

ИСТОРИЯ ЖИЗНИ

ДОЧЬ ПУШКИНА
БЛЕСК И НИЩЕТА
МАРИИ ГАРТУНГ **40**



НАГЛЯДНО

БОЛЬШОЙ ФЕСТИВАЛЬ
КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ
СТАНЕТ КНИЖНОЙ **6**

НЕДЕЛЯ МЭРА

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
РЕШИЛ ИДТИ
НА ВЫБОРЫ **4**

**ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА**

31.05-07.06

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

VM.RU № 20 (27948)
Рекомендованная
цена 10 рублей



ТВ

ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Актриса Анна Тараторкина не соглашается на участие в рискованных шоу: пока ты будешь бороться с последствиями возможной травмы, лучшая роль пройдет мимо. Куда разумнее заниматься своим делом!

35

БОЮСЬ ИСКУШАТЬ СУДЬБУ



ТРЕНДЫ

ШПИЛЬКИ ПРОЧЬ **10**

ПРОЙДЕТ ВСЕГО НЕСКОЛЬКО ЛЕТ, И ЖЕНЩИНЫ
ВОВСЕ ОТКАЖУТСЯ ОТ ОБУВИ НА КАБЛУКАХ

2017 год заставил возрыдать производителей обуви на каблуках: продажи туфель упали на 11 процентов, а покупки кроссовок подскочили на 37 процентов. Если так пойдет и дальше, спустя какое-то время обувь на шпильках можно будет увидеть лишь в музее



□ В детских лагерях страны стартовала первая смена. Спортивные и оздоровительные, лингвистические и военизированные, туристические, биологические, лидерские (функционер — вообще всем пример!), с уклоном в робототехнику и в театральщину... Каких только вариаций не предлагает сейчас на этой ниве туриндустрия — на все вкусы, способности и кошельки. Цены начинаются от 20 тысяч за смену и уходят круто вверх, пропадая из вида где-то в стратосфере. Наше детство разнообразием не баловало. Стандартные 9–12 рублей (90% цены оплачивал профсоюз) выкладывал за смену и швец, и жнец, и на дуде игрец. Нечто унифицированное получали в итоге и дети: подъем под звуки горна, линейки, «Зарницы», смотры строя и смотры кроватей (подушка — корабликом, простыня поверх одеяла диагональной полосой, в тумбочке — минимализм), дежурства по кухне, караулы у знамени, пятиразовое питание и купание по секундомеру. Ну и конечно, непременный День Нептуна, вечерняя киношка и танцы на пионерском расстоянии (которое, впрочем, по мере взросления неизменно сокращалось).

Операция «Гирлянда»

МНЕНИЕ

Екатерина Головина nedelya@vm.ru

Лагеря я ненавидела люто. За унылую эту предсказуемость, за обреченность подчинения, за жизнь по свистку. Сведения, которыми я обогатилась за годы лагерной жизни, можно пересчитать по пальцам. Это было незнакомое московскому уху слово «варенец», навыки выжигания по дереву и две надрывные песни («А Гарри был суров и молчалив...») и «Есть беседа в городе Черкассы...»). Еще я знаю, как привезти с моря рапана так, чтобы он не провонял весь чемодан, и что если у девочки темные волосы и голубые глаза, она — биологический урод. Это авторитетное генетическое заявление сделала наша звеньевая Таня, с отличием окончившая третий класс. Помню, как стойко хранила эту страшную истину от подружки, втайне ей очень сочувствуя, — ведь у Аньки был именно такой комплект.

Конечно, жизнь нынешних «лагерных» стала не в пример интересней. Хотя какие-то вещи оказались на удивление живучими. Как показал беглый опрос знакомой школоты, они точно так же рассказывают друг другу страшилки про черный-черный город и гроб на колесиках, тоже вызывают из зеркала Пиковую Даму и дух Пушкина и непременно, хотя бы раз за смену, снаряжают ночную экспедицию в соседний корпус — нарисовать спящим новые лица зубной пастой (помните, перед этим тюбик нужно непременно согреть под мышкой?). Удивительно, но все это, оказывается, проделывали не только мы, но и наши родители, и даже — трудно представить! — бабушки и дедушки. Разве что ночное рисование (зубы тогда чистили порошком) заменяли операцией «Гирлянда»: всю одежду, собранную в палате «противников», надо было связать узлами и развесить на деревьях. Получается, налицо явная преемственность поколений, об утере которой, как о страшнейшей культурной катастрофе, нам вещают уже второе десятилетие. А значит... Жизнь продолжается!



Мнение кolumnиста может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



ИНИЦИАТИВА

СТОЛИЦУ ХОТЯТ СДЕЛАТЬ КУРОРТОМ

Депутат Госдумы Михаил Дегтярев сильно удивил, направив депутатский запрос в адрес Минздрава с предложением присвоить Москве статус города-курорта. «Проведение чемпионата мира в Москве лишний раз доказывает оздоровительную специализацию города. Повод для рассмотрения заявки на город-курорт имеется», — отметил Дегтярев.

□ Депутат также написал, что большая роль в формировании облика города принадлежит Москве-реке, которая может стать главной природной зоной отдыха.

— Я уже неоднократно говорил о ее большом ресурсном потенциале. Если Москву-реку очистить и углубить, зарыбить, оборудовать песчаные пляжи и реконструировать набережные, она станет визитной карточкой нашего города наравне с Московским Кремлем, — отметил парламентарий. Сергей Стеблецов (на фото), заведующий терапевтическим отделением клинической больницы № 1 Управления делами президента РФ, поясняет: — Курорт — это не просто приятное слово.

Это сочетание конкретных бальнеологических факторов. Ну, например, соленая вода, сосновый, богатый фитонцидами, воздух, ле-



Мест для отдыха в Москве хватает. Вот только назвать столицу курортным городом язык не поворачивается

чебные грязи, уникальный, радующий глаз природный ландшафт и т. д. Что из этого есть в Москве? Да, собственно, ничего. Мегаполис по определению не может быть курортом.

Сдругой стороны, как пояснил эксперт, у нас вполне можно организовать очень комфортные пансионаты с элементами курорта.



Где же в Москве целебный воздух, лечебные грязи или морская вода...

— В Москве много очень приличных лесопарков, где сохранена естественная природная среда. А значит, природный ландшафт, све-

жий воздух, пение птиц будут, — рассуждает Сергей Васильевич. — Соляную пещеру, природные грязи, душ Шарко, даже бассейн с морской водой организовать вполне реально — были бы деньги. Конечно, это будет не курорт, но хорошее место для отдыха. Другое дело, что если уж за его организацию братья, то лучше в Подмосковье. Это обойдется значительно дешевле.

К тому же, как пояснил эксперт, важный фактор полноценного отдыха — это смена обстановки. Полноценно отдохнуть в Москве, не уезжая из города, — проблематично. Да и погоду со счетов не спишешь. Среднегодовая температура в столице — всего плюс 5 градусов. Среднее число солнечных дней в году — 60. Нет, не курорт...

Никита Миронов n.mironov@vm.ru

ДЕНЬГИ

Бензин вырос в цене и дешеветь пока не собирается

Бензин всех марок в очередной раз резко подорожал, обеспокоив автовладельцев по всей стране.

□ В Московской топливной ассоциации сообщили, что цена топлива на столичных заправках выросла за прошлую неделю сразу на 88–90 копеек. Аи-92 достиг отметки 42,21 рубля за литр,

Аи-95 — 45,5 рубля. Литр дизельного топлива подорожал на 85 копеек — до 43,99 рубля. Первый вице-президент Российского топливного союза Олег Ашихмин рассказал «Вечерке» о причинах роста цен: — Эта ситуация начала развиваться еще в конце марта, когда оптовые цены на нефть выросли в несколько раз. Объем нефтепродуктов на бирже сократился, значительная часть ресурсов



Удорожание бензина эксперты связывают с переориентацией топливного рынка на экспорт

ушла на экспорт. Внешний рынок стал приоритетнее отечественного.

Ашихмин подчеркнул, что в конце марта этого года в сутки продавалось 50 тысяч тонн топлива, а уже 2 апреля этот показатель упал до 12 тысяч.

Между тем в правительстве РФ для решения проблемы решили пойти самым очевидным путем, снизив акцизы на топливо. Мера, которая позволит избежать

существенных колебаний цен на бензин, введут не позднее 1 июля.

— Было принято решение снизить акцизы на дизельное топливо на 2 тысячи рублей с тонны от действующей ставки, — сказал вице-премьер РФ Дмитрий Козак. — А на бензин снизить на 3 тысячи рублей с тонны от действующего размера акциза.

Алексей Зиновьев nedelya@vm.ru



ФОТО НЕДЕЛИ

27 мая, воскресенье, 16:31

Фотокору «Вечерки» Антону Гердо повезло: снимая V Московский самба-фестиваль, он попал, пожалуй, на самую красочную его часть — грандиозное карнавальное шествие в Измайловском парке. Его участниками стали танцовщицы и барабанщики из всех регионов России, стран бывшего СНГ, Европы и Бразилии. А темой карнавала в преддверии чемпионата мира стал футбол.

ГЛАВНОЕ

ДАЧА БЬЕТ ЗАГРАНИЦУ

Почти 80 процентов россиян проведут летний отпуск дома и на даче. К таким выводам пришли аналитики Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ).

— Дом и дача по-прежнему остаются основными местами отдыха: их называют 45 процентов и 34 процента соответственно, — рассказал гендиректор ВЦИОМа Валерий Федоров.

Путешествовать по стране планируют 26 процентов опрошенных, а за границу поедут всего 4 процента.

Чем заняться на даче → стр. 43

КАБИНЕТЫ ПЕРВОЙ ПОМОЩИ

Все поликлиники столицы оборудованы кабинетами врачей общей практики. Пациентов в них принимают порядка 2,5 тысячи специалистов, сообщает официальный сайт мэра Москвы. Это более двух тысяч помещений для ведения приема и почти 600 манипуляционных кабинетов, уточняется на сайте.

УРОКИ ЗДОРОВЬЯ

Школы профилактики инфарктов и инсультов открылись при московских поликлиниках. Обучение будут проводить врачи.

Занятия проходят на базе отделений медицинской профилактики и центров здоровья городских поликлиник, сообщается на официальном сайте мэра и правительства Москвы. Занятия предназначены для граждан с сердеч-



1

Химкинское водохранилище — одно из самых популярных для купания в Москве. Фото 2017 года (1). 24 мая 2018 года. Рабочий Асхат Абдулаев завершает стрижку кустов на Смоленской площади (2)

но-сосудистыми заболеваниями. Записаться на них можно по направлению врача или самому, обратившись в отделение медпрофилактики своей поликлиники.

С МЕТАЛЛОМ В ШКОЛУ НЕ ПРОПУСТЯТ

Нормативы, запрещающие проносить в школы ряд предметов, разработают столичные власти. Мэру введут ради безопасности школьников, сообщил замруководителя Департамента образования Москвы Игорь Павлов. — Под роспись родителей и участников образовательного процесса, — уточнил он. — Это доведут еще на моменте входа в образовательную организацию. Что именно запретят проносить — пока неизвестно, но Павлов подчеркнул,

что охранникам школ выданы ручные металлодетекторы.

ПАЛЕЦ ПОДСУДИМОГО

Московские суды намерены ввести механизм определения личности участников заседаний по отпечаткам пальцев.

— Планируется ввести систему распознавания личности. У нас были случаи, когда люди выдают себя за других, а осужденные называют себя другими именами, — рассказала председатель Мосгорсуда Ольга Егорова.

УЛИЦЫ ЗАЗЕЛЕНЕЛИ

На московских улицах, благоустроенных в 2017 году, завершили высадку кустарников.



2

— Этой весной на реконструированных в прошлом году улицах, площадях, в переулках и на набережных столицы появилось порядка 140 тысяч растений, — сообщил заммэра по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков.

НЫРЯТЬ ГОТОВЫ

С 1 июня в Москве откроют 118 мест отдыха у воды: 11 зон с купанием, 45 зон без купания и 62 места отдыха около водоемов. Они будут доступны ежедневно с 09:00 до 21:00. Продлится купальный сезон до 1 сентября. Перед началом сезона все водоемы были проверены. Безопасность их летом будут обеспечивать 60 спасательных постов.

Алексей Зиновьев
nedelya@vm.ru

НЕДЕЛЯ МЭРА



ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА БУДУЩЕЕ



1



**Наталья
Тростьянская**
nedelya@vm.ru

Участие в празднике, посвященном четырехлетию проекта «Активный гражданин», посещение производственных цехов Мослифта и выступление на Всероссийском съезде уполномоченных по правам ребенка — такой была рабочая неделя мэра Москвы Сергея Собянина.

Ответственное решение

Отметить день рождения «Активного гражданина» москвичи собрались в Парке Горького. Поздравить с праздником жителей, которые помогают столичному правительству принимать важные для города решения, приехал и Сергей Собянин. — Я решил выдвинуть свою кандидатуру на очередные выборы мэра Москвы, — сообщил на мероприятии Сергей Собянин.

26 мая 2018 года. Мэр Москвы Сергей Собянин на праздновании четырехлетия проекта «Активный гражданин» не смог отказать москвичам и с удовольствием сделал вместе с ними на память селфи (1). Монтажник Александр Чувпило устанавливает новый лифт по программе капитального ремонта. Фото 2015 года (2)



2

По его словам, далось ему решение не просто: все-таки восемь лет работы на одном месте — немалый срок. Да и к мэру столицы всегда повышенное внимание. — Но за это время мы вместе с вами развернули в Москве огромные программы, которые улучшают наш город, — обратился к жителям столицы Собянин. — И я чувствую огромную ответственность за то, что москвичи поверили в эти проекты, за то, что

происходит сейчас, и за то, что будет происходить в ближайшие годы.

Масштабное обновление

Вот уже 65 лет Мослифт производит, устанавливает и следит за качеством работы лифтов в жилых домах и офисных зданиях столицы. В общей сложности сотрудники предприятия

обслуживают 70 тысяч подъемных устройств. — В Москве без лифтового хозяйства как без рук, — подчеркнул глава города. — От того, как вы работаете, зависят комфорт, здоровье и безопасность людей. Как заметил мэр, скорость ремонта лифтов увеличилась в 20 раз. Если раньше рабочие могли устранять ту или иную неполадку почти месяц, то сейчас на это уходит сутки-двое.

ЦИФРА

29 000

новых лифтов пришли на смену кабинам, чей срок службы старше 25 лет. На обновление лифтового хозяйства города ушло семь лет. Теперь кабины будут менять сразу же, как только истекает срок их эксплуатации. В планах до 2020 года включительно заменить больше семи тысяч лифтов. Всего программа охватит 1,6 тысячи домов

— Однако лифты, у которых истек срок эксплуатации, мы не ремонтируем, а полностью меняем, — добавил Собянин. Только в этом году новые кабины появятся в 562 домах.

Забота о детях

Число сирот, живущих в детских домах столицы, сократилось почти в три раза. Об этом заявил Сергей Собянин, выступая перед уполномоченными по правам ребенка в регионах России. По его словам, 92 процента оставшихся без родителей детей уже устроены в приемные семьи. — Задача города, — подчеркнул мэр, — сделать все возможное, чтобы сирот было как можно меньше. Столичное правительство увеличивает выплаты родителям, которые решились на усыновление. В городе создается комфортная среда для воспитания детей: строятся детсады, школы и поликлиники, во дворах появляются игровые площадки, рядом с домом открываются обновленные библиотеки и дополнительные секции.



ТВИТТЕР



Сергей Собянин
[@MosSobyanin](https://twitter.com/MosSobyanin)

В этом году нас ожидает серьезное политическое событие, которое во многом определит судьбу города и, несомненно, так или иначе повлияет на жизнь москвичей. Выборы мэра Москвы. Для меня это тоже выбор, выбор дальнейшего пути, выбор собственной судьбы.

Договорились с МегаФон запустить в Москве технологии 5G. Это лишь один из пунктов соглашения, подписанного на Петербургском международном экономическом форуме (ПМЭФ). В нем идет речь об организации пилотных проектов в области виртуальной и дополненной реальности, «интернета вещей», «умного города» и других прорывных технологий.

На ПМЭФ подписал ряд соглашений с коллегами из регионов. Так, Кемеровская, Тамбовская и Калининградская области, Ханты-Мансийский и Ненецкий АО будут проводить торги на московском «Портале поставщиков». Мы предоставим безвозмездный доступ региональным заказчикам и поставщикам.

На ПМЭФ Антон Германович Силуанов предложил изъять часть доходов Москвы и перераспределить их в пользу других регионов. Считаю, что в результате потеряют все.

Какое расстояние от Москвы до Санкт-Петербурга по прямой? 635 километров. Так вот, за 6 лет в столице построили больше километров дорог!

В первые дни фестиваля «Рыбная неделя» посетили около миллиона человек. Они купили 85 тонн рыбы и морепродуктов из российских регионов.

МЭР МОСКВЫ СЕРГЕЙ СОБЯНИН В ЭКСКЛЮЗИВНОМ ИНТЕРВЬЮ «ВМ» РАССКАЗАЛ, ПОЧЕМУ ЛИЧНО ДЛЯ НЕГО ТАК ВАЖЕН ПРОЕКТ «ОТКРЫТАЯ РЕАНИМАЦИЯ», А ТАКЖЕ — ЧЕМ ПУГАЮТ ХОСПИСЫ

РЕАНИМАЦИЯ. ЛИЧНАЯ ТЕМА

Если не возражаете, поговорим сегодня о медицине. В своем блоге вы рассказали о проекте «Открытая реанимация». Уже много лет родственники, особенно мамы и бабушки, буквально умоляют разрешить им побыть со своими близкими в реанимации. Но не всем это удается.

Для меня проект «Открытая реанимация» — очень личная тема. Было время, когда я держал за руку свою мать, у которой почти не было шансов поправиться...

Для меня это очень личная тема. У меня была ситуация, когда в реанимации я держал за руку свою мать, у которой шансов на выздоровление было ноль, и она меня не узнала, но при этом крепко держала мою руку. Вопреки всему, врачи сами были в крайнем удивлении: без всякой медикаментозной терапии она вернулась, по сути, с того света, и через несколько недель ее выписали из больницы.

Поэтому я на сто процентов поддерживаю проект «Открытая реанимация».

Тем не менее в одних больницах родственников в реанимацию пускают, а в других по-прежнему нет.

Тому есть много причин. Все-таки реанимация — это порой последняя грань меж-



Завотделением реаниматологии больницы № 15 им. Филатова Иван Петкиев с пациентом Борисом Шепиловым. Фото 2017 года

ду жизнью и смертью. Проводимые там процедуры для неспециалиста выглядят непонятно и порой страшновато. Особенно когда на койке родной человек.

Врачи и медсестры работают в реанимации в состоянии постоянного стресса. Они реально каждую минуту отвечают за жизни людей. Поэтому открывать реанимации для посещения будет непросто. И я с пониманием отношусь к тем врачам, которые пока только готовятся сделать такой шаг.

Но в то же время я от всей души поддерживаю и благодарю врачей, которые этот шаг уже сделали и открыли свои реанимационные отделения для посещения родственников.

Вы были в Первом московском хосписе. Вокруг этих учреждений по-прежнему много стереотипов и страхов.

Мне кажется, вы преувеличиваете. Так было 10–15 лет назад. Сегодня хосписы воспринимаются гораздо спокойнее. Ежегодно хосписы и другие службы паллиативной помощи оказывают помощь примерно 28 тысячам москвичей, вступивших в последний этап жизни. Но объективная потребность, по оценкам специалистов, примерно в два раза больше. Многие люди и их родственники не обращаются за помощью к специалистам по паллиативной помощи.

Все-таки боятся хосписов?

Как правило, не чувствуют в них потребности. Да и что говорить, в больнице может быть самый лучший уход, а дома все-таки лучше.

Поэтому мы вряд ли будем строить в Москве новые хосписы. Существующих учреждений вполне достаточно. Вместо этого будем развивать паллиативную помощь на дому: больше врачей, больше медицинских сестер, которые будут помогать неизлечимо больным людям.

Подготовила **Юлия Зименко** nedelya@vm.ru

АФИША | На Поклонной горе пройдет самое масштабное чаепитие года

11 и 12 июня в честь Дня России москвичей и гостей столицы приглашают на фестиваль «Самоварфест», который пройдет в парке Победы на Поклонной горе.

На территории фестиваля разместятся с десятком тематических площадок, которые будут открыты для посещения два

дня с 10 утра до 10 вечера. Гости смогут погулять по ярмарке ремесел, калашным рядам, дворикам национальной кухни, большой интерактивной детской площадке. Участники фестиваля съедутся со всей страны.

На сцене фестиваля выступят музыкальные и танцевальные коллективы. Ожидаются известные фолк- и рок-исполнители. Также

на сцене «Самоварфеста» пройдут показы мод в национальном стиле от молодых дизайнеров. Помимо самого масштабного чаепития на фестивале планируется установить рекорд — русский богатырь поднимет десять человек с самоварами общим весом около тонны.

На торжественной церемонии открытия 12 июня пройдет флешмоб «Мы —

россияне», в рамках которого участники и гости «Самоварфеста» вместе, единым хором, исполнят гимн России. Организатором фестиваля выступил социальный фонд «Культура наций» при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы.

Оксана Васильева nedelya@vm.ru



«Самоварфест» впервые прошел в саду «Эрмитаж» в 2017 году

КНИЖНАЯ ПЛОЩАДЬ

ФЕСТИВАЛЬ «КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ» В ЭТОМ ГОДУ ПРОЙДЕТ РАНЬШЕ — С 31 МАЯ ПО 3 ИЮНЯ, ПУШКИНСКИЙ ДЕНЬ ПЕРЕНОСИТЬ НЕ СТАЛИ — ВСЕХ ЛЮБИТЕЛЕЙ ПОЭЗИИ ЖДУТ ЗДЕСЬ 6 ИЮНЯ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Владимир Григорьев
заместитель
председателя
оргкомитета
фестиваля

Гостям фестиваля мы стараемся представить палитру всех искусств на основе литературы. Каждый найдет здесь что-то по душе. «Красная площадь» объединяет всех, независимо от их литературных и прочих вкусов и взглядов.

Площадка «Амфитеатр»

Здесь будут представлены новые работы в области видеодокументалистики и игрового кино, будут организованы встречи с авторами и творческими коллективами, пройдут различные концерты

Площадка «Нон-фикшн»

Презентации книг и альбомов, встречи с авторами, дискуссии и обсуждения актуальных тем

Площадки «Художественная литература»

Отдел художественной литературы традиционно является одним из самых посещаемых, поэтому для проведения мероприятий ему отдано сразу две площадки. Здесь состоятся творческие встречи с известными писателями и журналистами, литературные джем-сейшны (писатели будут читать стихи и прозу своих коллег). И, конечно, будут презентации книжных новинок

Павильон
«Отечественная история»

ГУМ

В рамках фестиваля на территории ГУМа разместят отделы антикварной и букинистической литературы, здесь же появятся стенды с альбомами по искусству, архитектуре, дизайну и фотографии. В демонстрационном зале ГУМа разместят литературную гостиную и лекторий. На территории магазина будет открыт пресс-центр фестиваля

Библиотека

Инфоцентр
фестиваля

Литературный буфет

Для посетителей подготовят бутерброды и выпечку, а также чай, кофе и прохладительные напитки

Торгово-выставочные
павильоны
«Детская и учебная
литература»

Торгово-выставочные
павильоны «Нон-фикшн»

Торгово-выставочные
павильоны «Художественная литература»

Площадка «Детская и учебная литература»

Презентации детско-юношеской литературы различных жанров (от фантазии до пособий по выживанию в походе), выступления авторов. Издательства представят новые учебники

Площадка «Регионы России»

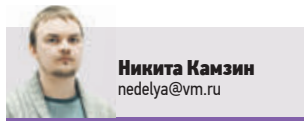
Региональные издательства будут представлять свою продукцию. Состоятся встречи с приехавшими на время выставки авторами

Главная сцена

Концерты классической и эстрадной музыки, театральные постановки, поэтические и литературные чтения, встречи с популярными писателями и актерами, театральные постановки

Торгово-выставочные
павильоны
«Регионы России»

КАНИКУЛЫ НАЧАЛИСЬ. МНОГИЕ ШКОЛЬНИКИ ПРОВЕДУТ ИХ В ДЕТСКИХ ГОРОДСКИХ ЛАГЕРЯХ. В РЕЙДЕ ПО ПРОВЕРКЕ ГОТОВНОСТИ ОДНОГО ИЗ НИХ К ПРИЕМУ ДЕТЕЙ ПОБЫВАЛ КОРРЕСПОНДЕНТ «ВЕЧЕРКИ»



Никита Камзин
nedelya@vm.ru

Сотрудники столичного МЧС проинспектировали на готовность клетним каникулам «Умный лагерь», расположенный в лесах Новой Москвы. С ними в лагерь отправился и корреспондент «Вечерки». Зеленые кроны деревьев раскинулись вдоль центральной аллеи. Солнце, спортивные площадки, кинотеатр — здесь есть все для того, чтобы ребенок провел идеальные каникулы. У входа в один из административных корпусов нас встречает заместитель генерального директора учреждения Виталий Ендовицкий. — Для нас главное — безопасность детей, — говорит он. Вместе со старшим инспектором Первого регионального отдела надзорной деятельности и профилактической работы управления ТиНАО Главного управления МЧС России по Москве Антоном Фроловым мы тщательно осматриваем каждое помещение. Проверяем состояние эвакуационных выходов, делаем акцент на наличии и исправности пожарной сигнализации и огнетушителей. Ни одна из систем нареканий не вызывает. На стойке администратора осматриваем системы



ВЛАДИМИР СОКОЛОВ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Сергей Перегудов
заместитель
главного
госинспектора
Новомосковского
административного
округа Москвы
по пожарному
надзору

Такие проверки нужны для оценки готовности систем пожарной безопасности к летней оздоровительной кампании. Осуществляется инструктаж персонала и руководства. Безопасность наших детей превыше всего, этому уделяется пристальное внимание. На сегодняшний день все объекты проверены. Каких-либо серьезных нарушений не выявлено.

28 мая 2018 года. Заместитель гендиректора Виталий Ендовицкий (в центре) проверяет работу пожарного гидранта

ОТДЫХ БУДЕТ БЕЗОПАСНЫМ

пожарной безопасности — все соответствует нормам. Следующей точкой нашего маршрута стал один из жилых корпусов. Учебные классы в порядке. Номера, где будут жить юные постояльцы, оборудованы пожарной сигнализацией. Двери

на балконы в комнатах в соответствии с нормативами закрыты. В коридорах все выходы обозначены световыми табло. Подходим с замдиректора и сотрудником МЧС к плану эвакуации. И здесь требования соблюдены досконально.

— План эвакуации выполнен в соответствии с ГОСТом, — отметил Фролов. — Никаких претензий у нас нет. Инспектор попросил показать ему, в каком состоянии находятся пожарные гидранты. Всего на территории их восемь. Один из сотрудников «Умного лагеря» достает пожарный гидрант

и устанавливает его на специальную площадку. Присоединяет к нему шланг, и через пару секунд по рукаву начинает течь вода. Увиденным старшим инспектором остался доволен. — Пожарная безопасность в данном лагере соблюдается без нарушений, — сказал он корреспонденту «Вечерней Москвы». — Все систе-

мы пожаротушения в рабочем состоянии. Такие объекты у нас находятся на особом контроле, поэтому мы будем приезжать сюда с профилактическими мероприятиями. О правилах безопасности мы обязательно рассказываем ребятам, выбирая для этого игровую форму, чтобы они остались у них в памяти. В смену «Умный лагерь» принимает до 300 юных москвичей. С ними будут заниматься сотрудники, каждого из которых регулярно инструктируют на предмет противопожарной безопасности. — Мы осознаем, что дети — это очень большая ответственность. Поэтому и уделяем такое пристальное внимание соблюдению всех нормативов и требований к их безопасному отдыху, — подчеркнул заместитель гендиректора лагеря Виталий Ендовицкий.

Я так проверяю

РАЗВИТИЕ
финансовая группа
www.finrazvitie.com

до **20%***
7%** ПРЕМИА

ТЕЛЕВИЗОР ИЛИ НОУТБУК
В ПОДАРОК!

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РЕГУЛИРУЕТСЯ
ЦЕНТРАЛЬНЫМ БАНКОМ РОССИИ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВЫПЛАТЫ КАПИТАЛИЗАЦИЯ СБЕРЕЖЕНИЙ СРЕДСТВА ЗАСТРАХОВАНЫ

8(495)225-85-23 м. Белорусская, 4-й Лесной пер., 4 8(499)753-53-77

Денежные средства принимаются на основании договора личных сбережений. Кредитный потребительский кооператив «Финансовая группа РАЗВИТИЕ» ИНН 9710013106, ОГРН 1167746557901, Член СРО «Кооперативные финансы» (Свидетельство №325 от 22.07.2016 г.). Сбережения принимаются в сумме от 30 000 руб. до 5 000 000 руб., сроком от 6 мес. до 2 лет. Процентная ставка зависит от срока и суммы размещения, подробности по телефону +7(495)2258523. Вступительный взнос 2000 руб. *При открытии вклада на 560 дней, по ставке 13,05 годовых ** Акция 7% от суммы сбережений не суммируется со ставкой в договоре и выплачивается как подарок. При досрочном расторжении договора 5% от суммы сбережений подлежат возврату. Акция действует при заключении договора сроком от 1 года. Информацию о правилах ее проведения, количестве призов, месте и порядке их получения можно узнать на www.finrazvitie.com и по телефону: 8 (495) 2258523. РЕКЛАМА

ПЕРЕСЕЛЯЕМ В ПАНСИОНАТ

Поможем в переезде
в пансионат для
пожилых людей
на постоянное
проживание!

Только для жителей Москвы и Московской области

(495) 120-10-03

ООО «Полное доверие» ОГРН 1157746545483
Реклама

✓ Полное обеспечение;
✓ Внимание персонала;
✓ Постоянное общение;
✓ Забота о здоровье 24ч.

Не откладывайте на завтра, живите сейчас!

УЗНАТЬ ХАРАКТЕР ПУБЛИЧНОГО ЧЕЛОВЕКА ПОМОГАЕТ ОБЩЕНИЕ ВНЕ СТЕН РАБОЧЕГО КАБИНЕТА. СМЕНА ОБСТАНОВКИ, КАК ПРАВИЛО, РАСПОЛАГАЕТ КОТКРОВЕННОМУ РАЗГОВОРУ

□ Сегодня героем нашей постоянной рубрики «Начистоту» стал ректор Московского городского университета управления правительства Москвы Василий Фивейский.

- 1 Зависть — синоним неумения. Когда отказываешься прилагать усилия, чтобы научиться тому, что умеют другие, ты начинаешь завидовать. Это как закон физики.
- 2 По большому счету я боюсь только себя.
- 3 Я веду дневник, где записываю все свои мысли и переживания. Но я не отношусь к поколению Z, поэтому пишу исключительно на бумаге.
- 4 В Гарварде действительно хорошо учат, и все же этот университет переоценен. И денег за обучение берут гораздо больше, чем следует. Процентов 30 от суммы за обучение платится за запись в дипломе.
- 5 У русских и американцев примерно одинаковый уровень безбашенности.
- 6 В школе я много дрался. Но только ради спортивного интереса и исключительно на уроках физкультуры. Никаких «стрелок». Обычно претензий к одноклассникам у меня не было. Кстати, физруки против драк не возражали.

**Каждый из нас
ежедневно меняет мир.
Мы просто об этом
не задумываемся.
Без вас, как и любого
человека на Земле, мир
был бы другим**



МАКСИМ АНОСОВ

ДОСЬЕ

Василий Фивейский родился в 1968 году. В 1991 году окончил факультет прикладной математики Московского авиационного института имени С. Орджоникидзе, в 1999 году — факультет психологии МГУ. В 2003 году стал кандидатом психологических наук. В 2013 году стажировался в Гарварде (США) по программе «Лидерство в управлении эволюцией мегаполиса». Увлекается спортом и путешествиями.

- 7 Представители самых диких племен Южной Америки по вечерам носят джинсы. Вот она — глобализация.
- 8 Глупо полагать, что балет любят только женщины.
- 9 Я никогда не даю советов, не слушаю чьих-либо советов. И ненавижу их давать.
- 10 Каждый из нас ежедневно меняет мир. Просто мы об этом не задумываемся. Без вас, как и любого человека на Земле, мир был бы совершенно другим. Я верю в это. А вот без меня он определенно был бы скучнее.
- 11 Я много глупостей сделал. И продолжаю делать. Каждый день. Но это нормально. Все мы совершаем глупости. Так что я ни о чем не жалею.
- 12 Неправду я говорю каждый день. Но только для того, чтобы поддержать своих подчиненных. Это часть моей работы.
- 13 В драке с хулиганами не важно, сколько раз ты можешь отжаться.
- 14 Соревнования мне никогда не были интересны. Единственный мой ориентир — это я сам, в тот или иной период жизни.
- 15 Однажды к нам в квартиру ворвался наркоман и напал на жену с ножом. Я был дома и успел выбросить его из квартиры, пока он не натворил ничего страшного. Потом догнал, надавал ему еще и сдал в милицию. Как это случилось? Жена просто решила открыть дверь, вместо того чтобы спросить, кто там.
- 16 Ставить перед собой глобальные цели — все равно что воевать с ветряными мельницами.

БЕЗ МЕНЯ МИР БЫЛ БЫ СКУЧНЕЕ



СПРОСИТЕ НИКИТИЧА

Анатолий Сидоров
обозреватель «ВМ»
a.sidorov@vm.ru

ПО-СОСЕДСКИ ЗНАЧИТ ПОРОВНУ



Никитич, под окном моего дома, под деревьями, самовольно заасфальтировали газон и ставят пять машин. Если места не хватает, паркуются на земле. Деревья гибнут, мы «любимся» машинами. Я обращался с заявлениями в отдел благоустройства ГБУ «Жилищник» района Беговой. Мне сказали, что у водителей никакого разрешения нет. Помогите, пожалуйста.

Николай Белкин, ул. Марины Расковой, 25

Николай Михайлович, ваша жалоба проверена, факты подтвердились. «Владелец автомобиля, припаркованного на земле, будет наказан 5 тысячами рублей штрафа, — сказал нам Денис Соколов, глав-

ный инспектор 2-го МТУ МАДИ — территориального управления Московской административной дорожной инспекции, которого мы попросили зафиксировать это газонное безобразие. — С остальными захватчиками территории газона будут разбираться специалисты районной управы. Мы передадим им информацию о заасфальтированном участке». Кстати, добавил Соколов, москвичам, готовым защищать природу от нарушителей — владельцев авто, не обязательно вызывать нас, инспекторов, по каждому конкретному случаю. Достаточно скачать на свой смартфон бесплатное приложение «Помощник Москвы» и самостоятельно фиксировать нарушения.

Электросчетчики, как и приборы по учету потребления воды, требуют своевременной поверки и — в случае, если истек срок службы — замены

Программа подскажет, как сфотографировать автомобиль, и направит информацию в МАДИ для проверки.

Никитич, живу в коммунальной квартире. У нас нет водосчетчиков, сосед не желает их устанавливать. Платим за воду по нормативу. Для меня, пенсионерки, это дорого. Тем более что часто

бываю на даче или у родных. Меня интересует вопрос: если я самостоятельно установлю ИПУ на воду, то как будет идти оплата за воду — на двух хозяев по отдельным счетам?

Нина Федотова, пенсионерка, ветеран труда (ЗАО)

Нина Ивановна, предлагаю вам пошаговую инструкцию решения вашей проблемы, которую вам подсказал Александр Толмачев, заместитель председателя Союза юристов Москвы, доктор юридических наук. Вы устанавливаете ИПУ на воду за свой счет, официально, с оплатой через банк. Передаете акт об их установке в инженерную службу управляющей организации. Через месяц-полтора получаете платежный документ

50 процентов ваших расходов на установку ИПУ, ведь он тоже получил экономию. Так вы получите две выгоды: сокращение платежа за воду из-за того, что перешли на ее учет, а также за счет 50 процентов оплаты от общего потребления уже учтенной воды. Если в управляющей организации у вас принимают дачные справки, то расходы должны свестись к минимуму.

Никитич, в «Вечерке» от 12–19 апреля читатель Геннадий Краев написал, что Мосэнерго требует заменить электросчетчики или сделать им поверку. У меня та же ситуация. Прошу сообщить, законно ли это требование.

Александр

«Мосэнергосбыт», чтобы не нарваться на мошенников. Кстати, в последнее время появились слухи, что сбытовики электричества намерены взять на себя замену, поверку и эксплуатацию электросчетчиков клиентов. Проверено, подобные разговоры — не более чем информационная «утка».

Никитич, за чей счет должны менять неисправные краны-отсекатели на стояках горячей и холодной воды в квартире?

Светлана Юрченко
Светлана Николаевна, от общего стояка до вентиля — общедомовое имущество. Вентиль и далее, в квартире, — ваше личное. Так что и платить за ремонт — вам.

Никитич, звонили по поводу поверки водосчетчиков. Задрали цену. Установщиков ИПУ дешевле. Пригрозили перевести меня на оплату за воду по нормативу потребления. Законно ли это?

Виталий Кутергин, ул. Бирюлевская, 47
Нет, Виталий Николаевич, незаконно. Поверка — дело обязательное. А вот выбор поверителя — дело добровольное.

Загляните в паспорт электросчетчика: если пришел срок его поверки, сделайте это! Таковы техтребования

и увидите, что стоимость воды резко уменьшилась (у соседа она будет равна вашей, так как вы станете платить 50x50). Пишете официальное письмо соседу с просьбой оплатить

энергетиков, Александр, а технические требования. Если пришел срок замены электросчетчика, меняйте: значит, прибор устарел. Только меняйте через электриков кол-центра ПАО

СНИЛС – ключевые цифры в пенсионной и социальной сфере

Российская Федерация
СТРАХОВОЕ СВИДЕТЕЛЬСТВО
ОБЯЗАТЕЛЬНОГО ПЕНСИОННОГО СТРАХОВАНИЯ
123-456-789-99
СНИЛС

Страховой номер индивидуального лицевого счета – СНИЛС, указанный на страховом свидетельстве Пенсионного фонда России, есть у каждого россиянина. Возможности СНИЛСа каждый год расширяются.

Для чего нужен СНИЛС

Электронные пенсионные услуги

Личный кабинет на сайте Пенсионного фонда России позволяет контролировать формирование пенсии, отчисления работодателей на нее, управлять пенсионными накоплениями, назначать все виды пенсий и получать другие услуги Фонда в электронной форме. Регистрация на Портале – только при наличии СНИЛСа.

Электронные государственные услуги

Портал госуслуг www.gosuslugi.ru открывает доступ к большинству ключевых услуг государственных органов, которые можно получить в электронной форме, не обращаясь в сами госучреждения и ведомства. Регистрация на Портале – только при указании своего СНИЛСа.

Удобное получение услуг

По СНИЛСу госучреждения и ведомства самостоятельно запрашивают необходимые сведения для предоставления услуг, что позволяет сократить количество требуемых от человека документов.

Непенсионные услуги

СНИЛС нужен не только для получения пенсионных услуг, большинство образовательных, медицинских и социальных услуг предоставляются сегодня только по СНИЛСу.

Новое! Ускоренная выдача СНИЛСа
СНИЛС выдается сразу при обращении за ним в Пенсионный фонд России или многофункциональный центр
Узнайте больше на сайте www.pfrf.ru

8-800-302-2-302 по всей России **ПЕНСИОННЫЙ ФОНД РОССИИ**

СНЯТЬ КАБЛУКИ И НАВСЕГДА ЗАБЫТЬ ПРО НИХ, КАК ПРО СТРАШНЫЙ СОН, РЕШАЕТ ВСЕ БОЛЬШЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЖЕНЩИН. ОКАЖЕТСЯ ЛИ В ИТОГЕ СЛОВО «ШПИЛЬКИ» В СЛОВАРЕ АРХАИЗМОВ ИЛИ ТАКОЙ ДАМСКИЙ ИГНОР — ВСЕГО ЛИШЬ ОЧЕРЕДНОЙ ВИТОК МОДЫ?



Екатерина Головина
e.golovina@vm.ru

2017-й принес полное разочарование обувщикам, делающим туфли на высоких каблуках. Покупать такие стали гораздо реже, чем их более «приземленных» собратьев.

Так, по данным маркетинговой компании NPD Group's Retail Tracking Service, продажи туфель в прошлом году упали на 11 процентов, в то время как покупки кроссовок подскочили на 37, принесла только американским производителям 20 миллиардов долларов.

«Потребность в комфорте становится первостепенной у потребителя, ведь все очень заняты и постоянно находятся в движении. Бренды, специализирующиеся на удобной обуви, сейчас успешнее, потому что комфорт — это то, чего хотят женщины всех возрастов», — объяснила статистику исполнительный директор NPD Бет Голдштейн.

Каблукный игнор

Бунтари прорвались даже в такую тщательно оберегаемую цитадель шпильки, как гламур. Попдивы, телезвезды, модели, актрисы и просто дамы, приятные во всех отношениях, наперегонки позируют в спортивной обуви, приходят в ней на светские мероприятия и даже — о ужас! — дефилируют на низком каблуке по красным ковровым дорожкам (а это, считай, уже фешен-преступление). Не удивительно, что самой продаваемой вещью мая

стали так называемые папины кроссовки — громоздкие чеботы, пользовавшиеся в 1990-е спросом у почтенных отцов семейств (отсюда и название).

Нус гламуром-то все ясно — ему что на дефиле покажут (а там, к слову, шпильки все меньше), в то и обрядится. Но вот остальная женская масса, не столь падкая на закидоны модных дизайнеров, тоже все активнее демонстрирует тягу к простоте и удобству. Причем демонстрация иногда приобретает весьма боевые формы. Два года назад соцсети активно сочувствовали двум жертвам дресс-кода — канадской официантке, которая в кровь стерла ноги от каблуков и получила выговор, когда переобулась в туфли на плоской подошве, и лондонской секретарше, которую уволили за отказ сменить балетки на шпильки.

Женщины во всем мире массово поддержали бедняжек, а петиция уволенной Николы Торп с требованием отменить каблукный дресс-код за пару дней собрала более 150 тысяч подписей и была рассмотрена

в британском парламенте — в пользу женщин. Столь демонстративный отказ от шпильки, который наблюдается сейчас по всему миру, чем-то напоминает бунт, поднятый в XIX веке феминистками против корсетов. Тем более что в обоих случаях женщины поддерживали медики.

Натоптыши, отеки, тромбоз, флебит, бурсит большого пальца (так называемая шишка), деформация костей, поперечное плоскостопие, артрит, артроз, варикоз, смещение позвонков и внутренних органов, остеохондроз, травмы — вот лишь неполный перечень

того, чем аукается фанатам шпильки их обувь. «Я не вижу ни одной причины, почему я должна терпеть эту адскую боль», — объясняла в свое время актриса Эмма Томпсон, публично выбросившая свои лубутены куда подальше. — Я пришла получать «Золотой глобус» при полном параде, в платье и на шпильках, у меня нечеловечески ныли ступни, и я подумала: я взрослая женщина, я феминистка, какого черта я должна мучиться ради того, чтобы неизвестные мне люди обсуждали мой наряд

того, чем аукается фанатам шпильки их обувь. «Я не вижу ни одной причины, почему я должна терпеть эту адскую боль», — объясняла в свое время актриса Эмма Томпсон, публично выбросившая свои лубутены куда подальше. — Я пришла получать «Золотой глобус» при полном параде, в платье и на шпильках, у меня нечеловечески ныли ступни, и я подумала: я взрослая женщина, я феминистка, какого черта я должна мучиться ради того, чтобы неизвестные мне люди обсуждали мой наряд

ИСТОКИ

Каблуки знали еще в Древнем Египте. Такую обувь надевали крестьяне, уходя в поле, — каблук создавал упор, и двигаться по пахоте было удобнее.

«Возвышающая» обувь была известна и в Греции. Актеры театра часто выступали на котурнах (прообразе высокой платформы). Чем выше были котурны, тем более знатного и значительного персонажа изображал актер. Нечто похожее носили потом и в Европе: например, венецианские чопины были до 60 см в высоту и не только подчеркивали статус их владелицы, но и защищали ноги и платье от грязи.

Первые каблуки, похожие на современные, появились у восточных всадников XII века: специальные нащепки в районе пятки помогали лучше держать стремя.

Моду на женскую обувь с более высоким (около 5 см) каблуком ввела в 1533 году низкорослая Екатерина Медичи. Людовик XIV (рост 163 см) пошел дальше: мало того что ходил на 10-сантиметровых каблуках, так еще и запрещал придворным такие же.

и туфли? Ради кого я это делаю? И я сняла туфли прямо на сцене. И вышвырнула их прочь. Это был лучший момент в моей жизни».

Вечный зов

Вопрос: «Ради кого?» — на самом деле, наверное, ключевой. «На каблуках я чувствую себя увереннее, красивее, желаннее,

выше ростом, наконец», — таково стандартное объяснение любительниц шпильки. То есть налицо компенсация запрятанных куда-то глубоко в подсознание комплексов, ведь фраза: «Это очень удобно», — не произносит никто.

— Времена изменились, — объяснила «ВМ» психолог Ирина Банетт. — Женщины действительно стали более независимыми, осо-

С психологом согласился и историк моды Александр Васильев:

— Каблук позволяет женщине создать иллюзию длинной, стройной высокой ноги. Его отсутствие делает ее приземистой, бытовой. Как правило, каблуки нравятся незамужним девушкам. И нашим — особенно. Потому что у нас женщин 54%, а на Западе — 45. И поэтому западная женщина на улице никогда не пытается обратить на себя взгляды мужчин, в отличие от россиянки. Потому что взгляды мужчин на улице обращает на себя только представительница древнейшей профессии. Там моветон знакомиться на остановке, в метро, в кафе или на дискотеке. А у нас это главные места знакомства. И каблук тут в помощь.

О том, что приподнятая над асфальтом пятка может включать у самцов соответствующие



Вглядитесь в эту обувь. Быть может, пройдет еще десяток лет, и туфли на высоком каблуке можно будет увидеть лишь на картинках, в старых фильмах и исторических музеях. Подобно кринолину, турнюру, лаптям и цилиндрам шпильки семи-миллиметровыми шагами уходят в небытие

бенно на Западе.

У нас ситуация несколько другая. У нас все еще превалирует психологическая установка на то, что деньги может зарабатывать только мужчина. И эта формула, когда женщина не уверена в своих силах и хочет полагаться только на человека, который обеспечит ей будущее, заставляет ее поднимать свой внешний рейтинг — для того, чтобы выбрали ее. На Западе женщинам приходится заниматься этим реже. Потому что там хватает «качественных» мужчин — которые занимаются спортом, реализованы, не пьют, не бьют, хорошо зарабатывают и т.д. В России гораздо больше пьянства, и это очень сильно снижает популяцию нормальных мужчин.

ИДЕМ НА СНИЖЕНИЕ

эмоции, знают не только ночные бабочки (благодаря которым русский язык даже обогатился новым словом «шлюхотуфли»), но и ученые. Например, исследователи из Университета Портсмута в Великобритании доказали, что высокие каблуки добавляют при ходьбе женским бедрам дополнительную амплитуду. Что, естественно, расценивается многими как конкретный призыв.

Ученые из Университета Мердока в Австралии пришли к выводу, что каблуки создают у женщин прогиб в пояснице, что может считываться человеческими самцами как «готовность к спариванию» и, возможно, является эволюционным сигналом, доставшимся нам от приматов (самка с таким прогибом больше подходит для того, чтобы таскать на себе детенышей).

А международный журнал Psychology Today опубликовал результаты многоступенчатого французского исследования, подтвердившего все эти выводы на практике. В четырех разных городах психологи поставили скромно одетых (белая блузка, черные юбка

и пиджак) девушек перед входами в магазин. Каждой вручили папку и попросили привлечь к скучнейшему опросу проходящих мимо одиноких мужчин. Каждые 10 минут девушка должна была переобуваться в другие в туфли. Итог был весьма красноречив: на плоскую подошву соблазнились 47% мужчин, туфли на среднем каблуке приманили 63%, а пообщаться с девушкой на шпильках захотели 83% мужчин. Потом опыт повторили с прохожими-женщинами. Итог: 32%, 37% и 30% соответственно. То есть обувной девайс явно вдохновил лишь сильный пол. Он же в следующей серии экспериментов заставлял мужчин вернуть девушке «случайно» оброненную перчатку (плоская подошва — 62%, средняя — 78%, высокий каблук — рекордные 93%).

Ну а опыт в баре шел на скорость. Одну и ту же девушку в юбке и облегающем топе отправляли в три разных бара: 6 раз в среду и 6 раз в субботу с 20:30 до полуночи. Девушка должна была сесть за барную стойку и скрестить ноги так, чтобы все видели ее туфли. Выяснилось, как быстро к ней подойдут мужчины, чтобы завязать разговор. Стоит ли удивляться, что старая добрая шпилька и тут не подвела, заставив реагировать самых впечатлительных уже через 7 минут. Средний каблук показал результат в 11 минут, а балетки — в 14.

Ждать или прощаться?

Похоже, высокий каблук давно и прочно поделил женщин на две категории — тех, кто готов жертвовать удобством и здоро-



КСТАТИ

В 2015 году французский дизайнер Тая Хит (Tanya Heath) придумала и выпустила в продажу туфли-трансформеры со съёмными каблуками, которые крепятся к обуви с помощью надежных защелок. Резиновая подошва с памятью формы легко адаптируется к новой высоте, равномерно распределяя давление на стопу. Выбор вариантов для замены огромен: рюмочка, шпилька, квадратный, стилет,

толстый, тонкий и т. д. Высота — от идеальных для здоровья 3–5 см до «вредных» 10 см. Расцветки тоже можно выбрать самые разные. Цены на такую обувь начинаются от 25 евро.



А КТО У НАС ПАПА?

За право называться отцом шпильки боролись как минимум три дизайнера: французы Андре Перуджа (патент на каблук-стилет 1951 года) и Роже Вивье, создавший в 1952-м «лодочки» с тонким 10-сантиметровым каблуком, а также итальянец Сальваторе Феррагамо, который активно использовал шпильки с 1953 года, а в 1955-м обул в них Мэрилин Монро в фильме «Зуд седьмого года» (именно там был известный эпизод с вентиляционной решеткой, раздувающей платье главной героини). Впрочем, возможно, папа был другой, так как в подобных туфлях позировала фотографам еще знаменитая французская певица и актриса Мистенгет (1875–1956).

вьем ради того, чтобы «обслуживать» мужские взоры, и тех, для кого свобода, которую дарит комфортная обувь, гораздо важнее. И последний выбор некоторым ох как не нравится: — У меня есть ощущение, что вырождается не каблук, а люди, которые становятся не способными его носить и вообще делать какие-то усилия над собой ради стиля, — считает аналитик моды Андрей Аболенкин. — Потому что для меня всегда мода была связана со старанием и усилиями. Но люди совершенно не готовы сейчас идти на эти ежедневные жертвы ради моды. А ведь много веков подряд престижность положения человека определялась именно тем, что он мог носить неудобную одежду и знал, как это делать. В общем, то, что мы сейчас понимаем под модой, называется ею скорее по инерции. А что касается комфорта, я бы не стал ставить автоматически знак равенства между удобством и тем, что предлагают сейчас дизайнеры в качестве альтернативы шпильке. Особенно для новых подошв, которые появляются с прошлого года. Например, на шумевшие туфли-копыта удобными явно не назовешь... Но с тем, что каблук говорит «Прощай!» все большее число женщин, аналитик не мог не согласиться:

— Если просмотреть обувные тренды этого и следующего сезонов, отсутствие высокого каблука отмечается особо. Ну, то есть модели такие есть, но они не определяют лицо новинок. И, конечно же, очень быстро растет рынок спортивной обуви. По сути, сейчас происходит иерархическая подмена: то, что раньше было наверху пирамиды престижности — неудобная, непрактичная в своей элитарности одежда и обувь, — теперь заменяется лимитированными спортивными вещами. Можно сказать, что кроссовки стали новыми часами или новой «сумкой сезона» в этой иерархии. Ну, и не стоит забывать, что спортивный рынок растет еще и потому, что ему есть куда расти. Рынок обувной классики достиг своего потолка, ему развиваться больше некуда. Обувщики видят в новом тренде еще и производственные мотивы: — Мы в России тоже ощутили резкое снижение интереса к обуви на высоком каблуке и повышенное внимание к спортивной и околоспортивной, — подтвердил тенденцию Иван Татарчук, замдиректора по производству обувной фабрики «Парижская коммуна». — Я это объясняю тем, что «натуральный сектор» более тяжело регулируется и менее предсказуем, чем «химический». В случае с первым надо постоянно взаимодействовать с сельхозпроизводителями, животноводами, целым циклом кожевенного производства, зависеть от массы случайных вещей вроде погоды или качества кормов. В случае со вторым все программируется на годы вперед. Влияет на женский выбор, оказывается, и мировая закулиса: — Давно замечено, что определенные мировые процессы вызывают изменения в моде. Например,

острая политическая ситуация или гонка вооружений провоцирует, наоборот, тягу к свободе, комфорту и раскрепощению в одежде и обуви. Вспомните, какой всплеск получила культура хиппи в годы вьетнамской войны. Сейчас в мире тоже наблюдается определенная напряженность, так что все закономерно. Но вообще, мое мнение — высокий каблук в том виде, в котором мы все его знаем, стремительно уходит в разряд атавизмов. Есть вещи, которые умерли безвозвратно. Мало кто пользуется сейчас самоварами или лыковыми лаптями. Шпилька, думаю, из этого же числа. Возможно, мода еще сделает в этом смысле виток-другой, но все равно эта амплитуда уже затухающая.

Значит ли это, что всем фанаткам ходьбы на цыпочках придется навсегда спуститься на грешную землю?

— Нет, нет и нет! — не согласился с обувщиком Александр Васильев. — В истории моды уже были эпохи полного отказа от каблуков. Например, периоды директории, консульства и империи во Франции, когда все дамы щеголяли в туфельках, напоминающих балетные. На возвращение каблука ушло примерно 50 лет. В нынешней ситуации, думаю, он вернется лет через 25. Но это уже будет не старая добрая шпилька, обтянутая натуральной кожей. Прессинг экологов в этом смысле будет только нарастать. Нас ждут каблуки из пластмассы, полиуретана и всяких других продуктов химпрома. Ну, а пока искусственные материалы еще не полностью захватили этот мир, приглашаю всех на мою выставку в Музее моды на ВДНХ — посмотреть, так сказать, на классику жанра: обувь, которую делали не бездушные машины, а живые и очень талантливые люди.

ЦИФРА

87%

всех операций по коррекции приобретенных деформаций стопы приходится на женщин



РЕЙТИНГ ДЕТСКИХ СЛЕЗ

ШОУ-БИЗНЕС
ВОВЛЕКАЕТ В СВОЮ
СФЕРУ ВСЕ БОЛЬШЕ
ДЕТЕЙ, УЧАСТНИКОВ
ВСЕВОЗМОЖНЫХ
КОНКУРСОВ. КТО-ТО
ИЗ НИХ САМ МЕЧТАЕТ
О СЛАВЕ, КОГО-ТО
ХОТЯТ ВИДЕТЬ
ЗВЕЗДОЙ РОДИТЕЛИ



В ЭФИРЕ

ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ ШОУ-ПРОГРАММЫ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ

Первый канал

- вокальный конкурс «Голос. Дети»
- спортивно-развлекательное шоу «Ледниковый период. Дети»
- детское шоу талантов «Лучше всех»

НТВ

- музыкальный проект «Ты супер!»
- танцевальный — «Ты супер! Танцы» с участием детей, оставшихся без попечения родителей
- конкурс детских талантов «Синяя птица»



Евгения Стогова
e.stogova@vm.ru

Но часто ли мы задумываемся о том, как ранняя популярность влияет на психику ребенка? Эту проблему обсуждали эксперты круглого стола в эфире сетевого вещания «Вечерки». Мы знаем их по именам — юных звездочек, которым повезло стать финалистами и победителями того или иного песенного и танцевального конкурсов. У каждого из них — сотни и тысячи поклонников, как детей, так и взрослых, которые в течение всего конкурса следили за выступлениями, радовались успехам, горько переживали неудачи... Но далеко не каждому ребенку, попавшему в телевизор, удается зацепиться в жестоком мире шоу-бизнеса. Продюсеры жаждут рекламы, рекламодатели требуют рейтингов, а рей-

тинги, как известно, делаются на слезах и скандалах. И вряд ли хоть один психолог положит руку на сердце и скажет, что этот «комплект», неизменно сопутствующий любому телевизионному шоу, хоть сколько-нибудь положительно влияет на ребенка.

— Если родители изначально настраивают ребенка на то, что ему предстоит всего лишь игра, что это возможность личностного роста, то все будет в порядке, — утверждает психолог, писатель, специалист по пробле-

Большинство родителей звездных детей не только не спрашивают о желании своих чад блистать на сцене, они еще за любое несоответствие чрезмерно завышенным ожиданиям устраивают моральную порку: «Да мы в тебя столько вложили, а ты, неблагодарный, ничего не ценишь!»

— Я призываю четко разделять шоу-бизнес и детское творчество, — говорит руководитель Межрегиональной общественной организации «Мы — дети России» Вадим Арустамов. — Право на существование имеет то, что не вовлекает детей во взрослую жизнь со всеми ее последствиями. Но когда семилетние

мам воспитания и развития детей Галина Момот. — Совсем другое дело — элемент конкуренции. Далеко не каждый взрослый человек к этому готов. Вот только вряд ли какая «заботливая» мама задумывается над этим и интересуется мнением ребенка на этот счет. Она же, как заведено, лучше знает.

дети на глазах у миллионов телезрителей исполняют песни из разряда «Ты меня любила, мы с тобой вместе были» — это попросту дико. Нельзя отнимать детство, а вместо него подкладывать моду и тренд. Но быть может, все-таки есть дети, которые были в буквальном смысле рождены, чтобы блистать на

20 апреля 2018 года. Выступление участника программы «Голос. Дети» Рутгера Гарехта, ставшего победителем пятого сезона шоу

дители поймут, тот ли путь был выбран. Чего же на самом деле хотят мамы и папы, отдающие детей в шоу-бизнес, едва те начинают ходить? Для одних это — реализация целей и желаний, которых когда-то они сами были лишены. Для других — возможность доказать другим свое превосходство за счет ребенка. А кто-то — скрывая это или нет — попросту пытается заработать на безбедную старость. И вот тут позиции экспертов разнятся диаметрально. — Если вы не хотите быть ответственным за отнятое детство, не надо превращать ребенка в печатный станок, — призывает Арустамов. — Деньги — дело преходящее. Когда ребенок удовлетворяет потребности родителей, это неправильно. Если он идет в спорт или искусство ради самого спорта или искусства, он будет стремиться к росту, к развитию. А когда родители ма-

и вытаскивают на подиум, а он сам сквозь слезы говорит, что мечтает стать врачом, вот тогда происходит катастрофа. Возникает еще один спорный вопрос: если по телевизору или в интернете показывают успешных подростков, зарабатывающих миллионы и при этом еще даже не закончивших школу, как же тогда объяснить своему подрастающему чаду необходимость образования, саморазвития, каких бы то ни было ценностей вообще? — Ничего страшного в том, что ребенок зарабатывает деньги, нет, — настаивает музыкальный продюсер, автор уникальной методики по развитию юных талантов Евгений Орлов. — Все зависит от того, что «за камерой» ему говорят родители. И все же положительным ранний заработок можно назвать только в том случае, если его процесс не лишает ребенка детства и не идет в ущерб его общему развитию.

VM.RU ТЕЛЕВИДЕНИЕ
«ВЕЧЕРКИ»



исполнении это звучало как «Ты debil?» — Зато сейчас как болтает чисто, заметили? — не без гордости говорит Светлана. Она рассказывает, что младшие, когда она читает им сказки Пушкина, готовы слушать их часами, а потом

И мама с сыном расплылись в улыбке, вспомнив эту давнишнюю историю. Сейчас Артем оканчивает одиннадцатый класс и собирается стать экономистом, как его мама: Светлана работает финансистом в одной из транспортных компаний.

Светлану радует, что ее сыновья растут настоящими мужчинами: заботливыми, внимательными, ответственными...

они идут гулять в Пушкинский городок, где можно познакомиться с героями этих произведений: их фигуры стоят здесь.

Светлана разрешает малышам побегать по парку. А мы с ней и ее старшим сыном Артемом беседуем на лавочке.

— В детстве я сама любила приходить в Сад имени Баумана, — вспоминает Якушина. — И с будущим мужем здесь познакомилась. Вон там, неподалеку от бюста Баумана, стояло дерево с замками любви.

С ее слов, на нем очень долго висел замок, который они с мужем повесили на дерево. А Артем вспоминает историю уже из своего детства, тоже связанную с этим местом. Здесь родители учили его кататься на двухколесном велосипеде. Сначала они поддерживали сына, но тот разогнался и оторвался от взрослых. В этот момент оторвалось сначала одно маленькое страховочное колесико, потом и второе

— Я испугалась: думала, все, сейчас упадет и расшибется! А Артем даже не заметил, что отвалились колеса: гнал, как взрослый, на двухколесном велосипеде...

В этот момент мимо нас проходит иностранец и, обращаясь к парню, о чем-то спрашивает его. Тот уверенно отвечает. Я интересуюсь, откуда он так хорошо знает английский.

— А я до девятого класса учился в специализированной школе, — поясняет Артем. — Владею еще и немецким, правда, чуть похуже. Но я решил, что языки — все-таки не мое, и ушел в класс с углубленным изучением экономики.

На вопрос иностранца, как пройти к метро, Артем дал ему исчерпывающий ответ, рассказав, в каком интересном месте Москвы он находится.

— Объяснил, что за выходом из парка, на Старой Басманной улице, стоит церковь, построенная по чертежам самого Петра Первого. Именно по Старой Басманной император ездил в Немецкую слободу.

К Светлане подбегают младшие дети и просят разрешения покататься на самокате. Данила, как истинный джентльмен, предоставляет Вике прокатиться первой. Та, проехав немного, возвращает самокат братишке. Все как и полагается в дружной семье.

— Я ведь и сама из многодетной семьи, — говорит Светлана. — Нас у родителей четверо, и мы с сестрами всегда были очень дружны. Для меня, младшей, они во всем были примером. Вот и своих детей учу такому же отношению друг к другу.

СЕМЬЯ
ЯКУШИНЫХ ЖИВЕТ В БАСМАННОМ РАЙОНЕ СТОЛИЦЫ И ОЧЕНЬ ЛЮБИТ ЭТО МЕСТО. КОРРЕСПОНДЕНТ «ВМ» ВСТРЕТИЛСЯ СО СВЕТЛАНОЙ И ЕЕ ДЕТЬМИ В ИХ ЛЮБИМОМ САДУ ИМЕНИ БАУМАНА

МЕСТО С ИСТОРИЕЙ

27 мая 2018 года. Светлана Якушина с младшими детьми: сыном Даниилом и дочкой Викторией. Старший сын Артем на съемку прийти не смог — готовился к экзаменам



Андрей Обьедков
a.obiedkov@vm.ru

Много приятных воспоминаний связано у Якушиных с этим старинным парком. — Все мое детство прошло здесь, — говорит Светлана Якушина. — Я училась в школе в Токмаковом пере-

улке. Вон за той красной церковью.

Женщина кивает на недавно покрашенный храм, который сияет куполами. В этот момент раздается звон колоколов: отмечается православный праздник — День Святой Троицы.

— Колокола бьют, — радостно восклицает Даниил, которому скоро исполнится четыре года. Он поглядывает на младшую сестренку

Вику, которая с аппетитом уплетает кекс. Хотя девчушка младше брата всего на год и два месяца, тот считает своим долгом опекать ее. Вытирая испачканную щеку сестрички, он добродушно ворчит:

— Вымазалась, как маленькая свинонька!

Мама довольно улыбается.

— Настоящий мужчина растет, — она гладит Даньку по голове. В силу обстоятельств

она одна воспитывает детей и очень ценит в своих сыновьях такие качества, как забота и ответственность.

Вспомнив время, когда маленький Данька только учился говорить, она вдруг рассмеялась:

— Каждый раз, когда старший Артем возвращался из школы, младший брат интересовался: «Ты где был?» Но поскольку половины букв еще не выговаривал, в его

ГАРАНТЕ ЭКСПЕРТ

- 5 лет успешной работы
- Двойное страхование
- Инвестиции обеспечены землей
- Ежемесячные выплаты
- Капитализация процентов

Принимаем сбережения от 50 000 руб.

до **40**

% годовых (ставка действует при предъявлении вырезки)

ПОДАРОЧНАЯ КАРТА

Условия проведения акции: мы не ограничиваем вас условиями использования подарка. Расходуйте его по своему усмотрению! Подарочная карта номиналом до 30 000 руб. от банка-партнера всем новым клиентам! Акция действительна для всех новых клиентов компании и при заключении договора на сумму от 50 000 до 3 000 000 руб. Сроки проведения акции: с 1 до 31 мая 2018 г.

Двойное страхование

ОРБИТА
СТРАХОВАНИЕ

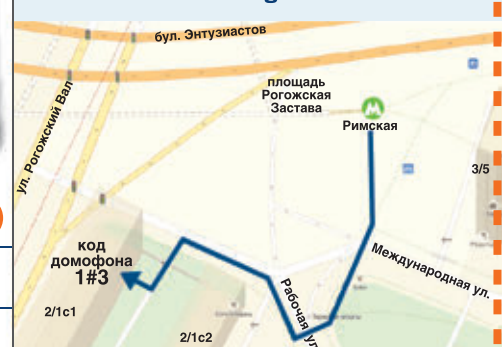
ОСКСА

ООО СК «ОРБИТА». Лицензия Банка России СИ № 0326, СЛ № 0326. ПАО «Страховая компания «ОСКСА». СИ № 0319, СЛ № 0319 от 18.09.2015. Не является публичной офертой.

Денежные средства принимаются на основании договора займа с ООО «Микрокредитная компания Грифон Сервис». ОГРН № 517746036815 от 05.10.2017 г. Подробную информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке получения узнавайте по телефону 8-800-555-31-82. Реклама.

Более подробная информация по телефону **8-800-555-31-82** (горячая линия). Звонок бесплатный

Клиентский офис: м. «Римская», «Площадь Ильича», пл. Рогожская Застава, д. 2/1, стр. 1, домофон 1#3
www.garantinvestment.ru



ЭНТУЗИАСТЫ СПОСОБНЫ НА МНОГОЕ: ОНИ В ОДИНОЧКУ СВРАЧИВАЮТ ГОРЫ И СТРОЯТ НЕБОСКРЕБЫ. ГЕРОЙ НАШЕГО МАТЕРИАЛА ВЫКОПАЛ ПРУД И ВЗЯЛ ПОД СВОЮ ОПЕКУ БИТЦЕВСКИЙ ЛЕС

ЖИВАЯ ВОДА ЖЕНЬКИ МАЛЕРА



Анатолий Сидоров
a.sidorov@vm.ru

Все добрые дела Евгения Борисовича Малера можно пощупать, понюхать и даже на вкус попробовать. Где бы он ни появился на территории Битцевского леса, там что-то полезное прирастает или обустраивается. Начальников у него нет, подчиненных тоже. Вместо зарплаты — пенсия. Малер, его здесь все запросто зовут Женькой, крепок и силен.

Как все начиналось

Однажды (по-иному чудеса не творятся) Малер слонялся по Битцевскому парку. Увидел родничок. Чухлый такой, заилленный, стекающий в какую-то лужу слягушками. Однако попить водички не отказался. Раз приложился к золотому блюдцу, два приложился — захорошело, сладка вода оказалась, хоть и текла в нескольких сотнях метров от чадной и зачумленной МКАД.

И позже, забредая в этот зеленый уголок на окраине района Ясенево, Евгений обязательно заворачивал к роднику — водички попить. И заметил, что его

перестали беспокоить обычные в среднем и старшем возрасте болячки — колики всякие в боках и прочие недомогания. «Уж не вода ли их вымыла?» — подумал он и начал уже ежедневно захаживать за водой. Результат удивил — организм пришел в состояние равновесия. Малера посетила мысль — пора отдать родничку должок, навести порядок.

Если у мужика есть машины, то он имеет в хозяйстве любой шанцевый инструмент. Евгений очистил родник, огородил его, нашел трубу из хорошего металла, сколотил над зеркальцем воды небольшую крышу — ключ зазвенел от радости струйкой целебной влаги — так считает Малер и сейчас, спустя годы. На том можно было бы и остановиться — пей да лечись. Не таков наш герой.

Владыка озера

— Начал чистить лужу, которая давно рядом с родником образовалась, — рассказывает Евгений. — Мужики, зажавшие к роднику, поддерживали мое начинание. Тоже пришли слопатами. Начали



мы рыть, плотину возводить для пруда. Долго упирались: три месяца, три дня и почти три часа. Как в русских сказаниях. И тут я понял — вручную такой объем работ (а решили мы выкопать прям такое озерцо) одолеть невозможно. Тогда я выставил всем на обозрение трехлитровую банку. Для сбора пожертвований. Народ расщедрился на 276 рублей! Советских, полновесных. Я пошел на стройку и предложил эти деньги экскаваторщику. «Да не вопрос!» — ответил он и за два с половиной часа непрерывной работы яму размером 30х30 выкопал и плотину для воды соорудил.

Дальше энтузиасты, сплотившиеся вокруг Евгения Борисовича, действовали сами, и вскоре пруд был готов. Для чего?

— Дело было поздней осенью, — вспоминает Малер. — Вода, как у Твардовского в поэме «Василий Теркин», — «даже рыбам холодна». Но я себя перешибил — окунул. Словно в кипятке попал. Но вынырнул и ощутил себя в состоянии полета. С тех пор купание в родниковой воде — мой ежедневный моцион. Зимой прорубаю прорубь. Здесь и Крещение отмечаю. И не один: человек около ста морзуют здесь уже лет двадцать.

Женя Малер — человек совестливый и ответственный. Ввязался в дело, так тянет его, не бросает

Так Женя Малер стал в Битцевском лесу своим человеком. Отправляясь для принятия водных процедур, обязательно берет с собой пару пластиковых бутылок для воды, которую он считает целебной. Его примеру следуют многие, поверившие в то, что вода здесь не простая, а волшебная: у источника в редкую минуту не стоит очередь. — Жень, — с подозрением вопрошаю его, — а разве может сохраниться на территории города чистая природная вода? Экологи говорят, что все родники на территории Москвы и вокруг нее не могут быть питьевыми. — Да пусть утверждают, — не сдастся Малер. — Специалисты санэпиднадзора каждые три месяца берут из нашего родника воду на анализ и никакого запрета на нее не налагают. Мне остается только вспомнить эпическую мудрость

Грибоедова: «блажен, кто верует». В Малера и его добрые дела веруют не только посетители парка, но и сама природа. Все, что он ни посадит на его территории, приживается и плодоносит.

С сумками навстречу

В начале 90-х парк приобрел официальный статус и начал благоустраиваться. В зеленые кущи устремились москвичи, притащившие за собой горы мусора. Малер понял: надо спасать и родник, и озеро. Отправляясь на свое озеро, стал брать с собой еще и двести большие сумки из сетевых супермаркетов — для мусора. И с пустыми руками не возвращается, а отходы потом обязательно сортирует. Поэтому если вы, гуляя по Битцевскому парку, увидите мужчину с пакетами мусора, это и есть Женя Малер, хранитель и покровитель этого замечательного уголка природы.

— Ну неужели трудно донести вот эту банку из-под пива до ближайшей урны?! — грустно восклицает он. — Я тут как-то услышал информацию о вреде пальчиковых батареек и был просто шокирован — мы выбрасываем в землю на стоящую отраву. Начал собирать батарейки: поставил пятилитровую бутылку у входа в свой подъезд — его за три дня наполнили! Поставил такие в других подъездах дома и соседних домах — картина та же, батареек уйма! Причем люди-то у нас нормальные, культурные, грамотные по части экологии: появилась возможность не выбросить ядовитый элемент — не выбросят, положат в нужную банку. Так дайте им урну специальную! Малер — человек совестливый и ответственный. Вяжались в дело, так тянет его,

не бросает. Когда батареек набрались пуды, возник вопрос: куда их девать? К р о ш е ч н ы е контейнеры у входа в ОДСы (объединенные диспетчерские службы) районных «Жилищников» — не выход из положения. Да и не носит туда народ ядовитые батареек. Малер метнулся по округе, увидел в крупном сетевом магазине объявление о приеме батареек, спросил ответственного человека:

— Принять сможете?
— Сможем, — отвечает тот, — а сколько штук у вас?
— Да килограммов семьдесят наберется, — обрадовался Малер.

Ответственный товарищ, понятное дело, не обрадовался такому «подарку», но и не отказал, принял на переработку. А у Малера душа все равно болит: — Вдруг эти ребята батареек не сдадут на переработку, а куда-нибудь в овраг выбрасывают... — размышляет грустно. — Узнать бы, где есть такой завод... Домашние намекают ему: дурная, мол, голова ногам покоя не дает. Малер же только в парке и его окрестностях себя человеком и чувствует. Потому что «деток» у него там полно, и все ласковые да добрые.

Всяка блоха неплоха

— Жень, — спрашиваю неугомонного общественика, — чем заполнен твой день?
— А хрен его знает, — честно признается он. — Ну, утром гимнастика, завтрак, потом спортплощадка. Дальше не



2

Таким Евгения Малера (1) вы можете увидеть в парке хоть каждый день — и секатором в руках (2), и у любимого родника (3)



3

помню. Но день пролетает, как ветер по оранжевому прогнозу. И в самом деле, забот у Малера в парке невпроворот. Конечно, прежде всего вокруг озера. Начали оплывать берега — обсадил их всяким полезным кустарником: шиповником, смородиной, орешником. Саженцы собирает по всему парку. Вода начала покрываться ряской, другими зелеными водорослями — купил ведро мальков толстолобика и белого амура. Трава исчезла. Уже граммов до 150 выросли мальки, говорит, и пацаны начали у озера крутиться. Малеру не жалко. В нем уже дедовские чувства пробудились — семидесятый годок близится. — Пацаны рыбу будут ловить и к природе приобщаться, потом купаться начнут, полюбят это место — и парк, и город, станут они их родиной, — так рассуждает.

— Никто не отравился, — отмахивается он. — Варенье вкусное было. И компот тоже.

Угодить добрым людям

Причудливы Женькины хлопоты: сухое дерево для сидения отдыхающих приспособить; новый спортивный снаряд на спортплощадке собрать; штангу на цепь посадить, чтобы не украли доброволь-

Серьезные вещи собирал. Но что такое сообщество коллекционеров — люди интересные, знающие, но сдает их прежде всего забота о наживе, зависть к сопернику, а то и злость. Тут же — что ни сделай — за все тебе благодарны и люди, и травка всякая, и живность тоже. Потому, кому все эти коллекции после смерти достанутся? Той же помойке? Спросишь иного о марках его или ручках, или монетах — в глазах тоска. Потому что у наследников своя жизнь и страсти, — неожиданно прерывает свои философские размышления: — Пойдем, искупаемся в озере!

— Да у меня глаз после операции, — пытаюсь отвертеться от «заманчивого» предложения. — Жив твой глаз будет, — отрезает мой собеседник. — Вода-то волшебная.

Приходится идти. У озера Женька сразу оживает и становится настоящим гостеприимным хозяином: тащит два ведра чистой родниковой воды (обмыться перед погружением); потом первым ныряет в ледяную воду и шумно источает радость от купания; мчится за новой порцией «оживляжа» — обмыться после купания. За ним, с доброй усмешкой, смотрят мужики, принимающие после купания солнечные ванны на скамейках Женькиного «санатория».

— Василь Федорыч, еще баллончик водички не возьмешь? — окликает товарища по помывке. — Не, Жень, у меня дома три на балконе стоят. Куда их?! Кажется, Малер готов всех напоить до полного исцеления: натура такая — угодить добрым людям.

Уже высадил десятка три «невест» — слив, которые цветут, «словно подвенечные платья надевают». Рассадил их по всему парку, в самых солнечных местах. — Чего это тебя на сливы тянет? — спрашиваю с иронией. — А их прививать не надо, так плодоносят, — смеется в ответ. — Я и возле дома две штуки посадил. Два ведра слив спелых в прошлом году собрал. Пацаны еще их обтряхивали. — Так город же загазован! — удивляюсь. — Они отравленные...

новые сборщики металлолома; мусор собрать и отнести на сборный пункт... Тут новая забота появилась: над родником навес большой руководство парка сделало, а он уже упасть норовит — надо укреплять фундамент. Разве ж тут дня хватит?! — У меня ведь и дача есть. Только я там почти не бываю. Зачем куда-то ехать, если здесь такая красота и благодать! Природа чище и надежней, и благодарней человека. Вот увлекался я коллекционированием.

СТРАТЕГИИ ИНВЕСТИЦИЙ
ФИНАНСОВАЯ ГРУППА

ВСЕ СБЕРЕЖЕНИЯ ЗАСТРАХОВАНЫ

СТАВКА ПО СБЕРЕЖЕНИЯМ

13%

Годовых

Залог успеха - правильный выбор!

РЕЖИМ РАБОТЫ:
ПН-ПТ: 9⁰⁰ - 20⁰⁰
СБ, ВС: 10⁰⁰ - 18⁰⁰

ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ
от 50 000 руб. до 10 МЛН руб.
на срок от 3 мес. до 5 лет

- ▶ Более 10 лет на рынке
- ▶ Для вас работают более 50 сотрудников
- ▶ У нас 1,5 тыс. клиентов
- ▶ Наш оборот составляет 1,8 млрд руб. за 5 лет
- ▶ На нашем счету 2,5 тыс. сделок
- ▶ Дистанционное сотрудничество с 12 регионами

В структуру холдинга входят:
 Центр финансовых консультаций «Стратегия инвестиций» ОГРН 1067746480383, 10 лет опыта работы на рынке
 финансового консалтинга; Кредитный потребительский кооператив «Стратегии Инвестиций» ОГРН 1187746038996
 Свидетельство СРО Союзмикрофинанс №813; НКО «Национальное потребительское общество взаимного страхования» осуществляет свою деятельность на основании лицензии ЦБ РФ ВС №4301 от 10.10.2016 года

8 (495) 133-94-00
(МОСКВА И МОСКОВСКАЯ ОБЛ.)

8 (800) 350-14-59
(БЕСПЛАТНЫЙ ЗВОНОК ПО РОССИИ)

WWW.STRATEG-INVEST.RU
INFO@STRATEG-INVEST.RU

РЕКЛАМА

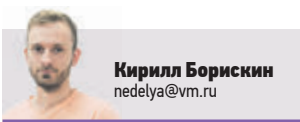


МАРИНКА ПИКО

20 мая 2018 года. Корреспондент «Вечерки» Кирилл Борискин на Московском полумарафоне

ПРЕОДОЛЕТЬ СЕБЯ

ПРОБЕЖАТЬ МОСКОВСКИЙ ПОЛУМАРАФОН РЕШИЛИСЬ 10 ТЫСЯЧ ЛЮБИТЕЛЕЙ БЕГА. БЫЛ СРЕДИ НИХ И КОРРЕСПОНДЕНТ «ВЕЧЕРКИ». СВОИМИ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ ОН ДЕЛИТСЯ С ЧИТАТЕЛЯМИ



Кирилл Борискин
nedelya@vm.ru

Подготовка к Московскому полумарафону заняла чуть более двух месяцев. Однако, стоя на старте в Лужниках, продолжаешь сильно нервничать. А когда это первый твой забег, мысли лезут в голову самые разные: «А вдруг не смогу? А что если выдохнусь?» И тысячи прочих «а что если...»

На старте

8:45, улица Лужники. Солнце, которое стояло над столицей всю предшествующую неделю, спряталось за пасмурными тучами. Временами моросил мелкий дождик. Однако такая погода только радовала, по-

скольку среди атлетов она считается идеальной.

— Готовность десять минут! Первая группа — на старт! — кричит ведущий в микрофон.

Старт забега разделили на семь этапов — кластеров. В каждом кластере по несколько сот человек. Сделано это было для того, чтобы не создавать давку. Оценив свои силы и возможности, я записался в последнюю группу. Время 9:00.

— Три, два, один! Вперед! — разнесся над десятитысячной толпой голос ведущего. Медленно, как будто неуверенно, толпа начала движение. Постепенно темп начинает нарастать. Впереди меня двое мужчин солидного возраста заводят беседу о росте цен на бензин, справа — парень с колонкой, из которой льется музыка, слева — девушка в наушниках,

полностью сосредоточенная на забеге. Темп средний, скорость небольшая.

Мотивация

Маршрут забега — а это 21,1 километра — проходит в один круг по красочным набережным Москвы: Лужнецкой, Фрунзенской, Пречистенской,

Кремлевской, Раушской и Космодамианской.

Сотрудники Госавтоинспекции в непромокаемых плащах и с хмурыми лицами, казалось, не понимают, что заставляет такое количество людей заниматься таким бессмысленным делом. — Вы молодцы! — кричат с обочины волонтеры. — Почти половина пройдена!



ПОБЕДИТЕЛИ

Абсолютным победителем забега стал уроженец Казани Ринас Ахмадаев, который пробежал всю дистанцию за 1:03:19. Серебро досталось москвичу Искандеру Ядгарову (1:03:20). Третьим был казанский бегун Степан Киселев (1:03:29).

Среди женщин самой быстрой стала Алина Прокопьева из Чебоксар (1:13:24). Серебро досталось Луизе Дмитриевой из Гатчины, ее результат — 1:13:41. Бронзу взяла Ирина Сергеева из Курска, которая преодолела дистанцию за 1:14:02.

КСТАТИ

«Вечерка» долгое время была организатором городской легкоатлетической эстафеты. Первый забег (всего на 11 километров) на приз газеты «Вечерняя Москва» состоялся в 1927 году. Состязались 350 бегунов из 25 московских команд. С тех пор забеги повторялись каждый год, не отменяли их даже в годы войны. Победитель получал переходящий приз — серебряный ларец. В 2000 году для газеты наступили непростые времена, и было уже не до эстафет, газета выживала как могла. С 2001 года состязание проводит Федерация легкой атлетики Москвы. С 2013 года Весенняя легкоатлетическая эстафета (теперь мероприятие называется так) проводится на территории «Лужников». Победитель получает все тот же серебряный ларец.

вершенно каменными, что захотелось перейти на шаг. — Ты гепард среди котиков! — кричит надпись на волонтерском плакате. — Давай!

Бегу до конца! Тем более позади 12 километров. Впереди — почти столько же.

Держи медаль!

Пять километров, четыре, три... Эта дистанция, похоже, никогда не кончится. Я, конечно, готовился, но все равно оказался не готов к полумарафону. Ноги болят, воздуха легким не хватает. Последние отрезки дистанции даются с невероятным трудом. Бежишь «на морально-волевых», а не благодаря подготовке.

Два километра, один... Осталось совсем чуть-чуть, но финиша почему-то не видно. Вот Лужники, а впереди — табло со временем. Бегуны вокруг начинают ускоряться, оставляя меня позади. Мне же хочется перейти на шаг, а лучше всего прилечь тут рядом на травке...

— Ты молодец! Держи медаль! Отбей пять! — чуть ли не обнимают волонтеры на финише. Время забега — 2:25:20. Для первого раза — нормально. Следующий старт в сентябре — в столице пройдет Московский марафон, на котором придется преодолеть чуть более 40 километров.

Чем ближе к Крымскому мосту, тем отчетливее слышатся звуки барабанной дроби. Она внезапно оказывает тонизирующий эффект. У бегунов на лицах распыляются улыбки, некоторые наращивают темп. Видимо, звуки пробудили древние инстинкты, а может быть, эффект оказывает поддержка других людей.

Бегу до конца

Организаторы обещали, что участникам во время забега откроются впечатляющие виды на столичные достопримечательности — высотку на Котельнической набережной, собор Василия Блаженного, храм Христа Спасителя, Кремль... В нескольких местах на дистанции расположились пункты питания. Здесь можно перекусить долькой апельсина и банана, выпить воды. Без остановки.

— Держи! — протягивает мне стакан с водой волонтер. — Еще? — Спасибо, да! — отвечаю. Впереди подъем на Большой Москворецкий мост. Кажется, что, еле заметный, он не доставит трудов. Однако через несколько секунд ноги оказались настолько забиты, то есть мышцы стали со-

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00 Новости
 09.15 Контрольная закупка
 09.50 Жить здорово! 16+
 10.55 Модный приговор
 12.00 Новости с субтитрами
 12.15 Время покажет 16+
 15.00 Новости с субтитрами
 15.15 Давай поженимся! 16+
 16.00 Мужское / Женское 16+
 17.00 Время покажет 16+
 18.00 Вечерние новости с субтитрами
 18.25 Время покажет 16+
 18.50 Футбол. Товарищеский матч. Сборная России — сборная Турции. Прямой эфир [S]
 21.00 Время
 21.35 **БЫВШИЕ** [S] 12+
 23.35 Вечерний Ургант [S] 16+
 00.10 **ГОСПОДА-ТОВАРИЩИ** [S] 16+
 02.10 Время покажет 16+
 03.00 Новости
 03.05 Время покажет 16+
 03.40 Модный приговор

Москва **ДОВЕРИЕ**

- 06.00 **МУЛЬТИУТРО** 0+
 08.40 Тайны кино. Звонят, откройте дверь 12+
 09.30 **ДЕЛО № 306** (СССР, 1956) 12+
 10.55 **СКАЗКА О МАЛЬЧИШЕ-КИБАЛЬЧИШЕ** (СССР, 1964) 0+



- 12.20 Песни нашего кино 12+
 12.50 Песня с историей. Позвони мне 12+
 13.20 Вспомнить все 12+
 13.30 **ДЕНЬ СЧАСТЬЯ** (СССР, 1963) 6+
 15.25 Тайны кино 12+
 16.20 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ. ДЕЛО № 13** 12+
 18.05 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
 20.00 **СЫЩИК ПЕТЕРБУРГСКОЙ ПОЛИЦИИ** (СССР, 1991) 12+
 21.30 **СКАЗКА О МАЛЬЧИШЕ-КИБАЛЬЧИШЕ** (СССР, 1964) 0+
 22.50 **УСПЕХ** (СССР, 1984) 12+
 00.25 Раскрывая мистические тайны. Близнецы 12+
 01.15 Это по-нашему 16+
 01.40 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
 03.20 Тайны кино 12+
 04.55 Раскрывая тайны звезд. Виктор Проскурин 12+

- РОССИЯ 1** **РОССИЯ 1**
- 05.00 Утро России
 09.00 Вести
 09.15 Утро России
 09.55 О самом главном 12+
 11.00 Вести
 11.40 Вести. Местное время
 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
 13.00 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
 14.00 Вести
 14.40 Вести. Местное время
 15.00 **СКЛИФОВСКИЙ** 12+
Девушка привозит в Склиф избитого до полусмерти отца. Она уверяет, что на него напали грабители, но пронцительная Марина сразу замечает, что собеседница что-то скрывает. В Склифе появляется новый врач Хромов. Он немолод, держит себя весьма провокационно. Брагину неприятно поведение Марины, она всячески подчеркивает, что они чужие друг другу и их ничего не связывает...
 17.00 Вести
 17.40 Вести. Местное время
 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
 19.00 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
 20.00 Вести
 20.45 Вести. Местное время
 21.00 **ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ДУШИ** 12+
 23.20 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
 02.05 **ВЕРСИЯ** 12+



- НТВ** **НТВ**
- 05.00 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
 06.00 Сегодня
 06.05 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
 07.00 Деловое утро НТВ 12+
 09.00 **МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД** 16+
 10.00 Сегодня
 10.20 Суд присяжных 16+
 11.20 **ЛЕСНИК** 16+
 13.00 Сегодня
 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи
 16.00 Сегодня
 16.30 Место встречи
 17.20 ДНК 16+
 18.15 Реакция. Ток-шоу быстрого реагирования
 19.00 Сегодня
 19.40 **МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ. СМЕРЧ** 16+
 21.30 **МЕЛЬНИК** 16+
 23.30 Итоги дня
 00.00 Место встречи 16+
 02.00 Квартирный вопрос 0+
 03.05 **ППС** 16+

- TBU** **ТВ ЦЕНТР**
- 06.00 Настроение
 08.10 Доктор И 16+
 08.45 **ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ КООПЕРАЦИЯ** (Мосфильм, 1989) 12+
 Режиссер Леонид Гайдай
 В ролях: Дмитрий Харатьян, Спартак Мишулин, Александр Белявский, Михаил Кокшенов, Евгений Жариков, Леонид Куравлев, Нина Гребешкова
 Молодой предприниматель Дима открывает частное сыскное бюро и в судорожных поисках клиентов выходит на след банды, главарем которой оказывается один из его ближайших знакомых. Начинается опаснейшая схватка с погонями, переодеваниями и покушениями на убийство...
 10.40 Александр Панкратов-Черный. Мужчина без комплексов 12+
 11.30 События
 11.50 **КОЛОМБО** 12+
 13.40 Мой герой.
 Андрей Леонов 12+
 14.30 События
 14.50 Город новостей
 15.05, 04.05 **ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ** 12+
 16.55 Естественный отбор 12+
 17.45 **ПАРФЮМЕРША-2** (Россия, 2016) 12+
 19.40 События
 20.00 Петровка, 38 16+
 20.20 Право голоса 16+
 22.00 События
 22.30 Осторожно, мошенники! Фантом Властелины 16+
 23.05 Апокалипсис завтра 16+
 00.00 События. 25-й час
 00.35 Хроники московского быта. Сын Кремля 12+
 01.25 Сталин против Троцкого 16+
 02.15 **КОЛОМБО** 12+

- ДОМАШНИЙ**
- 06.30 6 кадров 16+
 07.00 Понять. Простить 16+
 07.30 6 кадров 16+
 07.45 По делам несовершеннолетних 16+
 09.50 Давай разведемся! 16+
 11.50 Тест на отцовство 16+
 12.50 Понять. Простить 16+
 13.25 Понять. Простить 16+
 13.55 **ВЫСОКИЕ ОТНОШЕНИЯ** (Россия, 2016) 16+
 18.00 6 кадров 16+
 19.00 **ДВИГАТЕЛЬ ВНУТРЕННЕГО СГОРАНИЯ** (Латвия — Украина, 2017) 16+
 23.00 **ГЛУХАРЬ** 16+
 00.00 6 кадров 16+
 00.30 **ГЛУХАРЬ** 16+
 01.25 **ЕСЛИ ТЫ НЕ СО МНОЙ** (Россия, 2015) 16+
 05.15 6 кадров 16+

- РОССИЯ КК** **КУЛЬТУРА**
- 06.30 Новости культуры
 06.35 Легенды мирового кино
 07.00 Новости культуры
 07.05 Пешком... Москва береговая
 07.30 Новости культуры
 07.35 А. С. Пушкин. Тысяча строк о любви. Авторская программа В. Непомнящего
 08.00 Новости культуры
 08.10, 22.20 **СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ**
 09.00 Сокровища Пруссии
 09.40 Главная роль
 10.00 Новости культуры
 10.15 Наблюдатель
 11.10, 00.40 XX век. Не допев куплета. Памяти Игоря Талькова. 1992
 12.25 Андреич
 13.00 Сати. Нескучная классика. с Басинией Шульман, Еленой Ревич и Марией Максимчук
 13.40, 20.45 Ступени цивилизации
 14.30 Космическая одиссея. XXI век
 15.00 Новости культуры
 15.10 Легенды балета XX века
 16.55 Пятое измерение
 17.20 2 Верник 2
 18.05 Три тайны адвоката Плевако
 18.30 Наблюдатель
 19.30 Новости культуры
 19.45 Главная роль
 20.05 Правила жизни
 20.30 Спокойной ночи, малыши!
 21.35 Искусственный отбор
 23.10 Сергей Маковецкий. В игре!
 23.40 Новости культуры
 00.00 Тем временем с Александром Архангельским

ЗВЕЗДА

- 06.00 Сегодня утром
 08.00 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
 09.00 Новости дня
 09.15 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
 10.00 Военные новости
 10.05 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
 12.15 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
 13.00 Новости дня
 13.15 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
 14.00 Военные новости
 14.05 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
 16.35 Война машин 12+
 17.10 Ставка. Черная полоса 12+
 18.00 Новости дня
 18.40 Истребители Второй мировой войны 6+
 19.35 Легенды армии с Александром Маршалом 12+
 20.20 Специальный репортаж 12+
 20.45 Улика из прошлого 16+
 21.35 Особая статья 12+
 23.00 Новости дня
 23.15 **ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ** (СССР, 1985) 12+
 00.55 **БАРМЕН ИЗ ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ** (СССР, 1986) 12+
 02.25 **БЕЗ ВИДИМЫХ ПРИЧИН** (СССР, 1982) 6+

- МАТЧ!** **МАТЧ ТВ**
- 06.30 Дорога в Россию 12+
 07.00 Новости
 07.05 Все на Матч!
 08.50 Новости
 08.55 Футбол. Товарищеский матч. Италия — Нидерланды 0+
 10.55 Волейбол. Лига наций. Женщины. Россия — США. Прямая трансляция из Китая
 12.55 Новости
 13.00 Наши победы 12+
 13.30 Футбол. Товарищеский матч 0+
 15.20 Новости
 15.30 Дорога в Россию 12+
 16.00 Все на Матч!
 17.00 Лица ЧМ-2018 12+
 17.05 Наши на ЧМ-1994 12+
 18.05 Новости
 18.10 Все на футбол!
 18.55 Футбол. Товарищеский матч. Россия — Испания 0+
 20.55 Все на футбол!
 22.00 География Сборной 12+
 22.30 Мундиаль. Наши соперники. Египет 12+
 23.00 Все на Матч!
 23.30 **ГЕРОЙ** (Китай, 2012) 12+
 01.25 Волейбол. Лига наций. Женщины. Россия — США. Трансляция из Китая 0+
 03.25 Лица ЧМ-2018 12+
 03.30 Смешанные единоборства. Bellator. Рафаэль Карвальо против Геарда Мусаси. Анастасия Янькова против Кейт Дженсон. Трансляция из Великобритании 16+
 05.30 Несвободное падение 16+

СТС **СТС**

- 06.00 **СМЕШАРИКИ** 0+
 06.35 **КОМАНДА ТУРБО** 0+
 07.00 **ШОУ МИСТЕРА ПИБОДИ И ШЕРМАНА** 0+
 07.25 **ТРИ КОТА** 0+
 07.40 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
 08.30 **КУХНЯ** 12+
 09.30 Уральские пельмени 16+
 10.00 **КИЛЛЕРЫ** (США, 2010) 16+
 12.00 **ЛЮДИ ИКС** (США, 2000) 16+
 14.00 **КУХНЯ** 12+
 21.00 **ЛЮДИ ИКС-2** (США — Канада, 2003) 12+
 Режиссер Брайан Сингер
 В ролях: Хью Джекман, Патрик Стюарт, Изн МакКеллен, Холли Берри, Фамке Янссен, Джеймс Марсден, Ребекка Ромейн
 Курт Вагнер совершает неудачное покушение на президента США в Белом доме. Люди Икс, находясь на экскурсии в музее, узнают об этом по телевизору и возвращаются в школу. Скотт Саммерс уверен, что это дело рук Магнито, но профессор Чарльз Ксавьер опровергает эту теорию. Он хочет найти Попрыгуна с помощью Церебро. Тем временем полковник и военный ученый Уильям Страйкер пытается получить у президента разрешение на захват школы мутантов...
 23.30, 02.55 **ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ** 16+
 00.30 Уральские пельмени 16+
 01.00 **КИЛЛЕРЫ** (США, 2010) 16+
 03.55 **ЭТО ЛЮБОВЬ** 16+
 04.55 Ералаш 0+
 05.50 Музыка на СТС 16+

- РЕН ТВ**
- 05.00 Документальный проект 16+
 07.00 С бодрым утром! 16+
 08.30 Новости 16+
 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
 11.00 Документальный проект 16+
 12.00 Программа 112 16+
 12.30 Новости 16+
 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
 14.00 Засекреченные списки 16+
 16.00 Программа 112 16+
 16.30 Новости 16+
 17.00 Тайны Чапман 16+
 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
 19.00 Программа 112 16+
 19.30 Новости 16+
 20.00 **ДЕЖАВЮ** (США — Великобритания, 2006) 16+



Режиссер Тони Скотт
 В ролях: Дензел Вашингтон, Пола Паттон, Вэл Килмер, Джеймс Кэвизел, Адам Голдберг, Элден Хенсон, Эрика Александр, Брюс Гринвуд, Рич Хатчман, Мэтт Крэйвен
Всем известный эффект deja vu навсегда изменил жизнь спецгента Дага. Он получил уникальную возможность отправиться в прошлое и изучить обстоятельства страшного взрыва морского парома. Переместившись во времени и пытаясь восстановить картину произошедшего, Даг обнаруживает странную связь между собой и погибшими во время теракта...
 21.20 Водить по-русски 16+
 23.00 Новости 16+
 23.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
 00.30 **ЧЕЛОВЕК ЧЕЛОВЕКУ ВОЛК** (США, 2016) 18+
 02.10 Самые шокирующие гипотезы 16+
 03.10 Тайны Чапман 16+
 04.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

360° **360**

- 06.00 Вертолет 360
 08.00, 20.00, 00.50, 03.40 Самое яркое 16+
 09.00 Новости 360
 09.30, 10.20 Вкусно 360 12+
 11.10, 14.55, 02.20 Все просто! 12+
 12.00, 19.00 Большие новости
 13.00, 13.55, 23.00, 23.55 **МЕТОД ФРЕЙДА** 16+



- 15.25 Дача 360 12+
 16.10 Шестое чувство 12+
 17.10, 18.05 **ДОРОГА В ПУСТОТУ** 16+

КВАРТИРА - КОРМИЛИЦА. ПОЖИЗНЕННАЯ РЕНТА НА ВЫГОДНЫХ УСЛОВИЯХ

Узнайте сумму ренты по телефонам:

8(495)226-07-07
8(495)744-77-26

МГСР московская городская служба ренты

ДЕЙСТВУЕМ В СООТВЕТСТВИИ С ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ

ООО "Московская городская служба ренты" ОГРН 1157746587195

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.15 Контрольная закупка
- 09.50 Жить здорово! 16+
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Время покажет 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.00 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Время покажет 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.25 Время покажет 16+
- 18.50 На самом деле 16+
- 19.50 Пусть говорят 16+
- 21.00 Время
- 21.35 **БЫВШИЕ** [S] 12+
- 23.35 Вечерний Ургант [S] 16+
- 00.10 **ГОСПОДА-ТОВАРИЩИ** [S] 16+
- 02.10 Время покажет 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Время покажет 16+
- 03.40 Модный приговор

Москва *Delafina* **ДОВЕРИЕ**

- 06.00 **МУЛЬТИУТРО** 0+
- 08.05 Тайны кино. Вертикаль 12+
- 08.55 **ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК** (СССР, 1960) 12+



- 10.35 **СУДЬБА БАРАБАНЩИКА** (СССР, 1955) 0+
Режисер Виктор Эйсымонт
В ролях: Даниил Сагал, Сережа Ясинский, Алла Ларионова, Клавдия Половикова, Александр Лебедев
Отца Сережи — инженера Баташова — арестовывают за потерю секретного документа. Виновная в этом мачеха выходит замуж за другого и уезжает на курорт. Их квартира превращается в резиденцию шпиона, выдающего себя за дядю Васю. Став слепым орудием банды, Сережа в ответственный момент осознает случившееся и помогает чекистам задержать врага...
- 12.20 Песни нашего кино 12+
- 12.50 Вспомнить все 12+
- 13.15 **МОНОЛОГ** (СССР, 1972) 12+
- 15.10 Тайны кино 12+
- 16.05 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ. ДЕЛО № 14** 12+
- 18.00 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
- 20.00 **СЛЕДСТВИЕМ УСТАНОВЛЕНО** (СССР, 1981) 16+
- 21.35 **СУДЬБА БАРАБАНЩИКА** (СССР, 1955) 0+
- 23.10 **МОНОЛОГ** (СССР, 1972) 12+
- 00.55 Раскрывая мистические тайны. Вечная молодость 12+
- 01.40 Это по-нашему 16+
- 02.10 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
- 03.50 Тайны кино 12+
- 04.35 Раскрывая тайны звезд. Татьяна Пельтцер 12+
- 05.20 Песни нашего кино 12+
- 05.45 Вспомнить все 12+

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести
- 09.15 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.40 Вести. Местное время
- 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
- 13.00 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 14.00 Вести
- 14.40 Вести. Местное время
- 15.00 **СКЛИФОВСКИЙ** 12+
- 17.00 Вести
- 17.40 Вести. Местное время
- 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
- 19.00 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 20.00 Вести
- 20.45 Вести. Местное время
- 21.00 **ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ДУШИ** 12+
Рита и Кирилл учатся в Англии. Галина продает дачу и рассчитывается со Скюльским за долг Максима. Каменецкий, прилетев из Америки, намерен развестись. За это Галина просит у него семь тысяч долларов...
- 23.20 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 02.05 **ВЕРСИЯ** 12+

НТВ **НТВ**

- 05.00 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
Каждый ищет выход из сложной ситуации в меру своих способностей. Невозможность отплатить большой долг подталкивает двух молодых людей к... грабежам прохожих, снявших деньги в уличных банкоматах. Один из них исполняет функции наводчика, а второй на мотоцикле выхватывает сумочки у женщин и скрывается...
- 06.00 Сегодня
- 06.05 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
- 07.00 Деловое утро НТВ 12+
- 09.00 **МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД** 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Суд присяжных 16+
- 11.20 **ЛЕСНИК** 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.30 Место встречи
- 17.20 ДНК 16+
- 18.15 Реакция. Ток-шоу быстрого реагирования
- 19.00 Сегодня
- 19.40 **МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ. СМЕРЧ** 16+
- 21.30 **МЕЛЬНИК** 16+
Мельник и Свиридов переживают потерю своего товарища. Но основное дело Мельника не закрыто. Он по-прежнему должен доказать свою невиновность. Ему предстоит встретиться со старым знакомым, из-за которого он лишился своего звания...
- 23.30 Итоги дня
- 00.00 Место встречи 16+
- 02.00 Дачный ответ 0+
- 03.05 **ППС** 16+

TBU **ТВ ЦЕНТР**

- 06.00 Настроение
 - 08.00 Доктор И 16+
 - 08.30 **ЕВДОКИЯ** (СССР, 1961)
-
- Режиссер Татьяна Лиознова
В ролях: Людмила Хитяева, Николай Лебедев
История женщины, которая любила, да не вышла замуж за любимого. А с нелюбимым мужем и приемными детьми прожила длинную и счастливую жизнь — в вечных трудах, в заботах, отдавая все тем, кто нуждался в ее нежности и тепле...
 - 10.35 Короли эпизода. Николай Парфенов 12+
 - 11.30 События
 - 11.50 **КОЛОМБО** 12+
 - 13.40 Мой герой.
Андрей Разин 12+
 - 14.30 События
 - 14.50 Город новостей
 - 15.05, 04.05 **ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ** 12+
 - 16.55 Естественный отбор 12+
 - 17.45 **ПАРФЮМЕРША-3** (Россия, 2017) 12+
 - 19.40 События
 - 20.00 Петровка, 38 16+
 - 20.20 Право голоса 16+
 - 22.00 События
 - 22.30 Линия защиты 16+
 - 23.05 Хроники московского быта. Игра в самоубийцу 12+
 - 00.00 События. 25-й час
 - 00.35 Олег Даль. Между прошлым и будущим 12+
 - 01.25 Приказ: убить Сталина 16+
 - 02.15 **КОЛОМБО** 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 6 кадров 16+
- 07.00 Понять. Простить 16+
- 07.30 По делам несовершеннолетних 16+
- 09.30 Давай разведемся! 16+
- 11.30 Тест на отцовство 16+
- 12.30 Понять. Простить 16+
- 13.40 Понять. Простить 16+
- 14.05 **ЖЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ ПОМИЛОВАТЬ** (Украина, 2017) 16+
- 18.00 6 кадров 16+
- 19.00 **ЖЕНЫ НА ТРОПЕ ВОЙНЫ** (Украина, 2017) 16+
Режиссер Александр Сальников
В ролях: Виктория Билан, Анна Кузина, Антон Мухарский, Александр Давыдов, Елена Якимова, Анна Саливанчук, Дмитрий Гаврилов, Андрей Фединчик, Елена Борисова, Виталий Салий
Переполненная энергией и эмоциями, общительная Алиса и застенчивая Саша знакомятся в спортклубе. Объединила их одна беда — что делать, когда муж уходит к молодой сопернице...
- 22.50, 00.30 **ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ** 16+
- 23.50 6 кадров 16+
- 01.30 **ДИВГАТЕЛЬ ВНУТРЕННЕГО СГОРАНИЯ** (Латвия — Украина, 2017) 16+

РОССИЯ КК **КУЛЬТУРА**

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Легенды мирового кино. Инна Макарова
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Пешком...
Москва пушкинская
- 07.30 Новости культуры
- 07.35 А. С. Пушкин. Тысяча строк о любви. Авторская программа В. Непомнящего
- 08.00 Новости культуры
- 08.10, 22.20 **СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ**
- 09.00 Пушкинский день России. Николка Пушкин
- 09.40 Главная роль
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10, 01.05 XX век. Вновь я посетил... Стихотворения А. С. Пушкина читает И. Смоктуновский
- 12.05 90 лет Николаю Силису. Эпизоды
- 12.50 Искусственный отбор
- 13.30 Бенедикт Спиноза
- 13.40 Ключ к разгадке древних сокровищ. Тайна Стоунхенджа
- 14.30 Космическая одиссея. XXI век
- 15.00 Новости культуры
- 15.10 Легенды балета XX века. Проект Владимира Васильева. Алисия Маркова. Легенда
- 16.55 Пешком...
Москва пушкинская
- 17.25 Ближний круг Леонида Хейфеца
- 18.15 Мировые сокровища. Гавайи. Родина богини огня Пеле
- 18.30 Наблюдатель
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Правила жизни
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.45 Ключ к разгадке древних сокровищ. Десять казней египетских
- 21.35 Абсолютный слух
- 23.10 Сергей Маковецкий. В игре!
- 23.40 Новости культуры
- 00.00 **СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ** (СССР, 1972)
- 01.55 Александр Гиндин и Борис Березовский. Фантазия по-американски для двух ролей

ЗВЕЗДА

- 06.00 Сегодня утром
- 08.00 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
- 09.00 Новости дня
- 09.15 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
- 10.00 Военные новости
- 10.05 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
- 12.20 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
- 13.00 Новости дня
- 13.15 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
- 14.00 Военные новости
- 14.05 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
- 16.35 Война машин 12+
- 17.10 Ставка. Перелом 12+
- 18.00 Новости дня
- 18.40 Истребители Второй мировой войны 6+
- 19.35 Последний день. Людмила Иванова 12+
- 20.20 Специальный репортаж 12+
- 20.45 Секретная папка 12+
- 21.35 Процесс 12+
- 23.00 Новости дня
- 23.15 **УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ** (СССР, 1957)
- 00.40 **СЫЩИК** (СССР, 1979) 6+
- 03.20 **ШУМНЫЙ ДЕНЬ** (СССР, 1960)
- 05.20 Война машин 12+

МАТЧ! **МАТЧ ТВ**

- 06.30 Дорога в Россию 12+
- 07.00 Новости
- 07.05 Все на Матч!
- 08.55 Новости
- 09.00 Футбол. Чемпионат мира-2002. 1/8 финала. Италия — Корея 0+
- 11.45 Футбольное столетие 12+
- 12.15 Профессиональный бокс. Итоги мая 16+
- 12.45 Новости
- 12.55 Все на Матч!
- 13.25 Дорога в Россию 12+
- 13.55 География Сборной 12+
- 14.25 Волейбол. Лига наций. Женщины. Россия — Китай. Прямая трансляция из Китая
- 16.25 Новости
- 16.35 Все на Матч!
- 17.05 Футбол. Товарищеский матч. Россия — Турция. Трансляция из Москвы 0+
- 19.05 Наши на ЧМ 12+
- 19.25 Новости
- 19.30 Все на Матч!
- 20.30 Мундиаль. Наши соперники. Египет 12+
- 21.00 Все на футбол!
- 21.40 Футбол. Товарищеский матч. Бельгия — Египет. Прямая трансляция
- 23.40 Все на Матч!
- 00.10 Футбол. Товарищеский матч. Норвегия — Панама 0+
- 02.10 Россия ждет 12+
- 02.30 Несвободное падение 16+
- 03.30 **САМОКОНТРОЛЬ** (США, 1984) 16+

СТС **СТС**

- 06.00 **СМЕШАРИКИ** 0+
- 06.35 **КОМАНДА ТУРБО** 0+
- 07.00 **ШОУ МИСТЕРА ПИБОДИ И ШЕРМАНА** 0+
- 07.25 **ТРИ КОТА** 0+
- 07.40 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 08.30 **КУХНЯ** 12+
- 09.30 Уральские пельмени 16+
- 09.35 **ДЕТИ ШПИОНОВ** (США, 2001) 0+
- 11.20 **ЛЮДИ ИКС-2** (США — Канада, 2003) 12+
- 14.00 **КУХНЯ** 12+
- 21.00 **ЛЮДИ ИКС. ПОСЛЕДНЯЯ БИТВА** (Канада — США, 2006) 16+



- Режиссер Бретт Рэтнер
В ролях: Хью Джекман, Холли Берри, Иэн МакКеллен, Фамке Янссен, Шон Эшмор, Патрик Стюарт
Людам Икс приходится вступать в битву с их товарищем по команде — Джин Грей. Погибнув, она возродилась в облике темного Феникса. Теперь она опасна и для мутантов, и для всей человеческой расы, и для себя...
- 23.10, 03.05 **ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ** 16+
- 00.10 Уральские пельмени 16+
- 01.00 **БЛИЗНЕЦЫ** (Гонконг, 2003) 18+
- 04.05 **ЭТО ЛЮБОВЬ** 16+
- 05.05 Ералаш 0+

REN **REN ТВ**

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 11.00 Документальный проект 16+
- 12.00 Программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Засекреченные списки 16+
- 16.00 Программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **ПОСЛЕДНИЙ БОЙСКАУТ** (США, 1991) 16+
Режиссер Тони Скотт
В ролях: Брюс Уиллис, Дэймон Уайанс, Челси Филд, Ноубл Уиллингэм
Когда-то Джо был телохранителем президента, который спас жизнь национальному лидеру. Но сейчас он превратился в спаивающегося частного детектива с кучей нерешенных проблем. Джо соглашается подработать охранником стриптизерши, но с треском проваливает это дело: стриптизершу убивают неизвестные киллеры...
- 22.00 Смотреть всем! 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 00.30 **ГОТИКА** (США — Франция — Канада, 2003) 18+
- 02.15 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 03.15 Тайны Чапман 16+
- 04.10 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

360° **360**

- 06.00 Вертолет 360
- 08.00, 20.00, 00.50, 03.40 Самое яркое 16+
- 09.00 Новости 360
- 09.30, 10.20 Вкусно 360 12+
- 11.10, 14.55, 02.20 Все просто! 12+
- 12.00, 19.00 Большие новости
- 13.00, 13.55, 23.00, 23.55 **МЕТОД ФРЕЙДА** 16+
Обыденная жизнь Марины Бурцевой из провинциального городка Рыбачий не особо отличается от жизни тысяч таких же обычных девушек, живущих в глубинке большой советской страны. Ее отец любит ее от безразличности и бесперспективности и бессмысленности своего существования. А когда появляется возможность заработать на собственной дочери, без раздумий «продает» Марину на заработки в город. Но, обладая сильным характером, девушка не сдается...
- 15.25 Дача 360 12+
- 16.10 Шестое чувство 12+
- 17.10, 18.05 **ДОРОГА В ПУСТОТУ** 16+
Обыденная жизнь Марины Бурцевой из провинциального городка Рыбачий не особо отличается от жизни тысяч таких же обычных девушек, живущих в глубинке большой советской страны. Ее отец любит ее от безразличности и бесперспективности и бессмысленности своего существования. А когда появляется возможность заработать на собственной дочери, без раздумий «продает» Марину на заработки в город. Но, обладая сильным характером, девушка не сдается...

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.15 Контрольная закупка
- 09.50 Жить здорово! 16+
- 10.55 Время покажет 16+
- 12.00 Прямая линия с Владимиром Путиным
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Время покажет 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.25 Время покажет 16+
- 18.50 На самом деле 16+
- 19.50 Пусть говорят 16+
- 21.00 Время
- 22.00 **БЫВШИЕ** [S] 12+
- 00.00 **ГОСПОДА-ТОВАРИЩИ** [S] 16+
- 02.00 Модный приговор
- 03.00 Новости
- 03.05 Давай поженимся! 16+
- 03.55 Мужское / Женское 16+

Москва *Соловьев* ДОВЕРИЕ

- 06.00 **МУЛЬТИТРО** 0+
- 08.15 Тайны кино 12+
- 09.05 **СЛЕДСТВИЕМ УСТАНОВЛЕНО** (СССР, 1981) 16+
- 10.40 **КОРТИК** (СССР, 1954) 0+
Режиссеры: Владимир Венгеров, Михаил Швейцер
В ролях: Аркадий Толбузин, Бруно Фрейндлих, Володя Шахматев, Борис Аракелов, Нина Крачковская
Годы гражданской войны. В небольшом городке Ревске у бабушки с дедушкой гостит мальчик из Петрограда Миша. На город нападает банда Никитского, Миша видит, что их постоялец, комиссар Полевой, прячет кортик. Комиссар, отправляющийся с отрядом на фронт, отдает мальчику кортик и рассказывает ему о листке с тайнописью, спрятанном в нем. Именно за ним охотится Никитский. В 1916 году во время взрыва линкора Императрица Мария Никитский убил своего родственника, офицера Терентьева, чтобы завладеть кортиком, скрывающим сокровища. Вернувшись в Петроград, Миша со своими друзьями занимается постановкой агитспектакля и организацией пионерского отряда. Но тайна кортика не дает ему покоя...
- 12.20 Песни нашего кино 12+
- 12.55 Песня с историей. Все, что в жизни есть у меня 12+
- 13.25 **ЭТО НАЧИНАЛОСЬ ТАК** (СССР, 1956) 12+
- 15.20 Тайны кино 12+
- 16.15 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ. ДЕЛО № 14** 12+
- 18.05 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
- 20.00 **ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК** (СССР, 1960) 12+
- 21.45 **КОРТИК** (СССР, 1954) 0+
- 23.15 **ЭТО НАЧИНАЛОСЬ ТАК** (СССР, 1956) 12+
- 01.00 Раскрывая мистические тайны. Сотворение мира 12+
- 01.45 Это по-нашему 16+
- 02.10 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
- 03.50 Тайны кино 12+
- 04.40 Раскрывая тайны звезд 12+
- 05.25 Песни нашего кино 12+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести
- 09.15 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 12.00 Прямая линия с Владимиром Путиным
- 15.00 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+



- 17.00 Вести
- 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
- 19.00 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 20.00 Вести
- 21.00 **ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ДУШИ** 12+
Попытки Ильи и Богдана встать на ноги безрезультатны. Рита из интернета узнает всю историю с кафе и хочет разыскать Каменецкого. Скульский настаивает, чтобы Рита закончила учебу и вернулась работать к нему. Богдан с Ильей тоже занимаются строительством, но Илья за спиной брата постоянно пытается ввязаться в сомнительные сделки. Вера и Максим постоянно ссорятся. Вера пытается угрожать Скульскому. В ответ Скульский приказывает прилунить Веру. В результате она теряет ребенка...
- 23.20 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 02.05 **СКЛИФОВСКИЙ** 12+
- 03.55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+

НТВ НТВ

- 05.00 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
- 06.00 Сегодня
- 06.05 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
- 07.00 Деловое утро НТВ 12+
- 09.00 **МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД** 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Суд присяжных 16+
- 11.20 **ЛЕСНИК** 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.30 Место встречи
- 17.20 ДНК 16+
- 18.15 Реакция. Ток-шоу быстрого реагирования
- 19.00 Сегодня
- 19.40 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** 16+
- 21.30 **МЕЛЬНИК** 16+
- 23.30 Итоги дня
- 00.00 Место встречи 16+
- 02.05 НашПотребНадзор 16+
- 03.05 **ППС** 16+

TBU ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.00 Доктор И 16+
- 08.35 **СЕРДЦА ТРЕХ** (Украина, 1992) 12+
Режиссер Владимир Попков
В ролях: Сергей Жигунов, Владимир Шевельков, Алена Хмельницкая, Владимир Сошальский
Молодой миллионер Фрэнсис Морган вместе со своим обанкротившимся дальним родственником Генри Морганом отправляется на поиски старинногоклада, спрятанного их далеким предком-пиратом...
- 10.45 Александр Михайлов. Я боролся с любовью 12+
- 11.30 События
- 11.50 **КОЛОМБО** 12+
- 13.40 Мой герой 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.05 **ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ** 12+
- 17.00 Естественный отбор 12+
- 17.50 **ПАРЮМЕРША-3** (Россия, 2017) 12+
- 19.40 События
- 20.00 Петровка, 38 16+
- 20.20 Право голоса 16+
- 22.00 События
- 22.30 10 самых. Звездные жертвы домогательств 16+
- 23.05 Преступления, которых не было 12+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.35 Хроники московского быта. Рита закончила учебу и вернулась работать к нему. Богдан с Ильей тоже занимаются строительством, но Илья за спиной брата постоянно пытается ввязаться в сомнительные сделки. Вера и Максим постоянно ссорятся. Вера пытается угрожать Скульскому. В ответ Скульский приказывает прилунить Веру. В результате она теряет ребенка...
- 01.25 Март-53. Чекистские игры 12+
- 02.15 **КОЛОМБО** 12+
- 04.05 **ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ** 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 6 кадров 16+
- 07.00 Понять. Простить 16+
- 07.30 По делам несовершеннолетних 16+
- 09.35 Давай разведемся! 16+
- 11.35 Тест на отцовство 16+
- 12.35 Понять. Простить 16+
- 13.40 Понять. Простить 16+
- 14.10 **ЖЕНЫ НА ТРОПЕ ВОЙНЫ** (Украина, 2017) 16+
- 18.00, 23.40, 05.40 6 кадров 16+
- 19.00 **ЖЕНЩИНА-ЗИМА** (Россия, 2009) 16+
Режиссер Сергей Комаров
В ролях: Мария Куликова, Сергей Маховиков, Анна Ардова, Максим Коновалов
Полина Мороз — врач от Бога и самый авторитетный человек в родном селе Завидово. Потеряв любимую работу, Полина могла бы уехать в город, но она остается там, где в ней больше всего нуждаются, и продолжает помогать односельчанам. Судьба сводит ее с Борисом Дробовым, бизнесменом, пострадавшим от рейдеров и потерявшим дело, в которое вложил душу...
- 22.45 **ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ** 16+
- 00.30 **ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ** 16+
- 01.30 Понять. Простить 16+
- 02.35 **ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА** (К/ст им. Горького, 1968) 16+
- 04.40 Красивая старость 16+
- 06.00 Джейми: обед за 15 минут 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Легенды мирового кино. Эраст Гарин
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Пешком...
- 07.30 Новости культуры
- 07.35 А. С. Пушкин. Тысяча строк о любви. Авторская программа В. Непомнящего
- 08.00 Новости культуры
- 08.10 **СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ**
- 09.00 Голландцы в России. Окно из Европы
- 09.40 Главная роль
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10 XX век. Георгий Товстоногов. Жить, думать, чувствовать, любить.
- 12.10 Вологодские мотивы
- 12.20 Полярный гамбит. Драма в тени легенды
- 13.00 Абсолютный слух
- 13.40 Ключ к разгадке древних сокровищ. Десять казней египетских
- 14.30 Космическая одиссея. XXI век
- 15.00 Новости культуры
- 15.10 Легенды балета XX века. Проект Владимира Васильева. Серж Лифарь. Мусагет
- 16.55 Пряничный домик. Узоры Узбекистана
- 17.25 Преступления, которых не было 12+
- 18.30 Наблюдатель
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Правила жизни
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.45 Ступени цивилизации. Ключ к разгадке древних сокровищ. Болотные люди
- 21.35 Энигма. Сэр Клайв Гиллинсон
- 22.20 **СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ**
- 23.10 Сергей Маковецкий. В игре!
- 23.40 Новости культуры
- 00.00 XX век. Георгий Товстоногов. Жить, думать, чувствовать, любить.
- 01.00 Черные дыры. Белые пятна
- 01.40 Два роля. Дмитрий Алексеев и Николай Демиденко
- 02.25 Три тайны адвоката Плевако

ЗВЕЗДА

- 06.00 Сегодня утром
- 08.00 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
- 09.00 Новости дня
- 09.15 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
- 10.00 Военные новости
- 10.05 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
- 12.15 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
- 13.00 Новости дня
- 13.15 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
- 14.00 Военные новости
- 14.05 **ЛУЧШИЕ ВРАГИ** 16+
- 14.35 **РЫСЬ** (Россия, 2010) 16+
- 16.35 Не факт! 6+
- 17.10 Ставка. Победа 12+
- 18.00 Новости дня
- 18.40 Истребители Второй мировой войны 6+
- 19.35 Легенды космоса. Олег Макаров 6+
- 20.20 Специальный репортаж 12+
- 20.45 Код доступа 12+
- 21.35 Процесс 12+
- 23.00 Новости дня
- 23.15 **ПОРОХ** (Ленфильм, 1985) 12+
- 01.05 **КАДКИНА ВСЯКИЙ ЗНАЕТ** (Ленфильм, 1976) 12+
- 02.40 **ДЕЛО ПЕСТРЫХ** (Мосфильм, 1958) 12+
- 04.40 Война машин 12+

МАТЧ! МАТЧ ТВ

- 06.30 Дорога в Россию 12+
- 07.00 Новости
- 07.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 08.50 Новости
- 08.55 Футбол. Товарищеский матч. Норвегия — Панама 0+
- 10.55 Волейбол. Лига наций. Женщины. Россия — Бразилия. Прямая трансляция из Китая
- 12.55 Новости
- 13.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 13.30 Футбол. Товарищеский матч 0+
- 15.20 Новости
- 15.30 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 16.00 Дорога в Россию 12+
- 16.30 Футбол. Товарищеский матч. Бельгия — Египет 0+
- 18.30 Россия ждет 12+
- 18.50 Новости
- 19.00 Наши на ЧМ-2002 12+
- 20.00 Лица ЧМ-2018 12+
- 20.05 Новости
- 20.10 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 20.40 Вэлкам ту Раша 12+
- 21.10 Все на футбол!
- 21.55 Футбол. Товарищеский матч. Англия — Коста-Рика. Прямая трансляция
- 23.55 Все на Матч!
- 00.30 Футбол. Товарищеский матч. Португалия — Алжир 0+
- 02.30 Мистер Кальзаге 16+
- 04.15 Профессиональный бокс. Итоги мая 16+
- 04.45 **КОЛЬЦЕВЫЕ ГОНКИ** (США, Канада, 2008) 16+

СТС СТС

- 06.00 **СМЕШАРИКИ** 0+
- 06.35 **КОМАНДА ТУРБО** 0+
- 07.00 **ШОУ МИСТЕРА ПИБОДИ И ШЕРМАНА** 0+
- 07.25 **ТРИ КОТА** 0+
- 07.40 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 08.30 **КУХНЯ** 12+
- 09.30 Уральские пельмени 16+
- 09.50 **ДЕТИ ШПИОНОВ-2. ОСТРОВ НЕСБЫВШИХСЯ НАДЕЖД** (США, 2002) 0+



- 11.55 **ЛЮДИ ИКС. ПОСЛЕДНЯЯ БИТВА** (Канада — США — Великобритания, 2006) 16+
- 14.00 **МАМОЧКИ** 16+
- 21.00 **ЛЮДИ ИКС. ПЕРВЫЙ КЛАСС** (США — Великобритания, 2011) 16+
- 23.30 **ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ** 16+
- 00.30 Уральские пельмени 16+
- 01.00 **ХРОНИКИ ХУАДУ. ЛЕЗВИЕ РОЗЫ** (Гонконг — Китай, 2004) 12+
- 03.05 **ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ** 16+
- 04.05 **ЭТО ЛЮБОВЬ** 16+
- 05.05 Ералаш 0+
- 05.50 Музыка на СТС 16+

РЕН ТВ РЕН ТВ

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Документальный проект 16+
- 12.00 Информационная программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Засекреченные списки 16+
- 16.00 Информационная программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Информационная программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **ВРАГ ГОСУДАРСТВА** (США, 1998) 16+



- Режиссер Тони Скотт
В ролях: Уилл Смит, Джин Хэкмен, Джон Войт, Лиза Боне, Реджина Кинг
История о том, как политические интриги могут перевернуть с ног на голову жизнь обычного человека. В руках у успешного адвоката и счастливого семьянина Роберта Дина оказывается пленка, на которой запечатлено убийство влиятельного чиновника. Избавившись от своего конкурента, чиновники намерены предстать все как результат несчастного случая и готовы пойти на любые меры, чтобы убрать со своего пути всех ненужных свидетелей. Роберт моментально обретает статус опасного преступника и настоящего врага государства. Он вынужден вступить в противостояние со всей мощью спецслужб США...
- 22.30 Смотреть всем! 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 00.30 **10 000 ЛЕТ ДО Н.Э.** (США, 2008) 16+
- 02.20 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 03.20 Тайны Чапман 16+
- 04.15 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

360° 360

- 06.00 Вертолет 360
- 08.00, 20.00, 00.50, 03.40 Самое яркое 16+
- 09.00 Новости 360
- 09.30, 10.20 Вкусно 360 12+
- 11.10, 14.55, 02.20 Все просто! 12+
- 12.00, 19.00 Большие новости
- 13.00, 13.55, 23.00, 23.55 **МЕТОД ФРЕЙДА** 16+
- 15.25 Дача 360 12+
- 16.10 Шестое чувство 12+
- 17.10, 18.05 **ДОРОГА В ПУСТОТУ** 16+

УДАЧНЫЙ ОТДЫХ МОЖЕТ СЧИТАТЬСЯ ТАКИМ ТОЛЬКО В ТОМ СЛУЧАЕ, ЕСЛИ ПРОЙДЕТ БЕЗ ПРОБЛЕМ СО ЗДОРОВЬЕМ. ЧАЩЕ ВСЕГО ОДНОЙ ИЗ НИХ СТАНОВИТСЯ ПРОБЛЕМА С ЖЕЛУДКОМ

ЕШЬТЕ ЧАЩЕ, ДА МЕНЬШЕ

О том, почему они возникают и как их избежать, рассказывает врач-гастроэнтеролог Елена Максимова:

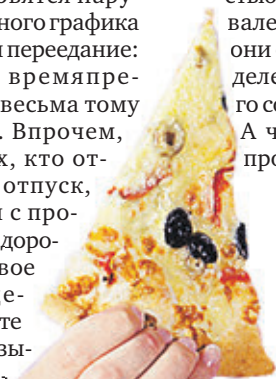
— Как правило, основными причинами сбоя в работе желудка становятся нарушение привычного графика приема пищи и переизбыток беззаботное времяпровождение весьма тому способствует. Впрочем, многие из тех, кто отправляется в отпуск, сталкиваются с проблемами еще в дороге: многочасовое лежание-сидение в транспорте негативно сказывается на работе желудочно-кишечного тракта (ЖКТ), и человек начинает ощущать такие неприятные симптомы, как тяжесть в желудке, сильная изжога, нередко — тошнота и позывы к рвоте. Причиной этого становится находящаяся в желудке еда, которая не подвергается обработке пищеварительными ферментами. Такое ощущение, будто желудок «остановился» — жалуются нередко пациенты.

Если вы столкнулись с подобным сбоем в работе ЖКТ, первое, что следует

сделать, — в течение трех-четырех часов отказаться от приема пищи. А вот жидкости советую пить побольше, лучше, если это будет некрепкий чай, заваренный с мятой, или негазированная вода. Справиться с тяжестью помогут экстракт валерианы и полыни, они способствуют выделению желудочного сока.

А чтобы избежать проблем с желудком

Жирная пицца на обед, перекусы пончиками, газировка на ужин и, конечно, отсутствие времени на нормальный завтрак... Если это про вас, то не удивляйтесь, что боль в животе стала вашим постоянным спутником



в дальнейшем, возьмите за правило есть 5–6 раз в день небольшими порциями. В это количество входят и перекусы — скажем, фрукты, орехи.

И приучите себя есть в одно и то же время, чтобы к «назначенному часу» начал выделяться желудочный сок, который будет способствовать нормальному перевариванию пищи. Вот еще несколько советов, которые легко выполнять именно на отдыхе для профилактики проблем с ЖКТ. Если вы страдаете избыточным весом, спланируйте отпуск так, чтобы ежедневно проходить по несколько километров пешком. При этом прогулки не должны быть

Спланируйте отпуск так, чтобы ежедневно проходить по несколько километров пешком

изнурительными, что называется, на износ. Не лежите часами овощем на пляже — здоровья от этого не прибавится. Хорошего вам отдыха!

Подготовила
Галина Владимировна
nedelya@vm.ru

СОВЕТЫ

КОТЛЕТА, ПРОПУСТИ ЯБЛОКО!
Если вы страдаете частыми вздутиями живота, пересмотрите свой рацион питания. Исключите из него продукты, которые вызывают газообразование. Очень часто этому способствуют газированные напитки, хлеб, картофель и кондитерские изделия, а также бобовые: горох, фасоль, чечевица. Фрукты старайтесь есть или за час до еды, или же через пару часов после приема пищи.

ИДЕАЛЬНОЕ МЕНЮ
Вы можете похвастаться тем, что придерживаетесь сбалансированного рациона питания, только в том случае, если в вашем ежедневном меню присутствуют: 10–15 процентов белков, до 30 процентов жиров и 55–70 процентов углеводов (из них 45–60 процентов должны составлять пищевые волокна, то есть грубая клетчатка). А что касается энергетической ценности пищи, то она составляет около 2200 ккал для женщин и примерно 2700 — для мужчин.

ЗА ОБЕДОМ ЛУЧШЕ НЕ СПЕШИТЬ
Не следует торопиться при приеме пищи, иначе рискуете съесть гораздо больше, чем требуется. Ведь попадающие в кровь питательные вещества только через 20 минут начинают раздражать центр насыщения головного мозга, посылая сигнал, что организм «насытился».

БОЛЕЗНЬ ИЛИ СИМПТОМ?

При расстройствах кишечника врачи часто ставят диагноз дисбактериоз — нарушение нормального состава микрофлоры кишечника. При этом прописывают средства, содержащие бактерии-пробиотики, чтобы восстановить баланс «полезных» бифидо- и лактобактерий. Однако гастроэнтерологи расходятся во мнении, считать дисбактериоз отдельным заболеванием

или просто симптомом, указывающим на какую-либо патологию в кишечнике. Дисбактериозом нас чаще всего пугают фармацевтические компании — все мы помним эти рекламные ролики — производители средств, которые как раз таки содержат эти самые «полезные» бактерии. Прежде чем покупать такие, не поленитесь спросить совета у врача.

Проблемы с желудком или кишечником? Лечитесь травами!

Гастрогуттал®. Для чувствительных желудков.

Испокон веков для лечения различных недугов люди прибегали к чудодейственной силе растений. Травы применялись для обезболивания, снятия воспаления, в качестве противомикробного средства. Оценив свойства и целебную силу трав, фармацевты создали Гастрогуттал® — препарат на основе мяты, валерианы, полыни, красавки. Он рекомендуется в качестве средства для лечения различных расстройств желудочно-кишечного тракта, таких как спазмы, вздутие, тошнота, тяжесть. Также препарат применяется для снятия неприятных симптомов, вызванных погрешностями в диете, нарушением режима питания или стрессом. Обладая мягким успокоительным действием, он воздействует не только на гладкую мускулатуру, но и на центральную нервную систему.

Удобная форма выпуска в виде капель позволяет не ошибиться в дозировке. Гастрогуттал® можно использовать как разово для устранения симптомов, так и по рекомендации врача курсом по 20 капель 2-3 раза в день.

Тел. 8 (495) 450-15-24, www.gastroguttal.ru

ЛС лицензия P N003532/01. РЕКЛАМА

ЗАО «Московская фармацевтическая фабрика». Россия, 125239, Москва, Фармацевтический пр-д 1

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

УХОД ЗА КОЖЕЙ
ЛИЦА ЛЕТОМ — ОДНО УДОВОЛЬСТВИЕ.
РАЗНЫЕ МАСКИ МОЖНО ПРИГОТОВИТЬ ИЗ ПЛОДОВ ИЗ САДА ИЛИ С ГРЯДКИ. И В КОСМЕТИЧЕСКИХ САЛОНАХ ПОЛНО ЛЕТНИХ ПРОЦЕДУР



Оксана Крученко
 o.kruchenko@vm.ru

Нет женщин, которые не знали бы, что летом коже нужен особый уход: солнце, высокие температуры и все такое для нее — сплошной стресс. Не навостришь ушки, не позаботишься как надо о личике, ручках, ножках, в осень вступишь с новыми морщинками. Жуть! Обезвоживание, чрезмерная инсоляция, свободорадикальное повреждение клеток и фотостарение — такие «летние» термины в обиходе у косметологов. Все эти словечки про то, как опасен летом неправильный уход за кожей.

Советуют профессионалы

— Безыглекционная мезотерапия, биоревитализация и определенный вид пилингов — эти процедуры можно делать летом, — рассказывает дерматолог, косметолог и физиотерапевт Диана Лазова (на фото). — Мезотерапия превосходно увлажняет, и не нужно никаких уколов. В ходе процедуры коктейли из гиалуроновой кислоты под давлением скачкового воздуха попадают на кожу, воздействуют на ее поверхность и внутреннюю сторону. Это хоро-



ВИНОГРАД СОТРЕТ МОРЩИНКИ



Клубника со сливками

Летом разве можно отказать себе в удовольствии порадовать кожу масочкой из клубники или малины? Ни в коем случае, если на них у вас нет аллергии. Поэтому ловите простые рецепты.

Сначала «клубничный». Смешайте раздавленные ягоды со сметаной или кефиром — и на лицо на 20 минут. Такая маска увлажнит сухую кожу. Поможет восполнить «лицевую» влагу пюре из огурца и сметаны. Косметологи говорят, что такая маска подходит для любого типа кожи.

А обладателям кожи жирной виноград и слива в помощь. Для очистки и питания. Мякоть плодов нужно смешать с яичным белком, и получится маска. А если перио-



дически смазывать лицо по массажным линиям разрезанной виноградкой, будет вам счастье: виноградный сок разглаживает морщины.

Теперь груша. Натереть ее на терке и смешать с кефиром (сметаной или йогуртом), и маска для питания жирной кожи готова. А если с сухим молоком, то получите чудо-эликсир для чувствительной кожи. Для лучшего эффекта косметологи советуют, после того как маска будет смыта, протереть лицо отваром петрушки.

Где груша, там и яблоки. Сливки, мед и натертое яблоко — просто праздник для нормальной и сухой кожи. 20 минут с такой маской, и, как говорится в разных рекламках, «кожа скажет вам «спасибо»».



Ухаживать за кожей народными средствами или купить косметику? Одно другому не мешает!

шо освежает в жару, восполняет потерю витаминного баланса, насыщает клетки кислородом. Летом можно делать чистки. Легкие ультразвуковые. Процедура не повреждает внешний слой кожи и безболезненна.

— Ультразвуковая чистка позволяет запустить природную регенерацию клеток, наладить обмен веществ, — поясняет Лазова. Еще одна летняя процедура, так называемый RF-лифтинг.

— Электромагнитные импульсы благотворно влияют на процессы в коже, — говорит косметолог. — Эта процедура поможет восстановить кожу на руках, животе, бедрах, груди, ягодицах и в области декольте. Она эффективно воздействует на кожу вокруг глаз и носогубные складки.

Отлично для лета подходят массажи для лица. Можно сказать, что это специфическая физкультура для лицевых мышц: чем лучше их тонус, тем более упругой будет кожа. Массаж мож-

КАК ОТОДВИНУТЬ СТАРЕНИЕ?

В центре медицинской косметологии «Матильда» проводятся уникальные процедуры по избавлению от болей и омоложению при помощи нового аппарата «MANTIS MR 991». Аппарат «MANTIS» — это результат более 50 лет исследований и экспериментов в самых передовых центрах медицинской физики в области клинических исследований.

Технология «MANTIS» основана на проведении мощного лимфодренажа с применением пульсирующего магнитного поля.

«MANTIS» приносит пользу тем, кто страдает от боли в шее, артроза, пояснично-крестцового радикулита, болей в пояснице, невралгии, а так же для омоложения всего организма в целом.



КСТАТИ

Есть ряд салонных процедур, которые летом делать не рекомендуется. Например, косметологи советуют отложить удаление родинок и бородавок до осени. Поскольку после таких процедур нужно

прятаться от солнца не меньше двух недель, а это, очевидно, невозможно. Нежелательно делать летом лазерную эпиляцию, а также удалять рубцы. Глубинные пилинги тоже противопоказаны.

г. Москва, ул. Пятницкая, 53/18, строение 1, запись на процедуру: 8 800-700-37-37
 ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

БУДЬ АТЛАНТОМ

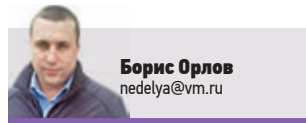
КРЕПКАЯ СПИНА СЕГОДНЯ РЕДКОСТЬ. СИДЯЧИЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ, ЛИШНИЙ ВЕС, НЕПРАВИЛЬНЫЕ ФИЗИЧЕСКИЕ НАГРУЗКИ НЕГАТИВНО ВЛИЯЮТ НА ПОЗВОНОЧНИК. НО ПОМОЧЬ ЕМУ МОЖНО

Занятия на тренажерах укрепляют мышечный корсет, который «держит» позвоночник



тотерапия, — продолжает Караваев. Магнитное поле оказывает положительный эффект на организм человека. Например, устраняет очаг воспалительного процесса в области пораженных позвонков, нормализует лимфоотток, улучшает кровообращение. — Нередко наблюдается выраженный анальгезирующий эффект за счет блокирования активных нервных волокон, — рассказывает невропатолог Евгений Кузьмичев.

Кстати, по словам эксперта, «поправить» свой позвоночник можно за счет смены образа жизни: важно похудеть и активнее заниматься физическими упражнениями.



Борис Орлов
nedelya@vm.ru

Проблемы с позвоночником нередко обостряются летом.

— Люди слишком активно работают на даче, переносят тяжести, и как результат — обострение остеохондроза, — рассказывает доктор медицинских наук Владимир Меркулов.

Вместе с тем, как считают врачи, лето — лучшее время для решения проблем со спиной.

— Наш позвоночник испытывает большую нагрузку от лишнего веса. А летом

проще всего сесть на диету, — уверена диетолог Анна Кудрявцева. — Когда на улице жарко, есть хочется меньше. Плюс в теплое время года можно кататься на велосипеде, много гулять, плавать и вообще двигаться. Активный образ жизни способствует похудению.

Также летом просто начать заниматься спортом. На улице тепло — выходи во двор и подтягивайся на турнике.

— Если у вас проблемы с позвоночником, важно создать мышечный корсет, который бы его поддерживал, — рассказывает

фитнес-тренер Андрей Караваев. — А потому «закачивание» спины — один из самых эффективных способов справиться с проблемой. Впрочем, если спина по-настоящему болит, заниматься крайне проблематично. Сначала необходимо полностью снять болевой синдром. Можно сделать это с помощью ле-

Я так могу

карств, но проще — более щадящими методами. — Хорошо помогают профессиональный лечебный массаж и магни-

СПРАВКА

«Качать» мышцы спины рекомендуется трижды в неделю. Одно из лучших упражнений — подтягивание на турнике. Оно позволяет нагрузить мышцы, но не дает нагрузки на сам ослабленный болезнью позвоночник.

ЛЕЧИМСЯ ДОМА

РЕКЛАМА



Летние каникулы для спины

Правила жизни при остеохондрозе на отдыхе, в офисе и... везде

Обжигающие, рвущие боли в спине настолько интенсивны, что больной боится повернуть голову, сделать глубокий вдох... Так проявляет себя остеохондроз позвоночника. При остеохондрозе важно уметь двигаться правильно, особенно в летнее время, когда на даче и в гараже работы не впрокорот, ремонт в разгаре или просто приходится носить тяжелые сумки.

ОСТЕОХОНДРОЗ ДИКТУЕТ ПРАВИЛА

Ходим пешком
Лучшая профилактика обострений остеохондроза — ходьба. Лето — самое подходящее время для быстрой прогулки, к примеру, от работы до дома и наоборот.

Правильно сидим
Офисным работникам нужно научиться сидеть правильно. Туловище важно держать прямо. Монитор компьютера рекомендуется устанавливать чуть ниже уровня глаз. Каждые полчаса желательно вставать из-за стола, чтобы размять мышцы. Многие отказываются от летнего отпуска в пользу заработка, но этим они наносят ущерб здоровью. Хорошо бы отрываться от рабочего стола на пару недель хотя бы раз в год.

Поднимаем тяжести
Чтобы избежать обострения, важно тяжести поднимать с умом. Нельзя делать это резко. Лучше присесть на корточки, а затем осторожно двумя руками поднять груз, не сгибая при этом спину.

Инструменты на даче лучше переносить на тележке, а в отпуске пользоваться чемоданом на колесиках.

Отправляемся на водоем
Летним периодом нужно воспользоваться для того, чтобы поправить здоровье с помощью воды. Плавание приводит мышцы всего тела в тонус, это лучшая зарядка для всего организма. **Внимание позвоночнику — постоянно!**

Часто остеохондроз обостряется в начале осени. Проблемы возникают из-за того, что летом люди неумеренно работают или слишком активно отдыхают. Или расслабляются во время отпуска и не слишком дисциплинированно лечатся. Цель лечения при остеохондрозе — не только уменьшить боль

и дискомфорт, но и улучшить питание межпозвоночных дисков, активизировать восстановительные процессы в хрящевой ткани. Для этого используют магнитотерапию. Процедуры нужно проводить курсами — 18 дней. Затем сделать перерыв, а после еще пройти курс. Даже если человек прекрасно чувствует себя, не стоит прерывать лечение. Это даст возможность сохранить подвижность позвоночника и предотвратить обострение остеохондроза.

ОСТЕОХОНДРОЗ: ПРОГНОЗ МОЖЕТ БЫТЬ БЛАГОПРИЯТНЫМ даже на фоне грыжи, если лечиться проверенными средствами
Лечение остеохондроза связано с трудностями. Лекарства нельзя пить длительно: они оказывают токсическое действие на желу-

до и другие органы. Решению этой проблемы способствует магнитотерапия аппаратом АЛМАГ-01: он обладает не только лечебными свойствами, но и усиливает действие лекарственных средств, позволяя ограничить их количество и даже целиком снять потребность в фармацевтических средствах. АЛМАГ-01 предназначен для лечения остеохондроза не только в больнице, но и в домашних условиях.

Для чего применяют АЛМАГ-01?

- Снять боль.
- Ликвидировать отек и воспалительные проявления.
- Остановить прогрессирование заболевания.
- Сократить сроки лечения.
- Восстановить двигательную активность.

15 лет в медицинской практике! Сотни тысяч людей купили

АЛМАГ-01 и уже по достоинству оценили его лечебные свойства. Главные больницы России имеют АЛМАГ-01 в своем арсенале лечебных средств, в том числе Главной военной клинической больницы им. Н. Н. Бурденко, НИИ неотложной детской хирургии и травматологии под руководством Л. Рошалы, Поликлиника № 1 Управления делами Президента РФ.

Чтобы наконец перестать испытывать боль, нужно воспользоваться проверенным и надежным АЛМАГОМ! Покупая АЛМАГ-01, человек платит за испытанное средство и за подтвержденный результат. Важно, что гарантия на аппарат — 3 года! Это значит, что компания-производитель ЕЛАМЕД уверена в надежности и лечебном эффекте АЛМАГА.

СТАРТ ЛЕТНИХ ЦЕН на АЛМАГ-01!
В АПТЕКАХ, МАГАЗИНАХ МЕДТЕХНИКИ И ОРТОПЕДИЧЕСКИХ САЛОНАХ МОСКВЫ!

СТОЛИЧКИ	(495) 215-5-215	ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ	8-800-2000-308
НЕО-ФАРМ	(495) 585-55-15	А-ЛЕГКА (в универсамах «Пятёрочка»)	(495) 795-44-77
ЗДОРОВУ	(495) 383-35-00	ОРТЕКА	8-800-333-112
ПЛАНЕТА ЗДОРОВЬЯ	(495) 389-33-00	ЛАДОМЕД	(495) 258-98-98
ДИАЛОГ	(495) 383-22-62	НИР ЗДОРОВЬЯ	(926) 445-36-66
ГОРЗДРАВ (только под заказ)	(495) 276-76-63	ЭКОЛОГИЯ XXI века	(495) 215-14-46
ЗВБ (только под заказ)	(495) 276-76-63	Бесплатная доставка по Москве:	
ОЗЕРКИ	(495) 603-00-00	МЕД-магазин	(495) 221-53-00
ЖИВИКА	8-800-777-30-03	МЕДТЕХНИКА МОСКВА	(499) 550-10-16
ДОКТОР СТОЛЕТОВ	(495) 788-11-00	МЕДТЕХНИКА	(499) 519-00-03

Доставка по Москве (495) 131-40-01. АЛМАГ-01 под заказ с доставкой в ближайшую к вам аптеку на сайтах: APTEKA.RU, ZDRAVCITY.RU, EAPTEKA.ru, ASNA.ru, 366.ru

Вас проконсультируют специалисты завода-изготовителя
8 (800) 200-01-13 (звонок бесплатный)

Также заказать аппарат (в том числе наложенным платежом) вы можете по адресу: 391351, Рязанская область, р. п. Елатма, ул. Янина, 25. АО «Елатомский приборный завод»

ОГРН 1026200861620 РУ МЗ № ФСР 2011/12161

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

НЕДУГИ СУСТАВОВ
 ПРИНЯТО, КАК ПРАВИЛО, СВЯЗЫВАТЬ С ВОЗРАСТОМ. И ЭТО, УТВЕРЖДАЮТ ВРАЧИ, НЕ ЛИШЕНО ОСНОВАНИЙ: В ТАК НАЗЫВАЕМУЮ ГРУППУ РИСКА ВХОДЯТ ЛЮДИ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА

Суставы, как и любые другие органы, подвержены воспалениям в ответ на раздражители. Это может быть как инфекция, так

Ортопеды советуют уже с 30–35 лет уделять внимание здоровью суставов

и аутоиммунное заболевание и даже аллергия на что-либо. Любые воспаления суставов врачи называют артритом.

— Артрит сложно не заметить, — рассказывает врач-ортопед Павел Будаев. —



БОЛЬ НА СГИБЕ

Если боль в суставе беспокоит вас не впервые, лучшее, что можно сделать, — сходить к врачу

Появляется боль, сустав опухает. Неприятные ощущения не проходят, становясь все сильнее. Самостоятельно вылечить артрит невозможно. Во-первых, потому, что нужно знать его причину, во-вторых — самолечение нередко приводит

к развитию патологических процессов в тканях сустава. — Артрит часто путают с артрозом. Симптомы и впрямь похожи. Но второе заболевание — по сути — изнашивание сустава, что, как правило, связано с возрастом, — говорит Будаев. — В любом случае, луч-

шее, что можно сделать при болях в суставах, не гадать, что с вами случилось, а как можно быстрее обратиться к врачу.

Для профилактики артритов и артрозов врачи рекомендуют время от времени принимать препараты с хондропротекторами: они помогут уменьшить отек и снять воспаление, обеспечить суставы нужными веществами.

— Боль — не единственный симптом артритов и артрозов, — говорит Павел Будаев. — Если периодически чувствуете, что суставы с утра едва гнутся или на коже в районе сустава появилась сыпь — это повод навестить доктора.

Рентген много времени не отнимет. А если на первых стадиях заболевания можно обойтись медикаментозным лечением, то, запустив недуг, вы окажетесь на столе хирурга.

— Чтобы избежать этого, нужно заниматься физкультурой и следить за нагрузкой на суставы. А еще делать прививки от инфекционных заболеваний, которые зачастую и служат первопричиной артритов, — говорит врач.

Виталий Выдрин
nedelya@vm.ru

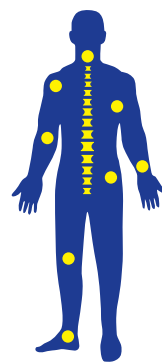
ЗДОРОВЬЕ ВАШИХ СУСТАВОВ И ПОЗВОНОЧНИКА

ИНОЛТРА®



60, 90 и 180 капсул
 Quicksorb Gels™

- **восполняет** в организме вещества, питающие ткани суставов, мышц и позвоночника;
- **имеет натуральный** комплексный состав из 9 компонентов;
- **три хондропротектора** (хондроитин + два вида глюкозамина) способствуют улучшению функциональных способностей суставов;
- **обладает** биодоступностью и не раздражает желудок;
- **выпускается** в виде мягких легко и быстроусвояемых капсул;
- **комплексно** сочетается с различными методами терапии;
- **строго соответствует** правилам GMP и IPQP (производственным стандартам чистоты и качества);
- **защищена 5** мировыми патентами.



Патент США № 5,840,715
 Патент Канады CA 2,240,165
 Мировой патент № WO 9,721,434
 Европейский патент EP 855,908
 Патент Австралии AU 9,726,327

ВИТАМИНЫ
В ПОДАРОК
ТОЛЬКО ДЛЯ
ЧИТАТЕЛЕЙ
ВМ!



Каждый, купивший по 30 июня банку Инолтры в офисе фирмы, получит в ПОДАРОК одну банку Супер Мульти-Витаминов доктора Лайнуса Полинга.

Инолтра пользуется доверием благодарных потребителей в 50 странах мира около 20 лет.

Покупайте Инолтру в московском офисе по адресу:

- 109028, г. Москва, Яузская ул, д. 1/15, стр. 1 Тел.: (495) 698-57-61, 585-51-30
- Доставка по Москве. Отправка по почте. Тел.: (495) 585-62-37, 585-62-41

Единый справочный номер для консультаций: (495) 585-51-30

Более подробная информация и быстрое оформление заказа на сайте: www.kobra.ru



ГРИБКОВАЯ ИНФЕКЦИЯ
ПО ДАННЫМ ИССЛЕДОВАНИЙ, ПОРАЗИЛА ОКОЛО 30–40 ПРОЦЕНТОВ РОССИЯН. НЕВИДИМЫЙ ДЛЯ ГЛАЗА, ГРИБОК ДОСТАВЛЯЕТ МНОГО ПРОБЛЕМ, И ОТ НЕГО НЕПРОСТО ИЗБАВИТЬСЯ

НЕВИДИМЫЙ РАЗРУШИТЕЛЬ

Везде, где люди ходят босиком, будь то пляж или бассейн, есть вероятность подхватить грибок стопы. Будьте осторожны!

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Лариса Алексеева
врач-дерматолог

Чаще всего люди обращаются к специалисту, когда микоз переходит уже в хроническую стадию. Причина заключается в том, что люди плохо осведомлены о причинах и симптомах этой болезни.

КСТАТИ

К здоровому организму грибок не «липнет» — иммунитет справляется с ним. Поэтому помимо соблюдения элементарных гигиенических правил надо заботиться о повышении иммунитета. Помогут в этом фрукты, овощи и пища, богатая белком: мясо, кисломолочные продукты, орехи.

СИМПТОМЫ

- Чаще всего грибок начинается с большого пальца стопы. Самое злочастное место — угол возле края ногтя. Это травмоопасная зона, в которую паразиту проще всего проникнуть.
- Изменение цвета ногтевой пластины. Плесневые грибы могут придать ногтю любой цвет, от оранжевого до зеленого, синего или черного.
- Нарушение конфигурации ногтевой пластины проявляется появлением бугров и неровностей на поверхности, неправильным ростом ногтя.
- Разрушение ногтя происходит со свободного места. Крайя обломаны, отходят слоями или отваливаются кусочками.
- Болевые ощущения вызываются нарушением роста ногтя, вклиниванием его в близлежащие ткани.



Грибок стопы, в первую очередь опасен тем, что передается от человека к человеку, например при совместном использовании обуви (тапок), в бассейнах, общественных банях. Но чаще всего грибок поражает тех, кто не соблюдает правила гигиены.

Признаки

Несмотря на разнообразие всевозможных грибков, которые способны вызвать поражение кожи стоп, симптомы, как правило, однотипны. — Сначала все начинается с нескольких трещин в межпальцевых складках, — рас-

сказывает врач-гигиенист Рауф Кадышев. — Затем кожа шелушится, утолщается, блестит, появляются чешуйки в местах утолщения кожи, и начинается кожный зуд. В этот момент человек замечает, что у него грибок стопы и идет в аптеку за разрекламированным лекарством. А между тем нужно не заниматься самолечением, а обратиться к дерматологу.

До самых ногтей

Факторы, способствующие заболеванию онихомикозом — грибок ногтей, — те же, что и для грибка

ка стопы. Однако в этом случае различается несколько форм заболеваний. Первая, так называемая «нормотрофическая». При ней изменяется окрас ногтей. Вторая — «гипертрофированная» форма. Это когда ноготь утолщается, деформируется и затем крошится, вызывая боль при ходьбе. Третья — «атрофическая» форма: ногтевая пластина становится тоньше, тускнеет, покрывается белыми пятнами и полосами. — И во всех трех случаях, если вовремя не начать лечение, длительно протекающий грибок ногтя приводит к его полному разрушению, — предупреждает Кадышев.

Среда обитания

Медики выделяют несколько основных путей заражения микозом. Чаще всего это постоянный контакт с больным человеком. Как правило, это заболевший член семьи. Также риск перенести на себя грибок есть у тех, кто примеряет чужую обувь, пользуется не своими предметами гигиены (мочалки, полотенца и прочее) и маникюрными приборами. И конечно же, болезнетворных грибков очень много в общественных банях, саунах, туалетах. Здесь болезнь подцепить легче всего тем, у кого есть микротравмы кожи. Также благоприятной

атмосферой для развития микозов являются повышенная потливость человека и высокая влажность.

Комплексное лечение

— Дерматологи, как правило, назначают сразу комплексное лечение болезни, которое включает в себя одновременное применение лекарственных препаратов (мази, кремы, гели) и курсы физиопроцедур, — рассказывает врач-гигиенист. — При тотальном поражении ногтей грибком рекомендуется удаление ногтевой пластины хирургическим методом или консервативно, при помощи кератолитических пластырей, размягчающих ноготь. Но медицина не стоит на месте, и в последнее время появились новые, безмедикаментозные и безболезненные, но весьма эффективные способы избавиться от этой напасти. Медикам о них известно, не сомневайтесь.

Александр Макаров
nedelya@vm.ru



Как бороться с грибком стоп и ногтей?

В центре медицинской косметологии «Матильда» проводится безмедикаментозная процедура, помогающая удалению грибка ногтей при помощи фотодинамической терапии PACT Med. Онихомикоз — это распространенное инфекционное заболевание. Заразиться им можно во многих общественных местах — бассейнах, саунах, обувных

магазинах, а также от ранее заболевших членов семьи. Терапия PACT Med поистине революционное открытие, помощь в борьбе с грибком ногтей и стоп. Процедура проста, безопасна и безболезненна. Во время процедуры фототерапии пигмент воздействует только на грибок, не задевая здоровые ткани.

Запись на процедуру: 8 800-700-37-37

ул. Пятницкая, 53/18, стр.1 www.pactmed.ru

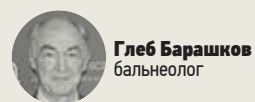
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ООО «АТЕКС», РЕКЛАМА

ОТДЫХ НА ПРИРОДЕ АКТУАЛЕН В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ ГОДА. НО ЛЕТОМ — ОСОБЕННО! МОЖНО МНОГО ГУЛЯТЬ, ЗАГОРАТЬ И КУПАТЬСЯ. А ТУТ ЕЩЕ И КАНИКУЛЫ НАЧАЛИСЬ. КУДА ОТПРАВИМСЯ С ДЕТЬМИ?



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Глеб Барашков
бальнеолог

Человеку трудно расслабиться, если он остается на месте, не сменит обстановку. Другой пейзаж, свежий воздух, отличная от его района природа действуют успокаивающе.

полноценно питаться. В поселковых продуктовых магазинах, как правило, очень ограниченный набор продуктов. Причем не свежих, а «долгоиграющих» вроде макарон и тушенки, — пояснил врач. — Второй минус — не всегда чистая питьевая вода и ограниченные возможности гигиены: далеко не везде есть даже нормальный душ.

Да и общение с природой часто очень условно. Особенно в Подмосковье. Ближайшие к дачным поселкам леса часто вытоптаны, в них мало грибов и ягод, много мусора. В общем, дача в плане отдыха и оздоровления ненамного лучше города.

Врач-терапевт Елена Истратова считает, что полезнее отдохнуть в санатории или профилактории. Причем желательно в тех же климатических условиях, где человек живет.

— Тогда организм не будет испытывать стресс от смены климата, — пояснила доктор. — К тому же в профилакториях проводится масса полезных для организма процедур, и вы можете рассчитывать на сбалансированное полноценное питание, а также нормальные бытовые условия.

Елена Аркадьевна уверена, что нужно возрождать и традицию «лето у бабушки в деревне».

— Только деревня, наверное, должна быть более цивилизованной. Сначала, мне кажется, имеет смысл купить своим родителям качественное благоустроенное жилье за городом, а потом превратить его в полноценное место летнего отдыха для всей семьи, — считает эксперт. — Дача, где нужно то копать, то пропалывать, то таскать мешки с корнеплодами, — это не место отдыха ни для пожилых людей, ни для детей. Нужен более цивилизованный вариант.



Никита Миронов
n.mironov@vm.ru

Вопрос не праздный. Ведь каникулы фактически длятся больше трех месяцев. А отпуск родителей обычно ограничивается месяцем, а то и вовсе парой недель. — Детям с родителями я бы советовал съездить к морю, — рассказывает врач-курортнолог Анатолий Аникин. — Морской воздух и вода, свежие фрукты способствуют повышению иммунитета. Главное — не ехать в самую жару. Если на солнце — плюс 50, как

БАБУЛЯ, МЫ СКОРО ПРИЕДЕМ!

Загородный домик с участком — это здорово: ребенок приобщается к труду. Но не забывайте, что летом дети должны отдыхать, а не работать

в июле в Турции, это скорее стресс для организма. В таких условиях проще получить тепловой удар или простуду от кондиционера, чем положительные эмоции. Все остальное время — кроме пары недель у моря — Анатолий Петрович советует провести вне города. — Особенно это касается детей и пожилых людей, чей организм, как правило, слабее организма взрослого, — пояснил эксперт. Главный плюс дачи очевиден — это свежий воздух. Плюс возможность ходить за грибами, ягодами, просто гулять на природе. Но есть и очевидные минусы. — На даче, пока не вырастет урожай, проблематично



**ПРОГРАММА
ЗОЛОТАЯ
ОСЕНЬ**

Тел. (966) 018-18-18

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР И КВАРТИРЫ ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ в Завидове

**Загородный элитный дом
Энергосберегающие конструкции
Инфраструктура
Прекрасный отдых**

На охраняемой территории заповедный реликтовый лес. Профилакторий с развитой и современной медициной и медицинским оборудованием. Московское море с комфортабельным пляжем.

Застройщик ООО «Эко-Тепло»
С разрешительной документацией можете ознакомиться в офисе компании

www.ekotn.ru

г. Конаково, Набережная Волги, 46



УДАЧНЫЕ ИНВЕСТИЦИИ — ОСНОВА МАТЕРИАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ. РАЗБИРАЕМСЯ, КУДА ВЛОЖИТЬ СРЕДСТВА, ЧТОБЫ ОНИ НЕ ПРОПАЛИ И ПРИ ЭТОМ ПРИНОСИЛИ ВЫСОКИЙ СТАБИЛЬНЫЙ ДОХОД

ДЕНЬГИ, РАБОТАЙТЕ!



Никита Миронов
n.mironov@vm.ru

Хранить деньги дома, значит — постоянно терять часть их стоимости

□ Вопрос серьезный. Ведь заработать деньги — полдела. Сбереечь и приумножить их, как показывает практика, сложнее. Есть несколько традиционных способов инвестирования. Рассмотрим их.

Надежно и неприбыльно

□ — Проще всего отнести деньги в банк. Лично я бы рекомендовал самые крупные, которые на слуху и имеют множество филиалов, — советует кандидат экономических наук, преподаватель МГУ Виктор Петрищев. — Дело в том, что эти банки защищает государство — они слишком крупные, чтобы рухнуть. Когда, например, у «Открытия» и «Бинбанка» возникли проблемы, Центробанк занялся их санацией. Минус банков в том, что они предлагают по депозитам не самый высокий — от 6 до 8 — процент: чуть выше уровня инфляции. — Иными словами, вы не столько приумножаете свои средства, сколько просто сохраняете их, — пояснил Виктор Николаевич. — Если кладете деньги в банк, проследите, чтобы в каждом лежало не более 1,4 миллиона рублей — именно эту сумму — ни копейкой больше, если банк рухнет, вам компенсирует Агентство по страхованию вкладов.



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Агван Микаелян
финансовый аналитик

Не пытайтесь переводить все средства в валюту: легко можете прогореть. Никто не знает, каким через месяц будет курс доллара или евро. Я бы советовал использовать формулу: половину сбережений храните в рублях, еще четверть — в долларах и четверть — в евро. Тогда вы точно сбережете свои средства.

Кооператив поможет

□ Еще один способ инвестирования — отнести средства в потребительский кооператив. — Как правило, процент, под который вы разместите там средства, значительно выше, чем в банке, — пояснил Петрищев. — Он достигается за счет многих факторов. Кооператив, например, не тратится на открытие многочисленных офисов. Ему не нужно арендовать кучу помещений, закупать туда сотни единиц оргтехники, нанимать клерков, платить им зарплату. Как выбрать надежный потребительский кооператив? Эксперт советует обратить внимание на такие моменты: застрахо-

ны ли вклады членов кооператива? Является ли он членом саморегулируемой организации? Если является — это очень хороший признак. Значит, остальные участники рынка считают его вполне надежной компанией. — Я бы также советовал собрать всю информацию о кооперативе: давно ли он на рынке, где у него офис, — советует Виктор Петрищев. — Если кооператив на рынке давно, его офис в центре и выглядит прилично — это хорошие признаки.

Недвижимость

□ Еще один традиционный способ вложения средств — покупка квартиры для сдачи в аренду. Эксперты одного из порталов, посвященных недвижимости, проанализировали рынок и выяснили: если купить квартиру «под сдачу», то можно получать в среднем около 5 процентов годовых. Окупится недвижимость в среднем за 21 год. Но есть нюансы. — Выгоднее всего, оказывается, приобретать квадратные метры для сдачи в аренду в Новой Москве. Здесь доходность жилья составляет

почти восемь процентов годовых, а окупаемость — 13 лет, — говорит гендиректор аналитического портала Павел Луценко. В топ-10 районов с наиболее доходным жильем попали еще семь поселений Новой Москвы. Из районов внутри МКАД в десятку вошли только Нижегородский (Юго-Восточный округ) и Бирюлево Западное (Южный округ). Наименее выгодно покупать арендные метры в рай-

онах Свиблово, Измайлово, Строгино, Коньково, Арбат, Кунцево, Покровское-Стрешнево, Соколиная Гора, Тропарево-Никулино и Останкинский. Гендиректор агентства недвижимости Светлана Кос уточняет: — Если покупаете квартиру «под сдачу», то я бы советовала покупать недвижимость ближе к метро. Лучше — однушку, — пояснила эксперт. — Ее проще сдать.

— Я так живу

Если кладете деньги в банк, проследите, чтобы в каждом лежало не более 1,4 миллиона рублей

Золотой стандарт

□ Еще один вариант инвестиций — покупка золота. Его предлагает практически любой крупный банк. — Этот вариант имеет смысл рассматривать, если у вас есть несколько миллионов рублей и несколько лет, чтобы ждать дохода, — пояснил финансовый аналитик Вячеслав Путиловский. — Золото — это «долгие» деньги. Оно не приносит быстрого дохода. Хороший вариант инвестирования — покупка дорогих юбилейных монет. Как правило, через несколько лет их стоимость вырастает в два-три раза. Но, как уверяют эксперты, рынок монет не так просто устроен, и нужно четко знать, что именно покупать. Лучше проконсультироваться у нумизматов.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ Капиталь

КРЕДИТНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ КООПЕРАТИВ

СБЕРЕЖЕНИЯ В МОСКВЕ

СО СТАВКОЙ 13,05%

СУПЕР АКЦИЯ: Летняя пора ТОЛЬКО ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ.

ВСЕ ПОДРОБНОСТИ ПО ТЕЛЕФОНУ ИЛИ В ОФИСЕ.

Официально, надежно, безопасно:

КПК «Национальный Капиталь» является членом Ассоциации «Саморегулируемая организация кредитных потребительских кооперативов «ЦКО»». Свидетельство СРО «ЦКО» №128

Сбережения застрахованы в НКО «МОВС» системой страхования сбережений

+7 (495) 136-6302 Москва, ул. Никольская, д.17, стр.1 м. Лубянка, Площадь Революции

www.nationalcapital.ru

КПК «Национальный Капиталь»: ОГРН 5177746173952, ИНН 7722418047. Свидетельство СРО «ЦКО» №128. Сбережения принимаются от 10.000 до 5.000.000 со сроком от 3 до 24 месяцев. Предложение действует для членов КПК. *Подробности об условиях проведения акции узнавайте по телефону +7 (495) 136-6302

ТУРСЕЗОН

НАБИРАЕТ ОБОРОТЫ. ВЕЛИКА ВЕРОЯТНОСТЬ, ЧТО ТЕХ, КТО ВЫБИРАЕТ ВНУТРЕННИЙ ТУРИЗМ, ВПЕРВЫЕ ЗА ДОЛГИЕ ГОДЫ БУДЕТ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ГРАЖДАН, ПРЕДПОЧИТАЮЩИХ ОТДЫХАТЬ ЗА ГРАНИЦЕЙ

Не нужно быть семи пядей во лбу, чтобы предсказать, что входящий турпоток в этом году значительно превысит исходный — в преддверии чемпионата мира по футболу гостиницы уже забронированы под завязку. — Мы считаем, что приедут полтора миллиона человек, но точнее скажем по итогам продаж авиабилетов. Может быть, даже эта цифра

Внутренний туризм мало подвержен внешним факторам, и спрос на туры по России лишь растет

скорректируется в сторону увеличения, — уверен глава Ростуризма Олег Сафонов. А поскольку подсчеты ведомства основываются лишь на продаже авиабилетов, в реальности цифра будет больше. Предсказать векторы развития туризма сложно. Прогнозы прошлых лет спутал долговременный запрет на полеты Россия — Египет, основательно перекроивший турмаршруты многих россиян. Однако если отталкиваться от реалий прошлого года, кое-какие выводы сделать можно. И все они говорят в пользу развития внутреннего туризма.

ОТДЫХАЕМ ДОМА



Пока крупные международные туроператоры пытаются предсказать, куда в этом году сместится вектор туризма, компании, занимающиеся организацией речных и морских круизов, процветают: спрос на услугу растет хоть и медленно, но верно. Наибольшей популярностью пользуются речные туры «Москва — Санкт-Петербург»

Медленно, но верно

Сфера внутреннего туризма вообще мало подвержена внешним факторам. Практика показывает, что ни вал дешевых путевок в Таиланд, ни хваленый турецкий «все включено», ни дешевые

чартеры в Европу никоим образом не влияют на популярность тех же туров по Золотому кольцу или к Белому морю. По словам Олега Сафонова, в 2017 году турпоток внутри страны вырос на 3 процента, достигнув 56,5 миллиона поездок. — Расширилась и география путешествий: рост числа туристов, посещающих Мурманскую область и Чечню, составил 140 процентов, — сказал глава Ростуризма. В 2017 году одним из самых популярных туристических направлений стал Крым — 23,4 процента от всех перелетов по России. В этом году цифра значительно ниже — 19,2 процента. И это при том, что летом 2018 года полет в Крым и обратно стоит в среднем по России 12 552 рубля, что на 6,2 процента дешевле, чем в 2017 году. Напрашивается вывод, что курорты Крыма теряют популярность у россиян. И он ошибочный. Все гораздо проще: с открытием Крымского моста до полуострова

можно добраться посуху. Внакладе лишь авиаперевозчики. Но не курорты.

Отдать швартовы

Рынок речных круизов в последние годы растет. Эта сфера туризма независима ни от геополитической обстановки, ни от курса валюты. С прошлого года спрос на них по России вырос на 15–20 процентов. По словам заместителя генерального директора турфир-

мы Светланы Гончаровой, речные круизы из столицы привлекают не только горожан.

— Самым популярным направлением традиционно остается Москва — Санкт-Петербург. Многие иностранцы — преимущественно из Китая — специально едут в столицу, чтобы прокатиться на теплоходе. У москвичей же популярны круизы выходного дня и туры по Золотому кольцу. Популярность речных круизов вызвана не только дешевизной относительно альтернативных туров. Туроператоры создают все более гибкие условия круизов, когда пассажир сам может выбрать программу: сократить количество экскурсий, например. Это делает вояж доступнее для граждан со средним доходом. Кроме того, предусмотрена система скидок: для пенсионеров и для детей до 14 лет цена, как правило, куда ниже.

Виталий Выдрин
nedelya@vm.ru

РЕЙТИНГ

Тройку лидеров по количеству купленных россиянами авиабилетов в летний сезон возглавляет Россия. Это, несомненно, здорово, но есть и ложка дегтя: минимальная цена путевки на отдых в пределах страны выросла на 7 процентов — до 21 805 рублей на человека. На втором месте — Турция. Однако и там наблюдается повышение цен — на 15 процентов. Самый дешевый тур (не считая горячих) в Турцию обойдется не менее чем 33,5 тысячи рублей. На третье место вырвалась Греция благодаря тому, что ценник на путевки туда в очередной раз упали на 2 процента — до 36,8 тысячи рублей.

г. Москва, ул. Маросейка, 9/2, стр. 1, подъезд 2, 3-й этаж, ст. м. «Китай-город». 8 (499) 705-68-28; 8 (800) 100-81-75 (доб. 331, 329) **бесплатный**, www.flotrusic.ru

ТЕПЛОХОДЫ «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» и «РОДНАЯ РУСЬ»

28.06 – 09.07.2018 «НА БЕЛОЕ МОРЕ К ДИВНЫМ ОСТРОВАМ» от 46 520 р.
 САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – СТАРАЯ ЛАДОГА (ТИХВИН) – КИЖИ – СОСНОВЕЦ – СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (3 дня) – БЕЛОМОРСК – ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) – МАНДРОГИ – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

21.07 – 30.07.2018 «СОЛОВЕЦКИЙ ЭКСПРЕСС»
 САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – СТАРАЯ ЛАДОГА (ТИХВИН) – КИЖИ – СОСНОВЕЦ – СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (2 дня) – ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) – МАНДРОГИ – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

30.07 – 10.08.2018 «БЕЛОМОРСКОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ» от 46 520 р.
 САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – ЛОДЕЙНОЕ ПОЛЕ (СТАРАЯ ЛАДОГА) – КИЖИ – СОСНОВЕЦ – СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (2 дня) – АРХАНГЕЛЬСК (2 дня: СЕВЕРОДВИНСК) – НЕГА (О. КИЙ) – ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) – МАНДРОГИ – ВАЛААМ – КОНЕВЕЦ – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

25.08 – 14.09.2018 «В ОБНИМКУ С СОЛНЦЕМ», АДЫГЕЯ + МОРЕ, от 55 000 р.
 МОСКВА – ЯРОСЛАВЛЬ – ГОРОДЕЦ – Н. НОВГОРОД – КАЗАНЬ – ТОЛЬЯТТИ – САМАРА – ХВАЛЫНСК – КАМЫШИН – ВОЛГОГРАД (ЭЛИСТА) – ИЛЬВКА – РОМАНОВСКАЯ – СТАРОЧЕРКАССКАЯ (АДЫГЕЯ) – ЕЙСК – РОСТОВ-НА-ДОНУ (АЗОВ) – ВОЛГОГРАД – САРАТОВ – САМАРА – БОЛГАР – Н. НОВГОРОД – ГОРОДЕЦ – ЯРОСЛАВЛЬ (АДЫГЕЯ В ПОДАРОК!!! до 30.05.18; ТРАНСФЕР МОСКВА – ЯРОСЛАВЛЬ ВХОДИТ)

14.09.2018 – 23.09.2018 «О, ДИВНЫЙ ОСТРОВ ВАЛААМ» от 28 500 р.
 МОСКВА (АВТОБУС ДО ТЕПЛОХОДА) – ЯРОСЛАВЛЬ – СВИРЬСТРОЙ – ВАЛААМ – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – СТАРАЯ ЛАДОГА (ТИХВИН, ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД) – ЛОДЕЙНОЕ ПОЛЕ – МЫШКИН – МОСКВА

08.07 – 19.07.2018 «НА РОДИНУ КОМИ-ПЕРМЯКОВ» от 20 950 р.
 МОСКВА – УГЛИЧ – КОСТРОМА – ПЛЁС – ГОРОДЕЦ – Н. НОВГОРОД – ЧЕБОКСАРЫ – МАРИНСКИЙ ПОСАД – НИЖНЕКАМСК – САРАПУЛ – ПЕРМЬ (КУДЫМКАР) – ЧАЙКОВСКИЙ – ЕЛАБУГА – КАЗАНЬ – МАКАРЬЕВ – Н. НОВГОРОД

РАННЕЕ БРОНИРОВАНИЕ НА 2019 г. Первоначальный взнос 30% СКИДКА!

1 КАНАЛ

- 05.00 Телеканал Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.15 Контрольная закупка
- 09.50 Жить здорово! 16+
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Время покажет 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.00 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Время покажет 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.25 Время покажет 16+
- 18.50 На самом деле 16+
- 19.50 Пусть говорят 16+
- 21.00 Время
- 21.35 Три аккорда [S] 16+
- 23.35 Вечерний Ургант [S] 16+
- 00.30 **ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ. ВАН ГОГ. С ЛЮБОВЬЮ, ВИНСЕНТ** [S] 12+
- 02.20 Время покажет 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Время покажет 16+
- 03.55 Модный приговор

Москва *Delphine* ДОВЕРИЕ

- 06.00 **МУЛЬТИТРО** 0+
- 08.15 Тайны кино. Хождение по мукам 12+
- 09.05 **ПРОЩАЛЬНАЯ ГАСТРОЛЬ АРТИСТА** (СССР, 1979) 12+
- 10.30 **ЗЕЛЕНЬЕ ЦЕПОЧКИ** (СССР, 1970) 12+
- 12.20 Песни нашего кино. Ищу тебя 12+
- 12.50 Раскрывая тайны звезд. Иван Краско 12+
- 13.40 Вспомнить все 12+
- 13.50 **ГОРОДСКОЙ РОМАНС** (СССР, 1970) 12+
Режиссер Петр Тодоровский
В ролях: Мария Соломина, Евгений Киндинов, Зиновий Гердт, Геннадий Сайфулин
Маша и Женя встретились в огромном городе и полюбили друг друга. Он — врач-рентгенолог, она — студентка педуниверситета. Совместная жизнь только укрепила любовь Маши, но вызвала растерянность Жени. Он оказался не готов к потере свободы. Почувствовав это, Маша нашла в себе силы уйти и постараться забыть свою любовь. Но теперь Женя понял, что он теряет, может быть, самое главное в своей жизни...
- 15.40 Тайны кино. Труффальдино из Бергамо 12+
- 16.40 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ. ДЕЛО № 16** 12+
- 18.05 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
- 20.00 **РАЗОРВАННЫЙ КРУГ** (СССР, 1987) 12+
- 21.30 **ЗЕЛЕНЬЕ ЦЕПОЧКИ** (СССР, 1970) 12+
- 23.10 **СТО ДНЕЙ ПОСЛЕ ДЕТСТВА** (СССР, 1975) 6+
- 00.50 Раскрывая мистические тайны. Мозг 12+
- 01.40 Это по-нашему 16+
- 02.05 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
- 03.45 Тайны кино. Труффальдино из Бергамо 12+
- 04.35 Раскрывая тайны звезд. Иван Краско 12+
- 05.20 Песни нашего кино. Ищу тебя 12+
- 05.45 Вспомнить все 12+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести
- 09.15 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.40 Вести. Местное время
- 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
- 13.00 60 Минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 14.00 Вести
- 14.40 Вести. Местное время
- 15.00 **СКЛИФОВСКИЙ** 12+



У отца Марины новый приступ. По звонку Брагин мчится к ней среди ночи. Встреча заканчивается ссорой — Марина не намерена делить любовника со своей подругой и требует, чтобы Брагин бросил Лену. На почве ревности Марина оскорбляет Брагина, и тот уезжает от нее. В довершение ко всему на улице на героя нападает толпа хулиганов, и ему чудом удается отбиться от них. Зименская в трауре после похорон мужа. Выясняется, что в его смерти много белых пятен, и прокуратура возбуждает дело по факту гибели...

- 17.00 Вести
- 17.40 Вести. Местное время
- 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
- 19.00 60 Минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 20.00 Вести
- 20.45 Вести. Местное время
- 21.00 **ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ДУШИ** 12+
- 01.10 **СРОЧНО ИЩУ МУЖА** (Россия, 2011) 12+
- 03.15 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+

НТВ НТВ

- 05.00 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
- 06.00 Сегодня
- 06.05 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
- 07.00 Деловое утро НТВ 12+
- 09.00 **МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД** 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Суд присяжных 16+
- 11.20 **ЛЕСНИК** 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 17.30 Место встречи
- 17.20 **ДНК** 16+
- 18.15 Реакция
- 19.00 Сегодня
- 19.40 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** 16+
- 23.30 Итоги дня
- 23.55 Захар Прилепин. Уроки русского 12+
- 00.25 Место встречи 16+
- 02.20 Таинственная Россия 16+
- 03.15 ППС 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.00 **СЕРДЦА ТРЕХ-2** (Украина, 1993) 12+
Режиссер Владимир Попков
В ролях: Сергей Жигунов, Владимир Шевельков, Елена Хмельницкая, Дмитрий Харатьян, Игорь Кваша
Множество приключений ожидает друзей, ищущих сокровища старого Моргана, а когда к ним присоединяется Королева племени инков, отношения внутри любовного четырехугольника становятся и вовсе запутанными...
- 10.40 Елена Проклова. Когда уходит любовь 12+
- 11.30 События
- 11.50 **КОЛОМБО** 12+
- 13.40 Мой герой. Илья Носков 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.05 **ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ** 12+
- 16.55 Естественный отбор 12+
- 17.45 **ВОЗВРАЩЕНИЕ СВЯТОГО ЛУКИ** (Мосфильм, 1970)
19.30 В центре событий с Анной Прохоровой
- 20.40 Красный проект 16+
- 22.00 События
- 22.30 **ВЕЧНОЕ СВИДАНИЕ** (Россия, 2016) 12+
- 00.35 Прощание. Валерий Золотухин 16+
- 01.30 **КОЛОМБО** 12+
- 03.20 Петровка. 38 16+
- 03.35 **ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ** 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 6 кадров 16+
- 07.00 Понять. Простить 16+
- 07.30 6 кадров 16+
- 07.35 По делам несовершеннолетних 16+
- 09.40 Давай разведемся! 16+
- 11.40 Тест на отцовство 16+
- 12.40 Понять. Простить 16+
- 13.40 Понять. Простить 16+
- 14.15 **ЖЕНЩИНА-ЗИМА** (Россия, 2009) 16+
- 18.00 6 кадров 16+
- 19.00 **РЯБИНЫ ГРОЗДЬЯ АЛЫЕ** (Россия — Украина, 2009)
Режиссер Александр Итыгилов
В ролях: Евгений Дятлов, Мария Куликова, Эвклид Кюрдзидис, Анастасия Сердюк, Вячеслав Гришечкин
После развода с мужем Анастасия увольняется из школы и устраивается работать с трудными детьми. Однажды ее вызывают в милицию, куда доставили 7-летнюю девочку, убежавшую от папы. Настя вызывает отца ребенка и отчитывает его. Не поняв друг друга, они расстаются врагами, случайная встреча заставляет их иначе посмотреть на ситуацию...
- 22.35, 00.30 **ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ** 16+
- 23.35 6 кадров 16+
- 01.30 Понять. Простить 16+
- 02.35 **ДЕТСКИЙ МИР** (Мосфильм, 1982) 16+
- 04.05 Красивая старость 16+
- 05.05 6 кадров 16+
- 05.30 Джейми: обед за 15 минут 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Легенды мирового кино. Татьяна Самойлова
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Пешком... Москва студийная
- 07.30 Новости культуры
- 07.35 А. С. Пушкин. Тысяча строк о любви. Авторская программа В. Непомнящего
- 08.00 Новости культуры
- 08.10 **СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ**
- 09.00 Веря. Возвращение к себе
- 09.40 Главная роль
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10 XX век. Городок. 1997
- 12.05 К 90-летию со дня рождения Всеволода Кузнецова. Счастливые дни счастливо-го человека
- 12.45 Энигма. Сэр Клайв Эксперты
- 13.25 Целт времени. Михаил Врубель
- 13.40 Ключ к разгадке древних сокровищ. Болотные люди
- 14.30 Космическая одиссея. XXI век
- 15.00 Новости культуры
- 15.10 Легенды балета XX века. Проект Владимира Васильева. Майя
- 16.55 Письма из провинции. Аксай, Ростовская область
- 17.25 Острова. Василий Шукшин
- 18.15 Мировые сокровища
- 18.30 Наблюдатель
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Правила жизни
- 20.35 Ступени цивилизации. Ключ к разгадке древних сокровищ. Сады Эдема
- 21.25 Линия жизни. Алексей Герман-младший
- 22.20 **СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ**
- 23.10 Новости культуры
- 23.30 **КУДА УШЛО ВРЕМЯ?** (Бразилия — Россия — Индия — Китай — ЮАР, 2017)
- 01.20 XX век. Городок. 1997
- 02.15 Всеволод Кузнецов. Счастливые дни счастливца человека

ЗВЕЗДА

- 05.15 **ДВА КАПИТАНА** (Ленфильм, 1955)
- 07.35 **ЗАСТАВА** 16+
- 09.00 Новости дня
- 09.15 **ЗАСТАВА** 16+
- 10.00 Военные новости
- 10.05 **ЗАСТАВА** 16+
- 13.00 Новости дня
- 13.15 **ЗАСТАВА** 16+
- 14.00 Военные новости
- 14.05 **ЗАСТАВА** 16+
- 18.00 Новости дня
- 18.40 **ЗАСТАВА** 16+
- 20.35 **ПОСТАРАЙСЯ ОСТАТЬСЯ ЖИВЫМ** (К/ст им. Горького, 1986) 12+
- 22.00 **НАСТОЯТЕЛЬ** (Россия, 2010) 16+
- 23.00 Новости дня
- 23.15 **НАСТОЯТЕЛЬ** (Россия, 2010) 16+
- 00.10 **НАСТОЯТЕЛЬ-2** (Россия, 2011) 16+
- 02.05 **СТО СОЛДАТ И ДВЕ ДЕВУШКИ** (Ленфильм, 1989) 16+
- 04.05 **СОШЕДШИЕ С НЕБЕС** (Ленфильм, 1986) 12+

МАТЧ! МАТЧ ТВ

- 06.30 Дорога в Россию 12+
- 07.00 Новости
- 07.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 08.55 Новости
- 09.00 Футбол. Товарищеский матч. Англия — Коста-Рика 0+
- 11.05 Новости
- 11.10 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 11.40 Футбол. Товарищеский матч 0+
- 13.30 Новости
- 13.40 Футбол. Товарищеский матч. Португалия — Алжир 0+
- 15.40 Дорога в Россию 12+
- 16.10 Новости
- 16.15 География Сборной 12+
- 16.45 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 17.45 Лица ЧМ 2018 12+
- 17.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. Финал 4-х. 1/2 финала. Прямая трансляция
- 19.55 Новости
- 20.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 20.35 Баскетбол. Единая лига ВТБ. Финал 4-х. 1/2 финала. Прямая трансляция
- 23.15 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 23.45 Волейбол. Лига наций. Мужчины. Россия — Бразилия. Трансляция из Уфы 0+
- 01.45 Гандбол. Чемпионат мира — 2019. Мужчины. Отборочный турнир. Плей-офф. Чехия — Россия 0+
- 03.30 Футбол. Чемпионат мира — 2019. Женщины. Отборочный турнир. Россия — Англия. Трансляция из Москвы 0+
- 05.30 Несвободное падение 16+

СТС СТС

- 06.00 **СМЕШАРИКИ** 0+
- 06.35 **КОМАНДА ТУРБО** 0+
- 07.00 **ШОУ МИСТЕРА ПИБОДИ И ШЕРМАНА** 0+
- 07.25 **ТРИ КОТА** 0+
- 07.40 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 08.30 **КУХНЯ** 12+
- 09.30 Уральские пельмени 16+
- 09.40 **ДЕТИ ШПИОНОВ-3. В ТРЕХ ИЗМЕРЕНИЯХ** (США, 2003) 0+
- 11.20 **ЛЮДИ ИКС. ПЕРВЫЙ КЛАСС** (США — Великобритания, 2011) 16+
- 14.00 **МАМОЧКИ** 16+
- 19.00 Шоу Уральских пельменей 16+
- 22.00 Шоу выходного дня 16+
- 00.00 **НЕУДЕРЖИМЫЕ** (США, 2010) 18+



РЕН ТВ РЕН ТВ

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Документальный проект 16+
- 10.00 Документальный проект 16+
- 12.00 Информационная программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Засекреченные списки 16+
- 16.00 Информационная программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Информационная программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 Звездная пыль 16+
- 21.00 Война без правил: как убивают соседи 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 00.30 **ВО ИМЯ СПРАВЕДЛИВОСТИ** (США, 1991) 18+
Режиссер Джон Флинн
В ролях: Стивен Сигал, Уильям Форсайт, Джерри Орбак, Джо Чампа
Бруклинский полицейский Джин Фелино когда-то был близким другом Ричи Модано, ныне превратившегося в опасного преступника. Теперь главная цель Джинно — мсть наркоману и уголовнику Ричи, убийцу его напарника. Во имя справедливости он готов сутками патрулировать улицы Нью-Йорка...
- 02.10 **ВЕРОНИКА МАРС** (США, 2014) 16+
Режиссер Роб Томас
В ролях: Кристен Белл, Джейсон Доринг, Энрико Колантони, Кристен Риттер
Когда-то помогая отцу распутывать преступления Нептун, Вероника Марс понимала, что это не будет длиться вечно. Уехав в Нью-Йорк и получив должность адвоката в хорошей фирме, она была уверена, что вырвалась из замкнутого круга. Она ошибалась. Ее бывший парень Логан Энхольз обвиняется в убийстве своей подруги. Приняв решение помочь ему, Вероника возвращается в Нептун и начинает собственное расследование...
- 04.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

360° 360

- 06.00 Вертолет 360
- 08.00, 20.00, 00.50, 03.40 Самое яркое 16+
- 09.00 Новости 360
- 09.30, 10.20 Вкусно 360 12+
- 11.10, 14.55, 02.20 Все просто! 12+
- 12.00, 19.00 Большие новости
- 13.00, 13.55, 23.00, 23.55 **МЕТОД ФРЕЙДА** 16+
- 15.25 Дача 360 12+
- 16.10 Шестое чувство 12+
- 17.10, 18.05 **ДОРОГА В ПУСТОТУ** 16+

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.15 Контрольная закупка
- 09.50 Жить здорово! 16+
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Время покажет 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.00 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Время покажет 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.25 Время покажет 16+
- 18.50 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+
- 19.55 Поле чудес 16+
- 21.00 Время
- 21.30 Большой праздничный концерт, посвященный 300-летию Росийской полиции [S]
- 23.45 **ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ** (Россия, 2016) [S] 16+
Режиссер Кирилл Белевич
В ролях: Павел Трубинер, Валерия Бурдуца, Мария Шумакова, Александр Галибин, Александр Фисенко, Александр Вершинин и др.
Следователь убийного отдела МВД России Дмитрий Ефремов допускает непростительную ошибку, в результате которой гибнет его коллега, друг и наставник Владимир Плотников. Сам Дмитрий лишается зрения, но добивается возвращения на службу. Слепота до предела обостряет остальные чувства, что позволяет ему «видеть» то, что упускают другие. Теперь Ефремов виртуозно расследует запутанные преступления, но произошедшая трагедия не дает покоя...
- 01.40 **МОЙ КУЗЕН ВИННИ** (США, 1992)
- 03.55 Модный приговор
- 04.55 Контрольная закупка

МОСКВА
Delafina **ДОВЕРИЕ**

- 06.00 **МУЛЬТИТРО** 0+
- 08.40 Тайны кино. Возвращение Будулая 12+
- 09.30 **РАЗОРВАНЫЙ КРУГ** (СССР, 1987) 12+
- 11.05 **КАЗАКИ-РАЗБОЙНИКИ** (СССР, 1979) 0+
- 12.20 Песни нашего кино. Марш веселых ребят 12+
- 12.50 Раскрывая тайны звезд. Павел Кадочников 12+
- 13.45 Вспомнить все 12+
- 13.50 **СТО ДНЕЙ ПОСЛЕ ДЕТСТВА** (СССР, 1975) 6+
- 15.40 Раскрывая тайны звезд 12+
- 16.35 **СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗАТОКИ. ДЕЛО № 16** 12+
- 18.05 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
- 20.00 **ПРОЩАЛЬНАЯ ГАСТРОЛЬ АРТИСТА** (СССР, 1979) 12+
- 21.25 **КАЗАКИ-РАЗБОЙНИКИ** (СССР, 1979) 0+
- 22.30 **ГОРОДСКОЙ РОМАНС** (СССР, 1970) 12+
- 00.15 Раскрывая мистические тайны 12+
- 01.05 Это по-нашему 16+
- 01.35 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
- 03.15 Тайны кино 12+
- 04.50 Раскрывая тайны звезд 12+
- 05.35 Вспомнить все 12+

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

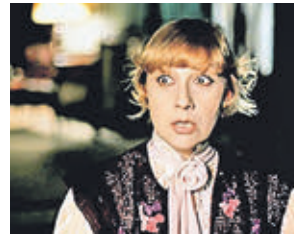
- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести
- 09.15 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.20 Вести. Местное время
- 11.40 Юмор! Юмор! Юмор!!! 16+
- 14.00 **РАЗБИТЫЕ СЕРДЦА** (Россия, 2016) 12+
Режиссер Сергей Мезенцев
В ролях: Екатерина Олькина, Елена Сафонова, Дмитрий Пчела, Александр Пашков, Дарья Руденок и др.
Люба никогда и ни в чем не нуждалась. Она выросла в обеспеченной семье, у нее прекрасные родители, любимый муж Леонид и маленькая дочка. Но неожиданно умирает отец и перед смертью открывает Любе тайну: у него есть внебрачная дочь, которую он бросил 20 лет назад. Чтобы искупить вину, он берет с Любы обещание разыскать сестру. Люба начинает поиски девушки. Однако вскоре она узнает, что у ее сестры Вики тяжелая судьба: ребенком она потеряла мать, выросла в детском доме, и в итоге оказалась в тюрьме...
- 18.00 Привет, Андрей! 12+
- 20.00 Вести в субботу
- 21.00 **ПРОТИВОСТОЯНИЕ** (Россия, 2017) 12+
- 01.10 **В ТЕСНОТЕ, ДА НЕ В ОБИДЕ** (Россия, 2015) 12+
- 03.35 **ЛИЧНОЕ ДЕЛО** 16+

НТВ **НТВ**

- 05.00 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
- 06.00 Сегодня
- 06.05 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
- 07.00 Деловое утро НТВ 12+
- 09.00 **МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД** 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Суд присяжных 16+
- 11.20 **ЛЕСНИК** 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Место встречи
- 17.00 Секрет на миллион. Оскар Кучера 16+
- 19.00 Центральное телевидение с Вадимом Тахменевым
- 20.00 Ты супер! До и после 6+
- 21.45 **БЕЛОЕ СОЛНЦЕ ПУСТЫНИ** (СССР, 1970) 0+
Режиссер Владимир Мотыль
В ролях: Анатолий Кузнецов, Спартак Мишулин, Кахи Кавсадзе, Павел Лусупенаев и др.
Действие происходит в начале 1920-х годов на восточном берегу Каспийского моря. Гражданская война позади, дано в Средней Азии еще орудуя банды басмачей. Через пустыню домой направляется красноармеец Федор Сухов, но непредвиденные обстоятельства заставляют его повременить со столь желанным возвращением...
- 23.30 Брэйн ринг 12+
- 00.35 Мы и наука. Наука и мы 12+
- 01.35 **ПО ПРОЗВИЩУ ЗВЕРЬ** (СССР, 1990) 16+
- 03.15 **ППС** 16+

TBU **ТВ ЦЕНТР**

- 05.25 Марш-бросок 12+
- 05.50 **ЕВДОКИЯ** (Кст им. Горького, 1961)
- 07.55 Православная энциклопедия 6+
- 08.25 **ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ** (Мосфильм, 1982) 12+



Режиссер Алла Сурикова. В ролях: Софико Чиаурели, Леонид Куравлев, Александр Абдулов, Елена Соловей, Леонид Ярмольник, Сергей Юрский и др.
В канун Нового года в нотариальной конторе убит адвокат Роше — секретарша Алиса Постик видела труп собственными глазами. Но когда в конторе появляется инспектор криминальной полиции Грандет, трупа уже нет, крови нет, серьезные свидетели нет, а есть только взбалмошная мадемуазель Алиса, которой, наверное, все это просто привиделось...

- 11.30 События
- 11.45 **МОЛОДАЯ ЖЕНА** (Ленфильм, 1978) 12+
- 13.40 Мой герой. Анна Каменкова 12+
- 14.30 События
- 14.50 10 самых. Звездные жертвы домогательств 16+
- 15.20 **ЗАЛОЖНИЦА** (Россия, 2017) 12+
- 18.55 **ВОСЕМЬ БУСИН НА ТОНКОЙ НИТОЧКЕ** (Россия, 2017) 12+
- 21.00 Постскрипtum с Алексеем Пущковым
- 22.10 Право знать! 16+
- 23.40 События
- 23.55 Право голоса 16+
- 03.05 Украина. Прощание славянки? 16+
- 03.40 Апокалипсис завтра 16+
- 04.25 Хроники московского быта. Игра в самоубийцу 12+
- 05.15 Линия защиты 16+

D **ДОМАШНИЙ**

- 06.30 Джейми: Обед за 15 минут 16+
- 07.30 6 кадров 16+
- 07.45 По делам несовершеннолетних 16+
- 10.45 **ЛЮБОПЫТНАЯ ВАРВАРА-2** 16+
У Варвары Слуцкой большие перемены в жизни — сын с семьей уезжает работать в Лондон. Оставить в Москве ей нет смысла. Однако вот незадача: заграничный паспорт внуки пропал перед самым отъездом. Лиза вынуждена покинуть столицу вместе с бабушкой, а провинция встречает их убийством...
- 18.00 6 кадров 16+
- 19.00 **ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК** 16+
- 22.50 Москвички 16+
- 23.50, 05.40 6 кадров 16+
- 00.30 **МИФ ОБ ИДЕАЛЬНОМ МУЖЧИНЕ** (Россия — Украина, 2004) 16+
- 04.40 Потерянные дети 16+
- 06.00 Джейми: Обед за 15 минут 16+

РОССИЯ КК **КУЛЬТУРА**

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Легенды мирового кино. Грегори Пек
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Пешком... Москва деревенская
- 07.30 Новости культуры
- 07.35 А. С. Пушкин. Авторская программа В. Непомнящего
- 08.00 Новости культуры
- 08.10 **СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ**
- 09.00 О чем молчат храмы.
- 09.40 Главная роль
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Тихон Хренников. Ни о чем не жалею.
- 11.00 **КУДА УШЛО ВРЕМЯ?** (Бразилия — Россия, 2017)
- 12.55 Евангельский круг Василия Поленова
- 13.40 Ключ к разгадке древних сокровищ. Сады Эдема
- 14.30 Глеб Плаксин. Сопrotивление русского француза
- 15.00 Новости культуры
- 15.10 Легенды балета XX века. Проект Владимира Васильева. Катя и Володя
- 16.20 Картины жизни Игоря Грабаря
- 17.05 Пешком... Москва фабричная
- 17.35 К 80-летию со дня рождения Татьяны Лавровой. Я — чайка. Не то. Я — актриса
- 18.10 **ВЫЛЕТ ЗАДЕРЖИВАЕТСЯ** (Мосфильм, 1974)
Режиссер Леонид Марягин
В ролях: Татьяна Лаврова, Владимир Заманский, Евгения Симонова и др.
Случайная встреча Ольги и Сергея возвращает их к минувшим дням молодости. Во время войны они любили друг друга, демобилизовавшись из армии, Сергей не захотел связывать себя женитьбой. Настало время подводить итоги прожитых лет...
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Смехоностальгия
- 20.15 **МОСКВА, ЛЮБОВЬ МОЯ** (СССР — Япония, 1974)
- 21.45 Кардинал Ришелье. Небеса могут подождать.
- 23.30 Новости культуры
- 23.50 **ЧЕРЕЗ ВСЕЛЕННУЮ** (США, 2007)
- 02.00 Искатели. Золото древней богини
- 02.45 Конфликт

★ **ЗВЕЗДА**

- 06.00 Оружие Победы 12+
- 06.20 Города-герои. Сталинград 12+
- 07.25 **ОДИНОЧНОЕ ПЛАВАНИЕ** (Мосфильм, 1985) 12+
- 09.00 Новости дня
- 09.15 **ОДИНОЧНОЕ ПЛАВАНИЕ** (Мосфильм, 1985) 12+
- 09.40, 10.05, 13.15, 14.05 **ПРОТИВОСТОЯНИЕ** 12+
- 10.00 Военные новости
- 13.00 Новости дня
- 14.00 Военные новости
- 18.00 Новости дня
- 18.40 **ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА** (Мосфильм, 1985) 12+
- 20.25 **КЛАССИК** (Россия, 1998) 12+
- 22.35, 23.15 **ФАРТОВЫЙ** (Россия, 2005) 16+
- 23.00 Новости дня
- 00.50 **ПЕРЕПРАВА** (Беларусьфильм, 1987) 12+
- 04.35 Маршалы Сталина. Константин Рокоуссовский 12+

МАТЧ! **МАТЧ ТВ**

- 06.30 Дорога в Россию 12+
- 07.00 Новости
- 07.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 08.55 Новости
- 09.00, 12.00 Футбол. Товарищеский матч 0+
- 11.05 Новости
- 11.10 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 11.40 Россия ждет 12+
- 14.00 Наши на ЧМ-2014 12+
- 15.00 Новости
- 15.10 География Сборной 12+
- 15.40 Сборная России. Live 12+
- 16.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 16.55 Волейбол. Лига наций. Мужчины. Россия — Китай. Прямая трансляция из Уфы
- 18.55 Новости
- 19.05 Вэлкам ту Раша 12+
- 19.35 Мундиаль. Наши соперники. Уругвай 12+
- 19.55 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 20.55 Формула-1. Гран-при Канады. Квалификация. Прямая трансляция
- 22.00 Футбол. Товарищеский матч. Франция — США. Прямая трансляция
- 23.55 Профессиональный бокс.
- 02.00 Футбол. Товарищеский матч. Уругвай — Узбекистан. Прямая трансляция
- 04.00 Несвободное падение 16+
- 05.00 Профессиональный бокс. Бой за титул чемпиона мира по версии WBO в полусреднем весе

СТС **СТС**

- 06.00 **СМЕШАРИКИ** 0+
- 06.20 **КОМАНДА ТУРБО** 0+
- 06.45 **ШОУ МИСТЕРА ПИБОДИ И ШЕРМАНА** 0+
- 07.10 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 07.35 **НОВАТОРЫ** 6+
- 07.50 **ТРИ КОТА** 0+
- 08.05 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 08.30 Шоу Уральских пельменей 16+
- 10.00 Шоу выходного дня 16+
- 11.00 **СМУРФИКИ** (США, 2011) 0+
- 13.00 **СМУРФИКИ-2** (США, 2013) 6+
- 15.00 Шоу Уральских пельменей 16+
- 16.20 **ЦАРСТВО НЕБЕСНОЕ** (США — Испания, 2005) 16+
Режиссер Ридли Скотт
В ролях: Орландо Блум, Ева Грин, Мартон Чокаш и др.
1184 год. Барон Готфрид Ибелинский прибывает в одну из французских деревень, где у кузнецца Балиана умер сын, а жена наложила на себя руки. Готфрид вспоминает свою молодость и рассказывает Балиану, что является его отцом. Готфрид зовет сына с собой в Иерусалим...
- 19.10 **ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ** (США, 2008) 12+
- 21.00 **ПУТЕШЕСТВИЕ-2. ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ** (США, 2012) 12+
- 22.50 **НЕУДЕРЖИМЫЕ-2** (США, 2012) 16+
- 00.45 **ВСЕ И СРАЗУ** (Россия, 2013) 16+
- 02.40 **ВОТ ЭТО ЛЮБОВЬ!** (Россия — Беларусь, 2013) 16+
- 04.30 **ЭТО ЛЮБОВЬ** 16+
- 05.30 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+

РЕН **РЕН ТВ**

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 Титаник. Репортаж с того света 16+
- 09.00 Титаник. Секрет вечной жизни 16+
- 11.50 Засекреченные списки 16+
- 15.50 Засекреченные списки. Самые невероятные теории 16+
- 17.40 Страшное дело 16+
- 23.30 **ОГОНЬ ИЗ ПРЕИСПОДНЕЙ** (США, 1997) 16+



Режиссер Феликс Э. Алькала
В ролях: Стивен Сигал, Марг Хельгенбергер, Стивен Лэнг, Брэд Хант и др.
Угольный магнат устанавливает свои преступные законы в долине Аппалачей. В погоне за прибылью он и его команда наносят непоправимый вред местной природе. На своих складах они прячут тонны химического оружия, которому под силу уничтожить долину до последней бактерии. Местные жители понимают, что сопротивление бесполезно — в преступном заговоре участвуют коррумпированные чиновники. Секретный агент становится единственной надеждой долины на спасение...

- 01.30 **АЗИАТСКИЙ СВЯЗНОЙ** (США — Таиланд, 2015) 16+
- 03.10 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

360° **360**

- 06.00 Вертолет 360
- 08.00, 20.00, 00.50, 03.40 Самое яркое 16+
- 09.00 Новости 360
- 09.30, 10.20 Вкусно 360 12+
- 11.10, 14.55, 02.20 Все просто! 12+
- 12.00, 19.00 Большие новости
- 13.00, 13.55, 23.00, 23.55 **МЕТОД ФРЕЙДА** 16+



В следственный отдел прокуратуры введен специальный консультант Роман Фрейдин, психолог по образованию. Его появление обусловлено необходимостью применения нетрадиционных методов борьбы с преступностью. В расследовании преступлений он опирается на интуицию и использует научные методики...

- 15.25 Дача 360 12+
- 16.10 Шестое чувство 12+
- 17.10, 18.05 **ДОРОГА В ПУСТОТУ** 16+

1 КАНАЛ

- 05.40, 06.10 ОФИЦИАНТ С ЗОЛОТЫМ ПОДНОСОМ** (Россия, 1992) 12+
- 06.00** Новости
- 07.30 СМЕШАРИКИ. ПИН-КОД** [S]
- 07.45** Часовой 12+
- 08.20** Здоровье 16+
- 09.15** Угадай мелодию [S] 12+
- 10.00** Новости (с субтитрами)
- 10.15, 12.15, 15.15 ТИХИЙ ДОН** (Россия — Италия, 2006) 12+ Продюсер Энцо Рипполи объявил свою фирму банкротом, в результате чего Бондарчук так и не успел довести до конца работу над картиной, которая на долгие годы осталась за пределами России. Фильм рассказывает о становлении советской власти на Дону, повлекшей за собой разрушение векового уклада жизни русского казачества. На переломном этапе истории России начала XX века судьбы донских казаков сложились по-разному. Им приходилось воевать и с чужими, и со своими. Разобраться в том, кто прав, кто виноват, было сложно. А жизнь продолжалась, и надо было выживать...
- 12.00** Новости (с субтитрами)
- 15.00** Новости (с субтитрами)
- 17.55** Юбилейный вечер Ильи Резника [S]
- 21.00** Воскресное Время
- 22.30** Что? Где? Когда?
- 23.40 ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ** (Россия, 2016) S 16+
- 01.35 ПОМЕЧЕННЫЙ СМЕРТЬЮ** (США, 1990) 16+
- 03.25 ОБЕЗЬЯНЫ ПРОДЕЛКИ** (США, 1952) 12+
- 05.15** Контрольная закупка

МОСКВА DOBRYE ДОВЕРИЕ

- 06.00 МУЛЬТИУТРО** 0+
- 10.05 ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА КАПИТАНА** (СССР, 1985) 12+
- 11.40** Вера. Надежда. Любовь 6+
- 12.10** Раскрывая тайны звезд 12+
- 13.00 МЕТОД ЛАВРОВОЙ** 16+
- 16.30 ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН** (СССР, 1979) 12+
- 18.55 СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ** 12+
- 01.35 МЕТОД ЛАВРОВОЙ** 16+
- 04.50** Раскрывая тайны звезд 12+
- 05.35** Вспомнить все 12+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 04.55 СРОЧНО В НОМЕР! НА СЛУЖБЕ ЗАКОНА** 12+
- 06.45** Сам себе режиссер
- 07.35** Смехопанорама Евгения Петросяна
- 08.05** Утренняя почта
- 08.45** Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе
- 09.25** Сто к одному
- 10.10** Когда все дома
- 11.00** Вести
- 11.20** Смяться разрешается
- 14.00 КОРОЛЕВА МАРГО** (Россия, 2017) 12+ Режиссеры: Сергей Краснов при участии Анны Ерофеевой В ролях: Евгения Лоза, Алексей Зубков, Кирилл Кяро, Мария Куликова и др. Накануне свадьбы Маргариту Мартынову, парикмахера салона красоты, бросает жених. Когда, с трудом взяв себя в руки, Рита выходит на работу, она узнает, что там тоже все изменилось...
- 18.00** Лига удивительных людей 12+
- 20.00** Вести недели
- 22.00** Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 00.30** Мост в будущее
- 01.20** Торжественная церемония закрытия XXIX кинофестиваля Кинотавр
- 02.35 ПРАВО НА ПРАВДУ** 12+

НТВ НТВ

- 05.00 ОСЕННИЙ МАРАФОН** (СССР, 1979) 12+
- 07.00** Центральное телевидение 16+
- 08.00** Сегодня
- 08.20** Их нравы 0+
- 08.35** Готовим с Алексеем Зиминым 0+
- 09.10** Кто в доме хозяин? 16+
- 10.00, 16.00** Сегодня
- 10.20** Главная дорога 16+
- 11.00** Еда живая и мертвая 12+
- 12.00** Квартирный вопрос 0+
- 13.00** НашПотребНадзор 16+
- 14.00** У нас выигрывают! 12+
- 15.05** Своя игра 0+
- 16.20** Следствие вели 16+
- 18.00** Новые русские сенсации 16+
- 19.00** Итоги недели
- 20.10** Ты не поверишь! 16+
- 21.10** Звезды сошлись 16+
- 23.00** Международная пирамида с Тиграном Кеосаяном 18+
- 23.55** Квартирник НТВ у Маргулиса. Группа Разные люди 16+
- 01.05 ДОМОВОЙ** (Россия, 2008) 16+
- 03.15 ППС** 16+

ТВ ЦЕНТР ТВ ЦЕНТР

- 06.00 НАСТЯ** (Мосфильм, 1993) 12+
- 07.40** Фактор жизни 12+
- 08.15 БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА** (Россия, 1995) Режиссер Алексей Сахаров В ролях: Елена Корикова, Дмитрий Щербина, Леонид Куравлев, Василий Лановой, Евгений Жариков и др. В соседское имение приезжает молодой барин. Лиза хочет познакомиться с красавцем, но их отцы не общаются, давно затаяв обиду друг на друга. Девушка, зная о том, что молодой барин любит по утрам объезжать лес, переодевается в крестьянское платье и рано утром, прихватив лукошко, идет в лес...
- 10.30** Пушкин. Главная тайна поэта 12+
- 11.30** События
- 11.45** Петровка, 38 16+
- 11.55 ВОЗВРАЩЕНИЕ СВЯТОГО ЛУКИ** (Мосфильм, 1970)
- 13.50** Смех с доставкой на дом 12+
- 14.30** Московская неделя
- 15.00** Хроники московского быта. Советские миллионерши 12+
- 15.50** Прощание. Людмила Гурченко 12+
- 16.40 БЕГИ, НЕ ОГЛЯДЫВАЙСЯ!** (Россия, 2017) 12+
- 20.35 ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ** (Россия, 2016) 12+
- 00.15** События
- 00.30** Заключенные войны в балете 12+
- 01.20 ЗАЛОЖНИЦА** (Россия, 2017) 12+
- 05.20** Геннадий Хазанов. Пять граней успеха 12+

ДОМАШНИЙ ДОМАШНИЙ

- 06.30** Джейми: Обед за 15 минут 16+
- 07.30** 6 кадров 16+
- 08.35 ТАРИФ НА ЛЮБОВЬ** (Россия, 2004) 16+
- 10.10 АБОНЕНТ ВРЕМЕННО НЕДОСТУПЕН** (Украина, 2008) 16+
- 14.25 РЯБИНЫ ГРОЗДЬЯ АЛЫЕ** (Россия — Украина, 2009)
- 18.00** 6 кадров 16+
- 19.00 ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК** 16+
- 22.55** Москвички 16+
- 23.55** 6 кадров 16+
- 00.30 ПЕРВОЕ ПРАВИЛО КОРОЛЕВЫ** (Россия — Украина, 2006) 16+
- 04.30** Потерянные дети 16+
- 05.30** Джейми: Обед за 15 минут 16+

РОССИЯ КР КУЛЬТУРА

- 06.30 ПЕВУЧАЯ РОССИЯ** (Мосфильм, 1986)
- 08.55 МУЛЬТФИЛЬМЫ**
- 10.25** Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным
- 10.55 ВЫЛЕТ ЗАДЕРЖИВАЕТСЯ** (Мосфильм, 1974)
- 12.10** Мифы Древней Греции. Дедал и Икар
- 12.40** Ехал грека. Путешествие по настоящей России
- 13.20** Национальная премия детского и юношеского танца Весна священная в Большом театре
- 14.40** Коста-Рика: природный ковчег
- 15.35 ЧЕРЕЗ ВСЕЛЕННУЮ** (США, 2007)
- 17.45, 01.30** Искатели
- 18.35** 60 лет Сергею Урсуляку. Ближний круг
- 19.30** Новости культуры с Владиславом Флярковским
- 20.10 ДУЗНЯ** (Экран, 1978)
- 21.45** Кардинал Мазарини. Опасные игры
- 23.35** Шедевры мирового музыкального театра. Балет Щелкунчик-труппа
- 02.20** История одного города. Бедная Лиза

ЗВЕЗДА ЗВЕЗДА

- 05.20 ЗОЛОТЫЕ РОГА** (К/ст им. Горького, 1972)
- 06.55 КЛАССИК** (Россия, 1998) 12+
- 09.00** Новости недели с Юрием Подкопаевым
- 09.25** Служу России!
- 09.55** Военная приемка 6+
- 10.45** Политический детектив 12+
- 11.10** Код доступа. Реджеп Эрдоган. Гудбай, Америка! 12+
- 12.00** Теория заговора 12+
- 13.00** Новости дня
- 13.15** Легенды госбезопасности. Надежда Троян 16+
- 14.00 НАСТОЯТЕЛЬ** (Россия, 2010) 16+
- 16.00 НАСТОЯТЕЛЬ-2** (Россия, 2011) 16+
- 18.00** Новости. Главное
- 18.45** История военной разведки 12+
- 22.00** Прогнозы 12+
- 22.45** Фетисов 12+
- 23.35 ЧИСТОЕ НЕБО** (Мосфильм, 1961) 12+
- 01.40 ДЕНЬ КОМАНДИРА ДИВИЗИИ** (К/ст им. Горького, 1983)
- 03.30 ПОЛЕТ С КОСМОНАВТОМ** (К/ст им. Горького, 1980) 6+
- 05.10** Маршалы Сталина. Иван Баграмян 12+

МАТЧ! МАТЧ ТВ

- 06.30** Профессиональный бокс. Бой за титул чемпиона мира по версии WBO в полусреднем весе
- 07.00** Смешанные единоборства. UFC
- 09.00** Профессиональный бокс. Бой за титул чемпиона мира по версии WBA в полусреднем весе 16+
- 11.00** Новости
- 11.10** Футбол. Товарищеский матч. Дания — Мексика 0+
- 13.10** Новости
- 13.15** Футбол. Товарищеский матч. Израиль — Аргентина 0+
- 15.15** Новости
- 15.25** Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 16.25** Вэлкам ту Раша 12+
- 16.55** Футбол. Товарищеский матч. Австрия — Бразилия
- 18.55** Баскетбол. Единая лига ВТБ. Финал 4-х. Финал. Прямая трансляция
- 21.00** Формула-1. Гран-при Канады. Прямая трансляция
- 23.15** Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 23.45 ДЖЕРРИ МАГУАЙЕР** (США, 1996) 16+
- 02.25** Баскетбол. Единая лига ВТБ. Финал 4-х. Матч за 3-е место 0+
- 04.25** Футбол. Товарищеский матч. Швеция — Перу 0+

СТС СТС

- 06.00 СМУРФИКИ** (США, 2011) 0+
- 07.50 ТРИ КОТА** 0+
- 08.05, 05.15 ТРОЛЛИ. ПРАЗДНИК ПРОДОЛЖАЕТСЯ!** 6+
- 08.30** Уральские пельмени 16+
- 09.30** ПроСТО кухня 12+
- 10.30** Успеть за 24 часа 16+
- 11.30 ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 12.05 ХРАНИТЕЛИ СНОВ** 0+
- 14.00** Шоу Уральских пельменей 16+
- 15.10 ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ** (США, 2008) 12+
- 17.00 ПУТЕШЕСТВИЕ-2. ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ** (США, 2012) 12+
- 18.50 КОНАН-ВАРВАР** (США, 2011) 16+
- 21.00 ХОББИТ. НЕЖДАНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ** (США — Новая Зеландия, 2012) 6+
- 00.15 НЕУДЕРЖИМЫЕ-3** (США — Франция, 2014) 12+
- 02.35 ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ РАЗВОДА** (США, 2013) 16+
- 04.15 ЭТО ЛЮБОВЬ** 16+
- 05.40** Музыка на СТС 16+

РЕН ТВ РЕН ТВ

- 05.00** Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
 - 08.50 10 000 ЛЕТ ДО Н. Э.** (США — ЮАР, 2008) 16+
 - 10.40 ВРАГ ГОСУДАРСТВА** (США, 1998) 16+
 - 13.05 ИГРА ПРЕСТОЛОВ** 16+
- 
- В то время, как Робб Старк со своей северной армией ведет войну с Ланнистерами, Тирион приезжает в Королевскую Гавань, чтобы стать Десницей Джоффри и как-то обуздать его темперамент. На острове Каменного Дракона Станнис Баратеон планирует нападение на королевскую цитадель, чтобы вернуть трон своего старшего брата. В этом ему помогает огненная жрица. За морем Дейенерис и ее три дракона пересекают пустыню в поисках союзников и воды. На севере Джон Сноу и Ночной Дозор вынуждены искать убежища у одного из одичалых. Бран и Рикон сбегают из Винтерфелла. Теон пытается преследовать их. У Дейенерис украли драконов. Джон двигается по диким просторам со своей пленницей...*
- 23.00** Добров в эфире 16+
 - 00.00** Самые шокирующие гипотезы 16+

360° 360

- 06.00, 00.50, 04.00** Самое яркое 16+
- 08.00** Будни
- 09.00, 12.00, 14.00, 20.00** Новости 360
- 09.30, 10.20, 11.10** Вкусно 360 12+
- 12.30, 03.00** Все просто! 12+
- 13.30** Индизайн 12+
- 14.30, 15.25, 16.15, 17.10, 18.05, 19.00 МЕТОД ФРЕЙДА** 16+
- 20.30 ВРЕМЕННО БЕРЕМЕННА** 16+
- 22.05 ОБИТЕЛЬ ПРОКЛЯТЫХ** 16+
- 00.05** 4Д шоу 16+

ВЫГОДНЫЕ СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

+ 6% в подарок*

120 000 Р ** при оформлении

пенсионерам + 0,5%

499 404 21 77

МАКСИМАЛЬНО ДОПУСТИМАЯ СТАВКА ДЛЯ ВСЕХ КПК

до 13,05% годовых

КПК

Застраховано

г. Москва, м. Тульская, Гамсоновский переулок, д.2, стр.1, офис 205, офисный центр «Центр-Т»

Такси от дома до офиса и обратно за счет КПК

КПК «Инвест-Проект» действует на основании 190-ФЗ «О кредитной кооперации» от 18.07.2009 г., состоит в гос. реестре КПК ЦБ РФ. (ОГРН: 1167746426803). СРО «Союзмикрофинанс» №657. Генеральный партнер ООО «Центральное Страхование Общество» Лицензия на осуществление страхования СИ №3517 от 19.08.2015 г. Программы доступны только для членов Кооператива, на основе солидарного несения членами субсидиарной ответственности по его обязательствам в пределах не внесенной части дополнительного взноса каждого из членов Кооператива. Акции действуют с 01.05-31.05.2018 г.: *При заключении договора на сумму от 500 000 руб., на срок от 1 года единовременное получение + 6 % от суммы договора в конце срока размещения, не является выплатой процентов по сбережениям. **При заключении договора на сумму от 1 млн. руб., на срок от 1 года, единовременное получение 12% от суммы договора. Подробности о текущих акциях и порядке вступления в кооператив уточняйте по телефону + 7 (499) 404 21 77, на сайте www.kpk-proekt.ru и в офисе продаж. На правах рекламы.

Недвижимость

люберцы 2018

от **2,7** МЛН РУБ.

ВЫГОДА 10%*
КВАРТИРЫ
С ОТДЕЛКОЙ м. «Некрасовка»**

...самолет (495) **181-43-62**
девелопмент

*СРОКИ АКЦИИ С 01.05.2018 ПО 31.05.2018. ПОДРОБНОСТИ И ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ LUBERCYSAMOLET.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «САМОЛЕТ ДЕВЕЛОПМЕНТ». **СТАНЦИЯ МЕТРО УКАЗАНА В СООТВЕТСТВИИ С ОФИЦИАЛЬНЫМИ ДАННЫМИ, РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОМПЛЕКСА ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА ГОРОДА МОСКВЫ (STROIMOS.RU/METRO/STATION/27) ОТКРЫТИЕ НАМЕЧЕНО НА КОНЕЦ 2018 г. Реклама



от **2,5** МЛН РУБ.

СПУТНИК  м. СТРОГИНО**

КВАРТАЛ С ОТДЕЛКОЙ

...самолет (495) **132-22-28**
девелопмент

*АПАРТАМЕНТЫ. ЦЕНЫ ДЕЙСТВУЮТ С 01.05.2018 ПО 31.05.2018. ПОДРОБНОСТИ И ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ WWW.SPUNIKSP.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «БУХТА ЛЭНД». **СТАНЦИЯ МЕТРО «СТРОГИНО» - БЛИЖАЙШАЯ СТАНЦИЯ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ. Реклама

пригород лесное

от **1,7** МЛН РУБ.

ВЫГОДА 10%*
КВАРТИРЫ
С ОТДЕЛКОЙ м. «Домодедовская»**

...самолет (495) **135-17-16**
девелопмент

*СРОКИ АКЦИИ С 01.05.2018 ПО 31.05.2018. ПОДРОБНОСТИ И ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ PRIGOROD77.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «ПРИГОРОД ЛЕСНОЕ». **СТАНЦИЯ МЕТРО «ДОМОДЕДОВСКАЯ» - БЛИЖАЙШАЯ СТАНЦИЯ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ. Реклама

ТОМИЛИНО 2018

от **1,7** МЛН РУБ.

ВЫГОДА 11%*
КВАРТИРЫ
С ОТДЕЛКОЙ м. «Котельники»**

...самолет (495) **256-44-48**
девелопмент

*СРОКИ АКЦИИ С 01.05.2018 ПО 31.05.2018. ПОДРОБНОСТИ И ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ TOMIINOSAMOLET.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «САМОЛЕТ - ТОМИЛИНО». **СТАНЦИЯ МЕТРО «КОТЕЛЬНИКИ» - БЛИЖАЙШАЯ СТАНЦИЯ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ. Реклама

Скидки на квартиры
до **1 900 000** РУБЛЕЙ*

7 минут пешком до ст. м. Черкизовская 

Цены от **3,2** МЛН Р

Успей купить до 31 мая

Level
АМУРСКАЯ

levelgroup.ru
495 150 56 48

*Подробности, условия акции и проектная декларация размещены на сайте levelgroup.ru. Застройщик АО «МСМ №4». Level – уровень. Реклама

ХИМКИ 2019

от **1,8** МЛН РУБ.

м. «Речной вокзал», м. «Планерная»**

ВЫГОДА 10%*
НА КВАРТИРЫ

...самолет (495) **255-59-74**
девелопмент

*СРОКИ АКЦИИ С 01.05.2018 ПО 31.05.2018. ПОДРОБНОСТИ И ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ HIMKISAMOLET.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «СТРОЙКОНСАЛТ». **СТАНЦИИ МЕТРО «РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ» И «ПЛАНЕРНАЯ» - БЛИЖАЙШИЕ СТАНЦИИ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ. Реклама

Узнай, сколько стоит твоя квартира?

Бесплатно! Быстро! По телефону!

Сейчас на рынке жилья спросом пользуются не все квартиры, разброс цен большой. Чтобы продать или обменять жилье удачно и купить ПЕРСПЕКТИВНУЮ квартиру (вторичную или новостройку), важно изначально грамотно определить рыночную стоимость квартир.

Звоните по телефону 8 (495) 374-64-64 в АН «ТВОЯ Квартира» узнать рейтинг и стоимость жилья по Москве и области, что влияет на продажу, есть ли спрос на вашу квартиру. Бронируйте Новостройки из нашего каталога по цене застройщика БЕСПЛАТНО! С 9 до 21 без выходных.

8 (495) 374-64-64 ankvartira.ru

Реклама

Телефон
рекламной службы

(499)

557-04-04

доб. 132, 135

Дом | Строительство | Ремонт

РЕКЛАМА

ЗаводЗаборов.ру
ЗАБОРЫ
 ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ

сезонные скидки
10% 20% 30%

ЗАБОРЫ от 316 руб. за 1 п.м.

РАБОТА ПОД КЛЮЧ ЗАБОРЫ В КРЕДИТ КАЧЕСТВО ГАРАНТИЯ

Семеновская Проспект Мира Южная Октябрьская Сокол г. Люберцы г.Рязань

+7(495) 104-52-52

ООО "ЗаводЗаборов" ОГРН 112774725240

*Кредит предоставлен АО "АЛЬФА-БАНК", Генеральная лицензия Банка России на осуществление банковских операций №1326 от 05.03.2012

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ от 3400 Р
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ

ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА • РЕШЕТКИ СТАВНИ • КОЗЫРЬКИ • ОГРАДЫ

ОТДЕЛКА: порошковое напыление NEW! КРОКОДИЛ, винилискожа, ламинат, МДФ, шпон, филленка массив дуба, кованые изделия

ПРОТИВОПОЖАРНЫЕ ДВЕРИ

ЗАМЕР, доставка, установка — БЕСПЛАТНО

• КИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ НЕТ • СПЕЦУСЛОВИЯ ОПТОВИКАМ И ДИЛерам

8-495-792-29-89 • 8-495-960-52-72 • 24 ч

Льготы ПЕНСИОНЕРАМ И НОВОСЕЛАМ!

РЕМОНТ КВАРТИР, КУХОНЬ И ВАННЫХ КОМНАТ ДИЗАЙН-ПРОЕКТЫ

от мелкого до капитального

Выгода 50% Позвоните и запишитесь в очередь на бесплатный выезд нашего специалиста!

8 (495) 211-36-84 ежедневно с 9.00 до 21.00

ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩИЙ КОМБИНАТ
ДВЕРИ ДЕШЕВО
 МЕЖКОМНАТНЫЕ • ВХОДНЫЕ • ДЕРЕВЯННЫЕ • СТАЛЬНЫЕ

✂ ЗАМЕР • ДОСТАВКА • УСТАНОВКА

БОЛЕЕ 500 МОДЕЛЕЙ от ПРОСТЫХ до ЭЛИТНЫХ
 ВОЗМОЖНО ИЗГОТОВЛЕНИЕ ДВЕРЕЙ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ ПРОЕКТУ

Рассрочка 0% Ветеранам, новоселам, старшему поколению

ЗАМЕНА ЗАМКОВ

8 (495) 221-22-46

ДВЕРИ

РАСПРОДАЖА по низким оптовым ценам более 1000 моделей

ВЫСТАВОЧНЫЕ ЗАЛЫ

от ПРОИЗВОДИТЕЛЯ ВХОДНЫЕ МЕЖКОМНАТНЫЕ для КУХНИ ВАННОЙ и ТУАЛЕТА ШКАФЫ-КУПЕ ОКНА ПВХ СКИДКА 15%*

до 12/06/2018 БЕСПЛАТНО: ЗАМЕР+ДОСТАВКА

www.zakaz-dverei.ru

Телефон: 8(495) 151-10-03

ОКНА 15 ЛЕТ РАБОТЫ Компания «Ремонт окон сервис»

РЕМОНТ УТЕПЛЕНИЕ тепло-, пыле-, шумоизоляция

Гарантия Договор

8 (495) 773-00-93 СКИДКИ ДО 50%

РЕМОНТ КВАРТИР замер бесплатно по Москве и МО

000 «Ренесанс» БЕЗ ВЫХ. с 9:00 до 21:00
8 (495) 642-41-60

ШВЕДСКАЯ МОДЕРНИЗАЦИЯ

РЕМОНТ ОКОН

Тепло-, пыле-, шумоизоляция Утепление

ГАРАНТИЯ, КАЧЕСТВО!

Забор у Дома

ИЗ ПРОФНАСТИЛА

МЕТАЛЛИЧЕСКОГО ШТАКЕТНИКА сетка рабица НАВЕСЫ и ВОРОТА

www.zabor-y-doma.ru

8(495) 231-88-64
 8 (495) 506-15-81 8 (495) 506-58-74

СРОКИ ОТ 5 ДНЕЙ СКИДКА до 30%

www.mir-mebely.ru ВЫЕЗД, ДОСТАВКА-БЕСПЛАТНО

МЕБЕЛЬ по ВАШИМ РАЗМЕРАМ ШКАФЫ-КУПЕ • КУХНИ и мн. др.

(495) 589-57-82 (495) 589-57-83

МАГАЗИН **КОВРЫ** КОВРЫ • ДОРОЖКИ ЛИНОЛЕУМ • КОВРОЛИН

СКИДКА до 20% 8(495)744-39-61

moskovtorg.com ДОСТАВКА

Ст. м. "Водный Стадион" Кронштадтский б-р, 9 ТЦ "СТРОЙДВОР", павильон № И8 с 10 до 21

Пункты приема рекламных объявлений

- «Багратионовская» ☎ (495) 789-35-75
- «Домодедовская» ☎ (495) 391-99-13
- «ВДНХ» ☎ (495) 228-06-30
- «Красносельская» ☎ (495) 660-07-57 доб. 130
- «Октябрьская» ☎ (495) 662-00-00
- «Юго-Западная» ☎ (495) 724-72-01

Частности

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Недвижимость

- Дом + баня, колодец, 25 км от МКАД. 2,5 млн р. Т. 8 (926) 703-58-61
- Сниму кв-ру. Т. 8 (495) 641-70-58
- Сниму ком. Т. 8 (963) 651-89-58
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10
- Сниму выгодно. Т. 8 (903) 961-52-66

Юридические услуги

МОСКОВСКИЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

ООО ЮК Аукторитас Групп

Запись на прием 8(495)642-39-73

Более 200 профильных специалистов

• Возврат кв-р. Т. 8 (495) 210-25-63

ООО «Городской Департамент защиты прав человека»

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ БЕСПЛАТНО

жилищные, семейные, трудовые, наследственные, банковские вопросы

инвалидам и пенсионерам скидка до 30%

100% эффективное решение ваших проблем

8(495)055-45-95

ЦЕНТР ЗАЩИТЫ ВКЛАДЧИКОВ

ПОМОЩЬ В ВОЗВРАТЕ ДЕНЕГ из

•КПК •МФО •БАНКОВ •АКЦИЙ •СТРАХОВЫХ КОМПАНИЙ

горячая линия 8-499-677-22-08

Городской юридический центр. Социальный центр, оказывающий правовое содействие населению! Бесплатная консультация ведущих юристов и адвокатов! Многолетний опыт работы! Льготы пенсионерам и инвалидам! Звоните! Т. 8 (495) 101-01-41

● Бесплатная юридическая консультация. Московский центр юридической поддержки. Уголовные и гражданские дела. Иски, защита в суде, кредиты, вклады, долги, мошенничество, ДДУ. Наследственные, семейные, земельные споры и трудовые споры. Многоканальная горячая линия. Мы поможем вам, звоните! Т. 8 (495) 256-05-05

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или расслужебим квартиру. Выпишем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

Товары и услуги

«Рем.быт.техника»

РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ

Гарантия. Скидки

Без выходов 8(499) 146-21-19

● Срочный ремонт стиральных машин. Выезд, диагностика бесплатно. Все виды работ по 500 руб. Скидка 20%, пенсионерам дополнительная скидка. Выезд мастера в день заявки. Качество. Гарантия 100%. www.mosrem24.ru. Т. 8 (495) 506-52-87

● Рем. швейн. маш. Т. 8(495)642-58-07

● Радиодетали б/у. Т. 8(903) 125-40-10

Заклучим **ДОГОВОР РЕНТЫ** на выгодных условиях или **ПЕРЕСЕЛИМ В ПАНСИОНАТ** на постоянное проживание

ООО «Правовой центр недвижимости» ИНН 772356062

8 (499) 899-91-19

РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН ХОЛОДИЛЬНИКОВ ЭЛЕКТРОПЛИТ

✓ ОТ 400 РУБ ✓ СКИДКИ ДО 20% ✓ ГАРАНТИЯ 2 ГОДА

ВЫЕЗД БЕСПЛАТНО 8(495)369-94-76

Работа и образование

КУРЬЕР РЕГИСТРАТОР

- От 3000 до 8000 руб. в день.
- Оплата за выезд, ежедневно.
- Поездки в банк, нотариус, налоговая.
- Подработка, б/опыта, Гр.РФ.

ЗВОНИТЕ! Т. 8 (499) 653-70-60

Животные и растения

- Мосветслужба. Безболезненное усыпление. Кремация. Т. 8 (495) 231-05-58
- Ветритуал. Т. 8 (495) 772-34-72

Телефон рекламной службы (499) 557-04-04

Строительство и ремонт

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ
 от 3400 Р
 от эконом до VIP
 КИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ НЕТ!
 ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА
 РЕШЕТКИ-КОЗЫРЬКИ
 ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА-БЕСПЛАТНО!
 8-495-792-29-89
 8-495-960-52-72

Оконный завод ООО «Лидер Пласт»
ОКНА ПВХ
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ и ЛОДЖИЙ
 САЙДИНГ
 ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЬНОС
 без выходящих, гарантия, договор
 8(495) 532-71-88

СКИДКИ ДО 50%
 ПЕНСИОНЕРАМ И НОВОСЕЛАМ
 ООО «МОСКОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ ДОМ»
РЕМОНТ КВАРТИР
 от мелкого до капитального
 • АТТЕСТОВАННЫЕ МАСТЕРА
 • ГАРАНТИРОВАННЫЕ СРОКИ
 • ЦЕНА-КАЧЕСТВО
 БЕСПЛАТНЫЕ ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА
 ДОСТАВКА МАТЕРИАЛОВ
 8 (495) 298-28-04

РЕМОНТ ДЕРЕВЯННЫХ ОКОН и ЛОДЖИЙ
 Утепление Покраска
 Замена фурнитуры
 Мытье окон
 Пенсионерам скидка!
 Гарантия!
 8(495)142-52-12

ОКНА ПВХ
 ООО "М-Строй"
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
 Жалюзи в подарок!
 (499)340-64-18
 (495)627-64-18
 Без выходящих
 Пенсионерам скидки
 МОНТАЖ - 1 день
 Обшив, вынос крыши

ЗАМКИ
ВСКРЫТИЕ
РЕМОНТ
УСТАНОВКА
 8(495)921-10-13
 круглосуточно

РЕСТАВРАЦИЯ, УТЕПЛЕНИЕ
 деревянных окон и балконных блоков
 по ШВЕДСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ
 Замена фурнитуры, покраска.
ДОГОВОР. ГАРАНТИЯ
 +7-965-230-34-49

• Циклевка пола. Т. 8 (495) 514-48-05

РОССИЙСКИЙ КОМБИНАТ
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ
 ★ ЛУЧШИЕ ЦЕНЫ ★
 ПОТОМУ ЧТО МЫ ПРОИЗВОДИТЕЛЬ
БЕСПЛАТНО:
 ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА
 Закажи двери и получи подарок!
 (495) 789-0084

РЕМОНТ КВАРТИР
 ВАННЫХ КОМНАТ, КУХОНЬ.
 ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА
БЕСПЛАТНО
 utmas-remont.ru
 Цены 2014 года!
 Звоните ежедневно:
8(495) 135-50-60
 • ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДОГОВОР.
 • ГАРАНТИЯ НА РАБОТЫ.
 ОТЛИЧНОЕ КАЧЕСТВО. КОРОТКИЕ СРОКИ
ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ

НИЗКИЕ ЦЕНЫ ОТ ЗАВОДА
ДВЕРИ
МЕЖКОМНАТНЫЕ
 от 1250р
ВХОДНЫЕ
СТАЛЬНЫЕ
ШКАФЫ-КУПЕ
 ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА
 ПЕНСИОНЕРАМ-СКИДКА 10%*
 8-499-341-19-15
 8-925-501-17-41

ОКНА РЕНАУ
 от производителя
 БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ + ПОДАРОК
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
 «под ключ»
 Вынос, шкафы, крыши, отделка
Пенсионерам – скидки
 8 (495) 649-97-67
 8 (499) 394-31-94
 www.lineokna.ru

Завод «СтройБалконСервис»
ОКНА ПВХ
 БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
 ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
 www.balkona.ru
 Без выходящих
 8(495)782-54-48
 8(495)961-39-25

ЛЬГОТЫ ПЕНСИОНЕРАМ
РЕМОНТ
 КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ
ВЫГОДА 50%
 от мелкого до капитального
 запишитесь в очередь на
 БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА
 8(495) 211-36-84

Акриловый вкладыш. Ремонт
 ванных комнат, панели ПВХ, плит-
 ка, сантехника. Недорого.
 8 (495) 761-36-10
 акрил-ремонт.рф

ОКНА
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ!
 ОТДЕЛКА, КРЫШИ, ВЬНОС, ШКАФЫ
 МОСКИТНЫЕ СЕТКИ, СТЕКЛОПАКЕТЫ
 РЕМОНТ ОКОН, ЖАЛЮЗИ
 (495) 150-04-01
 www.int-okna.ru

Авто, запчасти, транспортные услуги
 • Автовывкуп дороже всех! Расчет сразу!
 • Выезд. Т. 8 (967) 100-08-00
 • Грузоперевозки без посредников.
 Т.: 8 (926) 203-98-39, 8 (964) 550-78-38
 • Выкуп авто. Т. 8 (929) 999-07-90
 • Автопереезды. Т. 8 (495) 728-69-81
 • Автовывкуп. Т. 8 (495) 227-56-55
 • Авто+грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
 • Автовывкуп 24 ч. Т. 8 (925) 013-29-97
 • Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52

Кредиты, ссуды
Помощь в получении денег
 Без предоплаты без справок
Наши Деньги
 За 1 час
Нужен только паспорт
 8-925-888-98-49
 Посредник Евстратов Н.В.

ДЕНЬГИ
 помощь в получении
 в день обращения
 всем гражданам РФ
Спецпредложение пенсионерам
 Без предоплат и поручителей
 8 (915) 381-74-02
 Посредник Пьянкоз А.А.

ООО «Кредит Консалтинг»
ДЕНЬГИ
 ОТ 11,75% годовых
ВСЕМ
 Помощь в получении
 www.credit24.ru
 8 (495) 777-77-52
 8 (929) 5000-900
 ОГРН 1107746891339 ИНН 7723776013

ВАШ НАДЕЖНЫЙ ПОМОЩНИК
ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ ДЕНЕГ ВСЕМ!
 Нужен только паспорт
 8-916-117-39-39
 ПОСРЕДНИК СЫСОВ ВИКТОР СЕРГЕЕВИЧ

ДЕНЬГИ
 Помощь в получении.
 Посредник Мурашова М. В.
 8 (985) 060-51-16

ДЕНЬГИ ВСЕМ!
 В день обращения!
 Скидки пенсионерам!
 8-909-654-28-21
 посредник
 Морхова Оксана Дмитриевна

Медицинские услуги
АЛКОГОЛИЗМ
 ВОЗДЕЙСТВИЕ НА ВЛЕЧЕНИЕ К СПИРТНОМУ, НЕПЕРЕНОСИМОСТЬ СПИРТНОГО.
 Прием в кабинете, стационар, выезд на дом
8 (495) 760-96-49
 www.narco-logic.com
 Лиц. №ЛО-77-01-014736
 ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

МЦ «АлкоСпас»
 Москва и Московская область
 Лицензия №ЛО-77-01-010680
НАРКОЛОГ
 НА ДОМ 24 ЧАСА
 8-495-171-02-14
 Бесплатная консультация
 Анонимная помощь специалиста при АЛКОГОЛЬНЫХ и НАРКОТИЧЕСКИХ ЗАВИСИМОСТЯХ, ПОХМЕЛЬЕ и ЗАЛОЖ.
 О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Туризм и отдых
МОРЕ-СОЛНЦЕ-ПАЛМЫ
АБХАЗИЯ от 800 руб. с 3-раз. питанием
СОЧИ, АНАПА, ГЕЛЕНДЖИК
 от 1200 руб. с 3-раз. питанием
КРЫМ от 1000 руб. с 3-раз. питанием
АЗОВСКОЕ МОРЕ
 от 1100 руб. с 3-раз. питанием
8(495) 643-3004
 м. Красные ворота ул. Садов-Славян д. 20 стр.1 офис 518

Мебель
ШКАФЫ-КУПЕ
КУХНИ МЕБЕЛЬ НА ЗАКАЗ
 гардеробные, прихожие, библиотеки и др.
МИНИМАЛЬНАЯ ЦЕНА ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ
 Без предоплаты.
 Гарантия 3 года
 Изготовление 1-3 дня
ЗАМЕРЫ БЕСПЛАТНО
 8-495-226-04-86
 8-495-995-87-81
 8-963-711-16-55

Астрология, магия, гадания
МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ
Илья Н. ГЕРМАН
 • Инволютированный приворот особой силы за 1 день.
 • Полный развал отношений с соперниками навсегда.
 • Абсолютная защита от воздействий врагов.
 • Решение нестандартных проблем.
 ЧЕСТНО. НАДЕЖНО. ОПЫТ 25 ЛЕТ. РЕЗУЛЬТАТ ВСЕГДА.
8 (495) 743-96-04
 www.igerman.ru

• **Гадалка Надежда.** Гадаю на картах Таро. И по фото! Сниму сглаз, порчу. Помогу в любви и бизнесе. Обязательно верну любимым! Сниму венец безбрачия. Помогу во всех проблемах и несчастьях в день обращения. Т. 8 (991) 385-48-07

Через газету благодарю ясновидящую **бабушку Аню** Дар от бога!
 Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребёнка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстояниях и лично.
Не опускайте руки: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!
 8(968)946-78-64 babushka-anna.ru

ЯСНОВИДЯЩАЯ МАТУШКА СНАЙПЕРШАЯ ПАЛОМНИЦА
 На энергетическом уровне укрепит семейные отношения. Заговор от пагубных привычек по фото. Поможет при тяжести в суставах. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие, соединит любовь, расплывшиеся семьи, разрешит проблемы с детьми, новостями. Для нее не существует безнадёжных ситуаций и неразрешимых проблем.
+7-965-373-96-04

МАРИЯ
 ЯСНОВИДЯЩАЯ ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА
УЧАСТНИЦА ШОУ «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ»
 Результат в день обращения. Более 900 обрядов для решения любых проблем. Помощь по телефону на любом расстоянии. Предсказать будущее могут многие, изменить его – только избранные.
8-905-542-07-61

Серафима. Помогаю молитвами! Избавляю от порчи, сглаза, безбрачия. Защита, предсказание.
8 (925) 379-78-44

Любовь Владимировна. Предскажу судьбу, верну мужа, Решаю любые проблемы, сниму порчу, венец безбрачия. Ст. м. «Пражская».
8 (910) 455-66-66
 www.gospozha-luba.ru

Софья Михайловна (г. Кольчугино, Владимирская обл.). Принимаю в Москве. Сохранение семьи, помощь близким и детям. Охранение от колдовства. Работа со сложными случаями. При себе иметь бутылку воды и яйцо. Т. 8 (495) 508-15-71

Знакомства
 • **Юанна,** колдунья двуручница черной и белой магии. Помогаю в трудных ситуациях всем раз и навсегда. Один звонок, и ваша жизнь полностью заискрится. Бесплатно. Т. 8 (968) 075-36-62
 • Гадаю. Вопрос бесплатно. Помощь. Медиум. Т. 8 (925) 676-21-20
 • Старинные деревенские гадания. Будущее! Т. 8 (965) 207-16-85
 • Срочная магическая помощь. Работа бесплатная. Т. 8 (926) 899-85-10
 • Маг, любая помощь. Т. (917) 585-85-25

Искусство и коллекционирование

МосГорСкупка
ДОРОГО КУПИТ!
 ♦ Иконы. Статуэтки Будды.
 ♦ Янтарь, янтарные бусы.
 ♦ Статуэтки, фарфор.
 ♦ Серебро, бронзу.
 ♦ Монеты, значки.
 ♦ Картины, книги.
 ♦ Старинную мебель.
 ♦ Любой антиквариат и мн. др.
 Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8-925-403-68-83

Антикварный магазин «Стиль»
 дорого покупает и принимает на комиссию: иконы, юв. изд., мебель, картины, изд. из серебра, книги, монеты и др. Б/пл. оценка и выезд. Круглосуточно.
8 (495) 683-44-68
 styleantik@yandex.ru

Магазин дорого купит или примет на реализацию! Награды, иконы, картины, значки, фарфор, статуэтки, серебро, бронзу, ювелирные изделия, китайские будды, предметы военной атрибутики. Адрес: ул. Куусинена, д. 2, корп. 1. Т. 8 (495) 797-05-24

Янтарь куплю дорого, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, значки, серебро столовое, иконы, монеты. Т. 8 (495) 643-72-12

• **Покупаем книги,** книжные полки, техническую литературу, библиотеки, архивы, фарфор, статуэтки, самовар, бронзу, старинную мебель и игрушки, старые фотографии, значки, открытки, картины, иудаику и любой антиквариат. Выезд. Перевозки. Т. 8 (495) 585-40-56
 • **Библиотеку домашнюю:** собрание сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую лит-ру, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46

• **Антикварные книги,** открытки, фотографии, фарфор, значки, иконы, чугунное и бронзовое литье, бонны, монеты и многое другое покупаем дорого. Возможен выезд специалиста на дом. Т.: 8 (910) 409-07-68, 8 (916) 694-48-39

• **Куплю модельки авто,** железн. до-рогу, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную форму, значки, часы, монеты, книги, иконы, бронзу, марки, открытки, фарфор, хрусталь, подстаканн., янтарь, самовар, значки, пластинки, куклы, стир. машин. Т. 8 (495) 508-53-59

• **Купим: картины,** иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, куклы, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21

• **Книги.** Выезд от 150 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52
 • Куплю посуду, статуэтки, серебро. Т. 8 (916) 155-34-82
 • Механические часы любой состоя-ния, значки. Т. (495) 723-19-05
 • Часы, иконы. Т. 8 (965) 397-31-37
 • Ткани СССР. Т. 8 (916) 993-36-64
 • Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60

СЕРИАЛ
«ВНЕ ИГРЫ»
СТАРТОВАЛ
С 28 МАЯ
НА КАНАЛЕ
«СУПЕР». В НЕМ
СНЯЛИСЬ ИГРОКИ
МОСКОВСКОГО
ФУТБОЛЬНОГО
«ЛОКОМОТИВА».
А ОДНУ ИЗ РОЛЕЙ
СЫГРАЛА АННА
ТАРАТОРКИНА



Он не очень интересуется футболом, зато серьезно занимается плаванием. Никите всего семь лет, и он пока интересуется моими работами постольку-поскольку. Если видит меня по телевизору, радуется. Говорит: «Мама, какая ты красивая!»

Но понимает, что мама и папа известные актеры? Перед товарищами хвастается?

Да, это он понимает (*смеется*). Часто интересуется у своих друзей, в курсе ли они, что его мама — актриса. Случалось и такое: во время прогулки за руку приводил какого-нибудь упирающегося и краснеющего ребенка со словами: «Мама, он стесняется сказать, но он видел тебя по телевизору». Я говорю: «Да, да, да, конечно».

Актриса театра и кино Анна Тараторкина (1). С родителями: Георгием Тараторкиным и Екатериной Марковой. Фото 2012 года (2)

В трейлере говорится, что «Вне игры» — про женщин, без которых не было бы побед. Сериал на самом деле про отношения или все-таки про спорт?

Каждый воспринимает так, как ему ближе. Конечно, в сценарии заложено и то и другое. Вопрос в том, что для конкретного зрителя станет важнее. Это очень жизненный фильм и в хорошем смысле не сериальный. В нем нет банальных ходов, нет уже набивших оскомину ситуаций. Там открытый финал. В чем-то сюжет достаточно жесткий, в чем-то он неожиданный. Наверное, потому что прозвучат вещи о нашем футболе, которые многим неприятно слышать. Наш сериал — это честное высказывание профессионала, который много лет работал футбольным скаутом (*человек, который занимается*

Меня никогда не брали на съемочную площадку. Родители, напротив, старались оградить меня от актерской профессии. И я им безумно благодарна, потому что они подарили мне право личного выбора, на который никто из них не влиял. И то, что я решила сделать и делаю какие-то шаги в профессии — это целиком и полностью мое решение.

Но и сопротивлени-

ния со стороны родителей не встретили? Мама была категорически против. Папа ничего не говорил — ни да, ни нет. Он всегда очень осторожно и деликатно вел себя в ситуациях, когда непонятно, как правильно. Но тем не менее я всегда чувствовала поддержку. Когда мама поняла, что ей меня не отговорить, с ее стороны не было никаких упреков. Даже в те моменты, когда, кажется, можно было что-то мне сказать с профессиональной точки зрения.

Ваши мама, бабушка и дедушка — писатели. Литературный талант в себе не почувствовали еще?

По тому, как я писала в школе сочинения и на русском, и на английском языках, мне все прочили литинститут и журналистику. Но пока в сфере моих интересов другое... Хотя кто знает? Все течет, все меняется. Не исключаю, что рано или поздно эта пружинка выскочит.

А в сыне не замечаете этих проявлений?

В Никите я замечаю скорее актерские задатки. Но мне не хотелось бы это развивать специально, мне хочется подарить ему полноценное детство, а не превращать его жизнь в переезд из пункта А в пункт Б, где пункт А — съемочная площадка, пункт Б — театр. Пусть он достигнет более сознательного возраста, и если ему это будет интересно, я поддержу.

Сейчас так много телепроектов, где актеры раскрываются с новой стороны для зрителя — поют, катаются на коньках... Вас приглашали в такие проекты?

Приглашали. Но мне кажется, что каждый должен заниматься своим делом. В такие моменты я думаю: «А если я упаду, сломаю ногу? И как раз в это время, когда я буду лежать со сломанной ногой в больнице, возникнет та самая роль...» И что тогда? Поэтому судьбу пока искушать не хочется.

ДОСЬЕ

Анна Тараторкина родилась в семье актера Георгия Тараторкина и актрисы и писательницы Екатерины Марковой. В 2004 году окончила Высшее театральное училище имени М. С. Щепкина (мастер — В. И. Коршунов) и была принята в труппу РАМТа, на сцене которого зрители видели ее в 10 постановках. В фильмографии актрисы работы в 25 фильмах и телесериалах. Замужем за актером Александром Ратниковым. Воспитывают сына Никиту.



Елена Крымская
nedelya@vm.ru

Спортивные специалисты отмечают, что фильм очень правдиво рассказывает про «игру номер один» — футбол. Поэтому и разговор с Анной Тараторкиной начался со «спортивного» вопроса.
Анна, в вашей семье футбольные болельщики есть?

Нет. А я первый раз с футболом столкнулась года в три, когда смотрела вместе с папой (*Георгий Тараторкин (1945–2017) — актер театра и кино, народный артист РФ, «ВМ»*) какой-то матч по телевизору и выдала фразу: «Папа, мне хотелось бы, чтобы ты был не артистом, а футболистом». Папа спросил, почему. На это у меня был вполне женский ответ: «Ну, у них такие красивые голфы». **Папа болел за какую-нибудь команду?**

Нет. А я в подростковом возрасте сильно подседала на футбол. Не помню, какой это

АКТРИСОЙ МОГЛА И НЕ СТАТЬ

был год, но точно знаю, что это был чемпионат мира по футболу. Не пропустила ни одного матча. Просто «заболела»... Горела, переживала, невероятные эмоции испытывала. По-моему, тогда Камерун проиграл кому-то со счетом 7:0 (*память актрисы подвела — самое крупное поражение в чемпионатах мира у африканской сборной 1:6*

от сборной России в 1994 году. — «ВМ»).

Перед съемкой в сериале что-то узнавали про футбол, чтобы лучше понимать нюансы сюжета?

Нет, мы с моей героиней в этом очень похожи. Ей, как и мне, совершенно незнаком мир футбола.

Сын гордится, что мама снимается в сериале про футбол?

но», — чтобы снять возникшую неловкость. Хотя сама стою красная как рак.

А если у мамы или папы любовная линия в кино, сын не ревнует?

Пока он не попадал на такие картины. Сложно сказать, какая будет реакция. Но Никита адекватно все воспринимает, умеет разделять жизнь и кино.



2

сбором информации, наблюдением, разведкой и вербовкой спортсменов для своего клуба. — «ВМ»). Мне кажется плюс сериала в том, что во главу угла были поставлены человеческие взаимоотношения.

В такой творческой семье, как ваша, с такими родителями, был ли у вас шанс не стать актрисой?

Я бы сказала, что у меня были все шансы не стать актрисой. Потому что я совершенно незакулисный ребенок.

ЗАВЛИТ
МОСКОВСКОГО
ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТЕАТРА ИМ. ЧЕХОВА
НИКОЛАЙ ШЕЙКО
ПРИНИМАЕТ
ПОЗДРАВЛЕНИЯ
С КРУГЛОЙ ДАТОЙ.
А НАКАНУНЕ «ВЕЧЕРКА»
ПОБЕСЕДОВАЛА
С ЮБИЛЯРОМ



Анжелика
Заозерская
nedelya@vm.ru

За репертуар театра 80-летний Николай Михайлович Шейко отвечает с 2000 года, когда на пост худрука пришел Олег Табаков. А начал работать в детище Станиславского и Немировича-Данченко он в 1992 году, поставив на легендарной сцене спектакли «Блаженный остров», «Маскарад», «Сон в летнюю ночь», «Венецианский антиквар», «Учитель словесности».

Николай Михайлович, начнем со злободневного: как вы оцениваете назначение на пост художественного руководителя Московского Художественного театра режиссера Сергея Женовача?

На мой взгляд, приход его очень уместен. С его руководством я связываю надежду на возрождение традиций нашего театра, которые были немного забыты.

Режиссер театра и кино, заведующий литературной частью Московского Художественного театра имени Чехова Николай Шейко

ОХОТНИК И ЖЕРТВЫ

Вы считаете, что сегодня Московский Художественный театр далек от того, что создали отцы-основатели?

Очень свежа рана от ухода Олега Павловича Табакова, который так много сделал для развития театра, и гово-

рить какую-то критику в его адрес не хочется. Но сегодня наш театр стал всеяден. С одной стороны, в его репертуаре каждый зритель найдет спектакль на свой вкус, но, согласитесь, что далеко не у всех этот вкус хороший.

Отважное и даже забавное «разлюли» опасно для театра, который должен «держаться традицию», а Московский Художественный театр без традиций немислим. Не могу не сказать о том, что самое неблагодарное — подчитывать кассовые успехи театра за несколько лет. Кассовый успех не может быть главным показателем деятельности театра. Еще раз о традициях: на что гениальным режиссером был Всеволод Мейерхольд, но и он третью часть своей жизни посвятил изучению источников, традиций, без которых он бы не мог поставить свои новаторские спектакли. МХТ — такой театр, который должен сохранять традиции, и я уверен, что Сергей Женовач обратится к корням Московского Художественного театра.

Кто формировал репертуар театра при Олеге Табакове?
Репертуарной политикой занимался Олег Павлович. Он советовался со мной, когда ставить какой-то спектакль, но материал выбирал исключительно сам. Он рассматривал и решал — быть спектаклю или не быть. Он был очень-очень энергичным, трудолюбивым человеком. Раньше всех при-

ходил в театр и позже всех уходил. Было ощущение, что он и спал в театре. Однажды я увидел Олега Павловича в семь утра. Табаков всегда старался сделать для театра больше, чем даже было в его силах. Хотел реформировать сцену, заменить все оборудование, построить филиалы, а пробить все это на высшем уровне было не просто. Табаков мыслил мерками западного человека и создавал театр высокотехнологичный, соответствующий мировым стандартам. Но я пришел в Московский Художественный театр еще при Олеге Ефреме.

Много ли было свободы в театре при Табакове?

Табаков сам был очень свободным человеком и другим давал свободу. Другое дело, что далеко не все его инициативы были по душе всему коллективу, и многие старейшины не принимали его нововведений.

Каким он был в общении с людьми?

Разный. В первую очередь, Олег Павлович — актер, с подвижной, переменчивой психикой.

Главное и принципиальное отличие режиссера и актера состоит в том, что режиссер — это всегда охотник, а актер — жертва

В чем, на ваш взгляд, главное принципиальное отличие режиссера и актера?

Режиссер — охотник, а актер — жертва, и в этом состоит главное отличие. Без диктата режиссеру невозможно. Но чем выше талант, интеллект режиссера, тем диктат его более невидимый.

В Олеге Ефреме преобладал актер или режиссер?

Конечно, актер. Великий актер. Олег Ефремов — одно из «актерских чудес» XX века. В фильме «Три тополя на Плющихе», казалось бы, Ефремов ничего не делает за рулем машины, а в его глазах — все есть. Олег Ефремов — актер мирового уровня, и таких в России было не много. Ефремов был

и режиссер хороший, и организатор, и руководитель, но его гений — актерский. **Как вам кажется Олег Табаков сравнивал себя с Олегом Ефремовым?**

Все актеры сравнивают себя с другими актерами — это неизбежно. Каждый хочет переиграть другого, и порицать его за это нельзя. Я сторонник того, чтобы театром руководил режиссер.

Какие взаимоотношения у Олега Ефремова были со славой?

Олег Николаевич был очень умный, проницательный человек и умел отпускать мысли о славе. Вне всякого сомнения, он как актер знал себе цену, понимал свою исключительность и не думать о славе не мог. Но природный ум позволял ему забывать о славе.

Что вы думаете по поводу пушкинской фразы «Гений и злодейство — вещи несо-вместные»?

Чтобы ответить на этот вопрос серьезно, я должен прежде всего определить соотношение таланта человека и его нравственного чувства. Я думаю, что если

очень талантли- вый актер поступает плохо как человек, то он имеет на это право.

Кого, по вашему мнению, можно назвать лучшим учеником Олега Табакова?

Евгений Миронов. Он умеет всматриваться, когда работает

над ролью. Берет много из жизни, из мира, из себя.

Как вы считаете, назначение Владимира Машкова руководителем «Табакерки» — правильное решение?

Все актеры «Табакерки» — друзья Машкова, многие — его однокурсники, и, думаю, очень трудно ему будет руководить театром.

К тому же Владимир Машков — человек вспыльчивый, а для руководителя театра это большой недостаток. И Машков — актер до кончика пальцев, его природа абсолютно актерская, а значит, зависимая.

Олег Павлович Табаков очень рано начал заниматься в театре административной работой — он был директором «Современника» в 35 лет, и это позволило ему вовремя избавиться от некоторых актерских недостатков...

Я очень хорошо отношусь к творчеству Владимира Машкова, видно, что он очень добрый, хороший и талантливый человек. Но режиссер должен быть жестким.





90 ЛЕТ НА СЦЕНЕ СТОЛИЦЫ ОТМЕЧАЕТ В ЭТОМ ГОДУ «СИЛЬВА», ОДНА ИЗ САМЫХ ЗНАМЕНИТЫХ ОПЕРЕТТ ВЕНГЕРСКОГО КОМПОЗИТОРА ИМРЕ КАЛЬМАНА. «ВМ» ВСПОМИНАЕТ ЕЕ ИСТОРИЮ

ПРЕСС-СЛУЖБА ТЕАТРА МОСКОВСКОЙ ОПЕРЕТТЫ

СИЛЬВА НЕ СТАРЕЕТ

Сцена из оперетты «Сильва» в Театре оперетты: Ольга Козлова в роли графини Стасси, Павел Иванов — князь Эдвин. Фото 2015 года

Свой московский юбилей на сцене Театра оперетты «Сильва» встречает в компании первых звезд и переполненного зала.

Княгиня чардаша

«Да здравствует любовь!» — так изначально называлась «Сильва». Она появилась на свет 17 ноября 1915 года в главном европейском святилище легкого жанра — венском «Иоганн Штраус-театре», где прошла с невероятным успехом. Правда, находчивый композитор посчитал нуж-

ным изменить название, предложенное либреттистами Штайном и Йенбахом, и на афишных тумбах воевавшей, но не забывавшей про оперетту Вены появилось новое название — «Княгиня чардаша».

Танцуют все

Когда кончилась война, с легкой руки маэстро Кальмана веселящаяся Европа, прежде танцевавшая зажигательный канкан, теперь сменила его на яркий и сочный чардаш. Всякий уважающий себя конферансье включал в программу легкомысленно-развеселые куплеты Бони, а трогатель-

но-мелодичный дуэт Сильвы и Эдвина вошел в обязательный репертуар не только первых звезд оперетты, но и оперных знаменитостей. Став провозвестницей жанра «новой венской оперетты», пришедшей на смену оперетте классической (прежде всего, произведениям Иоганна Штрауса), незамысловатая по сюжету, но при этом фонтанирующая легко запоминающимися мелодиями, жемчужина Кальмана тотчас же стала визитной карточкой ведущих театров мира. Одновременно и новым опереттам Кальмана («Марице», «Филалке Монмартра», «Принцессе цирка») повсюду был

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

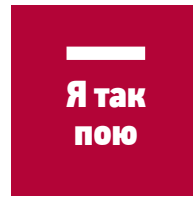


Герард Васильев солист Московского театра оперетты, народный артист России

Я дебютировал как актер в 1967 году именно в роли Эдвина в «Сильве» на сцене Новосибирского театра музыкальной комедии. Я вбегал на сцену, забывая обо всем. «Сильва, люблю тебя! Ты жизнь моя, мечта моя!» — первая музыкальная фраза, и в ней — все содержание роли князя Эдвина. Прекрасная музыка, милое либретто. Конфликт, возможно, малопонятен современному человеку, но препятствия на пути героев, по-прежнему заставляют смеяться и переживать.

дан «зеленый свет», хотя история любви Сильвы Вареску — певицы из кабаре «Орфеум» и офицера Эдвина Рональда все же оставалась вне конкуренции. В «Королеве чардаша» блистала величайшая опереточная примадонна Фрицци Массари, первое сопрано Германии Аннелизе Ротенбергер в дуэте с первым тенором планеты Николаем Геддой записали оперетту на пластинки. Что уж говорить про блистательную оперную диву Анну Моффо, которая появилась в главной роли в цветной экранизации «Королевы чардаша», снятой полвека назад. Сюжет оперетты Кальмана был заимствован и для съемок нескольких немых фильмов, а классик немецкого кино Георг Якоби дважды экранизировал «Королеву чарда-

и избегали иноземных причудливых названий, а потому и сама «Княгиня чардаша» стала просто «Сильвой». Такой вот и осталась на целых 90 лет.



Я так пою

Впрочем, был короткий период, когда в Московской оперетте решили вернуть кальмановскому шедевру его аутентичное имя — в 80-х. Но то, конечно, все давно уже забыли.

Без серпа и молота

Впервые в столице «Сильву» услышали в 1928 году, собственно, спустя несколько месяцев после открытия Театра оперетты. В спектакле, поставленном Григорием Яроном (впоследствии легендарный маэстро еще дважды представит оперетту на московских подмостках), оригинальное либретто было все же изрядно подправлено Б. Травским с целью подчеркнуть максимально «простое» происхождение главной героини. С немалой долей антипатии к «прожигателям жизни» были показаны и воплощавшие порок жуиры Бони и Ферри. Что уж тут говорить про «матушку» Цецилию, которая и вовсе — по милости кальмановских либреттистов — была родом из «бывших». В финале спектакля раскаившийся Эдвин окончательно понимал, как нехорошо быть богатым, и, казалось, еще секунда — и на заднике сцены, в декорациях буржуазно-порочного «Орфеума», выступят ядовитые очертания серпа и молота. Не случилось.

Это навсегда!

«Сильва» никогда не исчезала со сцены Театра оперетты. За 90 лет — пять редакций. Последняя — минималистская. В духе времени. Однако — огромный успех! Переполненный зал раз за разом вызывает уже маститую Елену Зайцеву (Сильва) и молодого и фактурного Павла Иванова (Эдвин). И так хочется по-спортивно сказать: «Вы лучшие!» Светлане Варгузовой (Цецилия) и Юрию Веденеву (Ферри), участникам спектакля-юбилея, который, конечно, никогда не сойдет с опереточных подмостков. Просто потому, что «Сильва» — это навсегда.

Александр Казанский
nedelya@vm.ru



ЗНАМЕНИТЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ

ЭДВИН

- **Николай Гедда** (Швеция), тенор. Одна из лучших записей «Королевы чардаша» (1968)
- **Герард Васильев** (СССР), участник нескольких постановок «Сильвы»
- **Юрий Веденев** (СССР). Оперетта «Королева чардаша» (Московский театр оперетты, 1982)

«Королевы чардаша» (1968)

- **Анна Моффо** (США), сопрано. Экранизация «Королевы Чардаша» (ФРГ, 1971)
- **Светлана Варгузова** (СССР). Оперетта «Королева чардаша» (Московский театр оперетты, 1982)

БОНИ

- **Сергей Мартинсон** (СССР), комедийный артист. Экранизация «Сильвы» (1944)

ФЕРРИ

- **Николай Рубан** (СССР). Экранизация «Сильвы» (1976), единственный артист, сыгравший как Бони, так и Ферри

СИЛЬВА

- **Эльза Гистэдт** (Швеция). Премьера «Сильвы» в России на сцене Санкт-Петербургского театра «Летний буфф» (1917)
- **Аннелизе Ротенбергер** (Австрия), сопрано. Одна из лучших записей

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Светлана Варгузова солистка Московского театра оперетты, народная артистка России

В западной оперетте больше озорства, утрируют больше, а у нас — душевность, лирика... Жаль, что в нынешней постановке не очень с декорациями, они условные, но так сейчас во всем мире. Зато развиты характеры. Цецилия сегодня — целый образ. Нет штампов, есть смысл.

ша» (вначале в черно-белых тонах, а затем в цветном варианте).

На свой коленкор

В России оперетту Имре Кальмана тоже полюбили. Ставили в театрах и снимали кино. Правда, изрядно переиначив немецкие имена героев и тексты некоторых куплетов. Вышло смешно, но не очень аристократично. Эдвин Волянок — ну куда годится! Одна пародия на фамилию. Впрочем, Москве первых пятилеток было не до князей, к тому же всячески чурались



Елена Булова
nedelya@vm.ru

Шиловский сыграл в 150 фильмах, а как режиссер подарил нам картины «Миллион в брачной корзине», «Блуждающие звезды», «Кодекс бесчестия», «Линия смерти»... **Всеволод Николаевич, накануне юбилея принято вспомнить какие-то яркие моменты биографии...**

Мой отец руководил крупным авиационным предприятием. В московском Политехническом музее хранятся его изобретения по аэродинамике. Он ушел на фронт в самом начале войны, а нас с мамой эвакуировали в Казань. Хорошо помню, как под бомбами мы на каких-то баржах добирались до места почти четыре недели. Поселили нас в крохотных картонных домах, а станки авиамоторного завода, на котором пришлось матери работать, разместили сначала прямо на улице. Но через пару месяцев завод уже давал продукцию.

Когда вернулись в Москву, я стал ходить в детсад, а мама сутками пропадала на заводе. Помню, как однажды она принесла с рынка батон хлеба, который стоил невероятных денег. Но он оказался «куклой» — опилки, облепленные запеченной мукой. Тогда я впервые увидел, как плачет моя мама.

**Я преподавал во ВГИКе, потом открыл свою студию...
Времени на пустое тратить не хочется: главное сейчас вырастить новое поколение актеров. Все свое время я отдаю им**

А День Победы помните?

В ночи меня разбудили крики. Орали все, меня подбрасывали, тискали. Соседи выбежали из дома, где мы жили, на берег Яузы — народу было полно. Все кричали, радовались. А из репродуктора звучал голос Левитана! Послевоенная Москва медленно приходила в себя, отстраивалась, и строили ее пленные немцы. В том числе стадион, на котором я потом занимался. Их привезли на наш завод в закрытых вагонах по узкоколейке. Рабочие с металлическими прутьями в руках обступили вагоны и не хотели их оттуда выпускать несколько дней. Так и стояли. Но в итоге немцы отстроили заново почти все

ОТДАЮ ВРЕМЯ МОЛОДЫМ

80 ЛЕТ
ИСПОЛНЯЕТСЯ
В НАЧАЛЕ ИЮНЯ
ВСЕВОЛОДУ
ШИЛОВСКОМУ. ПОЧТИ
30 ЛЕТ ОН ОТДАЛ
ТЕАТРУ, А ПОТОМ
ПЕРЕКЛЮЧИЛСЯ
НА КИНЕМАТОГРАФ
И ПРЕПОДАТЕЛЬСКУЮ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Всеволод Шиловский (1) в жизни (фото 2009 года), на съемочной площадке «Военно-полевого романа» (2) и с Николаем Бурляевым (1984) и с Алексеем Серебряковым (3) в фильме «Жила-была одна баба» (2009)

Измайлово. А когда они уезжали, те же рабочие плакали, подарки им дарили...

Вы окончили Школу-студию МХАТ. А помните самое начало, как поступали?..

О! Читая «Иудушку», я набрался наглости и, глядя в глаза великому Топоркову (Василий Топорков — актер, театральный режиссер и педагог. — «ВМ»), сидящему в приемной комиссии, изрек: «А ты встань... встань. И иди ко мне...» Василий Осипович даже очки приподнял: «Что такое?» А я — ему: «Я к тебе с любовью, а ты...» Представители приемной комиссии попадали со стульев от хохота, а я попал на курс, обойдя пятьсот человек...

Вы часто говорите, что «великие старики», актеры старой школы, с которыми довелось работать, — главная драгоценность вашей жизни. Молодежь их уже не застала...

Да, мне выпало величайшее счастье работать на одной сцене с Кедровым, Ливановым, Станицыным, Грибовым, Яншиным, Кторовым, Тарасовой... Они учили нас ремеслу, профессии. Это было чудесное время. Да и в общечитии моими соседями были чудесные артисты Ксения Минина, Люба Земляникина, Олег Стриженов. Замечательный Епифанцев (Георгий Епифанцев — советский актер те-



2 ИРИИ ПЕРЕКОВА / А. КИРИКОВ

шись с кем-то, предпринял попытку демонтировать в стенах вагона-ресторана перегородки... А еще через полчаса во главе шикарного шумного стола уже восседал режиссер Иосиф Моисеевич Раевский. Он произнес прочувствованную речь, да так, что все попадали от хохота. Сидели всю ночь, шутили, хохотали, выпивали — «работали над собой», ну, и разошлись утром, за час до приезда. А на перроне нас уже встречало правительство Украины и море поклонников. Артисты МХАТа — цвет культуры, выходили из вагона неторопливо, лучась улыбками и обаянием, — накрахмаленные, хорошо пахнущие, холеные. Звучали речи, машины отвезли нас в гостиницу. Потом были прекрасный завтрак в гостинице, репетиция, запись на телевидении, обед с соответствующими напитками. А за сто-

очередной, теперь уже ночной, банкет. И снова звучали тосты, приветствия, шутки. Вот так — трое суток напролет. Я уже медленно умирал, а «великие старики» оставались свежи и полны сил: пели, читали, очаровывали. А что это были за личности! Выходя на сцену, крестились. Работали с температурой под сорок, всегда так волновались, что их костюмы, мокрые от пота, можно было выжимать перед каждым спектаклем. Биографии этих людей начинались в двадцатых, и все они ушли из жизни еще при советской власти, став воплощением лучшего в том времени, искренне существующим в нем, не подыгрывая ему. Они были честны перед зрителем и перед собой, и у каждого ведь была своя трагедия...
Поэтому вы сегодня столько времени и уделяете студентам? Вам было с кого брать пример.



3 АЛЕКСАНДР КОЖИХИНА

атра и кино. — «ВМ») рисовывал наши комнаты в общежитии. И оставил подпись: «Горит огнем протуберанцев Великий гений Епифанцев». Он пропагандировал не только себя, но и творчество своего однокурсника Владимира Высоцкого. Мы ведь все тогда начинали с нуля и были полны надежд...
Чем запомнились легендарные «старички», чем вас потрясли?
Колоссальной внутренней свободой и невероятным талантом. Помню, как мы отправились в Киев на мероприятия, посвященные столетию Станиславского. Через полчаса после отхода поезда на пороге купе возник Владимир Белокуров, которого вся страна обожала за роль Чкалова: «П...дячок, присоединяйся!» В вагоне-ресторане он же — великий организатор и гурман, посовещав-

ДОСЬЕ

Всеволод Шиловский родился в 1938 году в Москве. Окончил Школу-студию МХАТ. В 1987 году оставил театр и сосредоточился на кинематографе, позже открыл свою мастерскую во ВГИКе, а затем Театр-студию Всеволода Шиловского. Снялся как актер почти в сотне фильмов, еще полтора десятка снял как режиссер.

лом снова — смех, ловушки, шутки, словно в первый раз сели за стол. Затем — вечерний спектакль. Успех космический: зал бисировал. У меня, щенка, кружилась голова от успеха. А нас уже снова везли в правительственную резиденцию на

Для меня педагогика сейчас — главное дело в жизни. Я преподавал во ВГИКе, потом создал Театр-студию Всеволода Шиловского. В последнее время выпустил спектакли — чеховского «Дядю Ваню» и «Особняк на Рублевке» по пьесе замечательного драматурга Юрия Полякова, где сам играю главную роль. Это, кстати, у нас уже третья постановка по его произведениям, до этого были «Одноклассники» и «Чемоданчик». Спектакли идут при полном аншлаге.
Вы ведь много снимались...
Последние две мои киноработы — в фильмах Аллы Суриковой и Валерия Ускова. Да и было это полтора года назад. А все, что предлагалось позже, можно было и пропустить. Времени на пустое тратить не хочется: главное сейчас вырастить новое поколение актеров. Все свое время я отдаю им.

театральная афиша

МХАТ им. М. Горького

Тверской бул., 22,
☎ (495) 697-85-86

Основная сцена.

1/VI Мастер и Маргарита. 2/VI днем Ее друзья, в 18 ч. 30 м. премьера Отцы и дети. 3/VI днем премьера В поисках радости, в 18 ч. 30 м. Как боги... 5/VI премьера Особняк на Рублевке. 6/VI Укрощение строптивой. 7/VI Отелло уездного города. 8/VI премьера Вишневы сад. 9/VI премьера Белая гвардия.

Малая сцена.

1/VI Паутина. 5/VI Чудаки. 8/VI Любовь взаимны. 9/VI Люти.

ЛЕНКОМ Московский гос. театр

Ул. М. Дмитровка, 6,
☎ (495) 699-96-68

2/VI и 3/VI премьера Фальстаф и Принц Уэльский. 4/VI Аквитанская львица. 5/VI День опричника. 6/VI Шут Балакирев. 7/VI Tout ça, или Все оплачено. 8/VI и 9/VI Ложь во спасение.

РАМТ

Театральная пл., 2,
☎ (495) 692-00-69

Большая сцена.

1/VI веч. Я хочу в школу. 2/VI днем премьера Четвертый богатырь, веч. Цветы для Элджернона. 3/VI днем Чисто английское привидение, веч. Инь и Ян. Белая версия. 7/VI веч. Вишневы сад. 8/VI веч. премьера Последние дни. 9/VI веч. Эраст Фандорин.

Маленькая сцена.

3/VI в 15 ч. 30 м. и 18 ч. Сказки на всякий случай. 7/VI в 19 ч. 30 м. Жизнь одна. 9/VI в 18 ч. Любоедин.

Черная комната.

31/V веч. премьера Карамора.

3/VI в 16 ч. Мой внук Вениамин. 6/VI премьера Самая легкая лодка в мире. 9/VI в 19 ч. 30 м. Русалка.

Муз. театр п/р Геннадия Чихачева

Ул. 1-я Новокузьминская, 1,
☎ (495) 371-16-95

На сцене «Театральной хоромины» Дворца царя Алексея Михайловича. 17/VI днем Три медведя (Новая версия сказки Л. Н. Толстого про девочку, случайно нашедшую в лесу медвежий дом. В этом спектакле девочку зовут Варвара. Смелая героиня подружится с медведями, а новые герои сказки помогут ей и ее друзьям подготовиться к встрече зимы). 24/VI днем Колобок (Создатели спектакля вдохнули в сказку новую жизнь, превратив ее в увлекательную игру. У зайца, медведя, волка и лисы появились двойники-куклы. Вместо декораций — яркие пластиковые конструкции, похожие на те, в которых играют малыши на детских площадках. Костюмы героев напоминают плюшевые игрушки. Маленьких зрителей ждут веселые песни, танцы и чудесные превращения).

Театр Романа Виктюка

Ул. Стромынка, 6,
☎ (495) 612-14-01
1/VI Мастер и Маргарита. 4/VI Несравненная! 5/VI Коварство и любовь. 7/VI Нездешний сад. Рудольф Нуреев. 8/VI «Венецианка».

Московская консерватория

Ул. Б. Никитская, 13,
☎ (495) 629-94-01

Большой зал. 4/VI Академический хор Московского государственного универ-

ситета им. М. В. Ломоносова. Симфонический оркестр Министерства обороны РФ. Дирижер — М. Аскеров. Мусоргский, Чайковский, Бородин, Свиридов. 5/VI Летний джазовый фестиваль Московской консерватории. Открытие. Трио Григория Файна. 6/VI Бах и Моцарт. Два гения — два мира. Авторский абонемент А. Князева (виолончель, орган, фортепиано). Концертный симфонический оркестр Московской консерватории. Дирижер и солист — А. Ведерников (фортепиано). А. Князев (фортепиано). Моцарт.

Благотворительный фонд «Бельканто»

Евангелическо-лютеранский кафедральный собор Св. Петра и Павла.

Старосадский пер., 7/10,
www.belcantofund.com,
☎ (965) 312-53-71

2/VI в 15 ч. Концерт для всей семьи. «Аве Мария». Каччини, Бах, Шуберт, в 16 ч. 30 м. Экскурсия в подарок: «Истории любви: поэты, художники, музы», в 18 ч. Грузинский хор, дудук и орган. Традиционные грузинские и армянские мелодии, в 19 ч. 30 м. Экскурсия в подарок: «Лабиринты истории, лабиринты судьбы», в 21 ч. «Звучащие полотна. Ван Гог». Вивальди. Времена года. Моцарт. Маленькая ночная серенада. Бах. Токката и fuga ре минор. Бах, Вивальди, Моцарт, в 22 ч. 30 м. Экскурсия в подарок: «Истории любви: поэты, художники, музы». 8/VI в 20 ч. Проект «Музыка стихий. День океана». Ночь в соборе. Два органа и восемь саксофонов. Бах, Марчелло, Моцарт, Синжеле, Жигу.

ФИНАНСОВАЯ РАСЧЕТНАЯ ПАЛАТА ☎ 8 (495) 799-40-08
КРЕДИТНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ КООПЕРАТИВ www.finrp.ru

СБЕРЕЖЕНИЯ В МОСКВЕ
СО СТАВКОЙ 13,05%

Официально, надежно, безопасно:

- ✓ Работаем под строгим контролем Центрального банка РФ
- ✓ Сбережения и проценты застрахованы на всю сумму

СБЕРЕЖЕНИЯ ЗАСТРАХОВАНЫ

МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО ВЗАИМНОГО СТРАХОВАНИЯ

Сбережения застрахованы системой страхования сбережений

Свидетельство СРО «Союзмикрофинанс» № 709, ОГРН 1177746139130, ИНН 7714973706

СУПЕР АКЦИЯ* ЛЕТНЯЯ ПОРА
только для пенсионеров

*Все подробности об акции по телефону или в офисе

ст. м. «Крестьянская Застава», ст. м. «Пролетарская», 3-й Крутицкий переулок, 15

ДОЧЬ ПУШКИНА МАРИЯ ПОЯВИЛАСЬ НА СВЕТ В МАЕ 1832 ГОДА. ЕЙ БЫЛА УГОТОВАНА НЕПРОСТАЯ СУДЬБА: ВЫШЛА ЗАМУЖ ПО ЛЮБВИ, БЛИСТАЛА В СВЕТЕ, РАНО ПОТЕРЯЛА МУЖА И ОСТАВАЛАСЬ ОДИНОКОЙ ДО ГЛУБОКОЙ СТАРОСТИ



Екатерина Рощина
nedelya@vm.ru

Холодная, промозглая Москва первых послереволюционных лет. Памятник Пушкину. Возле него каждый день одна и та же картина: совсем древняя, плохо одетая худенькая женщина. Сидит у ног великого поэта, смотрит куда-то в пространство. Если бы прохожие не торопились так по своим делам, то они заметили бы удивительное сходство между чертами лица Александра Сергеевича и старушки. Но они спешат — деловые, энергичные. Вперед, заре навстречу... А дочь Пушкина, Мария Александровна Гартунг — это ведь именно она приходит каждый день к памятнику своего знаменитого отца, — никуда не торопится. Она вспоминает. Позже Николай Доризо посвятит ей такие строки:

*Во всей России знают
лишь ей одной,
Ей,
одинокой
седенькой старухе,
Как были ласковы
и горячи порой
Вот эти пушкинские
бронзовые руки.*

Каждый раз она приносила Пушкину цветы: иногда — скромный букетик фиалок, иногда — розу, иногда — веточку вербы или даже просто кленовых желтых листьев... И подолгу разговаривала с ним. Как будто памятник может слышать! Но, собственно, Пушкин всегда оставался для нее живым. Не «солнцем русской поэзии», но отцом — любящим, веселым, самым сильным и самым нужным.

Из четверых детей Александра Сергеевича Пушкина только старшая, Маша, Машка, как называл ее отец, запомнила отца живым. Она родилась в мае 1832 года и была названа в честь любимой бабки поэта, Марии Алексеевны Ганнибал. «Как моя беззубая Пускина?» — беспокоился Александр Сергеевич о маленькой дочке. Даже на его известном рисунке-почеркушке, изображающем четырех сидящих за столом детишек,

заметно удивительное сходство старшей, с косицами, Маши. В письме к княгине Вере Вяземской поэт приторно сокрушался: «Жена моя имела неловкость разрешиться маленькой литографией с моей особы». И действительно, Маша похожа одновременно и на отца, и на мать, красавицу Наталью Николаевну. Удлиненный носик, миндалевидные глаза, темные непослушные волосы колечками. И — фирменный «пушкинский» заразительный смех. Мария Александровна получила хорошее домашнее образование, говорила на нескольких языках, музицировала. С детства любила совсем не девчачью игру — шахматы. Позже Маша Пушкина училась в привилегированном Екатерининском институте, а после его окончания, в 1852 году, стала фрейлиной императрицы Марии Александровны, супруги Александра Второго. Мария блистала в высшем свете — ее обожали за то, что она так похожа на своего знаменитого отца, за собственные таланты...

Но главное, Мария Александровна Пушкина обладала легким и добродетельным нравом. От поклонников не было отбоя. Интересно, что именно Мария Александровна послужила, позднее, портретным прототипом самой известной героини Льва Николаевича Толстого — Анны Карениной. По воспоминаниям современников, Мария Александровна привлекла внимание Великого Льва сразу, как вошла в бальный зал. Он спросил — кто эта женщина, и, услышав, что дочь Пушкина, воскликнул: «Да, теперь я понимаю, откуда у нее эти породистые завитки на затылке!» Родственница Льва Толстого Татьяна Кузминская в своей книге «Моя жизнь дома и в Ясной Поляне» писала: «Когда представили Льва Николаевича Марии Александровне, он сел за чайный столик подле нее; разговор я их не знаю, но знаю, что она послужила ему типом Анны Карениной, не характером, не жи-



Я так
жила

1

**ПОРОДИСТЫЕ
ЗАВИТКИ
НА ЗАТЫЛКЕ**

ОЛЕГ ИГНАТОВИЧ / ГРАМ-НОВОСТИ

2



Мария Гартунг. Портрет кисти Ивана Макарова, написанный в 1860 году (1). Леонид Гартунг. Фото 1860-х (2). Дети Александра Пушкина (слева направо): Гриша, Маша, Наташа, Саша. Михайловское. Рисунок Н. Фризенгоф, подруги Натальи Гончаровой. 1841 год (3). Мария Гартунг. Фото 1900-х (4)



ню, а наружностью, Он сам признавал это». В экспозиции Государственного музея Л. Н. Толстого в разделе, посвященном роману «Анна Каренина», помещен портрет Марии Гартунг, кисти художника И. Макарова, написанный в 1860 году. «Анна не была в лиловом... На голове у нее, в черных волосах, своих без примеси, была маленькая гирлянда анютиных глазок и такая же на черной ленте пояса между белыми кружевами. Прическа ее была незаметна. Заметны были только, украшая ее, эти своевольные короткие колечки курчавых волос, всегда выбивающиеся на затылке и висках.

На точеной крепкой шее была нитка жемчугу». Так удивительно переплелись поэзия и проза, судьбы реальные и вымышленные. Колечки волос, гирлянда анютиных глазок, нитка жемчуга на шее. Анна Ка-

ренина и Мария Гартунг. Да, она уже сменила звонкую фамилию своего великого отца на фамилию мужа, Леонида Николаевича Гартунга (1834–1877), генерал-майора, управляющего Императорскими конными заводами в Туле и Москве. Замуж Мария Александровна вышла в апреле 1860 года, по критериям своего времени, поздно — в 28 лет, но зато по большой любви.

Именно Мария Александровна послужила прототипом самой известной героини Льва Толстого — Анны Карениной

Леонид Николаевич перевез супругу в имение в селе Прилепы под Тулой, и там Гартунги зажили радостно и счастливо. Их гостеприимный дом стал центром светской жизни. Балы, салоны и званые вечера — как

ЦИФРА

250

рублей. Такую пенсию назначил император Марии Александровне Гартунг. В 1899 году пенсию увеличили до 300 рублей

честности и с добрейшим сердцем. Умирая, он простил своих врагов, но я, я им не прощаю».

После гибели Леонида Гартунга Мария Александровна осталась фактически без средств к существованию. Император назначил ей пенсию, как дочери великого Пушкина, — 250 рублей. В год столетия поэта пенсию увеличили до 300 рублей. Детей у нее не было; правда, с нежностью и усердием принимала она участие в воспитании многочисленных племянников. Подолгу гостила у своих сводных сестер, помогла поднять детей рано овдовевшему брату Александру. Когда ей было грустно — садилась за рояль и подолгу музицировала. К сожалению, практически не сохранилось ее писем или дневниковых записей. Живой образ Марии Александровны, старшей дочери поэта, стирает неумолимое время, — не оставляя практически ничего, кроме жемчужного ожерелья, курчавых завитков волос на шее да заразительного смеха, — того бесценного описания, что дал нам Толстой в «Анне Карениной». Но вот еще крупницы «живых воспоминаний», которые передала о ней правнучка поэта, Наталия Сергеевна Шепелева, со слов своей матери Веры Александровны — старшей внучки старшего сына поэта: «Тетю Машу всегда отличало неизменное жизнелюбие, и манеры ее были истинно манерами светской дамы, много лет прожившей в высшем кругу. Когда она появлялась в гостиной, то до самого позднего вечера в ней уже не умолкали шутки и смех. Очень тетушка следила за руками. У нее были красивые руки пианистки с длинными

пальцами. Когда я смотрела на ее руки, то вспоминала о руках Александра Сергеевича, про красоту которых читала и слышала много раз. Баночки из-под кольдкрема и старинное жемчужное ожерелье — ожерелье Наталии Николаевны, в котором она стояла под венцом с Пушкиным, — вот что было среди тех немногих памятных вещей, что достались родным после ее смерти. Вещи более памятные и значительные она передала в музей и библиотеку, попечителем которой была».

Всю жизнь Мария Александровна с благоговением относилась к памяти своего отца. В 1880 году вместе с другими потомками Александра Сергеевича присутствовала на открытии памятника Пушкина на Тверской, до 1910 года была попечительницей городской аудитории-читальни (ныне — Библиотека имени А. С. Пушкина).

Она дожила до глубокой старости — и с возрастом походила на своего знаменитого отца все больше и больше. В годы революции осталась без средств к существованию — ведь «царская» пенсия оказалась вне закона. В 1918 году первый нарком просвещения Луначарский лично ходатайствовал о назначении пенсии — уже советской — дочери Пушкина. Но пока бюрократическая машина «проверяла условия» и «определяла степень нуждаемости», холодным мартовским днем 1919 года Мария Александровна Гартунг, урожденная Пушкина, умерла. Биографы любят подчеркнуть: умерла от голода. Может, и так. А может, и от старости — ведь дожила Мария Александровна до рекордных 86 лет.

Недвижимость

РЕКЛАМА

УЗНАЙТЕ ЦЕНУ ВАШЕЙ КВАРТИРЫ!

Для выгодной продажи или обмена квартиры ПЕРВЫЙ ШАГ — это правильное определение ее стоимости. Наши специалисты БЕСПЛАТНО учитывают все критерии оценки и проводят анализ цен на квартиры-конкуренты. ВТОРОЙ ШАГ при обмене — выбор взамен жилья по привлекательной цене. В том числе Вы сможете выбрать квартиру в **НОВОСТРОЙКАХ** со скидками от наших партнеров-застройщиков, с использованием **ИПОТЕКИ** и материнского капитала. Звоните в **АН «Кутузовский проспект»** и открывайте новые возможности при продаже, покупке, обмене квартир в Москве и Московской области

27 лет на рынке! КУТУЗОВСКИЙ ПРΟΣПЕКТ АГЕНТСТВО

+7 (499) 346-61-94 www.kutuzov.ru

АН «Кутузовский проспект» ОГРН 1047796209638 РЕКЛАМА

**ВЛАДИМИР ОБОЛЕНСКИЙ
МОЯ ЖИЗНЬ
И МОИ СОВРЕМЕННОСТИ.
ВОСПОМИНАНИЯ. 1869–1920**



В настоящем двухтомнике впервые публикуются воспоминания князя Оболенского (1869–1950), представителя партии кадетов, депутата Государственной думы I созыва, написанные в 1937 году для Русского исторического архива в Праге, а ныне хранящиеся в Государственном архиве России.

Сам он об этом писал так: «В 1933 году Русский исторический архив в Праге обратился к ряду русских эмигрантов с просьбой составить для него свои автобиографии. Получил и я такое предложение. Архив вполне правильно полагал, что коллекция автобиографических очерков общественных, государственных и научных деятелей дореволюционной России являлась бы богатым историческим материалом, характеризующим русскую жизнь недавнего прошлого...»

Князь приводит интересные подробности из жизни политической эмиграции начала XX века, земства, партии кадетов, Государственной думы и Белого движения.

**ФИЛИП ХУК
ГАЛЕРЕЯ АФЕРИСТОВ.
ИСТОРИЯ ИСКУССТВА И ТЕХ,
КТО ЕГО ПРОДАЕТ**

Книга члена правления аукционного дома Sotheby's Филипа Хука не может пройти незамеченно. Хук обнажает все секреты и нюансы мира искусства. В своей первой книге «Завтрак Sotheby's» он в простой и остроумной форме пояснял, почему одни картины продаются лучше других и что влияет на их цену. Рассказывал истории краж, о создании



подделок, послевоенных находок. В новой книге тоже много тайн и загадок. Хук рассказывает, как предмет искусства попадает из мастерской художника в музей, раскрывает имена людей, которые назначают цену шедеврам и делают из художников звезд, — в общем, все то, что не принято обсуждать в арт-кругах.

В то время, когда большинство музеев мира начинают признавать, что половина их экспозиций — подделки, книга Хука приобретает совершенно новое звучание и заставляет задуматься.

**ЛЕТО —
САМОЕ ВРЕМЯ
ВЗЯТЬ В РУКИ
КНИЖКУ: НА ДАЧЕ,
НА ПЛЯЖЕ,
ДА ДАЖЕ
ПО ДОРОГЕ
НА РАБОТУ, ЕСЛИ
ДО ОТПУСКА
ЕЩЕ ДАЛЕКО.
МЫ ПОДОБРАЛИ
НЕСКОЛЬКО
КНИГ ДЛЯ
ВСЕЙ СЕМЬИ —
ХВАТИТ ПАПЕ,
МАМЕ, ДЕТЯМ
И БАБУШКАМ
С ДЕДУШКАМИ**

ВСЕМ ЧИТАТЬ!

**ТУВЕ ЯНССОН
ШЛЯПА
ВОЛШЕБНИКА.
КОГДА ПРИЛЕТИТ КОМЕТА**



Вышли новые переводы книг финской писательницы Туве Янссон о муми-троллях.

Пока в продаже появились две первые книги, а осенью их должно быть уже восемь. Здесь заставляет обратить внимание на себя все: и обложка, которую хочется гладить и ощущать тактильно, и иллюстрации, которые тоже достойны отдельного просмотра, и сам текст, знакомый и в то же время новый.

Первые две книги вышли в переводах Марии Людковской и Евгении Тиновицкой. Некоторое время назад наследники прав на производство Туве Янссон озвучили идею, которая сперва несколько удивила — по их мнению, настало время сделать новый русский перевод «Муми-троллей». Чем больше издатели раздумывали, тем более интересной в творческом плане эта затея казалась: прошла эпоха, преобразился язык, сменился читатель.

Возможно, не все примут новый перевод. Но вы вспомните муми, которые умели слышать и слушать новое. Возможно, новая версия известной сказки и вам даст возможность услышать то, что раньше оставалось неизвестным. Мы услышали...

**СТИВ АЛТЕН
МЕГ**



Этой книге уже более 20 лет, и все время она просто просилась на киноэкран. Наконец в августе этого года мы увидим экранизацию «Мега»: на большом экране Джейсону Стэйтому предстоит сра-

зиться с доисторической акулой — мегалодоном. Стив Алтен в своем романе делает предположение, что в Марианской впадине сохранились гигантские акулы-мегалодоны, каждая размером с тяжелый танк. Это технотриллер, где под каждое высказанное допущение и предположение подводится научно-техническая база. И автору уже просто невозможно не поверить.

В общем, это очередной вариант ужастика «Челюсти», только более продвинутый и прописанный, с хорошей научной базой и спецэффектами. И автору уже просто невозможно не поверить. Самая неприятная сцена состоится почти в финале, когда главный герой попадает к акуле в жерло.

**ФЭННИ ФЛЭГГ
ДЕЙЗИ ФЭЙ И ЧУДЕСА**



Это очень реалистичная сказка о маленькой девочке, которая никогда не теряет веры в чудо.

Рассказ ведется от лица 11-летней девочки из американской глубинки 50-х годов прошлого века. Семья Дейзи едва сводит концы с концами. Одна из главных причин — близкие отношения отца семейства с бутылкой.

Но самое невыносимое для девочки — постоянные скандалы родителей. А бабушку хлебом не корми — дай в лото порезаться. И вокруг раскинулся странный и настолько интересный мир, что так и хочется рассказать о нем. И Дейзи Фэй начинает вести дневник. Взрослеющая Дейзи мечтает уехать в город и твердо верит, что жизнь — настоящее чудо.

Конечно, рассуждает героиня, в жизни есть место взлетам и падениям, неприятностям и опасностям. Но если сохранять веру в себя и во все хорошее, то это хорошее с тобой рано или поздно обязательно произойдет.

Потому что просто не может быть иначе.

Подготовил
Олег Фочкин nedelya@vm.ru

КНИГУ НУЖНО РОДИТЬ

В преддверии книжного фестиваля «Красная площадь» (→ СТР. 6)

корреспондент «ВМ» поговорила с Павлом Санаевым (на фото), автором повести «Похороните меня за плинтусом» и романа «Хроники Раздолбая». Писатель сейчас работает над второй частью романа.
Новая книга действительно станет продолжением? Ведь «Хроники Раздолбая» тоже называли продолжением повести «Похороните меня за плинтусом», хотя они таковыми не являлись.

Их так называли по маркетинговым соображениям, а сейчас я действительно работаю над продолжением «Раздолбая». Это очень большая книга, с глубоким замыслом, но написание ее занимает очень много времени, поэтому первую часть выпустили раньше, чем было завершено все остальное. Рисканный шаг, но он себя оправдал: сейчас читатели ждут книгу.

А вы положили руку на сердце любите писать? Процесс — в радость?

Нет, это мутное и однообразное занятие, но когда чувствуешь, что в тебе «живет» книга — ее надо «родить». Роды — тоже не самый приятный процесс, но женщина, которая уже однажды это сделала, чаще всего хочет родить повторно. То же самое и с книгой.

Вы пишете киносценарии. В чем отличие этой деятельности от написания литературного произведения?

В прозе многое зависит от текста, языка. Писателя за собой ведет уникальная повествовательная ткань, без которой книга никогда не приобретет той харизмы, что делает ее единственной в своем роде. А сценарий, с одной стороны, пишется более простым языком. С другой — здесь очень важна драматургия — работа по созданию механизма, в котором все детали должны слаженно работать.

Итак, книги — это работа...

А что вы делаете для души? Я собираю стереосистемы. Знаете, это как составление коктейля. Представьте, что вы подходите к барной стойке и просите смешать что-нибудь вкусненькое. Опытный бармен не будет миксовать напитки, которые сами по себе хороши, но вместе ужасны — скажем, текилу с томатным соком. В музыке — то же самое. Отдельных возможностей очень много, но мало систематизированной информации. Поэтому многие, собирая музыкальную аппаратуру, пьют текилу с томатным соком, коньяк



Я так думаю

с морковным и думают, что так и должно быть. Я же помогаю людям смеши-

вать «коктейли» из аппаратуры правильно, чтобы результат радовал и они получали звук, которого, может быть, больше нигде не услышат.

Нравится ли вам самому работать под музыку?

Книги в музыкальном сопровождении я писать не могу и не собираюсь — это требует полной тишины и сосредоточенности. А сценарии я достаточно часто пишу под музыку.

Что для вас первично — музыка или литература?

Литература. Но без музыки мне было бы скучно.

Беседовала
Мария Кафанова nedelya@vm.ru

БОРЬБА С СОРНЯКАМИ ДОВОДИТ МНОГИХ ВЛАДЕЛЬЦЕВ ШЕСТИ СОТОК ДО ИССТУПЛЕНИЯ: КАЖЕТСЯ, ИЗБАВИТЬСЯ ОТ НАСТЫРНЫХ И ВЕЗДЕСУЩИХ РАСТЕНИЙ — НЕСБЫТОЧНАЯ МЕЧТА ДАЧНИКА



Марина Маркова
Дачница с 12-летним стажем
nedelya@vm.ru

В номере от 17–24 мая прочитала ваше обращение к дачникам с просьбой делиться своими идеями и советами. Вот я и захотела рассказать, как превратила сорняки из врагов в своих друзей. Надеюсь, мой опыт кому-нибудь из дачников пригодится. Я удивляюсь, когда узнаю, что люди выбрасывают сорняки и траву, скошенную с газона. У меня все это идет в дело. Это ж богатство!

Черное золото

Я закладываю скошенную траву в компост, который дачники не зря называют черным золотом. Положила слой травы (скошенной или вырванной с корнями — неважно), сверху присыпаю небольшим слоем земли, туда же по мере накопления идут пищевые отходы, которые тут же присыпаю травой и землей. Несколько раз за лето проливаю все это специальным ускорителем созревания компоста и уже на следующий год использую это ценнейшее удобрение.

Ягодка к ягодке

В мае, как только сорняки пускаются в бурный рост, я кладу их под кусты смородины: щедро, не

жаляя. При поливе добавляю золу: два-три стакана на куст. А когда приподнимаю подпревшую траву, чтобы взрыхлить землю под кустами, удивляюсь, какое неизмеримое количество дождевых червей нахожу там! Благодаря им структура почвы становится лучше. Химические удобрения не вно-

Для многих опытных дачников сорняки — вовсе не «головная боль», а весьма полезные растения, помощники в борьбе за урожай



Я так рву

жу: за зиму трава перепревает, и, судя по урожаю, этого растению хватает.

Кабачки отблагодарят

Перед посадкой кабачков готовлю для них землю так: вырываю яму (глубиной на штык лопаты), на дно выливаю полведра пищевых отходов, сверху укладываю слой скошенной травы или вырванных руками сорняков (в этом случае корни в яму не кладите, отнесите в компост), засыпаю яму землей, смешанной с компостом и золой, поливаю и сажаю кабачки. Без урожая не оставалась ни разу!

Сорничок — в парничок

Не обхожусь я без помощи сорной травы и при выращивании огурцов в пленочном парнике: с первого дня, как всходят, обкладываю их со всех сторон скошенной травой, оставляя свободными лишь небольшие прикорневые круги, и раз в две недели обязательно траву добавляю. Во-первых, при гниении трава выделяет углекислый газ, который нужен огурцам, во-вторых, сдерживает рост сорняков, а в-третьих, не позволяет слишком быстро пересыхать почве в парнике.

Экономьте

Я давно уже перестала тратить деньги на такое ценное удобрение, как навоз. А зачем, если у меня есть сорняки, из которых получается отличное жидкое удобрение? Тем, кто не знает, как его готовить, расскажу. На треть набиваю сорняками (всеми, какие есть) большой эмалированный бак, добавляю литровую банку древесной золы и заливаю водой. Оставляю бродить на полторы-две недели. В течение этого времени регулярно помешиваю, чтобы процесс брожения шел активнее. Поливаю, из расчета 1 часть настоя на 10 частей воды, практически все растения с периодичностью один раз в две недели. Подкормку томатов проводите без фанатизма: могут «зажиреть» и пойти в зеленую в ущерб завязыванию плодов. А вот королева цветов — роза — откликается на это натуральное удобрение бурным цветением. И чтобы у вас не оставалось сомнений в том, какой сорняк ценный материал, расскажу, что все позапрошлого лето я укладывала сорняки и скошенную траву на небольшую пустующую грядку. Естественно, за зиму она перепрела, а весной я посеяла там петрушку. Так вот, такой изумительной зелени петрушки мне доселе не удавалось вырастить ни разу: толстые сочные стебли, мощные листья — чудо, а не петрушка!

ДРУЖИМ ПРОТИВ МУРАВЬЕВ

ЛАПКИ ПРОЧЬ ОТ ПИОНОВ



Пионы любят не только цветоводы, но и муравьи. Вы наверняка замечали, какое большое количество насекомых привлекают бутоны этих многолетних цветов, вернее, сладкий сок на их поверхности. Если хотите, чтобы насекомые не навредили цветку, гоните их прочь. Попробуйте посыпать порошок корицы на землю, поближе к стеблям пиона: муравьям это не понравится.

те растения раствором кефира и воды (1 литр продукта на 5 литров воды). Процедуру опрыскивания повторяйте раз в две недели до окончания сбора урожая.

ОБОЙДЕМСЯ БЕЗ ЖЕЛТИЗНЫ



Если уже в июне кончики листьев озимого чеснока начали желтеть, попробуйте срочно исправить ситуацию, растения страдают от недостатка азота, поэтому подкормите чеснок мочевиной, разведя 10 граммов удобрения в 10 литрах воды. Нелишним будет и осторожное рыхление междурядий, чтобы растение не страдало от «кислородного голодания». Внесенная в почву древесная зола, в которой содержится много необходимых микроэлементов, тоже способна помочь вернуть «здоровый цвет» растениям. Ну и, конечно, не забывайте про то, что чеснок — любитель попить водички, так что своевременный щедрый полив, особенно в жаркую погоду, — вещь совершенно необходимая.

ФИТОФТОРА БОИТСЯ КЕФИРА



Чтобы защитить томаты, растущие в теплице, от коварной фитофторы, после высадки рассады развесьте под крышей и поблизости от форточек открытые флакончики с йодом. Через 10–14 дней опрыскай-

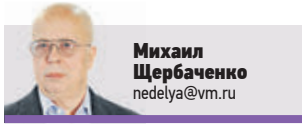
ЭВРИКА
ГК РУСМИКРОФИНАНС

Фиксированная ставка 18,5% годовых в рублях!

От 1 500 000 рублей
Стабильный доход, высокая надежность!
8 (800) 500-47-91

При размещении сбережений с физическим лицом и индивидуальным предпринимателем ООО МФК "Эврика" заключает договор займа. Ставка 18,5% годовых устанавливается по договору займа от 1 500 000 рублей, открытому на 365 (366) календарных дней с ежемесячной выплатой процентов, в случае досрочного расторжения договора (при наличии письменного уведомления за 91 день), процентная ставка пересчитывается и выплачивается в размере 2/3 от ключевой ставки ЦБ РФ на день возврата денежных средств (с пересчетом и удержанием ранее выплаченных процентов). Заключение договора со страхованием предпринимательских рисков допускается по ставке 17,5% годовых. ООО МФК "Эврика" является налоговым агентом и уплачивает НДФЛ с полученного дохода самостоятельно по физическим лицам, за исключением ИП. ООО МФК "Эврика" ОГРН 1167746864130, Юридический адрес 123000 г. Москва, Пресненская наб. д. 12 к. 15. № в государственном реестре МФО 1703045008203 от 29.03.2017г., Член СРО "МиР" № 77 000 826. Сайт www.Эврика-рмф.рф, тел: 8(800) 500-47-91.

РЕКЛАМА



Михаил
Щербаченко
nedelya@vm.ru

Они не виделись лет десять, не меньше, и неожиданно встретились в отеле на испанском курорте. Антон Борисович (далее для краткости АБ) занимал президентский люкс. Валерий Гаврилович (соответственно, ВГ) размещался в однокомнатном номере, смотрящем в сторону от моря. АБ сопровождала модель, ВГ привез жену, с которой недавно отметил серебряную свадьбу. Мужчины обнялись, поплавали, дали дамам денег на шопинг и отправились отмечать встречу. Они не были друзьями, но знали друг друга еще с юности и питали взаимную симпатию. В девяностые одновременно занялись бизнесом, шли вровень, потом потерялись из вида. А сейчас стало понятно, что АБ, по лексике ипподрома, на пять корпусов впереди. Но, выпивая и закусьвая, он решил прояснить благородство и поберечь самолюбие ВГ.

АБ (с напускной печалью): Бизнес идет с большим напрягом, у меня ведь высокие технологии, а комплектующие попали под санкции, кредитов на Западе больше не дают. Доходы сильно упали, продал бы компанию на хрен, но предлагают гроши.

ВГ (с пониманием): Что поделывать, времена не выбирают. А у меня все вроде тип-топ. Санкции, наоборот, помогли. Занимаюсь фермерством, зерно там, гречка, живность кое-какая, импортозамещение. Концы с концами свожу, даже прибыль небольшая имеется.

АБ (хмыкнув про себя, но не меняя линию): Уровень жизни упал. Несколько доверенных банков схлопнулись, деньги несливались накрылись. Пришлось продать один из домов, тот, в котором жили, переехали в избушку попроще — восемьсот квадратов, шестьдесят соток. Не ах, но как-то перебиться можно.

ВГ (сочувственно): Говорят, один переезд равен трем пожарам. А у меня пока стабильно: как жили в ста метрах в Крылатском, таки живем. Даже просторнее стало: сын отселился, купили ему небольшую двушку, теперь дочь на волю просится, копим для нее.

АБ (пряча нарастающее раздражение): Ты молодец, у тебя в семье всегда был по-



ЩИ И ЖЕМЧУГ

рядок. Одна супружница на всю жизнь. А я уже три раза развелся, четвертая жена сейчас в Германии с ребенком сидит, ну а тут немного себе позволяю с мисс Мухоморск. Шибко грамотная, «Машу и медведи» читала и «Репку».

ВГ (поощряя собеседника): Да ладно тебе, дамочка очень даже фигурная. Я раньше тоже иногда налево хаживал, но по-легкому, без фанатизма, жена так ничего и не просекла. И прекрасно, потому что она меня

Но я им сюрприз приготовил: отпишу каждому по лимону, чтобы с голоду не околели, а остальное в фонд имени себя закатаю, оттуда фиг чего достанут.

ВГ: Отпишешь по лимону — чего?

АБ: Евриков, естественно, — а ты что подумал?

Сидели, что называется, до последнего клиента, на грудь взяли сильно. ВГ вернулся в номер и уснул сном праведника. АБ остался в баре отеля. Добавил — и вдруг ощутил, что завидует ВГ. То-

питательных целях. Смотри, говорила она, как Сеня щелкает задачки, математическую олимпиаду выиграл, а ты чем хуже? Витя на пианино фуги всякие играет, ты разве не мог бы? Толик в три спортивные секции ходит, полюбуйся, какая у мальчишка фигура, а ведь у тебя тоже прекрасные данные.

Мама была хорошим психологом и умела найти подход. Сын сначала отмахивался, даже злился, но ген зависти делал свое дело, и Антон начинал преследование объекта. Догоню — и перестану завидовать, думал он. Но, догнав и тут же потеряв интерес к преследуемому, он видел перед собой спину нового лидера и пускался вслед. Такими перебежками он многого добился, сам стал предметом зависти сверстников и гордости родителей и учителей.

Постепенно Антон осознал, что зависть является пружиной его успехов. Именно она — источник энергии, витамин роста, стимул совершенствования. И нужно

быть полным дураком, чтобы не ценить отмеренную тебе свыше зависть. Однако чем ретивее гнался АБ за эталонами успеха, тем больше барьеров и баррикад встречал на пути. Жизнь намекала ему, что слишком высоко задрал планку и что даже максимальных его усилий может оказаться недостаточно перед лицом неудачных обстоятельств или обыкновенной невезухи.

Шли годы, и намеченные к покорению вершины явственно удалялись от АБ. Пора было прекратить гонку Советского Союза за Америкой, остыть, угомониться, поблагодарить госпожу зависть за проделанную работу и отправить ее на покой. И точно так же, как раньше он методично следовал установкам собственной зависти, теперь начал жестко вытравливать ее из себя. Повторял наполеоновскую мантру: «Требуешь невозможного — получишь максимум». АБ получил ровно столько, сколько смог, и это вполне можно было считать побе-

дой. Нервная система пришла в равновесие. Вроде бы. И вот теперь, сидя в ночном баре, Антон Борисович вспомнил старое при словье: «Кому щи жидкие, кому жемчуг мелкий». И на проверку выходило, что жидкие или, скажем так, вовсе не густые щи Валерия Гавриловича казались тому наваристыми и вкусными. В жемчуге же он просто не разбирался. И это обстоятельство вдруг вызвало навсегда изжитую, как думал АБ, зависть. Оказывается, она никуда не делась, просто изменила вектор, и ее объектом стал совсем не орел — ВГ.

Надо заметить, что у Валерика (впоследствии ВГ) в детстве зависть тоже имелась, но какая-то вялая и узконаправленная: вот у Коли есть футбольный мяч, а у меня нет; Петя целовался с девочкой, а я не пробовал. Со временем сами собой появлялись и мяч, и поцелульки — ну и ладно.

Валера рос философом. К примеру, никогда не завидовал однокласснику Жорику с его фирменными джинсами и моднейшими в ту пору туфлями «саламандра». Или Насте, которую привозил в школу автомобиль с папиным шофером. За тем, что даровано судьбой или родителями, гнаться бессмысленно. Как за чьим-то везением. Или талантом. Или врожденными физиологическими достоинствами.

И ведь что такое зависть, рассуждал ВГ. Завидуя, ты хочешь поменяться местами с объектом зависти. Но выгодно ли это тебе? Вот у господина Икс денег не мерено, и тебе столько же хочется, но, может, ему по ночам мерещится сырой каземат, куда отправляют за расхищение бюджетных средств. Или соблазнишься ты эротическими похождениями, каковые позволяют себе господина Игрек, но откуда тебе знать, что он просто гуляет напоследок, ибо страдает неизлечимой болезнью. Что вытерпел или продолжает терпеть человек, чтобы быть тем, кому ты собрался позавидовать? И готов ли ты заплатить ту же цену? Так рассуждал ВГ, эти медитации уверенно вели его по жизни и довели до места случайной, но по-своему поучительной встречи с АБ.

Отославшись после вчерашнего, приятели встретились на пляже. «Сплаваем до буйка наперегонки?» — предложил АБ, и ВГ, некогда первоуразрядник по плаванию, подумал: «Надо поддаться, а то жалко его, не повезло человеку».

В следующем году мы с мужем Соколовым Львом Львовичем будем отмечать 60-летие со дня рождения нашей семьи. Очень хорошо помню этот день — 4 октября 1959 года. Шел мокрый снег, цветов не было, но мой будущий муж все-таки купил у бабули на Павелецком рынке букетик георгинов.

Платье на невесте, то есть на мне, было одолжено одной из сестер, босоножки дала в честь такого торжественного дня другая сестренка. Рубашка жениха была сшита его мамой из лоскутков чьих-то старых рубашек. Дома, в 16-метровой комнате коммунальной квартиры в 7-м Ростовском переулке (там теперь стоит здание посольства Турции), был накрыт стол: чай с конфетами. Вот и стали мы жить-поживать.

Но безоблачное наше счастье длилось недолго, чуть больше года. Лева, который с 17 лет работал на авиационном заводе сварщиком, в октябре 1961 года получил производственную травму. В результате потерял глаз и стал инвалидом. Но не опустил руки, начал мастерить книжные стеллажи и прочую мебель для дома. Три моих брата-школьника безмерно уважали и учились у него

всему. В этот непростой период очень поддержала нас моя мама.

А через два года муж вернулся на завод Ильюшина, где проработает всю свою жизнь в ОКБ. Надо сказать, что у моего мужа золотые руки. Спасибо за это следует сказать Эдуарду Григорьевичу Костяшину, который возглавлял школу, а также учительскому коллективу. Человека этого упоминает в своей книге «Избранное» Анатолий Аграновский. В школу, оснащенную станками и всевозможными инструментами, старались отдавать «трудных» мальчишек.

ВМЕСТЕ КАК НИТОЧКА С ИГОЛОЧКОЙ



Окончив ее, они овладели навыками краснодеревщика, слесаря, токаря и прочими мужскими профессиями. Думаю, во многом благодаря учебе в этой школе муж смог победить инвалидность, сконструировать и построить два катера, два садовых красавца-дома, беседки и еще многое, что украсило нашу жизнь.

А я все эти годы училась у него тому, как надо обращаться с разными болтами-гайками, красками, инструментом и компьютером. Мы редко пользовались чужими руками: вместе красили, строили, месили бетон, клали блоки... Всегда вместе как ниточка с иголочкой. И во всем поддерживали друг друга.

Но не могу не вспомнить и людей, без помощи кото-

рых наша семейная жизнь вряд ли сложилась бы так, как сложилась. Конечно, это прежде всего моя мама Тамара Матвеевна Меняева и семья ее сестры Галины Матвеевны Сапрыкиной. Они, их отношение к близким людям и к жизни всегда были ориентиром для нас. Архитекторы, инженеры-путейцы, музыканты — им было интересно жить, и это жизнелюбие они передали нам.

Вот так и прошли, нет, вернее, пролетели эти годы. И мы очень рады, что рядом с нами всегда были наши друзья: Калантаровы, Орловы, Лунины, сотрудники Академии наук, ОКБ имени Ильюшина, КБ Бармина. Невозможно представить нашу жизнь без вас!

Инна Федоровна Соколова
nedelya@vm.ru

4 октября 1959 года, день рождения семьи Соколовых. Вскоре Инна Федоровна и Лев Львович отметят 60-летие своего брака



**Не семья,
а золото!**

**Акция
«Вечерки»**

Если вашему счастливому браку более 50 лет, поделитесь с нами своей историей! Рассказы и фотографии присылайте на nedelya@vm.ru или по почте на адрес редакции



ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ УМЕР БЛИЗКИЙ ЧЕЛОВЕК?

RITUAL.RU

Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжелы первые часы после того, как случилось горе. Городская специализированная служба «Ритуал-Сервис» (сайт в интернете www.ritual.ru) информирует об участившихся случаях мошенничества и значительного завышения цен на оказание ритуальных услуг.

Важно знать и быть готовым к тому, что после сообщения о факте смерти информация зачастую продается «черным агентам» за сумму не менее 25 тысяч рублей. Помните: пустив в дом незваного гостя, вы скорее всего станете его жертвой и переплатите за организацию похорон в 2-3 раза больше по сравнению со стоимостью тех же услуг, заказанных в городских специализированных службах по вопросам похоронного дела.

Рекомендуемый порядок действий:

1. Вы можете обратиться на горячую линию городской специализированной службы по тел.: *105 (с моб.) или 8 (495) 100-0-100 (КРУГЛОСУТОЧНО) и вызвать сотрудника городской ритуальной службы.
2. В случае обращения, запишите Ф.И.О. назначенного сотрудника и его табельный номер. По приезду сотрудника сверьте данные.
3. Дождавшись специалиста, вместе с ним вызовите сотрудников экстренных служб: скорой помощи (тел. 103) и полиции (тел. 102).
- 3.1. Если горе случилось в медицинском учреждении, вместе с прибывшим сотрудником отправляйтесь в морг для оформления необходимых для похорон документов и оплаты обязательных услуг медучреждения.

Бесплатные консультации по вопросам:

- Льготы и социальные гарантии** - пенсионерам и неработающим москвичам закон гарантирует пособие на погребение, которое можно использовать в зачет организации похорон или получить по окончании похорон, предоставив подтверждающие документы.
- Получение места на кладбище** - официально приобрести место на закрытом кладбище для создания семейно-родового захоронения можно либо через аукцион, либо на основании свидетельства о смерти в Департаменте торговли и услуг города Москвы. Предложения о продаже участков от третьих лиц являются попытками мошеннических действий. Места на открытых кладбищах под новые захоронения выделяются **БЕСПЛАТНО** всем жителям города.
- Прижизненный договор и ритуальное страхование** - это вид договоров, которые заключаются и оплачиваются при жизни с оговоренным заранее перечнем товаров и услуг, с целью обезопасить свои похоронные сбережения, которые зачастую хранятся в домашних условиях, а также максимально оградить своих родственников от будущих финансовых и организационных забот.¹
- Рассрочка**² - для организации достойных похорон ЗАО «Ритуал-Сервис» готово предоставить беспроцентную рассрочку в размере от 50 до 100 тысяч рублей сроком до 10 месяцев. Рассрочка оформляется за один день и не требует первоначального взноса. В течение 10 месяцев вы возвращаете ровно ту сумму, которую взяли.

Получить круглосуточную консультацию по всем вопросам, в том числе по организации похорон, можно позвонив на единый многоканальный номер 8 (495) 100-0-100 или *105 (с моб.), а также оставив заявку на сайте службы www.ritual.ru



ГОСТ 32609-2014
ГОСТ Р 54611-2011

¹ ООО «СК «РГС-Жизнь». Лицензии СЖ №3984, СЛ №3984 от 10.04.2015 бессрочные. Решение о предоставлении лицензии от 10.11.2005. Договор № 37/17П от 16.05.2017. 1 ЗАО «Ритуал-Сервис», ОГРН 1027739098661, ОКВЭД 93.03 1 Реклама 18+
² Коммерческий кредит, не является финансовой услугой. Под рассрочкой подразумевается оплата по заключенным договорам частями в согласованные сроки.



мы научим вас простым, но очень эффективным фокусам с лимонами. К выходу следующей газеты приготовьте парочку



УСТАМИ ГЛАВНОГО ГЕРОЯ

Долг дружбы

ЧТО РАССКАЗАЛИ БЫ ВЫМЫШЛЕННЫЕ ПЕРСОНАЖИ, ЕСЛИ БЫ ТЫ ВСТРЕТИЛСЯ С НИМИ В РЕАЛЬНОЙ ЖИЗНИ И ПОБЕСЕДОВАЛ? СЕГОДНЯ К НАМ НА ОГОНЕК ЗАГЛЯНУЛ ОДИН ИЗ САМЫХ ВЕСЕЛЫХ НАРИСОВАННЫХ ГЕРОЕВ — ГОВОРЯЩИЙ ОСЕЛ ИЗ МУЛЬТФИЛЬМА «ШРЕК»

- Простите, но вакантное место зануды уже занято мной.
- Да, я осел. Как это контрастирует с благородным конем...
- Ой, я не чувствую пальцев на ногах! А, у меня просто нет пальцев на ногах.
- Никто еще не видел летающего говорящего осла!
- Я думаю, мне нужны объятия.
- Просто это долг дружбы — прощать все обиды.
- Белые цветки, красные шипы... Белые цветки, красные шипы... Было бы проще, не будь я дальтоником.
- Плакать? А чего тут стесняться? Я тоже все время плачу! Стоит мне подумать о своей бабуле, или о маленьких котятках, или как бабуля целует котенка, или о крошечной бабуле котенке... На слезу пробивает аж жуть!
- Я укротитель лестниц!
- Должен вам признаться в том, что осла устроены просто. Наши страхи написаны у нас на лбу.
- Вы не должны тратить хорошие манеры на людоеда. Он все равно их не оценит.
- Я, кстати, женат на драконе.



СПРАВОЧКА

Осел — герой серии мультфильмов «Шрек» киностудии Dreamworks. Осел — другого имени у него просто нет — временами трусливый, говорящий, надоедливый и веселый. Вместе со своим другом — Шреком — он совершил много подвигов: спас принцессу из замка дракона, отбил сказочное Тридевятое царство от разбойников и даже побывал в параллельной вселенной.

- Ириски, возможно, самый изысканный деликатес на всей этой планете!
- Мой друг говорил: если люди считают тебя злодеем, или огром, или даже лузером, необязательно их слушать. И важно лишь одно: кем ты считаешь себя!

ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

Именем поэта

6 ИЮНЯ МЫ ОТМЕТИМ ОЧЕРЕДНОЙ ПРАЗДНИК — ДЕНЬ РУССКОГО ЯЗЫКА. В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛСЯ ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ ПОЭТ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН

Праздник этот молодой — учрежден в 2011 году. Тогда, собравшись, писатели, филологи и журналисты решили, что надо бы устроить день родного языка. И придумали, что он должен совпадать с днем рождения Александра Пушкина.



Ведь он считается основоположником русского литературного языка. Кстати, второе название праздника — Пушкинский день. Как отметить праздник? Попробуйте хотя бы один день говорить, не используя слов-паразитов. Уверены, вам понравится. А уж маме-то вашей как приятно будет...

МАЛЫШАМ

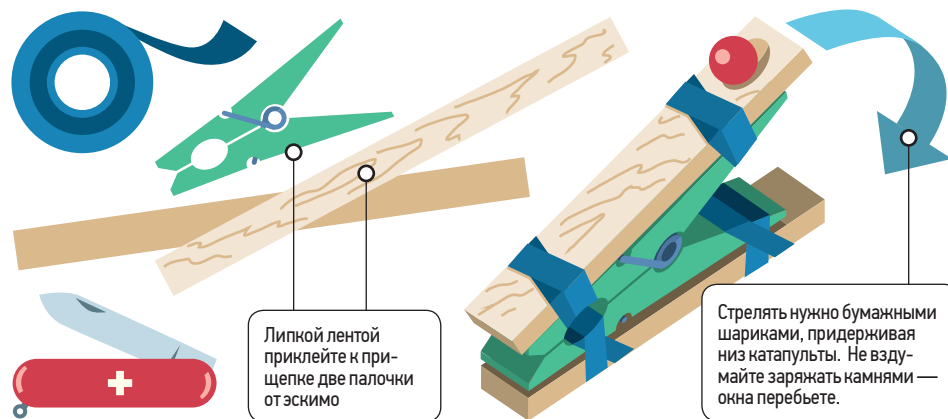
Отыщи два одинаковых носка



СВОИМИ РУКАМИ

Приготовьте орудие к бою

У КАЖДОГО МАЛЫШКИ, ЕСЛИ ОН НЕ УШЕЛ С ГОЛОВОЙ В КОМПЬЮТЕР, ЕСТЬ НАБОР СОЛДАТИКОВ. У ТУРГЕНЯ ТОЖЕ ЕСТЬ. КАК-ТО ИГРАЛ ОН В НИХ, ЗАХВАТЫВАЛ КРЕПОСТЬ И ПОНЯЛ, ЧТО ЧЕГО-ТО НЕ ХВАТАЕТ. ПОТОМ ОСЕНИЛО - КАКАЯ ЖЕ ОСАДА БЕЗ КАТАПУЛЬТЫ. СТАЛ ДУМАТЬ, КАК БЫ ЕЕ СМАСТЕРИТЬ. ПРИДУМАЛ. И ТЕПЕРЬ РАССКАЖЕТ ВАМ



Липкой лентой приклейте к прищепке две палочки от эскимо

Стрелять нужно бумажными шариками, придерживая низ катапульти. Не вздумайте заряжать камнями — окна перебить.

ЗАГАДКИ

1. Это слово, как ты его ни произнеси, всегда звучит неверно. Что это за слово такое?
2. У человека — одна и у кошки — одна. А вот, например, у коровы — целых две. При этом ни одной нет ни у ястреба, ни у мыши. О чем речь?

Подготовили
Алексей Зиновьев (текст),
Илья Юдин, Андрей Артюх (рисунки)

Ответы на загадки смотрите в ТВ-программе (понедельник)

Жизнь всему научит

А сейчас ведь в школах экзамены идут полным ходом. Теперь это ЕГЭ. Мы эту аббревиатуру произносить нормально так и не научились, но у нас и отношение к выпускным экзаменам было другое, нежели у нынешних детей. Они как-то без трепета совсем, технично как-то очень: сегодня математика, в понедельник — химия, что там дальше-то?.. Сдали и забыли. А мы шли как на праздник и на Голгофу одновременно — в белых рубашках с галстуками, умирая от страха... А может, они просто мудрее нас: чепуха все эти экзамены — и выпускные, и вступительные. Потому что по-настоящему важные будут совсем в другом месте и не по расписанию — и вот там бы вовремя понять, что это экзамены и есть. Но эх, в школе этому не учат и на ЕГЭ об этом не спрашивают...



СЛОВО РЕДАКТОРА

Сергей Серков
шеф-редактор
еженедельника
«Вечерки»

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ БЛОНДИНОК
ВСЕ ПРОГРЕССИВНОЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ОТМЕТИТ 31 МАЯ. НАШ ПОЭТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ СЕРГЕЙ ПОНОМАРЕВ ДАЛ СВОЮ ОЦЕНКУ ПЕРСОНАЖАМ С ЭТИМ ОКРАСОМ

ХОЧЕШЬ СЧАСТЬЯ — БУДЬ БЛОНДИНКОЙ!

*Если в трудной женской доле
Выбираешь светлый путь,
То меня послушай, что ли,
И блондинкой в жизни будь.*

*Не брюнеткой и не рыжей,
Не цветной, как небеса,
Среди всех возможных стрижек
Осветляйте волоса!*

*Внутренний, однако, голос,
Выбрав фразу наобум,
Шепчет: дескать, светлый волос —
Это вам не светлый ум...*

*Я с годами, ставши старше,
Сам умнее с каждым днем:
Есть блондинки-секретарши,
И блондинки за рулем,*

*И в отделе, где ботинки,
И где модное белье,
Не шатенки, а блондинки —
Щебетуньи, е-мое!*

*Можно даже без диплома —
В корках этих толку нет,
Ну а если цвет — солома,
Или платиновый цвет,*

*То карьера без замочки
И без лишнего труда:
Три в правительстве блондинки —
Ну уж дальше-то куда?*

*Кто топчет у корыта,
Чтобы блага сунуть в рот,
Знает роль гидроперита
Для движения вперед.*

*Всем уже давно известно:
Президент или король
Любят имидж тот чудесный,
Что дает вам пергидроль!*

*Не ходите даже к бабке,
Будя предельно груб:
Вот брюнетка в Центробанке —
Лихорадит бедный рубль!*

ОБ АВТОРЕ



Сергей Пономарев

Родился и учился в Екатеринбурге, работал в газетах в Магадане, на Сахалине и в Хабаровске, а потом в московских «Гудке», «Российской газете» и «Комсомольской правде». Много лет выступает с рифмованными комментариями на злободневные темы.

ВИРШИ ПОНОМАРЕВА

Если на свете есть эталон блондинки, то, это бесспорно, Мэрилин Монро. Фото 1953 года

Другие вирши читайте на сайте **VM.RU**



ВПЕРЕД В ПРОШЛОЕ

Наверное, у каждого есть памятная фотография, глядя на которую невольно улыбаешься. «Вечерняя Москва» предлагает вам поделиться этой маленькой радостью с читателями и принять участие в конкурсе «Вперед в прошлое»

НУЖНО

1. Выбрать памятную фотографию, где вы запечатлены один или с кем-то много лет назад.
2. Сделать новый снимок, чтобы он был максимально похож на старый: те же люди, позы, похожая одежда, обстановка.
3. Переснять старый снимок и прислать обе фотографии на электронный адрес nedelya@vm.ru, указав свои контактные данные, когда снимки сделаны и кто на них. Возможно, со старой фотографией связана интересная история.



1959

Когда мы с сестрой, оба пенсионеры уже, приехали на малую родину, деревня, где раньше было около 90 домов, почти умерла. Зимой там одна старушка живет, летом дачники. У меня с собой был фотоаппарат, и мы попросили мою жену сделать снимок.



2016

Здравствуйте! Я — Виталий Гаранов, а рядом — моя сестра Манефа. К нам в деревню Осинки Горьковской области приехал фотограф с аппаратом на треноге. Я вызвался треногу носить. За это перед отъездом фотограф предложил меня сфотографировать. Я — мигом домой, сестренку в охапку и бегом...

УЧАСТНИКОВ, ЧЬИ СНИМКИ ЖЮРИ ПРИЗНАЕТ ЛУЧШИМИ, ЖДУТ ПРИЗЫ

