер Владимир Мельниченко
В ролях: Сергей Колос, Людмила Ардельян, Виктор Сарайкин, Петр Крылов, Валентин Томусяк, Наталья Корецкая, Леван Габричид-зе, Лена Борозенец, Лев Пичахчи
Павел Соловьев любит женщин, встречается с ними охотно, но перехо-дить на другой уровень отношений не спешит. Расставаясь с очередной дамой, успокаивает ее дорогим подарком, и все остаются довольны. Кроме мамы Павла Лидии Васи-льевны. Она намерена его женить, и в этом ей помо-жет бывшая девушка Пав-ла Лена...

22.55 Предсказания: 2018 16+
23.55 6 кадров 16+

00.30 КОЛЬЕ ДЛЯ СНЕЖНОЙ БАБЫ (Украина, 2007) 16+

02.15 Концерт Стаса Михайлова 20 лет в пути 16+

04.40 Предсказания: 2018 16+
05.40 6 кадров 16+



07.00 TNT. Best 16+
07.30 TNT. Best 16+
08.00 TNT. Best 16+
08.30 TNT. Best 16+

09.00 Дом-2. Lite 16+
10.00 Дом-2. Остров любви 16+

11.00 Битва экстрасенсов 16+
12.30 Битва экстрасенсов 16+
14.00 Битва экстрасенсов 16+

15.30 Битва экстрасенсов 16+
17.00 Битва экстрасенсов 16+
18.30 Битва экстрасенсов 16+

20.00 Битва экстрасенсов 16+
21.30 Битва экстрасенсов 16+
23.00 Дом-2. Город любви 16+

00.00 Дом-2. После заката 16+
01.00 Импровизация 16+

02.00 Stand up 16+
04.00 Comedy Woman 16+

ПЕН ТВ

05.00 Тайны Чапман 16+
07.10 АЛЕША ПОПОВИЧ И ТУГАРИН ЗМЕЙ 6+

08.40 ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ 6+

10.00 ТРИ БОГАТЫРЯ И ШАМАХАНСКАЯ ЦАРИЦА 12+

11.20 ТРИ БОГАТЫРЯ НА ДАЛЬНИХ БЕРЕГАХ 6+

12.45 ТРИ БОГАТЫРЯ: ХОД КОНЕМ 6+

14.10 ТРИ БОГАТЫРЯ И МОРСКОЙ ЦАРЬ 6+

15.30 ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК 0+

17.10 ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК-2 6+

18.30 ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК-3 6+

20.00 БРАТ (Россия, 1997) 16+

Режиссер Алексей Балабанов

В ролях: Сергей Бодров-младший, Виктор Сухорук-ков, Светлана Письмиченко, Юрий Кузнецов, Вячеслав Бутусов, Мария Жукова, Ирина Ракшина, Андрей Федорцов, Андрей Краско
Уволенный из армии ветеран Чеченской войны Дани-ла Багров приезжает в Петербург к старшему брату Виктору. Как выяс-няется после приезда, Вик-тор устроился на работу к местным авторитетам и успешно работает кил-лером. Череда случайных событий заставляет Данилу так же втянуться в преступную жизнь. Одна-ко, несмотря на обстоя-тельства, он изо всех сил пытается сохранить свои представления о справед-ливости...

22.00 БРАТ-2 (Россия, 2000) 16+

00.20 СЕСТРЫ (Россия, 2001) 16+

02.00 МНЕ НЕ БОЛЬНО (Россия, 2006) 16+

04.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

06.00 4д шоу 16+

06.50, 00.05, 03.50 Самое яркое 16+

09.00, 12.00, 16.00, 20.00 Новости 360

09.30, 10.20 Вкусно 360 12+

11.10 Наше время 6+

12.30, 13.20, 14.10, 15.05, 16.30, 17.20, 18.10, 19.05 НЕБЕСНЫЕ РОДСТВЕННИКИ 16+

20.30 МАРС 16+

22.20 НЕВЕСТА ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ 16+

01.50 4Дшоу 16+

02.30 Все просто! 12+

2x2 2X2

06.00 Русские мультфильмы 12+

06.45, 07.10, 07.35 Покемон 12+

08.05 2x2 Music 16+

08.25, 00.30 Hobosti 2x2 16+

08.35, 09.00, 09.25 Ниндзяго 12+

09.50, 10.20 Червяк из будущего 12+

10.45, 11.15, 11.40 Время приключений 12+

12.05, 12.35, 13.05 Санджей и Крейг 12+

13.30, 13.55, 14.25, 14.50, 03.20, 03.45, 04.10 Шоу Кливленда 16+

15.15 Бешеные кролики 12+

15.45, 16.10, 16.35, 21.00, 21.21, 21.50 Футурама 16+

17.05, 17.30, 17.55, 19.45, 20.10, 20.35 Губка Боб Квадратные Штаны 16+

18.25, 18.50, 19.15 Симпсоны 16+

19.40 Hobosti 2x2 16+

22.22, 22.45 Осторожно, Земляне! 16+

23.15, 23.45, 00.10 Суперсобрание 18+

00.35, 01.05, 01.30 Рик и Морти 16+

01.55, 02.25 Южный парк 18+

02.55 2x2 Music 16+

05.00 РАННИЕ ПТАШКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПЧЕЛКИ МАЙИ, МОЛАНГ

07.00 С добрым утром, малыши!

07.30 Комета-дэнс

07.35 ДАША — ПУТЕШЕ-СТВЕННИЦА

08.25 МИ-МИ-МИШКИ

09.20 Давайте рисовать!

09.50 ВИННИ-ПУХ

10.35 СКАЗОЧНЫЙ ПАТРУЛЬ

11.30 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов Синяя птица

12.00 СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ

13.30 ШОУ ТОМА И ДЖЕРРИ

15.20 МАЛЕНЬКОЕ КОРОЛЕВ-СТВО БЕНА И ХОЛЛИ

17.00 БАРБИ: ДРИМТОПИЯ

17.50 ЛЕО И ТИГ

20.10 КАПИТАН КРАКЕН И ЕГО КОМАНДА

20.30 Спокойной ночи, малыши!

20.40 НЕПОСЕДА ЗУ

23.30 СНЕГУРОЧКА

00.40 ЗОЛУШКА

00.55 ШОУ ТОМА И ДЖЕРРИ

02.15 КУМИ-КУМИ 12+

03.15 БЕРНАРД

03.25 ГАДКИЙ УТЕНОК И Я

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

СтудияСлуха

www.ssluha.ru

SIEMENS
PHONAK
ReSound
oticon PEOPLE FIRST
АСТРА-АУДИО

“Беговая” (495) 766-87-03
“Братиславская” (495) 998-33-10
“Каширская” (495) 763-31-10
“Профсоюзная” (495) 211-30-14
“Сокол” (495) 233-35-06
“Южная” (495) 763-52-50

ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ КУПОНА - СКИДКА! *

о возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом

ПОЛУЧИТЕ!

До 3 500 000 единовременно

До 30 000 ежемесячно

Тильдия «Столица» дарит новогоднее настроение!

По договору ренты помощь по хозяйству и сиделка — БЕСПЛАТНО!

Перезаключим ваш договор на более выгодных условиях.

8 (495) 626-46-36 **gstolica.ru** РЕКЛАМА

1 КАНАЛ

- 06.00 Новости
- 06.10 Модный приговор
- 07.10 **СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ** (СССР, 1966)
- 08.35 **ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД** [S]
- 10.00 Новости с субтитрами
- 10.15 Смак 12+
- 10.55 Кавказская пленница. Рождение легенды 12+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Концерт Аниты Цой [S]
- 13.45 Михаил Галустян. Понять и простить 12+
- 14.45 Афтар жжот 16+
- 16.45 Угадай мелодику. Новогодний выпуск [S] 12+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.15 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым
- 19.50 Пусть говорят 16+
- 21.00 Время
- 21.20 **САЛЬСА** [S] 16+
- 23.25 **ШЕРЛОК ХОЛМС: СКАНДАЛ В БЕЛГРАВИИ** [S] 12+
- 01.15 **РОМАН С КАМНЕМ** (США, 1984) 16+
Режиссер Роберт Земекис
В ролях: Кэтрин Тернер, Майкл Дуглас, Дэнни Де Вито, Зак Норман, Альфонсо Арау, Джо Несноу, Ив Смит, Мануэль Охеда, Холланд Тэйлор, Мэри Эллен Треймор
Самая знаменитая комедия с участием скандально известной семейной пары Кэтрин Тернер — Майкл Дуглас. Оба выступают в ролях «укрошенных строптивых». Он — одинокий охотник за приключениями, хозяин джунглей. Она — эмансипированная горрожанка. Попав в невероятный переплет с погоней, свистящими пулями и пропавшими сокровищами, эти двое понимают, что всю жизнь искали друг друга...
- 03.10 **ЖИЗНЬ ХУЖЕ ОБЫЧНОЙ** (Великобритания — США, 1997) 16+
Режиссер Дэнни Бойл
В ролях: Эван МакГрегор, Кэмерон Диас, Холли Хантер, Делрой Линдо, Стэнли Туччи, Тони Шэлхоуб, Иан Холм, Дэн Хедайя
Между ними не было, да и не могло быть ничего общего. Селин Нэвил — избалованная, богатая девушка, для которой самым страшным ночным кошмаром является внезапно опустевшая кредитка. Роберт Льюис — разнорабочий-неудачник, у которого есть самая сокровенная мечта — написать Знаменитый Американский Бульварный Роман. Но отец Селин уволил Роберта с работы, и тот выкрал девушку прямо у него из-под носа. Такой дерзкий поступок сразу же был замечен на Небесах. На Землю срочным порядком отправляются два ангела О'Рейли и Джексон, ответственные за «человеческие контакты», с целью проследить за развитием столь необычных отношений...
- 05.00 Россия от края до края

РОССИЯ 1

- 05.05 Городок. Лучшее
- 06.05 **ДОЯРКА ИЗ ХАЦАПЕТОВКИ. ВЫЗОВ СУДЬБЕ** 12+
Катя-Марго становится счастливой совладелицей ресторана «Елисейские Поля», в котором также теперь работают ее подруги. Дочь Марина проходит стажировку в Москве в юридической компании Василия и знакомится с Дмитрием Булычевым. Марина очень нравится Диме, он начинает ухаживать за своей дочерью, сам об этом не догадываясь... По приезде в Москву Катя и Марина собираются на помолвку к Павлику и Анне. Дима, захватив за Мариной, очень удивлен, узнав в Кате ту самую Марго, которая скрылась от него в Париже. К его удивлению, Катя сама назначает ему встречу и просит его лишь об одном — оставить в покое ее и Марину... Ослепленная ревностью Даша сбивает телеведущую-разлучицу, только потом осознав абсурдность своего поступка. На месте аварию за Дашу заступает Катя, которая случайно оказалась рядом. Обоих женщин доставляют в полицейское отделение, откуда Дашу забирают в больницу. Но возвращаться домой Даша отказывается, даже Васе не удается уговорить жену...
- 09.00 **СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ** 12+
Прошел год. Тоня и Николай живут вместе, растят удочеренную Дашу. Николай работает в фельдшерском пункте. Внешне у них все хорошо, но каждый помнит, что свела их не взаимная любовь, а забота о девочке. Все завидуют Тониному счастьем, не зная истинного положения дел. А между тем Николай говорит жене, что в ее жизни ему нет места, и уходит жить в фельдшерский пункт. Раиса нанимает следователя на пенсии Игонина, чтобы тот нашел Петра — живого или мертвого... Тоню мучают угрызения совести — действительно, получалось так, что она лишь воспользовалась благоволением Николая, чтобы иметь юридическое право удочерить Дашу. Она пытается помириться с Николаем. Алексей решает поехать к Тоне, но в этот момент узнает, что Рита беременна. Алексей решает остаться ради ребенка, которого носит Рита...
- 11.00 Вести
- 11.20 Вести. Местное время
- 11.40 **СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ** 12+
- 13.35 Премьера. Новая волна — 2017. Гала-концерт
- 16.20 **ЛИКВИДАЦИЯ** 16+
- 20.00 Вести
- 20.40 Вести. Местное время
- 20.55 **СОЛНЦЕ В ПОДАРОК** 12+
- 01.15 **БРАТЯ П О ОБМЕНУ-2** 12+
- 03.45 **НАСЛЕДИЕ** 12+

РОССИЯ КХ

- 06.30 **О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО** (Мосфильм, 1980)
- 07.55 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириковым
- 08.25 **АББАТСТВО ДАУНТОН**
- 09.40 **ГОЛУБАЯ СТРЕЛА**
- 10.00 Новости культуры
- 10.20 Наше кино. Чужие берега. Грезы о советском Голливуде 30-е годы стали для отечественной кинематографии временем по-настоящему высокого и очень уверенного дальнего полета: хоть и с некоторым отставанием, но уверенно были освоены пришедшие в кино звуковые технологии, появилась своя кинопромышленность с заводами киноаппаратуры и фабриками киноленты. Уже к середине 30-х годов советские фильмы полностью вытесняют с экрана и успешно заменяют зарубежные. Первый Венецианский кинофестиваль, прошедший в 1932 году, стал триумфом советской кинематографии: «Тихий Дон» Преображенской и Правова, «Земля» Довженко, «Путевка в жизнь» Энка открыли для западного мира новое советское кино 1930-х, которое оказалось ничуть не слабее авангарда 1920-х. Важнейшие режиссеры отправляются в зарубежные командировки, а руководство советской кинематографии присматривается к западным моделям кинопроизводства...
- 11.00 **ЛЮДИ И МАНЕКЕНЬ**
- 12.10 Томас Алва Эдисон
- 12.20 Планета Земля. Джунгли
- 13.10 Концерт Государственного академического ансамбля танца Алан
- 14.30 Коллекция Петра Шепотинника. Алла Демидова
- 15.00 **СТАКАН ВОДЫ** (Мосфильм, 1979)
Режиссер Юлий Карасик
В ролях: Кирилл Лавров, Алла Демидова, Наталия Белохвостикова, Светлана Смирнова 1714 год, Англия. Герцогиня Мальборо, фаворитка королевы, умело правит государством. Ее политический противник, бывший министр лорд Болингброк, мечтает восстановить свое влияние при дворе. Он успешно ведет против герцогини хитроумную войну, используя соперничество королевы и герцогини, влюбленных в прапорщика Мешема...
- 17.10 Запечатленное время. Новогодний капустник в ЦДРИ
- 17.40 Джо Дассен. Концерт в Олимпии
- 18.40 Холод. Цивилизация
- 19.20 **О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО** (Мосфильм, 1980)
- 22.00 Сцены из жизни. Алена Бабенко
- 22.30 **АББАТСТВО ДАУНТОН**
- 23.45 Майкл Бубле. Концерт на ВВС
- 00.45 Планета Земля. Джунгли
- 01.35 **ЛЮДИ И МАНЕКЕНЬ**
- 02.40 Деньги

МАТЧ!

- 06.30 Профессиональный бокс. Артур Бетербиев против Энрико Келлинга. Бой за титул чемпиона мира по версии IBF в полутяжелом весе. Трансляция из США 16+
- 08.30 **САМОВОЛКА** (США, 1990) 16+
- 10.20 Бокс. Сделано в России. Только нокауты 16+
- 11.40 Сильное шоу 16+
- 12.10 Лыжный спорт. Тур де Ски. Масс-старт. Женщины. 10 км. Прямая трансляция из Германии
- 12.50 Новости
- 12.55 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 13.10 Лыжный спорт. Тур де Ски. Масс-старт. Мужчины. 15 км. Прямая трансляция из Германии
- 14.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 14.20 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Женщины. Прямая трансляция из Германии
- 16.00 Новости
- 16.10 Десятка! 16+
- 16.30 Континентальный вечер (Москва) — Салават Юлаев (Уфа). Прямая трансляция
- 19.25 Новости
- 19.30 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 20.30 **ПОДДУБНЫЙ** (Россия, 2012) 6+
Режиссер Глеб Орлов
В ролях: Михаил Пореченков, Катерина Шпица, Александр Михайлов, Роман Мадянов, Михаил Крылов,

- Терри Берд, Стивен Бент, Владимир Ильин, Юрий Колокольников Иван Максимович Поддубный был одним из самых выдающихся профессиональных борцов мира. Он неоднократно выигрывал мировые турниры по греко-римской борьбе. О его силе и волевом характере слагали легенды. И в 50 великий боец играючи одолевал молодых атлетов, а в вопросах чести и справедливости не знал компромиссов. И лишь любовь смогла уложить Русского Богатыря на обе лопатки...
- 22.45 Новости
- 22.55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. Барселона (Испания) — ЦСКА (Россия). Прямая трансляция
- 00.50 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 01.20 Футбол. Чемпионат Англии. Тоттенхэм — Вест Хэм 0+
- 03.10 Джуниор 16+
- 04.00 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. 1/2 финала. Прямая трансляция из США

ЗВЕЗДА

- 06.00 **ЗЕМЛЯ САННИКОВА** (Мосфильм, 1972)

- 07.55 Улика из прошлого. Петр I 16+
- 08.40 Улика из прошлого. Ленин 16+
- 09.00 Новости дня
- 09.15 Улика из прошлого. Ленин 16+
- 09.45 Улика из прошлого. Чудо благодатного огня 16+
- 10.35 Улика из прошлого. Математика Нострадамуса. Наука или ложь? 16+
- 11.20 Улика из прошлого. Луна 16+
- 12.10 Улика из прошлого. Жизнь после смерти 16+
- 13.00 Новости дня
- 13.15 Улика из прошлого. Тайна Ванги. Секрет ясновидящих 16+
- 14.00 Улика из прошлого. Тайна Тихого Дона 16+
- 14.55 Улика из прошлого. Тайна детей Гитлера 16+
- 15.40 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 18.00 Новости дня
- 18.15 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 22.00 Новая звезда. Всероссийский вокальный конкурс. Отборочный этап 6+
- 00.50 **МЫ ИЗ ДЖАЗА** (Мосфильм, 1983)
Режиссер Карен Шахназаров
В ролях: Игорь Скляр, Александр Панкратов-Черный, Петр Щербakov, Николай Аверюшкин, Елена Цыплакова, Евгений Евстигнеев
Советская Россия. Двадцатые годы. Времена НЭПа. Студента Одесского музыкального техникума Костю Иванова увлекает новое направление в музыке — джаз. За это увлечение его, комсомольца, выгоняют из техникума, предлагают на выбор — учеба или любимая музыка. Константин выбирает джаз. Костя хочет создать свой джаз-банд. По объявлению к нему приходят два друга-музыканта — Степа и Жора. Степа играет на банджо, а Жора — на барабанах. Константин заинтересовывает их джазом, и новоиспеченный джаз-банд начинает репетиции...
- 02.20 **БЛИЗНЕЦЫ** (Мосфильм, 1945)
- 03.45 **ЛЕГКАЯ ЖИЗНЬ** (К/ст им. Горького, 1964)
- 05.15 Фронтальные истории любимых актеров. Юрий Никулин и Владимир Этуш 6+

СТС

- 06.00 **СМЕШАРИКИ** 0+
- 06.30 **НОВАТОРЫ** 6+
- 07.00 **СУПЕРГЕРОИ** 6+
- 08.30 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 09.25 **ДЕТИ ШПИОНОВ** (США, 2001) 0+
Режиссер Роберт Родригес
В ролях: Антонио Бандерас, Карла Гуджино, Алекса ПенаВега, Дэрил Сабара
Два самых крутых шпиона в мире — Грегорио Кортес и Ингрид — получили задание уничтожить друг друга. Но личная встреча все изменила: они поженились и завязали со своим ремеслом... Через несколько лет они вынуждены снова вернуться в игру. Причиной послужило то, что их бывшие коллеги, самые крутые профессионалы, начали исчезать один за другим...
- 11.10 **ДЕТИ ШПИОНОВ-2. ОСТРОВ НЕСБЫВШИХСЯ НАДЕЖД** (США, 2002) 0+
- 13.05 **ГАРРИ ПОТТЕР И КУБОК ОГНЯ** (Великобритания — США, 2005) 16+
- 16.00 Шоу Уральских пельменей 16+
- 17.35 **ШРЭК ТРЕТИЙ** 6+
- 19.15 **ШРЭК НАВСЕГДА** 12+
- 21.00 **ГАРРИ ПОТТЕР И ПРИНЦ-ПОЛУКРОВКА** (Великобритания — США, 2009) 12+
Режиссер Дэвид Йейтс
В ролях: Дэниэл Рэдклифф, Руперт Гринт, Эмма Уотсон, Майкл Гэмбон, Джим Бродбент, Бони Райт, Хелена Бонем Картер, Алан Рикман
Мир волшебников и мир магов ощущают на себе возрастающую силу Волан-де-Морта. Дамблдор приглашает на должность преподавателя по зельеварению своего старинного друга и коллегу — профессора Горацио Слизворта, надеясь от него получить самую важную информацию о крестражах. Дамблдор демонстрирует Гарри свои воспоминания в Омуте Памяти и просит его добыть одно воспоминание, которое Слизворт скрыл от всех — как Том Реддл выведет из него сведения о крестражах, что в немалой степени способствует превращению Тома в Волан-де-Морта...
- 23.55 **ШЕФ АДАМ ДЖОНС** (США, 2015) 18+
Режиссер Джон Уэллс
В ролях: Брэдли Купер, Сиенна Миллер, Омар Си, Даниэль Брюль, Ринкардо Скамарчио, Ума Турман, Эмма Томпсон, Сэм Кили
Некогда знаменитый шеф-повар теряет собственный ресторан в Париже из-за своего пагубного пристрастия. Решил не сдаваться, он вновь собирает свою команду, перестраивает лондонский ресторан и надеется получить три звезды...
- 01.55 **ЗДРАВСТВУЙТЕ, МЕНЯ ЗОВУТ ДОРИС** (США, 2015) 16+
- 03.40 **ДЕТИ ШПИОНОВ** (США, 2001) 0+
- 05.20 Ералаш 0+
- 05.50 Музыка на СТС 16+

ТВ ЦЕНТР

05.40 СВОДНЫЕ СЕСТРЫ (Россия, 2016) 12+

07.45 Естественный отбор 12+

08.35 ФАНТОМАС ПРОТИВ СКОТЛАНД-ЯРДА (Франция — Италия, 1966) 12+

10.35 Легко ли быть Алибасовым 12+

11.40 АРТИСТКА (Россия, 2007) 12+ Режиссер Станислав Говорухин
В ролях: Евгения Добровольская, Мария Аронова, Дмитрий Певцов, Евгения Добровольская, Юрий Степанов, Федор Бондарчук, Михаил Ефремов, Александр Абдулов
Анне не очень везет в жизни: хотя она актриса со стажем, ей всегда достаются роли второстепенного плана, да и в личной жизни у нее не все в порядке. Не сдаваясь и переживая все невзгоды Анне помогает ее подруга и соседка Муся. Однажды Анна, находясь у подруги в гостях, знакомится с мужчиной — известным ученым, доктором наук, и влюбляется в него. И почти сразу в театре ей предлагают хорошую роль...

13.35 Мой герой. Валентина Талызина 12+

14.30 События

14.45 Юмор летнего периода 12+

15.50 ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА 12+

17.40 ПОЕЗДКА ЗА СЧАСТЬЕМ (Россия, 2017) 12+ Режиссер Роман Барабаш
В ролях: Екатерина Кузнецова, Иван Жидков, Анатолий Котенев, Анна Юшман
У Кати — богатый папа и романтический жених. За ее спиной эти два любящих мужчины соговорились сделать ее счастливой. А для этого нужно, чтобы Катя перестала тратить время на работу и занялась прямым женским делом: дом, семья, дети. Убедить девушку бросить мечты о карьере не получается. И тогда папа посылает ее в командировку в заштатный городишко, где терпит бедствие региональное издание. Катя должна за месяц поднять продажи журнала, сделав его прибыльным. Не получится — значит, ее место дома, с мужем и детьми. И, конечно, отец и жених уверены: не получится. Не может получиться! Сотрудники редакции ленивы, безалаберны и меняют свой стиль работы не спешат. Катя устанавливает жесткие правила дисциплины, чем моментально настраивает против себя всех...

21.25 События

21.40 НОЧЬ ОДИНОКОГО ФИЛИНА (Россия, 2011) 12+

23.35 Роман Карцев. Шут гороховый 12+

00.55 ЛЮБОпытная ВАРВАРА-3 12+

02.25 КОММУНАЛКА (Россия, 2015) 12+

Москва ДОВЕРИЕ

06.00 МУЛЬТИУТРО 0+

11.35 ОСКАР (Франция, 1967) 12+ Режиссер Эдуар Молинару
В ролях: Луи де Фюнес, Клод Риш, Агата Натансон, Клод Жансак, Марио Давид
События, случившиеся в один прекрасный день и заставившие вздрогнуть Бертрана Барнье, могли бы свести с ума кого угодно. С утра он узнает, что его дочь беременна, а его служащий украл из компании громадную сумму денег. Днем служащая оглушивает его заявлением о том, что выходит замуж за соседнего соседа, а тренер — желанием жениться на его дочери...

13.00 ЗИМНЯЯ ВИШНЯ 12+

20.30 АС ИЗ АСОВ (Германия, 1982) 12+

22.15 БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА (СССР, 1972) 6+ Режиссер Алексей Коренев
В ролях: Михаил Кононов, Евгений Леонов, Наталья Богунова, Александр Збруев, Светлана Крючкова
Нестор Северов проваливается на экзамене в аспирантуру и идет работать учителем в вечернюю школу. Он становится классным руководителем

02.55 Тайны кино. Большая перемена 12+

03.40 АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ (СССР, 1979) 12+ Режиссеры: Георгий Юнгвальд-Хилькевич, Давид Плоткин
В ролях: Галина Беляева, Михаил Пуговкин, Олег Табаков, Людмила Крылова
Старый добрый XIX век. Богатый отставной прапорщик Акакий Ушлица не молод, да и ходит на протезе. И взбрело ему в голову жениться на очаровательной, юной Верочке. Его желание горячо поддерживают ее отец, актер больших и малых театров Михайло Лисичкин. Верочка же мечтает только о сцене. Служанка Катенька вызвалась помочь бедной девушке. Как же они одурчат незадачливого жениха, да и любящего папочку заодно...

04.45 СВАТОВСТВО ГУСАРА (СССР, 1979) 12+ Режиссер Светлана Дружинина
В ролях: Андрей Попов, Елена Коренева, Михаил Боярский
Лихой гусар Налымов неожиданно для себя влюбился в дочь скупого ростовщика Лоскуткова, который требует за Лизу две тысячи рублей. Налымов пускается на хитрость и добывает деньги у самого же будущего тестя...

05.50 Вспомнить все 12+

НТВ

05.05 Малая земля 16+

06.00 АЛМАЗ В ШОКОЛАДЕ (Россия, 2013) 12+



Режиссер Артур Богатов
В ролях: Иван Стебунов, Екатерина Олькина, Сергей Никоненко, Станислав Любшин, Александр Робак, Федот Львов, Александр Касаткин, Юлия Такшина
Известный шоумен Дмитрий Савичев в новогоднюю ночь должен в роли Деда Мороза вести праздничный вечер в одном из престижных московских клубов. Но по дороге в клуб Савичев, волею случая, попадает в эпицентр криминальных событий. Первые обстоятельства преступления бросают в его дедморозовский мешок шоколадный набор, в котором находятся алмазы стоимостью пять миллионов долларов. Это дает им возможность избежать ареста, зато на Деда Мороза тут же начинается охота...

08.00 Сегодня

08.15 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+

10.00 Сегодня

10.20 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+

12.15 РАСПИСАНИЕ СУДЕБ 16+

16.00 Сегодня

16.20 СОСЕДИ 16+ Билл устраивает Ленку на завод без ведома Виктора. Узнав об этом, Полевой приходит в ярость. Саманта примеряет обручальное кольцо Аллы, и оно застревает на ее пальце. Билл, заметив на руке Саманты обручальное кольцо, уверен, что дети тайно обручились. В это время Алла, готовясь отметить годовщину свадьбы, обнаруживает пропажу семейной реликвии...

19.00 Сегодня

19.20 ПЕС 16+

23.30 Концерт памяти Михаила Круга. 55 12+

01.20 Дачный ответ 0+

02.25 БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ — СВО 16+ Юлия несколько раз за один день встречает своего бывшего одноклассника и решает сходить к известной прорицательнице — а вдруг это судьба? Вера едет с Жаном на дачу к его друзьям, но то ли у друзей сломалась машина, то ли они вообще не должны были быть, в общем, остались там нерешительные любовники одни... А Алла решила воспользоваться услугами проходящего юнши, но, ей-богу, лучше бы она этого не делала!..

ДОМАШНИЙ

06.30 Домашняя кухня 16+

07.30 6 кадров 16+

07.45 КАРНАВАЛ (К/ст им. Горького, 1981) 16+

10.50 СКАРЛЕТТ (США, 1994) 16+

18.00 Предсказания: 2018 16+


19.00 КАФЕ НА САДОВОЙ (Украина, 2017) 16+ Режиссер Кристина Сиволап
В ролях: Марина Куклина, Антон Семкин, Олеся Самаева, Сергей Коршиков, Лев Сомов, Владимир Заец, Алексей Сморгун, Олеся Гаева, Федор Гуринец, Александр Соколов
Ольга, Ника и Валентина вместе работают в кафе. У каждой из них есть свои проблемы и тайны. Ольга взяла на себя вину мужа и вместо него отсидела тюремный срок. Сейчас она всеми силами пытается вернуть сына, которого супруг отдал на воспитание в другую семью. Валентина боится признаться себе, что давно влюблена в хозяйку кафе. Ника, сбегав от богатых родителей, надеется начать новую жизнь. На пути к своему счастью женщины сталкиваются со множеством преград, преодолеть которые им помогут дружба и взаимовыручка...

23.00 Предсказания: 2018 16+

00.00 6 кадров 16+

00.30 НОВОГОДНИЙ ПАПА (Россия, 2015) 16+

02.15 ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ (К/ст им. Горького, 1961) 16+



03.40 Предсказания: 2018 16+

04.40 6 кадров 16+

05.30 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+

07.00 ТНТ. Best 16+

07.30 ТНТ. Best 16+

08.00 ТНТ. Best 16+

08.30 ТНТ. Best 16+

09.00 Дом-2. Lite 16+

10.00 Дом-2. Остров любви 16+

11.00 Битва экстрасенсов 16+

12.30 Битва экстрасенсов 16+

14.00 Битва экстрасенсов 16+

15.30 Битва экстрасенсов 16+

17.00 Битва экстрасенсов 16+

18.30 Битва экстрасенсов 16+

20.00 Битва экстрасенсов. Финал 16+

21.30 Битва экстрасенсов. Дайджест 16+

23.00 Дом-2. Город любви 16+

00.00 Дом-2. После заката 16+

01.00 Импровизация 16+

02.00 Stand up 16+

03.00 Stand up 16+

04.00 Comedy Woman 16+

05.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ 16+

06.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ 16+

РЕН ТВ

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

07.10 КРЕПОСТЬ: ЩИТОМ И МЕЧОМ 6+

08.30 ИЛЬЯ МУРОМЕЦ И СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК 6+

10.00 Русские булочки с Игорем Прокопенко 16+

00.00 БУМЕР (Россия, 2003) 18+ Режиссер Петр Буслов
В ролях: Владимир Вдовиченков, Андрей Мерзликин, Максим Коновалов, Сергей Горобченко, Яна Шивкова
Анастасия Сапожникова По ночным улицам Москвы мчится черный BMW, уходящий от погони. Цель роковых событий с разборокками и стрельбой поставила четырех героев — четырех друзей, вне закона. В жизни без правил им нет пути назад, и черный «бумер» — мощный и надежный, уносит их все дальше от Москвы, в шальную и безжалостную глушь российских дорог... Никто из них не хотел умирать. Никто из них не хотел убивать. Но этот путь им придется пройти до конца. И верный «бумер», много дней бывший домом для четырех друзей, будет медленно остывать в занесенном снегом лесу. Есть дороги, которые лучше не выбирать...

02.10 БУМЕР. ФИЛЬМ ВТОРОЙ (Россия, 2006) 16+ Режиссер Петр Буслов
В ролях: Владимир Вдовиченков, Андрей Мерзликин, Светлана Устинова, Николай Олялин, Александр Цуркан, Феликс Антипов
Константин Огородников (Кот) выходит из колонии, не отсидев положенный срок. После всех событий: гибели друзей, тюрьмы — Кот стал другим человеком. Он хочет начать жизнь с чистого листа. Но прежде в память о погибшем товарище, в гибели которого невольно виноват Кот, он должен отыскать одного человека... Но встреча с семнадцатилетней Дашкой переворачивает его планы... Снова Кот пойдет через множество испытаний, в которых, кажется, невозможно выжить...

04.20 Самые шокирующие гипотезы 16+

360° 360

06.00, 14.10, 15.05, 01.50 4Д шоу 16+

06.50, 23.40, 03.50 Самое яркое 16+

09.00, 12.00, 16.00, 20.00 Новости 360

09.30, 10.20 Вкусно 360 12+

11.10 Наше время 6+

12.30 Подстава с Гусейном Гасановым 16+

16.30, 02.30 Все просто! 12+

20.30 ОДНОКЛАССНИКИ. РУ. НАСЛІСКАЙ УДАЧУ 12+

22.15 22 МИНУТЫ 12+

2x2 2X2

06.00 Русские мультфильмы 12+

06.45, 07.10, 07.35 Покемон 12+

08.05 2x2 Music 16+

08.25 Hosti 2x2 16+

08.35, 09.00, 09.25 Ниндзяго 12+

09.50, 10.20 Червяк из будущего 12+

10.45, 11.15, 11.40 Время приключений 12+

12.05, 12.35, 13.05 Санджей и Крейг 12+

13.30 Шоу Кливленда 16+

13.55 Шоу Кливленда 16+

14.25 Шоу Кливленда 16+

14.50 Шоу Кливленда 16+

15.15 Бешеные кролики 12+

15.45 Футурама 16+

16.10 Футурама 16+

16.35 Футурама 16+

17.05 Губка Боб Квадратные Штаны 16+

17.30 Губка Боб Квадратные Штаны 16+

17.55 Губка Боб Квадратные Штаны 16+

18.25 Симпсоны 16+

18.50 Симпсоны 16+

19.15 Симпсоны 16+

19.40 Hosti 2x2 16+

19.45 Губка Боб Квадратные Штаны 16+

20.10 Губка Боб Квадратные Штаны 16+

20.35 Губка Боб Квадратные Штаны 16+

21.00 Футурама 16+

21.21 Футурама 16+

21.50 Футурама 16+

22.22 Осторожно, Земляне! 16+

22.45 Осторожно, Земляне! 16+

23.15 Суперсобняк 18+

23.45 Суперсобняк 18+

00.10 Суперсобняк 18+

00.30 Hosti 2x2 16+

00.35 Рик и Морти 16+

01.05 Рик и Морти 16+

01.30 Рик и Морти 16+

01.55 Южный парк 18+

02.25 Южный парк 18+

02.55 2x2 Music 16+

03.20 Шоу Кливленда 16+

03.45 Шоу Кливленда 16+

04.10 Шоу Кливленда 16+

04.40 Шоу Кливленда 16+

05.05 Шоу Кливленда 16+

05.35 Шоу Кливленда 16+

КАРУСЕЛЬ

05.00 РАННИЕ ПТАШКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПЧЕЛКИ МАЙИ, ТИМА И ТОМА

07.00 С добрым утром, малыши!

07.30 Комета-дэнс

07.35 ДАША — ПУТЕШЕСТВЕННИЦА

08.25 МИ-МИ-МИШКИ

09.20 Давайте рисовать!

09.50 ОБЕЗЬЯНКИ

10.35 СКАЗОЧНЫЙ ПАТРУЛЬ

11.30 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов Синяя птица

12.00 СМЕШАРИКИ

13.30 ШОУ ТОМА И ДЖЕРРИ

15.20 МАЛЕНЬКОЕ КОРОЛЕВСТВО БЕНА И ХОЛЛИ

17.00 БАРБИ: ДРИМТОПИЯ

17.50 СКАЗОЧНЫЙ ПАТРУЛЬ

20.10 КАПИТАН КРАКЕН И ЕГО КОМАНДА

20.30 Спокойной ночи, малыши!

20.40 РЫЦАРЬ МАЙК

23.30 ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО

00.35 ХРАБРЕЦ-УДАЛЕЦ

00.55 ШОУ ТОМА И ДЖЕРРИ

02.15 КУМИ-КУМИ 12+

03.15 БЕРНАРД

03.25 ГАДКИЙ УТЕНОК И Я

1 1 КАНАЛ

- 06.00 Новости
- 06.10 Модный приговор
- 07.10 **МАРЬЯ-ИСКУСНИЦА** (СССР, 1959)
- 08.30 **ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД 2: ГЛОБАЛЬНОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ** [S]
- 10.00 Новости с субтитрами
- 10.15 Смак 12+
- 10.55 Любовь и голуби. Рождение легенды 12+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Праздничный концерт ко Дню спасателя [S]
- 13.45 Татьяна Васильева. Кошка на раскаленной крыше 12+
- 14.45 Афтар жжот 16+
- 16.45 Угадай мелодию. Новогодний выпуск [S] 12+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.15 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым
- 19.50 Поле чудес. Праздничный выпуск 16+
- 21.00 Время
- 21.20 **САЛЬСА S** 16+
- 23.25 **ШЕРЛОК ХОЛМС: СОБАКИ БАСКЕРВИЛЕЙ** [S] 12+
- 01.15 **ЖЕМЧУЖИНА НИЛА** (США, 1985) 16+
Режиссер Льюис Тиг
В ролях: Кэтрин Тернер, Майкл Дуглас, Дэнни Де Вито, Спиро Фокас, Авнер Айзенберг



Продолжение знаменитого фильма «Роман с камнем». На этот раз искатель приключений Джек Колтон и писательница Джасан Уайлдер устремляются на поиски самого драгоценного во всей Африке алмаза с романтическим названием «Жемчужина Нила»...

- 03.10 **ВНЕ ПОЛЯ ЗРЕНИЯ** (США, 1998) 16+
Режиссер Стивен Содерберг
В ролях: Джордж Клуни, Винг Рэймс, Дон Чидл, Пол Калдерон, Нэнси Аллен, Луис Гусман, Деннис Фарина
Профессиональный грабитель банков Джек Фоули большую часть жизни провел за решеткой. Ему не всегда везло. И вот он принимает судьбоносное решение: последнее крупное дело — и с опасным бизнесом покончено навсегда. С помощью друга Бадди Брэга Джек совершает побег из тюрьмы. Друзья направляются в Детройт, но в продуманный план вмешивается сотрудница полиции Карен Сиско. Джек похищает Карен. Они оказываются в багажнике машины и через некоторое время понимают, что очень нравятся друг другу. Но они — по разные стороны закона. Чем же закончится этот внезапно вспыхнувший роман?
- 05.20 Россия от края до края

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 05.05 Городок
- 06.05 **ДОЯРКА ИЗ ХАЦАПЕТОВКИ. ВЫЗОВ СУДЬБЕ** 12+
Домой к Кате приходит Никитична, чтобы рассказать о том, как Василий привел домой свою любовницу и даже знакомил с сыновьями. Даша в отчаянии. Чтобы доказать себе и всем остальным что она сильная, Даша устраивается на работу. Но работать секретарем не так-то легко... Чтобы реабилитироваться перед Катей, Дима летит в Хацапетовку и начинает постепенно восстанавливать деревню. Тем временем в Москве телеведущая расстается с Васей, а его жена подает на развод. Катя получает письмо от Димы, в котором рассказывает Кате о том, что он все знает и что просит простить его... Анна и Катя получают большой заказ — выездной корпоративный банкет, который они вместе должны сопроводить. Но они не знают, кто заказчик этого банкета!..
- 09.00 **СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ** 12+
Тоня в депрессии. После того как пропал ребенок, она попадает в больницу. В это время в город приезжает Алексей с Ритой. Узнав, что Тоня в больнице, он мчится к ней и обещает во что бы то ни стало найти эту девочку. Игонин сообщает Раисе, где искать Петра. Она приезжает и увозит его с собой. Федор уходит в армию, но Алексей, пользуясь московским положением, уговаривает военкома отправить брата служить в часть недалеко от дома... Алексей приезжает к Тоне в больницу и обещает ей помочь найти дочь. Петр живет в доме у своей матери. Он пытается снова встать на ноги, Рая умоляет не делать этого. Петр все-таки встает, но падает. В ярости на собственное бессилие он выгоняет Раису. Карпенко-старший признается жене, что любит Тоню. Лидочка рассказывает сестре, что ее уже давно выгнали из училища, она работала в кооперативе, надеясь подкупить денег, но вот, похоже, и оттуда придется уйти, потому что шеф начал распускать руки. В гости к родителям Риты заходит Леонид, который когда-то симпатизировал Рите. Сейчас он успешный дипломат. Родители Риты приветчают молодого человека...
- 11.00 Вести
- 11.20 Вести. Местное время
- 11.40 **СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ** 12+
- 13.35 Аншлаги и Компания 16+
- 16.20 **ЛИКВИДАЦИЯ** 16+
- 20.00 Вести
- 20.40 Вести. Местное время
- 20.55 **СОЛНЦЕ В ПОДАРОК** 12+
- 01.05 **БРАТЯ ПО ОБМЕНУ-2** 12+
- 03.25 **НАСЛЕДИЕ** 12+

РОССИЯ 1X КУЛЬТУРА

- 06.30 **О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО** (Мосфильм, 1980)
- 07.55 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным
- 08.25 **АББАТСТВО ДАУНТОН**
- 10.00 Новости культуры
- 10.20 Наше кино. Чужие берега. Дружба заклятых врагов
Срочная эвакуация нарушила все устоявшиеся организационные и производственные связи, до предела усложнило руководство киноотраслью, поскольку даже сам Комитет по делам кинематографии, эвакуированный в Новосибирск, на самом деле рассредоточился в трех географических точках — Москве, Новосибирске и Куйбышеве, а все кинопроизводство оказалось сконцентрированным в Средней Азии и на Кавказе. И тем не менее буквально в считанные недели советская кинематография была перебазирована в глубокий тыл и с ходу, буквально с колес сумела начать работу на новых и далеко не самых подходящих местах своего пребывания. За советской кинохроникой следит весь мир, документальная лента Варламова и Копалина «Разгром немецких войск под Москвой» получает первый советский «Оскар», зарубежные и отечественные кинематографисты на время становятся союзниками...
- 11.00 **ЛЮДИ И МАНЕКЕНЫ**
- 12.20 Планета Земля. Пустыни
- 13.10 Государственный академический русский народный хор имени М. Е. Пятницкого
- 14.30 Коллекция Петра Шепотинника. Альберт Филозов
- 15.00 **НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЯНКИ ПРИ ДВОРЕ КОРОЛЯ АРТУРА** (К/ст им. Довженко, 1988)
Режиссер Виктор Гресь
В ролях: Сергей Колтаков, Альберт Филозов, Елена Финогеева, Александр Кайдановский, Анастасия Вертинская, Евгений Евстигнев, Евдокия Германова, Владимир Кашпур
Фантазия на тему одноименного романа Марка Твена. Самолет американского летчика заблудился во времени. Так современный янки попал в эпоху славного короля Артура. Он встретил легендарных рыцарей Круглого стола, прекрасную Сэнди, коварную Моргану и мудрого волшебника Мерлина...
- 17.40 Майкл Бубле. Концерт на ВВС
- 18.40 Холод. Тайны льда
- 19.20 **ГАРАЖ** (Мосфильм, 1979)
- 21.05 Евгений Дятлов. Песни из кинофильмов. Концерт в Московском международном Доме музыки
- 22.00 Сцены из жизни. Андрей Ильин
- 22.30 **АББАТСТВО ДАУНТОН**
- 00.05 Планета Земля. Пустыни
- 00.55 **ЛЮДИ И МАНЕКЕНЫ**
- 02.15 Запечатленное время. Новогодний капустник в ЦДРИ
- 02.45 Мартынка

МАТЧ! МАТЧ ТВ

- 06.30 Профессиональный бокс. Александр Устинов против Мануэля Чарра. Бой за звание регулярного чемпиона WBA в супертяжелом весе. Трансляция из Германии 16+
- 08.25 Лучшие моменты года в боксе и ММА 16+
- 09.15 Сильное шоу 16+
- 09.45 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. 1/2 финала. Трансляция из США 0+
- 12.00 Новости
- 12.05 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Женщины. Трансляция из Германии 0+
- 13.45 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. 1/2 финала. Трансляция из США 0+
- 16.05 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Мужчины. Прямая трансляция из Германии
- 17.45 Конькобежный спорт. Чемпионат Европы. Прямая трансляция
- 19.35 Новости
- 19.40 **ЧЕМПИОНЫ. БЫСТРЕЕ. ВЫШЕ. СИЛЬНЕЕ** (Россия, 2016) 6+
Режиссер Артем Аксененко
В ролях: Сергей Бондарчук, Евгений Пронин, Кристина Асмус, Егор Корешков, Александр Робак, Дарья Екамасова, Сергей Сосновский
В мире их называли Асфальтоукладчик, Королева Брусьев и Русская Торпеда. Борец Александр Карелин, гимнастка Светлана Хоркина и пловец Александр Попов — реальные истории трех легендарных российских спортсменов, на общем счету которых девять золотых олимпийских медалей и больше тысячи побед! У каждого был свой путь, своя уникальная драматическая история восхождения. Три яркие новеллы, основанные на реальных событиях, расскажут о том, что осталось за кадром спортивной хроники и каким был путь к высшему спортивному достижению — Олимпийский чемпион. Они стали легендами мирового спорта и дали возможность всей стране сказать: мы победили!
- 21.30 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 21.55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. Броз Бамберг (Германия) — Химки (Россия). Прямая трансляция
- 23.50 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 00.00 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. Матч за 3-е место. Прямая трансляция из США
- 02.25 Бобслей и скелетон. Кубок мира. Скелетон. Трансляция из Германии 0+
- 03.35 Высшая лига 12+
- 04.00 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. Финал. Прямая трансляция из США

★ ЗВЕЗДА

- 06.00 **СВАТОВСТВО ГУСАРА** (Мосфильм, 1979)
- 07.20 Секретная папка. Панфиловцы. Правда о подвиге 12+
- 08.10 Секретная папка. Владимир Комаров. Неизвестные кадры хроники 12+
- 09.00 Новости дня
- 09.15 Секретная папка. Они знали, что будет война 12+
- 10.00 Секретная папка. 1983. Корейский боинг. Спланированная трагедия 12+
- 10.55 Секретная папка. Тайна обороны Крыма. 170 дней в аду 12+
- 11.40 Секретная папка. Лаврентий Берия. Переписанная биография 12+
- 12.35 Секретная папка. Тайна Сталинграда. Чего не знал Гитлер 12+
- 13.00 Новости дня
- 13.15 Секретная папка. Тайна Сталинграда. Чего не знал Гитлер 12+
- 13.25 Секретная папка. Охота на Хрущева. Тайны кремлевского заговора 1964 12+
- 14.20 Секретная папка. Дочь Сталина. Побег из Кремля 12+
Всю жизнь Светлана Аллилуева демонстрировала свою независимость, свое право делать так, как ей хотелось. Но она всегда оставалась заложницей собственной биографии. Ничто не могло изменить тот факт, что Светлана Аллилуева — дочь Сталина. От кого она бежала на Запад? Что в действительности знала и что хотела скрыть? Почему на склоне лет предпочла отгородиться от всего мира, не поддерживала связь со своими родными и близкими?
- 15.10 Секретная папка. Проект Гитлер 12+
Когда говорят о причинах прихода к власти Адольфа Гитлера, то чаще вспоминают либо его ораторский дар и харизматичность, либо тяжелую экономическую ситуацию в Германии после поражения в Первой мировой войне и обиду немцев за позорные условия Версальского мира. Но все это лишь второстепенные предпосылки, которые способствовали его приходу на вершину политического олимпа. Инициатива развязывания Второй мировой войны принадлежала отнюдь не бесноватому фюреру, который якобы по воле случая оказался у руля власти в Германии. Кто стоял за проектом «Гитлер»? Почему его привели к власти именно в 1933 году? Какие цели преследовали те, кто вкладывал в фюрера миллионы?
- 16.00 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 18.00 Новости дня
- 18.15 **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА** 12+
- 22.00 Новая звезда. Всероссийский вокальный конкурс. Первый полуфинал 6+
- 00.20 **ОСТРОВ СОКРОВИЩ** 6+
- 03.35 **МЫ ИЗ ДЖАЗА** (Мосфильм, 1983)

СТС СТС

- 06.00 **СМЕШАРИКИ** 0+
- 06.30 **НОВАТОРЫ** 6+
- 07.00 **БАРАШЕК ШОН** 6+
- 08.30 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 09.35 **ДЕТИ ШПИОНОВ-2. ОСТРОВ НЕСБЫВШИХСЯ НАДЕЖД** (США, 2002) 0+
- 11.30 **ДЕТИ ШПИОНОВ-3. В ТРЕХ ИЗМЕНЕНИЯХ** (США, 2003) 0+
- 13.05 **ГАРРИ ПОТТЕР И ПРИНЦ-ПОЛУКРОВКА** (Великобритания — США, 2009) 12+
- 16.00 Шоу Уральских пельменей 16+
- 17.15 **ШРЭК НАВСЕГДА** 12+



Шрек давно счастлив в семейной жизни. Но он не был бы Шреком, если бы не ввязался в новое приключение! Он подписывает некий договор с обманщиком Румпельштильцхеном и оказывается в альтернативной версии Тридевятого королевства, где все поставлено с ног на голову, а они с Фионой даже не знакомы...

- 18.55 **ЧЕРНАЯ МОЛНИЯ** (Россия, 2009) 0+
- 21.00 **ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ?** (США, 2000) 16+
Режиссер Нэнси Майерс
В ролях: Мел Гибсон, Хелен Хант, Кимберли Лайон, Мариса Томей, Элан Элда Ник Маршал находится на пике карьеры в одном из ведущих рекламных агентств и с нетерпением ожидает скорого повышения. Однако руководящая должностью достигает талантливому эксперту и очаровательной женщине Дарси Мангуайр. Во время домашней проработки первого задания новой начальницы с Ником происходит несчастный случай, после которого он открывает в себе уникальный дар: он может читать женские мысли...
- 23.30 **АЛОЖА** (США, 2015) 16+
Режиссер Кэмерон Кроу
В ролях: Брэдли Купер, Эмма Стоун, Рэйчел МакАдамс, Билл Мюррей
Брайан Гилкрест — бывший военный консультант по оружию, был уволен со службы после провала очередного задания. Спустя несколько лет Брайану дают шанс вернуться на работу. В ответ на агрессию со стороны Китая США планируют запуск современного спутника-шпиона. Брайана отправляют на бездействующую военную базу на Гавайях, чтобы он принимал участие в запуске спутника...
- 01.30 **ШЕФ АДАМ ДЖОНС** (США, 2015) 18+
- 03.25 Ералаш 0+
- 05.40 Музыка на СТС 16+

ТВ ЦЕНТР

- 05.40 СУЕТА СУЕТ** (Мосфильм, 1979)
- 07.20** Естественный отбор 12+
- 08.10 ПРОДАЕТСЯ ДАЧА...** (Россия, 2005) 12+
Режиссер Владимир Потапов
В ролях: Федор Бондарчук, Софико Чиаурели, Александр Панкратов-Черный, Роман Мадянов, Татьяна Яковенко, Валерий Гаркалин
В новогодние праздники может случиться все, что угодно. Решивший сбегать от многочисленных родственников, поэт Сурен приезжает на свою загородную дачу, чтобы там в одиночестве встретить Новый год. Но тут его ожидает неприятный сюрприз. Оказывается, мошенники ухитрились продать его дачу, и не одному человеку, а сразу двум: тренеру по синхронному плаванию Маше и старику-ветерану с Дальнего Востока Степану. И как тут быть, если каждый претендует на свою часть дачи и у каждого были свои планы по встрече Нового года?..
- 10.10** Ласковый май. Лекарство для страны 12+
- 11.15 МУЖЧИНА В МОЕЙ ГОЛОВЕ** (Россия, 2009) 16+
- 13.35** Мой герой. Алексей Пиманов 12+
- 14.30** События
- 14.45** Женщины способны на все 12+
- 15.50 ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
- 17.40 СВОДНЫЕ СУДЬБЫ** (Россия, 2015) 12+
- 21.20** События
- 21.35 КОРОЛЕВА ПРИ ИСПОЛНЕНИИ** (Россия, 2017) 12+
- 23.30** Георгий Данелия. Великий обманщик 12+
Он никогда не обременял себя сомнениями, будет ли его фильм интересен зрителям. Его не волновали ни мода, ни социальный заказ... Вся жизнь Георгий Данелия снимал только такое кино, которое хотел бы смотреть сам... Все его фильмы по сути трагичны, а мы считаем их комедиями. Он обманул зрителей, заставив нас плакать и при этом думать, что мы утираем слезы от смеха. Участвуют: Евгений Примаков, Юрий Рост, Нани Бреговдзе, Никита Михалков, Вахтанг Кикабидзе, Ирина Скобцева, Олег Баилашвили, Лев Дуров, Евгения Симонова, Полина Кутепова. Из документального фильма «Георгий Данелия. Великий обманщик» зрители узнают, почему Данелия не хотел снимать Сергея Бондарчука, на что шел ради Вахтанга Кикабидзе, как «осаждал» Любовь Соколову, и о многом другом
- 00.20 ЛЮБОПЫТНАЯ ВАРВАРА-3** 12+
- 01.55 ГОД ЗОЛОТОЙ РЫБКИ** (Россия — Украина, 2007) 16+
- 03.45 СЕСТРА ЕГО ДВОРЕЦКОГО** (США, 1943) 12+
- 05.15** Хроники московского быта. Когда не было кино 16+

Москва DOVERIE

- 06.00 МУЛЬТИТРО** 0+
- 11.10 АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ** (СССР, 1979) 12+
- 12.15 СВАТОВСТВО ГУСАРА** (СССР, 1979) 12+
- 13.30 КАК УБИТЬ СВОЮ ЖЕНУШКУ** (США, 1965) 16+
Режиссер Ричард Кейн
В ролях: Джек Леммон, Вирна Лизи, Тери Томас, Эдди Мэйхофф, Клер Тревор, Сидни Блэкмер, Макс Шоултер, Джек Альбертсон, Мэри Уикс
Художник-аниматор Стэнли Форд, автор популярных комиксов о супергерментах, не знает ни забот, ни печалей и вечно наслаждается жизнью холостяка. Все приключения своего нарисованного героя, прежде чем перенести их на бумагу, он предварительно испытывает



на себе. Захватывающие погони, перестрелки, любовные похождения, светские рауты... И вот после очередной вечеринки он просыпается женатым на итальянке, ни слова не понимая по-английски. Жизнь Стэнли, такая привычная и во всех отношениях приятная, начинает рушиться. Вскоре у него в голове рождается сюжет очередного комикса: «Как притупить свою женушку»...

- 15.40 БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА** (СССР, 1972) 6+
- 20.30 ОСКАР** (Франция, 1967) 12+
- 21.55 ЗИМНЯЯ ВИШНЯ** 12+
Ольга, красивая и умная 30-летняя женщина, мама пятилетнего Антошки, научный сотрудник института. В ее жизни не хватает главного — семьи. Дефицит тепла и любви, семейного очага Ольга чувствует особенно остро. И, казалось бы, в жизни Ольги есть любовь, мужчина, который ей дорог, но ее избранник женат. Вадим привязан к Ольге, но эгоистичен и не собирается уходить из семьи. Понимая, что Вадим никогда не оставит жену ради нее, Ольга пытается построить свою личную жизнь с другими мужчинами. Неожиданная встреча дарит Ольге знакомство с красавцем Гербертом, который работает в Москве, то в Швейцарии. Герберт влюблен в Ольгу, подружился с ее сыном и готов к созданию семьи. Но сердцу не прикажешь, и Ольга снова верит уговорам Вадима и уходит от Герберта...
- 05.05** Тайны кино. Зимняя вишня 12+
- 05.50** Вспомнить все 12+

HTB

- 05.05** Малая земля 16+
- 06.00 ВЕТЕРАНЫ СЕВЕРНОГО** 16+
- 08.00** Сегодня
- 08.15 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
Футбольные фанаты, избившие барыгу и отбравшие у него сумку, полны билетов, пришли в милицию с заявлением. История, которую они поведали в отделении милиции, вышла путаная. На их глазах какой-то человек на машине спас от них побитого Павла, оказавшегося вовсе не барыгой, а горе-неудачником, человеком, занявшимся не своим делом. Началось следствие. Василиса хитростью выманула Павла, и через несколько часов он уже подробно рассказывал, что произошло на самом деле...
- 10.00** Сегодня
- 10.20 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
- 12.15 РАСПИСАНИЕ СУДЕБ** 16+
Нонна уезжает в Москву. Павлу сообщают, что в Москве убит его брат Петр. Павел едет на опознание и подтверждает, что видит тело брата. Ему дают ключи от машины «ягуар», купленной Петром на имя Павла. Марина после ссоры с продюсером ловит машину, и ей подворачивается Павел. Он подвозит ее до дома и получает приглашение на чай. Сначала они заходят к соседу-бизнесмену. Дверь открывается Глеб, из-за спины которого выглядывает Нонна...
- 16.00** Сегодня
- 16.20 СОСЕДИ** 16+
Директор завода в очередной раз требует понизить Полевого в должности. Чтобы доказать всем, что Полевой хороший руководитель, Билл решает провести на заводе аттестацию начальников цехов. Виктор понимает, что единственный способ пройти аттестацию — украсть тест. Ночью он направляется в дом американских соседей... Саманта упрекает Ленку в том, что он лишен романтики. Купив охапку цветов, Ленка пробирается ночью в дом Шенкли, чтобы сделать Саманте сюрприз. Алла выпрашивает у Джины новый блендер и случайно его ломает. У нее созревает план, как все исправить — она должна ночью проникнуть к соседям и поменять сломанный блендер на новый, который она купила. Вся семья Поляновых оказывается ночью в доме Билла и Джины!..
- 19.00** Сегодня
- 19.20 ПЕС** 16+
- 23.15** Праздничный концерт к 60-летию Военно-промышленной комиссии 12+
- 01.00 БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ — СВО** 16+

ДОМАШНИЙ

- 06.30** Домашняя кухня 16+
- 07.30** 6 кадров 16+
- 07.45 ДВЕ ЖЕНЫ** (Россия, 2017) 16+
- 11.30, 00.30 АНЖЕЛИКА — МАРКИЗА АНГЕЛОВ** (Франция — Италия — Германия, 1964) 16+
Режиссер Бернар Бордеро
В ролях: Мишель Мерсье, Робер Оссеин, Жан Рошфор
Необыкновенно красивая бедная аристократка Анжелика вынуждена выйти замуж за Жоффрея де Лейрака. Несмотря на устрашающую внешность супруга, Анжелика со временем полюбила его. Влюбленные живут счастливо в своем замке, пока однажды к ним не приезжает король. Восхищенный красотой Анжелики Людовик XIV хочет сделать ее своей наложницей...
- 13.50, 02.45 ВЕЛИКОЛЕПНАЯ АНЖЕЛИКА** (Франция — Италия — Германия, 1965) 16+
- 15.55 АНЖЕЛИКА И КОРОЛЬ** (Франция — Италия — Германия, 1965) 16+
- 18.00** Моя правда. Мишель Мерсье и Робер Оссеин 16+
- 18.55, 23.35, 05.50** 6 кадров 16+
- 19.00 НЕУКРОТИМАЯ АНЖЕЛИКА** (Франция — Италия — Германия, 1967) 16+
- 20.40 АНЖЕЛИКА И СУЛТАН** (Франция — Италия — Германия, 1968) 16+
- 22.35** Москвички 16+
- 04.50** Москвички 16+
- 06.00** Жить вкусно с Джейми Оливером 16+

TNT

- 07.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ** 16+
- 08.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ** 16+
- 09.00** Дом-2. Lite 16+
- 10.00** Дом-2. Остров любви 16+
- 11.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ** 16+
- 12.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ** 16+
- 13.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ** 16+
- 14.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ** 16+
- 15.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ** 16+
- 16.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ** 16+
- 17.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ** 16+
- 18.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ** 16+
- 19.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ** 16+
- 19.30 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ** 16+
- 20.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ** 16+
- 21.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ** 16+
- 22.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ** 16+
- 23.00** Дом-2. Город любви 16+
- 00.00** Дом-2. После заката 16+
- 01.00** Такое кино! 16+
- 01.30** Импровизация 16+
- 02.30** Stand up 16+
- 03.30** Stand up 16+
- 04.00** Comedy Woman 16+
- 05.00** Comedy Woman 16+
- 06.00** TNT. Best 16+
- 06.30** TNT. Best 16+

РЕН ТВ

- 05.00** Самые шокирующие гипотезы 16+
- 09.20 БРАТ** (Россия, 1997) 16+
- 11.15 БРАТ-2** (Россия, 2000) 16+
- 13.40 ЖМУРКИ** (Россия, 2005) 16+
Режиссер Алексей Балабанов
В ролях: Алексей Панин, Дмитрий Дюжев, Никита Михалков, Сергей Маковецкий, Виктор Сухорук, Григорий Сиятвинда, Анатолий Журавлев, Гарик Сукачев, Алексей Серебряков, Андрей Панин
Девяностые годы, Нижний Новгород. Михалыч — криминальный авторитет, контролирующий местный наркобизнес. Его подчиненные Серега и Саймон отправляются на важное задание. Им нужно найти человека по прозвищу Химик, который продает наркотики в обход Михалыча. Несколько переборщив с демонстрацией собственного авторитета, Серега и Саймон убивают Химику. Михалыч в ярости, но готов дать парням последний шанс...
- 15.50 РУССКИЙ СПЕЦНАЗ** (Россия, 2002) 16+
- 17.40** День Д (Россия, 2008) 16+
- 19.10 РЕАЛЬНЫЙ ПАПА** (Россия, 2008) 16+
- 21.00 ДМБ** 16+
- 22.40 ДМБ** 16+
- 04.00** Тайны Чапман 16+

360° 360

- 06.00** 4Дшоу 16+
- 06.50** Самое яркое 16+
- 09.00** Новости 360
- 09.30, 10.20** Вкусно 360 12+
- 11.10** Наше время 6+
- 12.00** Новости 360
- 12.15, 13.10, 14.05, 15.00, 16.15, 17.10, 18.05, 19.00** Шестое чувство 12+
- 16.00** Новости 360
- 20.00** Новости 360
- 20.30 РИТА** 16+
- 22.10 МАРАФОН** 12+
- 00.00** Подстава с Гусейном Гасановым 16+
- 01.35** Самое яркое 16+
- 01.50** 4Дшоу 16+
- 02.30** Все просто! 12+
- 03.05** Самое яркое 16+

2x2 2X2

- 06.00** Русские мультфильмы 12+
- 06.45, 07.10, 07.35** Покемон 12+
- 08.05** 2x2 Music 16+
- 08.25, 19.40, 00.30** Hobosti 2x2 16+
- 08.35, 09.00, 09.25** Ниндзяго 12+
- 09.50, 10.20** Червяк из будущего 12+
- 10.45, 11.15, 11.40** Время приключений 12+
- 12.05, 12.35, 13.05** Санджей и Крейг 12+
- 13.30, 13.55, 14.25, 14.50** Шоу Кливленда 16+
- 15.15** Бешеные кролики 12+
- 15.45, 16.10, 16.35, 21.00, 21.21, 21.50** Футурама 16+
- 17.05, 17.30, 17.55, 19.45, 20.10, 20.35** Губна Боб Квадратные Штаны 16+
- 18.25, 18.50, 19.15** Симпсоны 16+
- 22.22, 22.45** Осторожно, Земляне! 16+
- 23.15, 23.45, 00.10** Суперобоньяк 18+
- 00.35, 01.05, 01.30** Рик и Морти 16+
- 01.55, 02.25** Южный парк 18+
- 02.55** 2x2 Music 16+
- 03.20, 03.45, 04.10, 04.40, 05.05, 05.35** Шоу Кливленда 16+

КАРУСЕЛЬ

- 05.00 РАННИЕ ПТАШКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПЧЕЛКИ МАИ, КОТИКИ, ВПЕРЕДИ!**
- 07.00** С добрым утром, малыши!
- 07.30** Комета-дэнс
- 07.35** ДАША — ПУТЕШЕСТВЕННИЦА
- 08.25** МИ-МИ-МИШКИ
- 09.20** Давайте рисовать!
- 09.50** ЛЕТАУЧИ КОРАБЛЬ
- 10.10** КАНИКУЛЫ БОНИФАЦИЯ
- 10.35** СКАЗОЧНЫЙ ПАТРУЛЬ
- 11.30** Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов Синяя птица
- 12.00** СМЕШАРИКИ
- 13.30, 00.55** ШОУ ТОМА И ДЖЕРРИ
- 15.20** МАЛЕНЬКОЕ КОРОЛЕВСТВО БЕНА И ХОЛЛИ
- 17.00** БАРБИ: ДРИМТОПИЯ
- 17.50** БАРБОСКИНЫ
- 20.10** КАПИТАН КРАКЕН И ЕГО КОМАНДА
- 20.30** Спокойной ночи, малыши!
- 20.40** ГУППИ И ПУЗЫРИКИ
- 23.35** ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА
- 00.15** АЛЕМИИ ЦВЕТОЧЕК
- 02.15** КУМИ-КУМИ 12+
- 03.15** БЕРНАРД
- 03.25** ГАДКИЙ УТЕНОК И Я

г. Москва, ул. Маросейка, 9/2, стр. 1, подъезд 2, 3-й этаж, ст. м. «Китай-город». 8 (499) 705-68-28; 8 (800) 100-81-75 (доб. 331, 329) — бесплатный, www.flotrusch.ru

ТЕПЛОХОДЫ «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» И «РОДНАЯ РУСЬ»

10.04 — 19.04.2018 «КРЫМСКИЕ КАНИКУЛЫ» ОТ 19 960 Р. ВОЛГОГРАД — ИЛЬВКА (ЭЛИСТА) — РОМАНОВСКАЯ — ЕЙСК — КЕРЧЬ (3 дня: СЕВАСТОПОЛЬ, ЯЛТА, ФЕОДОСИЯ, СУДАК, НОВЫЙ СВЕТ, БАХЧИСАРАЙ) — РОСТОВ-НА-ДОНУ (АЗОВ) — КОНСТАНТИНОВСК — ИЛЬВКА — ВОЛГОГРАД

19.04 — 30.04.2018 «В ЦВЕТУЩИХ АКАЦИЯХ ГОРОД» ОТ 27 550 Р. ВОЛГОГРАД — ИЛЬВКА (ЭЛИСТА) — РОМАНОВСКАЯ — ЕЙСК — КЕРЧЬ (3 дня: СЕВАСТОПОЛЬ, ЯЛТА, ФЕОДОСИЯ, СУДАК, НОВЫЙ СВЕТ, БАХЧИСАРАЙ) — РОСТОВ-НА-ДОНУ (АЗОВ) — КОНСТАНТИНОВСК — ИЛЬВКА — САМАРА

02.05 — 18.05.2018 «СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ВАЛЬС» ОТ 42 930 Р. САМАРА — ВОЛГОГРАД — ИЛЬВКА (ЭЛИСТА) — РОМАНОВСКАЯ — ЕЙСК — КЕРЧЬ (3 дня: СЕВАСТОПОЛЬ, ЯЛТА, ФЕОДОСИЯ, СУДАК, НОВЫЙ СВЕТ, БАХЧИСАРАЙ) — РОСТОВ-НА-ДОНУ (АЗОВ) — КОНСТАНТИНОВСК — ИЛЬВКА — КАМЫШИН — САРАТОВ — САМАРА

25.08 — 04.09.2018 «СТРАНИЦЫ РУССКОЙ СТАРИНЫ» ОТ 42 650 Р. МОСКВА — КАЛЯЗИН (СОЛББА) — УГЛИЧ — МЫШКИН — ВЕСЬЕГОНСК (БЕЖЕЦК, УСТОЖНА) — ЯРОСЛАВЛЬ — КАЗАНЬ (БОЛГАРЫ, СВЯЖСК) — ЧЕБОКСАРЫ (ЙОШКАР-ОЛА) — Н. НОВГОРОД (ДИВЕЕВО, МУРОМ) — ГОРОДЕЦ — ЧКАЛОВСК — КИНЕШМА (ВЕЛИКИЙ УСТОГ, СОЛЬВЬЕГОДСК, ИВАНОВО, ПАЛЕХ) — КОСТРОМА (НЕРЕХТА, ЛАВРОВО, ЧУХЛОМА) — ЯРОСЛАВЛЬ (АВТОБУС ВХОДИТ В СТОИМОСТЬ ЯРОСЛАВЛЬ — МОСКВА)

05.09 — 23.09.2018 «ВОТ ОНА КАКАЯ — СТОРОНА РОДНАЯ» МОСКВА — КАЛЯЗИН — УГЛИЧ — КОСТРОМА — ПЛЭС — Н. НОВГОРОД — САМАРА — ВОЛГОГРАД — ИЛЬВКА (ЭЛИСТА) — РОМАНОВСКАЯ — ЕЙСК (ТАМАНЬ) — ТЕМРЮК, вулкан ГЕФЕСТ, КЕРЧЬ; 3 дня: СЕВАСТОПОЛЬ, ЯЛТА) — РОСТОВ-НА-ДОНУ (АЗОВ) — ВОЛГОГРАД — КАМЫШИН — САРАТОВ — САМАРА — БОЛГАР — Н. НОВГОРОД

26.09 — 15.10.2017 «У МОРЯ, У СИНЕГО МОРЯ» МОСКВА — САМАРА — САРАТОВ — ВОЛГОГРАД — ИЛЬВКА (ЭЛИСТА) — РОМАНОВСКАЯ — СТАРОЧЕРКАССКОЕ (АДЫГЕЯ, ТЕРМАЛЬНЫЙ ИСТОЧНИК) — ЕЙСК — КЕРЧЬ (3 дня: СЕВАСТОПОЛЬ, ФЕОДОСИЯ, ЯЛТА, СУДАК, БАХЧИСАРАЙ) — РОСТОВ-НА-ДОНУ — КОНСТАНТИНОВСК — ИЛЬВКА — КАМЫШИН — САРАТОВ (ТАРХАНЬ) — БАЛАКОВО — ХВАЛЬСКИЙ — САМАРА

Ранее бронирование на 2018 г. Первоначальный взнос — 50%

1 КАНАЛ

06.00 Новости
 06.10 Модный приговор
 07.10 ЗОЛОТЫЕ РОГА (СССР, 1972)



Режиссер Александр Роу
 В ролях: Ира Чигринова, Лена Чигринова, Володя Белов, Раиса Рязанова, Георгий Милляр, Алексей Смирнов, Лев Потемкин, Юрий Харченко, Анатолий Горбачев, Вера Алтайская, Михаил Пуговкин, Александр Хвыля, Анастасия Зуева, Борис Сичкин и др. Баба-яга стащила у Евдокии двух маленьких дочерей и превратила девочек в ланей. Но у бесстрашной Евдокии оказалось много помощников — Солнце, Месяц, Ветер, Золотые Рога и сама Земля русская...

08.20 ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД-3: ЭРА ДИНОЗАВРОВ [S] Продолжение истории Ленивца Сид и его друзей. Ленивец Сид, движимый желанием создать собственное племя, решает украсть несколько яиц динозавра. Верные друзья, приехавшие к беззаботной жизни, решив образумить своего легкомысленного друга, следуют за ним и попадают в таинственный мир, скрытый под толщами льда. Там они сталкиваются с динозаврами...

10.00 Новости с субтитрами
 10.15 Смак 12+
 10.55 Рождество в России. Традиции праздника
 12.00 Новости с субтитрами
 12.15 Концерт Льва Лещенко в Государственном Кремлевском дворце [S]
 13.45 Пелагея. Счастье любит тишину 12+

14.45 Афтэр жжот 16+
 16.45 Угадай мелодию
 Новогодний выпуск [S] 12+
 18.00 Вечерние новости с субтитрами
 Ежедневная информационная программа, сообщающая о наиболее важных событиях в стране и в мире. Оперативно и достоверно мы рассказываем зрителям Первого канала о том, что произошло в области политики, экономики, общественной жизни, культуры, спорта. Знакомим с информацией, поступившей от собственных корреспондентов...

18.15 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым
 19.50 Сегодня вечером 16+
 21.00 Время
 21.20 Сегодня вечером 16+
 23.00 Рождество Христово. Прямая трансляция из храма Христа Спасителя
 01.00 Рождество
 02.00 Путь Христа
 03.50 Афон. Достучаться до небес 12+
 04.50 Россия от края до края

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

04.30 ОДИН НА ВСЕХ (Россия, 2013) 12+
 08.10 НОВОГОДНЯЯ ЖЕНА (Россия, 2012) 12+
 Режиссер Светлана Музыченко
 В ролях: Сергей Перегудов, Карина Андоленко, Алена Яковлева, Анна Донченко, Александр Арсентьев, Антон Васильев, Алексей Гришин и др. В канун Нового года Максим ждет свою девушку в ночном клубе, чтобы сделать ей предложение. Даша ждет в этом же клубе своего парня. Но 31 декабря приносит обоим неприятные известия: невеста Максима заявляет, что уходит к другому, а парень Даше оказывается женат и справляет Новый год с семьей! Друзья по несчастью решают встретить этот год вместе...

10.10 Сто к одному
 11.00 Вести
 11.20 ЛАЧУГА ДОЛЖНИКА 12+



Режиссер Алексей Сахаров
 В ролях: Александр Збруев, Владимир Евстафьев, Евгения Филонова, Людмила Гладунко, Тамара Семина, Светлана Светличная, Нина Меньшикова и др. Драма по мотивам произведений Юрия Нагибина. Четверо неразлучных друзей — Сережа, Нина, Оська и Женя — все детство провели на Чистых прудах. Но вот — школьные годы остались позади — и в своей любимой беседке они мечтают о будущем, клянутся друг другу в верности и пока не знают, что завтра грянет война...
 16.30 Пророки. Иоанн Креститель
 17.00 Ксения Раппопорт, Евгений Миронов, Владимир Спиваков в концерте Признание в любви
 18.40 Холод. Человек
 19.20 Кино о кино. Дело № 306. Рождение детектива
 20.00 ДЕЛО № 306 (Мосфильм, 1956)
 Режиссер Анатолий Рыбаков
 В ролях: Борис Битюков, Марк Бернес, Татьяна Пилецкая, Константин Насонов, Ада Войцки, Максим Штраух, Людмила Шагалова, Владимир Ратомский, Евгений Весник, Евгений Тетерин и др. На московской улице легковой автомобиль сбивает пожилого жителя и поствого милиционера, пытавшегося задержать машину. Работники УГРО сперва находят владельца, а потом и водителя легковушки, скрывшейся с места преступления, и устанавливают, что это было не рядовое дорожно-транспортное происшествие...

21.20 Романтический романс. Олег Погодин
 22.15 КРЫЛЬЯ (Мосфильм, 1966)
 23.40 Владимир Спиваков и Академический большой хор Мастера хорового пения
 00.20 Планета Земля. Равнины
 01.10 ЧИСТЫЕ ПРУДЫ (Мосфильм, 1965)
 02.30 32 декабря. Великолепный Гоша

РОССИЯ КХ КУЛЬТУРА

06.30 Пророки. Елисей
 07.00 ГАРАЖ (Мосфильм, 1979)
 08.40 Пророки. Иона
 09.05 ПРОДАННЫЙ СМЕХ (Беларусьфильм, 1981)
 11.20 Пешком... Москва пешеходная
 11.45 Пророки. Исайя
 12.15 Планета Земля. Равнины
 13.05 Государственный академический Воронежский русский народный хор имени К. И. Массалитинава. Концерт в Концертном зале им. П. И. Чайковского
 14.05 Пророки. Иезекииль
 14.30 Коллекция Петра Шепотинника. Нина Меньшикова
 15.15 ЧИСТЫЕ ПРУДЫ (Мосфильм, 1965)



Режиссер Алексей Сахаров
 В ролях: Александр Збруев, Владимир Евстафьев, Евгения Филонова, Людмила Гладунко, Тамара Семина, Светлана Светличная, Нина Меньшикова и др. Драма по мотивам произведений Юрия Нагибина. Четверо неразлучных друзей — Сережа, Нина, Оська и Женя — все детство провели на Чистых прудах. Но вот — школьные годы остались позади — и в своей любимой беседке они мечтают о будущем, клянутся друг другу в верности и пока не знают, что завтра грянет война...
 16.30 Пророки. Иоанн Креститель
 17.00 Ксения Раппопорт, Евгений Миронов, Владимир Спиваков в концерте Признание в любви
 18.40 Холод. Человек
 19.20 Кино о кино. Дело № 306. Рождение детектива
 20.00 ДЕЛО № 306 (Мосфильм, 1956)
 Режиссер Анатолий Рыбаков
 В ролях: Борис Битюков, Марк Бернес, Татьяна Пилецкая, Константин Насонов, Ада Войцки, Максим Штраух, Людмила Шагалова, Владимир Ратомский, Евгений Весник, Евгений Тетерин и др. На московской улице легковой автомобиль сбивает пожилого жителя и поствого милиционера, пытавшегося задержать машину. Работники УГРО сперва находят владельца, а потом и водителя легковушки, скрывшейся с места преступления, и устанавливают, что это было не рядовое дорожно-транспортное происшествие...

21.20 Романтический романс. Олег Погодин
 22.15 КРЫЛЬЯ (Мосфильм, 1966)
 23.40 Владимир Спиваков и Академический большой хор Мастера хорового пения
 00.20 Планета Земля. Равнины
 01.10 ЧИСТЫЕ ПРУДЫ (Мосфильм, 1965)
 02.30 32 декабря. Великолепный Гоша

МАТЧ! МАТЧ ТВ

06.30 Профессиональный бокс. Александр Поветкин против Кристиана Хаммера. Бой за титул чемпиона WBO International в супертяжелом весе. Трансляция из Екатеринбурга 16+
 08.10 Футбол. Кубок Англии. 1/32 финала. Ливерпуль — Эвертон 0+
 10.05 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Мужчины. Трансляция из Германии 0+
 11.45 Новости
 11.50 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. Трансляция из США 0+
 14.05 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Женщины. Прямая трансляция из Германии
 В нынешнем сезоне борьбу за медали в самой непредсказуемой гонке поведут финка Кайса Мякяряйнен, итальянка Доротея Вирер и лидер общего зачета Анастасия Кузьмина из Словакии. Будем надеяться, что и наши девушки смогут составить достойную конкуренцию фавориткам Кубка мира...
 14.55 Футбольный год. Германия-2017 12+
 15.25 Новости
 15.35 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
 16.10 Лыжный спорт. Тур де Ски. Масс-старт. Женщины. 10 км. Прямая трансляция из Италии
 16.50 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Мужчины. Прямая трансляция из Германии
 17.40 Лыжный спорт. Тур де Ски. Масс-старт. Мужчины. 15 км. Прямая трансляция из Италии
 18.35 Конькобежный спорт. Чемпионат Европы 0+
 19.05 Новости
 19.15 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
 19.55 Фристайл. Кубок мира. Лыжная акробатика. Прямая трансляция из Москвы
 Очередной этап Кубка мира по фристайлу пройдет в столице нашей Родины в новогодние праздники. Лучшие спортсмены планеты выступят в одной из самых эффектных дисциплин — лыжной акробатике. Для проведения соревнований готовится специальный акробатический склон, который состоит из горы разгона, платформы и крутого склона приземления...
 21.15 Новости
 21.20 ММА. Сделано в России. Лучшие бои 16+
 22.40 Футбол. Чемпионат Италии. Кальчари — Ювентус. Прямая трансляция
 00.40 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
 01.10 Футбол. Кубок Англии. 1/32 финала. Манчестер Сити — Бернли 0+
 03.00 Бобслей и скелетон. Кубок мира. Бобслей. Трансляция из Германии 0+
 04.40 Футбол. Кубок Англии. 1/32 финала. Норвич — Челси 0+

ЗВЕЗДА

05.05 ЮНГА СО ШХУНЫ КОЛУМБ (К/ст им. Довженко, 1963)
 06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ
 06.20 ЗОЛОТОЙ ГУСЬ (ГДР, 1964)
 07.40 Не факт! Сергей Королев 6+
 08.15 Не факт! Черепановы 6+
 08.45 Не факт! Деньги как призвание 6+
 09.00 Новости дня
 09.15 Не факт! Деньги как призвание 6+
 09.25 Не факт! Свяжск. Остров-Буян российской истории 6+
 10.00 Не факт! Иван Сусанин 6+
 10.25 Не факт! Институт благородных девиц 6+
 Известный актер и просто любознательный человек Арарат Кесян берет за расследование популярных и неоднозначных, утвержденных, насущных различных областей научного знания. Чтобы выяснить, что на самом деле является правдой, а что вымыслом, в каждом выпуске он в компании бесстрашных ассистентов и звездных гостей проводит смелые и опасные эксперименты...
 11.00 Не факт! Автомат Калашникова 6+
 11.25 Не факт! Главный бой капитана Мосина 6+
 12.00 Не факт! Секретное оружие 6+
 12.25 Не факт! Иван Грозный 6+
 13.00 Новости дня
 13.15 Не факт! Людмила Павличенко 6+
 13.40 Не факт! Ледокол Красин 6+
 14.15 Не факт! Ограбление Госбанка в Армении 6+
 14.45 Не факт! Куликово поле 6+
 15.15 Не факт! Кольская сверхглубокая скважина 6+
 15.45 Не факт! Игнатьевская пещера 6+
 16.20, 18.15 ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА 12+
 18.00 Новости дня
 22.00 Новая звезда. Всероссийский вокальный конкурс. Второй полуфинал 6+
 00.20 ПОП (Россия, 2009) 16+
 Режиссер Владимир Хотиненно
 В ролях: Сергей Маковецкий, Нина Усатова, Лиза Арзамасова и др. Псковская православная миссия — одна из наименее изученных страниц истории Великой Отечественной войны. С августа 1941 по февраль 1944 года священники-миссионеры из Прибалтики возрождали церковную жизнь на оккупированных немцами территориях северо-запада России. После занятия этих областей советскими войсками участники миссии были высланы в лагеря...
 02.25 ДОЧКИ-МАТЕРИ (К/ст им. Горького, 1974) 12+
 04.10 ПОДКИДЫШ (Мосфильм, 1939)

СТС СТС

06.00 СМЕШАРИКИ 0+
 06.35 МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ 6+
 08.30 ТОМ И ДЖЕРРИ 0+
 09.00 Шоу Уральских пельменей 16+
 09.30 ПроСТО кухня 12+
 10.30 Успеть за 24 часа 16+
 11.30 Вокруг света во время декрета 12+
 12.30 ТАКСИ (Франция, 1997) 6+
 14.10 ТАКСИ-2 (Франция, 2000) 12+
 16.00 Шоу Уральских пельменей 16+
 16.45 ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ? (США, 2000) 16+
 19.20 СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА-3. ОГОНЬ И ЛЕД 6+
 Кай и Герда пережили множество приключений, о которых, они рассказывают за небольшую плату, колеся по всей стране. Герда рада вниманию со стороны окружающих, а вот Кай не может смириться с удалением героя в запасе...
 21.00 ОЗ. ВЕЛИКИЙ И УЖАСНЫЙ (США, 2013) 12+
 23.35 ФОРРЕСТ ГАМП (США, 1994) 0+



Режиссер Роберт Земекис
 В ролях: Том Хенкс, Робин Райт, Гари Синис, Микелти Уильямсон и др. Форрест Гамп чист душой и открыт сердцем, хотя для многих он просто слабовумный дурачок. Но благодаря любви своей матери, а также фантастическому стечению обстоятельств он проживает интересную жизнь, принимая участие в важнейших событиях американской истории...
 02.15 ЧЕРНАЯ МОЛНИЯ (Россия, 2009) 0+



Режиссеры: Александр Войтинский, Дмитрий Киселев
 В ролях: Григорий Добрыгин, Иван Жидков, Виктор Вержбицкий, Сергей Гармаш, Валерий Золотухин, Екатерина Вилкова и др. Студент МГУ Дима Майков мечтает о хорошей машине и возможности красиво ухаживать за девушкой Настей. На день рождения он получает в подарок от отца старенькую «Волгу-21» и внезапно обнаруживает, что она может летать, и это сильно выручает юношу на подработках. Но когда его отец погибает на улице, Дима решает разобраться с преступниками — так в небе над Москвой появляется «Черная молния»...
 04.15 Ералаш 0+
 05.45 Музыка на СТС 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.10 НОЧЬ ОДИНОКОГО ФИЛИНА** (Россия, 2012) 12+
- 08.00** Естественный отбор 12+
- 08.55** Православная энциклопедия 6+
- 09.20 ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА В ЧЕТВЕРГ...** (К/ст им. Горького, 1985)
- 
- Режиссер Михаил Юзовский
В ролях: Олег Табаков, Татьяна Пельтцер, Валентина Талызина, Юрий Медведев, Марина Зудина, Семен Фарада и др.
Однажды, после дождика в четверг, у царя Авдея появился на свет первенец. В тот же день родила мальчика и ключница Варвара, а в капусте обнаружили новорожденного подкидыша. Всех троих нарекли Иванами и решили растить вместе. Однако ключница сделала по-своему: положила в царскую люльку своего Ивана, а двух других отдала разбойникам...
- 10.40** Все звезды Дорожного радио. Гала-концерт 12+
- 11.55 НЕ ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ!** (Россия, 1993) 16+
- 13.35** Мой герой.
Мария Куликова 12+
- 14.30** События
- 14.45 ЗНАХАРЬ** (Польша, 1981) 16+
- 17.20 ОТЕЛЬ СЧАСТЛИВЫХ СЕРДЕЦ** (Россия, 2017) 12+
- 21.05** События
- 21.20 БУМАЖНЫЕ ЦВЕТЫ** (Украина, 2016) 12+
- Режиссер Владимир Харченко-Куликовский
В ролях: Анна Васильева, Александр Пашков, Дарина Лобода, Илья Паладин, Мария Тарасова, Надежда Козленко, Виталий Иванченко и др.
С раннего детства Лида имела очень серьезные проблемы со зрением. Немного повзрослев, чтобы хоть как-то помочь семье, она устроилась работать в артель по изготовлению бумажных цветов. Но случается горе — Лида теряет отца и теперь должна позаботиться о малолетних братишке и сестренке, которых мачеха сразу после похорон выгоняет из дома. В такой ситуации Лида решает временно пожить в сельском доме покойной бабушки, который уже давно пустует. Односельчане как могут пытаются помочь детям, но среди них находятся мерзавцы: восемнадцатилетний Дима насилует Лику, а полицейские напрочь отказываются принимать ее заявление...
- 23.25 СВОДНЫЕ СЕСТРЫ** (Россия, 2016) 12+
- 01.25 МАМА БУДЕТ ПРОТИВ** (Украина, 2013) 12+
- 04.50** Юмор зимнего периода 12+

МОСКВА DOVERIE ДОВЕРИЕ

- 06.00 МУЛЬТИУТРО 0+**
- 11.20 ПРЕЗИДЕНТ И ЕГО ВНУЧКА** 12+
- 13.05 БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ** (СССР, 1956) 12+
- Режиссер Андрей Тутьшкин
В ролях: Игорь Ильинский, Анастасия Георгиевская, Серафима Бирман, Владимир Володин, Сергей Мартинсон и др.
Доброрядочный завхоз детских яслей Зайцев проникает в дом отдыха, чтобы поставить подпись у отдыхающего там большого начальника. Рядовой служащий, пытающийся попасть на прием к чиновнику, называется мужем знаменитой чемпионки и проникает в покои бюрократа. После ряда недоразумений завхоз наконец получает заветную резолюцию...
- 14.15 СЕРАФИНО** (Франция, 1968) 16+
- Режиссер Пьетро Джерми
В ролях: Адриано Челентано, Оттавия Пикколо, Саро Урци, Франческа Романа Колуцци, Бенжамин Лев и др.
Рассказ о пастухе, который внезапно получил от тетки большое наследство и распоряжается им нерасчетливо и радостно, как ребенок, вызывая тем самым недоумение здравомыслящих обывателей...
- 16.00 Д'АРТАНЯНЬ И ТРИ МУШКЕТЕРА** (СССР, 1978) 12+
- Режиссер Георгий Юнгвальд-Хилькевич
В ролях: Михаил Боярский, Вениамин Смехов, Валентин Смирнитский, Игорь Старгин, Олег Табаков и др.
Странствующий храбрец из провинции по имени Д'Артаньян встречается с тремя мушкетерами. Между ними происходит стычка, выливающаяся в крепкую дружбу. Вчетвером они стоят на страже интересов короля и королевы Франции, сражаются с гвардейцами коварного кардинала Ришелье, стараясь не попасть в ловушки, расставленные коварной Миледи...
- 20.30 БИНГО БОНГО** (ФРГ, 1982) 16+
- 22.20 СЕРДЦА ТРЕХ** 12+
- 02.45 ПРИНЦЕССА ЦИРКА** (СССР, 1982) 12+
- Режиссер Светлана Дружинина
В ролях: Наталия Белохвостикова, Игорь Кеблушек, Николай Трофимов, Юрий Мороз, Елена Шанина и др.
Все в городе стремятся в цирк, чтобы посмотреть смертельный номер знаменитого мистера Инкс. Приходит сюда и богатая вдова графа, ради расположения которой любой мужчина готов на все. Кто добьется любви красавицы? Таинственный мистер Инкс, цирковой артист, ежедневно рисующий жизнью, или блестящий аристократ — интриган, домогающийся героини, готовый идти по головам ради достижения цели?
- 05.15** Тайны кино 2+

НАВ НТВ

- 05.00** Малая земля 16+
- 06.00 ЗИМНИЙ КРУИЗ** (Россия, 2012) 16+
- 08.00** Сегодня
- 08.15** Рождественская песенка года 0+
- 10.00** Сегодня
- 10.20 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
- 12.15 АРГЕНТИНА** (Россия, 2015) 16+
- Режиссер Сергей Крутин
В ролях: Татьяна Арнтгольц, Константин Соловьев, Семен Трескунов, Анатолий Кот, Константин Тополага, Александр Наумов, Артур Ваха, Михаил Тарабукин, Евгений Данчевский, Тамара Цыганова и др.
В канун Нового года из детского дома сбегают его воспитанник Лешка Найденов, которого несправедливо обвинили в краже. Он решает уехать в далекую страну своей мечты — Аргентину. Тем временем богатей Басов решает вывезти крупный пакет акций за рубеж с помощью своей помощницы Ольги. По пути в аэропорт она чуть не сбивает Лешку и сажает его к себе в машину, чтобы оказать помощь. Но, отделившись легким испугом, мальчишка хватается дипломат и сбегает. Разыскать украденного пацаном под силу только опытному сыщику Стасу Лебедеву. Все персонажи новогодней сказки налицо: красавица-принцесса, смелый принц, который найдется для нее сокровище...
- 16.00** Сегодня
- 16.20 СОСЕДИ** 16+
- 
- Увидев по телевизору репортаж о свалке, Билл решает сделать ответный сюжет. Но журналисты оказываются не на стороне жителей поселка, и ситуация только ухудшается... Билл узнает, что свалка принадлежит некой Галине Бакулиной, жене заместителя мэра. В поселке появляются неожиданные гости во главе с Бакулиной, и жителям приходится защищать свои дома от захватчиков. Ленка понимает, что есть только один способ спасти поселок. Он отправляется за помощью к военному, так как тот — единственный, кого не смогла подчинить себе Бакулина...
- 18.00** Жди меня. Рождественский выпуск 12+
- 19.00** Сегодня
- 19.20 ПЕС** 16+
- 23.25 В ЗОНЕ ДОСТУПА ЛЮБВИ** (Россия, 2016) 16+
- 01.25 БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ — СВО** 16+

ДОМАШНИЙ

- 06.30** Домашняя кухня 16+
- 07.30 ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ** 16+
- 08.50 ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИКЕ** 16+
- 18.00** Предсказания: 2018 16+
- 19.00 ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ** (США, 1987) 16+
- 
- Режиссер Эмиль Ардолино
В ролях: Патрик Суэйзи, Дженнифер Грей, Синтия Роудс, Джерри Орбак и др.
17-летняя Фрэнсис проводит каникулы с родителями в курортном отеле. Там она знакомится с Джонни, красивым профессиональным танцором. Влюбившись в него, Фрэнсис становится ученицей Джонни...
- 20.55 ЗА БОРТОМ** (США, 1987) 16+
- Режиссер Гэрри Маршалл
В ролях: Голди Хоун, Курт Рассел, Эдвард Херрманн, Кэтрин Хелмонд и др.
Джоанна Стейтон — властная и заносчивая жена самоуверенного владельца яхты. Когда их посудина остается в гараже для ремонта в небольшом городке, Джоанна нанимает плотника Дина Проффитта, чтобы тот смастерил ей новый шкафчик. Но вместо платы за работу Дин получает от ворот поворот...
- 23.05** Москвички 16+
- 00.00** 6 кадров 16+
- 00.30 АНЖЕЛИКА И КОРОЛЬ** (Франция — Италия, 1965) 16+
- 02.30 НЕУКРОТИМАЯ АНЖЕЛИКА** (Франция — Италия, 1967) 16+
- 04.05 АНЖЕЛИКА И СУЛТАН** (Франция — Италия, 1968) 16+
- 06.00** Жить вкусно с Джейми Оливером 16+
- 07.00** ТНТ. Best 16+
- 07.30** ТНТ. Best 16+
- 08.00** ТНТ MUSIC 16+
- 08.30** ТНТ. Best 16+
- 09.00** Дом-2. Lite 16+
- 10.00** Дом-2. Остров любви 16+
- 11.00** Комеди Клуб 16+
- 12.00** Комеди Клуб 16+
- 13.00** Комеди Клуб 16+
- 14.00** Комеди Клуб. Дайджест 16+
- 15.00** Комеди Клуб. Дайджест 16+
- 16.00** Комеди Клуб. Дайджест 16+
- 17.00** Комеди Клуб. Дайджест 16+
- 18.00** Комеди Клуб. Дайджест 16+
- 19.00** Комеди Клуб. Дайджест 16+
- 19.30** Комеди Клуб. Дайджест 16+
- 20.00** Комеди Клуб. Дайджест 16+
- 21.00** Комеди Клуб. Дайджест 16+
- 22.00** Комеди Клуб. Дайджест 16+
- 23.00** Дом-2. Город любви 16+
- 00.00** Дом-2. После заката 16+
- 01.00** ТНТ MUSIC
- 01.30** Импровизация 16+
- 02.30** Stand up 16+
- 03.30** Stand up 16+
- 04.00** Comedy Woman 16+
- 05.00** Comedy Woman 16+
- 06.00, 06.30** ТНТ. Best 16+

PEN PEN ТВ

- 05.00** Тайны Чапман 16+
- 07.50 ЖМУРКИ** (Россия, 2005) 16+
- 10.00** День загадок человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 19.00 ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ** (Россия, 1995) 16+
- Режиссер Александр Рогожин
В ролях: Виктор Бычков, Алексей Булдаков, Вилле Хаапасало, Семен Стругачев, Сергей Куприянов, Сергей Гусинский, Борис Чердынцев, Алексей Полуян, Сергей Рускин и др.
Молодой финн Вилле Хаапасало всю жизнь мечтал побывать на настоящей русской охоте — познакомиться с традициями и особенностями местного охотничьего менталитета. Мечты сбываются: российский генерал Алексей Булдаков берет его с собой в лес. Однако финн не предполагал, что главные составляющие русской охоты — это литры водки, бесконечные анекдоты, внезапные приключения... и что охота в привычном ее понимании начнется только через несколько суток веселья...
- 20.50 ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ** (Россия, 1998) 16+
- 22.45 ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД** (Россия, 2001) 16+
- 00.15 ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ** (Россия, 2003) 16+
- 01.50 ОСОБЕННОСТИ ПОДЛЕДНОГО ЛОВА** (Россия, 2007) 16+
- 03.15** Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 360° 360
- 06.00, 01.50** 4Дшоу 16+
- 06.50, 23.30, 03.50** Самое яркое 16+
- 09.00, 12.00, 16.00, 20.00** Новости 360
- 09.30, 10.20, 12.30, 13.20, 14.10, 15.05** Вкусно 360 12+
- 11.10** Агент ЖХХ 12+
- 16.30, 02.30** Все просто! 12+
- 20.30, 21.15, 22.00, 22.45** ДНИ АНГЕЛА 16+

2X2 2X2

- 06.00** Русские мультфильмы 12+
- 06.45, 07.10, 07.35** Покемон 12+
- 08.05, 08.35, 09.00, 09.25** Ниндзяго 12+
- 09.50, 10.20** Червяк из будущего 12+
- 10.45, 00.05, 02.50** WWE RAW 16+
- 11.40** Время приключений 12+
- 12.05, 12.35, 13.05** Санджей и Крейг 12+
- 13.30, 13.55, 14.25, 14.50, 03.45, 04.10, 04.40, 05.05, 05.35** Шоу Кливленда 16+
- 15.15** Бешеные кролики. 12+
- 15.45, 16.10, 16.35, 21.00, 21.21, 21.50** Футурама 16+
- 17.05, 17.30, 17.55, 19.45, 20.10, 20.35** Губка Боб Квадратные Штаны 16+
- 18.25, 18.50, 19.15** Симпсоны 16+
- 22.22, 22.45** Осторожно, Земляне! 16+
- 23.15, 23.40** Суперсобака 18+
- 01.05, 01.30** Рик и Морти 16+
- 01.55, 02.25** Южный парк 18+
- КАРУСЕЛЬ**
- 05.00 НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПЧЕЛКИ МАЙИ**
- 05.55** Комета-дэнс
- 06.00** ЙОКО
- 07.00** С добрым утром, малыши!
- 07.30** Комета-дэнс
- 07.35 ДАША — ПУТЕШЕСТВЕННИЦА**
- 08.25** МИ-МИ-МИШКИ
- 09.20** Давайте рисовать!
- 09.45 КОТЕНОК ПО ИМЕНИ ГАВ**
- 10.35** СКАЗОЧНЫЙ ПАТРУЛЬ
- 11.30** СВИНКА ПЕППА
- 12.00** СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ
- 13.30** ШОУ ТОМА И ДЖЕРРИ
- 15.20** МАЛЕНЬКОЕ КОРОЛЕВСТВО БЕНА И ХОЛЛИ
- 17.00** БАРБИ И ЩЕНКИ В ПОИСКАХ СОКРОВИЩ
- 18.15** ТРИ КОТА
- 20.10** ДЕРЕВЯШКИ
- 20.30** Спокойной ночи, малыши!
- 20.40** ФИКСИКИ
- 23.30** ЩЕЛКУНЧИК
- 23.55** ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ
- 00.50** СКАЗКА О МЕРТВОЙ ЦАРЕВНЕ И СЕМИ БОГАТЫРЯХ
- 01.20** СКАЗКА О ЗОЛОТОМ ПЕТУШКЕ
- 01.50** КОШКИН ДОМ
- 02.20** КАПРИЗНАЯ ПРИНЦЕССА
- 02.40** КОТ В САЛОГАХ
- 02.55** СЕРЕБРЯНОЕ КОПЫТЦЕ
- 03.25** СЕСТРИЦА АЛЕНУШКА И БРАТЕЦ ИВАНУШКА
- 03.35** ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ
- 03.55** СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ

НАДЕЖНОСТЬ И СТАБИЛЬНОСТЬ ПЕНСИОНЕРАМ!

ЗАДУМАЙТЕСЬ О ЗАВТРАШНЕМ ДНЕ, ЗАКЛЮЧИТЕ ДОГОВОР РЕНТЫ СЕГОДНЯ!

- ✓ Единовременная выплата до 5 000 000 рублей
- ✓ Ежемесячно до 50 000 рублей
- ✓ Оплата всех коммунальных услуг
- ✓ Ремонт в квартире
- ✓ Бесплатный уход и помощь по хозяйству

www.mosrenta.com

8 (495) 626-46-06, 8 (499) 499-46-36



Реклама



1 КАНАЛ

- 06.00 Новости
 06.10 Модный приговор
 07.10 **ОГОНЬ, ВОДА И... МЕДНЫЕ ТРУБЫ** (СССР, 1967)
 08.35 **ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД-4: КОНТИНЕНТАЛЬНЫЙ ДРЕЙФ** [S]
 10.00 Новости с субтитрами
 10.15 Нарисованное кино. Тайная жизнь домашних животных [S]
 12.00 Новости с субтитрами
 12.15 **ЗИМНИЙ РОМАН** (Россия, 2004) [S] 12+



Режиссер Наталья Родионова
 В ролях: Ада Роговцева, Юозас Будрайтис, Оксана Сташенко, Ирина Бякова, Алексей Якубов и др. *Нина Петровна и Иван Ильич на склоне лет живут в городских квартирах с детьми, внуками и даже правнуками, которые, однако, никак не желают считаться с интересами своих позилых родственников. Но однажды наступает момент, когда старикан приходится уйти из дома. Случайное знакомство в бистро — и вместо того, чтобы уныло жаловаться друг другу на судьбу, они уезжают жить на дачу Ивана Ильича...*

- 13.50 К юбилею Натальи Гвоздиковой. Рожденная любить, рожденная прощать
 14.55 Роберт Рождественский. Эхо любви [S]
 16.55 Николай Чудотворец
 18.00 Вечерние новости с субтитрами
 18.15 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым
 19.50 Рождество-2018 [S]
 21.00 Время
 21.20 Рождество-2018 [S]
 22.40 **ПУРГА** (Россия, 2017) [S] 12+
 Режиссер Игорь Зайцев
 В ролях: Виктор Хариняк, Александра Тюфтей, Юлия Ковалева, Роман Мадянов, Ростислав Бершауэр и др. *Оперативник криминальной полиции Женя Никифоров однажды сделал выбор между долгом и чувством. Спустя год Женя не может решить, что же правильнее — быть честным по любви или счастливым по расчету? В канун Нового года его случайный знакомый Дед Мороз дает ему весьма необычный совет искупаться в снегу и загадать желание. Оно непременно исполнится, но при одном условии — нужно, как в детстве, точно знать, чего ты хочешь...*
 00.35 **ШЕРЛОК ХОЛМС: РЕЙХЕНБАХСКИЙ ВОДОПАД** [S] 12+
 02.20 **ОДНАЖДЫ ВЕЧЕРОМ В ПОЕЗДЕ** (Франция — Бельгия, 1968) 16+
 03.55 Брюс Спрингстин [S] 16+
 05.20 Россия от края до края



РОССИЯ 1

- 04.25 **СНОВА ОДИН НА ВСЕХ** (Россия, 2014) 12+
 08.15 **ЕЛКИ ЛОХМАТЫЕ** (Россия, 2014) 12+
 10.10 Сто к одному
 11.00 Вести
 11.20 Рождественское интервью Святейшего Патриарха Кирилла
 11.45 **ПТИЦА В КЛЕТКЕ** (Россия, 2013) 12+
 Режиссер Анатолий Григорьев
 В ролях: Екатерина Астахова, Иван Стебунов, Михаил Жигалов и др. *Стеша Тернова осталась сиротой в возрасте семи лет. Она невольно винит себя в смерти родителей. Ей предстоит пройти много испытаний: брак с нелюбимым, вынужденный отказ от одного из своих сыновей, борьба за жизнь второго, побег из «золотой клетки». Стеше придется искать пропавшую дорогостоящую икону и бороться за доброе имя отца, которого считают виновным в краже, и найти свою любовь...*
 15.35 **ЗОЛОТЦЕ** (Россия, 2017) 12+



Режиссер Дмитрий Корявов
 В ролях: Пелагея Невзорова, Сергей Угрюмов, Екатерина Васильева, Юрий Назаров, Екатерина Семенова и др. *Катя — романтическая и наивная девушка, мечтающая о сказке. Она сирота, вместе с бабушкой работает прислугой у разочарованного олигарха Павла Букова. Катя хромомоножка, но с легкой руки бабушки все зовут ее Золотце. Она пишет картины — портреты сына олигарха Ивана, в которого тайно влюблена. Иван — избалованный мажор, притворялся, что ухаживает за ней, пообещав ей взять Катю с собой в Лондон и помочь стать настоящей художницей, но лишь посмеялся над ней...*

- 20.00 Вести
 21.10 **ВТОРАЯ МОЛОДОСТЬ** (Россия, 2017) 16+
 Режиссер Максим Субботин
 В ролях: Алена Хмельницкая, Евгений Шириков, Дмитрий Ячевский и др. *Проработав двадцать лет в галерее, Ирина наконец решает уволиться, чтобы посвятить себя дому и семье. Однако вскоре выясняется, что ни мужу, ни взрослым дочерям ее заботы не нужны. Ее муж Борис с утра до ночи пропадает на стройке, старшая дочь живет за границей, а младшая, Юлия, увлечена романом с женатым мужчиной...*
 23.30 Русское Рождество 12+
 01.15 **ЧАРОДЕИ** (СССР, 1982)
 03.55 Сто к одному



КУЛЬТУРА

- 06.30 Лето Господне. Рождество Христово
 07.00 **ЭТА ВЕСЕЛАЯ ПЛАНЕТА** (Мосфильм, 1973)
 08.35 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным
 09.05 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО** (Беларусьфильм, 1975)
 11.20 Страна птиц. Неясыть-птица
 12.00 Международный этнический фестиваль Музыка наших сердец
 14.30 Коллекция Петра Шепотинника. Марина Неелова
 15.10 **КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА** (Экран, 1978)
 Режиссер Маргарита Микаэлян
 В ролях: Марина Неелова, Олег Табаков, Людмила Гурченко, Нина Ургант, Лия Ахеджакова, Михаил Козаков, Лев Дуров, Петр Щербаков, Александр Абдулов и др. *За шесть лет совместной жизни с красавицей-женой «светский лев» Аполлон Окоемов промотал все состояние. Чтобы поправить дело, он завел любовную интрижку с купчихой, бывшей своей возлюбленной...*
 17.15 Пешком
 17.40 Большая опера — 2017
 В программе проекта участники, а также некоторые члены жюри выступают в необычных для себя ролях и образах. Это единственная программа проекта, где нет жюри и судебного голосования...
 18.40 Холод. Психология
 19.25 **ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ** (Мосфильм, 1985)
 Режиссер Карен Шахназаров
 В ролях: Евгений Евстигнев, Александр Панкратов-Черный, Аркадий Насыров, Наталья Гундарева, Сергей Никоненко, Петр Щербаков, Георгий Бурков, Александр Ширвиндт и др. *Скромный репетитор танцевального коллектива Алексей Иванович Белов не любит вспоминать о том, что был звездой чечетки и кумиром 1950-х. Но в Москве появляется молодой человек с твердым намерением овладеть забытым танцем. Без комплексов и намеков на способность, но с большим желанием бить на эстраде чечетку, он обращается именно к Белову...*
 20.55 Энигма. Риккардо Мути
 21.35 Новогодний концерт Венского филармонического оркестра — 2018. Дирижер Риккардо Мути
 00.05 Страна птиц. Неясыть-птица
 00.45 **ДЕЛО №306** (Мосфильм, 1956)
 02.05 Искатели. Тайна Абалакской иконы
 02.50 Икар и мудрецы



МАТЧ ТВ

- 06.30 Профессиональный бокс. Василий Ломаченко против Гильермо Ригондо. Бой за титул чемпиона мира по версии WBO в первом легком весе. Трансляция из США 16+
 08.00 **ПОДДУБНЫЙ** (Россия, 2012) 6+
 Режиссер Эльдар Рязанов
 В ролях: Лариса Голубкина, Юрий Яковлев, Игорь Ильинский, Николай Крючков и др. *Исторический анекдот, удачно и к месту рассказанный, всегда найдет благодарных слушателей, а тем более зрителей. История девицы-корнета, желающей нарваться с мужчинами защищать отечество, была воплощена драматургом А. Гладковым в комедии «Давным-давно» и экранизована Э. Рязановым в 1962 году — к 150-летию юбилею победы над Наполеоном. Все удачно сложилось в этом киноводевиле: и знакомый сюжет, изобилующий приключениями, переживаниями, интригами, и замечательная, использующая характерные жанровые модели — музыка Т. Хренникова, и звездный актерский ансамбль...*
 10.15 Дакар-2018 16+
 10.45 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Женщины. Трансляция из Германии 0+
 11.30 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Мужчины. Трансляция из Германии 0+
 12.15 Новости
 12.20 Автоинспекция 12+
 12.50 Биатлон с Дмитрием Губерниевым 12+
 13.20 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Женщины. Прямая трансляция из Германии
 15.00 Лыжный спорт. Тур де Ски. Гонка преследования. Женщины. 9 км. Трансляция из Италии 0+
 16.05 Новости
 16.10 Дакар-2018 16+
 16.20 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Мужчины. Прямая трансляция из Германии
 18.05 Новости
 18.15 Лыжный спорт. Тур де Ски. Гонка преследования. Мужчины. 9 км. Трансляция из Италии 0+
 19.15 Новости
 19.25 Баскетбол. Единая лига ВТБ. ЦСКА — Локомотив-Кубань (Краснодар). Прямая трансляция
 21.20 Новости
 21.25 Все на футбол!
 22.30 Новости
 22.40 Футбол. Чемпионат Испании. Сельта — Реал (Мадрид). Прямая трансляция
 Действующие чемпионы Испании и победители Лиги чемпионов в прямом эфире телеканала «Матч ТВ» будут экранированы крепкого середняка испанской Ла Лиги. «Сельта» прочно обосновалась в середине турнирной таблицы, чередуя победы с поражениями. Но и мадридский клуб пока не может похвастаться выдающимися результатами и уже отстает от лидирующей «Барселона» более чем на десять очков. Так что подопечные Зинедина Зидана больше не имеют права на ошибку...
 00.40 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
 01.10 Конькобежный спорт. Чемпионат Европы 0+
 01.40 Бобслей и скелетон. Кубок мира. Бобслей. Четверки. Трансляция из Германии 0+
 02.50 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. Белогорье (Белгород) — Зенит (Казань) 0+
 04.40 Футбол. Кубок Англии. 1/32 финала. Ноттингем Форест — Арсенал 0+



ЗВЕЗДА

- 05.15 **БЛИЗНЕЦЫ** (Мосфильм, 1945)
 06.55 **ШАГ НАВСТРЕЧУ. НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЙ ВЕСЕЛЫХ И ГРУСТНЫХ** (Ленфильм, 1975) 12+
 08.25, 09.15 **В ДОБРЫЙ ЧАС!** (К/ст им. Горького, 1956)
 09.00 Новости дня
 10.40 Обитель Сергия. На последнем рубеже 12+
 12.05, 13.15 **ЕКАТЕРИНА ВОРОНИНА** (К/ст им. Горького, 1957) 12+
 13.00 Новости дня
 14.20 **ЮНОСТЬ ПЕТРА** (К/ст им. Горького, 1980) 12+
 17.05, 18.15 **В НАЧАЛЕ СЛАВНЫХ ДЕЛ** (К/ст им. Горького, 1980) 12+
 Режиссер Сергей Герасимов
 В ролях: Дмитрий Золотухин, Тамара Макарова, Наталья Бондарчук, Николай Еременко-мл., Михаил Ножкин и др. *Вторая часть кинодилогии, снятая по роману Алексея Толстого «Петр Первый». В конце XVII века Россия терпела убытки в торговле оттого, что не имела выхода к морю. Юный российский самодержец Петр I начинал строительство флота. А среди бояр тем временем зреет недовольство молодым монархом...*
 18.00 Новости дня
 20.05 **ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА** (Мосфильм, 1962)
 Режиссер Эльдар Рязанов
 В ролях: Лариса Голубкина, Юрий Яковлев, Игорь Ильинский, Николай Крючков и др. *Исторический анекдот, удачно и к месту рассказанный, всегда найдет благодарных слушателей, а тем более зрителей. История девицы-корнета, желающей нарваться с мужчинами защищать отечество, была воплощена драматургом А. Гладковым в комедии «Давным-давно» и экранизована Э. Рязановым в 1962 году — к 150-летию юбилею победы над Наполеоном. Все удачно сложилось в этом киноводевиле: и знакомый сюжет, изобилующий приключениями, переживаниями, интригами, и замечательная, использующая характерные жанровые модели — музыка Т. Хренникова, и звездный актерский ансамбль...*
 22.00 Новая звезда. Всероссийский вокальный конкурс. Финал 6+
 00.00 **ЖЕСТОКИЙ РОМАНС** (Мосфильм, 1984) 12+
 02.35 **ПРИЕЗЖАЙТЕ НА БАЙКАЛ** (К/ст им. Горького, 1965)
 03.45 **ЗОЛОТОЙ ГУСЬ** (ГДР, 1964)
 04.55 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+



СТС

- 06.00 **СМЕШАРИКИ** 0+
 06.30 **НОВАТОРЫ** 6+
 07.00 **СНЕЖНАЯ БИТВА** 6+
 08.30 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
 09.15 **ТАКСИ** (Франция, 1997) 6+
 11.00 **ТАКСИ-2** (Франция, 2000) 12+
 12.40 **ТАКСИ-3** (Франция, 2003) 12+
 14.15 **ТАКСИ-4** (Франция, 2007) 12+
 16.00 Шоу Уральских пальмелей 16+
 16.30 **ОЗ. ВЕЛИКИЙ И УЖАСНЫЙ** (США, 2013) 12+
 19.00 **КАК ГРИНЧ УКРАЛ РОЖДЕСТВО** (США — Германия, 2000) 0+
 Режиссер Рон Ховард
 В ролях: Джим Керри, Тейлор Момсен, Джефри Тэмбор, Кристин Барански, Билл Ирвин, Молли Шеннон, Клинт Ховард, Джош Райан Эванс, Мелинда Стерлинг, Райчел Уинфри и др. *Жил-был в городе Ктограде человек, и звали его Гринч. Был он весь зеленый и волосатый, никто его не любил. Обиделся Гринч на соотечественников и ушел жить на одинокую, обдуваемую всеми ветрами гору. Сидел там в своей пещере и злился на весь свет. Больше всего Гринч ненавидел Рождество. В то время как все население Ктограда веселилось от души, барометр и без того всегда плохого настроения Гринча показывал нечто ужасное. Каждое Рождество становилось для зеленого отшельника страшной пыткой. И вот однажды злобный житель горы решил покончить с этим праздником раз и навсегда...
 21.00 **НЕВЕРоятный ХАЛК** (США, 2008) 16+
 Режиссер Луи Лелерье
 В ролях: Эдвард Нортона, Лив Тайлер, Тим Рот, Тим Блейк Нельсон, Ти Баррелл, Уильям Херт, Кристина Сабот, Питер Менса, Лу Ферриньо, Пол Суэлз и др. *Доктор Брюс Бэннер ищет лекарство от своего необычного заболевания, превратившего его в гигантского зеленого монстра Халка. Находясь в бегах от армии, Брюс почти находит лекарство, но все старания идут праком, когда у Халка вдруг появляется новый, невероятно сильный противник...*
 23.10 **ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ СОСЕДАМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН** (США, 2006) 12+
 00.55 **ТАКСИ-3** (Франция, 2003) 12+
 02.30 **ТАКСИ-4** (Франция, 2007) 12+
 04.10 Ералаш 0+
 05.40 Музыка на СТС 16+*



ТВ ЦЕНТР

- 06.00** Земная жизнь Иисуса Христа 12+
- 06.55** **БУМАЖНЫЕ ЦВЕТЫ** (Украина, 2016) 12+
- 08.55** **КОРОЛЕВА ПРИ ИСПОЛНЕНИИ** (Россия, 2017) 12+ Режиссер Ольга Лысенко В ролях: Ольга Арнтгольц, Стас Бондаренко, Дмитрий Ефремов и др. *Если бы год назад Даше сказали, что она будет главной претенденткой на титул королевы красоты, она бы покрутила пальцем у виска. Даша не считала себя красавицей и никогда к этому не стремилась — она хотела ловить преступников! И вот ей 26, и она капитан полиции. Дело о покушении на одну из участниц городского конкурса красоты сначала не показалось девушке сложным. Однако разобраться в хитросплетении страстей и интриг удалось не сразу. Для этого Даше пришлось нацепить ненавистные каблук, нарастить ресницы, завить кудри и доказать всем, что сила женщины далеко не только в красоте...*
- 10.50** С Рождеством Христовым! Поздравление Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла
- 11.00** **ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ** (Мосфильм, 1977) 12+
- 13.35** Мой герой. Марина Дюжева 12+
- 14.30** События
- 14.45** Новый год с доставкой на дом 12+
- 16.00** Великая Рождественская Вечерня. Трансляция из храма Христа Спасителя
- 17.15** **ПАПА НАПРОКАТ** (Россия, 2013) 12+



- Режиссер Валерий Рожнов В ролях: Эльвира Болгова, Игорь Петренко, Вилле Хаапасало, Яна Шивкова и др. *Ирина, хозяйка пекарни, решает отправить сына на учебу в Англию. Но отец мальчика не дает разрешение на выезд...*
- 21.05** События
- 21.20** Приют комедиантов 12+ В школе бьют тему. Точно так же в этом выпуске программы «Приют комедиантов» ведущие предложили гостям рассказывать самые забавные истории. И тут началось веселье!
- 23.10** Александр Ширвиндт. Возвращаемся на брудершафт! 12+
- 00.05** **ЛЮБОВЬ СО ВСЕМИ ОСТАНОВКАМИ** (Россия, 2017) 12+
- 01.45** **ПОЕЗДКА ЗА СЧАСТЬЕМ** (Россия, 2017) 12+
- 04.50** Хроники московского быта. Горько! 12+
- 05.35** Любовь Орлова. Двуминая и великая 12+

Москва Доверие

- 06.00** **МУЛЬТИУТРО** 0+
- 10.15** Вера. Надежда. Любовь 6+
- 10.45** **ЖЕСТОКИЙ РОМАНС** (СССР, 1984) 12+ Режиссер Эльдар Рязанов В ролях: Александр Мягков, Никита Михалков, Алиса Фрейндлих, Лариса Гузеева, Алексей Петренко и др. *По мотивам пьесы А. Н. Островского «Бесприданница». Лариса Огудалова заслуживала дорогой оправы, но местный помещик, разбив ей сердце, укалывал поправлять дела удачной женьбой на страшенькой богачке. Остается бедняжке только одно — красиво погибнуть от руки бывшего жениха — опозоренной, но непокоренной...*
- 13.10** **ОН ХУЖЕ МЕНЯ** (Италия, 1985) 12+ Режиссер Энрико Олдоини В ролях: Адриано Челентано, Ренато Поццетто, Келли Ван дер Вельден и др. *Чтобы спасти лучшего друга от свадьбы, он готов на все — сжечь квартиру, потерять работу, даже умереть. Но нужно ли это его другу?*
- 15.05** **МУШКЕТЕРЫ, ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ** (Россия, 1992) 12+



Режиссер Георгий Юнгвальд-Хилькевич В ролях: Михаил Боярский, Вениамин Смехов, Валентин Смирнитский, Игорь Старыгин, Виктор Авилов и др. *Прошло 20 лет. Мушкетеры снова встречаются. На этот раз они разделены на два лагеря: мазаринистов и фрондеров. Но враг у них общий — Мордаунт, сын Миледи...*

- 20.30** **СЕРАФИНО** (Франция, 1968) 16+



- Режиссер Пьетро Джерми В ролях: Адриано Челентано, Оттавия Пикколо, Саро Урци и др. *Получив наследство, Серафино раздает деньги односельчанам, спускает с откоса автомобиль, приводит в дом не рассчитливую невесту, а легкомысленную женщину с уймой детишек...*
- 22.10** **Д'АРТАНЬЯ И ТРИ МУШКЕТЕРА** (СССР, 1978) 12+
- 02.35** **ПРЕЗИДЕНТ И ЕГО ВНУЧКА** 12+
- 04.10** **БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ** (СССР, 1956) 12+
- 05.15** Вспомнить все 12+

НТВ

- 05.05** Их нравы 0+
- 05.25** Малая земля 16+
- 06.25, 08.15** **ЛЮБИ МЕНЯ** (Россия, 2005) 12+
- 08.00** Сегодня
- 08.40** Белая трость. VIII международный фестиваль 0+
- 10.00** Сегодня
- 10.20** **ЖИЗНЬ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ** (Россия, 2015) 12+



Режиссер Стас Иванов В ролях: Анна Носатова, Дмитрий Миллер, Максим Лагашкин, Александр Робах, Валерия Ланская, Алексей Федькин, Михаил Гаврилов, Галина Петрова, Дмитрий Лавров, Юрий Вакман, Юрий Круглов, Анастасия Масленникова, Павел Новиков и др. *Как уловить ту черту, у которой нужно перестать суетиться и начать просто жить? Анна Дронова, директор косметической компании, накануне Нового года готовится подписать контракт с немецкой фирмой, но из-за переутомления и нервного истощения падает в обморок, сделка срывается. Психолог Петр Свистунов считает, что она умирает изнутри, так как ее никто не любит, а она сама любит только деньги. Он убеждает ее «отправиться в прошлое» и найти там людей, которые ее любят. Но из этой затеи ничего не выходит. Тогда Петр предлагает Анне не отчаиваться и попробовать навестить тех, кого она ненавидит и которым хотела бы отомстить. Но Анна вдруг понимает, что месть — не самое подходящее топливо для начала новой жизни и что только прощение дает освобождение и прилив энергии...*

- 14.00** У нас выигрывают! Лотерейное шоу 12+
- 15.00** **ДЕД МОРОЗ. БИТВА МАГОВ** 6+
- 19.00** Сегодня
- 19.20** **ПЕС** 16+ *Гадалка предсказывает скорую смерть своему бывшему мужу. Вскоре его убивают прямо у нее в салоне, двое неизвестных. Гадалка вспоминает, что преступники требовали у него какой-то ноутбук. Макс выясняет — в ноутбуке, за которым охотятся преступники важное изобретение, связанное с нанотехнологиями...*
- 22.35** Рождество на Роза Хутор 12+
- 00.30** **ОПЯТЬ НОВЫЙ!** (Россия, 2011) 16+
- 02.20** **БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ — СВО** 16+

ДОМАШНИЙ

- 06.30** Домашняя кухня 16+
- 07.30** 6 кадров 16+
- 08.40** **ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ** (США, 1987) 16+
- 10.35** **ЗА БОРТОМ** (США, 1987) 16+
- 12.45** **ЕСЛИ НАСТУПИТ ЗАВТРА** (США, 1986) 16+ Режиссер Джерри Лондон В ролях: Мэдолин Смит-Осборн, Том Беренджер, Дэвид Кит и др. *Экранизация одноименного бестселлера американского писателя Сидни Шелдона. Скромная служащая банка Трейси Уитни стоит на пороге счастья и успеха. Она обручена с любимым человеком, который к тому же баснословно богат и принадлежит к высшим кругам общества. И вот из-за страшных и нелепых обстоятельств все идет прахом: Трейси оказывается в тюрьме, подставленная мафией и преданная любимым. Но ее не так-то просто сломить: всю свою железную волю, острый ум и неотразимую женскую обаяние она направляет на то, чтобы отомстить...*
- 19.00** **ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК** 16+



- 23.00** Москвички 16+
- 00.00** 6 кадров 16+
- 00.30** **КАФЕ НА САДОВОЙ** (Украина, 2017) 16+
- 04.30** Москвички 16+
- 05.30** Жить вкусно с Джейми Оливером 16+

ТНТ

- 07.00** ТНТ. Best 16+
- 07.30** ТНТ. Best 16+
- 08.00** ТНТ. Best 16+
- 08.30** ТНТ. Best 16+
- 09.00** Дом-2. Lite 16+
- 10.00** Дом-2. Остров любви 16+
- 11.00** Однажды в России 16+
- 12.00** Однажды в России 16+
- 13.00** Однажды в России 16+
- 14.00** Однажды в России. Дайджест 16+
- 15.00** Однажды в России. Дайджест 16+
- 16.00** Однажды в России. Дайджест 16+
- 17.00** Однажды в России. Дайджест 16+
- 18.00** Однажды в России 16+
- 19.00** Однажды в России. Дайджест 16+
- 19.30** Однажды в России. Дайджест 16+
- 20.00** Однажды в России 16+
- 21.00** Однажды в России 16+
- 22.00** Однажды в России. Новогодний выпуск 16+
- 23.00** Дом-2. Город любви 16+
- 00.00** Дом-2. После заката 16+
- 01.00** ТНТ MUSIC 16+
- 01.30** Импрвизация 16+
- 02.30** Stand up 16+
- 03.30** Stand up 16+
- 04.00** Comedy Woman 16+
- 05.00** Comedy Woman 16+
- 06.00** ТНТ. Best 16+
- 06.30** ТНТ. Best 16+

РЕН ТВ

- 05.00** Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 05.10** **ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ** (Россия, 1998) 16+
- 07.10** **ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ** (Россия, 1995) 16+
- 09.00** **ОТЦЫ** 16+



Кипр, сборы женских молодежных команд по волейболу. Российские старшеклассницы одерживают победу в товарищеском матче и вылетают в Москву на частном самолете своего состоятельного спонсора. Вскоре после взлета связь с экипажем теряется, а само судно пропадает с радаров. Через несколько часов напряженных поисков самолет находят на территории Ливии. Девушки оказались в руках радикальных исламистов — часть пленниц готовят к продаже на черном рынке трансплантологов, а оставшихся ждет незавидное будущее в гаремах и борделях. Среди похищенных россиянок оказалась Катя, дочь бывшего сотрудника спецслужб по имени Олег. Он незамедлительно приступает к спасению дочери, объединяя усилия с отцами других девочек из команды. Ради спасения дочерей совершенно обыкновенным мужчинам придется совершить невозможное. Но кого-то спасти уже слишком поздно...

- 19.30** Глупота по-американски. Концерт Михаила Задорнова 16+
- 21.20** **ДЕНЬ Д** (Россия, 2008) 16+
- 23.00** **РЕАЛЬНЫЙ ПАПА** (Россия, 2008) 16+
- 00.50** **ТАЙСКИЙ ВОЯЖ СТЕПАНЫЧА** (Россия, 2005) 16+ Режиссер Максим Воронков В ролях: Илья Олейников, Михаил Владимиров и др. *Шофер Степаныч предотвращает ограбление. За «боевые заслуги» его награждают путевкой в Таиланд...*

- 02.45** **ДМБ** 16+
- 04.30** **ДМБ** 16+

360° 360

- 06.00, 01.50** 4Дшоу 16+
- 06.50, 23.50, 03.50** Самое яркое 16+
- 09.00, 12.00, 16.00, 20.00** Новости 360
- 09.30, 10.20** Вкусно 360 12+
- 11.10** Агент ЖКХ 12+
- 12.30, 13.20, 14.10, 15.05, 16.30, 17.20, 18.10, 19.05** Усково 360 12+
- 20.30** **МАРАФОН** 12+
- 22.20** **ДАУН ХАУС** 16+
- 02.30** Все просто! 12+

2X2

- 06.00** Русские мультфильмы 12+
- 06.45, 07.10, 07.35, 13.55, 14.25** Покемон 12+
- 08.05** Лего Ниндзяго 12+
- 08.35, 09.00, 09.25** Ниндзяго 12+
- 09.50, 10.20** Червяк из будущего 12+
- 10.45** International Smackdown 16+
- 11.40** Время приключений 12+
- 12.05, 12.35, 13.05** Санджей и Крейг 12+
- 13.30, 14.50, 03.45, 04.10, 04.40, 05.05, 05.35** Шоу Кливленда 16+
- 15.15** Бешеные кролики 12+
- 15.45, 16.10, 16.35, 21.00, 21.21, 21.50** Фугурама 16+
- 17.05, 17.30, 19.45, 20.10, 20.35** Губка Боб Квадратные Штаны 16+
- 18.25, 18.50, 19.15** Симпсоны 16+
- 22.22, 22.45** Осторожно, Земляне! 16+
- 23.15, 23.40** Суперсоболяк 18+
- 00.05, 02.50** International Smackdown 16+
- 01.05, 01.30** Рик и Морти 16+
- 01.55, 02.25** Южный парк 18+

КАРУСЕЛЬ

- 05.00** **НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПЧЕЛКИ МАЙИ**
- 05.55** Комета-дэнс
- 06.00** **МАШИНЫ СКАЗКИ**
- 07.00** С добрым утром, малыши!
- 07.30** **АНГЕЛ БЭБИ**
- 10.00** **38 ПОПУГАЕВ**
- 11.30** **ДЕД МОРОЗ И ЛЕТО** *О том, как дети показали Деду Морозу бабочек, зеленую траву — словом, лето...*
- 11.50** **МАШИНЫ СКАЗКИ**
- 13.05** **СМЕШАРИКИ. ПИН-КОД, СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ**
- 14.30** **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО**
- 15.50** **ТРОЕ**



ИЗ ПРОСТОКВАШИНО Жил-был мальчик по прозвищу Дядя Федор. Он очень любил животных, но его родители и слышать не хотели о том, чтобы в их квартире завелся кто-то хвостатый и лохматый. И пришлось Дяде Федору со своими новыми приятелями — котом Матроскиным и верным песиком Шариком — отправиться в деревню Простоквашино...

- 16.45** **КОТЕНОК С УЛИЦЫ ЛИЗЮКОВА** *О том, как котенок хотел превратиться в зверя, которого бы все боялись...*
- 17.00** **БАРБИ СУПЕРПРИНЦЕССА**
- 18.15** **ТРИ КОТА**
- 20.10** **ДОМИКИ**
- 20.30** Спокойной ночи, малыши!
- 20.40** **МИ-МИ-МИШКИ**
- 23.30** **ЗАКОЛДОВАННЫЙ МАЛЬЧИК**
- 00.15** **НОЧЬ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ**
- 01.00** **ВРУМИЗ**
- 03.15** **БЕРНАРД**
- 03.25** **ГАДКИЙ УТЕНОК И Я**



Кадры из любимых фильмов и грядущих премьер: Е. Леонов в картине «Зигзаг удачи» (1), Ю. Соломин и Е. Васильева в «Обыкновенном чуде» (2) «Добрыня Никитич» (3) и «Алеша Попович» (4). А. Абдулов и А. Яковлева в сказке «Чародеи» (5), спец-агенты ФБР Малдер (Д. Духовны) и Скалли (Д. Андерсон) в «Секретных материалах» (6) Герои «Особенностей национальной рыбалки» (7). Весь цвет «Аббатства Даунтон» (8). А. Бабенко и Б. Хвошнянский в «Сальсе» (9)



Ольга Кузьмина
olga.kuzmina@vm.ru

Конечно, зная страсть своих зрителей к Шерлоку Холмсу, особенно в исполнении господина Камбербэтча, Первый канал в первые же дни 2018 года устроит феерический повтор любимых зрителями серий: 2 января смотрите кино в 0:15, 3 января — в 23:20, 4–5 января — в 23:25, а 7 января — в 0:35.

Танцы и страсти

Но все же больший акцент канал делает на страсть другую — страсть к танцам. Это шутка, но лишь отчасти: в новогодние каникулы нам представят премьеру фильма «Сальса» (3–5 января в 21:20). А этот танец без страсти невозможен... Яркий проект Первого канала — кусочек солнца посреди зимы. Фильм «Сальса» — это и необычные персонажи, и любовь, и предательство, и взаимоотношения родителей и детей. И, конечно, танцы. Они не дадут обмануть того, кому ты смотришь в глаза. Главная героиня сериала Ирина (ее игра-

ет Алена Бабенко) сделала успешную карьеру в банковском бизнесе. Случай сводит ее с обаятельным сальсеро Игорем (Борис Хвошнянский). Она начинает учиться танцевать, и танец меняет ее: она больше не хочет мириться с обманами на работе и с неискренностью в отношениях. Она готова менять и свою личную жизнь. Но готов ли Игорь меняться ради Ирины?

По словам Алены Бабенко, «Сальса» — «невероятная и очень хорошая история»: — Моя героиня Ирина работает в банке, все у нее в жизни хорошо. Но она одинока и даже привыкла к этому. Неожиданно она встречает мужчину, который занимается танцами. И не просто танцами, а каким-то экзотическим для нее танцем с названием «сальса». Это меняет ее жизнь. Когда я увидела кадры, снятые в Доминиканской Республике, я ощутила чувственность сальсы. В танце мы видим взаимоотношения мужчины и жен-

СЕСТЬ У ТЕЛЕВИЗОРА И ПОСМОТРЕТЬ КИНО — ЛЮБИМОЕ ИЛИ НОВОЕ, ХОРОШИЙ ФИЛЬМ ИЛИ СТАРУЮ ДЕТСКУЮ СКАЗКУ ИЗ РАЗРЯДА «ВЕЧНЫХ», НУ РАЗВЕ ЭТО НЕ УДОВОЛЬСТВИЕ? ОБЗОР КАНИКУЛЯРНЫХ ФИЛЬМОВ — ПЕРЕД ВАМИ

ВОТ ЭТО КИНО!

щины, в нем такая простота движений, а с другой стороны — страх открыть свое сердце. Главное — не бояться, нужно идти и танцевать! Мне кажется, сальса учит именно этому и помогает наладить отношения. Продюсер Наталья Макаревич представляет проект так: — Не все знают, что второе значение слова «сальса» — соус из мелко нарезанных овощей. Фильм «Сальса» — это истории любви, истории родителей и детей, истории встреч людей с разных континентов, у которых так много общего, но и разли-

чий тоже немало. Истории смешаны и приправлены острым соусом в виде танцев. Сальса — это социальный танец. На танцполе не имеет значения, кто пришел танцевать. Один из героев говорит в фильме: «Не важно, кто ты. Главное — танцует она с тобой или нет!» Кто же будет вовлечен в этот вихрь событий, чувств и танцев? Ирина Каневская — состоявшаяся женщина, сделавшая удачную карьеру в банковской сфере. Игорь





6



7

Самойлов — обаятельный, ироничный, раскрепощенный учитель сальсы с неустроенной личной жизнью. Люсия Мендос (ее играет Диана Эстрада) — юная кубинка, готовая к жертвам ради других людей. Петр Шелестов (в исполнении Павла Делонга) — влиятельный чиновник, красивый, богатый, умный мужчина, готовый решить любую проблему... деньгами.

Для фильма «Сальса» песню «Как жаль» специально написал Андрей Макаревич. Он исполнил ее вместе с певицей Машей Кац. В фильме снималось более 50 танцоров из России и других стран.

На Первом 7 января вас ждет еще одна премьера — в 22:40 нам покажут комедию «Пурга». Слоган фильма звучит многообещающе: любовь, как и стихийные бедствия, предугадать нельзя.

Новые и очень секретные

На ТВ-3 для новогодних торжеств заготовлен эксклюзивный подарок: 4 января в 22:00, всего через несколько часов после пре-

мьеры в США, только на этом канале и с фирменной озвучкой ТВ-3 стартует новый, 11-й сезон всенародно любимого фантастического сериала «Секретные материалы», в котором герои Дэвида Духовны и Джиллиан Андерсон вновь отправляются на поиски истины. А с 16:45 зрителей ждет марафон «Секретных материалов»: все серии предыдущего, десятого сезона подряд.

Богатырский эфир

Совершенно невероятную анимационную программу подготовил на каникулы Рен ТВ. В принципе, можно его включить — и просто насладиться до бесконечности приключениями наших чудесных мультяшных героев. Вообще каждый день новогодних праздников у канала расписан и может считаться тематическим. Все начнется днем 1 января, когда вы придете в себя после бессонной ночи и приступите к «доеданкам». Итак, первый день нового года вас ждет «Богатырский» эфир: в 14:00 — «Алеша Попович

и Тугарин Змей», в 15:30 — «Добрыня Никитич и Змей Горыныч», в 16:45 — «Илья Муромец и соловей-разбойник», в 18:15 — «Три богатыря и Шамаханская царица», в 19:45 — «Три богатыря на дальних берегах», в 21:00 — «Три богатыря: ход конем», а завершат этот «богатырский» эфир в 22:30 «Три богатыря и морской царь». Забавные приключения русских героев, юмор, современное прочтение «былинных» идей — отличное анимационное меню для семейного просмотра.

Поздним вечером, точнее, уже в полночь, в эфир выйдет еще один мультфильм — «Карлик Нос», а утро 2 января начнется с «Урфина Джюса и его деревянных солдат». В дневном эфире 2 января богатырей сменит Иван Царевич и его Серый волк: покажут три серии мультфильма, соответственно в 10:00, 11:30 и в 13:00. Ну а с 3 января вас ждут культовые российские фильмы — «Брат» (3 января в 20:00) и «Брат-2»

(22:00), «Сестры» (00:00), 4 января — «Бумер» (00:00) и «Бумер-2» (02:00). Начиная с 5 января эфир станет чуть иным: забавные «Жмурки» (13:45), а затем кино для настоящих мужчин — «Русский спецназ» в 15:45, «День Д» в 17:30 и «ДМБ» в 22:45,

Лучшие фильмы, самые смешные комедии, как старые, так и новые, роскошная анимация... Проблема будет лишь одна — сделать выбор!

разбавленные комедией «Реальный папа» в 19:45. Поклонники русской комедии оценят и повтор знаменитых фильмов про наши особенности — конечно, речь об «Особенностях национальной охоты» (6 января в 19:00), «Особенностях национальной рыбалки» (20:45), «Особенностях национальной охоты в зимний период» (22:45). «Особенности национальной политики» покажут в 00:15, ну а завершат этот день

«Особенности подледного лова» (2:00).

От комедии до мелодрамы

Очень интересную сетку заготовил и канал НТВ. Уже 1 января покажут, например, очень неглупую комедию «Жизнь впереди» и забавную историю Жоры Крыжовникова «Самый лучший день». 3 января — комедию «О'кей!» Олега Фомина, никуда не уйдут из эфира «Пес» и «Возвращение Мухомора». Кроме того, покажут и изумительный и щемящий фильм «Приходи на меня посмотреть». Можно до бесконечности наслаждаться фантастической игрой Екатерины Васильевой, Ирины Кулченко, неподражаемого Олега Янковского.

Каскад классики

Киноманов в новогодние праздники в эфире канала «Культура» ждет целая россыпь любимых фильмов и сериалов. 1 января канал встретит фильмом «Чародеи», 2 января —

«Обыкновенным чудом», 3 января в эфире «Зигзаг удачи», 4 января — «О бедном гусаре замолвите слово», 5 января — комедия «Гараж», а 7 января — «Зимний вечер в Гаграх».

На первой же неделе нового года в утреннем и вечернем эфире вас ждет шестой сезон полюбившегося зрителям фильма «Абатство Даунтон».

Немало интересного найдется в сетке «Культуры» и для юных зрителей: например, 1 января в 10:00, пока родители еще отдыхают от новогодних приключений и излишеств, дети могут посмотреть «Тайну Снежной королевы (Сказка про сказку)», а 7 января в 9:05 — «Приключения Буратино».

Иностранные «изюминки»

Любители ситкомов и ценители набирающего популярность Paramount Comedy 1 января могут включить канал и насладиться увиденным с 13:05 и до вечера: вас ждут ситкомы-легенды «Новенькая» с Зоуи Дешанель, «Сообщество» и «Бруклин 9-9». А на канале Spike с нового года начнется настоящий марафон мировых сериалов и кино нон-стоп: 1 января пройдет под знаком Марка Уолберга — в 21:00 начнется фильм «Глубоводный горизонт», а после него в 23:00 — «Кровью и потом: анаболики». 2 января в 21:00 в эфире фильм «Боец» с Уолбергом и Кристианом Бейлом, а в 23:00 — криминальная драма Мартина Скорсезе «Отступники» с Леонардо Ди Каприо, Мэттом Деймоном и Джеком Николсоном.

Только фильмы, ничего другого

Если же вы хотите избавить себя от всего, кроме качественных фильмов, ваш путь лежит на телеканал «Дом кино». Этот канал подарит вам новогоднее настроение вместе с золотой коллекцией «Мосфильма». «Дом кино» начал развлекать зрителей очень хорошими фильмами уже с декабря, продолжится каскад кино и в каникулы. А поскольку в коллекции канала более двух тысяч наименований, включающих как классику советского кинематографа, так и современные российские кинофильмы, скучать точно не придется.



8



9

ЗРИТЕЛИ ВЫБИРАЮТ СЕРИАЛЫ, УТВЕРЖДАЮТ СОЦИОЛОГИ, И ВСЕМУ НА СВЕТЕ ПРЕДПОЧИТАЮТ ИМЕННО ИХ. ЧТО ПОКАЖУТ НАМ В БУДУЩЕМ ГОДУ, ВЫЯСНИЛА «ВЕЧЕРКА»

СМЕХ, СЛЕЗЫ И ЛЮБОВЬ

Слово «сериал» давно перестало быть синонимом слов «мыльная опера». Сейчас так называют и «длинные» боевики и детективы, и приключенческие драмы, и семейные саги. Мир сериалов многолик, иногда радует качеством и высоким уровнем, иногда — пугает до жути «мармеладностью». Однако в целом их уровень вырос. Поэтому-то мы их так ждем! Чем же обрадует нас будущий год?

1

Зорге

От советского разведчика Рихарда Зорге Сталин знал, что Германия готовится напасть на СССР. Этой информацией обходятся в школьных учебниках. Между тем жизнь и судьба Зорге достойна эпопеи, а не просто сериала. Пресс-секретарь немецкого посольства в Токио был руководителем нашей агентуры и предоставлял ценнейшие сведения. Александр Домогаров, сыгравший разведчика, максимально ответственно подошел к этой работе. Работал в архивах, общался с работниками спецслужб. В сериале также снимались Виктория Исакова и Юлия Ауг.

РОССИЯ 1

Березка

По заказу канала «Россия-1» кинокомпания «Русское» снимает сериал, приуроченный к юбилею знаменитого на весь мир ансамбля «Березка» (ему в 2018 году «стукнет» 80 лет), созданного легендарным хореографом Надеждой Надеждиной. «Плывущий шаг» девушек-танцовщиц заставлял трепетать сердца всех мужчин

мира. От «Березки» сходили с ума. Но было у ансамбля и непростое «закулисье». В сериале танцовщицам — провинциалке Варе, амбициозной красотке Эдите и москвичке Лене — предстоит пройти через массу испытаний. Список актеров, задействованных в съемках, впечатляет. Мария Порошина и Алексей Серебряков, Михаил Ефремов и Лидия Вележева, Нина Усатова и Надежда Маркина, Сергей Шакуров и Евгений Сидихин... На главные же роли пригласили Любу Константинову, ставшую известной после клипа группы «Ленинград», Алену Коломину и Ольгу Бобкову. Все описанное в сериале происходит в непростой для страны период — в 1984–1991 годах. В стране перемен, наступили иные времена, танцовщицам в прямом смысле слова приходится выживать. Между тем к миротанцев имеют отношение разные люди — как поклонники искусства, так и расчетливые циники.

Руководителя ансамбля «Березка» играет актриса Лидия Вележева:

— Я лично не знала Надежду Надеждину, но я ее хорошо чувствую. Это женщина огромной силы и огромной доброты, гордость страны. Надеждина была очень требовательна в работе, но никогда не «сдавала» своих. Алексей Серебряков (он играет «смотрящего» за ансамблем кагэбэшника) на роль согласился сразу: — Моя теща всю жизнь проработала в «Березке», а моя жена выросла за кулисами этого ансамбля. Так что не было никаких вариантов.

Операция «Мухаббат»

История Ромео и Джульетты советского периода. На дворе 1984 год. Продолжается война в Афганистане. Родители Ани — диссиденты, живут в Америке. Митя — сын советского генерала, занимающего высокий пост. Они любят друг друга, и эта любовь — отличный шанс для спецслужб творить свои черные дела. Американцам нужно, чтобы СССР продолжал воевать. И Аня для них — возможность влиять на политику. Влюбленные оказываются в Афганистане и попадают в настоящий ад. Фильм стал одной из последних работ Дмитрия Марьянова, умершего в 2017

году. В ролях: Аглая Тарасова, Сергей Пускепалис, Денис Никифоров, Александр Лазарев-мл., Наталья Антонова.

Соседи

Начало фильма напоминает идиллию. Городская семья (отставной пилот и его супруга, учительница музыки) переезжает в деревню. Обустраивает аккуратный дом, заводит хозяйство... Но жить-поживать мешает острая зависть новых соседей из дома по соседству. Деревня превращается в место боевых действий и партизанских операций. А тут еще (опять привет Вильяму, нашему, Шекспиру) дети двух семей влюбляются друг в друга...

2



Мария Порошина в сериале «Березка» (1). Екатерина Климова в сериале «Московская борзая» внедрится в подсознание главной героини сериала Алевтины Борзовой в исполнении Ольги Красько (2). «На краю» — еще один проект кинокомпании «Русское»; остросюжетная драма о вербовке девушек боевиками будет показана одним из телеканалов (3). «Девочки не сдаются» даже в такой ситуации! Кадр из нового сериала канала СТС (4)



3

Главные роли исполнили Евгений Сидихин, Елена Валюшкина, Владимир Тимофеев и Юлия Ауг.

Московская борзая

В столице идут съемки продолжения детективного сериала «Московская борзая». Первый сезон истории о талантливом следователе Алевтине Борзовой в исполнении Ольги Красько уже завоевал любовь зрителей. — Продолжение «Московской борзой» — это совсем другое кино, не менее завораживающее. Мы решили показать перерождение нашей героини Алевтины Борзовой, ее взросление. Чтобы

выйти на след таинственного маньяка, Алевтина пытается мыслить и жить, как он, и в какие-то моменты она произносит страшные вещи, — рассказал режиссер Роман Просвирнин. Новый сезон по-настоящему удивит телезрителей, ведь на этот раз события развернутся... в подсознании главной героини! Распутывая очередное преступление, Борзова сама становится жертвой. По сценарию, среди груды тел следователи находят полуживую Алевтину. Чтобы распутать головоломку и разобраться в трагедии, сыщики решаются на небывалый эксперимент. Интрига будет строиться вокруг нового персонажа в исполнении актрисы Екатерины Кли-



вились супруги писателей, актеров, инженеров... Трагические истории описаны в воспоминаниях, но мало знакомы современным зрителям. Этот фильм не только про ужасы заключения, но и про благородство и мужество попавших в отчаянное положение женщин. В главных ролях снялись Дарья Екамасова, Екатерина Гусева, Кирилл Плетнев, Алексей Шевченков...

СТС

Девочки не сдаются

Телеканал СТС занят съемками новой драмеди «Девочки не сдаются». Это лирическая комедия, в которой тесно сплетаются пять женских судеб. Экс-модель, ведущая прогноза погоды, бизнесвумен, стюардесса и студентка — это совер-

Кобленко, Мария Валешная, Кирилл Сафонов, Андрей Чернышов, Виктор Логинов, Данила Дунаев, Александр Ратников и другие известные актеры. Сериал снимает кинокомпания «Русское».

Команда Б

О том, как неудачники, неучи и бездельники бросают вызов матерым профессионалам, снимали много и успешно. Новый сериал СТС тоже об этом. Для важнейшего космического эксперимента готовится группа космонавтов. «Команда А». Но мало ли что... Решено набрать и подготовить «Команду Б». И туда, по самым разным причинам, попадают те, кого к космосу нельзя и на пушечный выстрел подпускать. Рулить этой беспокойной и безнадёжной группой будет герой Михаила Ефремова, а среди курсантов мы увидим и Владимира Яглыча, и Настасью Самбурскую, и Оскара Кучеру, и Яна Цапника...

часть, названная кругом жизни. Большая часть круга пришла на Россию, затронув также части соседних стран. Проведена новая граница, установлен защитный периметр, за его пределы посланы первые разведгруппы. Им и придется встретить врага и дать ему отпор — на отдалённом аванпосте.

Обычная женщина

Острозащитная драма, 16 серий (2 сезона). В ролях: Анна Михалкова, Евгений Гришковец, Татьяна Догилева, Александра Бортич, Елизавета Кононова, Мария Андреева, Аглия Тарасова. У 39-летней Марины успешный цветочный бизнес и крепкая дружная семья — муж-хирург, дочери учатся в частной школе и крутом институте. Окружающим ее жизнь кажется идеальной. Но все это оказывается враждебным...



ТНТ

Домашний арест

Жил-был мэр. Владел и властвовал в небольшом городке, пока, на радость жителям и СМИ, не обвинили его в воровстве и растратах. И отправили под домашний арест. И вот тут мэра подвела собственная хитрость, ведь зарегистрирован он был не в шикарных особняках, а в обычной коммунальной квартире. Жизнь и так не кажется мэру медом, а тут выясняется, что сосед — его бывший одноклассник. И теплых чувств они друг к другу не питают. Бесчестного чиновника сыграл Павел Деревянко, а его соседа — Александр Робаков. В остальных ролях — Елена Корикова, Тимофей Трибунцев, Светлана Ходченкова и Сергей Бурунов.

Мертвое озеро

Драма, 8 серий. В ролях: Евгений Цыганов, Павел Табаков, Наталья Чистякова-Ионова, Александр Робаков. Следователь из Москвы приезжает в северный городок, чтобы расследовать загадочное убийство дочери местного магната, и постепенно погружается в тайную, скрытую от посторонних глаз жизнь города, затерянного в сибирской тайге. Кроме того, на ТВ-3 зрители увидят драму «Учителя» (там блистает Владимир Вдовиченков), мистический сериал «Шаман» с Артуром Смольяниновым, хоррор «Колл-центр» с Никитой Ефремовым, драму «Детки» с Евгением Цыгановым и триллер с жутковатым названием «Карамора», где главную роль играет Данила Козловский.

Гоголь

Мистический детектив-триллер задумывался как сериал. Но позже создатели решили показать его в кино, так появился «Гоголь. Начало», один из самых успешных кинопроектов минувшего года. Теперь этот фильм покажут в виде сериала. 8 серий для ежевечернего замиранья сердца! В ролях: Александр Петров, Олег Меньшиков, Евгений Стычкин, Таисия Вилкова, Артем Ткаченко...

ТВ 3

Аванпост

Триллер, 8 серий. В ролях: Петр Федоров, Алексей Чадов, Константин Лавроненко, Светлана Иванова, Лукерья Ильяшенко и Елена Лядова. Ну очень страшно и очень интригующе! В результате непонятного происшествия жизнь на Земле гибнет. Уцелела лишь небольшая

мовой. Именно ее героине предстоит внедриться в голову майора Борзовой. По словам Кати Климовой, ее героиня ей нравится. И эта работа — настоящая страшная сказка для взрослых, из просто детективной ставшая еще и мистической. В продолжении популярного сериала появятся уже любимые зрителям герои: Максим (Олег Алмазов), Николай (Александр Ратников), Антон (Сергей Мухин) и Тарас (Николай Лунин). Сериал выйдет на канале «Россия 1».

НТВ

Канцелярская крыса

На НТВ всю зиму идут съемки «Канцелярской крысы». Главные роли в проекте исполняют Алексей Кравченко и Константин Стрельников. Майор Андрей Вершинин (Константин Стрельников) вдруг получает повышение. Место его новой работы — приграничный город

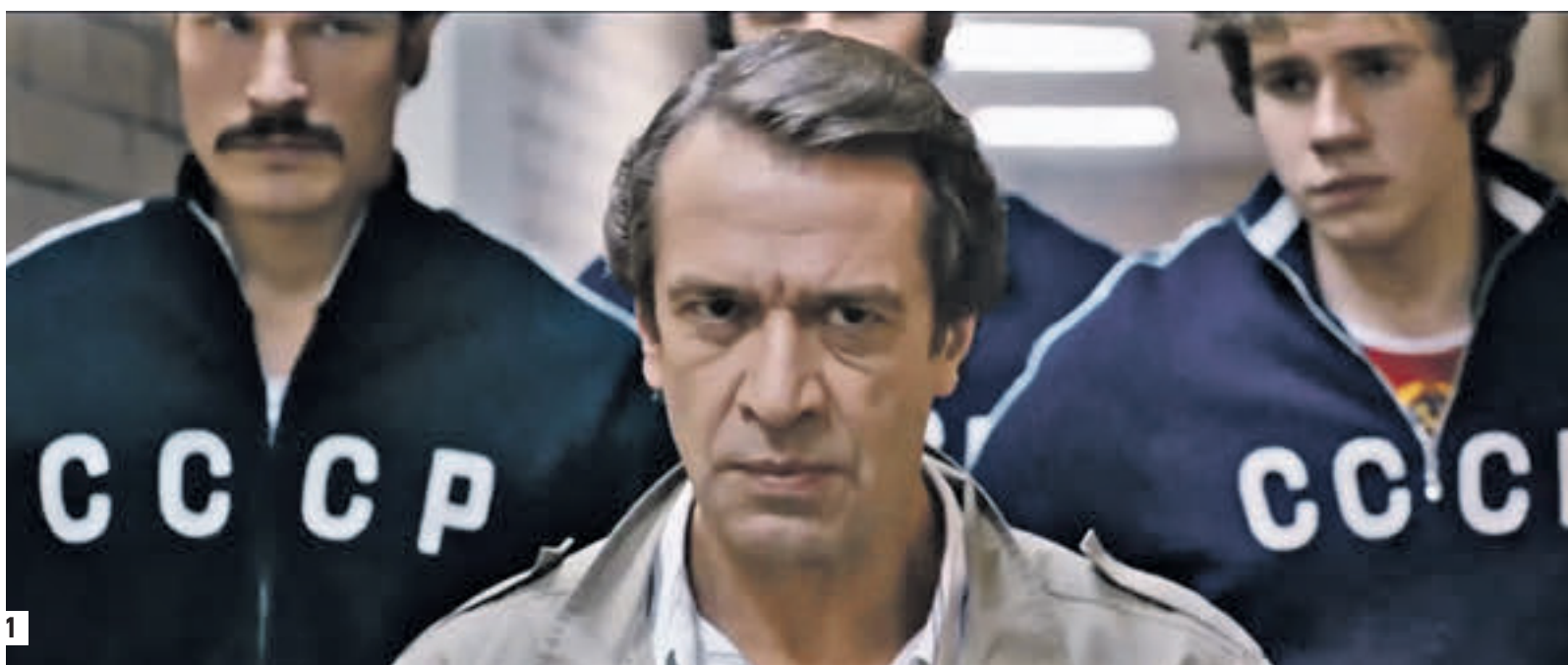
Портовый. Там Вершинину предстоит занять должность руководителя УВД вместо недавно погибшего полковника Авдеева (Алексей Кравченко). Нового начальника встречают не с распростертыми объятиями. И герою предстоит не опустить рук даже в атмосфере всеобщего недоверия.

А.Л.Ж.И.Р.

Акмалинский лагерь жен изменников родины существовал в Казахстане с 1938 года, и его узницами стано-

шенно разные женщины, которых объединяет лишь одно — стремление к женскому счастью. Хотя их размеренная жизнь превращается в американские горки с невероятной легкостью. Непростые характеры, любовные драмы, измены, разводы и встречи, словом — сама жизнь! Любовь Толкалина стала «экранной» женой Алексея Макарова, брак которых пытается разрушить Антон Филипенко. Их партнерами по сериалу станут: Агния Кузнецова, Анна Якунина, Виктория

Подготовили **Ольга Никитская, Елена Крымская**
nedelya@vm.ru



1

СПОРТИВНАЯ ДРАМА

«ДВИЖЕНИЕ ВВЕРХ» ВЫХОДИТ В РАЗГАР НОВОГОДНИХ ПРАЗДНИКОВ. СМЕЛЫЙ ШАГ ПРОКАТЧИКОВ — КИНО-ТО СОВСЕМ НЕ ПРО ЛЫЖИ ИЛИ КОНЬКИ...

ТО ВНИЗ, ТО ВВЕРХ



Елена Булова
elena.bukiva@vm.ru

Масштабная картина появится в прокате 28 декабря. К ее созданию приложили руку ведущие продюсеры страны — Никита Михалков, Леонид Верещагин, Антон Златопольский, а сценаристы во главе с Николаем Куликовым проанализировали и учли ошибки прошлого. Фильм вызывает чувство гордости за страну и отвечает на вопрос, который буквально витает отнюдь не только в кинематографическом воздухе: «Каков же он, герой нашего времени?» Фильм режиссера Антона Мегердичева рассказывает о легендарном матче советских и американских баскетболистов на ставшей роковой Олимпиаде 1972 года в Мюнхене. История картины разворачивается на фоне драматических событий, потрясших своей жестокостью мир: террористы палестинской организации «Черный сентябрь» тогда проникли в павильон Олимпийской деревни, захватили в заложники изра-

ильских спортсменов и убили 11 из них. Пролитая впервые на Олимпиаде кровь поставила само проведение спортивных игр под вопрос: каждой из команд было предложено решить самостоятельно, будет ли она в них участвовать. Решение советской сборной (просто дежавю какое-то!) далось непросто. Но принятое командой и тренером, оно было жизнеутверждающим. Ну а далее последовали те самые три легендарные секунды в финале игры, когда русские изменили ход спортивной истории мирового баскетбола: наши победили американцев, не проигрывавших до этого ни разу в течение 36 лет. В этой спортивной драме даже у абсолютно далекого от баскетбола человека полеты мяча вызывают невероятные эмоции! Зритель словно находится в том самом зале. Причем спортивный азарт усиливается, поскольку мы знаем обстоятельства жизни каждого из членов команды, которые привели их на этот «огневой рубеж». И за каждым — невероятная судьба... Тут и история тренера сборной Владимира Гаранжина

(под этой фамилией представлен в фильме главный тренер олимпийской сборной СССР по баскетболу Владимир Кондрашин. — «ВМ»), оставшего в СССР маленького сына, которому предстоит сложнейшая операция. Гаранжин (Владимир Машков) помнит, что от исхода матча зависит, будет ли ему дано разрешение советского руководства вывезти ребенка на операцию за рубеж. Но человек чести, он в самый важный момент отдает с трудом собранные на операцию ребенку деньги игроку своей сборной, оказавшемуся на больничной койке во враждебной стране. Гаранжин в этой истории — тот самый психологический цемент, который скрепляет намертво в играх советской сборной веру в собственные силы. А вера эта у всех участников истории далеко не однозначная. В том же Госспорте СССР находятся чиновники, которые готовы рискнуть, поверив в систе-

Владимир Машков (в центре) в роли тренера сборной Владимира Гаранжина в фильме «Движение вверх» (1) и Кирилл Зайцев в роли именитого советского баскетболиста Сергея Белова (2)



2

Я так
смотрю

КИНОСТУДИЯ ТРИТЭ

му тренировок Гаранжина. Среди них — председатель Госкомспорта СССР в точном исполнении артиста Сергея Гармаша. Верит в тренера и куратор сборной (Андрей Смоляков). Но есть и те, кто рад трагическим олимпийским обстоятельствам и ищет возможности красиво выйти из игры, спасая собственную карьеру (Марат Башаров). Потому что при проигрыше по головке не поглядят никого. Акцент в фильме сделан на многонациональность советской сборной, каждый из игроков которой выступает за единую страну, считая ее своей. Тут и литовец, который по ходу фильма мог бы стать перебежчиком, но не стал. И грузины, для которых важнее баскетбола разве что свадьба кровной сестры в далеком ауле. (Понимая важность традиций, мудрый тренер переносит на время тренировки сборной в этот самый горный аул). Тут и белорус, прототипом которого стал реальный герой того матча Иван Едешко, присутствовавший, кстати, на премьере и выступавший консультантом фильма. Едешко вошел в историю мирового баскетбола, отдав «золотой пас» Сергею Белову, бросок которого решил исход матча (роль Белова убедительно сыграл Кирилл Зайцев). Без излишнего надрыва показаны в этом фильме и американцы. Среди наиболее ярких образов выделяется фигура тренера американской сборной Генри Айба (образ создан именитым артистом Джоном Савиджем). Хороши и убедительны спортсмены и болельщики, а также уличные ребята, колоритные афроамериканские баскетболисты, с которыми наши орлы схлестнулись в дворовом поединке накануне финального матча. Ощущение спортивной драмы фильм оставляет самое приподнятое: побольше бы нам таких духоподъемных лент — глядишь, и побед на Олимпиаде стало бы больше, и кино наше (сегодня тема спорта как никогда актуальна в мировом киносообществе) стало бы конкурентоспособным. По крайней мере режиссер, сценарист и продюсер Сергей Сельянов убежден, что фильм стал «прекрасным финальным аккордом года, очень успешным для российского кино», и претендует на то, чтобы занять лидирующие позиции в отечественном кинорейтинге.

Дом

КВАРТАЛ СПУТНИК ➔ Новогодние СКИДКИ до **11%***

2,3 МЛН РУБ.

М. СТРОГИНО**
СТУДИЯ С ОТДЕЛКОЙ

...самолет (499) **132-22-28**
девелопмент

*АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ С 1 ПО 31 ДЕКАБРЯ 2017 ГОДА. ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ WWW.SPUNIKCITY.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «БУХТА ЛЭНД». **СТАНЦИЯ МЕТРО «СТРОГИНО» - БЛИЖАЙШАЯ СТАНЦИЯ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ

СЛАДКОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ
ул. ЯГОДНАЯ, д. 8, корп. 1

ОТ 107 Т.Р./М²

www.zag.dokon.biz
подземный паркинг

ЖК «ЗАГОРЬЕ»
г. Москва

+7(499) 116-51-12

• ОТ ЗАСТРОЙЩИКА
• СОБСТВЕННОСТЬ • ЗАСЕЛЕНИЕ

ДОКОН ПРОДАЖА НЕДВИЖИМОСТИ
80 ЛЕТ НА РЫНКЕ НЕДВИЖИМОСТИ
МФС-6

Живые районы

СКИДКА НА КВАРТИРЫ **10,1%**

495 **241 92 81** **A101**

с магазинами и кафе

Реклама. Застройщик ООО «А101». Предложение ограничено. Проектные декларации, подробности, а также условия проведения акции на сайте www.a101.ru. Срок действия акции 01.12.2017-31.12.2017г.

МАГАЗИН КРАСИВЫЕ **КОВРЫ**

- КОВРЫ
- ДОРОЖКИ
- КОВРОЛИН
- ЛИНОЛЕУМ

СКИДКА 20%

Ст. м. "Водный Стадион"
Кронштадский бульвар, д.9
ТЦ "СТРОЙДВОР", павильон № И8
с 10.00 до 20.00

мосkovtorg.com
8(495)744-39-61

НОВЫЙ ПОЛ ЗА 1 ДЕНЬ

Ремонт **СТЕН**
Ремонт **ПОЛОВ**
Ремонт **ПОТОЛКОВ**
Ремонт **ВАННЫХ**
комнат. Электрика.

НОВОСЁЛАМ, ПЕНСИОНЕРАМ
ЗАКЛЮЧАЕМ ДОГОВОР. ГАРАНТИЯ НА РАБОТУ.
8(962) 9-0000-91
СКИДКА 30%
ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА-БЕСПЛАТНО

ДОСТАВИМ МАТЕРИАЛЫ. ПЕРЕДВИНЕМ МЕБЕЛЬ. УСТРАНИМ НЕРОВНОСТИ. ВЫВЕЗЕМ МУСОР.

Телефон рекламной службы
(499) 557-04-04
доб. 132, 135

- «Багратионовская» (495) 789-35-75
- «Бауманская» (495) 647-00-15
- «ВДНХ» (495) 228-06-30
- «Волгоградский проспект» (495) 670-90-27
- «Домодедовская» (495) 391-99-13
- «Красносельская» (495) 660-07-57 доб. 130
- «Ленинский проспект» (495) 543-99-11, 956-78-62
- «Нагорная» (495) 979-39-68
- «Октябрьская» (495) 662-00-00
- «Планерная» (495) 944-22-07

Частности

Недвижимость

НЕ ПРОХЛОПАЙ ВЫГОДУ

до 1 000 000 ₺ на квартиры*

Домашний 280 03 00
МИКРОРАЙОН МЕТРО «МАРЬИНО»

*Условия акции и проектная декларация на сайте: домашний.рф. Акция действует с 15.11.17 по 31.12.17. Группа ПСН, застройщик АО «Мосстройнаб». Реклама

● Автовыкуп 24 ч. Т. 8 (925) 013-29-97
● Автоперезеды. Т. 8 (495) 728-69-81
● ТАХИ. Т. 8 (499) 703-07-24
● Авто+грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
● Автовыкуп. Т. 8 (495) 227-56-55

Кредиты, ссуды

ДЕНЬГИ
Быстро и честно.

Пенсионерам и безработным.
от 10 000 руб до 500 000 руб.
От 18% годовых от 1 года

8(906)-795-90-00
ООО МКК «ВЕРАЗАЙМГРУПП».
ИФФ рег. № 1703034008164.
ОГРН 1174401000366. СРО «Единство»

ДЕНЬГИ
помощь в получении в день обращения всем гражданам РФ
Специальное предложение пенсионерам
Без предоплат и поручителей

8 (915) 381-74-02

Компания «Акцепт»
КРЕДИТ
под залог недвижимости
помощь в получении

БЕЗ ПОДТВЕРЖДЕНИЯ ДОХОДА
БЕЗ УЧЕТА КРЕДИТНОЙ ИСТОРИИ
(495) 665-21-71
www.accept-fc.ru
ООО "Акцепт" посредник ОГРН 1117746194411

Товары и услуги

«Рем.быт.техника»
РЕМОНТ
СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ

Гарантия. Скидки
Без выходных
8(499) 146-21-19

- Срочный ремонт стиральных машин. Гарантия. Т. 8 (495) 233-76-99
- Радиодетали б/у. Т. 8 (903) 125-40-10
- Рем. швейн. маш. Т. 8 (495) 642-58-07

Ремонт стиральных машин,
ремонт холодильников на дому,
от 400 руб., гарантия 2 года. Скидки до 20%. Оригинальные запчасти.
Мастера с опытом от 5 лет. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 369-94-76

Искусство и коллекционирование

Старину
Куплю

8 (495) 997-85-59
8 (916) 780-32-44

Наталья

Покупаем книги, книжные полки, техническую литературу, библиотеки, архивы, фарфор, статуэтки, самовар, бронзу, старинную мебель и игрушки, старые фотографии, значки, открытки, картины, иудаику и любой антиквариат. Выезд. Перевозки. Т. 8 (495) 585-40-56

- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60

КУПИМ ДОРОГО **СТАРИННЫЕ ВЕЩИ**

♦ оплата сразу
♦ выезд бесплатно

8 905 547 72 56
8 965 228 56 67

Коллекционер! Дорого! Статуэтки, сервизы (ост-ки) из фарфора. Наградь, иконы, картины, значки. Столовое серебро, портсигары, подстанники. Китайские будды, предм. стар. Китая. Открытки, фото. Выезд. Оплата на месте. Т. 8 (495) 797-05-24

Куплю янтарь, янтарные бусы, изделия из янтаря. Разную старину. Дорого. Выезд. Т. 8 (495) 201-65-30

Дорого куплю старину, сервизы, статуэтки, фарфор (Кузнецов, Гарднер, Китай, Германия), иконы, лампы, награды, значки, янтарь, серебро, портсигары, подстанники, картины, изделия из кости, выезд и оценка. Деньги сразу. Москва и МО. Т. 8 (968) 066-00-66

Янтарь куплю дорого, статуэтки, подстанники, самовары, угольные, портсигары, значки, серебро столовое, иконы, монеты. Т. 8 (495) 643-72-12

- Куплю модельки авто, железн. дорожку, солдатиков, игрушки, духи СССР, патефон, фотоаппараты, военную форму, значки, часы, монеты, книги, иконы, бронзу, марки, открытки, фарфор, хрусталь, подстанники, янтарь, самовар, значки, пластинки, куклы. Т. 8 (495) 508-53-59
- Библиотеку домашнюю: собрание сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую лит-ру, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46
- Куплю грампластинки, аудио-технику, ламповый радиоприемник, патефон, магнитолы из «Березки». Аудио, колонки, усилитель. Проигрыватель винила. Старинные фотоаппараты. Винтажную технику. Т. 8 (985) 979-56-09
- Книги. Выезд от 150 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52
- Куплю посуду, статуэтки, серебро. Т. 8 (916) 155-34-82
- Куплю грампластинки Т. 318-69-82
- Ткани СССР. Т. 8 (916) 993-36-64
- Часы, иконы. Т. 8 (965) 397-31-37

Авто, запчасти

- Грузоперевозки без посредников. Т.: 8 (926) 203-98-39, 8 (964) 550-78-38
- Перезеды дешево! Т. 8 (499) 390-38-78

ДЕСЯТЬ ЛЕТ
В КАЧЕСТВЕ ВЕДУЩЕГО
ТЕЛЕПРОГРАММЫ
«ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
НА НТВ СКОРО ОТМЕТИТ
АНДРЕЙ ФЕДОРЦОВ.
ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ-
АВТОЛЮБИТЕЛЕЙ
АКТЕР ДАВНО СТАЛ
ПРИЗНАННЫМ
АВТОРИТЕТОМ



Елена Садкова
nedelya@vm.ru

□ Авфильмографии Андрея Федорцова — около 70 фильмов, множество ролей в театре. Его герои и смешные, и трагические, и уверенные в себе, и по-детски наивные. Он живет между городами, съемками, спектаклями, и редкие минуты, когда с ним можно поговорить, случаются в зале ожидания Ленинградского вокзала. Минуты до отправления «Сапсана»... Пришлось ловить их частями.

Только в машине ты одинок

□ Андрей, вы уже десять лет в программе «Главная дорога». К вам уже обращаются за советом как к эксперту?

Постоянно. Даже на улице. Как-то раз мужик пристал: зачем нужен знак «шипованная резина»? И ведь действительно, как нам объяснил профессор из МАМИ, сейчас этот знак уже не нужен. Это раньше было важно, когда резина была другой и шипы из-под колес вылетали. То есть придумали, а умных людей не спросили...

Сами машину водите?

Я все время за рулем. Еще и в Финляндию езжу. Спектакль отработал, и 300–400 километров еду. В пять утра приезжаю, ночью там, рыбачу... Был такой хороший писатель Павел Вежинов. Один его роман начинается с наблюдения, что только в машине, за рулем, можно побыть в одиночестве.

Идеальный отдых — это одиночество?

Это музыка, катер, рыбалка... Ну, и гараж, естественно. Я сейчас переделываю старый станок, все, конечно, сам. Я же старый механик.

КТО С МОРОЗА ДОБРЫЙ

Откуда в вас любовь к технике?

Ну, во-первых, это учеба в мореходке, специальность у меня — рулевой-моторист. Я единственный, благодаря комплекции, залезал в дизельный мотор, прямо в клапан. Во-вторых, любовь к технике — с советских времен, мы же и «Жигули» сами ремонтировали, и «Запорожцы»...

Как в мореходку-то попали?

Представьте: 1983 год. Ничего нет. Жвачка — уже кру-

шел в армию. Потом Андрея Платонова много читал, вышли книги Довлатова, Солженицына, Маканина... Многие думают, что фило-

то. Джинсы — это вообще! И про космонавтов, это все вранье. Не видел у нас в классе ни одного желающего быть космонавтом. Было три варианта — дальнобойщик, моряк заграничного флота и военный. Уже после восьмого класса я выбрал мореходку. Мне очень форма нравилась. И еще возможность ходить за границу — покупать пластинки. Led Zeppelin, Deep Purple, KISS, AC/DC, Black Sabbath, Pink Floyd — это был дефицит страшный. Стоила пластинка 50 рублей — при средней зарплате в 120.

Еще и романтика, море...

Да. А в 1987 году, когда мне друг Дима Михайлов сказал: «Посмотри фильм «Покаяние», — дал книгу «Жажда жизни» Ирвинга Стоуна про Ван Гога и «Луну и грош» Сомерсета Моэма... У меня сознание перевернулось. Я все книги про море сдал букинистам, бросил флот, сам по-

софия — это занятие для ленивых. Но стоики — Сенека, Марк Аврелий, Эпиктет — они про то, как тебе жить среди людей и не быть подонком. Про Аристотеля я уже и не говорю... Это перевернуло меня. Как Сократ говорил? «Я знаю, что я ничего не знаю, и уже поэтому мудр». И это, я считаю, отличительная черта интеллигентного человека, который много знает, но всегда сомневается... Сейчас модно быть необразованным. В моде жлобство.

Не быть мне фермером

□ У вас же еще была в жизни фермерская школа. Это-то как?

Тут трагическая история: пришел из армии, а мой

6 декабря 2017 года Андрей Федорцов поздравляет читателей «ВМ» с наступающим Новым годом (1). Кадр из сериала «Убойная сила» (2000): Андрей Федорцов (Вася Рогов) и Константин Хабенский (Игорь Плахов) (2)





друг Саша Толмачев еще ходил на теплоходе. И все мечтал окончить фермерскую школу, завести хозяйство, как он говорил: «целовать коров в нос, и чтобы они были чистые, настоящие». Такие фермы он видел в Голландии. Но он погиб. И я, в память о Саше, решил окончить эту школу, воплотить его мечту. Учился в Пячиченце в сельхозинституте, потом в питерском, потом под Миланом. Все закончилось, когда под Псковом мы забивали борова. Он пытался от нас в маленькое окошко убежать... Потом чувствовали себя фашистами, и полгруп-

пы тут же смылось из этой школы. И я понял, что фермерство — не мое. **И решили стать актером?** Мне всегда это было интересно. Ходил на актерские курсы, потом играл в детдомовском театре «След»... И в какой-то момент мой друг Анатолий Комаров снял меня в черно-белом короткометражном фильме. Хороший фильм, в стиле Тарковского. И сказал: «Сейчас в театральном институте набор. Сходи». В то время я сдавал квартиру, чтобы

издавать журнал для поэтов — «Мансарда». Стихов знал много. И меня приняли сразу к двум режиссерам на актерские курсы. В результате остался у Дмитрия Астрахана. Уже с сентября начал играть в спектаклях в Санкт-Петербургском академическом театре комедии имени Н. П. Акимова.

Интеллигент это тот, кто много знает, но не кичится своими знаниями и всегда сомневается...

Ваши родители хотели видеть вас актером? Нет, нет, нет! И еще раз нет! Родители говорили: «У тебя есть три варианта. Холодильный институт, инженерный или... холодильный». (Смеется.) Но они мне всегда доверяли. Я со второго класса уже в бассейн сам ездил. Сам в мореходку пошел, в армию... Остался бы на флоте, сейчас был бы капитаном дальнего плавания на каком-нибудь хорошем корабле.

Ребенок с рождения — личность

Как пережили первую популярность? Ну, про популярность — это к молодым артистам. Меня, конечно, после выхода «Брата» в метро буквально стали хватать. «Степан?» (так звали ге-

роя Федорцова в фильме «Брат». — «ВМ»). Но у нас, понимаете, другое воспитание, театральное. Не было у нас мыслей о славе. Меня окружали очень хорошие учителя. Мы не задумывались о лаврах, это отбивали в секунду. И так правильно, так необходимо. Любое воспитание — это насилие. В хорошем смысле. С детства тоже сюсюкаться нельзя. Они сядут тебе на шею. Иногда надо один раз сказать так, чтобы дочка поняла. Может, она обидится на меня, но она это запомнит. **У вас две дочки и сын. Есть разница в воспитании девочек и мальчиков?** Как может быть воспитание добрым? Или строгим? Просто нужно воспитание.

Пример родителей работает? Макаренко говорил, что как бы ты ни воспитывал ребенка, но если ты делаешь по-другому, он никогда не будет делать то, что ты ему говоришь. Если отец или мать читают книги, он тоже будет читать. Если отец и мать ругаются, бьют друг друга, матерятся, пьют водку и думают, что их отпрыск будет другим, они ошибаются.

Девочки у вас еще маленькие.

Почему маленькие? Ксюше два года. Она личность. Она, кстати, любит машинки. (Смеется.)

А старшая Варя понимает, что папа известный?

Да. Но, слава богу, нет никакого зазнайства. Если увидишь, сразу же пресеку.

Дочка не мечтает стать актрисой?

Кем быть — это будет ее решение. Вот сын Миша в десятом классе учится. Я го-

БАЙКИ

Начало 2000-х. Мы со съемочной группой поехали в Москву на съемки новогодней серии «Убойной силы». На обратный поезд мы с Костей Хабенским опоздали, и возвращаться пришлось в новогоднюю ночь. Я тогда еще курил, и Хаба — это прозвище у Кости среди друзей такое — тоже. Пошли покурить без десяти двенадцать. Покурим, думаю, и отменить пойдем. Зашли в тамбур и слышим за нами «чик-чик»: закрыли проводники двери. Ну мы сперва не сильно испугались, пока не прошли в соседний тамбур. Там тоже дверь проводники закрыли, чтобы пассажиры по вагонам не бегали. В общем, до пяти утра так и отмечали. Чуть не умерли от холода. Мощный был Новый год...

В образе Деда Мороза я был много раз. Но подходил к этому всегда творчески, не так, как другие. Получался из меня такой натуральный Дед Мороз, который долго шел, заблудился, по лесу петлял, в бороде шишки запутались, а потому — сердитый поначалу. Ну а кто с мороза добрый-то? Обязательно костюм в снегу — ведро снега на себя опрокидывал, прежде чем к детям войти. А Снегурочка вдвое выше меня. И вот представьте, входят такие персонажи к детям. Некоторые даже пугались поначалу, но потом приходили в восторг. Дед-то и впрямь настоящий!

ворю: «Кем хочешь быть?» Отвечает: «Философом. Хочу философский факультет окончить». Я говорю: «Отлично. Молодец. Я знаю, где ты будешь работать. Монтировщиком сцены у нас в театре. У нас там все философь». Но пусть сам выбирает, сам ошибается. Если бы я слушал своих родителей, то окончил бы в свое время не мореходку, а либо инженерный, либо холодильный институт. **Судя по тому, что вы выбрали мореходку из-за возможности привозить пластинки,**

музыка занимала большое место в вашей жизни?

Да, конечно. В школе — барабаны, сделанные из пластика и полиэтилена. В армии — большой барабан. Огромный! Вся часть ржала, называли меня «Ходячий барабан». Меня из-за него прощали, не было видно — только ножки. Потом, естественно, была гитара. Я же в армии весь репертуар ленинградского рок-клуба перепел. **Воспоминания об армии скорее приятные?** Что вы! Но армия нужна. Мужик должен среди мужиков побывать год-два. Тогда он станет либо дерьмом, либо мужиком. Среднего не может быть.

У вас большая семья: братья, сестра... Как с ними складывались отношения?

С сестрой мы очень близкие люди. Вот, смотрите, на этом снимке мы маленькие совсем, а вот два брата. Мишка и Серега. Мы ходили за грибами, и они подсовывали мне красные, как я думал, самые красивые грибы. Вот и приносил одни мухоморы. Издевались надо мной постоянно (Смеется.) Серега и отец приучили меня к музыке. Мама наша умерла в прошлом году...

Ты сам художник

Говорят, что актер должен быть чистым листом, так сказать, без характера, чтобы режиссер уже рисовал, что необходимо...

Фигня это все. Есть, конечно, режиссеры-деспоты, но хороший мастер видит индивидуальность в артисте. В роли должны быть твои чувства. Например, вот в фильме «Егерь» (Федорцов получил за этот фильм несколько престижных премий. — «ВМ») я играю, как скажут зрители, не в своем амплуа. Я ненавижу это слово, потому что это глупость. Там я играю человека, сбегавшего из тюрьмы. В финале мой герой умирает. И чтобы сыграть эту сцену, я подложил мой реальный сон про бабушку. И зритель рыдал, потому что это моя личная, пережитая, прочувствованная история, когда бабушку хоронили в воду... И слезы здесь у меня не капанье, а настоящие. **У вас огромное количество фильмов. Есть какие-то работы, к которым у вас особое отношение?**

Все как дети. Нет любимых. Но вот «Мастер и Маргарита» Владимира Бортко, 2005 год. Когда меня утвердили, то предупредили: «Ну, бере-

гись! Если тебя Бортко долбанет чем-нибудь, не надо отвечать. Если пошлет — не надо отвечать». Фильм снимался уже несколько месяцев, и режиссер, на самом деле, всех в железных рукавицах держал. Но я пришел и говорю: «У меня есть три варианта этой сцены». Он говорит: «Показывай». Я показал. Он говорит: «Давай третий вариант». Снято. Даже в ладоши захопал. Все удивлялись: «Ты что, у него раньше снимался? Он никогда такого не делал». Я говорю: «Нет». Мне даже деньги сразу заплатили, а другие ждали.

Говорят актер — человек «без кожи». Тоже миф?

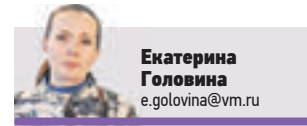
Да. В спектакле «Собачье сердце» с Золотухиным я играл Швондера, и это был... Гитлер. Такой вот поддон, во всех отношениях, фашист. Вы что думаете, я после этой роли в себя не мог прийти? Золотухина душил и бил? Ты должен влезть в эту кожу, а потом ее снять. Я работал с Джоном Малковичем в фильме «По этапу», играл энкавдэшника. С нами снимался Томас Кречман — известный немецкий актер. Я по сюжету выкидываю его из машины на ходу. А он же голливудская звезда. И когда я его первый раз выкинул, он подошел к режиссеру и говорит: «Я хочу, чтобы он меня не трогал. Он фашист». Немец меня фашистом назвал! Режиссер говорит: «Ок. Не будет трогать». А мне сказал: «Делаем последний дубль. Как следует его выкинь». И я вышвырнул от всей души. Ногой. Он так орал! На режиссера, на меня...

Где все-таки сложнее играть — в театре или в кино?

Театр — это святое. От него нельзя отказываться. Потом будешь жалеть. У меня были годы, когда я снимался днем и ночью. Но при этом играл в театре. Тут ты растешь как личность, как мастер. Я, например, перед спектаклем подхожу к кулисам и стою — слушаю, какой гул в зале. И по нему определяю, какие люди пришли. Те, кто пришел посмотреть спектакль, или те, кого жена за руку привела... Тогда понимаешь, как начинать спектакль. Зритель должен быть причастен к моим эмоциям. Энергетика должна быть обоюдная. Для меня суть актерского мастерства лучше всех выразила Эдит Пиаф. Когда ее спросили: «Как вы так поете?» Она ответила: «Я никогда не вру».

ДЕД МОРОЗ И СНЕГУРОЧКА
СУЩЕСТВУЮТ. ЭТО ИЗВЕСТНО И РЕБЕНКУ, НО КАК ОНИ
СОВЕРШАЮТ СВОИ ЧУДЕСА, ВСЕ ЕЩЕ ОСТАЕТСЯ
ДЛЯ МНОГИХ ТАЙНОЙ. ПРИОТКРОЕМ ЕЕ

ПОЧТИ НАУЧНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ ЧУДА



**Екатерина
Головина**
e.golovina@vm.ru

А что такое чудо, вспоминаем мы классиков материализма. Не более чем явление, пока еще не объясненное наукой. В конце концов и гром с затмением когда-то были чудом. Дошла очередь и до дед-морозовских волшебств... Начнем с очевидного. Дед Мороз, как известно, работает в паре со Снегуркой и, в отличие от Санты, начисто лишен бесчисленного штата эльфов, которые читают и сортируют вместо босса миллионы писем. То есть то, что еле вытягивают заокеанские фольклорные полчища, наши как-то одолевают в четыре руки. Как, спрашивается, они с этим справляются?

— Возможны варианты, — объяснил «ВМ» историк науки Сергей Александров. — Во-первых, автоматизация — сверхмощным компьютерам с искусственным интеллектом вполне по силам распознать написанное и вычленив из него главное. Во-вторых, экстрасенсорика (вещь, конечно, пока не объяснимая, но реальная), при использовании которой письмо даже не является для оператора носителем информации, а служит неким маяком-маркером для мгновенного телепатического контакта с мозгом автора. Деду можно даже не вскрывать конверт: взглянул на него — и уже в курсе, что мальчик Саша вел себя хорошо и заслужил желанный квадрокоптер. Ну, и в-третьих, то, что про бригаду Деда Мороза нигде не говорится, вовсе не означает, что ее нет. Причем третья никак не исключает первого или второго.

С письмами разобрались. А как умудриться на трех лошадиных силах объездить столько адресов за одну ночь? Возможно, кони у Деда для антуража, а все дело в каком-нибудь супердвигателе, способном не только передвигаться со сверхсветовыми скоростями, но и не превращать чудовищными перегрузками дряхлого дедулю в неживую лепешку? Или он научился использовать те самые «червоточины» (тоннели, соединяющие разные пласты пространства-времени), о которых твердят уже несколько поколений физиков?

— Конечно, новогодняя адресная рассылка возможна только при помощи деформации пространственно-временного континуума таким образом, что точки старта и финиша оказываются буквально в одном шаге, — согласился с «ВМ» Сергей Александров. — Похоже, Дед Мороз действительно научился мастерски создавать искусственные «червоточины». Каким образом? А вот есть такая гипотеза, что деформацию континуума можно получить при определенном режиме работы той сложнейшей электрической системы, которая есть у каждого человека и животного — центральной нервной системы. Конечно, она должна быть соответствующим образом настроена, что достигается различными психофизическими практиками. Действие это энергозатратное, поэтому у Деда Мороза и Снегурочки такой график — ночь через год. Думаю, упряжка коней тоже в деле: у лошадей ЦНС ничуть не менее сложная, чем у человека, а по силе нервных сигналов (то есть циркулирующих токов), может, и помощнее будет. Впрочем, множественное и практически одновременное появление Деда Мороза в разных точках Земли можно объяснить и с точки зрения биофизики.

**Я так
думаю**

— Принято считать, что Дед Мороз один. Но, если подумать, их может быть целая бригада (что частично решает и вопрос с письмами), — объясняет Александров. — Это могут быть некие «дубли» (см. книги Стругацких), «дьяколы» (Сергей Павлов) или «гости» (Станислав Лем) — искусственные образования, внешне и по поведению неотличимые от прототипа, но состоящие из какого-то другого вида материи. Они сохраняют стабильность в течение определенного времени (новогодняя ночь), после чего распадаются на исходные компоненты. Такой, кстати, была изначальная Снегурочка у Островского, что тоже наводит на размышления...

А Снегурка на них наводит — не то слово. Доподлинно известно, что девица является внучкой Деда, но ни Баба Мороз, ни Мать и Отец Морозы науке не ведомы. Зато ведомо ей, что пара эта всегда держится



ВЕРСИИ

ДЫРКА В КАРМАНЕ

Возможно, вездесущность Деда Мороза объясняется маленькой черной дырой у него в кармане. По одной из гипотез, вблизи черной дыры ход времени сильно замедляется, а значит, Дед Мороз вполне может с ее помощью миллионы раз воспроизводить один и тот же День сурка — до тех пор, пока последний подарок не будет под елкой.

ПЛАЩ НА ТУЛУП

Канадцы уже создали мягкий материал, который обводит свет вокруг объекта, делая его невидимым. В нем нет камер, батарей, ламп и зеркал, он мало весит. Говорят, купить ткань пока нельзя — создали для армии, но для нашего Деда, видимо, исключение все-таки сделали.

Ответ на еще один «чудесный» вопрос — почему Мороз никак не удается застукать в тот момент, когда он кладет подарки под елку? — приходит из материаловедения. Все дело в плаще-невидимке. Сотканный из метаматериалов с отрицательным коэффициентом преломления, он делает Деда не только невидимым, но и неуловимым для инфракрасных датчиков и датчиков движения.

А вот знаменитую любовь к холоду, которой, как известно, славятся красноносый и его внучка, одной только одеждой не объяснить. Нет, овчинный тулуп, валенки и прочая добротная амуниция, конечно, от холода спасают. Но лишь в условиях кратковременного пребывания на морозе. А наша парочка живет при низких температурах постоянно. Причем, как утверждает многоголосая людская молва, в более теплых средах чувствует себя неважно (Снегурка, растаяв, так и вовсе агрегатное состояние поменять может).

— Мне бы, конечно, не хотелось утверждать, что изучаемые нами персонажи являются парой зомби, которые перебрались в холодные края для поддержания, так сказать, товарного вида, — говорит Александров. — Да и с точки зрения науки (не говоря уж о морали) такая гипотеза выглядит несколько сомнительной, все-таки реальных подтверждений существования зомби пока не найдено. Поэтому осмелюсь предположить другое. Возможно, перед нами пара биороботов, работающих от аккумуляторов на сверхпроводниках. Как известно, ток в сверхпроводящем кольце может беспрепятственно течь сколь угодно долго, если его не тревожить, и чем холоднее окружающая среда, тем лучше он там сохраняется (там, кстати, и микросхемы могут быть не на полу-, а на сверхпроводниках). Так что будь у нас Новый год в сентябре или марте (как это было до Петра I), вряд ли мы встречали бы его со столь морозолюбивой парой.

Ну что ж, как можно было убедиться, современная наука не видит в существовании Деда Мороза и Снегурки ничего сверхъестественного. Да, возможно, объяснение некоторых свойств этого дуэта пока не нашло практического подтверждения, но мы (вспомним гром и затмение) на верном пути. Так что с Новым годом, граждане! С новым научным годом.

вместе, появляясь и исчезая исключительно вдвоем и исключительно одновременно. Что и навело некоторых физиков на мысль о том, что составляющие системы «Дед Мороз — Снегурка» являются по отношению друг к другу макроскопически аналогами античастиц. Накануне Нового года их порождает неизвестное пока науке поле, удерживает в течение нескольких часов в стабильном состоянии, после чего аннигилирует. Что это за поле, спросите вы? — А это вопрос к писателю Станиславу Лему, — ловко переводит стрелки Александров. — Он в «Солярисе» такое придумал. Ясно, что электромагнитное поле с этой задачей не справится — слишком много помех на самых разных частотах. Но вполне возможно, что речь о потоке нейтрино. Мы ведь ничего в сущности об этой частице не знаем, так что пока можно все ею и объяснять. Вполне возможно, что отсюда растут ноги и у другой загадки Деда Мороза и — особенно — Снегурочки. Уж сколько времени известны они миру, а все как-но-

вые — не стареют, и все тут. Можно, конечно, предположить, что это волшебная сила анабиоза, на который приходится 11,9 месяца их годовой жизнедеятельности, но опыт других млекопитающих (медведей, барсуков, енотов и даже приматов в лице толстохвостого лемура) показывает, что долгий сон отнюдь не гарант нестареющей плоти. Но вернемся к объекту нашего исследования — новому чуду. Как известно, главным волшебным атрибутом Деда Мороза является чудодейственный посох. Он и дорогу



Деда Мороза порождает неизвестное поле, удерживает нескольких часов в стабильном состоянии и аннигилирует

в темном лесу указывает, и желание любое исполняет, и огни на елке зажигает. Что это? Портативный 3D-принтер с функцией пульта ДУ и фонарика или что-то покруче? — Скорее всего — активатор, энергоблок и пульт управления облаком наноботов, — считает наш ученый эксперт. — У нас ведь реально во всем виноват Чубайс. Его стараниями теперь «нанотехнология» — ругательное слово и объект насмешек. Но умные люди, к счастью, про американского инженера Эрика Дрекслера — «отца нанотехнологий» — услышали гораздо раньше, чем про Чубайса... Итак, посох Деда Мороза управляет облаком роботов-наносборщиков, которые все что нужно собирают по атомам и молекулам из «подножного» материала: пыли, компонентов окружающего воздуха и тому подобных «неудобий». В атмосфере среднестатистической комнаты в углекислом газе и пыли содержится столько углерода, что при правильной укладке атомов хватит на немаленький бриллиант. Что уж говорить про менее дорогостоящие подарки. Естественно, из-за своих наноразмеров роботы эти невооруженному глазу не видны, зато — благода-



ря им же — спокойно могут проникать как в организм, чтобы сходить там чего-нибудь вылечить, так и в электронное устройство, чтобы перемонтировать схему. Сейчас «в металле» некие прототипы таких наноботов существуют только в контролируемой среде с узким диапазоном свойств. Да и работают они пока поодиночке, а нужно именно синхронно функционирующее облако. Но лиха беда начало: у Деда же получилось...

Как бы ни выглядела в наших глазах традиционная новогодняя парочка — Дед Мороз и Снегурочка, в какие бы одежды ни рядилась (1, 2, 3), но массу их странных свойств и пристрастий может объяснить либо обыкновенное чудо, либо современная наука

В РИТМЕ ЭВОЛЮЦИИ

**ГОД БОЛЬШОЙ
УДАЧИ**
ИМЕННО ТАКИМ С ТОЧКИ
ЗРЕНИЯ ИСТОРИИ СТАНЕТ
2018-Й ДЛЯ РОССИИ



Сугубо научное пророчество озвучил «Вечерке» накануне Нового года автор концепции теоретической истории, член-корреспондент РАЕН Григорий Кваша. О сути этой концепции «ВМ» писала в феврале, сейчас лишь напомним основное: если из истории отжать эмоциональную составляющую, она превращается в точную науку вроде математики или физики. История государства существует по жестким, часто неотвратимым, законам, подчиняясь определенным ритмам

и логике. Причем у той или иной страны может идти своя эволюция, отдельная от жизни народа, его населяющего. Соответственно, развитие любого государства предсказуемо, причем как в долгосрочной, так и в краткосрочной перспективе. До нового, 2017 года осталось всего несколько дней (куда уж краткосрочнее), так что все что надо разглядеть уже можно. Нам осталось лишь выслушать, чего ждать. — Во-первых, и это многие уже чувствуют, резко пойдет на убыль российско-украинское противостояние, —

рассказывает Григорий Семенович. — Сказать, что мы уж вот прямо обнимемся и расцелуемся, нельзя, но открытая злобная конфронтация прекратится. Но свято место пусто не бывает — на место Украины заступают Соединенные Штаты. С ними — только дальнейшее ухудшение отношений. Тихое злобное противостояние продлится до 2021 года, когда между нами вклинится Китай и конфликт станет уже не то чтобы открытым, но довольно решительным. А закончится все развалом китайской экономики, крушением доллара и нашей

уверенной победой, но до нее еще несколько лет. Поможет и экономика: Россия в этой тройке — единственная страна, в которой все более-менее сбалансировано. У нас нет финансовых пирамид, экономических перекосов, закредитованной экономики, в общем, баланс. Поэтому все грядущие противостояния мы пройдем относительно спокойно и даже, вполне вероятно, с плюсом. **Санкции сойдут на нет или «насыпят» новых?** Нам объявили практически открытую войну. Без пушек, танков и кровопролития, но

это война: нас атакуют — мы отступаем, собираемся с силами, идем в контратаку... Обязательно надо отвечать. Потому что вот с Ливией не ответили, и получилось хуже. С Сирией ответили — получилось лучше. Нельзя спокойно съедать нападение и оставлять его без ответа. **Ждать ли неожиданностей от президентских выборов?** Путин будет президентом. Довольно перспективна фигура Сергея Железняка, но он слишком молод. Вариантов, собственно, два: Путин или человек, на которого он укажет, но поскольку такого

человека нет в природе — смотри вариант № 1. Путин — фигура, устраивающая абсолютно все наши властные центры (их много — есть «технократы», «религиозники», «военные», есть масса других, но все они смертельно боятся перестраиваться между собой). А Путин — тот человек, который всех устраивает. Любая новая фигура приведет к взрыву подковерной борьбы и полному реформатированию всего. Нам это сейчас не нужно. У нас же планы громадье. Согласно теории в 2013 году в России начался так называемый идеологи-



7 июля 2017 года. Встреча президента РФ Владимира Путина и президента США Дональда Трампа на саммите G20 в Гамбурге

разобрались — ее престиж растет из года в год. Я очень много времени провел в армии, так сложилась судьба, что меня постоянно призывали. И было три слова, которые характеризовали нашу армию: кошмар, кошмар и кошмар. Это была абсолютно безыдейная, безработная, бессмысленная организация, чрезвычайно раздутая, прибежище невыносимой, жуткой тоски. А сейчас это другие люди и другая армия.

С медициной все в тысячу раз сложнее, потому что медицина совершенно не понимает, что ей делать — заниматься профилактикой, оздоровлением, лечением или, может быть, надо сползать с таблеток-антибиотиков — все запутались. Хирургия еще туда-сюда, все что нужно, вырежут, а все остальное в абсолютном провале. Это не только России касается, во всем мире так. Недавно вернулся из Америки — нигде так много не жалуются на медицину,



как там: такого количества возмущения и стенок не слышал даже у нас. То же и с образованием. С появлением интернета образование вошло в абсолютнейший кризис: непонятна роль учителя, непонятно, чему мы учим детей. Сейчас любой ученик может при желании заткнуть за пояс учителя, если хорошо пользуется интернетом.

А как, согласно вашей теории, должно быть?

А согласно теории, люди должны согласиться с тем, что образование — это не передача знаний от всезнающего учителя к незнающему ученику, потому что, собственно, никакой передачи нет. Зато есть транслирование некоей системы мышления, для каждого возраста — своей. С 7 до 12 лет —



надо «внедрять» ученику одну систему мышления, с 12 до 17 лет — вторую и с 17 до 24 — третью.

Если вернуться чуть назад, к выборам. Премьер-министр тоже останется прежним?

Я ничего не имею против Медведева, но, думаю, рокировка будет. Без неожиданностей. Во всем мире система какая? На эту должность ставят либо министра финансов, либо министра экономики. Я не могу дать 100-процентной гарантии, что это будет Орешкин, но очень возможно. И для Медведева, кстати, это будет во благо. Если посмотреть его персональные ритмы, он может просто физически не потянуть еще один премьерский срок (у него их было слишком много). И возраст тут не играет никакой роли. Просто он не создан для настолько длинных процессов. На этой должности нужна, как Сталин говорил про Молотова, каменная задница, человек, который будет сиднем сидеть в этом проклятом офисе по 18–20 часов и тянуть воз. Медведев уже психологически такого не вытянет.

Понятно, что 2018 год вряд ли что-то кардинально поменяет в этом вопросе, но изменится ли в ближайшие годы статус Москвы как гипертрофированного центра России, точки на карте, куда стремится вся остальная страна?

Некое «распыление» в обратную сторону, конечно, пойдет, но краеугольной датой тут является 2025 год. После него Россия перестанет жить по так называемому имперскому ритму, а это единственная причина, по которой Москва стала такой гигантской Меккой для всего остального населения России. В странах Запада, живущих по совершенно другим ритмам, мы такого не видим, потому что там нет никаких причин для того, чтобы стягивать всех нас, так сказать, мозговой штурм в один-единственный город. Чем ближе к 2025 году, тем сильнее будет сходиться на нет

эта гипертрофированность. Пока это идет сверху: у нас появилась северная столица — Питер, южная столица — Сочи, а после 2025 года этот процесс пойдет очень быстро, потому что Москва, при всех усилиях мэра Сергея Собянина, не может считаться городом абсолютно комфортным для жизни — здесь слишком уж много людей. Москва, безусловно, останется городом студентов



и городом театров (хотя во Владивостоке уже вовсю идет создание культурного кластера с филиалами крупнейших театров и музеев страны). Но уже сейчас из Москвы вывели значительную часть промышленности, многие компании вывозят свои офисы и производство за ее пределы — то есть процесс запущен. Распространение интернет-культуры делает совершенно необязательным пребывание даже госслужащих в одном месте, не говоря уже о представителях

Даже 25-летний провал в литературе и искусстве начнет срашиваться, а ближе к 2020 году непременно проклюнутся новые таланты, гении...

других профессий. Можно сидеть на Сахалине и управлять чем угодно, если у тебя хороший интернет. Я не могу сказать, что численность населения Москвы резко упадет, потому что тем же студентам надо обязательно быть вместе, но малолюднее город станет несомненно.

А городом мигрантов мы останемся?
Проблема мигрантов сильно преувеличена. Ни китайцы, ни узбеки, ни таджики не хотят захватывать Россию, они здесь находятся по од-

ной причине — чрезвычайно низких зарплат на родине. Кактолько они начнут расти (а в Китае они уже растут, и достаточно сильно), вся эта экспансия быстро свернется. Если китаец сможет зарабатывать тысячу долларов в Китае, он ни за какие коврижки не поедет в такую даль. Что касается мигрантов из ближнего зарубежья, то первыми схлынут, скорее всего, узбеки. Но опять-таки. Есть ведь вещи, так сказать, вечные. Например, «мафия сухофруктов» из Москвы никогда не уйдет, потому что она всемирная. Что в Москве, что в Нью-Йорке сухофруктами «рулят» узбеки. Ну а как рабочая сила... Конечно, потихоньку народ будет возвращаться на родину. Останутся изготовители шаурмы, останутся национальные рестораны... Москва всегда была многонациональным городом, таким и останется.

Не хочется об этом и говорить, но время такое... Что будет с терактами, катаклизмами и прочими ужасами-кошмарами?

Для России 2018 год крайне благоприятный, один из самых удачных.

В прежней истории можно найти его аналог?

Самая точная аналогия, правда, очень старая — 1790 год, но кто ж помнит, что там было? Победа над шведами, победы Ушакова над турецким флотом, взятие Измаила...

Более близкий аналог — 1982 год — не подходит, потому что там был старый Брежнев, идеологический зажим, а сейчас мы находимся в ритме идеологического освобождения, так что совсем уж точной аналогии нет. Но по ритмам страны, по ритмам ее лидера год будет просто, как говорят молодые, суперский. Даже 25-летний провал в литературе и искусстве начнет потихонеч-

ку срашиваться, а ближе к 2020-му станут проклевываться и новые гении, молодые таланты мирового уровня. Потому что за эту четверть века у нас победили посредственность — в кино, в театре, в литературе. Все держится на двух-трех стариках, которые при советской власти были молодыми, а новых гениев нету. Но они уже на подходе.

Беседовала
Екатерина Головина
e.golovina@vm.ru

ческий период, а это означает постепенный подъем науки. За 12 лет — с 2013 по 2025 годы мы должны бы-



ли провести реформы армии (она уже практически проведена), образования и медицины. Естественно, армия идет немножко впереди, но реформирование образования назрело, это очевидно.

Это будет такая же «успешная» реформа, как и медицинская?

Нет, медицинской еще нет. Все эти электронные очереди и урезание физиотерапии не имеют к реформированию никакого отношения. Нам нужна официальная доктрина — образовательная и медицинская. С армией вот

ПОСЛЕДНЯЯ НОЧЬ

УХОДЯЩЕГО ГОДА — ОТЛИЧНЫЙ ПОВОД ЗАГАДАТЬ ЖЕЛАНИЕ. КАК ЭТО СДЕЛАТЬ ПРАВИЛЬНО, ЧТОБЫ НИ ОДНА ЧАСТИЦА МАГИИ НЕ ПРОПАЛА ЗРЯ, УЗНАЕМ У ПРОФИЛЬНОГО СПЕЦИАЛИСТА

Оккультисты утверждают, что нынешний переход из года в год будет просто волшебным. Новогодняя ночь попадает на середину лунного цикла — энергии вокруг море, а потому смело желайте друг другу самого лучшего: небесная бухгалтерия все учтет!

— Бой курантов в этом году произойдет в так называемый Час Луны, — объясняет астролог Инесса Крыжановская (на фото). — Луна в астрологии связана с магией напрямую, и чтобы усилить ее волшебное влияние, хорошо поставить на праздничный стол «лунную воду» — либо серебряную плошку с водой, либо емкость с серебряной монетой или ложкой (подойдет любой серебряный предмет, кроме нательных драгоценностей). После того как присутствующие озвучат все добрые пожелания, воду, «впитавшую» эти положительные послы, следует пустить по кругу, чтобы каждый отпил по глоточку. Если уходящий год был для вас финансово тяжелым и сопровождался потерями, с 23:08 до 23:50 31 декабря необходимо взять две восковые свечи, зажечь их и держать над емкостью сводой (другой, не «серебряной») под углом, чтобы тающий воск капал в воду. В это время вспомните все плохое за этот год. Когда свечи догорят, вылейте емкость в канализацию со словами: «Отпускаю от себя бедность, нищету, финансовые неурядицы... (можете дополнить список). Отпускаю вас, и вы меня отпустите. Да будет так, и так будет». После этого можете смело идти за стол! И под бой курантов пожелать себе и своей семье достатка.



Новый год обещает массу неожиданных приятных знакомств, у многих есть шанс найти свою вторую половину. Год будет отмечен гармонией и умиротворенностью, стабильностью и порядком. Если вы чувствуете, что вам не хватает стабильности и материального благополучия, либо заведите в этом году собаку, либо подкармливайте уличных барбосов, и фортуна повернется к вам лицом.

Матценности — это, похоже, главный лейтмотив наступающего года.

— Во время боя курантов Солнце будет находиться в королевском градусе, с которым связана гордость, царственность, умение достигать большого, высокого положения, — объясняет астролог. — Поэтому ставьте себе амбициозные цели на год! 2018-м правит стихия Земли — это говорит о том, что денежные блага должны быть на первом месте. Девиз этого года — деньги всему голова! Обязательно напишите друг другу пожелания о богатстве, счастье, благополучии на красной бумаге (красный цвет отпугивает негатив), и под бой курантов пусть каждый прочитает написанное.

Собака любит играть, поэтому обязательно заполните вечер играми — можно настольными, можно подвижными, но обязательно с призами и сюрпризами. Собака привязана к своему дому, к знакомым местам. Поэтому желательно встретить Новый год уже в привычном для вас месте. Символично будет на стол поставить копилку в виде пса, но не пустую (стихия Земли не любит пустоты). «Подкармливайте» ее в течение года!

ЧТО К ЧЕМУ

ЧИСЛА ДНЕЙ НЕДЕЛИ

Воскресенье: 1 (Солнце)
Понедельник: 2 (Луна)
Вторник: 9 (Марс)
Среда: 5 (Меркурий)
Четверг: 3 (Юпитер)
Пятница: 6 (Венера)
Суббота: 8 (Сатурн)

Избегайте на Новый год одежды из синтетики. Цвета года — природные, но самый удачный цвет, приглашающий в дом богатство, — конечно, желтый. Посуда на столе должна быть добротная: хрусталь, обожженная глина, фарфор; скатерть — из натуральных тканей.

Любителям персональных предсказаний придется запастись калькулятором или ненадолго напрячь извилины (см. таблицу справа). Выпишите на листочек следующую информацию:

номер месяца своего рождения, дату своего рождения, последние две цифры интересующего вас года, число дня недели, на который приходится день рождения в рассматриваемом году.

— Например, я хочу сделать прогноз на 2018 год для Аллы Пугачевой, родившейся 15 апреля 1949 года, — объясняет Инесса. — Для этого я складываю следующие числа: 15 (дата) + 4 (месяц) + 18 (год прогноза) + 1 (в 2018 году 15 апреля приходится на воскресенье). В итоге у нас получается 38. Это число нужно «свернуть» до цифр. Складываем: 3 + 8 = 11. Опять число, значит, сворачиваем и его: 1 + 1 = 2. Итоговое значение и будет той цифрой, которая покажет основной фон грядущего года.

Ну а дальше все просто: сверяемся с нашей таблицей-шпаргалкой и делаем выводы.

Екатерина Балабанова
nedelya@vm.ru

Наступающим годом правит стихия Земли — это говорит о том, что денежные блага должны быть на первом месте

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

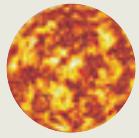
2018-й идеально подходит для того, чтобы построить дом, посадить дерево, родить ребенка и обрести тихое семейное счастье.

2018 ЗВЕЗДНАЯ КАЛЬКУЛЯЦИЯ

1
2
3
4

1 2 3 4 5 6

ЧТО СУЛИТ НАМ ЭТОТ ГОД:



1. СОЛНЦЕ

- Ментальное и физическое здоровье
- Успехи на работе
- Важные изменения в жизни
- Полезные связи
- Уход тревог и страхов
- Обретение имени и славы



2. ЛУНА

- Рост личной притягательности
- Новых друзей
- Меньше беспокойств и стрессов
- Выгоду, связанную с недвижимостью
- Новый дом или квартиру
- Улучшение жизненных условий



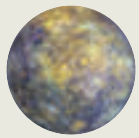
3. ЮПИТЕР

- Больше знаний и мудрости
- Завершение старых проектов
- Новых друзей и знакомых
- Финансовый успех и признание
- Открытие бизнеса
- Продвижение по службе



4. РАХУ

- (точка, в которой Луна пересекает эклиптику в своем движении с юга на север)
- Успех, достигнутый упорным трудом
 - Силу воли
 - Увеличение источников дохода
 - Свадьбу, встречу партнера, зачатие
 - Открытие бизнеса
 - Путешествия



5. МЕРКУРИЙ

- Успех и финансовую стабильность для бизнесменов, актеров, журналистов
- Поездки ближние и дальние
- Победу в важных соревнованиях
- Много запоминающихся моментов
- Новых друзей и партнеров



6. ВЕНЕРА

- Благоприятную атмосферу в семье
- Много романтики, зачатие ребенка
- Возможности для людей творческих профессий
- Массу удовольствий
- Продвижение по службе



7. КЕТУ

- (точка, в которой Луна пересекает эклиптику в движении с севера на юг)
- Трудности и непонимание происходящего
 - Много работы и мало прибыли
 - Успех в судебных тяжбах
 - Интерес к оккультным наукам
 - Испытание на прочность дружбы
 - Интриги в любви



8. САТУРН

- Благоприятные возможности для работников социальной сферы
- Проблемы со здоровьем
- Выигрыш в судебных делах и спорах
- Независимость
- Удачу, которую можно добыть лишь терпением и смирением



9. МАРС

- Исполнение желаний
- Активизацию силы воли
- Успех в спорах, выигрыш в лотерею
- Признание в обществе
- Рост энергии

Строительство и ремонт

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИИ
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ
от 3400 руб.
от эконома до VIP
КИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ НЕТ!
ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА
РЕШЕТКИ-КОЗЫРЬКИ
ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА-БЕСПЛАТНО
8-495-792-29-89
8-495-960-52-72

СТАНКОЗАВОД
ДВЕРИ
СТАЛЬНЫЕ
РЕШЕТКИ
ВОРОТА
ЗАБОРЫ
РЕМОНТ ЗАМКОВ
от 3300 руб.
Новогодние скидки!
8 (495) 517-55-46
8 (967) 128-30-37
www.doorgood.ru

НОВАЯ ЖИЗНЬ
ВАННЫ
Жидкий акрил
8 (495) 109-00-13
eco-akril.ru

Остекление и ремонт
балкон, лоджий, окон ПВХ
скидки на комплексное остекление квартир до 30%
ОТДЕЛКА: внутренняя, наружная
устройство выноса до 25 см
КРЫШИ
АКЦИЯ!!!
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНА С ОТДЕЛКОЙ:
45 000 руб.
звоните:
+7(495)991-08-54, +7(915)413-22-33
пишите: mon1505@mail.ru
*все подробности акции смотрите на сайте
okna-letto.com

ОБИВКА
УТЕПЛЕНИЕ
ШУМОИЗОЛЯЦИЯ
ДВЕРЕЙ
ЗАМКИ
8 (499) 207-95-28
8 (495) 724-63-00

ЗАМКИ
ВСКРЫТИЕ
РЕМОНТ
УСТАНОВКА
8(495)921-10-13
круглосуточно

Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или расслужебим квартиру. Выпишем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

Городской Департамент защиты прав человека
ЮРИДИЧЕСКАЯ
консультация **БЕСПЛАТНО**
жилищные, семейные, трудовые, наследственные, банковские вопросы
инвалидам и пенсионерам скидка до 30%
100% эффективное решение ваших проблем
8(495)664-39-67

Городской юридический центр. Социальный центр, оказывающий правовое содействие населению! Бесплатная консультация ведущих юристов и адвокатов! Многолетний опыт работы! Льготы пенсионерам и инвалидам! Звоните! Т. 8 (495) 101-01-41

● **Московский центр** юридической помощи. Бесплатная консультация. Уголовные и гражданские дела. Суды. Иски. Мошенничество. Кредиты. Вклады. Долги. ДДУ. Наследственные и семейные споры. Трудовые споры. Многоканальная горячая линия. Мы поможем вам, звоните! Т. 8 (495) 256-05-05
● Возврат кв-р. Т. 8 (495) 210-25-63
● Адвокаты. Юристы. Т. (495)388-37-45

Медицинские услуги

АЛКОГОЛИЗМ
ВОЗДЕЙСТВИЕ НА ВЛЕЧЕНИЕ К СПИРТНОМУ, НЕПЕРЕНОСИМОСТЬ СПИРТНОГО.
Прием в кабинете, выезд на дом
8 (495) 760-96-49
www.narco-logic.com
Лиц. №ЛО-77-01-014736
АО «Медицинские услуги»
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

МЦ «АлкоСпас»
Москва и Московская область
Лиц. №ЛО-77-01-014736
НАРКОЛОГ
НА ДОМ 24 ЧАСА
8-495-171-02-14
Бесплатная консультация
Анонимная помощь специалистам при алкогольных и наркотических зависимостях, полипах и запоях. О возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом

НАРКОЛОГ
НА ДОМ
ООО «ГИППОКРАТ»
24ч ЗАПОИ. КОД АНОНИМНО
ЛУЧШИЕ ЦЕНЫ
www.hippocrat.info
8(495) 223-23-63
О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

Мебель

● Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Магия, гадания

● **Сильнейшая предсказательница** из села Седино. Служительница Свято-Успенского храма, потомок слепого предсказателя Серафима Матушка Анна. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Решение всех проблем. Т. 8 (905) 721-08-57
● Раиса. Все проблемы. Бесплатно. На расстоянии. Т. 8 (906) 019-00-67
● Маг, любая помощь. Т. (917)585-85-25

МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ
Илья Н. GERMAN
● Инвюльтиванный приворот особой силы за 1 день.
● Полный развал отношений с соперниками навсегда.
● Абсолютная защита от воздействий врагов.
● Решение нестандартных проблем.
ЧЕСТНО, НАДЕЖНО, ОПЫТ 25 ЛЕТ, РЕЗУЛЬТАТ ВСЕГДА.
8 (495) 743-96-04
www.igerman.ru

Потомственный МАГ, ясновидящая, участница шоу «Битва Экстрасенсов».
ЗЕЙНАП
Заглянет в прошлое, изменит будущее
● Вся любовная магия
● Снятие порчи и сглаза
● Защита от пагубных привычек
Прием и консультация бесплатно
8-961-416-35-55

МАРИЯ
ЯСНОВИДЯЩАЯ
ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА
УЧАСТНИЦА ШОУ «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ»
Результат в день обращения. Более 900 обрядов для решения любых проблем. Помощь по телефону на любом расстоянии. Предсказать будущее могут многие, изменить его – только избранные.
8-905-542-07-61

Елизавета Петровна
обладает святым даром
Работу проводит бесплатно!
Избавит от одиночества
Вернет радость жизни
Поможет вашим детям
Виноотворот
Снимет порчу, сглаз, проклятье
Вернет в ваш дом удачу и счастье
8 (968) 712-13-17

Ясновидящая бабушка Аня
● ХОРОШО ГАДАЮ, ПРЕДСКАЗЫВАЮ
● ОТВЕЧУ НА ЛЮБОЙ ВОПРОС
● МОМЕНТАЛЬНЫЙ ПРИВОРОТ (ОТВОРОТ)
● ИЗБАВЛЮ ОТ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК
● 100% ГАРАНТИЯ РЕЗУЛЬТАТА ЗА 3 ДНЯ!
НЕДОРОГО!
Т. 8 (968) 946-78-64

Серафима. Помогаю молитвами!
Избавляю от порчи, сглаза, безбрачия. Защита, предсказание.
т. 8 (925) 379-78-44

● **Потомственная ясновидящая!** Бабушка, 65 лет. Дар от бога! За 1 сеанс гарантировано: возврат любимых; удача в делах. Бизнес-магия. Семейные проблемы! Любая помощь на расстоянии и лично. Диагностика. Заговариваю недуги. Провожу 999 обрядов! Новогодние гадания и предсказания на целый год! Недорого. Т. 8 (968) 529-58-68
● Венгерская предсказательница гадает по руке. Т. 8 (916) 623-43-48
● Гадаю. Вопрос бесплатно! Помощь. Астролог. Т. 8 (925) 676-21-20

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

● По многочисленным просьбам потомственная гадалка Лариса. Гадаю на картах Таро и по руке. Сниму порчу, сглаз, венец безбрачия. Решаю семейные проблемы и воссоединяю разбитые сердца. Обладаю обрядами (700 для мужчин и 900 для женщин). Без греха и вреда для здоровья. Т. 8 (903) 794-99-45

Животные и растения

24 часа Ветеринарная клиника **МОСКОВСКИЙ АЙБОЛИТ**
Весь спектр ветеринарных услуг на дому и в клинике
стрижка
УЗИ, ЭКГ, рентген.
Безболезненное усыпление животных, кремация (с присутствием)
www.mosvet24.ru
8(495)2310558

Знакомства

- Москвичка. Т. 8 (926) 187-81-31
- Сваха. Брак. Т. 8 (969) 053-52-64

Телефон рекламной службы

(499) 557 0404

доб. 132, 135

- «Дмитровская» ☎ (495) 787-34-67
- «Домодедовская» ☎ (495) 391-99-13
- «Киевская» ☎ (495) 972-89-16
- «Красносельская» ☎ (495) 660-07-57, доб. 130
- «Кузнецкий Мост» ☎ (495) 933-35-72
- «Ленинский проспект» ☎ (495) 543-99-11, (495) 956-78-62
- «Лубянка» ☎ (495) 628-95-40
- «Нагатинская» ☎ (495) 287-97-60
- «Нагорная» ☎ (495) 979-39-68, (495) 669-38-50
- «Октябрьская» ☎ (495) 662-00-00
- «Печатники» ☎ (903) 268-11-95
- «Планерная» ☎ (495) 944-22-07
- «Полежаевская» ☎ (495) 745-60-45
- «Римская» ☎ (495) 911-30-10
- «Семеновская» ☎ (495) 926-38-00



Гайдарева Наталья
астролог,
преподаватель
Высшей школы
восточной
метафизики

Огненный Петух, под знаком которого прошел 2017 год, готовится передать полномочия Земляной (желтой) Собаке. Земляная Собака — это образ горы, то есть большого количества земли. Символизм не случаен, ведь Земля — энергия неспешная, что отразится на людях: мы начнем медленнее соображать, дольше решать задачи. В год Собаки более благоприятно второе полугодие. Оно принесет плоды усилий, приложенных в начале года. На людях, рожденных в разные годы, нынешний скажется по-разному: например, Собака конфликтует с Драконом и дружит с Обезьяной. Но общие рекомендации имеются.

Деньги

Финансовая составляющая в этом году, к великому сожалению, самая слабая. На денежную удачу мож-

но надеяться лишь в августе и сентябре. А потому берем на вооружение правило года: экономить больше, чем тратить! Информационный бум последних лет в этом году достигнет своего апогея. Это выльется в творчество. Споров самовыражения на этом поприще, как известно, немало, поэтому многих будет просто «нести»: и это хочу, и это, и то... Но поскольку элемента денег в году нет, надо понимать, что далеко не все проекты будут оплачиваться. Поэтому не стоит размениваться по мелочам. Лучше сконцентрироваться на чем-то одном, обозначить для себя наиболее важные направления. Работать нужно на перспективу и не растрчивать силы впустую. И вкладываться в долгосрочные проекты — в 2019 году они непременно окупятся.

Здоровье

Тем, кто еще не бросил курить, обязательно нужно это сделать! В элементах года много сухой земли, мало воды и отсутствует металл, который отвечает не только за деньги, но и за легкие, бронхи. Они в зоне риска. Помогайте организму, ведите здоровый образ жизни, больше двигайтесь, пейте чистую воду, ешьте здоровую пищу и принимайте антиоксиданты. Желательно по возможности проводить время у воды, на

природе. А если не получается, хотя бы принимайте ванны с морской солью, чтобы зарядить свои «батареи» полезной энергией.

Семья

Здесь прогноз оптимистичный. Собака ведь животное преданное, надежное, верное и ласковое. Все энергии в карте следующего года дружат друг с другом. Год подходит для создания семьи. Можно рожать



В ЧЕМ ВСТРЕТИТЬ ЭТОТ ГОД

Как одеться на праздник стильно, соблюдая цветовую гамму символа года? Об этом «Вечерке» рассказал стилист имиджмейкер Георгий Сичинава.

Главными оттенками в ближайшее время станут желтый (все оттенки), черный, золотой, оранжевый. Жесткие корсеты, шлейфы и декольте лучше приберечь для другого повода. Ведь собака — животное домашнее, любит уют и комфорт. Но излишняя простота не привлечет собачий взгляд. Ткани должны быть интересны, но при этом сдержанны. Например, шелк, органза, шифон, кружево. К этому подойдут минималистичные аксессуары, например, блестящий пояс или перчатки, декорированный клатч, янтарные или золотые украшения. В период правления Собаки самими

востребованными оттенками теней станут розовый, коричневый, золотой и желтый. При акценте на глазах губы должны оставаться естественными. Умеренно используйте стразы и блески для лица. И не забывайте улыбаться! Ведь собака — самое преданное и доброжелательное животное.



SHUTTERSTOCK

НА САМОМ ДЕЛЕ

По китайскому календарю, нынешний год Собаки вступит в права лишь 5 февраля, с приходом астрологической весны.



ЛЕГЕНДА

Однажды Будда созвал на праздник всех животных, обещая каждому дать в управление по одному году. Но было холодно и пришли не все — лишь 12 зверей. Чтобы попасть на торжество, надо было переплыть реку. Крыса не хотела промокнуть и попросила Быка перевести ее. На берегу она соскочила со спины Быка, подбежала к Будде и получила первый год. Бык стал вторым. Обезьяна стала девятой, потому что вошла в реку, лишь поняв, что это опасно. Петух стал десятым — он долго наставлял домочадцев, как им жить, пока его нет дома. За ним прибежала вечно занятая Собака. Последней пришла медлительная Свинья.

детей, но помните про финансовый момент... Люди в год Собаки будут слышать друг друга, понимать и начнутся договариваться. Это и политиков касается, кстати.

Карьера

Не рекомендуется менять работу. Вообще сквозной посыл года Собаки — сохранить то, что имеешь. Не факт, что на новом месте работы будут деньги. А тут вы знаете все ходы и выходы, ориентируетесь в ситуации, у вас есть свои заслуги, опыт, опять же. Если вы рождены в год Обезьяны, Овцы, Тигра или Змеи — идите вверх по карьерной лестнице. А остальным — это уж как получится. В целом работы будет много — Собака гарантирует.

Учеба

Уместно учиться, получать второе высшее образование. Для этого самое время.

Подготовили
Алексей Зиновьев,
Екатерина Ясакова
nedelya@vm.ru

ВОСТОЧНЫЙ ГОРОСКОП

НЕ УТРАТИЛ ПОПУЛЯРНОСТЬ И СПУСТЯ СОТНИ ЛЕТ ПОСЛЕ СОЗДАНИЯ. ДАЖЕ СЕГОДНЯ МЫ НЕ ПРОЧЬ ЗАГЛЯНУТЬ В НЕГО, ЧТОБЫ УЗНАТЬ, А НЕ ПОДСТЕРЕГАЕТ ЛИ НАС УДАЧА

ПЕС С ВАМИ!

SHUTTERSTOCK

ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ ГОРОСКОП ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ «ВМ»



КРЫСА

Грядущий год будет для этого знака неблагоприятным. Это в некотором роде — плата, ведь на протяжении последних трех лет Крысам очень везло. Собака же как будто говорит Крысе: «Погуляй и хватит!» В общем, будьте осторожны: обязательно следите за здоровьем, высыпайтесь. В плане финансов — только разумные траты. В общем, включайте режим экономии.



КРОЛИК

Год Петуха был сложным для Кролика, следующий будет погроще, но удача его не балует. Энергия решила что-то забрать. Следите за бумагами, которые подписываете, аккуратнее с ключами, банковскими картами. Но есть и приятные моменты. Собака — астрологически — друг Кролика, и ушастый может рассчитывать на некую ее снисходительность.



ЛОШАДЬ

Годовая удача в целом достаточно высока. Хорошо пойдет учеба, легко будут даваться новые знания, а поэтому можно приниматься за изучение новых языков. Энергия года также способствует амурным делам: у тех, кто без пары, выше вероятность привлечь вторую половинку. Важно: Лошади нельзя поворачиваться спиной к северу, откуда идет конфликтная энергия: не спать, не сидеть за столом.



ПЕТУХ

Главный вопрос в этом году — здоровье. Все свое внимание концентрируйте на этом: полезно уже сейчас провести некую ревизию организма, профилактику. В течение года навещайте врача. Следите за питанием: еда должна быть хорошей, вода — чистой. Не забывайте про прием витаминов. Также нельзя работать на износ. А еще — поменьше занимайтесь самокопанием и самоедством.



БЫК

Если люди, рожденные под этим знаком, занимаются каким-то бизнесом, у них высока вероятность какого-то в хорошем смысле прорыва. А для тех, кто ведет спокойный, размеренный образ жизни — домохозяйки, например, — это добавит раздражения, агрессии. Поэтому старайтесь не поддаваться эмоциям не вскипать по пустякам, думать позитивно, акцентировать внимание лишь на хорошем.



ДРАКОН

В 2017 году ему благоволило все — удача денег, здоровья, в личной жизни везло. А секрет прост: Дракон — лучший друг Петуха. Собака же конфликтует с Драконом, энергии их полярно противоположны. Потому Дракону не нужно лезть на рожон ни в коем случае. Совет: носите при себе брелочек, браслетик или другую побрякушку в форме кролика (талисман) — тогда Собака будет видеть в вас друга.



ОВЦА

Год в целом неплохой при условии, что вы будете очень много работать. Причем во всех направлениях. Сразу стоит настроиться на то, что легко не будет: на блюдечке вам ничего не принесут. Но если вы будете идти, стремиться, это приведет к хорошему результату. Удача неплохая, но есть очень важная рекомендация: следите за здоровьем. Соблюдайте режим дня, питания и сна. В год Собаки важно не надорваться на работе.



СОБАКА

Казалось бы, это ее год, она должна чувствовать себя комфортно. Но Собаки конкурентов не любят. Приходит годовая энергия, назовем это условно — король собак, повелитель. А тут какая-то, простите, дворняжка... Рекомендация: нельзя смотреть в направлении северо-запада, хорошо смотреть — на юго-восток. При выполнении этого условия год будет хорошим. Главное — не расслабляйтесь и держите себя в руках.



ТИГР

Вполне возможно, власть придет в ваши руки, а вместе с ней высокая вероятность получить высокое положение. Тут важно не «схватить звезду», не занататься. Лучше всего направить все приходящее в мирное русло, чтобы голову не вскружило. Удача этого знака сильнее, чем у Быка, но Тигру не менее важны визуализация и предельная концентрация только на позитивном.



ЗМЕЯ

О, счастливы! У людей, рожденных под этим знаком, в год Собаки есть очень большие возможности заработать денег. Также, вероятно, Змеям постоянно будут благоволивать некие высокие покровители, и обстоятельства будут складываться как нельзя удачнее. Энергия года благоволит им практически во всем. Короче, попутный ветер будет дуть на протяжении всего года.



ОБЕЗЬЯНА

Удача сопутствует вам буквально во всем. Ис деньгами все достаточно хорошо, и здоровье будет в порядке, да и в отношениях — прогноз позитивный. В целом же годовые энергии такие, что Обезьянам будет казаться, что все настроены помогать им, поддерживать. Собака, хоть это может показаться странным, в очень хороших отношениях с Обезьяной. И оттого удача ваша в следующем году — на пять с плюсом.



СВИНЬЯ

Собака Свинья — товарищ! Хорошая удача на протяжении всего года. Грядущий год сулит вам новые начинания, обычные проекты, как на работе, так и вне ее. Свиньи впервые за два года могут выдохнуть — они наконец-то на гребне волны. Но не стоит расслабляться — будьте внимательны к деньгам. Не транжирьте. Контролируйте расходы. В общем-то это хорошо и для всех других знаков.

театральная афиша

МХАТ им. М. Горького

Тверской бул., 22. © (495) 697-85-86

Основная сцена.

29/XII премьера Золото партии. 30/XII днем Ее друзья, в 18 ч. 30 м. Пигмалион. 31/XII днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. Полоумный Журден. 1/1 в 16 ч. Синяя птица. 2/1 днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. Укрощение строптивой. 3/1 днем Ее друзья, в 18 ч. 30 м. Дикарка. 4/1 днем Сокровища Петера, в 18 ч. 30 м. Мастер и Маргарита. 5/1 днем Ее друзья, в 18 ч. 30 м. Как боги. 6/1 днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. премьера В поисках радости. 7/1 днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. Гамлет. 8/1 днем Ее друзья, в 18 ч. 30 м. Ромео и Джульетта. 9/1 в 18 ч. 30 м. Красавец мужчина. 10/1 премьера Особняк на Рублевке. 11/1 Три сестры. 12/1 Мастер и Маргарита.

Малая сцена.

9/XII Любовь взаимны. 30/XII премьера Студент. 2/1 Домик на окраине. 3/1 премьера Студент. 5/1 Мой бедный Марат. 8/1 Люти. 9/1 Таня. 10/1 премьера Чудаки. 12/1 Паутина.

Гос. акад. театр им. Евг. Вахтангова

Ул. Арбат, 26.

© (499) 241-16-79

Основная сцена. 29/XII Улыбнись нам, Господи. 30/XII Маскарад. 31/XII Мадемуазель Нитуш. 2/1 Посвящение Еве. 3/1 днем Кот в сапогах, ввч. Дядя Ваня. 4/1 Бесы. 5/1 Улыбнись нам, господа. 6/1 Бег. 8/1 Евгений Онегин. 9/1 Мадемуазель Нитуш.

Новая сцена. Ул. Арбат, 24. 29/XII в 19 ч. 30 м. Ревнивая к себе самой. 31/XII в 19 ч. 30 м. Крик лангусты. 3/1 в 19 ч. 30 м. В Париже. 4/1 днем Питер Пэн, в 19 ч. 30 м. премьера Ричард III. 5/1 в 19 ч. 30 м. Ревнивая к себе самой. 5/1 в 12 ч. и 16 ч. Питер Пэн. 8/1 в 19 ч. 30 м. премьера Сергеев городок. 9/1 в 19 ч. 30 м. Минетти. 10/1 в 19 ч. 30 м. Медея. 11/1 в 19 ч. 30 м. Мужчины и женщины. 12/1 в 19 ч. 30 м. Наш класс.

Первая студия Вахтанговского театра. 4/1 в 19 ч. 30 м. премьера Фрекен Жули. 5/1 в 19 ч. 30 м. Записки сумасшедшего. 9/1 в 19 ч. 30 м. премьера Чужая жена и муж под кроватью. 11/1 в 19 ч. 30 м. Матренин двор.

Арт-кафе. 30/XII в 20 ч. Концерт для актера с оркестром. Поют артисты театра. 31/XII в 20 ч. Я думаю о ней. Вечер И. Карташева. 3/1 в 20 ч. Вахтанговские байки. Вечер М. Васильева. 4/1 в 20 ч. Пиковая дама. Вечер Евг. Князева. 5/1 в 20 ч. В Александровском саду. Вечер М. Есипенко. 6/1 в 20 ч. По волне моей памяти... Вечер Ю. Шлыкова. 8/1 в 20 ч. 45 оттенков разног. Вечер О. Тумайкиной.

Симоновская сцена. 29/XII в 20 ч. премьера Бедность не порок. 2/1 в 20 ч. премьера Вечер шутов. 3/1 в 20 ч. премьера Любовь у трона. 5/1 в 20 ч. премьера Бедность не порок. 6/1 в 20 ч. премьера Очарованный странник. 10/1 в 20 ч. премьера Стефан Цвейг. Новеллы.

Экскурсии. Фойе театра.

Основная сцена. 6/1 днем Экскурсия по театру. Прошлое и настоящее. **Фойе театра. Новая сцена.** 5/1 в 12 ч. 30 м. Вахтанговское закулисье. Новая сцена.

ЛЕНКОМ Московский гос. театр

Ул. М. Дмитровка, 6.

© (495) 699-96-68

29/XII премьера Сны господина де Мольера... 30/XII Женитьба. 31/XII в 13 ч. и 17 ч. и 2/1 в 13 ч. и 18 ч. Странный народ эти взрослые. 3/1 Попрыгунья. 4/1 Женитьба. 5/1 Королевские игры. 6/1 День опричника. 7/1 Tout roue, или Все оплачено. 9/1 Шут Балакирев.

РАМТ

Театральная пл., 2.

© (495) 692-00-69

Большая сцена. 29/XII днем Кролик Эдвард, ввч. Мушкетеры. 30/XII днем Приключения Тома Сойера, ввч. Чехов-GALA. 2/1 днем и в 18 ч. Кролик Эдвард. 3/1 в 11 ч. и 14 ч. Денискины рассказы, ввч. Лада, или Радость. 4/1 днем Чисто английское привидение, ввч. Инь и Ян. Черная версия. 5/1 днем Приключения Тома Сойера, ввч. Эраст Фандорин. 6/1 днем Незнайка-путешественник, ввч. Цветы для Элджернона. 7/1 днем Кролик Эдвард, ввч. Алые паруса. 8/1 днем Рикки, ввч. Мушкетеры. 11/1 ввч. Я хочу в школу. 12/1 ввч. Подходцев и другие.

Маленькая сцена.

9/XII в 18 ч. Людоедик. 30/XII в 19 ч. 30 м. Правила поведения в современном обществе. 2/1 в 19 ч. 30 м. премьера Хурма. 3/1 в 12 ч. 30 м. и 18 ч. Волшебное кольцо. 4/1 в 15 ч. и 18 ч. Сказки на всякий случай. 5/1 в 18 ч. Людоедик. 6/1 в 12 ч. 30 м. и 18 ч. Почти взаправду. 8/1 в 18 ч. Людоедик. 9/1 в 19 ч. 30 м. премьера Хурма. 10/1 в 19 ч. 30 м. Олеанна. 12/1 в 19 ч. 30 м. Зима тревоги нашей.

Черная комната.

29/XII в 16 ч. Ксения Петербургская. 30/XII в 15 ч. 30 м. Как кот гулял, где ему вздумается. 5/1 в 15 ч. 30 м. Бесстрашный барин. 6/1 в 15 ч. и 17 ч. Медведко. 7/1 в 15 ч. 30 м. Как кот гулял, где ему вздумается. 8/1 в 15 ч. 30 м. Бесстрашный барин. 9/1 в 19 ч. 30 м. премьера Карамора. **Белая комната.** 10/1 в 19 ч. 30 м. премьера Коновалов.

Муз. театр п/р Геннадия Чихачева

Ул. 1-я Новокузнецкая, 1.

© (495) 371-16-95

На сцене ДК «Заречье», Некрасовка. Ул. 1-я Вольская, 11. 30/XII в 11, 14 и 17 ч., Новогодние проказы Лисы Алисы и Кота Базилио. 2/1 в 11, 14 и 17 ч., 6/1 в 11, 14 и 17 ч. Новогодние проказы Лисы Алисы и Кота Базилио. **На сцене Театра кукол «Жар-Птица».** Ул. Строммынка, 3. 7/1 в 11, 14 и 17 ч. Новогодние проказы Лисы Алисы и Кота Базилио. **На сцене Дома ученых.** 3/1 в 15 ч. Новогодние проказы Лисы Алисы и Кота Базилио.

Театр Романа Виктюка

Ул. Строммынка, 6.

© (495) 612-14-01

29/XII Мастер и Маргарита. 30/XII Саломея. 31/XII в 18 ч. Последняя любовь Дон Жуана. 10/1 Служанки. 11/1 Путаны. 12/1 Сергей и Айседора.

Московская консерватория

Ул. Б. Никитская, 13.

© (495) 629-94-01

Малый зал. 2/1 Скрипичное искусство. «Париж. Французский и русский». С. Якович (скрипка), П. Нерсесян (фортепиано). Дебюсси, Равель, Прокофьев, Стравинский. 3/1 в 14 ч. «Венская классика». Концерт первый. Играют педагоги фортепианного факультета. П. Федотова, Д. Каприн, А. Набиуллин, Е. Рихтер, С. Кудряков, Т. Титова, К. Кашунин. Моцарт, Бетховен, Шуберт. **Рахманиновский зал.** 2/1 «Венгерский триптих. Донанье — Кодай — Барток». В. Юргин-Клевке (фортепиано). В концерте принимают участие — Э. Карпухова (фортепиано), Е. Семенова (сопрано), Р. Касимова (кларнет), А. Карпук (скрипка).

Благотворительный фонд «Бельканто»

Евангелиско-лютеранский кафедральный собор Св. Петра и Павла. Старосадский пер., 7/10, www.belcantofund.com, © (965) 312-53-71

29/XII в 20 ч. VIII Международный фестиваль «Дорога в Рождество». Christmas Gala. Бах, Гендель, Брамс, Регер, традиционные Рождественские песни. 30/XII в 15 ч. «Звучащие полотна. Ван Гог». Вивальди. Времена года. Моцарт. Маленькая ночная серенада. Бах. Токката и fuga ре минор. Бах. Вивальди, Моцарт, в 18 ч. VIII Международный фестиваль «Дорога в Рождество». «Времена года. Метель». Чайковский, Рахманинов, Свиридов, в 21 ч. Ночь в соборе «Рождество в Нью-Йорке и Париже». Гершвин, Молинели, Миллер, Азнавур, Косма, Вьерн, Видор. 2/1 в 15 ч. «Музыка русского балета. Щелкунчик, Лебединое озеро, Спящая красавица». Чайковский. 3/1 в 18 ч. Романтический вечер в Париже. Два органа, оркестр и песочная анимация. Лефевюр-Вели, Пьерне, Жигу, Дассен, Дюмон, Азнавур, В. Косма. 4/1 в 15 ч. Звучащие полотна. Шедевры Третьяковки. Времена года. Вивальди и Чайковский. 5/1 в 17 ч. «Времена года. Метель». Чайковский, Рахманинов, Свиридов, в 20 ч. «Моцарт. Реквием». Видеоинсталляция: Вселенная глазами Лисы Алисы и Кота Базилио. 6/1 в 15 ч. «Рождество в Шотландии и Ирландии». Берд, Макфарлэйн, традиционные ирландские и шотландские мелодии, в 18 ч. Проект «Звучащие полотна. Ван Гог». Два органа и восемь саксофонов. Бах, Вивальди, Сен-Санс, Гильман, Дженкинс, в 21 ч. Ночь в соборе. Лунная соната. Бах, Моцарт, Бетховен, Дебюсси, Форе.

ЧЕЛОВЕК И СОБАКА

МОГУТ СТАТЬ ЛУЧШИМИ ДРУЗЬЯМИ, А МОГУТ И НЕ УЖИТЬСЯ. НЕ ПОСЛЕДНЮЮ РОЛЬ В ТОМ, КАК СЛОЖАТСЯ ИХ ОТНОШЕНИЯ, ИГРАЕТ ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР ПОРОДЫ. РИСК ЗАВЕСТИ «НЕ СВОЮ» СОБАКУ ЗНАЧИТЕЛЬНО СНИЗИТСЯ, ЕСЛИ ПРИ ВЫБОРЕ ПОРОДЫ ВЫ БУДЕТЕ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ НА ХАРАКТЕР — СВОЙ СОБСТВЕННЫЙ И БУДУЩЕГО ЧЕТВЕРОНОГО ДРУГА

Овен

Уж вы-то знаете, что тот, кто при знакомстве воспринимает вас человеком мягким и покладистым, сильно ошибается. Вы человек упрямый, с характером лидера, предпочитаете сами принимать решения и все делать по-своему. А уж энергии в вас столько, что на десятерых хватит. Вы прекрасно поладите с таким же неутомимым и независимым, как вы сами, **джек-рассел-терьером**. Отличную компанию вам могут составить также **лайка, боксер или доберман**.

Телец

Не считая прочих многочисленных достоинств, вашими основными качествами можно считать надежность, верность, доброжелательность и упрямство. Вот на них и ориентируйтесь, выбирая собаку. Всеми этими чертами сполна обладает **английский бульдог** — при этом его упертость не мешает стать самым верным и нежным другом для вас. Отличными компаньонами для вас могут стать **чау-чау и скотчтерьер**.

Близнецы

Умным, вьедливым, слегка самовлюбленным представителем этого знака при выборе породы собаки не следует забывать о сво-

МОЙ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ



сти, можно позавидовать. Вы никогда не останавливаетесь на середине пути, всегда доводите начатое до конца. Прекрасным компаньоном для вас станет **ротвейлер**, ведь при первой же попытке собаки стать вожаком вашей стаи вы, без сомнения, сумеете раз и навсегда объяснить, кто в доме хозяин. А верным спутником на утренних и вечерних пробежках может стать представитель таких пород, как **баसेджи, салюки, риджбек и хаски**.

статочны ли у вас времени, чтобы сделать пса таким же дисциплинированным, как вы сами? В противном случае обратите внимание на **фокстерьера и йоркширского терьера**.

Водолей

Пожалуй, самый творческий из всех знаков, Водолей отличается к тому же невероятным трудолюбием и общительным характером. Вы твердо знаете, чего ждете от жизни, и добиваетесь этого всеми возможными способами. При этом обожаете экспериментировать и любите все новое. Вот и энергичная собачка породы **лхасский апсо** с удовольствием будет вместе с вами путешествовать, легко приспосабливаясь к новым условиям. Но при этом она железно знает, что требуется ей от хозяина: он должен принадлежать только ей. Но и она отплатит ему тем же. Тонкий ценитель прекрасного, Водолей непременно оценит грацию **английского и ирландского сеттеров** и изящество **афганской борзой**.

Рыбы

Такой интуицией, как у вас, не может похвастаться никто. К тому же вы психолог от рождения, тонко чувствуете людей. При этом вы неискрываемый романтик, мечтающий об идеальных отношениях, и мгновенно впадаете в депрессию, когда мечты эти разбиваются о действительность. Поэтому выбирайте в компаньоны собак, практически не умеющих хитрить. К таким, например, относятся **французские бульдоги**: эти ребята как открытая книга, они ничего не делают исподтишка. Любовь ласкового и нежного **кавалер-кинг-чарльз-спаниеля** способна вытащить из любого стресса, а общительный **пудель** не позволит вам загрустить.

Стрелец

Пожалуй, больше всего общего у Стрельца с **французским бульдогом**. Человек, родившийся под этим знаком, не болтает попусту и отличается хорошим чувством юмора. Вот и среди весельчаков-французов трудно встретить пустобреха. Стрелец никогда не затеет конфликт первым, бульдог — тоже. Но если уж кто-то обидел того и другого — пеняйте на себя. А еще Стрелец и французский бульдог — страшные ревнивцы, что также сближает их. Оцените вы и преданность таких однолюбков, как **китайская хохлатая, чихуахуа и ксолоитцкуинтли**.

Козерог

Вы человек смелый, честолюбивый и настойчивый, умеющий добиваться своей цели. Задача, которая другим окажется не по плечу, вами будет решена с легкостью. Ваш девиз: главное — ввязаться в драку, а там — поглядим... В этом смысле вашими единомышленниками станут собаки таких пород, как **питбуль, амстафф и бультерьер**. Правда, прежде чем заводить какую-либо из этих серьезных собак, подумайте: до-

их постоянных перепадах настроения. Лучше, если это будет пес спокойный, с уравновешенной психикой, например **нюфаундленд, бернская овчарка, английский бульмастиф или восточноевропейская овчарка**. Впрочем, при отсутствии загородного дома заводить таких великанов вряд ли разумно, поэтому обратите внимание на «овчарку в миниатюре» — **вельш-корги**. С этой умной собачкой вас роднит то, что вы оба бесконечно преданы тем, кого любите.

Рак

Чувствительные, ранимые и достаточно закрытые Раки склонны к частой смене настроения, поэтому лучше, если рядом с вами будет пес, способный эти перепады улавливать и подстраиваться под них. К таким чутким породам относятся **русский спаниель, немецкий шпиц, ши-тцу, такса**. В качестве компаньона Ракам, которые особенно ценят независимость, подойдут **шотландский терьер и бассет-хаунд**.

Лев

По большому счету Лев найдет общий язык с любой собакой, на то он и царь зверей. Но ведь Льву этого мало, он хочет, чтобы ему не просто подчинились, но восхищались им и были бесконечно преданы. Вы не прогадаете, если заведете щенка **восточноевропейской или немецкой овчарки**. Серьезный характер **кавказца или алабая** тоже не доставит вам много хлопот — справитесь и с ними. Преданность и обожание подарит вам «собачка с львиным сердцем» — **чихуахуа**.

Дева

С вашей гипертрофированной любовью к порядку имеет смысл завести собаку, которая не внесет хаос ни в ваш образ жизни, ни в ваш дом. Обратите внимание на

мопса, папильона, московского тойтерьера.

Весы

Вы отличаетесь легким характером и покладистым нравом, неконфликтны, с вами приятно общаться, вас любят люди. Может быть, вам следовало бы быть капельку решительнее? Ну да, качество это поможет приобрести собаку, чья безграничная любовь сделает вас более уверенным в себе. К таким породам относятся прежде всего **акита-ину, немецкая и восточноевропейская овчарки, лабрадор и колли**.

Скорпион

Силе вашего характера, как и физической выносливо-

SHUTTERSTOCK



Оксана Крученко
o.kruchenko@vm.ru

О Что делать, если в новогодние каникулы хочется уехать отдохнуть, а любимого пса оставить не с кем? Одного его, сами понимаете, дома не бросишь, в гостиницу для животных сдавать жалко — загрузит животное «за решеткой», затоскует, а у друзей-родственников — свои проблемы. Кошунственные мещане! Остается няня — добрый, хороший человек, которому доверяешь как самому себе. В Москве, где, как в Греции, все есть, най-

подписаны все документы, а паспортные данные заказчика — занесены в базу. Они нужны, чтобы хозяина собаки было проще отыскать, если он вдруг решит пропасть, оставив псинку на веки вечные у догситтера. А такие случаи в практике Михаила встречались.

— Помню, так было с дворянкой Дейзи, — рассказывает Михаил, — месяц ее хозяин не появлялся, и нам пришлось собаку пристраивать. Нашли ей хорошую семью. С тех пор мы требуем все личные данные заказчиков. Репников — хоть и начальник, сам догситтер. С 2015 года, когда напару с приятелем он открыл свой сервис, у Михаила до-

ма на передержке побывало 47 собак.

Сервис свой он задумал, когда столкнулся с проблемой — надо было уехать, а любимого шпица оставить не с кем.

— Когда в самом начале мы зарегистрировали у себя на сайте первых 100 догситтеров, — вспоминает Михаил Репников, — москвичи относились к услуге с сомнением. Потом распробовали, поняли, что их животным ничего не угрожает, стали обращаться. Теперь, особенно в новогодние каникулы, — заказ за заказом. Ситуации бывают разные. Скажем, погрызла псинка туфли или воеет день напролет так, что соседи

жалуются, а может, укусила «хозяинозаменителя» — случается всякое.

— Один раз собака сбежала, — признается Михаил. — Мы ее быстро нашли. За время существования сервиса у наших догситтеров побывало 8 тысяч собачек. И лишь одна сбежала. От хозяина белгянки скрывать инцидент не стали. Более того, пока питомец находится у няни, его «родители» получают ежедневный видеотчет, захотят — могут по скайпу с псинкой «общаться».

— Причуд много, — улыбается Репников. — Недавно у меня был йорк Яня. С ней привезли столько вещей, сколько люди на отдых не берут: лежак, надувное кресло, пледы, подставка-ступени, чтобы Яня могла забираться ко мне на кро-

вать, корм разный, кучу игрушек.

Был и еще один питомец с «изюминкой» — японский хин. Его приходилось кор-



Одного японского хина приходилось кормить из ложечки, предварительно надев на собачку фартучек. По-другому она совсем не ела

мать из ложечки, предварительно надев на собачку фартучек.

— Ну и что? — смеется догситтер. — Мы готовы к любым капризам четвероногих. Хозяева заранее рассказывают о привычках питомца, а мы стараемся создать псу такие условия, к которым он привык.

Иногда, правда, клиенты приукрашивают: уверяют, мол, собачка спокойная, ничего не грызет, тише воды ниже травы. А на самом деле — не псину приводят на

передержку, а сущего дьявола. Дома все громит, «ест» мебель, командам не подчиняется.

— Пуская чужую собаку в дом, надо подготовиться так, чтобы подобного не произошло, — говорит Михаил.

Однажды четвероногий гость «слопал» у Михаила дома табурет. Хозяин собачки предлагал компенсировать убытки, но догситтер отказался: ничего не стоит эта табуретка, да и сам виноват — надо было быть начеку. Гонорар собачьей няни неплохой: захочешь — купишь много табуретов. Средняя цена по Москве на услуги догситтера — 550 рублей в час. Уход за щенками подороже. Но не каждый принимает их на передержку. Слишком хлопотно. Собачья няня Мария Крючкова от малышей не отказывается.

— Они такие славные! — восхищается девушка.

Через ее руки прошло уже 75 собачек. Новогодние праздники у Маши проводят четыре пса. Для каждого она подготовила подарок — елочную игрушку с портретом питомца. Такие же получают постоянные Машины клиенты.

— Собаки — замечательные, — говорит Мария. — Будьте внимательны к ним и новый год сложится.

— К собакам привязываешься, — добавляет Михаил. — Забирают хозяева пса, и дома становится пусто.

НЯНЯ ДЛЯ ЖУЧКИ

**НОВАЯ УСЛУГА
СТАНОВИТСЯ ВСЕ БОЛЕЕ ПОПУЛЯРНОЙ
У ВЛАДЕЛЬЦЕВ СОБАК. А УЖ В ПЕРИОД
НОВОГОДНИХ ПРАЗДНИКОВ И ОТПУСКОВ
«СОБАЧЬИ НЯНИ» ПРОСТО НАРАСХВАТ**

дуются и такие. Называются няни для собак басурманским словом «догситтер». Наберите его в поисковике, и тот выдаст сотни объявлений. Кто-то в частном порядке предлагает собачникам помощь в уходе за питомцами, а кто-то забрался под крыло фирмы, которая становится своего рода гарантом качества.

Суть услуги проста: хозяин привозит питомца домой к няне и со спокойной душой уезжает по своим делам — хоть на час, хоть на месяц, а то и на больший срок. Собачка, привыкшая к человеческому вниманию и комфорту, будет под присмотром, в окружении домашнего уюта и внимания «хозяинозаменителя».

— У нас работают только проверенные люди, — уверяет генеральный директор и основатель одной из таких фирм Михаил Репников. — На своем сайте мы собираем реальные отзывы клиентов, которые пользовались их услугами. Можно зайти и посмотреть. Кроме того, в договоре, который мы заключаем с заказчиком, прописаны все права и обязанности сторон, предусмотрены возможные риски. Нянька приступит к делу только после того, как будут

20 декабря 2017 года. Собачья няня Мария Крючкова с своими питомцами — самодомом Вайтом, французским бульдогом Ватсоном и немецким боксером Бруно на прогулке



ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

СПРАВКА

Что должно быть у каждой собаки:

- Отдельное место — лежанка, корзинка.
- Две миски: для воды и для еды.
- Подстилки и коврики.
- Переноски.
- Игрушки.
- Одежда (если питомец мерзнет).
- Вкусняшки — витаминные или жилистые косточки или сушеные внутренности также можно найти.
- Корм. Менять марку не рекомендуется.

ЖИТЕЙСКИЕ ИСТОРИИ С СОБАКОЙ
В ГЛАВНОЙ РОЛИ ЕСТЬ, НАВЕРНОЕ, У КАЖДОГО.
А КОЛЬ СКОРО СЛЕДУЮЩИЙ ГОД ПРОЙДЕТ ПОД
ЗНАКОМ ЖЕЛТОЙ ЗЕМЛЯНОЙ СОБАКИ,
ПОЧЕМУ БЫ НЕ РАССКАЗАТЬ ИХ.
ЧТО ЖУРНАЛИСТЫ «ВЕЧЕРКИ» И СДЕЛАЛИ

Бетси выходит из берегов

Огромная сенбернариха Бетси служила моей подружке Ленке и подушкой, и «пони». Породистая красotka была хороша всем, кроме абсолютной апатичности. Даже гулять в Битце ей было лень. Ее мечтой оставался уголок между диваном и стеной, где Бетси готова была лежать сутками, как мягкий мешок лени...

Так и жила бы Ленка в иллюзиях относительно своей любимицы, если бы однажды под вечер не отправилась в Битцу, еще не знавшую маньяка Пичужкина, но приютившую в тот вечер другого жутковатого господина. Бетси в лес идти не хотела, бродила по краешку, а Ленка пошла по тропинке вглубь. Жаждавший любви господин поджидал ее за кустом. Все было как в дурном сне — захват, бросок на землю, треск одежды. Ленка безнадежно крикнула: «Бетси!», с тоской понимая, что это все равно что позвать на помощь тюфяк. Но через несколько секунд неведомая сила оттащила мужика в сторону. Вскочившая с земли Ленка увидела невероятное: гигантская собака с шерстью дыбом стояла лапами на груди у героя-любовника и при каждой его попытке шевельнуться отвешивала лапой затрещину, рыча.

«Бетси, фу!» — попробовала отогнать собаку Лена, но та и не думала подчиниться. Ухватив мужика зубами за куртку, Бетси поволокла его к дороге — к Балаклавскому проспекту.

Думаю, с либидо дяденька распрощался надолго. Бетси не давала ему подняться с земли до тех пор, пока не приехала патрульная милицейская машина, вызванная свидетелями расправы. «Сдав добычу», Бетси утихла, глаза ее снова стали равнодушными, и она спокойно поплелась домой. Больше тихоня из берегов не выходила. Не было поводов. Но после «битцевого эпизода» мы все начали относиться к ней с бескрайним уважением. Хотя что мы, в сущности, знаем о тех, кто живет с нами рядом...

Ольга Кузьмина

Японская собака акита-ину (1) давно стала символом верности. Но качество это характерно для всех собак, даже для той-терьеров (2)



Сосиска в рукаве

Когда мне было пять, дед обещал подарить жеребенка, когда пойду в школу. Взрослые вообще много обещают, не думая, — ты или сразу дари, или душу не трави.

Два года я грезил конем, пытаясь заменить его чем ни попадя.

На теленке ездить не разрешали. Овцы были слишком резвы, а бараны больно неговорчивы. Но у тебя был ньюфаундленд. А у ньюфаундленда было четыре ноги, хвост и грива. А где-то на Севере, я слышал, только на собаках и ездят. Ее звали Диной. Она облизывала чужаков, ластилась

к пьяным и, прежде чем загнать кошку на дерево, просила у нее прощения. Оседлать резвую собаку ростом с тебя — та еще задача, но у меня в рукаве был козырь — сосиска. Пока Дина жевала у крыльца, я поднялся на пару ступенек и прыгнул... Д'Артаньян и Зорро, увидев, как собака стартует с места до сотни, поняли бы, насколько непрактичны лошади. А я спустя пару секунд понял другое: головой о забор — это неприятно. Дед меня, конечно, отлупил за это, но жеребенка подарил. А Дина с тех пор при виде меня забивалась под крыльцо и скулила, будто у нее живот болит.

Александр Адамов

А ДЕЛО БЫЛО ТАК...

Жанка и ушастый наездник

Черный мокрый сопящий нос утыкается в ухо. Этот метод побудки поднимает на ноги лучше будильника. Жанка, моя собака, это знала. Черная афганская борзая даже в самых хамских своих проявлениях оставалась девочкой интеллигентной.

Черная афганская борзая по кличке Жанка даже в самых хамских своих проявлениях оставалась девочкой интеллигентной

по всему полу. Облаив здорового ньюфаундленда, за мою, тогда еще детскую, спину пряталась и убежала, игриво виляя попой. А в мороз жалобно поджимала лапы во время прогулок, пока я не снимала перчатки и не начинала отогревать замерзшие подушечки.

Лето мы с ней в деревне проводили. Ее там наш старший пес Рекс и плохому учил — с поводка срываться и в поля убежать, ну, и хорошему — сторожить, например. А сторожить было что. Сад яблоневый и целый сарай живности, которая днем по

двору гуляла. Куры дезертировали часто, но недалеко. А вот семеро кроликов покладистыми только казались.

В августе мы всей семьей метали стога. И вот однажды, в самый разгар процесса, услышали мы Жанкин вой. Лаять она не умела, а выла убедительно, держа высокую ноту, как оперная певица. Мы решили, что как минимум у нас крадут дом вместе с собакой. Прибежали: кролики носятся по огороду с безумными глазами. А единственный белый крол сидит верхом на черной Жанкиной спине. Он здорово в нее вцепился, а «лошадь», очумев, выла и не сбавляла скорости, пытаясь загнать стадо беглецов обратно в их деревянную «гуляльню».

...Жанку через некоторое время удалось изловить. Остальных кроликов тоже поймали и рассадил по клеткам. И чтобы успокоить нервы всем и сразу, дали моркови — и кроликам, и собаке. Очень уж она ее любила.

Ирина Зернакова

Цыган любил молоко

С утра до ночи огромный черный пес терроризировал наш двор. Велосипедистов он гнал до тех пор, пока очередная жертва не падала, матерясь, на асфальт. Безлошадных граждан он жестоко облаивал, а некоторым рвал одежду, схватив за рукав или штанину. А еще он очень любил молоко. По выходным во двор приезжала бочка из ближайшего совхоза. Цыган подлетал к какой-нибудь бабуле, вставал на задние лапы и с размаха бил передними по бидону, после чего бросался лакать с земли разлитое молоко.

Однажды мне в дверь постучала соседка: она собирала подписи жильцов с требованием отстрелить Цыгана. Бедная женщина, панически боявшаяся черного террориста, никогда не заглядывала в эти печально-нежные и бесконечно глубокие собачьи глаза. Такого взгляда я в жизни больше не видел. Я посочувствовал соседке, которая напрасно прожила жизнь. Она поняла все правильно и больше со мной не здоровалась. Зато с ней каждый день, злобно рыча, здоровался Цыган, которого я взял домой.

С тех пор за все его грехи отвечал я. За рваные пакеты с мусором, за лай из окна, за то, что Цыган любил подойти к какой-нибудь засмотревшейся на витрине тетке, поднять ногу и надуть ей на шубу. В конце концов я решил больше не спускать его с поводка. И он таскал меня, не худенького мужика, везде, куда только хотел сунуть свой любопытный нос. А чтобы Цыган не чувствовал себя обделенным, я поил его молоком. И был счастлив, когда он, оторвавшись от миски, благодарно лизал мне руку.

Александр Лосото

Быть рядом — для пса не команда

Когда на семейном совете мы решили, что в доме должна появиться собака, муж и старший сын сразу заявили: будет пес, от женщин одни проблемы, нам, мать, тебя хватает. Спорить не стала, лишь робко выразила надежду, что гулять с ним будут мальчики.

...Рыжее, нелепо разбрасывающее в стороны лапы существо тут же выскочило нам навстречу, едва мы переступили порог какой-то очень замызганной квартирке в пятиэтажке на окраине города. Хозяйка что-то бормотала, что мама его чистокровная лайка, а папа — лабрадор из соседского подъезда. Но их мы не увидим, потому что... Честно говоря, было все равно. Черные глазбусины смотрели на нас сумлением и ожиданием. В них буквально лучилось счастье, что вот сейчас — возможно и неужели! — его отсюда заберут. И мы забрали. Несмотря на то что ни лайка, ни лабрадор явно не участвовали в создании этого чуда природы. Рос Грант быстро, и уже в свои

шесть месяцев стал настоящей нянькой для нашего двухлетнего сына, которому разрешалось все: пес терпел, когда тот пытался его оседлать, возвращал на место игрушки и никому никогда не разрешал повышать на малыша голос. Стоило прикрикнуть, Грант тут же начинал лаять. Для старшего собака стала другом, наверное, даже в какой-то момент его вторым «я». Команда «Рядом!» была излишней — он вообще никогда не отходил от подростка и сидел у окна, пока тот не возвращался домой. И чувствовал каким-то своим собачьим

нутром, что сын близко. Не ошибался ни разу. Если псина рванула к входной двери, можно идти открывать — минут через пять явится. ...Мальчишки выросли. У старшего — своя семья, младший служит в армии. А старина Грант по-прежнему несет у окна вахту. Ему уже во-

семнадцать, почти не слышит, иногда подслеповато спотыкается. Но я точно знаю — пес в любой момент сделает стремительный рывок к двери. Он ждет вас, ребята. Каждый день ждет.

Наталья Покровская



Я так люблю

Пина, доедай!

Это был такой же теплый декабрь, как сейчас. Уже наряжена елка, и составлен список гостей. Тут ко мне и попало это существо. Тойтерьер с глазами кота из «Шрека». Существо звали Пина, ей было полгода от роду, и на первый взгляд она производила впечатление самой скромной и интеллигентной собаки в мире. Тогда я еще не представляла, сколько разрушительной энергии в ней кроется. Когда я первый раз оставила ее одну, то, вернувшись

домой, долго не могла поверить, что вот это все натворила зверушка размером чуть больше человеческой ладони. Казалось, что в моей комнате что-то бурно отмечала толпа подростков-дебоширов. Все вещи со стола переместились на пол, бумаги были порваны в клочья, а резиновые тапочки напоминали листья, пожеванные саранчой. Тогда я усвоила первый урок. Появился в доме щенок — убирай все подальше и повыше.

Второй урок — если не доела свой завтрак, это сделает кто-то другой — я выучила чуть позже, когда не нашла в приготовленных и опрометчиво оставленных на столе бутербродах с колбасой колбасы. Спустя несколько лет, когда я завела вторую собаку, на эти грабли я больше не наступала. Но тут возникла другая проблема. Ева — такса с врожденным охотничьим инстинктом — начала проявлять его, роя норы во всем, что попада-

Добрый Принц

Принц был огромной немецкой овчаркой. Для него на балконе поставили стол, а балконную дверь не закрывали никогда. Пес выходил «подышать» в любое время, укладывался на столе и обозревал окрестности двора. На прохожих не лаял — просто смотрел.

Лаял Принц только однажды, когда познакомился с Васей, грузчиком из столовой. Вася, увидев пса, вспомнил свою детскую мечту о собаке и решил одарить Принца огромными костями, которые в столовой имелись в неограниченном количестве.

Принц был настолько увесистым аргументом, что запереть двери в квартире родители считали излишеством. Даже на ночь всего лишь прикрывали дверь. А Вася начинал день с первыми звонками трамвая — в 4:50 утра. В тот

вторник Вася решил ранним утром занести Принцу пять килограммов костей с остатками мяса. Добродушный пес встретил грузчика с мясом у приоткрытой двери. И лишь Вася занес ногу над порогом, сказал свое увесистое, 40-килограммовое

Наш Принц был настолько увесистым аргументом, что мои родители считали излишеством запирасть двери в квартире

«рррррр». Вася замер. Кости, завернутые в газету, он держал на вытянутых руках. «Принчик», — промямлил Вася. И шагнул назад. Принц увесистое «рррррр» повторил: отпустить парня с таким ценным грузом, как пять кило костей, было глупо.

Так Вася и простоял с грузом на вытянутых руках под внимательным и добрым взглядом пса — часов до 9 утра. В это время отец проснулся, стал собираться на работу и застал в дверях бледного Василия, проклинавшего кости, мальчишечью мечту и доброго Принца.

Юлия Зименко

Как Анчар стал Баксом

Собак у меня никогда не было. Против была мама. Ну, вы знаете это стандартное, неистребимое, чисто мамينو: «Ага, наиграешься и брошишь, а гулять с ней я буду». Зато собака была у бабушки. И я навострился ездить в Кунцево, чтобы поиграть с собачкой. Очень скоро ездить стало страшно. Черношкурая сатана в обличии пса гонял всех, кто попадался ему на глаза. И имя у него было подходящее — Анчар. Единственной, кого эта сволочь боялась, была бабушка.

А если бабуля натренированным голосом (семь детей воспитала!) говорила: «Сейчас палку возьму», — Анчар сваливал быстрее, чем бандиты с места преступления. В тот раз мы с двумя моими братьями о чем-то разговаривали в большой комнате, когда на пороге появился он. Анчар загородил своей массивной тушей путь к отступлению и принялся рычать. Мы стояли, не дыша, балансируя между обмороком и истерикой. Наконец,

Две котлеты

Утро на даче началось шумно. Соседка Марина Анатольевна кричала дурниной на мужа: «Андрей, как ты мог! Тебе же нельзя жареное! Зачем ты съел котлеты?!» Дородный Андрей Иванович что-то бубнил в ответ.

«Маринка диетой довела мужа до воровства», — констатировала моя мама и, взяв в руки таяпку, направила ее обихаживать любимые пионы. — Да, мне кажется, Бимка заболел. Все утро на крыльце как мертвый лежит...»

Это действительно было странно: обычно пес был весел и вездесущ. Я потрогала Бимкин нос: да нет, нормальный мокрый нос здоровой собаки...

«Иди сюда, да скорее жети!» — позвала меня мама и, указав на землю под кустом пиона, произнесла шепотом: — Смотри, что этот гад натворил!»

Поверх разрытой маминой таяпкой земли валялись... две котлеты. Те самые, которые, по версии соседки, тайком съел ее муж и которые не смог доесть наш пес, почему и зарыл «на черный день». «Ну, я тебе сейчас...» — мама посмотрела в сторону крыльца. Бимки там уже не было.

Галина Нерובה

Марина Черняк

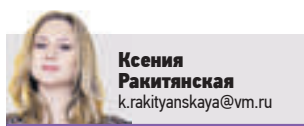
Михаил Полиев



21 декабря 2017 года. Участницы проекта «Московская Золушка» с артистами и организаторами традиционного новогоднего бала в медиацентре редакции газеты «Вечерняя Москва». В этом году проекту исполнилось шесть лет

ПРИШЛА И ИЗМЕНИЛАСЬ

БАЛ ЗОЛУШЕК ТРАДИЦИОННО ПРОШЕЛ В МЕДИАЦЕНТРЕ ГАЗЕТЫ «ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА» ПЕРЕД НОВЫМ ГОДОМ. ПОЖАЛУЙ, ЭТО САМАЯ КРАСИВАЯ ТРАДИЦИЯ НАШЕЙ РЕДАКЦИИ



Ксения Ракитянская
k.rakityanskaya@vm.ru

Вот уже несколько лет в конце декабря в редакцию «Вечерки» приходят девушки, принимавшие участие в съемках проекта «Московская Золушка». Здесь они — принцессы, и этот новогодний бал мы проводим специально для них. Каждый год мы стараемся удивить наших участниц. Специальными гостями праздника в этот раз стали директор конкурса красоты и таланта World Russian beauty Алена Шепелева, которая на празднике выбрала из присутствующих девушек трех претенденток для участия в конкурсах красоты, Наира Оганисян (Miss world beauty — 2018) и Николай Васильев — официальный двойник Стаса Михайлова.

Для девушек выступил солист московского театра «Геликон-опера», звезда мюзиклов «Привидение», «Красавица и Чудовище» и «Матта Миа!», номинант «Книги рекордов России» Дмитрий Янковский, шоу-балет Quintessence, а некоторые из наших Золушек даже стали участницами модного показа дизайнерских платьев модного Дома Vermina, который прошел прямо в эфире сетевого вещания «Вечерки». Ах да! Какой же может быть

БЛАГОДАРНОСТЬ

Редакция благодарит за помощь в проведении мероприятия Дом моды Vermina, Ювелирный дом «Кристалл мечты», шоу-балет Quintessence, компанию «Интерьер в кармане» и певца Дмитрия Янковского.

бал без чудес и подарков. Их на нашем празднике для всех девушек было вдоволь. А трем Золушкам повезло особенно — им достались роскошные украшения от Ювелирного дома «Кристалл мечты». Розыгрыш украшений в этот раз прошел в прямом эфире в формате лотереи. — Мне кажется, что награды и победы в нашем проекте — это далеко не самое главное, — уверена Елена Плешивцева, руководитель проекта «Московская Золушка». — Ведь куда важнее, что проект продолжается: в течение следующего года на страницах еженедельника «Вечерней Москвы» по-прежнему будут появляться все новые и новые красавицы-москвички. Мы и дальше будем превращать наших Золушек в принцесс. А их счастливые улыбки, радостный смех, горящие глаза и удивительные истории — самая большая награда для нас.

О ПРОЕКТЕ

Для тех, кто каким-то образом пропустил эти шесть лет, объясняем: «Московская Золушка» — проект, который дважды в месяц выходит в «Вечерке». Главные герои — москвички, которые хотят сменить образ. В этом им помогают стилисты и визажисты. Пока они творят свое волшебство, фотограф Сергей Каптивкин фиксирует этот творческий процесс. Затем фотографии «до» и «после» мы печатаем на страницах еженедельника. А участницы и читатели смотрят и восхищаются. Впрочем, не будем голословны и предоставим слово нашим героиням — Золушкам.



Анна Ангел

Я очень рада, что приняла участие в проекте «Московская Золушка». После этого меня пригласили сняться в нескольких рекламных роликах. А однажды я даже участвовала в съемках одного из отечественных сериалов. Так что, можно сказать, проект поспособствовал развитию моей карьеры.

Екатерина Башкирева

Большое спасибо всей команде за работу, которую они делают. Ваш труд делает женщин счастливее. Во время съемок я поняла, что работа фотомоделей — труд в прямом смысле слова. Поймать индивидуальность каждой девушки и показать ее — сложный процесс, который требует много усилий и от девушки, и от фотографа. Но результат однозначно того стоит. Спасибо всей команде и фотографу за их терпение и деликатность. После съемки в «Золушке» я сменила имидж и приняла участие еще в нескольких фотосессиях!

Екатерина Гурова

Эмоции от съемки я испытала невероятные, особенно понравились приветливый коллектив и внимательный фотограф. Все отнеслись ко мне с большим вниманием и я чувствовала себя звездой. Когда я увидела себя на фотографиях, не могла поверить, что это я — в жизни я никогда не примеряла на себя образ роковой красавицы. Как оказалось, я могу быть очень разной. Сегодня я участвовала в праздничной лотерее и выиграла сертификат на консультацию дизайнера — это очень кстати, ведь я как раз затеваю ремонт.

2017



Анастасия Голицына

Мой восторг начался как только я зашла в отель, где проходила съемка. В таком роскошном месте, где перед тобой галантно открывают двери, чувствуешь себя принцессой. Мне создали прекрасный образ — строгий и утонченный, многие детали из него я взяла на вооружение. Сегодня я тоже выиграла приз, подвеску-бабочку с цирконием, которую буду с удовольствием носить. Она будет напоминать мне, что однажды я побывала на настоящем волшебном балу!

2017



2013



Наталья Клигман

У меня до сих пор сохранились приятные воспоминания о съемке и о людях, с которыми я познакомилась во время проекта. Приятно, что каждый год нас собирают и устраивают для девушек такой замечательный праздник. Я желаю команде проекта вдохновения и сил!



ТЭРАГЕНЯ

С Новым,
2018 годом!



УСТАМИ ГЛАВНОГО ГЕРОЯ

Волшебники не ходят на работу

ЭТОТ ВЫПУСК НАШЕЙ РУБРИКИ НЕ СОВСЕМ ОБЫЧНЫЙ. ВЕДЬ ДО ЭТОГО У НАС В ГОСТЯХ БЫЛИ ВЫМЫШЛЕННЫЕ ПЕРСОНАЖИ. А НАШ НЫНЕШНИЙ ГОСТЬ — САМЫЙ ЧТО НИ НА ЕСТЬ НАСТОЯЩИЙ. ВСТРЕЧАЙТЕ — ГЛАВНЫЙ ДЕД МОРОЗ СТРАНЫ!

- Открою вам маленькую тайну — в меня не обязательно верить. Со мной можно просто дружить.
- Вечерами я обхожу свои владения. А потом иду в свою библиотеку, выбираю книжку со сказками и читаю.
- Волшебники не ходят на работу. А я — самый настоящий волшебник. У меня даже трудовой книжки нет.
- Быть Дедом Морозом — это образ жизни.
- Я обожаю сказки и советую читать всем без исключения.
- Сказка — это моя жизнь.
- С Санта-Клаусом мы обсуждаем дела вол-

шебные. Делимся — о чем мечтают малыши и взрослые, что ждут в подарок.

- Каждый мечтает о счастье. О здоровье родных и близких, о радостном детстве, о мире. Я читаю об этом в ваших письмах, и на сердце становится теплее.
- Волшебные истории, которые родители читают детям на ночь, учат нас мудрости, справедливости и трудолюбию, уважению, заботе и дружбе.
- После новогодних праздников я продолжаю встречать гостей в Великом Устюге. Как-нибудь обязательно приезжайте!



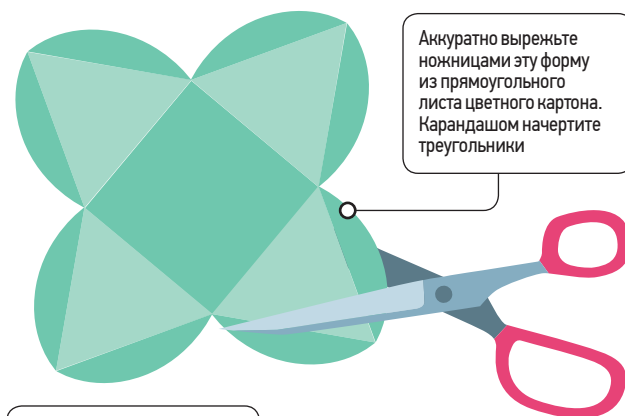
ЭТО ИНТЕРЕСНО

Сколько лет исполнилось Деду Морозу, точно никому не известно. Но на всякий случай в 2009 году Пенсионный фонд России присвоил ему звание «Ветеран сказочного труда».

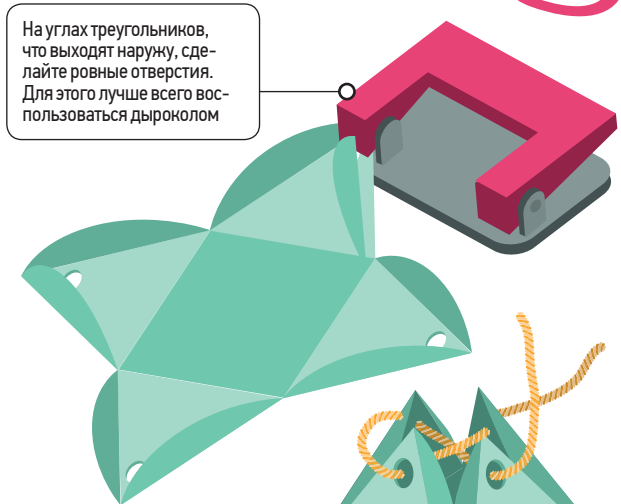
СВОИМИ РУКАМИ

Наряд для подарка

ЧАСТО БЫВАЕТ ТАК, ЧТО ПОДАРОК УЖЕ ГОТОВ, А ВОТ КАК ЕГО КРАСИВО УПАКОВАТЬ, НЕ ЗНАЕШЬ. МОЖНО, КОНЕЧНО, ДАРИТЬ И ПРОСТО ТАК, НЕ ЗАВОРАЧИВАЯ, ВЕДЬ ГЛАВНОЕ, КАК ГОВОРЯТСЯ, ВНИМАНИЕ. НО ВСЕ ЖЕ, НЕ ЛУЧШЕ ЛИ СДЕЛАТЬ КРАСИВЫЙ ФУТЛЯР ДЛЯ ПОДАРОКА?



Аккуратно вырежьте ножницами эту форму из прямоугольного листа цветного картона. Карандашом начертите треугольники



На углах треугольников, что выходят наружу, сделайте ровные отверстия. Для этого лучше всего воспользоваться дыроколом



Согните упаковку по сторонам треугольников, и коробочка для подарка готова. Лепестки коробочки перевяжите бечевкой, вставляя ее в дырочки

А ТЫ И НЕ ЗНАЛ...

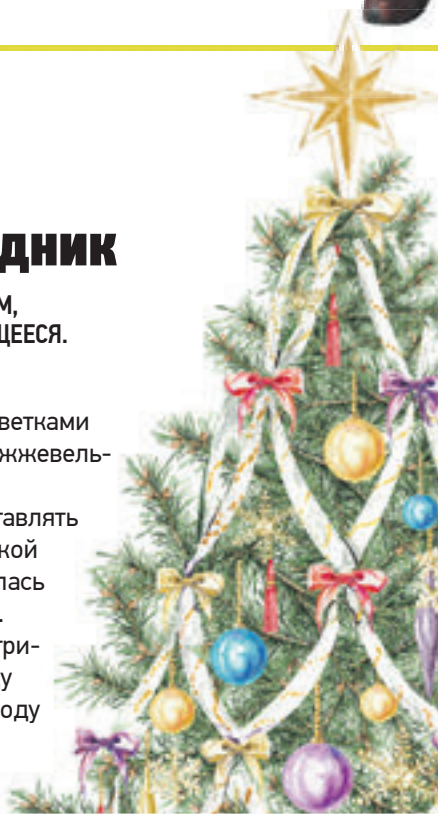
Самый древний праздник

МЫ ЖДЕМ НОВЫЙ ГОД ХОТЬ И С ПРЕДВКУШЕНИЕМ, И С ТРЕПЕТОМ, НО — КАК САМО СОБОЙ РАЗУМЕЮЩЕЕСЯ. НО МНОГОЕ ЛИ ВЫ ЗНАЕТЕ ОБ ЭТОМ ПРАЗДНИКЕ?

1. Историки говорят, что Новый год отмечали еще 4 тысячи лет назад, в Месопотамии.
2. А вот дарить друг другу новогодние подарки придумали древние римляне.
3. С 1700 года по указу царя Петра I Новый год в России празднуют, как и в других странах Европы, 1 января. Петр также велел в этот праздник

украшать дома ветками ели, сосны и можжевельника.

4. Традиция оставлять подарки под елкой в России появилась еще в XVIII веке.
5. Первую электрическую гирлянду зажгли в 1895 году на елке перед Белым домом в США.



ЗАГАДКИ

1. У Деда Мороза есть любимая внучка Снегурочка, веселая собака Барбос да игривый кот Барсик. Сколько внушек у Деда Мороза?
2. На новогоднюю елку повесили десять красных шариков, два белых, три зеленых, а потом еще добавили пять синих. Затем три синих шарика покрасили в желтый цвет. Сколько шариков теперь висит на елке?

Ответы на загадки и ребус смотрите → СТР. 17

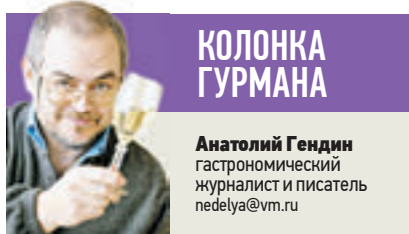
РЕБУС

Взгляни на небо!



Подготовили **Алексей Зиновьев, Павел Ефимов (текст), Илья Юдин, Дарья Большенко (рисунки), Андрей Артюх (игра)**

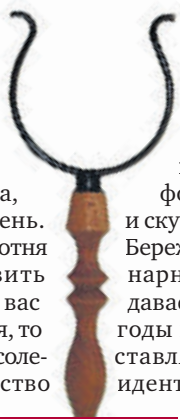
ГОТОВИМ ВМЕСТЕ



**КОЛОНКА
ГУРМАНА**

Анатолий Гендин
гастрономический
журналист и писатель
nedelya@vm.ru

Для некоторых людей приготовление еды — это профессия. Они повседневно кормят всех остальных в ресторанах, кафе и чебуречных. Но ведь мы с вами тоже можем прибегнуть к этому творческому процессу. У себя дома, пусть и не каждый день. И в самом деле, есть сотня способов приготовить яичницу. Когда она у вас наконец-то получится, то есть не пригорит и посолена будет в меру, чувство глубокого удовлетворения станет достойной наградой за небольшие труды. Готовое блюдо — не только возможность утолить голод, хотя и это важно. За ним стоит реальная история успеха: дерзкий план, дурацкие ошибки, внезапные озарения, настойчивость в достижении цели и заслуженная удача. Похоже, кулинарное творчество — действующая модель нашей жизни.



**Я так
думаю**

Связь поколений крепнет через общие интересы, в том числе и на кухне. Вот откуда, скажите на милость, дети и внуки узнают, что ели-пили наши предки? В первую очередь от нас с вами, практически. Сочные и ароматные домашние котлеты, приготовленные «как у бабушки», оказываются гораздо эффективнее в смысле патриотического воспитания, чем формальные лозунги и скучные мероприятия. Бережно хранимые кулинарные рецепты, передаваемые в семье сквозь годы и десятилетия, составляют важную часть идентичности каждого, просто мы редко об этом задумываемся. Наконец, азартная работа на кухне очень сближает. Не столь важно, кто именно будет чистить картошку, а кто станет ее жарить. Это общее дело, его успех зависит от старания каждого, мы — команда, даже если она состоит всего из двух человек. И да, совместная стряпня — это очень романтично. Попробуйте, сами увидите.

ИГРИСТОЕ ВИНО В БОКАЛЕ — ВЕРНЫЙ ПРИЗНАК ПРАЗДНИКА. НО ВЕДЬ С НИМ МОЖНО И КОЕ-ЧТО ПРИГОТОВИТЬ

ПУЗЫРЬКИ В КАСТРЮЛЕ

Не волнуйтесь, ничего такого опьяняющего в готовой еде не будет. Собственно алкоголь улетучится, а вот тонкий аромат и легкий привкус качественного виноградного вина эту еду только облагородят. Конечно, дорогое французское шампанское лить в кастрюлю не нужно, но не стоит браться и в другую крайность, слишком дешевое вино может испортить всю вашу стряпню. Здесь хорошо работает простое правило: не используйте для готовки вино, которое вы не стали бы пить просто так. С большим куском какой-нибудь кабанятины белое игристое вряд ли справится, а вот с фермерской пти-



СЕЗОННЫЙ ПРОДУКТ

цей — вполне. Попробуйте сначала быстро обжарить на сильном огне крупные куски курятины и отложите их на время, а в той же сковороде уже на малом огне припустите мелко нарезанный репчатый лук.

Добавьте к нему пару несладких яблок небольшими ломтиками и горстку изюма, а также соль с лавровым листом и прочими привычными пряностями. Через несколько минут возвращаете сюда обжаренное мясо и заливаете его сухим игристым вином. Теперь остается потушить курятину до готовности. Еще проще и эффективнее этот прием с рыбой, она доходит быстрее мяса. В таких случаях испанцы или итальянцы, привыкшие готовить всякую всячину с вином, в том числе и с игристым,

выбирают тунца. Но подойдет и любая другая мясистая рыба без мелких косточек. Сначала крупные ее куски нужно подрумянить с двух сторон на сливочном масле. Параллельно мелко нарезанную репчатую луковицу доводите в глубокой сковороде до жемчужного состояния, добавляете соль и свои любимые пряности, а также немного игристого вина — примерно стакан, если рыбы у вас около килограмма. На малом огне, облизываясь от аппетитных ароматов, тушите эту смесь, не накрывая крышкой, пока не выпарится половина жидкости. Теперь аккуратно опускаете туда же рыбу и доводите ее до готовности, при этом перевернуть ее — очень бережно! — лучше только один раз. Наконец, порадовать своих гостей оригинальным десертом. В большую салатницу нужно нарезать любые свежие фрукты и подсыпать ягод, какие найдутся. И залить их игристым вином, в данном случае желательнее полусухим. Еще лучше розовым, для красоты. На полчаса, не больше, в холодильник и сразу на стол. Да, из этого блюда легкий алкоголь уже никуда не денется, но вы его заслужили, праздник все-таки!

Немного игристого вина на сковороде или в кастрюле сделает ваше блюдо еще ароматнее и вкуснее!



ПРАКТИКУМ | Как быстро сочинить много разных салатов, если гости уже в пути

Обычно к застолью готовятся заблаговременно. Но иногда как раз времени и не хватает.

Если салаты нужны быстро, сразу отмечаем рецепты с отварными овощами и те блюда, которые должны настояться перед употреблением, то есть остаемся без классики вроде оливье и винегрета. Но существуют и другие достойные варианты. Главный секрет успеха прост: нужно всегда иметь под рукой, то есть в холодильнике, набор таких ингредиентов, чтобы их можно было в разных комбинациях быстро и удоб-



Аппетитные и вкусные салаты можно приготовить очень быстро

но оформить в симпатичные и вкусные салаты. Вот вам пример. Нарезаете помельче несколько крутых

яиц и небольшую репчатую луковицу, добавляете сметаны погуще и немного икры. Какой? Любой! Изюминка

этого рецепта в том, что подойдет икра практически любой рыбы. Не только деликатесная черная или более доступная красная, но и щука и даже селечная. Только солить не торопитесь, попробуйте сначала. Крутые яйца вообще очень выручают в быстрой стряпне. Сварить несколько штук и переложить их в холодную воду, чтобы удобнее потом чистились, — дело нескольких минут. А использовать их можно по-разному. Скажем, белки нарезать в один салат, а желтки размять и присыпать ими другой. Из повседневных овощей удобна морковь. Для винегрета бу-

дете ее отваривать, остудить и нарезать как-нибудь в другой раз, долго все это. А вот чтобы настрогать на крупной терке несколько хлопьев прямо поверх уже готового салата, все равно из чего, понадобятся секунды. Практически универсальна консервированная кукуруза, которая сладкая. Не бойтесь добавить ложку этих зерен в самые разные сочетания ингредиентов, сладковатый тон их всегда украсит. Из фруктов лидируют яблоки. Быстро нарезать их кубиками, ломтиками или брусочками, соразмерно остальным ингредиентам, сможет каждый. Из полезных заготовок хо-

роши домашние сухарики из разного хлеба. И любые орехи. Грецкие, арахис или фундук перед заправкой ваших экспресс-салатов можно смолоть в крошку, а кедровые и так подойдут. Кстати, о заправках. На любой кухне, не только у ресторанных профессионалов, должен быть небольшой запас разных масел и укусов. Небольшой по объему, не забывайте про сроки годности, но в ассортименте себя не ограничивайте. Сможете оценить собственную предусмотрительность как раз на быстрых салатах.

Страницу подготовил
Анатолий Гендин nedelya@vm.ru



ДРУГИЕ ВИРШИ
ЧИТАЙТЕ
НА САЙТЕ
VM.RU

ВИРШИ
ПОНОМАРЕВА

ПЕРЕЖИТЬ ГОД ЗАНОВО РЕШИЛСЯ
НАШ ПОЭТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ СЕРГЕЙ ПОНОМАРЕВ:
ВСЕ НЕ ПРИПОМНИЛ, НО МНОГИЕ МОМЕНТЫ ОБОЗНАЧИЛ

Я КАЛЕНДАРЬ ПЕРЕЛИСТНУ

*Январь в права залазил странно:
Все выпито и все не то,
Но Дональда признали Трампа —
И началось тут шапито.*

*Февраль — и некуда деваться:
Сто валентинок, сто еще б...
Весть о программе реноваций:
Век завершается хрущоб!*

*Вы независимость не замайте,
А то получите в пяттак!
Крещатик, Киев, снова в марте
Здесь продолжается бардак.*

ОБ АВТОРЕ



Сергей Пономарев

Работал в газетах в Магадане, на Сахалине, в Хабаровске, в московских — «Гудке», «Российской газете», «Комсомольской правде».

*Апрель: Свидетель Иеговы
В России запрещен судом,
Казахи с алфавитом новым —
Он на латинице притом.*

*Шло пробуждение природы,
Народ тому ужасно рад,
А в мае были огороды,
Шашлык на даче и парад.*

*В июне на события скупю,
Но время это мне не жаль:
Конфедерации был Кубок —
Но впереди-то мундиаль!*

*А вот июль меня не греет —
В июле вдруг сплошной дурдом:
К примеру, в Северной Корее
Был пуск ракеты «Тэпходон».*

*А в августе событий тонна,
Но смысл найти в них нету сил:
Король Тупоу где-то в Тонга
Парламент взял и распустил.*

*Запомнился сентябрь сильно —
Как будто бы проснулся крот:
Сначала вылезла «Матильда»,
Потом «ВИМ-Авиа» — банкрот.*

*Октябрь — он в памяти так близко:
Ходил с зонтом я и в плаще,
Что в нобелевских скрыто списках?
Там снова наших нет вице!*

*Ноябрь: капусту квасят бабы,
Свинье ножки, холодец...
В Зимбабве раскардаш с Мугабе
А в Сирии ИГИЛ* — триндец!*

*Декабрь, год был очень длинен,
Зато гульнуть народ мастак!
Лишь на просторах Украины
Сплошной томительный бардак...*

* ИГИЛ — запрещенная в России законом террористическая организация

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР ВЫЙДЕТ 18 ЯНВАРЯ 2018 ГОДА



ONETOUCH
навстречу жизни с каждым прикосновением®

ColourSure®
TECHNOLOGY

Сделайте себе двойной подарок на Новый год!



Купите новый глюкометр **OneTouch Select® Plus*** с цветовыми подсказками***



Найдите промокод под зеленым стикером



Отправьте бесплатное СМС на номер 3434 со словом **Новый**, далее **пробел** и ваш промокод из стикера и получите 200 руб. на телефон

Новый 1234567890

Акция проводится с 01.12.2017 по 15.01.2018

svami.onetouch.ru
8 800 200 83 53

Товар сертифицирован. *Plus — Плюс. Technology — Технология. **Информацию об акции, о ее организаторе, сроках проведения, правилах участия и количестве подарков можно получить на сайте svami.onetouch.ru. ***Пациенту рекомендуется обсудить с лечащим врачом свои индивидуальные целевые показатели уровня глюкозы в крови. Рег. уд. № РЗН 2017/6190 от 04.09.2017, Рег. уд. № РЗН 2017/6149 от 23.08.2017. © Лайфскан Россия, подразделение ООО «Джонсон & Джонсон», 2017. 121614, г. Москва, ул. Крылатская, д. 17, к. 2. ЕМСО/OSP/1117/0202.



На правах рекламы

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТАМИ

**ДОБРЫЕ
ПОЖЕЛАНИЯ**
И ПОЗДРАВЛЕНИЯ
С НАСТУПАЮЩИМ
НОВЫМ ГОДОМ
ПЕРЕДАЮТ ЧИТАТЕЛЯМ
«ВЕЧЕРКИ»
ПОПУЛЯРНЫЕ АКТЕРЫ,
ТЕЛЕВЕДУЩИЕ
И ЗВЕЗДЫ
ШОУ-БИЗНЕСА

ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО



Евгений Папунашвили
танцор, судья проекта «Ты супер!»

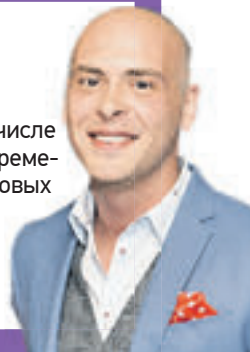
Минувший год для меня был очень счастливым. Я сделал предложение, женился, у нас родился ребенок, успешно развиваются две мои школы танцев. Желаю читателям «Вечерки» как можно больше радостных событий и положительных эмоций. А их, между прочим, нам щедро дарят танцы.

Ирина Дубцова
певица, автор песен

В Новый год я загадываю желания, и они сбываются. Под бой курантов напишите их на бумажке, подожгите ее, опустите в шампанское и выпейте до дна! Желаю вам того, в чем все мы нуждаемся: любви, здоровья, мира в семье и уверенности в завтрашнем дне!

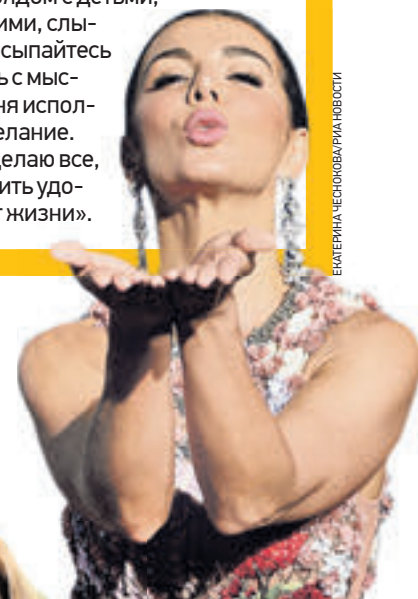
Антон Привольнов
ведущий программы
«Контрольная закупка» (Первый канал)

Хочу пожелать всем и себе в том числе в наступающем году поменьше времени проводить в магазинах, в торговых комплексах и больше обниматься с любимыми людьми, с близкими. Это гораздо круче, приятнее и полезнее.



Анна Седокова
певица, ведущая шоу
«Вокруг света во время декрета» (СТС)

В новом году я желаю всем нам больше возможностей. И чтобы оставалось время быть рядом с детьми, говорить с ними, слышать их. Просыпайтесь каждый день с мыслью: «Сегодня исполнится мое желание. Сегодня я сделаю все, чтобы получить удовольствие от жизни».



Вадим Такменев
телеведущий

Хочу пожелать, чтобы ваша жизнь, уважаемые читатели «Вечерки», не зависела ни от стоимости барреля нефти, ни от курса валюты, тем более — от курса каких-то эфемерных биткоинов. Ну и, безусловно, здоровья, здоровья и еще раз здоровья! Если эти два условия будут соблюдены в новом году, то и счастье тоже непременно будет. С наступающим!



Ангелина Вовк
телеведущая

Если вы хотите, чтобы над нашей страной светило солнце, не уставайте делать добро. Даже если завтра люди забудут о нем. Ведь окончательный расчет будет между вами и богом. И главное, конечно же, я желаю всем крепкого здоровья! Пусть в новом году каждому из вас во всех делах сопутствует удача.



Арина Шаропова
телеведущая

Желаю всем читателям «Вечерней Москвы» в наступающем году постараться жить в гармонии с самим собой. А еще — терпения. И помните, пожалуйста, что очень многое зависит от вас. Если вы сегодня чем-то недовольны, вставайте, идите и делайте, и работайте. И тогда все у вас будет хорошо!

Дмитрий Нагиев
актер, ведущий проекта «Голос»

Мой идеальный Новый год закончился лет в 16, когда вся семья собиралась у стола: мама, бабушка... Потом уже идеального Нового года я не припомню. Но он есть у меня в мечтах: это когда все собираются за столом — жены, любовницы, дети от разных женщин, и все бегают. А я сплю в соседней комнате. Дорогие друзья! Я всех искренне поздравляю и желаю, чтобы новый год стал для нас чуть легче, чем уходящий, чтобы мы чаще улыбались, чаще видели своих любимых. Давайте постараемся быть счастливыми!



Виктория Тарасова
актриса, звезда сериала
«Глухарь»

Хочу пожелать всем читателям «Вечерки» любви, добра, мира. Желаю всем нам, чтобы мы всегда, даже в самых трудных ситуациях, оставались людьми и помнили, что достоинство, честь, справедливость и верность никто не отменял. Заботьтесь о близких и берегите их.