

Внимание!

ПАНДЕМИЯ БЕРЕГИ СЕБЯ

Сделай прививку



ТЕНДЕНЦИИ

КАК КАРТА ЛЯЖЕТ ПЛЮСЫ И МИНУСЫ «ЮНИОН ПЭЙ»

с. 10

НЕДЕЛЯ МЭРА

СЕРГЕЙ СОБЯНИН КОРОНАВИРУС СДАЕТ ПОЗИЦИИ

с. 8

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

17-24.03

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

VM.RU № 10 (29077)
Рекомендованная
цена 10 рублей



ТВ

ПТИЧКА ПРИНЕСЛА

с. 4

В украинских биологических лабораториях, работавших по заказам армии США, не только создавали вирусы и патогены. Там же изучали летучих мышей и птиц в качестве разносчиков болезней



МЫ ОДНОЙ КРОВИ!

ТЕПЕРЬ КАЖДЫЙ ИЗ НАС МОЖЕТ ПОВТОРИТЬ
ЭТИ СЛОВА ВСЛЕД ЗА МАУГЛИ

с. 24

Генетики составили глобальное генеалогическое древо человечества, подтвердив ранее выдвинутую археологами гипотезу об Африке как колыбели человеческой популяции. А значит, нет причин для расизма. И любой землянин может назвать другого: «Нигга!»



НАУКА



Что должен почувствовать любой нормальный человек, узнав, что Международный центр миротворчества и безопасности вдрызг разнесли ракетами? Конечно, гнев и возмущение! Как же можно гвоздить по гуманитарному учреждению?! А меня вот смех разобрал. Почему? Так в советские годы я исползал всю территорию этого комплекса зданий и сооружений, который до сих пор располагается близ деревни Старичи подо Львовом. Только тогда место это называлось полигоном Львовского высшего военно-политического училища, где готовили армейских журналистов и культпросветработников. Центр военной подготовки был отстроен и оборудован первоклассно. Всех приезжавших в Прикарпатский военный округ проверяющих от Минобороны и Генштаба СССР, всех высоких иностранных гостей обязательно возили в Старичи. Африканские и азиатские высшие чины толпами ходили — сам видел!

Вынь галушки из ушей

МНЕНИЕ Александр Хохлов nedelya@vm.ru

В незалежной Украине центр в Старичах нарекли Яворовским военным полигоном (по бумагам — Международный центр миротворчества и безопасности) и превратили в центр подготовки элитных войсковых подразделений. Именно здесь инструкторы из США и других стран — членов НАТО обучали и бойцов ВСУ, и боевиков нацистских батальонов. Именно здесь после начала российской спецоперации начали собирать забугорную наемничью шваль и всех желающих безнаказанно поохотиться на русских. Безнаказанно не вышло. Накрыло «охотничков» нашими «Калибрами». Те, что выжили, быстро сменили портки и планы и свалили по домам. Гуд бай, адьос, аста ла виста!..

История с «центром миротворчества» из той же оперы, что «обстрел» Мариупольского роддома, где под российскими бомбами-фугасами якобы оказались беспомощные роженицы. На деле никаких мамочек в роддоме уже неделю как не было. Здание занимали боевики нацбата «Азов», взрывы были сымитированы, роли всех пострадавших от бомбежки женщин на камеру сыграла Марианна Подгурская — известная в Мариуполе модель и бьюти-блогер, а снимал всю эту «клюкву» фотограф Евгений Малолетка.



Мнение колумниста может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Груды подобных фейков валяются на обывателя в США, ЕС, РФ, да вообще по всему миру. Их производят не только штатные пропагандисты киевского режима, но и их зарубежные кураторы. А западные и прозападные СМИ со смаком и размахом тиражируют их! Против нас, друзья, ведут информационную войну. И первой ее жертвой становится правда. Так что снимаем с ушей лапшу, стряхиваем галушки-пампушки или чем там пытаются нас кормить вражеские фейкоделы... Соблюдаем информационную гигиену.



РЫНОК

ЦЕНЫ НА ПРОДУКТЫ ПЫТАЕМСЯ СДЕРЖАТЬ

Первый вице-премьер Андрей Белоусов поручил Федеральной антимонопольной службе (ФАС), Минсельхозу, Минпромторгу и Федеральной налоговой службе (ФНС) к концу недели представить в правительство предложения по урегулированию ситуации с ценами на сахар. Что еще сделает правительство для остановки роста цен на продукты?

По данным Минсельхоза, поставки сахара в магазины идут без перебоев. Производители выполняют перед торговыми сетями все обязательства. Но, по данным Минпромторга, выявлены случаи, когда посредники-фасовщики придерживают сахар у себя. Ведомство собрало список таких организаций и передало его в ФАС. Между тем Минпромторг РФ допускает, что правительство прибегнет к установлению фиксированных цен на продукты питания, если в этом возникнет необходимость, заявил замглавы ведомства Виктор Евтухов.

Глава Минпромторга Денис Мантуров сообщил, что 90 процентов социально значимых товаров производится в России, поэтому скачков их стоимости быть не должно. В случае необоснованного повышения будет введено госрегулирование цен. Также он назвал меру, которая может их сдержать.



Отправляясь в магазин, не закупайте продукты впрок в больших количествах, чтобы не создавать искусственного дефицита

— Мы должны снять все избыточные ограничения по ярмаркам, рынкам, нестационарной, мобильной торговле — по свободному доступу на них продуктов частных подворий, — сказал министр.

ется на пшеницу и меслин, рожь, ячмень и кукурузу. — Предпосылок для дефицита или снижения ассортимента в условиях внешнего экономического давления нет. Мы переориентируем рынок и наладим выгодную взаимную торговлю, расширим партнерскую сеть с дружественными странами, — заявила вице-премьер Виктория Абрамченко.

Она уточнила, что санкции не приведут к изоляции продуктового рынка. И призвала не подогревать искусственный спрос закупками впрок.

— За последние полтора месяца Россельхознадзор предоставил разрешения на ввоз в РФ продовольственной продукции более 140 зарубежным предприятиям, — заявила Абрамченко.

Никита Миронов
nedelya@vm.ru

Большинство значимых товаров производится в России, их стоимость расти не должна

Третья мера, которую уже предприняли власти, — временный запрет на экспорт зерновых в государства Евразийского экономического союза и сахара в третьи страны. Ограничения по зерну будут действовать до 30 июня, по сахару — до 31 августа 2022 года. Запрет по зерновым распространя-

БЕЗОПАСНОСТЬ

Покупка валюты на черном рынке грозит полной потерей средств, а продажа — уголовным делом

Запрет на продажу наличной валюты банками быстро привел к появлению в стране теневого валютного рынка.

В соцсетях появились многочисленные каналы, группы и боты по обмену валюты. При запросе «купить доллары», «обмен валюты Москва» появляются десятки телеграм-каналов с предложениями

услуг. Доллар, например, при официальном курсе в 115 рублей предлагают купить за 150.

— Черные «менялы» были еще во времена СССР. Доллар при официальном курсе в 61 копейку они предлагали купить за 3 рубля. Но и тогда, и сейчас подобные операции незаконны, — пояснил финансовый консультант Евгений Спасский. Юрист Московской коллегии адвокатов Артем



Покупка валюты у частных лиц — дело весьма рискованное

Перевалов пояснил, что согласно закону «О валютном регулировании и валютном контроле» незаконной считается покупка и продажа валюты без участия уполномоченных банков. Санкция — штраф в размере от 75 до 100 процентов обменной суммы.

— При этом обмен валюты в соцсетях и мессенджерах может подпасть под статью УК 172 — «Незаконная банковская деятельность».

Срок — до семи лет лишения свободы, — пояснил эксперт.

Евгений Спасский уточнил: — Меня валюту через частных лиц, вы можете легко нарваться на подделку. Другая опасность — банальное ограбление. Третья — похищение платежных реквизитов, с помощью которых ваш счет просто обнулят, если вы меняете деньги онлайн.

Борис Орлов
nedelya@vm.ru

ФОТОФАКТ

15 марта, вторник, 13:34

Как только было объявлено, что решением мэра Москвы Сергея Собянина в столице отменяется масочный режим, начались работы по уборке стикеров, призывающих носить маски, из вагонов метро, салонов автобусов, электробусов и трамваев. Всего предстоит убрать 30 тысяч таких стикеров.

На снимке вы видите, как работники метрополитена снимают разметку, которая помогала пассажирам соблюдать социальную дистанцию.

Продолжение темы → стр. 8



ПРЕСС-СЛУЖБА МОСКОВСКОГО МЕТРОПОЛИТЕНА / ТАСС

ГЛАВНОЕ

САМ СЕБЕ НАЧАЛЬНИК

Число официальных самозанятых в России превысило четыре миллиона, обогнав индивидуальных предпринимателей, которых в стране сейчас 3,2 миллиона. Ежедневно новый налоговый статус получают в среднем семь тысяч человек. По словам гендиректора платформы «Рокет Ворк» Анастасии Усковой, среди популярных профессий у мужчин, которые работают на себя, являются спортивные и бизнес-тренеры, фотографы, таксисты и юристы. Среди самозанятых женщин распространены профессии копирайтера, швеи, дизайнера, мастера маникюра, визажиста, бухгалтера, и это далеко не полный список.

БОЛЬШЕ ПРАКТИКИ

Правила обучения в автошколах могут измениться с 1 сентября. В Минпросвещения подготовили приказ, согласно которому автошколам следует переработать свои учебные программы до конца лета. Например, акцент они должны сделать на практической части. Сегодня при обучении на категорию В из 56 часов, отпущенных на обучение навыкам вождения, 24 отводятся на «площадку» и 32 часа — на «город». Это предлагают изменить и выделить на «площадку» 18 часов, а 38 — на тренировку навыков в городе. Ведь экзаменуют будущих водителей в реальных дорожных условиях, а «пло-



Активные жители ежегодно участвуют в субботниках. Ведь так они заботятся о любимом городе (1). Мастера из поколения в поколение передают традиции народного искусства (2)

щадку» с 1 апреля 2021 года убрали из контрольных испытаний.

ПОДАЛИСЬ В САДОВОДЫ

В России с момента начала пандемии коронавируса увеличился спрос на семена овощей и зелени. Представитель Союза садоводов России Людмила Бурякова отметила, что сейчас их покупают еще охотнее: в магазины приходят не только владельцы дач и огородов, но и те, кто живет в квартирах.

ДАЧНЫЙ ВОПРОС

Загородные дома и коттеджи могут убавить в цене на фоне повышения ставок по ипотеке, прогнозируют эксперты аналитического центра компании «Инком-Недвижимость». Пока

ажитажного спроса на покупку такой недвижимости нет. Их приобретают те, кто хочет вложить свои накопления или воспользоваться одобренной ипотекой на старых условиях. Аналитики считают, что к апрелю из-за снижения доступности жилищных кредитов потребность в загородной недвижимости может ослабнуть.

ПОЗДРАВЯТ МАСТЕРОВ

В стране появится еще один праздник — День народных художественных промыслов. Его, как говорится в проекте Минпромторга, предлагают отмечать в предпоследнее воскресенье июня. В этот день в городах будут проходить выставки, ярмарки и народные гулянья. Такой праздник поможет уве-

личить турпоток в регионы, особенно в места традиционного распространения народных художественных промыслов, будет способствовать их популяризации.

ДЕНЬ ЧИСТОТЫ

Общероссийский субботник в Москве запланирован на 16 апреля. Присоединиться к нему могут все неравнодушные жители столицы. Инвентарь с собой брать необязательно, его выдадут на месте. Как сообщается на сайте мэра и правительства Москвы, с 1 по 30 апреля коммунальные службы будут приводить в порядок после зимы парки, дворы, детские и спортплощадки.

Вера Голубкина
nedelya@vm.ru



НИРИЛ НАУЛИНИНОВ / РИА НОВОСТИ, ЕКАТЕРИНА АЛЕКСЕЕВА



Павел Воробьев
nedelya@vm.ru

На международной арене продолжается громкий скандал вокруг биологических лабораторий на Украине, созданных на деньги и при содействии американцев. 11 марта постпред России при Организации Объединенных Наций Василий Небензя выступил на заседании Совета безопасности ООН, где обсуждались военно-биологические программы США на Украине.

— В распоряжении Минобороны России оказались документы, которые подтверждают, что на территории Украины сформировалась сеть, по крайней мере, из 30 биологических лабораторий, в которых проводятся крайне опасные биологические эксперименты, нацеленные на усиление патогенных свойств чумы, сибирской язвы, туляремии, холеры и других смертельных болезней с использованием синтетической биологии, — сказал Небензя. — Эта работа ведется при финансировании и непосредственном кураторстве управления Минобороны США по снижению военной угрозы, в том числе в интересах национального центра медицинской разведки Минобороны США.

По словам российского постпреда, стали известны «подробности проекта UR-4, который реализовывался в лабораториях Киева, Харькова и Одессы». Как подчеркнул Небензя, его целью было изучение возможности распространения особо опасных инфекций через мигрирующих птиц, в том числе высокопатогенного гриппа H5N1 (птичий грипп), также велись работы с возбудителями болезни Ньюкасла (азиатская чума птиц) и коронавирусами.

— В рамках еще одного проекта в качестве переносчи-

Биоматериалы производились буквально в промышленных масштабах, гораздо больше, чем требуется для медицинских исследований

ков потенциальных агентов биологического оружия рассматриваются летучие мыши, — заявил постпред РФ. Как подчеркнул Небензя, анализ материалов подтверждает факт передачи из биологической лаборатории Харькова за рубеж более 140 контейнеров с эктопаразитами летучих мышей.

Крайне высокий интерес СМИ, экспертного сообщества и простых людей и в России, и за рубежом к этой теме оправдан: тактике разработки грозят катастрофой и смертями не только России и ее ближайшим соседям. Под ударом может оказаться вся Европа и Азия.

Сор из хаты

7 марта Минобороны РФ сообщило, что в ходе спецоперации на Украине обнаружено более 30 биологических лабораторий, где велись работы с возбудителями смертельно опасных болезней, в том числе чумы, сибирской язвы, туляремии, холеры и других. Причем биоматериалы производились в буквально промышленных масштабах, гораздо больше, чем требуется для медицинских исследований. «Нами получена от сотрудников украинских биологических лабораторий документация об экстренном уничтожении 24 февраля особо опасных патогенов — возбудителей чумы, сибирской язвы, туляремии, холеры и других смертельных болезней, — заявил официальный представитель Минобороны России, генерал-майор Игорь Конашенков.

Крайне высокий интерес СМИ, экспертного сообщества и простых людей и в России, и за рубежом к этой теме оправдан: тактике разработки грозят катастрофой и смертями не только России и ее ближайшим соседям. Под ударом может оказаться вся Европа и Азия.

УКРАИНСКИЕ УЧЕНЫЕ В БИОЛАБОРАТОРИЯХ, СОЗДАНЫХ И ФИНАНСИРУЕМЫХ США, ПРОВОДИЛИ ОПЫТЫ С ОБРАЗЦАМИ КОРОНАВИРУСА И ДРУГИМИ ОПАСНЫМИ ПАТОГЕНАМИ

10 марта российский Генштаб опубликовал добытые документы. Начальник войска радиационной, химической и биологической защиты (РХБЗ) Вооруженных сил РФ, генерал-лейтенант Игорь Кириллов, комментируя эти материалы, отметил: «Полученные сведения подтверждают участие Пентагона в финансировании и проведении военно-биологических исследований на территории Украины».

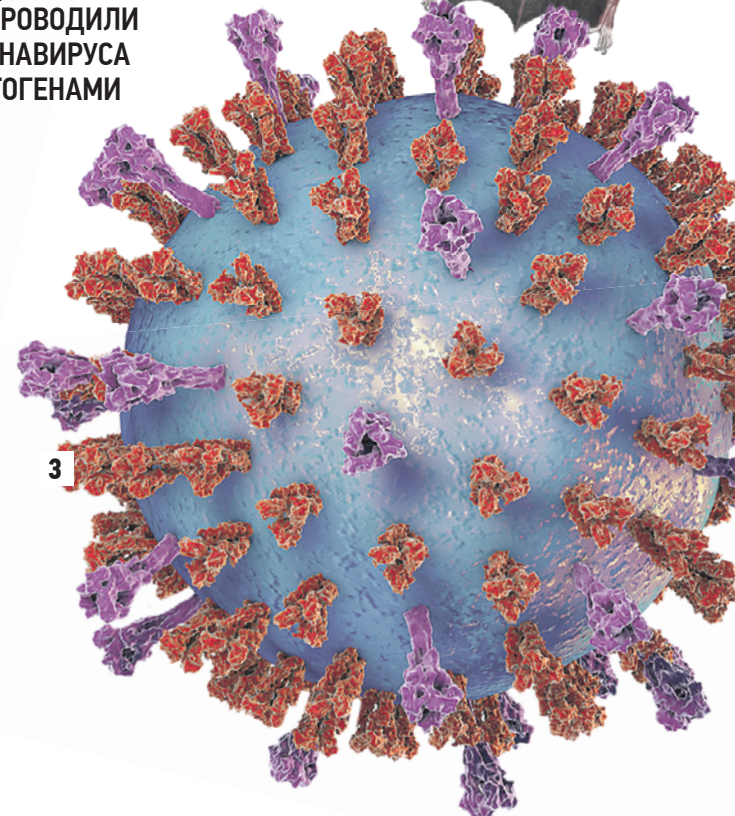
Шило в мешке

Поначалу в администрации президента США Джо Байдена пытались отрицать и опровергать предоставленную российской стороной информацию. Но в итоге на слушаниях в се-



На картине английского художника Уильяма Мода изображены (слева направо на первом плане): британский физиолог Рональд Росс, нейробиолог Чарльз Скотт Шеррингтон и бактериолог Руберт Бойс в лаборатории Ливерпульской школы тропической медицины, 1899 год. Уже в то время западные ученые работали над изучением экзотических заболеваний (1). Летучая мышь (2). Сделанная на компьютере цветная 3D-модель коронавируса (3)

АТИПИЧНЫЙ ГЕНОЦИД



натском комитете по иностранным делам заместитель госсекретаря США Виктория Нуланд сдалась и подтвердила под присягой, что на Украине находятся биологические лаборатории, финансируемые из американского бюджета, а ведущиеся там работы засекречены. Отвечая на вопрос о разработке биооружия, Нуланд заявила, что такие исследования на Украине не велись. Правда, сразу оговорилась: «Мы работаем с украинцами над тем, чтобы они смогли предотвратить переход каких-либо из этих исследовательских материалов в руки российских сил, если те приблизятся». То есть украинским сотрудникам лабораторий поступило указание уничтожить все имеющиеся данные, чтобы те ни в коем случае не попали к русским...

Всемирная организация здравоохранения также



РЕАКЦИЯ ЗАПАДА

Марджори Тейлор Грин
член палаты представителей Конгресса США (Джорджия)

«Биологическое оружие — это зло. Не должно быть причин создавать вирус для его дальнейшего изучения. Такого не должно быть. Это не наука. Это зло».

Тулси Габбард
член палаты представителей Конгресса США (Гавайи)

«Меня это крайне беспокоит, точно так же это должно беспокоить каждого американца и каждого человека в мире. Во-первых, если биологическое или химическое оружие в биологических лабораториях США на Украине есть, это явное нарушение конвенции о биологическом оружии. Во-вторых, они тщательно пытались это скрывать, а когда это вскрылось, они не заявили о чрезвычайной ситуации, которую необходимо решать. Они сразу же начали перекладывать вину».

МНЕНИЕ ОФИЦИАЛЬНОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ МИД РФ МАРИИ ЗАХАРОВОЙ

Биологические лаборатории Украины спонсировало Минобороны США на суммы в миллионы долларов в целях разработки биологического оружия. На Украине эти биологические лаборатории находились в подчинении Минздрава. Летом 2016 года администрация Барака Обамы отправила на Украину Ульяну Супрун, американскую гражданку, которая стала министром здравоохранения Украины, — заявила в своем Telegram-канале дирек-

тор департамента информации и печати МИД России Мария Захарова (на фото). — Отец Ульяны Супрун — Джордж Гарри Юрков, вице-президент North American Controls Inc. в отставке. Компания специализируется на разработке систем контроля для оборонной промышленности: от разработки до поставки продукции. Дед Ульяны Супрун — Иван Юрков — был поручиком в армии независимой Украины в 1919 году.



ПРЕСС-СЛУЖБА МИД РФ/ТАСС

Есть сведения, что в начале Второй мировой он состоял в бандеровских формированиях и участвовал в боях и диверсионных операциях против советских войск на Карпатах. Муж Ульяны Супрун — Марко Супрун — пропагандист и продюсер из Канады. На Украине известен своими связями с ультраправыми активистами. Всего лишь один пример того, как связана демилитаризация с денацификацией.

рекомендовала Украине уничтожить особо опасные патогены, хранящиеся в лабораториях страны, чтобы предотвратить «любые потенциальные утечки», способствующие распространению инфекций среди населения. К чему такая спешка? Так международное экспертное сообщество, пишет британская Daily Mirror, страшно обеспокоено тем, что «Путин может применить биологическое оружие из украинских лабораторий». Применить то, чего не было? Или все было?

Впрочем, попытки утаить шло в мешке загодя были обречены на провал. Хотя бы потому, что в докладе Агентства по уменьшению угрозы обороны (ведомство Минобороны США) за 2010 год содержится информация об открытии биологической лаборатории в Одессе. Согласно этому документу, лаборатория создана с подачи сенатора Ричарда Лугара, который еще в начале 1990-х стал инициатором программы, в рамках которой Россия и бывшие союзные республики, включая Украину и Казахстан, последовательно избавлялись от ядерного, химического и других видов оружия массового поражения. В 1994-м в связи с присоединением Украины к Договору о нераспространении ядерного оружия, что закрепило «безъядерный статус» страны, официальные представители Киева, Москвы, Лондона и Вашингтона подписали в Будапеште Меморандум о гарантиях безопасности для украинской стороны. Таким образом, к 2010 году на Украине официально не было никакого оружия массового поражения. Зато оставались квалифицированные научные кадры. И тут на средства американского военного ведомства создается биологическая лаборатория, где начи-

наются работы с сибирской язвой, ку-лихорадкой, туляремией и другими патогенами, которых на Украине не отмечали либо очень давно, либо вообще никогда.

Чума на все ваши дома

Но одними лишь опасными инфекциями дело не исчерпывается. Эффект разорвавшейся бомбы произвело еще одно заявление начальника войск РХБЗ ВС РФ Игоря Кириллова.

— В рамках финансируемого Германией проекта по изучению конго-крымской геморрагической лихорадки (для людей смертельна в 40 процентах случаев. — **ВМ**) в Институт тропической медицины имени Бернхарда Нохта в Гамбурге была передана тысяча образцов сыворотки крови граждан разных областей Украины, но относящихся исключительно к славянскому этносу. С высокой вероятностью можно говорить о том, что задачей США и их союзников является создание биоматериалов, способных избирательно поражать разные этнические группы населения, — сказал генерал-лейтенант. Также, по данным российского постпреда в ООН Василия Небензи, в Армейский научно-исследовательский институт имени Уолтера Рида (подчиняется управлению медицинских исследований и материально-технического обеспечения армии США) вывезено несколько тысяч образцов сыворотки, полученных от заболевших. Биоматериалы, утверждают американцы, планировалось изучить на предмет противодействия COVID-19. Но так ли это? Российская сторона в такие совпадения не верит. — И неспроста — ведь в теории могут быть созданы био-

агенты, способные избирательно поражать различные этнические группы, — отметил Небензя.

Создание вирусов, которые воздействуют только на восточных славян, и средств их доставки может привести к геноциду русских, украинцев и белорусов, очень близких друг к другу по генотипу. Даже теоретическая (пока) возможность такого оружия ставит под угрозу весь мир. Не зря же Китай потребовал от США максимально полно ответить по поводу украинских разработок.

Опасные симптомы

Создание под влиянием США и НАТО многочисленных лабораторий с опасными патогенами не могло обойтись без «тревожных звоночков». И, заметьте, никакой российской пропаганды! Всполошились сами украинцы: депутаты Верховной рады Виктор Медведчук и Ренат Кузьмин составили отчет по вспышкам опасных болезней, случившимся на Украине с начала работы

биологических лабораторий под контролем американцев. В 2009 году в Тернополе зафиксирована вспышка вируса, вызвавшего геморрагическую пневмонию. Жертвы — 450 человек. В 2011-м — первая вспышка холеры, госпитализированы 33 человека; в 2014-м — вторая, пострадали уже 800 человек; в 2015-м в Николаеве — третья, 100 случаев холеры. В 2016 году 384 человека погибли от свиного гриппа того же штамма, что вызвал пандемию в 2009 году. Вспышки инфекционных болезней на Украине продолжают. Кстати, единая государственная санитарно-эпидемиологическая служба на Украине еще в 2010-х годах была ликвидирована как таковая. А помещения областных управлений СЭС были отданы под «эпидемиолого-мониторинговые лаборатории»... Безумно жаль украинцев — это ведь в большинстве своем наши люди, хоть с промытыми за 30 лет националистической пропаганды мозгами. Кровные братья, обманутые своими правительствами и западными «друзьями», которые разменяли Украину, как пешку, в очередной партии гибридной войны условного Запада против России.

Стоматология «ЭТА-СТОМ»
Олимпийский проспект, д. 22 **495 181 01 01**
в шаговой доступности от м. «Проспект Мира» 15 мин.,
от м. «Марьино Роща» 10 мин., от м. «Достоевская» 10 мин. www.eta-stom.ru
Работаем без выходных

ВСЕ СПЕКТР УСЛУГ

При высоком качестве — низкие цены! Звоните, приходите, убедитесь!

Консультация, составление комплексного плана лечения — бесплатно

Панорамный рентген — 400 р.

Компьютерная томография зубов 3D премиального качества — 2500 790 р.

Пломба (светоотверждаемая пр-ва США) — от 950 р.

Металлокерамическая коронка (ед.) — от 4600 р.

Съемный протез (отеч.) — 9500 р.

АКЦИЯ

Предъявителю рекламы скидки

25% на лечение

11% на протезирование

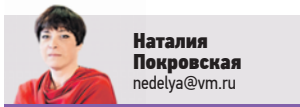
Скидки действуют при оплате наличными

Приглашаем ДЕТЕЙ на лечение, прием ведет детский врач высшей категории. Детей ждут деликатный подход, игровая комната, любимые мультфильмы, подарки и сюрпризы!

Акция только до 15.04.2022 г.

© ООО «ЭТА». Лицензия ЛО-77-01-020888 от 15.12.2020 Деп. здравоохранения г. Москвы. РЕКЛАМА

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА О ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ!



**Наталья
Покровская**
nedelya@vm.ru

Когда не можешь повлиять на происходящее, тревожно вдвойне. Это мы поняли еще в период пандемии, которая, слава богу, наконец пошла на спад. Нынешняя непростая ситуация отягощается потоком лжи и агрессии, который несет в адрес России и ее граждан как со стороны официальных лиц, так и рядовых жителей западных стран. — Негативный фон, естественно, будоражит и вызывает ответную отрицательную реакцию, — говорит социолог Алексей Егоров. — Плюс вполне понятны опасения людей в связи с санкциями. Но, как показывает практика, именно в такие моменты истории наше общество стремится к единению. Так было в самые трудные дни пандемии, когда мы все старались поддерживать друг друга и оказать помощь тем, кто в ней нуждается. Думаю, то же самое происходит в нашем обществе и сейчас.

Согласно результатам мартовского опроса Всероссийского центра изучения общественного мнения, решение президента РФ провести специальную военную операцию на Украине поддерживает подавляющее большинство россиян. Но мы, конечно, волнуемся и переживаем, внимательно следя за развитием событий с очень смешанными эмоциями. Недавнее исследование Института общественного мнения «Анкетолог» показало всю гамму чувств, которые граждане страны испытывают в последнее время: патриотизм, что примечательно, отметили в числе первых, однако далее следуют шок, растерянность, гнев, сочувствие, страх...

— Все это говорит о нарастающем психологическом напряжении, способном привести к нервным срывам и депрессии, — комментирует социальный психолог Илья Суворцев. — А когда окружающие тебя люди тоже находятся в состоянии тревоги, ситуация может привести к коллективной истерии. Мы отчасти ее уже замечаем: очереди за наличными в банкоматах, массовые скупки круп и сахара... Паника провоцирует импульсивные поступки, эмоции захлестывают и мешают мыслить здраво. Спорует: время непростое, происходящее вызывает беспокойство, а проявляем

мы все его по-разному. Масла подливает еще и неконтролируемый просмотр новостей, многие из которых нашпигованы фейками. Одни в них верят, другие — нет, возникают споры, которые в атмосфере всеобщей раздраженности способны перерасти в конфликты. Это нужно очень четко понимать, чтобы не навредить своей психике и душевному состоянию близких.

Степень реакции на кризисную, стрессовую ситуацию у представителей разных возрастных групп существенно различается, утверждают ученые.

— Столкнувшись с коронавирусом, мы все были в равных условиях, поскольку эта напасть накрыла весь мир впервые, — продолжает психолог. — А нынешние политические и экономические проблемы старшее поколение воспринимает с учетом определенного жизненного опыта, которого у современной молодежи нет. Не случайно же говорят: врага надо знать в лицо. Нашей стране за ее огромную историю пришлось пережить немало тягот и лишений. Великая Отечественная война, после которой народ долго и трудно восстанавливал экономику. Тяжелейшие годы боевых действий в Афганистане, конфликт в Чечне, развал СССР и события, которые этому сопутство-

вали инфантильность своих детей, ограждая их от любых проблем. — Избалованность, конечно, мешает взрослеть и в том числе учиться пробивать стены и преодолевать преграды, — говорит семейный психолог Людмила Федотова. — Да, молодым хочется все и сразу, причем желательно без особых усилий. При устройстве на работу, например, они капризничают по поводу условий труда, заработной платы куда чаще, чем люди постарше, прекрасно понимающие, что такое остаться без работы и средств к существованию. У старших есть стержень ответственности. А у их детей ему откуда взяться, если некоторые папы и мамы пекут своих чад



Уверуй, что все было не зря: наши песни, наши сказки, наши невероятной тяжести победы, наше страдание — не отдавай всего этого за понюх табаку.

Мы умели жить. Помни это. Будь человеком.

Василий Шукшин
советский писатель, актер, сценарист

Об особой трепетности нынешнего молодого поколения всевозможные эксперты говорили давно, еще до пандемии. Вот и в исследовании Международной ассоциации психологов говорится, что стрессоустойчивость у юных в разы ниже, нежели у их родителей, бабушек и дедушек. Кста-

чуть ли не до 30 лет? Стресс, депрессивные состояния, упаднические настроения настигают человека тогда, когда он теряется в ситуации, не понимает, как решать вставшую перед ним проблему. Взрослые знают, что с трудностями надо бороться, но детей почему-то этому научили далеко не

ВМЕСТЕ СПРАВИМСЯ

ПОБОРОТЬ ИЗЛИШНЮЮ ТРЕВОЖНОСТЬ — ВОТ ЧТО НАДО СДЕЛАТЬ МНОГИМ ИЗ НАС. СОБЫТИЯ НА УКРАИНЕ И ВВЕДЕННЫЕ ЗАПАДОМ ПРОТИВ РОССИИ БЕСПРЕЦЕДЕНТНЫЕ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ САНКЦИИ СТАЛИ ПРИЧИНОЙ ПЕРЕЖИВАНИЙ ДЛЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РАЗНЫХ ПОКОЛЕНИЙ И ОСОБЕННО ДЛЯ МОЛОДЕЖИ. КАК ПРЕОДОЛЕТЬ СТРЕСС, ВМЕСТЕ С ЭКСПЕРТАМИ РАЗБИРАЛАСЬ «ВЕЧЕРКА»

вали: все это хранит память людей старшего поколения. А о финансовых рисках те, кому сейчас за пятьдесят, судят, вспоминая дефолт, кризис лихих девяностых. Да, сейчас очень тревожно.

ти, среди причин, почему молодежь особенно болезненно и остро реагирует на самые разные невзгоды, эксперты называют издержки воспитания. Мол, взрослые сами спровоци-

все. Возможно, сработал принцип: мне было тяжело, пусть ребенок живет без забот. Такая позиция, как показывает практика последних лет, оказалась ошибочной.

Отвечая на вопрос «Анкетолога» о переполюющихся чувствах, большинство россиян (73 процента) отметили, что испытывают тревогу за будущее своей семьи. При этом участвующие в опросе представители младшего поколения чаще сообщали о своей подавленности и растерянности из-за санкций и возникающих в связи с ними личных финансовых проблем. Люди старше 55 лет преимущественно

заявляют о своем беспокойстве по поводу будущего страны, демонстрируя чувство патриотизма.

Депрессивные состояния Всемирная организация здравоохранения еще в доковидные времена сравнивала с эпидемией, охватившей человечество. Пандемия увеличила число страдающих от панических атак, бессонницы и прочих симптомов нервно-психических расстройств. Поэтому, по мнению специалистов-психологов, риск эмоциональных срывов в нынешней стрессовой ситуации высок для всех возрастных категорий.

— Очень важно постараться не усугублять поселившуюся в душе тревожность, — говорит психоневролог Ольга Клешицкая. — Испытывая переживания, человек психологически проходит несколько стадий: отрицание, злость, торг, депрессия и наконец принятие неизбежного. На этом пути нужно постараться не застрять в деструктивном состоянии. Например, те, кто продолжает бесконтрольно просматривать пугающие новости, не удосуживаясь даже разобраться, где фейк, а где правдивая информация, рискуют поддаться думскроллингу (*синдром неудержимого желания постоянно*





Вместе преодолеть любые страхи, переживания и житейские трудности, поддерживая друг друга, намного проще, чем в одиночку

поглощать негативные новости. — «ВМ») и впасть в социальную ипохондрию. В этом состоянии все происходящее кажется тотально удручающим, а взгляд на жизнь становится пессимистичным.

Кстати, 75 процентов респондентов, которые заявили, что практически не отрываются от телевизора, новостных лент в интернете, стараясь быть в курсе последних событий, постоянно испытывают чувство тревоги. А среди тех, кто «фильтрует» информацию, уделяя внимание насущным делам, таковых не более 47 процентов.

— Надо переключаться на другие аспекты жизни, — продолжает эксперт. — Даже то, что многие рванули по магазинам скупать технику, продукты впрок, поддавшись панике, таким образом, по сути, преодолели этапы отторжения и злости, начав предпринимать попытки своими действиями хоть как-то улучшить ситуацию. Психологически это дало временный позитивный эффект. Сейчас, когда санкции растут как снежный ком, снова можно впасть в уныние, загнав себя в депрессию, но правильное двигаться дальше, постаравшись изменить отношение к сложившейся ситуации. Факт, что механизмы психологической защиты работают, легко подтверждают посты российских пользователей в социальных сетях. Если в первые дни объявления о военной спецоперации в Донбассе большая часть задавалась вопросом «как теперь быть?» с комментариями типа «жизнь кончилась», то сейчас эмоциональный фон кардинально меняется. Причем как среди зрелой, так и младшей возрастной категории.

На фоне фейковых информационных вбросов, связанных с событиями на Украине, социальные сети моментально превратились в поле боя жесточайших дискуссий. Причем, как утверждают интернет-аналитики, россияне могут на каком-нибудь форуме ожесточенно спорить друг с другом на тему «кто прав, а кто виноват», но стоит появиться какому-нибудь высказыванию, оскорбляющему нашу страну, президента или народ, они тут же объединяют-

ся единым фронтом, давая решительный словесный отпор обидчику.

Дети наши, кстати, очень быстро приняли на вооружение эту модель поведения взрослых. Флешмоб «девочки плачут» по поводу военных действий на Украине, например, в слезах не утонул и очень быстро исчез из топа часто просматриваемых видеороликов. А на смену пришли совсем другие тренды, спровоцированные западными и американскими юными блогерами, которые буквально завалили соцсети агрессивными русофобскими клипами. Российские подростки приняли бой, выдав в ответ более 15 тысяч патриотических видеороликов вкупе с остроумными сообщениями, высмеивающими заокеанских оппонентов.

— Опыт старшего поколения подсказывает, что все преодолимо, — говорит социолог

Сейчас особенно важно делиться переживаниями со своими близкими, откровенно рассказывая им о том, что вас беспокоит

Алексей Егоров. — Генетическая память нашего народа, уверен, поможет справиться и молодым. Сколько бы мы их ни ругали, они все-таки читают правильные книги и в большинстве своем в состоянии понять, что такое хорошо, а что такое плохо. А когда на смену тоскливому нытью приходит чувство юмора, это значит, что общество начинает психологически адаптироваться к трудным временам. Если мы можем шутить над трудной ситуацией, значит, готовы ее принять и начать с ней справляться.

Все возможных мемов о «краснокнижной икеевской акуле», русском квасе, который «тебя никогда не предаст», сарафанах фирмы «Незара» в сети уже не счесть. «Евросоюз наложил санкции на наших кошек. Знает, собака, что русские боевые коты — страшная сила»; «Жена молится, чтобы санкции не отменили, благодаря им она наконец-то стала худеть»; «Для народа, победившего в мировой войне, колющего орехи дверью и готовящего борщ, санкции — как щекотка для мертвого слона»; «Британские ученые тоже решили

ввести свои санкции и отменяют на территории России действие гравитации и законов Ньютона», — упражняются в остроумии российские пользователи. А заодно обсуждают варианты противодействия экономическим санкциям.

«Много лет не сажал картошку. Покупал бразильскую, а на даче жена все грядки цветами засадила, — пишет на одном из форумов Антон Градов. — А сейчас сижу в раздумье: опять, что ли, пора огородом заняться? Суставы, конечно, голосуют «против», но кошелек требует «за». «Ой, а я раньше всю семью обвязывала, — вторит ему некая Татьяна. — Потом бросила, дети желали импортные штмоток. А сейчас самое время к рукоделию вернуться, оно еще и нервы успокаивает».

Кстати, изобретательное молодое поколение, перестав печалиться по поводу

приобретение зарубежных компьютерных сетевых игр, в поисках вариантов решения проблем от взрослых совсем не отстает.

«Через онлайн-кошелек можно спокойно все купить, — пишет на одном из игровых сайтов юный геймер Павел. — Спо-

соб, правда, мудреный: надо рубли перевести в казахские тенге и уже ими пополнять баланс в интернет-магазине. По курсу отлично получается, начисляет даже больше, чем изначально закидывал!»

— Дети наши очень стараются не унывать, не падать духом, — говорит семейный психолог Людмила Федотова. — Как и взрослые, они тоже пытаются приспособиться к новым условиям жизни. Пусть порой некоторые их действия кажутся нелепыми, наивными... Помогите им! Сейчас особенно важно делиться переживаниями с близкими, откровенно разговаривать о том, что волнует. Но постарайтесь при этом не превращать собственную кухню в дискуссионный клуб! Да, точки зрения могут не совпадать. Не зацикливайтесь на противоречиях, а постарайтесь перевести беседу в обсуждение стратегий и планов, помогающих справиться с проблемами, которые, возможно, возникнут лично у вас в связи с экономическими санкциями. Такие вопросы необходимо решать сообща. Преодолеть любые трудности вместе всегда проще, чем в одиночку.

ГДЕ ПОМОГУТ

В Московской службе психологической помощи населению созданы разные формы поддержки граждан, переживающих состояние тревожности. Те, кому удобно поделиться переживаниями по телефону, могут обратиться на специальную линию по номеру **051**. Провести диалог со специалистом службы можно и в чате Don't panic на сайте msph.ru. Каналы психологической помощи работают круглосуточно, бесплатно и анонимно. Получить дополнительную информацию об услугах можно по единому справочному телефону Московской

службы психологической помощи населению **(499) 173-09-09**.

Для психологической помощи детям и подросткам Минпросвещения организовало круглосуточную горячую линию на базе ресурсного центра Московского государственного психолого-педагогического университета. Получить помощь специалистов дети могут по номеру **(495) 624-60-01**, линия для консультаций взрослых **8 (800) 600-31-14**. А для психологической помощи студентам Минобрнауки открыло отдельную горячую линию **8 (800) 222-55-71**.



НЕДЕЛЯ МЭРА



Мэр столицы Сергей Собянин (справа) во время посещения центра московского долголетия «Выхино», фото 2021 года (1). Ковид отступает, и пришло время отмены масочного режима в Москве. Жительница города Мария Вигандт рада нововведениям (2)



ЦИФРА

114 400

жителей столицы нашли работу в прошлом году, еще 19 тысяч прошли переобучение. Столичный рынок труда преодолел последствия пандемии. Уровень зарегистрированной безработицы сократился с 3 процентов в октябре 2020 года до 0,4 процента в феврале 2022 года.

СОЦСЕТИ

Сергей Собянин
@MosSobyanin

В районе Дорогомилово идет строительство станции «Кутузовская» будущего D4. Она войдет в состав крупного пересадочного узла, рядом с которым живут более 70 тысяч москвичей.

Обновления поездов метро в Москве — одни из самых быстрых в мире. Для комфорта пассажиров мы закупим самые современные, тихие и вместительные модели. Перед тем как начать перевозить пассажиров, поезда проходят тщательную проверку. Все системы по более чем 100 параметрам тестируют сначала на заводе-изготовителе, дополнительно — в самом депо.

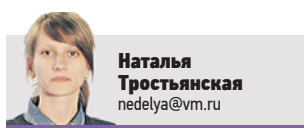
Запустили в Москве горячую линию для предпринимателей. Обратиться можно в рабочие дни с 9:00 до 18:00 по номеру +7 (499) 444-16-15.

Началась проходка второго тоннеля между «Вавиловской» и «Новаторской» на строящейся Троицкой линии метро. Она соединит платформы МЦК с Троицком, пройдя через Южный, Юго-Западный, Троицкий и Новомосковский округа.

Присвоили двум предприятиям Москвы статус якорных резидентов столичных технопарков. Благодаря этому статусу производители высокотехнологичной продукции получают право на налоговые льготы — смогут перечислять в городской бюджет налог на прибыль по ставке 13,5 процента.



МАСКИ БОЛЬШЕ НЕ НУЖНЫ



Отмена обязательных антиковидных мер, проведение заседания президиума правительства столицы и осмотр станции «Лианозово» Люблинско-Дмитровской линии метро — такой была рабочая неделя мэра Москвы Сергея Собянина.

Снятие ограничений

Носить маски больше не нужно. Требование отменили в связи с улучшением эпидемиологической ситуации. — Кроме того, отменяются обязательные антиковидные меры на предприятиях

и в организациях: регулярное измерение температуры тела работников, установка разделительных перегородок на рабочих местах, — сообщил Сергей Собянин.

Кадровый центр поможет

Комиссия по повышению устойчивости экономики Москвы включила социальную поддержку жителей столицы в план первоочередных мер. — В наиболее уязвимом положении оказались работники иностранных предприятий, собственники которых приняли решение присоединиться к санкционному давлению на нашу страну, — написал Сергей Собянин в своем блоге. По его словам, правительство города создаст специальный кадровый центр,

который будет работать напрямую с крупными работодателями. Его основная цель — сохранить коллективы пострадавших предприятий. — А если это окажется невозможным, то организовать трансферт работников на предприятия, испытывающие потребность в персонале, — добавил Собянин. Мэр дал поручение подготовить предложения по переквалификации уволенных сотрудников. Меры по социальной защите граждан город при необходимости будет дополнять.

Забота о населении

Социальной поддержке населения уделено особое внимание на заседании президиума столичного правительства.

Для людей старшего поколения продолжают развивать сеть клубов «Мой социальный центр». Сейчас они открыты в 21 районе, предоставляя на выбор пожилым людям более тысячи занятий по интересам. Кроме того, до конца марта возобновят работу в офлайне секции и кружки «Московского долголетия». — С 1 января этого года городской стандарт минимального дохода неработающего пенсионера увеличен до 21 193 рублей, — рассказали в мэрии. — Городскую доплату к пенсии получают около двух миллионов человек. На 4,8 процента проиндексировали ежемесячные выплаты ветеранам. На столько же выросли и детские пособия. — Все программы будут реализованы, — подчеркнул мэр.

Линия растет

В Москве продолжается строительство новых станций Люблинско-Дмитровской линии метро. По сравнению с 2010 годом их количество на салатовой ветке увеличится почти в два раза — с 14 до 26. Большая часть работ выполнена. Сейчас строят последние три станции: «Яхромская», «Лианозово» и «Физтех». — Они будут обслуживать шесть районов Москвы и ближайшие пригороды, — подчеркнул Собянин. Станции планируют запустить в 2023 году. — К моменту окончания строительства станции «Лианозово» завершат работы по переносу ближе к метро одноименной платформы первого центрального диаметра, — добавил мэр. Так пересадки для пассажиров станут удобнее.

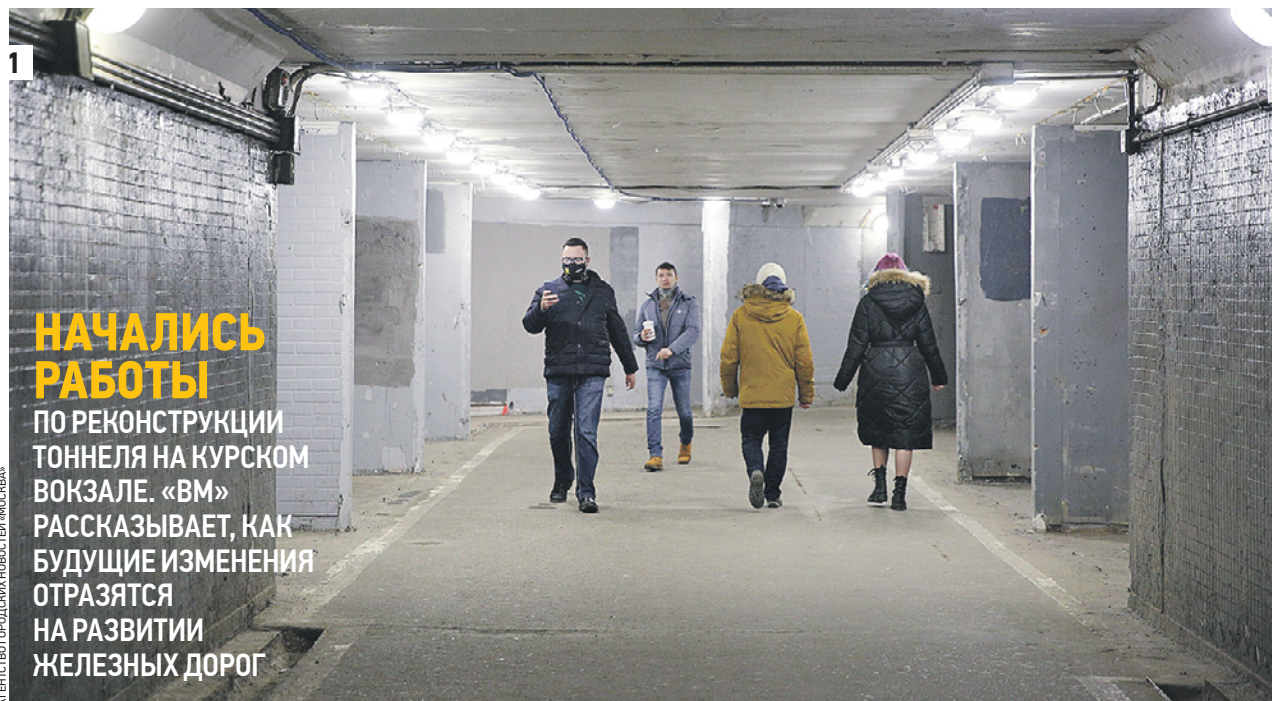


Рената Лебедева
nedelya@vm.ru

Строительство новых маршрутов Московских центральных диаметров (МЦД) активно продолжается в столице. Сейчас специалисты работают над реконструкцией двух старейших направлений Московской железной дороги — Киевского и Горьковского. В 2024 году они станут единым четвертым диаметром, который соединит семь крупных городских вокзалов. Этот участок МЦД считается одним из самых сложных в плане реализации, так как соединяет два разрозненных направления. Еще одна его особенность заключается в том, что четвертая линия диаметров проходит через центр города. Поэтому при реконструкции проектировщики с особым вниманием подошли к тому, как изменилась инфраструктура вокруг дорожных путей с момента строительства каждого из направлений.

— Сегодня со стороны Апрелевки поезда приходят в тупик на Киевский вокзал, а из Железнодорожного — на Курский. Но мы соединим два этих самостоятельных радиуса и получим новую линию наземного метро, проходящую через центральную часть Москвы. Особенность D4 в том, что на нем будет наибольшее количество пересадочных станций — 18 с 35 вариантами пересадок на станции метро, МЦК и другие диаметры. Только для поездок внутри столицы этой линии в год, по предварительным подсчетам, будут пользоваться около 30 миллионов человек, — рассказал руководитель

Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Москвы Максим Ликсутов. Одним из последних нововведений при строительстве четвертого диаметра стало закрытие сквозного прохода между Курским вокзалом и ТЦ «Арма». Это сделано для того, чтобы специалисты смогли возвести новый подземный терминал для МЦД, который потом соединят с тоннелем. Мера вынужденная. Она необходима, чтобы движение поездов не прекращалось, поскольку вокруг железнодорожных путей идет масштабная стройка.



НАЧАЛИСЬ РАБОТЫ ПО РЕКОНСТРУКЦИИ ТОННЕЛЯ НА КУРСКОМ ВОКЗАЛЕ. «ВМ» РАССКАЗЫВАЕТ, КАК БУДУЩИЕ ИЗМЕНЕНИЯ ОТРАЗЯТСЯ НА РАЗВИТИИ ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ



10 марта 2022 года. Тоннель между Курским вокзалом и торговым центром перед временным закрытием (1). Строительство нового распределительного вестибюля на Курском вокзале (2). Открытие платформы «Победа» будущего МЦД-4 (3). Открытие станции «Внуково» Киевского направления МЖД (будущего МЦД-4) после реконструкции в 2021 году (4)

ПРОКЛАДЫВАЕМ НОВЫЕ МАРШРУТЫ

— Это будет совершенно новое современное сооружение, которое создается для комфорта пассажиров второго и четвертого диаметров. Здесь будет оборудование, разработанное по всем стандартам МЦД: удобная навигация, лифты,

це Земляной Вал, либо по Верхней Сыромятнической к Мрузовскому переулку. Альтернативные маршруты займут чуть больше времени, поэтому горожан попросили заранее планировать свой путь.

— Возникшие для пешеходов сложности, конечно, временные. Зато в будущем МЦД станут уникальной транспортной системой не только для 20 районов Москвы, но и области. А о дополнительных изменениях мы всегда информируем на станциях и в поездах, — добавил Петровичев.

У пассажиров МЦД-4 будет множество вариантов пересадок на станции метро, МЦК и другие диаметры

освещение. Мы вплотную подошли к переустройству тоннелей под железнодорожной инфраструктурой Курского вокзала. В конце текущего года работы планируются завершить, — рассказал заместитель начальника железной дороги (по строительству) Павел Петровичев.

Действительно, строительные работы не прекращаются ни на секунду, несмотря на то что тоннель расположен в самом центре города. Сейчас для удобства пассажиров везде установлены таблички с навигацией. Так, например, чтобы попасть на улицу Казакова, теперь нужно пройти либо по ули-



ЦИФРА
39 000 000

пассажиров перевезли за три зимних месяца Московские центральные диаметры. Показатель увеличился на 8 процентов по сравнению с предыдущим годом. Протяженность будущего МЦД-4 составит 86 километров.

КОМПЛЕКС СТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА ГОРОДА МОСКВЫ

КОМПЛЕКС СТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА ГОРОДА МОСКВЫ

ПЛАТЕЖНЫЕ СИСТЕМЫ

VISA И MASTERCARD ОГРАНИЧИЛИ РАБОТУ С РОССИЙСКИМИ КЛИЕНТАМИ. НО УЖЕ 180 СТРАН МИРА ОХВАЧЕНЫ ДРУГОЙ ПЛАТЕЖНОЙ СИСТЕМОЙ — КИТАЙСКОЙ UNIONPAY. ЧТО ЭТО ЭТО ТАКОЕ И КАК ЕЮ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ?



Никита Миронов
nedelya@vm.ru

Международная платежная система UnionPay создана в 2002 году по инициативе Госсовета и Народного банка Китая. К 2015-му UnionPay опередила по объему проводимых платежей западные Visa и Mastercard, став крупнейшей платежной системой в мире. Но доля платежей вне КНР составляет 0,5 процента от общего объема перечисляемых в рамках системы средств. — UnionPay, грубо говоря, — это что-то вроде российской карты «Мир», только значительно более раскрученная, — рассказывает финансовый консультант Евгений Добровольский. — Она создана для того, чтобы на случай проблем с Visa и Mastercard иметь свою, альтернативную, платежную систему. Ведь Китай, как и Россия, уже очень давно под американскими санкциями. По словам эксперта, карты UnionPay принимают более чем 90 процентов терминалов в России, поддерживается технология бесконтактной оплаты. Как показало исследование сервиса SuperJob, уже каждый третий россиянин собирается оформить карту «Мир — UnionPay».

Стоимость обслуживания

Сейчас карты UnionPay выпускают сразу несколько крупных банков России. Но нюансы их получения сильно отличаются. Например, в Россельхозбанке получить карту стоит от 7500 до 9500 рублей в зависимости от условий договора. В Газпромбанке до сих пор карта была бесплатной, но сейчас выпуск и перевыпуск обойдутся в 5000 рублей.



1

КАК КИТАЙСКАЯ КАРТА ЛЯЖЕТ

В банке «Солидарность» карту можно оформить бесплатно и даже получить по ней кешбэк — 5 процентов. Банк «Санкт-Петербург» за выпуск карты просит 10 000 рублей, годовое обслуживание — 5000, а срочный выпуск обойдется во все 50 000.

— Это неудивительно, ведь на эти китайские карты сейчас ажиотажный спрос, и банки пытаются на нем заработать, — говорит Евгений Добровольский. Всероссийский банк развития регионов выпускает только кобейджинговые, то есть совместные карты двух платежных систем «Мир — UnionPay» (стоимость — 700 рублей). А банк «Зенит» — «Карту привилегий» UnionPay Platinum, выпуск стоит 1200 рублей. «Почта

Банк» начал оформлять бесплатные виртуальные карты Union Pay. Картой можно оплачивать покупки в иностранных сервисах и магазинах, есть кешбэк до 12 процентов. Позже банк планирует выпустить пластиковые карты.

Высокий спрос

— Скорее всего, к этим банкам присоединятся и другие. Ведь сейчас спрос на карты UnionPay будет близок к ажиотажному, — прогнозирует Евгений Добровольский. — Кроме того, стоит учитывать, что карты могут оказывать в дефиците: до тех пор, пока банки не проработают их массовый выпуск с китайскими партнерами.



2

КСТАТИ

Карты UnionPay принимают в большинстве развитых стран. Среди них Австрия, Бельгия, Германия, Великобритания, США, Италия, Швейцария и другие. Из стран, популярных у российских туристов, это Турция, Таиланд, Сербия, Хорватия, Болгария, Мексика и Египет.

Начать выпуск карты китайской платежной системы планируют Сбербанк, «Альфа-Банк» и «Тинькофф». Эту возможность также прорабатывают в ВТБ, «Хоум Кредите», Экспобанке и МКБ.

Широкий охват

— Китайская платежная система во многом похожа на уходящие с российского рынка американские, а потому вполне способна их заменить, — считает Евгений Добровольский. — Кроме того, транзакции по этой карте будут для российских потребителей дешевле, чем по картам американских систем. К плюсам, как отмечает эксперт, безусловно относятся и введенная UnionPay дополнительная защита при онлайн-платежах. Китайцы специально подстраховались, так как слабые места Visa и Mastercard мошенники уже очень хорошо изучили.

К плюсам, как отмечает эксперт, безусловно относятся и введенная UnionPay дополнительная защита при онлайн-платежах. Китайцы специально подстраховались, так как слабые места Visa и Mastercard мошенники уже очень хорошо изучили.

2 марта 2022 года. Очередь в один из московских банков. Кто-то бежит туда, чтобы снять деньги (1), а кто-то — чтобы оформить карту UnionPay (2). Но заказать ее можно и удаленно

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Артем Кирьянов
зампредседателя
Комитета Госдумы
по экономической
политике

Я бы советовал для начала обратить внимание на карты «Мир». Они доказали свою состоятельность. Кроме того, у нашей карты есть система кешбэка, скидок, льгот и так далее, чего пока нельзя сказать о китайской карте. Карта, которая работает просто как платежный инструмент, уже никому не интересна. Россияне сегодня ждут от карты уже нечто большего. Но если вы едете за границу, то UnionPay вам наверняка пригодится, чтобы не возить с собой большую сумму наличных.

Отдельные минусы

При этом у китайской платежной системы есть и минусы. Как пояснил Добровольский, в отдельных регионах тех или иных стран платежную систему может поддерживать всего один банк или магазин. Их адреса лучше заранее уточнить на сайте компании.

— Но если вы едете в места, где много туристов, например на курорты Турции, Египта, Таиланда, Туниса, то, будьте уверены, с UnionPay проблем не возникнет, — говорит Добровольский.

Руководитель проекта Народного фронта «За права заемщиков» Евгения Лазарева, в свою очередь, отмечает, что UnionPay можно использовать для покупок в зарубежных интернет-магазинах.

— Правда, многие из них заказы из России уже не принимают. А вообще для интернет-покупок я бы советовала обратить внимание на карты «Мир». Их принимает, например, AliExpress. А оформление и обслуживание наших карт сейчас обойдется значительно дешевле, — советует Лазарева.

Никитич, насобирала много газет. Куда можно их сдать?

Подскажи, функционируют ли сейчас пункты сбора макулатуры? Или проще вынести бумагу на свалку?

Светлана, район Бирюлево Восточное

Светлана, сбор макулатуры в городе — дело необязательное: кто хочет, тот собирает, кто не хочет, тот выбрасывает на помойку. Или везет на дачу печку растапливать. На книги сейчас ее не меняют. Есть пункты покупки, но их надо искать в интернете. Там даже какие-то деньги платят. Если жалко бумагу, то поищите такой пункт приема.

СОБИРАЙ И СДАВАЙ

Макулатуру можно сдать в пункты приема вторсырья или отвезти на дачу



СПРОСИТЕ НИКИТИЧА

Анатолий Сидоров
обозреватель «ВМ»
a.sidorov@vm.ru

Никитич, в Воронеже, в трехкомнатной квартире живет и зарегистрирован мой отец. После смерти мамы мне по наследству достались 2/3 доли от этой квартиры. Я в ней не зарегистрирован. Но с меня берут плату за капремонт.

К тому же на отца (ему 90 лет) не распространяют льготы по оплате за капремонт. Мне 60 лет, инвалид III группы, москвич. Подскажи, как решить вопрос оплаты за капитальный ремонт с сохранением льгот для отца?

Уважаемый Алексей, разделите ваши личные коммунальные счета на квартиру в Воронеже. Тогда вам с отцом будут приходиться раздельные счета и на оплату за капремонт жилья. А вашему отцу начнут учитывать все его льготы.

Никитич, я и сын владеем приватизированной кооперативной квартирой в равных долях — 50х50. Сын у меня не зарегистрирован. Но в его платежной квитанции указаны виды оплаты: отопление и содержание жилплощади,

взнос на капремонт и целевой сбор. Все ли позиции правомерны?

Светлана Савинова
Светлана Дмитриевна, все платежи, предъявляемые вашему сыну, законны. Потому что он — собственник и обязан содержать

свою собственность, даже не пользуясь ею. Его часть квартиры отапливают; дом, в которой она находится, обслуживают (моют, подметают, убирают, ремонтируют). Если даже капремонт только закончен, то собирают деньги на следующий капремонт: дом-то с течением времени изнашивается. А суть долговой квитанции легко выяснить в бухгалтерии управляющей компании или в Многофункциональном центре. Достаточно сделать письменный запрос. Или сходить на личный прием к специалистам.

ВЕРЮ — НЕ ВЕРЮ

Моя подруга долгое время работала в отделе связей с общественностью в компании «Еламед». Туда и сейчас приходят обычные, бумажные письма, но сейчас все больше — по электронной почте, а вот лет 10–15 назад письма шли буквально мешками. И очень многие из них — это восторженные отзывы. Меня это тоже удивляло, большинство отзывов было из разряда типичной благодарности — ой спасибо, помогло, и рассказ, как болел и как лечился человек. И мы удивлялись — ну что может заставить писать письма производителю. Ну еще понятно, если пишут

с претензией по качеству или сервису. Но почему благодарят за то, что помогло в лечении? Это же физиотерапевтические приборы, они созданы для того, чтобы лечить. Ну так я думала. Ровно до тех пор, пока я сама не стала пользователем «Алмагом». Мне было 43 года, когда я получила травму — перелом коленного сустава. Долгое лечение, большие нагрузки на здоровую ногу и в итоге через год после травмы развился острый артроз на оба коленных сустава. Лечение назначили стандартное — НПВС, обезболивающие, хондропротекторы, витамины и для желудка. Полгода

лечения, куча денег и в итоге — встала на костыли и ночами не спала от боли. Та самая подруга принесла свой «Алмаг» — говорит: на, лечи. Хуже не будет. И я стала лечить колени «Алмагом». По инструкции, надо по 20 минут на зону раз в день в течение трех недель. Прошло два-три дня, я ничего не почувствовала, никаких изменений. Подруге говорю: забирай, мне не помогает — ерунда это после травмы развился острый артроз на оба коленных сустава. Она мне тут и напомнила про письма и наши разговоры. Не будет просто так писать, раз людям помогает — должно и тебе помогать, на-

берись терпения и продолжай. И я, каждый день прикладывая «Алмаг» к коленям, сама себе говорила: ерунда, просто потеря времени, — но все-таки продолжала. Через три недели лечения «Алмагом» я так и не получила видимых улучшений. Подруга рассказала об этом заводскому врачу и тот сказал — три недели перерыв и пусть еще раз курсом 18 дней делает. И меня убедили — попробовать еще раз. Ровно через неделю после начала второго курса «Алмагом» я резко почувствовала изменения. Сначала уменьшились боли, и к концу второй недели

боль при движении практически прошла, ночью вообще боли больше не было. Стали стремительно уходить отеки. Но то, как быстро после начала второго курса начали происходить положительные изменения, меня реально изумило. Сказать, что я была рада, — ничего не сказать. У меня была возможность выразить благодарность напрямую на завод, но если бы не было такой возможности, то написала бы письменную благодарность. Ожидания могут быть заниженными или завышенными. Например, у человека давняя проблема с суставами или по-

звоночником или давние сосудистые проблемы, и он покупает «Алмаг» в надежде, что это какое-то чудо-средство — и тут же ждет результата, не получив его сразу, — часто прекращают лечение, высказывает недовольство. И наоборот, покупает «Алмаг» без особых надежд, все уже перепробовал, кучу денег извел напрасно, ну а вдруг в этот раз... История с «Алмагом» стала для меня поучительной — не торопи события. Кстати, я давно купила себе «Алмаг» и регулярно им лечу суставы и позвоночник. Чаще для профилактики, это помогает избежать обострений.



Спешите купить АЛМАГ+ по ВЫГОДНОЙ ЦЕНЕ!

Успейте купить в аптеках, магазинах медтехники и интернет-магазинах Москвы и Московской области

Бесплатный телефон завода: 8 (800) 200-01-13

Акция с 01 по 16 марта!

• **Самсон-Фарма**
8 (495) 587-77-77

• **Диалог**
8 (495) 363-22-62

• **Планета Здоровья**
8 (495) 369-33-00

• **МЕДтехника №7**
8 (499) 550-10-16

• **Грамикс**
8 (495) 505-63-83

• **Сбер Аптека**
8 (495) 730-53-00

• **Плеер.ру**
8 (495) 775-04-75

• **ЗДОРОВ.ру**
8 (495) 363-35-00

• **MED-МАГАЗИН.RU**
8 (800) 700-52-00

• **ОПТЕКА**
МЫ ДАЕМ ОПОРУ
8 (800) 333-31-12

• **medi**
8 (800) 511-77-39

• **Сбер.ру Аптеки**
8 (800) 555-11-15

• **неофарм**
8 (495) 585-55-15

• **АПТЕКИ ГОРЗДРАВ**
8 (499) 653-62-77

• **АПТЕКА №1**
8 (495) 419-19-19

Заказать аппарат (в т.ч. наложенным платежом) вы можете по адресу: 391351, Рязанская обл., Касимовский р-н, п. п. Елатамы, ул. Янина, 25, АО «Елатомский приборный завод» или на сайте: www.elamed.com.

ОГРН 1026200861620. РЕКЛАМА. 16+

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Начался Великий пост. Христианин ставит себе диагноз: «Богатство души разорил грехом, пуст добродетелей, голодаю», — и просит о помощи: «Господи, подающий милости, спаси мя!» Эти слова канона преподобного Андрея Критского, читаемого на первой седмице (четверг, песнь 1, тропарь 6), отсылают к притче о блудном сыне, который промотал отцовское наследство, обнищал и голодал настолько, что даже свиной корм был для него желанной пищей. В каноне идет речь о духовном голоде, в котором пребывает душа, далеко ушедшая от Небесного Отечества. Телесный голод мы старательно утоляем, а голод души зачастую не склонны замечать. Не таков преподобный Андрей Критский, который ужасается, что богатство душевное разорено грехом. При этом он не воспринимает грех примитивно, как плохой поступок. Это непросто: «может, мы обидели кого-то зря», сделали что-то недоброе, и потом «календарь закроет этот лист». Грех — это болезнь, которая разрушает душу согрешающего человека. Чем чаще мы грешим, тем с большей силой он на нас

НЕ НАПОЛНЯЙТЕ ДУШУ ПУСТЫМИ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ

воздействует и остается в душе, пока мы не исцелим ее покаянием. Как в притче отец дал своему младшему сыну наследство, так и Господь наделяет нас силами и способностями, чтобы с их помощью мы стремились к нему, побеждали искушения. Но если мы используем полученное добро не по назначению, оно тратится напрасно. Например, если мы расходим душевные силы на зависть, на ненависть к окружающим, то разоряем свою душу. Она пустеет, как говорит преподобный Андрей. Даже земные таланты можно потерять, если пренебрегать ими, не развивать их. Тем более это касается духовной жизни. Человек, сжившийся с грехом, становится неспособным продвигаться к Христу, преодолевать свои злые навыки. Он утрачивает таланты, полученные от Бога, и остается без него, наедине со своими страстями. Почему же мы годами живем в состоянии духовного голода и это нас не тревожит? Телесный голод нетрудно утолить полноценным питанием. А можно и перекусить чем-нибудь. Голод пройдет, но организм не получит достаточного питания. Так же можно заглушить и духовный голод, наполняя душу пустыми впечатлениями. Только вот оставлять душу голодной очень опасно, потому что, в отличие от тела, она будет испытывать его и за порогом вечности. Если человек привык заглушать духовные запросы всевозможными суррогатами, то после смерти голод останется, а отвлекающих от него средств уже не будет. Для того, кто здесь не научился утолять голод души общением с Богом, это будет мучением в вечности. Одна из заповедей Нагорной проповеди прямо об этом говорит: «Блаженны алчущие

и жаждущие правды, ибо они насытятся» (Мф. 5:6). Как же нам, блудным детям, возвратиться к Отцу Небесному? Единственный путь — признать свою неправоту и принести покаяние. Конечно, человек способен осознавать, что сделал зло, поступил против совести, и даже сожалеть об этом. Но до тех пор, пока он чужд Господу, покаяние не совершается. Даже если постараться исправить свой проступок перед другим человеком: извиниться перед ним, найти способ загладить свою вину. Все это может удовлетворить чувство справедливости, но не исцелит душу. Она останется во власти страстей. Каяться надо именно перед Богом. Примирившись с тем, кого обидел или осудил, просить об исцелении души надо у того, кто способен вернуть ей здоровье. Только такое покаяние целительно. В ветхозаветные времена покаяние избавляло от последствий греха лишь в земной жизни. Бог прощал кающегося, но это не изменяло его вечной участи. Все люди — и кающиеся, и нераскаянные — после смерти пребывали в аду, потому что в мир еще не пришел Спаситель. Святитель Афанасий Великий писал, что

покаяние прекращает грех, но не выводит из состояния тления — разобщенности с Богом. И если бы это состояние не следовало неминуемо за грехом, то достаточно было принести покаяние. Природа человека стала тленной, когда ее связь с Творцом прервалась после грехопадения прародителей. Они отпали от Бога в рай и передали свое состояние тления всем потомкам. Избавить людей от тления способен только Господь, который для этого принял человеческое естество, но не знал греха и победил смерть. С тех пор каждый человек свободен выбирать: вернуться к Богу или навеки остаться в состоянии тления. Вот почему для излечения души человеку необходимо соединиться с Богом, а быть добродушным и сочувственным недостаточно. Если человек творит добрые дела, но не знает о Христе, то Господь может ему открыться, как апостолу Павлу (Деян. 9:3–6) или римскому сотнику Корнилию (Деян. 10:1–6). Но если человек сознательно отказывается быть с Богом, значит, он не хочет избавиться от тления. Ему достаточно добрых дел, которые сами по себе никого не спасут. Спасает нас Бог, а не добрые дела, оторванные от веры.

И покаяние, и добрые дела, творимые ради Бога, готовят почву души для вселения в нее Христа. Этим надо заниматься человеку в продолжение земной жизни, постоянно и активно. Ведь то, чему уделять внимание, силы, время, и будет расти и крепнуть в душе: либо добродетели, либо страсти. И чем более вросла в душу страсть, тем труднее будет ее искоренить, желая соединиться с Господом. Например, человек замечает за собой, что он не терпит, когда что-то совершается не по его воле, и стремится всегда и во всем настоять на своем. Если он решит избавиться от этой страсти, то его ожидает серьезная борьба. Тем не менее надо спешить вступить в эту борьбу, пока страсть не усилилась еще больше. Одна подвижница писала, что в монастыре она боролась с подобной своей бедой, и на этом пути 38 раз впадала в горячку, так тяжело было перебарывать желание самовластия, укоренившееся в душе. Пока человек жив, он всегда может встать на путь возвращения к Богу. Каждый шаг в этом направлении должен совершаться с молитвой, ибо всего можно достичь с помощью Божией, и, наоборот, как сказал Господь: «Без Меня не можете делать ничего» (Ин. 15:5). Когда страсть настолько овладела душой, что человек не в состоянии даже шелохнуться, ему остается только молиться: «Господи, приди, помоги мне, сам я уже ни на что не способен».



СЛОВО ПАСТЫРЯ

Климент
митрополит Калужский
и Боровский



Мнение
колонниста
может
не совпадать
с точкой зрения
редакции
«Вечерней
Москвы»

ЗАБОТА

Услышать и понять: какая помощь предоставляется людям с нарушением слуха

Москвичам с нарушением слуха в центрах госуслуг помогают переводчики жестового языка. Сегодня сервис отмечает пятилетие.

Комфортные условия для столичных жителей всех категорий создаются в центрах госуслуг. Уже пять лет посетители офисов «Мои документы» с нарушениями слуха могут пользоваться сервисом видеоудаленного перевода на русский жестовый язык. — Специалист центра связывается с оператором диспетчерской службы — переводчиком русского жестового языка, который оказывает помощь посетителю. Жите-

ли часто пользуются сервисом и без проблем оформляют самые важные документы, — пояснили механизм предоставления услуги в столичной мэрии. Помимо этого в любом центре государственных услуг можно оформить компенсации за услуги по переводу на русский жестовый язык — сурдо- или тифлосурдопереводу, — полученные за счет собственных средств. — В большинстве офисов «Мои документы» есть кабинеты или окна приема для маломобильных граждан, установлены таблички с использованием шрифта Брайля для людей с нарушением зрения и предусмотрены санитарные комнаты для



Специалист центра «Мои документы» свяжется с переводчиком жестового языка, который поможет посетителю с документами

посетителей с ограниченными возможностями, — добавили в мэрии. Москвичам напомнили, что в офисах «Мои документы» предоставляют более 280 услуг. Подавляющее большинство из них — 98 процентов — можно получить экстерриториально, то есть без привязки к месту регистрации. А в 50 офисах сотрудники Центра занятости населения готовы помочь посетителям в вопросах трудоустройства. Центры госуслуг открыты в каждом районе столицы и работают без выходных с 8 до 20 часов. Флагманские офисы и Дворец госуслуг на ВДНХ ждут гостей ежедневно с 10 до 22 часов.

Также многие услуги можно получить дистанционно — через портал мэрии и правительства Москвы. На сегодняшний день на mos.ru доступно свыше 380 электронных услуг и сервисов, которыми пользуются более 14,4 миллиона человек. — Столица активно упрощает процесс получения госуслуг, переводя их в электронный вид. Мы стараемся минимизировать время, которое горожанам необходимо тратить на сбор бумажных справок и документов, — рассказала председатель Комитета государственных услуг столицы Елена Шинкарук.

Василиса Чернявская
nedelya@vm.ru

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00 Новости
 09.25 Информационный канал 16+
 12.00 Новости (с субтитрами)
 12.15 Информационный канал 16+
 15.00 Новости (с субтитрами)
 15.15 Информационный канал 16+
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.20 Информационный канал 16+
 21.00 Время
 22.00 **ЯНЫЧАР** [S] 16+
 22.55 Большая игра 16+
 23.55 Документальное расследование Михаила Леонтьева. Большая игра 18+

01.00 Информационный канал 16+
 03.00 Новости
 03.05 Информационный канал 16+

Москва
ДОВЕРИЕ

06.00 **МУЛЬТИУТРО**
 06.40 Тайны кино
 07.25 Раскрывая тайны звезд
 08.10 Тайны кино
 09.00, 16.05 **КОНЕЦ АТАМАНА** (СССР, 1970) 12+
 Режиссер Шакен Айманов. В ролях: Асанали Ашимов, Нурмухан Жантурин, Борис Иванов, Виктор Авдюшко, Владимир Гусев
 В 1920-е годы Джаркентская ЧК разрабатывает операцию по ликвидации банд белогвардейского атамана Дутова. Ее выполнение возложено на чекиста Чадьярова, бывшего князя. Герой проникает в штаб атамана и в трудном психологическом поединке с начальником контрразведки — попом Ионой — завоевывает доверие белых, необходимое для выполнения задания...
 10.15 Тайны нашей эстрады
 10.50 Тайны кино
 11.40, 20.00 **ОШИБКА РЕЗИДЕНТА** (СССР, 1968) 12+
 14.20 **ЖДИТЕ ПИСЕМ** (СССР, 1960) 12+
 Режиссер Юлий Карасик
 В ролях: Всеволод Абдулов, Анатолий Кузнецов, Александр Завьялова, Александр Лебедев, Николай Довженко
 На стройку в Сибирь приезжает группа молодых ребят. Из них формируют бригаду, в задачу которой входит прорубание в глухой тайге трассы под установку линий высоковольтных электропередач. Разные причины побудили этих людей податься в тайгу и стать первопроходцами. Вдали от городской суеты, в суровых условиях труда и неустойчивого быта постепенно выстраиваются отношения между этими совершенно разными людьми...
 17.25 Звезды советского экрана
 18.00, 01.20 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА**
 22.30 **ДОБРОЕ УТРО** (СССР, 1955) 12+
 00.05 Тайны кино
 00.50 Москва на все времена. Москва дворянская
 03.00 Тайны кино
 03.45 Раскрывая тайны звезд
 04.30 Тайны кино
 05.15 **МУЛЬТИУТРО**
 05.35 Раскрывая тайны звезд

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

05.00 Утро России
 09.00 Вести. Местное время
 09.30 Утро России
 09.55 О самом главном 12+
 11.00 Вести
 11.30 60 минут 12+
 14.00 Вести.
 14.30 Вести. Местное время
 14.55 Кто против? 12+
 17.00 Вести
 17.30 60 минут 12+
 20.00 Вести
 21.05 Вести. Местное время
 21.20 **ЕЛИЗАВЕТА** 16+
 Царь Петр I захворал. Приехавшему из Голштейна герцогу предстоит сделать выбор между дочерьми Петра — старшей Анной и младшей Елизаветой. Но Елизавета уже влюблена и не желает выходить за герцога. Царица Екатерина начинает планировать захват престола. Она использует в качестве союзника Меншикова. Паж Елизаветы Нарышкин застает цесаревну за поцелуем с денщиком Бутурлиным и вызывает его на дуэль...
 22.20 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
 01.00 **ГОДУНОВ. ПРОДОЛЖЕНИЕ** 16+
 02.05 **ЗЕМСКИЙ ДОКТОР** 12+
 03.30 **СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ** 16+

НТВ **НТВ**

05.35 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
 08.00 Сегодня
 08.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ** 16+
 Вертолет, в котором летит Багира, терпит крушение. Багира от полученной травмы теряет память. На месте аварии ее находит Анри Тор — француз с русскими корнями, владелец фермы, расположенной неподалеку. В его доме работает служанкой Ума, которая пытается убедить Багиру в том, что они участвуют в операции центра. Поступает информация, что Анри — международный террорист. Багире и Уме необходимо вывезти его планы и помешать их реализации. Но Анри устанавливает личность Багиры и решает избавиться от нее...
 10.00 Сегодня
 10.35 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ** 16+
 13.00 Сегодня
 13.25 Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи
 16.00 Сегодня
 16.15 Сегодня в Москве
 16.45 За гранью [S] 16+
 17.50 ДНК [S] 16+
 19.00 Сегодня
 20.00 **ПОРТ** [S] 16+
 23.15 Сегодня в Москве
 23.40 **ПЕС** [S] 16+
 03.35 **БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА** [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
 08.55 **ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА. ИГРА В УБИЙСТВО** 16+
 11.00 Городское собрание 12+
 11.30 События
 11.50 **ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ** 12+
 13.40 Мой герой. Андрис Лиена 12+
 14.30 События
 14.55 Город новостей
 15.10 **АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2** 16+
 16.55 Борис Хмельницкий. Одинокий донжуан 16+
 17.50 События
 18.20 **СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЯБЛОНЯ РАЗДОРА. МЕСТЬ ЧЕРНОБОГА** 12+
 22.00 События
 22.35 Здоровье большой страны 16+
 23.05 Знак качества 16+
 00.00 События. 25-й час
 00.30 Петровка, 38 16+
 00.45 Хроники московского быта. Юбилей генсека 12+
 01.25 Прощание. Алексей Булдаков 16+
 02.05 Марлен Дитрих. Возвращение невозможно 12+
 02.45 Петровка, 38 16+
 03.00 **АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2** 16+

ДОМАШНИЙ

06.30 Предсказания: 2022 16+
 06.50 По делам несовершеннолетних 16+
 08.55 Давай разведемся! 16+
 09.55 Тест на отцовство 16+
 12.10 Понять. Простить 16+
 13.15 Порча. Без адреса 16+
 13.45 Знахарка 16+
 14.20 Верну любимого 16+
 14.55 **РАДУГА В НЕБЕ** 16+
 Режиссер Елена Яковлева
 В ролях: Екатерина Кузнецова, Владимир Жеребцов, Артем Позняк и др.
 В жизни Маши произошла трагедия: ее муж Алексей погиб в авткатастрофе. Она с дочерью не единственные, кто потерял в этой трагедии близкого человека. Коллега Алексея Оля находилась в его машине в момент аварии. У Оли остались муж и дочка-близнецы...
 19.00 **АКВАМАРИН** 16+
 23.05 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 2** 16+
 01.00 Эффект Матроны 16+
 06.05 По делам несовершеннолетних 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

06.30, 07.00 Новости культуры
 06.35 Пешком...
 07.05 Невский ковчег
 07.30, 08.30 Новости культуры
 07.35 Солнце — ад на небесах
 08.35, 18.20 150 лет Российской почтовой открытке
 08.55 **ВАРЬКИНА ЗЕМЛЯ** (СССР, 1969)
 10.00 Новости культуры
 10.15 Наблюдатель
 11.10, 00.10 XX век. Нина Сазонова. Судьбы моей простое полотно... 1988
 12.20 Кинескоп с Петром Шепотинником
 13.05 Роман в камне
 13.35 Линия жизни
 14.30 Школа будущего
 15.00, 19.30 Новости культуры
 15.05 Новости. Подробно. АРТ
 15.20 Агора
 16.20 Цвет времени
 16.35 **ВАРЬКИНА ЗЕМЛЯ** (СССР, 1969)
 17.35, 02.05 К 95-летию со дня рождения Мстислава Ростроповича
 18.35 Солнце — ад на небесах
 19.45 Главная роль
 20.05 Семинар
 20.50 Женщина, которая строила города. Людмила Кусакова
 21.40 Сати. Нескучная классика
 22.25 **БЕРЕЗКА**
 23.20 Дом архитектора
 23.50 Новости культуры
 01.15 Солнце — ад на небесах
 02.50 Цвет времени

ЗВЕЗДА

05.20 **НА БЕЗЫМЯННОЙ ВЫСОТЕ** 16+
 07.00 Сегодня утром 12+
 09.00, 13.00 Новости дня 16+
 09.15 Специальный репортаж 16+
 09.35, 01.35 **ПЕРВЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС** (СССР, 1963) 12+
 11.20 Открытый эфир 12+
 13.25 Не факт! 12+
 14.00 Военные новости 16+
 14.05 **ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ** 16+
 18.00, 21.15 Новости дня 16+
 18.30 Специальный репортаж 16+
 18.50 Война миров 16+
 19.40 Скрытые угрозы 16+
 20.25 Загадки века 12+
 21.25 Открытый эфир 12+
 23.05 Между тем 12+
 23.40 **ЗАКОН И ПОРЯДОК. ОТДЕЛ ОПЕРАТИВНЫХ РАССЛЕДОВАНИЙ-3** 16+
 03.00 Особый отдел 12+
 03.40 Сделано в СССР 12+
 03.50 **ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ** 16+

ТВ-3 **ТВ-3**

06.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+
 09.30 Слепая 16+
 10.10 Слепая 16+
 10.40 Слепая 16+
 11.15 Слепая 16+
 11.50 Гадалка 16+
 12.25 Гадалка 16+
 13.00 Гадалка 16+
 13.35 Слепая 16+
 14.10 Гадалка 16+
 14.40 Гадалка 16+
 15.15 Гадалка 16+
 15.45 Гадалка 16+
 16.20 Гадалка 16+
 16.55 Гадалка 16+
 17.25 Слепая 16+
 18.00 Слепая 16+
 18.30 Любовная магия 16+
 19.00 Любовная магия 16+
 19.30 Слепая 16+
 20.00 Слепая 16+
 20.30 **БЕССМЕРТНЫЙ** 16+
 22.10 **ГРИММ** 16+
 23.00 **ДРОЖЬ ЗЕМЛИ: ОСТРОВ КРИКУНОВ** (США, 2020) 16+
 01.15 **ОСТРОВ НИМ** (США, 2008) 12+
 02.45 **НАПАРНИЦЫ** 12+
 03.15 **НАПАРНИЦЫ** 12+
 04.00 **НАПАРНИЦЫ** 12+
 04.45 **НАПАРНИЦЫ** 12+
 05.15 **НАПАРНИЦЫ** 12+

СТС **СТС**

06.00 Ералаш 0+
 06.05 **ТРИ КОТА** 0+
 06.15 **ФОРСАЖ: ШПИОНСКИЕ ГОНКИ** 12+
 07.00 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
 08.20 **ТАЙНА МАГАЗИНА ИГРУШЕК** 6+
 10.20 **ИСТОРИЯ ИГРУШЕК-4** 6+
 12.10 **ПРИНЦ ПЕРСИИ. ПЕСКИ ВРЕМЕНИ** (США, 2010) 12+
 14.30 **МОДНЫЙ СИНДИКАТ** 16+
 19.00 **МОДНЫЙ СИНДИКАТ** 16+
 19.30 **МОДНЫЙ СИНДИКАТ** 16+
 20.00 **ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК** (США, 2008) 12+
 22.35 **НЕ ДРОГНИ!** 16+
 23.25 **ЗОМБИЛЭНД: КОНТРОЛЬНЫЙ ВЫСТРЕЛ** (США, 2019) 18+
 01.20 **БЕЗ КОМПРОМИССОВ** (Великобритания, 2011) 18+
 03.00 **ВОРОНИНЫ** 16+
 05.25 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+
 05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
 06.00 Документальный проект 16+
 07.00 С бодрым утром! 16+
 08.30 Новости 16+
 09.00 Засекреченные списки 16+
 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
 12.00 Программа 112 16+
 12.30 Новости 16+
 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
 14.00 Невероятно интересные истории 16+
 15.00 Документальный спецпроект 16+
 16.00 Программа 112 16+
 16.30 Новости 16+
 17.00 Тайны Чапман 16+
 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
 19.00 Программа 112 16+
 19.30 Новости 16+
 20.00 **21 МОСТ** (Китай — США, 2018) 16+
 Режиссер Брайан Кирк
 В ролях: Чедвик Боузман, Сиенна Миллер, Тейлор Китч, Дж. К. Симмонс
 Когда банда головорезов совершает дерзкое ограбление на Манхэттене, полицейское управление распоряжается перекрыть весь город, в том числе 21 мост...
 22.00 Водить по-русски 16+
 23.00 Новости 16+
 23.25 Неизвестная история 16+
 00.30 **ПРИБЫТИЕ** (США, 2016) 16+
 02.35 **ЛЮСИ В НЕБЕСАХ** (США, 2019) 16+
 04.30 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

360° **360**

05.00, 12.00, 20.00 Новости 360
 07.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 6+
 09.30, 10.30 Вкусно 360 12+
 11.30 Самое вкусное 12+
 12.30, 13.20 **ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ-3** 12+
 14.20, 15.30 **СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА** 0+
 16.40 Вкусно, как в кино 12+
 17.50, 23.50 Подмосковье 360 12+
 18.25, 19.10, 22.20, 23.05 **БЫЛА ЛЮБОВЬ** 16+
 20.30ю, 21.20 **ГОСПОДА-ТОВАРИЩИ** 16+
 00.20 Взрослые люди 16+
 01.20 Самое яркое 16+

МИР | **МОСЭНЕРГОСБЫТ**

Кешбэк за оплату коммунальных услуг картой «Мир»

в личном кабинете my.mosenergoby.ru и в приложении «Мой Мосэнергосбыт»

Срок проведения Акции с 01.07.2021 по 31.12.2022. Необходима регистрация в Программе лояльности для держателей карт «Мир» и принятие условий Акции. Организатор акции: АО «НСПК». Сведения об Организаторе Акции, Правилах проведения, размере кешбэка, начисляемого Клиенту, и Правила программы лояльности для держателей карт «Мир» доступны на сайте privetmir.ru. Реклама размещена от имени АО «Мосэнергосбыт», 117312, г. Москва, ул. Вавилова, д. 9. ОГРН 1057746557329.

На правах рекламы

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.25 Информационный канал 16+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Информационный канал 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Информационный канал 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.20 Информационный канал 16+
- 21.00 Время
- 22.00 **ЯНЫЧАР** [S] 16+



- 22.55 Большая игра 16+
- 23.55 Документальное расследование Михаила Леонтьева Большая игра 18+
- 01.00 Информационный канал 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Информационный канал 16+

МОСКВА DOBRYE DOVERIE

- 06.20, 07.50 Тайны кино
- 07.05 Раскрывая тайны звезд
- 08.40, 16.00 **КОНЕЦ АТАМАНА** (СССР, 1970) 12+
- 10.00 Тайны нашей эстрады
- 10.35 Тайны кино
- 11.25, 20.00 **СУДЬБА РЕЗИДЕНТА** (СССР, 1970) 12+ Режиссер Вениамин Дорман. В ролях: Георгий Жженев, Михаил Ножкин, Андрей Вертоградов, Ефим Копелян, Ростислав Плятт и др. Советские контрразведчики решают не прекращать игру с противником и используют помощь перевербованного шпиона Тульева, находящегося в заключении. В западный разведцентр вновь идут шифровки за подписью Надежда...
- 14.20 **ДОБРОЕ УТРО** (СССР, 1955) 12+
- 17.25 Звезды советского экрана
- 18.00, 01.35 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА**
- 22.45 **ЖДИТЕ ПИСЕМ** (СССР, 1960) 12+
- 00.20, 03.15, 04.45 Тайны кино
- 01.10 Москва на все времена. Московские вельможи
- 04.00 Раскрывая тайны звезд
- 05.30 **МУЛЬТИУТРО**
- 05.40 Раскрывая тайны звезд

РОССИЯ 1

- 05.00, 09.30 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00, 14.00 Вести
- 11.30, 17.30 60 минут 12+
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 Кто против? 12+
- 17.00.20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 **ЕЛИЗАВЕТА** 16+ 2-я серия. Петр I скончался. Для Елизаветы смерть отца становится страшным ударом. Екатерина готова принять правление державой. Но сенат не принимает ее, желая венчать на престол наследника-мужчину. К тому же Екатерина знает о заведении супруги и потому не может довериться даже своей дочери Елизавете. Она подозревает цесаревну во лжи.

- 22.20 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 01.00 **ГОДУНОВ. ПРОДОЛЖЕНИЕ** 16+



- 02.05 **ЗЕМСКИЙ ДОКТОР** 12+
- 03.30 **СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ** 16+

НТВ

- 04.55 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ** 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.35 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ** 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.15 Сегодня в Москве
- 16.45 За гранью [S] 16+
- 17.50 ДНК [S] 16+
- 19.00 Сегодня
- 20.00 **ПОРТ** [S] 16+
- 23.15 Сегодня в Москве
- 23.40 **ПЕС** [S] 16+
- 03.25 **БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА** [S] 16+

TBU ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.40 Доктор И 16+
- 09.10 **ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА. СВАДЬБА** 16+
- 11.10 Петровка, 38 16+
- 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
- 11.50 **ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ** 12+
- 13.40, 05.20 Мой герой. Андрей Державин 12+
- 14.55 Город новостей
- 15.10 **АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2** 16+
- 16.55 Людмила Гурченко. Брачный марафон 16+
- 18.20 **СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ИГОЛКА В СТОГЕ СЕНА** 12+
- 22.35 Закон и порядок 16+
- 23.05 Игорь Тальков. Игра в про рока 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.30 Петровка, 38 16+
- 00.50 Хроники московского быта. Похороны еды 12+
- 01.30 Преступления, которых не было 12+
- 02.10 Джек и Джеки. Проклятье Кеннеди 12+
- 02.50 Петровка, 38 16+
- 03.10 **АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2** 16+
- 04.35 Сергей Маковецкий. Неслучайные встречи 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30, 06.05 По делам несовершеннолетних 16+
- 09.00 Давай разведемся! 16+
- 10.00 Тест на отцовство 16+
- 12.15 Понять. Простить 16+
- 13.20 Порча. Верный пес 16+
- 13.50 Знахарка 16+
- 14.25 Верну любимого 16+
- 15.00 **РЕФЕРЕНТ** 16+ Режиссер Павел Тупик В ролях: Елена Шилова, Алексей Зубков, Алла Масленникова, Дмитрий Сова, Людмила Смородина и др. Марина узнает об измене мужа Андрея. Свекровь, которая невестку терпеть не может, подговаривает Андрея отнять у Марины сына. Чтобы получить материальные основания для опеки над сыном, Марина устраивается на работу в строительную компанию Артема Короля. И неожиданно оказывается ценным сотрудником...
- 19.00 **ОТПУСК В СОСНОВОМ ЛЕСУ** 16+
- 23.10 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 2** 16+
- 01.05 Эффект Матроны 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Москва православная
- 07.05 Легенды мирового кино. Георгий Жженев
- 07.35 Гибель Венеры
- 08.35, 17.20 150 лет Российской почтовой открытке. Открытое письмо. Спорт на открытках XX века
- 08.55, 16.30 **ВАРЬКИНА ЗЕМЛЯ** (К/ст им. А. Довженко, 1969)
- 09.45 Либретто. Л. Делиб Коппелия
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10 XX век. Композитор Родион Щедрин. 1978
- 12.05 Дороги старых мастеров. Лоскутный театр
- 12.15, 22.25 **БЕРЕЗКА**
- 13.05 Роман в камне. Шри-Ланка. Маунт Лавиния
- 13.35 Женщина, которая строила города. Людмила Кусакова
- 14.30 Школа будущего
- 15.05 Новости. Подробно. Книги
- 15.20 День памяти жертв Хатыни. Рассекреченная история
- 15.50 Сати. Нескучная классика. с Денисом Власенко и Ярославом Тимофеевым
- 17.35 К 95-летию со дня рождения Мстислава Ростроповича. Парад виолончелистов
- 18.35 Ступени Цивилизации. Гибель Венеры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Семинар. Виктор Солкин. Каким был бы XXI век, если бы не было Древнего Египта
- 20.45 Спокойной ночи, малыши!
- 21.00 Искусственный отбор
- 21.40 Белая студия
- 23.20 Дом архитектора. Авторский проект Ирины Коробыной. Дом наследников авангарда
- 23.50 Новости культуры
- 00.10 XX век. Композитор Родион Щедрин. 1978
- 01.05 Гибель Венеры
- 01.55 К 95-летию со дня рождения Мстислава Ростроповича. Парад виолончелистов

ЗВЕЗДА

- 05.20 **ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ** 16+
- 07.00 Сегодня утром 12+
- 09.00 Новости дня 16+
- 09.25 **ТРАКТИР НА ПЯТНИЦКОЙ** (Мосфильм, 1977) 12+
- 11.20 Открытый эфир 12+
- 13.00 Новости дня 16+
- 13.25 Не факт! 12+
- 14.00 Военные новости 16+
- 14.05 **ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ** 16+
- 18.00 Новости дня 16+
- 18.30 Специальный репортаж 16+
- 18.50 Война миров. Киллеры британской короны 16+
- 19.40 Легенды армии с Александром Маршалом. Константин Вершинин 12+
- 20.25 Улика из прошлого 16+
- 21.15 Новости дня 16+
- 21.25 Открытый эфир 12+
- 23.05 Между тем с Наталией Метлиной 12+
- 23.40 **ЗАКОН И ПОРЯДОК. ОТДЕЛ ОПЕРАТИВНЫХ РАССЛЕДОВАНИЙ-3** 16+
- 01.35 **ТРАКТИР НА ПЯТНИЦКОЙ** (Мосфильм, 1977) 12+
- 03.05 Вторая мировая. Русское сопротивление 12+
- 03.50 **ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ** 16+

ТВ-3

- 06.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+
- 09.30 Слепая 16+
- 10.10 Слепая 16+
- 10.40 Слепая 16+
- 11.15 Слепая 16+
- 11.50 Гадалка 16+
- 12.25 Гадалка 16+
- 13.00 Гадалка 16+
- 13.35 Гадалка 16+
- 14.10 Гадалка 16+
- 14.40 Гадалка 16+
- 15.15 Гадалка 16+
- 15.45 Гадалка 16+
- 16.20 Гадалка 16+
- 16.55 Гадалка 16+
- 17.25 Слепая 16+
- 18.00 Слепая 16+
- 18.30 Любовная магия 16+
- 19.00 Любовная магия 16+
- 19.30 Слепая 16+
- 20.00 Слепая 16+
- 20.30 **БЕССМЕРТНЫЙ** 16+
- 22.10 **ГРИММ** 16+
- 23.00 **ПОЛ: СЕКРЕТНЫЙ МАТЕРИАЛЬЧИК** (США — Великобритания, 2011) 16+
- 01.15 **ЗАТУРА: КОСМИЧЕСКОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ** (США, 2005) 6+
- 02.45 **НАПАРНИЦЫ** 12+
- 03.30 **НАПАРНИЦЫ** 12+
- 04.00 **НАПАРНИЦЫ** 12+
- 04.45 **НАПАРНИЦЫ** 12+
- 05.30 **НАПАРНИЦЫ** 12+

СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.05 **ТРИ КОТА** 0+
- 06.15 **ФОРСАЖ: ШПИОНСКИЕ ГОНКИ** 12+
- 07.00 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 08.00 **МОДНЫЙ СИНДИКАТ** 16+
- 09.00 **ВОРОНИНЫ** 16+
- 11.00 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 11.10 Полный блэкаут 16+
- 13.15 **ДЖОН КАРТЕР** (США, 2012) 12+
- 15.55 **ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК** (США, 2008) 12+
- 18.30 **МОДНЫЙ СИНДИКАТ** 16+
- 19.00 **МОДНЫЙ СИНДИКАТ** 16+
- 19.30 **МОДНЫЙ СИНДИКАТ** 16+
- 20.00 **ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-2** (США, 2010) 12+
- 22.35 **ЛЮДИ ИКС** (США, 2000) 16+ Режиссер Брайан Сингер В ролях: Хью Джекман, Патрик Стюарт, Иэн Маккеллен, Фамке Янссен, Джеймс Марсден, Холли Берри Анна Лэкуин, Шон Эшмор, Ребекка Ромейн, Тайлер Мэйн и др. Люди Икс — новое звено в цепи эволюции. Они родились с уникальными генетическими мутациями, наделившими каждого из них различными необыкновенными способностями. Под руководством телепата с мировым именем профессора Чарльза Ксавьера одаренные ученики учатся контролировать и управлять своими удивительными способностями...
- 00.35 Кино в деталях с Федором Бондарчуком 18+
- 01.35 **ПОБЕГ ИЗ ШОУШЕНКА** (США, 1994) 16+
- 03.55 **ВОРОНИНЫ** 16+
- 05.30 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+
- 05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ

- 05.00, 04.35 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Засекреченные списки 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Засекреченные списки 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00, 02.15 Самые шокирующие гипотезы 16++
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **СНЕГОБОРЩИК**



- (Великобритания — Норвегия — Китай — Канада — США — Франция, 2019) 16+ Режиссер Ханс Петтер Муланд В ролях: Лиам Нисон, Лора Дерн, Эмми Россам, Том Бейтман и др. Нельсон Коксман — скромный снегоборщик в небольшом курортном городке. В один из рабочих будней его жена прерывает мужа от дел и с ужасом на лице сообщает: их сын Кайл найден убитым. Судмедэксперты заявляют, что юноша умер от передозировки от наркотиков. Нельсон отказывается верить в версию следствия и не напрасно: спустя некоторое время Данте, лучший друг погибшего, подтверждает ошибку правоохранителей и наводит убитого горем отца на след преступников, которые замешаны в гибели Кайла. Как поступит примерный снегоборщик?
- 22.10 Водить по-русски 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.25 Знаете ли вы, что? 16+
- 00.30 **НИНДЗЯ 2** (Таиланд — США, 2013) 18+
- 03.00 Тайны Чапман 16+

360°

- 05.00, 12.00, 20.00 Новости 360
- 07.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 6+
- 09.30, 10.30 Вкусно 360 12+
- 11.30 Самое вкусное 12+
- 12.30, 13.25, 14.20 **ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ-3** 12+
- 15.10, 16.05, 20.30, 21.20 **ГОСПОДА-ТОВАРИЩИ** 16+
- 17.10 Вкусно, как в кино 12+
- 17.50, 00.25 Подмосковье 360 12+
- 18.25, 19.10, 22.20, 23.05 **БЫЛА ЛЮБОВЬ** 16+
- 00.25 Взрослые люди 16+
- 01.20 Самое яркое 16+

театральная афиша

Творческое объединение Владимира Вексельмана

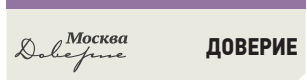
Бальный зал Москонцерта на Пушкинской.
Ул. Пушкинская, 4, стр. 2, © (915) 168-07-14 20/III в 15 ч. «Весной в Италию». Арии и дуэты из произведений Беллини, Доницетти, Россини, Скарлатти, Бади, Кампана. Татьяна Дивина (сопрано), Кира Крылова (меццо-сопрано), Владимир Зеленецкий (фортепиано). Татьяна Ключева (ведущая концерта).

Театральный музей имени А. А. Бахрушина. Белый зал Дома-музея М. Н. Ермоловой.
Тверской бульвар, 11, © (915) 168-07-14 25/III в 19 ч. «О, счастье! О, слезы!» Юлия Аралова (сопрано), Любовь Бочарова (меццо-сопрано), Ольга Голикова (фортепиано). Романсы Глинки, Рахманинова, Чайковского, арии и дуэты из опер русских композиторов.

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00 Новости
 09.25 Информационный канал 16+
 12.00 Новости (с субтитрами)
 12.15 Информационный канал 16+
 15.00 Новости (с субтитрами)
 15.15 Информационный канал 16+
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.20 Информационный канал 16+
 21.00 Время
 22.00 **ЯНЫЧАР** [S] 16+
 22.55 Большая игра 16+
 23.55 Документальное расследование Михаила Леонтьева Большая игра 18+

01.00 Информационный канал 16+
 03.00 Новости
 03.05 Информационный канал 16+



06.25 Тайны кино
 07.10 Раскрывая тайны звезд
 08.00 Песни нашего кино
 08.30 **ТРАНСИБИРСКИЙ ЭКСПРЕСС** (СССР, 1977) 12+
 10.05 Тайны нашей эстрады
 10.35 Тайны кино
 11.25 **ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА** (СССР, 1982) 12+
 14.00 **НЕПРИДУМАННАЯ ИСТОРИЯ** (СССР, 1963) 12+
 Режиссер В. Герасимов
 В ролях: Жанна Прохоренко, Георгий Епифанцев, Леонид Курравлев, Виталий Доронин и др.
Толе Левчукову и его молодой жене Варе, монтажникам на одной из крупных строек, удалось получить небольшую комнатку. Жизнь наладилась, но уже надо собираться на соседнюю площадку, в неуютности нового места...
 15.45 **ТРАНСИБИРСКИЙ ЭКСПРЕСС** (СССР, 1977) 12+
 17.30 Звезды советского экрана
 18.00 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА**
 20.00 **ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА** (СССР, 1982) 12+
 22.25 **НЕПРИДУМАННАЯ ИСТОРИЯ** (СССР, 1963) 12+
 00.00 Тайны кино
 00.45 Москва на все времена. Москва купеческая
 01.10 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА**
 02.50 Тайны кино
 03.35 Раскрывая тайны звезд
 04.20 Тайны кино
 05.05 Раскрывая тайны звезд
 05.50 **МУЛЬТИУТРО**

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
 09.00 Вести. Местное время
 09.30 Утро России
 09.55 О самом главном 12+
 11.00 Вести
 11.30 60 минут 12+
 14.00 Вести
 14.30 Вести. Местное время
 14.55 Кто против? 12+
 17.00 Вести
 17.30 60 минут 12+
 20.00 Вести
 21.05 Вести. Местное время
 21.20 **ЕЛИЗАВЕТА** 16+



Пажы Елизаветы вламываются в дом к вице-канцлеру Остерману в поисках завещания Петра. Екатерина уверена, что завещание у цесаревны. Елизавета получает неожиданное предложение. Французы намереваются сделать ее законной правительницей...

22.20 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
 01.00 **ГОДУНОВ. ПРОДОЛЖЕНИЕ** 16+
 02.05 **ЗЕМСКИЙ ДОКТОР** 12+
 03.30 **СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ** 16+



04.55 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
 08.00 Сегодня
 08.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ** [S] 16+
 10.00 Сегодня
 10.35 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ** [S] 16+
 13.00 Сегодня
 13.25 Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи
 16.00 Сегодня
 16.15 Сегодня в Москве
 16.45 За гранью [S] 16+
 17.50 ДНК [S] 16+
 19.00 Сегодня
 20.00 **ПОРТ** [S] 16+
 23.15 Сегодня в Москве
 23.40 **ПЕС** [S] 16+
 03.30 **БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА** [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
 08.40 Доктор И 16+
 09.10 **ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА. БОГАТЫЙ НАСЛЕДНИК** 16+
 11.10 Петровка, 38 16+
 11.30 События
 11.50 **ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ** 12+
 13.40, 05.20 Мой герой. Роман Прыгунов 12+
 14.30 События
 14.55 Город новостей
 15.10 **АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2** 16+
 16.55 Эдуард Успенский. Тиран из Простоквашино 16+
 17.50 События
 18.20 **СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЛОВУШКА ДЛЯ МЕРТВЕЦА. ОГРАБЛЕНИЕ ПО-ОЛЬХОВСКИ** 12+
 22.00 События
 22.35 Хватит слухов! 16+
 23.05 Прощание. Игорь Кириллов 16+
 00.00 События. 25-й час
 00.30, 02.50 Петровка, 38 16+
 00.50 90-е. Менты 16+
 01.30 Знак качества 16+
 02.10 Сталин против Троцкого 16+
 03.10 **АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2** 16+
 04.35 Валерий Чкалов. Жил-был летчик 12+



06.30 По делам несовершеннолетних 16+
 08.55 Давай разведемся! 16+
 09.55 Тест на отцовство 16+
 12.10 Понять. Простить 16+
 13.15 Порча 16+
 13.45 Знахарка 16+
 14.20 Верну любимого 16+
 14.55 **АКВАМАРИН** 16+
 19.00 **ЛЮБОВЬ БЕЗ ПРАВА ПЕРЕДАЧИ** (Россия, 2021) 16+
 Режиссер Дмитрий Сорокин
 В ролях: Валентина Ельшанская, Илья Коробко, Святослав Насташевский и др.
Катя Рыбалкина из небольшого городка мечтала перебраться в Москву и найти работу в издательстве, но, пока болела мама, это было невозможно. Перед смертью она успела рассказать дочери о ее настоящем отце, попросила найти и познакомиться с ним...
 23.15 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2** 16+
 01.10 Эффект Матроны 16+
 06.10 Пять ужинов 16+
 06.20 По делам несовершеннолетних 16+

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 Новости культуры
 06.35 Пешком... Москва ар-деко
 07.05 Легенды мирового кино. Татьяна Пельтцер
 07.35, 18.35, 01.15 Ступени цивилизации. Жизнь, пришедшая из космоса
 08.35, 18.20 150 лет Российской почтовой открытке
 08.55, 16.35 **ВАРЬКИНА ЗЕМЛЯ** (К/ст им. Довженко, 1969)
 10.15 Наблюдатель. Рассказывает Виктор Шкловский. 1977
 12.15, 22.25 **БЕРЕЗКА**
 13.05 Искусственный отбор
 13.45 Алексей Попов. Трагедия в трех актах с прологом и эпилогом
 14.30 Школа будущего
 15.05 Новости. Подробно. Кино Роберто Росселлини, Ингрид Бергман. Юродство проповеди в программе Библейский сюжет
 15.50 Белая студия
 17.35, 02.10 К 95-летию со дня рождения Мстислава Ростроповича. Максим Венгерер и Ваг Папьян
 19.45 Главная роль
 20.05 Семинар. Егор Москвитин
 20.45 Спокойной ночи, малыши!
 21.00 Абсолютный слух
 21.40 Власть факта
 23.20 Дом архитектора. Авторский проект Ирины Коробыной



05.20 **ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ** 16+
 07.00 Сегодня утром 12+
 09.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 16+
 09.20 Специальный репортаж 16+
 09.40, 01.35 **БАРМЕН ИЗ ЗОЛОТОГО ЯКОРА** (К/ст им. Горького, 1986) 12+
 11.20, 21.25 Открытый эфир 12+
 13.25 Не факт! 12+
 14.00 Военные новости 16+
 14.05 **ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ** 16+
 18.30 Специальный репортаж 16+
 18.50 Война миров 16+
 19.40 Главный день 16+
 20.25 Секретные материалы 16+
 23.05 Между тем 12+
 23.40 **ЗАКОН И ПОРЯДОК. ОТДЕЛ ОПЕРАТИВНЫХ РАССЛЕДОВАНИЙ-3** 16+
 02.55 Группа А 12+
 03.40 Сделано в СССР 12+
 03.50 **ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ** 16+

ТВ-3

06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+**
 09.30 Слепая 16+
 10.10 Слепая 16+
 10.40 Слепая 16+
 11.15 Слепая 16+
 11.50 Гадалка 16+
 12.25 Гадалка 16+
 13.00 Гадалка 16+
 13.35 Гадалка 16+
 14.10 Гадалка 16+
 14.40 Гадалка 16+
 15.15 Гадалка 16+
 15.45 Гадалка 16+
 16.20 Гадалка 16+
 16.55 Гадалка 16+
 17.25 Слепая 16+
 18.00 Слепая 16+
 18.30 Любовная магия 16+
 19.00 Любовная магия 16+
 19.30 Слепая 16+
 20.00 Слепая 16+
 20.30 **БЕССМЕРТНЫЙ** 16+
 22.10 **ГРИММ** 16+
 23.00 **ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ** (США, 2014) 18+
 01.00 **ЧЕЛОВЕК НОЯБРА** (США, 2014) 16+
 02.45 **НАПАРНИЦЫ** 12+
 03.30 **НАПАРНИЦЫ** 12+
 04.00 **НАПАРНИЦЫ** 12+
 04.45 **НАПАРНИЦЫ** 12+
 05.30 **НАПАРНИЦЫ** 12+



06.00 Ералаш 0+
 06.05 **ТРИ КОТА** 0+
 06.15 **ФОРСАЖ: ШПИОНСКИЕ ГОНКИ** 12+
 07.00 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
 08.00 **МОДНЫЙ СИНДИКАТ** 16+
 09.00 **ВОРОНИНЫ** 16+
 11.30 Уральские пельмени. Смехbook 16+
 11.40 Полный блэкаут 16+
 13.55 **ЛЮДИ ИКС** (США, 2000) 16+
 15.55 **ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-2** (США, 2010) 12+
 18.30 **МОДНЫЙ СИНДИКАТ** 16+
 19.00 **МОДНЫЙ СИНДИКАТ** 16+
 20.00 **ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-3** (США — Китай, 2013) 12+
 22.35 **Люди Икс-2** (США — Канада, 2003) 12+
 01.15 **НЕИЗВЕСТНЫЙ** (Великобритания — Германия — Франция — США, 2011) 16+
 03.10 **ТАЙНА МАГАЗИНА ИГРУШЕК** 6+
 04.40 6 кадров 16+
 05.30 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+**
 05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
 06.00 Документальный проект 16+
 07.00 С бодрым утром! 16+
 08.30 Новости 16+
 09.00 Засекреченные списки 16+
 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
 12.00 Программа 112 16+
 12.30 Новости 16+
 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
 14.00 Невероятно интересные истории 16+
 15.00 Засекреченные списки 16+
 16.00 Программа 112 16+
 16.30 Новости 16+
 17.00 Тайны Чапман 16+
 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
 19.00 Программа 112 16+
 19.30 Новости 16+
 20.00 **МАЛЫШКА С ХАРАКТЕРОМ** (США, 2020) 16+
 Режиссер Рюхэй Китакура
 В ролях: Руби Роуз, Жан Рено, Ансель Хенни, Руперт Эванс, Джулиан Федер, Кайла Лорд Кэссиди и др.
Ранее она была солдатом в спецподразделении, а сейчас работает швейцаром в роскошном отеле. После возвращения с боевых действий она переезжает в Нью-Йорк и знакомится там с семьей...
 22.00 Смотреть всем! 16+
 23.00 Новости 16+
 23.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
 00.30 **47 РОНИНОВ** (США — Великобритания, 2012) 12+
 02.30 Самые шокирующие гипотезы 16+
 03.20 Тайны Чапман 16+



05.00, 12.00, 20.00 Новости 360
 07.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+**
 09.30, 10.30 Вкусно 360 12+
 11.30 Самое вкусное 12+
 12.30, 13.25, 14.15 **ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ** 12+
 15.05, 16.00, 20.30, 21.25 **ГОСПОДА-ТОВАРИЩИ** 16+
 17.00 Вкусно, как в кино 12+
 17.50, 23.50 Подмосковье 360 12+
 18.20, 19.10, 22.20, 23.05 **БЫЛА ЛЮБОВЬ** 16+
 00.20 Взрослые люди 16+
 01.20 Самое яркое 16+



КВАРТИРА В МОСКВЕ: ОПАСНОСТЬ ИЛИ СПОКОЙНАЯ СТАРОСТЬ?

Собственность — это не только уверенность в завтрашнем дне и радость обладания. Иногда собственность, особенно недвижимая, может стать причиной большой беды.

Можно ли защитить себя от «черных риелторов» и квартирных мошенников? Безусловно, но для этого необходимо выполнять некоторые правила.

«Прежде чем подписывать какие-либо документы, связанные

с недвижимостью, постарайтесь получить максимум сведений об организации, с которой заключаете договор. — говорит Лидия Маякина, заместитель генерального директора Государственного унитарного предприятия «Моссозгарантия». — При возникновении вопросов не полнитесь обратиться к стороннему юристу, чтобы он помог оценить степень риска. Если представители фирмы торопят с заключением сделки, это может быть признаком того, что перед вами мошенники.

Обещания миллионных выплат тоже должны насторожить. Очень важно: если предлагают заключить договор купли-продажи или ренты, надо настаивать на нотариальном удостоверении договора.

Если вы хотите гарантированно защититься от мошенников, то можете заключить договор с государственной организацией, которая возьмет на себя заботу о вас. Москвичам подобные услуги оказывает Государственное унитарное предприятие «Московская социальная гарантия». ГУП «Моссозгарантия» находится в ведомственном подчинении Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы. Вся деятельность предприятия абсолютно

прозрачна и подконтрольна государственным надзорным органам.

Предприятие оказывает столичным жителям два вида услуг: заключение договора пожизненного содержания с иждивением и заключение договора, на основании которого гражданин переезжает в социальный жилой дом. В этих случаях квартира переходит в собственность города Москвы.

Заключить договор пожизненного содержания с иждивением с ГУП «Моссозгарантия» могут москвичи с инвалидностью I и II группы в возрасте от 60 до 65 лет и все москвичи старше 65 лет. Жителями социальных домов могут стать женщины от 55 лет и мужчины от 60 лет.

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.25 Информационный канал 16+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Информационный канал 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Информационный канал 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.20 Информационный канал 16+
- 21.00 Время
- 22.00 ЯНЫЧАР [S] 16+
- 22.55 Большая игра 16+
- 23.55 Документальное расследование Михаила Леонтьева Большая игра 18+
- 01.00 Информационный канал 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Информационный канал 16+

Москва *Dobryj den* ДОВЕРИЕ

- 06.40 Тайны кино
- 07.25 Раскрывая тайны звезд
- 08.10 Тайны кино
- 09.05 МАНЧЖУРСКИЙ ВАРИАНТ (СССР, 1989) 12+ Режиссеры: Игорь Вовнянко, Гук Ин Цой В ролях: Асанали Ашимов, Татьяна Цой, Едгар Сагдиев, Владимир Дин, Ергали Уразимбетов и др. Август 1945 года. Далекая Маньчжурия. Главный герой фильма — хозяйин отеля для высших чинов японской армии Исидизма является советским разведчиком Чадьяровым. Волею обстоятельств Чадьяров оказывается в центре драматических событий, захвативших его и его отель...
- 10.25 Тайны нашей эстрады
- 10.55 Тайны кино
- 11.45 КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ РЕЗИДЕНТ (СССР, 1986) 12+ Режиссер Вениамин Дорман В ролях: Георгий Жженов, Петр Вельяминов, Николай Прокопович, Евгений Герасимов, Леонид Броневой и др. Перед тем, как операция Резидент, длившаяся 15 лет, окончательно завершится в пользу СССР, империалисты решаются на страшное злодеяние: посылают матерого диверсанта Брокмана убить изобретателя сверхсекретного противоракетного оружия Нестерова. КГБ приходится обратиться к помощи Тульева с тем, чтобы найти диверсанта...
- 14.25 УЛИЦА МОЛОДОСТИ (СССР, 1958) 12+
- 16.05 МАНЧЖУРСКИЙ ВАРИАНТ (СССР, 1989) 12+
- 17.30 Звезды советского экрана
- 18.00 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА
- 20.00 КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ РЕЗИДЕНТ (СССР, 1986) 12+
- 22.30 СЫН (СССР, 1955) 12+
- 00.05 Тайны кино
- 00.55 Москва на все времена. Москва в войне 1812 года
- 01.20 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА
- 02.55 Тайны кино
- 03.45 Раскрывая тайны звезд
- 04.30 Тайны кино
- 05.15 Раскрывая тайны звезд

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 60 минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 Кто против? 12+
- 17.00 Вести
- 17.30 60 минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 ЕЛИЗАВЕТА 16+ *Елизавета подозревает, что ее собственная мать — императрица Екатерина пыталась ее убить. В ужасе она соглашается бежать из дворца с Батуриным. Княгиня Юсупова прячет пажей от канцелярии. Императрица и Меншиков узнают о победе Елизаветы. Пажи отправляются следом за своей цесаревной...*
- 22.20 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 01.00 ГОДУНОВ. ПРОДОЛЖЕНИЕ 16+ *Федор Годунов призывает Ксению идти к патриарху Гермогену в Москву и поднимать народ против иноземных захватчиков. Нечай сообщает о том, что поляки готовят подкуп под Троице-Сергиев монастырь. Федор Романов предлагает Гермогену призвать сына польского короля Сигизмунда на русский престол, дабы выиграть время...*
- 02.05 ЗЕМСКИЙ ДОКТОР 12+
- 03.30 СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ 16+

НТВ НТВ

- 04.55 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА [S] 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ [S] 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.35 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ [S] 16+
- 11.00 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СУДЬБЫ 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.15 Сегодня в Москве
- 16.45 За гранью [S] 16+
- 17.50 ДНК [S] 16+
- 19.00 Сегодня
- 20.00 ПОРТ [S] 16+
- 23.15 Сегодня в Москве
- 23.40 ЧП. Расследование [S] 16+
- 00.20 Поздняков [S] 16+
- 00.30 Мы и наука. Наука и мы [S] 12+
- 01.30 ПЕС [S] 16+
- 03.20 БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА [S] 16+



ТВ ЦЕНТР ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.35 Доктор И 16+
- 09.05 ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА. БЕЛЫЕ ЛИЛИИ 16+
- 11.10 Петровка, 38 16+
- 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
- 11.50 ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ 12+
- 13.40, 05.20 Мой герой. Олеся Железняк 12+
- 14.55 Город новостей
- 15.10 АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2 16+
- 16.50 Владимир Басов. Ревнивый Дуремар 16+
- 18.20 СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. УБИЙСТВО НА ИВАНА КУПАЛУ. КРОВЬ РИФМУЕТСЯ С ЛЮБОВЬЮ 12+
- 22.35 10 самых. Натуральные звезды 16+
- 23.05 Актерские драмы. Жизнь как песня 12+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.30 Петровка, 38 16+
- 00.50 90-е. БАБ: начало конца 16+
- 01.30 Расписные звезды 16+
- 02.10 Четыре жены Председателя Мао 12+
- 02.50 Петровка, 38 16+
- 03.10 АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2 16+
- 04.40 Алла Демидова. Сбылось — не сбылось 12+



ДОМАШНИЙ ДОМАШНИЙ

- 06.30 По делам несовершеннолетних 16+
- 08.50 Давай разведемся! 16+
- 09.50 Тест на отцовство 16+
- 12.05 Понять. Простить 16+
- 13.10 Порча. Тут кто-то есть 16+
- 13.40 Знахарка 16+
- 14.15 Верну любимого 16+
- 14.50 ОТПУСК В СОСНОВОМ ЛЕСУ 16+
- 19.00 ТОЛЬКО ПО ЛЮБВИ (Россия, 2022) 16+ Режиссер Евгений Семенов В ролях: Елена Лотова, Родион Галюченко, Владислав Калашников и др. Юля, энергичная оптимистка, полна радужных планов: вместе с женихом они открывают зоомагазин. Но неожиданно жених пропадает, скрываясь от кредиторов, а магазин приходится продать, чтобы рассчитаться с долгами. Вадим, новый сосед, предлагает Юле сыграть роль его девушки и поехать с ним на свадьбу брата. Там Юля и знакомится с семейством Кольцовых: Максимом, старшим братом Вадима, его новоиспеченной женой Инной и матерью Раисой Ивановной. После свадьбы Вадим спорится с родственниками, они с Юлей уезжают и на трассе попадают в аварию...
- 23.15 ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 2 16+
- 01.10 Эффект Матроны 16+
- 04.35 Чудеса 16+
- 06.15 По делам несовершеннолетних 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Москва Годунова
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Легенды мирового кино. Янина Жеймо
- 07.30 Новости культуры
- 07.35, 18.35, 01.15 Жизнь, пришедшая из космоса
- 08.30 Новости культуры
- 08.35 150 лет Российской почтовой открытке. Открытое письмо. Портрет эпохи. Истории, рассказанные фотооткрыткой
- 08.55 ВАРЬКИНА ЗЕМЛЯ (К/ст им. Довженко, 1969)
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10, 00.10 XX век. Творческий вечер Николая Доризо в Колонном зале Дома Союзов. 1990
- 12.15, 22.25 БЕРЕЗКА
- 13.10 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры
- 13.50 Острова. Лидия Чуковская
- 14.30 Школа будущего
- 15.00 Новости культуры
- 15.05 Новости. Подробно. Театр
- 15.20 Пряничный домик. Северная роспись
- 15.45 2 Верник 2. Виктория Толстоганова и Олег Ивенко
- 16.35 ВАРЬКИНА ЗЕМЛЯ (К/ст им. Довженко, 1969)
- 17.35, 02.10 К 95-летию со дня рождения Мстислава Ростроповича. Алиса Вайлерштайн, Пааво Ярви и Оркестр де Пари
- 18.20 150 лет Российской почтовой открытке. Открытое письмо. Портрет эпохи. Истории, рассказанные фотооткрыткой
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Открытая книга
- 20.30 Цвет времени. Павел Федотов
- 20.45 Спокойной ночи, малыши!
- 21.00 Кино о кино. Калина красная
- 21.40 Энигма. И-Пинь Янг
- 23.20 Дом архитектора. Авторский проект Ирины Коробыной. Дом нового в старом
- 23.50 Новости культуры

ЗВЕЗДА ЗВЕЗДА

- 05.20 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ 16+
- 07.00 Сегодня утром 12+
- 09.00 Новости дня 16+
- 09.15 БЕЛЫЕ ВОЛКИ (ГДР — Югославия, 1968) 12+
- 11.20 Открытый эфир 12+
- 13.00 Новости дня 16+
- 13.25 Не факт! 12+
- 14.00 Военные новости 16+
- 14.05 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ 16+
- 18.00 Новости дня 16+
- 18.30 Специальный репортаж 16+
- 18.50 Война миров. Битва с вирусом 16+
- 19.40 Легенды телевидения. Анна Шилова 12+
- 20.25 Код доступа 12+
- 21.15 Новости дня 16+
- 21.25 Открытый эфир 12+
- 23.05 Между тем с Натальей Метлиной 12+
- 23.40 ЗАКОН И ПОРЯДОК. ОТДЕЛ ОПЕРАТИВНЫХ РАССЛЕДОВАНИЙ-3 16+
- 01.35 НЕИСПРАВНЫЙ ЛУГ (Мосфильм, 1973) 12+
- 02.50 После премьеры — расстрел. История одного предательства 12+
- 03.35 Сделано в СССР 12+
- 03.50 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ 16+

ТВ-3 ТВ-3

- 06.00 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
- 09.30 Слепая 16+
- 10.10 Слепая 16+
- 10.40 Слепая 16+
- 11.15 Слепая 16+
- 11.50 Гадалка 16+
- 12.25 Гадалка 16+
- 13.00 Гадалка 16+
- 14.10 Гадалка 16+
- 14.40 Гадалка 16+
- 15.15 Гадалка 16+
- 15.45 Гадалка 16+
- 16.20 Гадалка 16+
- 16.55 Гадалка 16+
- 17.25 Слепая 16+
- 18.00 Слепая 16+
- 18.30 Любовная магия 16+
- 19.00 Любовная магия 16+
- 19.30 Слепая 16+
- 20.00 Слепая 16+
- 20.30 БЕССМЕРТНЫЙ 16+
- 21.45 ГРИММ 16+
- 22.45 ЛИНИЯ ГОРИЗОНТА (США — Швеция, 2020) 16+
- 00.30 ИСХОДНЫЙ КОД (США — Канада, 2011) 16+
- 02.00 НАПАРНИЦЫ 12+
- 02.30 НАПАРНИЦЫ 12+
- 03.15 НАПАРНИЦЫ 12+
- 04.00 НАПАРНИЦЫ 12+
- 04.30 НАПАРНИЦЫ 12+
- 05.15 НАПАРНИЦЫ 12+

СТС СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.05 ТРИ КОТА 0+
- 06.15 ФОРСАЖ: ШИПОНСКИЕ ГОНКИ 12+
- 07.00 ТОМ И ДЖЕРРИ 0+
- 08.00 МОДНЫЙ СИНДИКАТ 16+
- 09.00 ВОРОНИНЫ 16+
- 11.00 Полный блэкаут 16+
- 12.05 Полный блэкаут 16+
- 13.10 ЛЮДИ ИКС-2 (США — Канада, 2003) 12+
- 15.55 ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-3 (США — Китай, 2013) 12+
- 18.30 МОДНЫЙ СИНДИКАТ 16+
- 19.00 МОДНЫЙ СИНДИКАТ 16+
- 19.30 МОДНЫЙ СИНДИКАТ 16+
- 20.00 ЛЮДИ ИКС. ПОСЛЕДНЯЯ БИТВА (Канада — США — Великобритания, 2006) 16+
- 22.05 НОВЫЕ МУТАНТЫ (США, 2020) 16+ Режиссер Джош Бун В ролях: Блю Хант, Алиси Брага, Мэйси Уильямс, Аня Тейлор-Джой, Чарли Хитон, Генри Зага, Адам Бич, Томас Ки, Колби Ганнетт, Хэппи Андерсон и др. Пять подростков-мутантов учатся управлять своей силой в секретной клинике, где их держат в заточении. Здесь они наяву сталкиваются со старыми кошмарами и, объединившись, ищут способ сбежать...
- 00.00 ОСТРОВ ФАНТАЗИЙ (США, 2020) 16+
- 02.05 НИЩЕБРОДЫ (Россия, 2017) 12+
- 03.30 ВОРОНИНЫ 16+
- 05.05 6 кадров 16+
- 05.25 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
- 05.50 Ералаш 0+

ПЕН ТВ ПЕН ТВ

- 05.00 Документальный проект 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Засекреченные списки 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Неизвестная история 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 ГЕНИАЛЬНОЕ ОГРАБЛЕНИЕ (Испания — Франция, 2020) 16+



Режиссер Жауме Балагеро
В ролях: Фредди Хаймор, Астрид Берне-Фрисби, Сэм Райли, Лيام Каннингем, Хосе Коронадо, Луис Тосар, Эмилио Гутьеррес Каба, Аксель Штайн, Даниэль Ольгин, Фамке Янссен и др.
Юный гений Том вместе с харизматичным торговцем предметами искусства Уолтером связывается в смертельно опасную авантюру. Пока все жители Мадрида отвлечены чемпионатом мира по футболу, у парней есть всего 90 минут, чтобы ограбить самый защищенный в мире банк, используя единственное оружие — мозг...

360° 360

- 05.00, 12.00, 20.00 Новости 360
- 07.00 МУЛЬФИЛЬМЫ 6+
- 09.30, 10.30 Вкусно 360 12+
- 11.30 Самое вкусное 12+
- 12.30, 13.20, 14.15 ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ 12+
- 15.20, 16.20 ГОСПОДА-ТОВАРИЩИ 16+
- 17.20 Вкусно, как в кино 12+
- 17.50, 23.35 Подмосковье 360 12+
- 18.25, 19.10, 22.05, 22.20 БЫЛА ЛЮБОВЬ 16+
- 20.30, 21.20 ЛЮДИЛА ГУРЧЕНКО 12+
- 00.05 Взрослые люди 16+
- 01.00 Самое яркое 16+

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.25 Информационный канал 16+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Информационный канал 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Информационный канал 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.20 Информационный канал 16+
- 21.00 Время
- 22.00 Голос. Дети. Новый сезон [S] 0+
- 23.35 Горячий лед. Тинькофф Кубок Первого канала по фигурному катанию с участием лучших фигуристов мира [S] 0+
- 01.05 Информационный канал 16+

МОСКВА DOBRYE ДОВЕРИЕ

- 06.00 МУЛЬТИУТРО
- 06.10 Тайны кино
- 06.55 Раскрывая тайны звезд
- 07.40 Тайны кино
- 08.30 ПЕРЕХВАТ (СССР, 1986) 12+ Режиссер Сергей Тарасов В ролях: Андрей Ростоцкий, Владимир Меньшов, Леонид Кулагин, Альгимантас Масюлис, Яна Друзь В иностранной разведке разрабатывают план, по которому на территорию Советского Союза внедряется опытный агент, нацеленный вывести из строя стратегически важную антенну на территории космической базы. У прибрежного маяка, куда высаживается диверсант, его замечает пограничник Алексей Бахтеев. Он докладывает о нарушителе на базу и продолжает его преследование...
- 10.00 Тайны нашей эстрады
- 10.30 Юмор на все времена
- 11.20 САМЫЙ ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ (СССР, 1973) 12+ Режиссеры: Виталий Иванов, Борис Равенских В ролях: Михаил Жаров, Виктор Хохряков, Эдуард Марцевич, Юрий Васильев Бывший фронтовик, четверть века проработавший на своем посту, участковый уполномоченный Семен Митрофанович Ковалев, отправляясь утром в управление, больше всего грустил о том, что завтра ему уже не надо будет идти на службу: завтра он будет на пенсии. Но последний день его службы завершился трагически...
- 14.05 СЫН (СССР, 1955) 12+
- 15.50 ПЕРЕХВАТ (СССР, 1986) 12+
- 17.25 Звезды советского экрана
- 18.00 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА
- 20.00 ЗАДАЧА С ТРЕМЯ НЕИЗВЕСТНЫМИ (СССР, 1979) 12+
- 22.25 УЛИЦА МОЛОДОСТИ (СССР, 1958) 12+
- 23.55 Золотая рыбка
- 00.40 Москва на все времена. Москва в середине XIX века
- 01.10 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА
- 02.50 Тайны кино
- 03.35 Раскрывая тайны звезд
- 04.20 Тайны кино
- 05.05 Раскрывая тайны звезд
- 05.50 МУЛЬТИУТРО

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 60 Минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 Кто против? 12+
- 17.00 Вести
- 17.30 60 Минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 00.00 ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР (Россия, 2013) 12+ Режиссер Александр Замятин В ролях: Ирина Таранник, Андрей Биланов, Роман Полянский, Наталья Чернявская, Валерия Жидкова Жизнь Ани — крошечный ад, и день ото дня становится только хуже. В коммуналке с утра до ночи шум и ругань, проблемы на работе никак не решаются, а деньги, вложенные в новую квартиру, в одночасье сгорают. Вдобавок ко всему ее жених ретируется подальше от трудностей и оставляет Аню одну...
- 03.20 ЛЕСНОЕ ОЗЕРО (Россия, 2011) 16+ Режиссер Станислав Мареев В ролях: Виктория Толстоганова, Андрей Биланов, Дмитрий Харатьян, Лариса Лужина На одном берегу большого красивого озера — маленький поселок, на другом — дом отдыха и современные коттеджи. Тоня живет в деревне и работает на хлебозаводе. Муж Николай ухаживает от Тони к московской красотке Алине, которая отстраивает свой особняк на другом берегу озера. А Тоня, брошенная мужем, случайно знакомится с хозяином конюшни.

НТВ НТВ

- 04.50 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА [S] 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 Мои университеты. Будущее за настоящим [S] 6+
- 09.25 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.35 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ 16+
- 11.00 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СУДЬБЫ 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.15 Сегодня в Москве
- 16.45 ДНК [S] 16+
- 17.55 Жди меня [S] 12+
- 19.00 Сегодня
- 20.00 Следствие вели [S] 16+
- 21.00 Страна талантов [S] 12+
- 23.40 Своя правда с Романом Бабаевым [S] 16+
- 01.30 Захар Прилепин. Уроки русского [S] 12+
- 01.55 Квартирный вопрос [S] 0+
- 02.50 БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА [S] 16+

ТВЦЕНТР ТВЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.40 ПРИЗРАКИ АРБАТА (Россия, 2020) 12+
- 10.25 ЕЛЕНА И КАПИТАН (Россия, 2021) 12+
- 11.30 События
- 11.50 ЕЛЕНА И КАПИТАН (Россия, 2021) 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.10 АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2 16+
- 16.55 Актерские драмы. Жизнь взаимы 12+
- 17.50 События
- 18.20 КРАСАВИЦА И ВОРЫ (Россия, 2020) 12+
- 20.05 ОРЛИНСКАЯ. СТРЕЛЫ НЕПТУНА (Россия, 2021) 12+
- 22.00 В центре событий с Анной Прохоровой
- 23.05 Театральные встречи. Театр имени Моссовета 12+
- 00.15 КОНЕЦ СЕЗОНА (Россия, 2019) 16+
- 01.50 ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА (Мосфильм, 1955) 12+
- 03.20 Петровка, 38 16+
- 03.35 ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ 12+
- 05.10 Преступления, которых не было 12+

ДОМАШНИЙ ДОМАШНИЙ

- 06.30 По делам несовершеннолетних 16+
- 08.40 Давай разведемся! 16+
- 09.40 Тест на отцовство 16+
- 11.55 Понять. Простить 16+
- 13.00 Порча. Сирена 16+
- 13.30 Знахарка 16+
- 14.05 Верну любимого 16+
- 14.40 ЛЮБОВЬ БЕЗ ПРАВА ПЕРЕДАЧИ (Россия, 2021) 16+
- 19.00 ПТИЦА В КЛЕТКЕ 16+ (Украина, 2022) Режиссер Сергей Толкушкин В ролях: Ирина Гришак, Александр Попов, Инна Капинос, Антон Денисенко, Екатерина Тышкевич, Оксана Архангельская Учительница Алена знакомится с успешным бизнесменом Антоном. Через полгода влюбленные уже муж и жена. Сразу после свадьбы молодожены отправляются в путешествие. А спустя месяц, вернувшись домой, сообщают родным радостную новость: Алена беременна. Супруги на седьмом небе от счастья. Их жизнь похожа на сказку. Но вскоре заботливый и любящего Антона будто подменили: сначала он запрещает Алене возвращаться на работу в школу, а после начинает контролировать каждый ее шаг и бесновательно реноватив. Антон оказывается домашним тираном и патологическим собственником. Отчаявшись что-либо изменить в семейной жизни, она принимает решение о побеге: забрав с собой маленького сына и большую мать, Алена под чужим именем пытается начать жизнь заново. Но влиятельный муж совершенно не собирается ее отпускать...

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Москва державная
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Легенды мирового кино. Михаил Пуговкин
- 07.30 Новости культуры
- 07.35 Да, скифы — мы!
- 08.20 Новости культуры
- 08.25 150 лет Российской почтовой открытке. Открытое письмо. Православная открытка Российской империи
- 08.45 ПОЖИВЕМ — УВИДИМ (Одесская н/ст, 1985)
- 10.00 Новости культуры
- 10.20 ПЕСНЬ О СЧАСТЬИ (Востокфильм, 1934)
- 11.55 Либретто. К.-М. фон Вебер. Видение розы
- 12.15 БЕРЕЗКА
- 13.05 Открытая книга
- 13.35 Юбилей Елены Козельковой. Эпизоды
- 14.15 Власть факта. Древнеегипетская цивилизация: секреты устойчивости
- 15.00 Новости культуры
- 15.05 Письма из провинции. Казань
- 15.35 Эпиграма. И-Пинь Янг
- 16.20 Картины жизни Игоря Грабаря
- 17.05 Роман в камне. Плавск. Дворец для любимой
- 17.35, 01.05 К 95-летию со дня рождения Мстислава Ростроповича. Юрий Темириканов и заслуженный коллектив России Академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии им. Д. Д. Шостаковича
- 19.00 Смехоностальгия
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Линия жизни. Нина Мозер
- 20.45 КРЕПОСТНАЯ АКТРИСА (Ленфильм, 1963)
- 22.20 2 Верник 2. Ольга Науменко
- 23.10 Новости культуры
- 23.30 ХАВА, МАРИАМ, АИША (Афганистан — Иран — Франция, 2019)
- 02.30 Рыцарский роман. В мире басен
- 03.00 Перерыв в вещании

ЗВЕЗДА ЗВЕЗДА

- 05.15 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ 16+
- 06.50 ПЕРВЫЙ ПОСЛЕ БОГА (Россия, 2005) 16+
- 09.00 Новости дня 16+
- 09.20 ПЕРВЫЙ ПОСЛЕ БОГА (Россия, 2005) 16+
- 09.50 УБИТЬ СТАЛИНА 16+
- 13.00 Новости дня 16+
- 13.25 УБИТЬ СТАЛИНА 16+
- 14.00 Военные новости 16+
- 14.05 УБИТЬ СТАЛИНА 16+
- 14.50 УБИТЬ СТАЛИНА 16+
- 18.00 Новости дня 16+
- 18.40 УБИТЬ СТАЛИНА 16+
- 20.05 ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ (К/ст им. Горького, 1983) 12+
- 21.15 Новости дня 16+
- 21.25 ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ (К/ст им. Горького, 1983) 12+
- 23.10 Десять фотографий 12+
- 00.00 БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН (Одесская н/ст, 1981) 12+
- 02.25 СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА (Ленфильм, 1976) 12+
- 04.00 ПРЕДЛАГАЮ РУКУ И СЕРДЦЕ (Ленфильм, 1988) 12+

ТВ-3 ТВ-3

- 06.00 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
- 09.30 Слепая 16+
- 10.10 Слепая 16+
- 10.40 Слепая 16+
- 11.15 Слепая 16+
- 11.50 Новый день 12+
- 12.25 Гадалка 16+
- 14.40 Вернувшиеся 16+
- 15.45 Гадалка 16+
- 17.25 Слепая 16+
- 19.30 РАЗЛОМ САН-АНДРЕАС (США, 2015) 16+
- 21.45 ДНЕВНОЙ СВЕТ (США, 1996) 12+
- 00.00 ПИРАНЫ (США — Япония, 2010) 16+
- 01.45 НАПАРНИЦЫ 12+
- 02.15 НАПАРНИЦЫ 12+
- 03.00 НАПАРНИЦЫ 12+
- 03.45 НАПАРНИЦЫ 12+
- 05.45 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+

СТС СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.05 ТРИ КОТА 0+
- 06.15 ФОРСАЖ: ШПИОНСКИЕ ГОНКИ 12+
- 07.00 ТОМ И ДЖЕРРИ 0+
- 08.00 МОДНЫЙ СИНДИКАТ 16+
- 09.00 ВОРОНИНЫ 16+
- 11.00 ЛЮДИ ИКС. ПОСЛЕДНЯЯ БИТВА (Канада — США — Великобритания, 2006) 16+
- 13.05 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 13.10 Шоу Уральских пельменей 16+
- 21.00 ПОЛТОРА ШПИОНА (США — Китай, 2016) 16+ Режиссер Дэвид Цукер В ролях: Дуэйн Джонсон, Кевин Харт, Эми Райан, Даниэль Николет, Джейсон Бейтман, Аарон Пол Над Бобом Стоуном, любителем пончиков, насмехалась вся школа. Спустя годы он превратился в похотливого на скалу супершпиона и вспомнил о своем старом друге Кельвине... А Кельвин скучно живет, трудится бухгалтером и тоскует о днях былой славы...
- 23.05 БЫСТРЕЕ ПУЛИ (США, 2010) 18+
- 01.00 НЕИЗВЕСТНЫЙ (Великобритания — Германия — Франция — США, 2011) 16+
- 03.00 ВОРОНИНЫ 16+
- 05.00 6 кадров 16+
- 05.25 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
- 05.50 Ералаш 0+

ПЕН ТВ ПЕН ТВ

- 05.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости 16+
- 09.00 Документальный проект 16+
- 11.00 Как устроен мир 16+
- 12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+
- 13.00 Загадки человечества 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Засекреченные списки 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 20.00 АГЕНТ ЕВА (США, 2019) 16+ Режиссер Тейт Тейлор В главных ролях: Джессика Честейн, Джон Малкович, Коммон Джина Дэвис Она умна, красива и чрезвычайно опасна. Перемещаясь по миру словно тень, наемная убийца Ева убивает людей по заданию руководства, но с очередным объектом все проходит не так гладко. Когда Ева решает наладить отношения с семьей — сестрой и матерью, которых она не видела 8 лет, — на нее вдруг совершается покушение...
- 21.50 ДЕЖАВЮ (США — Великобритания, 2006) 16+
- 00.15 ОПАСНЫЙ СОБЛАЗН (США, 2020) 18+
- 02.10 ПОСЛЕДСТВИЯ (Великобритания — Германия — США, 2019) 16+
- 03.50 Невероятно интересные истории 16+

360° 360

- 05.00, 12.00, 20.00 Новости 360
- 07.00 МУЛЬФИЛЬМЫ 6+
- 09.30, 10.30 Вкусно 360 12+
- 11.30 Самое вкусное 12+
- 12.30, 13.20, 14.10 ВИАЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ 12+
- 15.05, 15.55, 20.30, 21.20 ЛЮДИЛА ГУРЧЕНКО 12+
- 16.45 Вкусно, как в кино 12+
- 17.55, 23.40 Подмосковье 360 12+
- 18.25, 19.10 БЫЛА ЛЮБОВЬ 16+
- 22.05, 22.55 ПРАВИЛА МАСКАРАДА 16+
- 00.10 Взрослые люди 16+
- 01.10 Самое яркое 16+

г. Москва, ст. м. «Китай-город», ул. Маросейская, д. 9/2, стр. 1, т.: 8 (495) 128-19-07, 8 (800) 100-81-75 КЕШБЭК МИР 20%

flotrusich.ru ТЕПЛОХОДЫ «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» и «РОДНАЯ РУСЬ»

29.04.2022-14.05.2022 «ЗДЕСЬ И БЕЛАЯ, И ВЯТКА, И ПЛАНЕТА АРКАИМ»-ОТ 53 040 Р. МОСКВА — ГОРОДЕЦ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — СВЯЖСК — БИРСК (А.ТУР: АРКАИМ) — УФА (2 ДНЯ) — ЕЛАБУГА (МАМАДЫШ) — КАЗАНЬ — ЧЕБОКСАРЫ — ЧКАЛОВСК — ТУТАЕВ — КАЛАЗИН — МОСКВА (КЕШБЭК)	05.06.2022-19.06.2022 «ИМПЕРИЯ СТРОГАНОВЫХ» ОТ 36 380 Р. МОСКВА — НИЖНИЙ НОВГОРОД — ЧЕБОКСАРЫ — ЕЛАБУГА — ЧАЙКОВСКИЙ — ПЕРМЬ (УРАЛЬСКИЙ ИЕРУСАЛИМ ТУР (3 ДНЯ) ВЕРХТУРЬЕ — НЕВЬЯНСК — ЕКАТЕРИНБУРГ — ГАНИНА ЯМА) — БЕРЕЗНИКИ — КАЗАНЬ — МОСКВА
03.05.2022-07.05.2022 «ЛЕТЯСЬ МУЗЫКА, МУЗЫКА, МУЗЫКА»-ОТ 11 628 Р. МОСКВА — УГЛИЧ — КОСТРОМА — МЫШКИН (В ГОСТИ К ЯГУСЕ) — КАЛАЗИН (КАШИН) — МОСКВА (КЕШБЭК)	08.07.2022-19.07.2022 «НА БЕЛОЕ МОРЕ. К ДИВНЫМ ОСТРОВАМ»-ОТ 75 225 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — КИЖИ — СОСНОВЕЦ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) — ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) — СВИРЬСТРОЙ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
14.05.2022-23.05.2022 «ЛЮБИМАЯ КАЗАНЧКА»-ОТ 30 668 Р. МОСКВА — КАЛАЗИН — КОСТРОМА — НИЖНИЙ НОВГОРОД — КАЗАНЬ — ЧЕБОКСАРЫ — ГОРОДЕЦ — ЯРОСЛАВЛЬ — МОСКВА (КЕШБЭК)	31.07.2022-15.08.2022 «АРХАНГЕЛЬСК — МОРСКИЕ ВОРОТА АРКТИКИ»-ОТ 81 515 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — СТ.ЛАДОГА — КИЖИ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — ЗАЯЦКИЙ, О.КУЗОВА) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) — О. КИЙ / Г. ОНЕГА — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ (КИВАЧ, Г.ВОТТОВАРА) — МОСКВА
23.05.2022-10.06.2022 «КОМУ-ТО АРХАНГЕЛЬСК И ПИТЕРА НОЧЬ»-ОТ 73 984 Р. МОСКВА — ВАЛААМ — КОНЕВЕЦ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — СТ.ЛАДОГА — КИЖИ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) — СЕВЕРОВДВИНСК, ИЛ.КОРЕЛЬ) — БЕЛОМОРСК — БЕЛОМОРКАНАЛ — МОСКВА (КЕШБЭК)	21.09.2022-01.10.2022 «БЕЛОМОРСКИЙ ЭКСПРЕСС»-ОТ 37 230 Р. МОСКВА (АВТО) — ЯРОСЛАВЛЬ — ВЬЕТГА — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) — ЯРОСЛАВЛЬ (АВТО) МОСКВА (ЛУЧШАЯ ЦЕНА)

С КЕШБЭКОМ 20% + 15% НА FLOTUSICH.RU. ТЕЛ. 8(495)128-19-07. ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ПРИ НАЛИЧИИ МЕСТ. РЕКЛАМА

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

06.00 Доброе утро. Суббота
 09.00 Умницы и умники 12+
 09.45 Слово пастыря 0+
 10.00 Новости (с субтитрами)
 10.15 Информационный канал 16+
 12.00 Новости (с субтитрами)
 12.15 Чемпионат России по лыжным гонкам-2022 с участием лучших лыжников мира. Мужчины / Женщины. Спринт. Прямой эфир [S]
 13.30 Мосгаз. Новое дело майора Черкасова [S] 16+
 17.45 Горячий лед. Тинькофф Кубок Первого канала по фигурному катанию с участием лучших фигуристов мира. Прямой эфир [S]
 21.00 Время
 22.00 **ЭКИПАЖ** (СССР, 1980) 12+
 00.45 Информационный канал 16+
 02.30 Наедине со всеми 16+
 04.00 Россия от края до края 12+

Москва
ДОВЕРИЕ

07.10, 12.05, 04.05 Раскрывая тайны звезд
 07.55, 04.50 Тайны кино
 08.45 Тайны души
 09.10 **ФАЛЬШИВАЯ ИЗABELЛА** (Венгрия, 1968) 16+
 10.35 **ТЕНЬ У ПИРСА** (СССР, 1955) 12+
 Режиссер Михаил Винарский
 В ролях: Олег Жаков, Роза Балашова, Олег Туманов, Лев Фричинский, Екатерина Савинова и др.
В одном из южных портов органами госбезопасности задержан шпион с планом объекта диверсии — плавучего дока, подготовленного к буксировке в отдаленный порт. Майор Людов по ряду признаков догадывается, что в городе действует целая группа врагов. С помощью Ракитиной, библиотекаря плавучего дока, Людову и его помощнику лейтенанту госбезопасности Савельеву удается распутать клубок шпионских связей...
 13.00, 23.30 **КРИК СОВЫ**
 17.50 **КРАЖА** (СССР, 1970) 12+
 20.10 **ВА-БАНК** (Польша, 1981) 12+
 21.55 **ВА-БАНК-2, ИЛИ ОТВЕТНЫЙ УДАР** (Польша, 1984) 12+
 05.35 Звезды советского экрана

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

05.00 Утро России. Суббота
 08.00 Вести. Местное время
 08.20 Местное время. Суббота
 08.35 По секрету всему свету
 09.00 Формула еды 12+
 09.25 Пятеро на одного
 10.10 Сто к одному
 11.00 Вести
 12.00 **УТОМЛЕННЫЕ СОЛНЦЕМ-2. ПРЕДСТОЯНИЕ** (Россия, 2010) 16+

 14.00 Вести
 15.00 **УТОМЛЕННЫЕ СОЛНЦЕМ-2. ПРЕДСТОЯНИЕ** (Россия, 2010) 16+
 17.00 Вести
 18.00 Привет, Андрей! Evening шоу Андрея Малахова 12+
 20.00 Вести
 21.05 Вести. Местное время
 21.20 **НЕСЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ** (Россия, 2020) 12+
 01.25 **ВЫБОР** (Россия, 2017) 16+

НТВ **НТВ**

05.05 ЧП. Расследование [S] 16+
 05.30 **ДАЛЬНОБОЙЩИК** (Россия, 2017) [S] 16+
 07.20 Смотр [S] 0+
 08.00 Сегодня
 08.20 Готовим с Алексеем Зиминым [S] 0+
 08.50 Поедем, поедим! [S] 0+
 09.30 Едим дома [S] 0+
 10.00 Сегодня в Москве
 10.20 Главная дорога [S] 16+
 11.00 Живая еда с Сергеем Малоземовым [S] 12+
 12.00 Квартирный вопрос [S] 0+
 13.00 Однажды [S] 16+
 14.00 Своя игра [S] 0+
 15.00 Следствие вели 16+
 16.00 Сегодня
 16.20 Следствие вели 16+
 19.00 Центральное телевидение с Вадимом Тахменевым
 20.20 Ты не поверишь! [S] 16+
 21.20 Секрет на миллион. Александр Семчев [S] 16+
 23.25 Международная пирамида с Тиграном Кеосаяном [S] 16+
 00.20 Квартирник НТВ у Маргулиса. Группа Курара [S] 16+
 01.40 Дачный ответ [S] 0+
 02.30 **БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА** [S] 16+

ТВЦЕНТР **ТВЦЕНТР**

05.50 **КРАСАВИЦА И ВОРЫ** (Россия, 2020) 12+
 07.15 Православная энциклопедия 6+
 07.45 Фактор жизни 12+
 08.10 **ОРЛИНСКАЯ. СТРЕЛЫ НЕПТУНА** (Россия, 2021) 12+
 10.00 Самый вкусный день 6+
 10.30 Москва резиновая 16+
 10.55, 11.45 **ВЫСОТА** (СССР, 1957) 0+
 11.30, 14.30, 23.35 События
 13.05, 14.45 **ТАМ, ГДЕ НЕ БЫВАЕТ СНЕГА** (Россия, 2021) 12+
 17.10 **СЛАДКАЯ МЕСТЬ** (Россия, 2021) 12+
 Режиссер Сергей Мезенцев
 В ролях: Мария Аниканова, Ирина Паутова, Ефим Петрунин, Валентина Смольникова, Сергей Ланбагин и др.
У каждой семьи имеется своя история. Любая семья хранит свои тайны — ничтожные или роковые. А бывает — что и страшные. В семье москвичей Осевых, к примеру, не принято упоминать... о сущенном молоке. Поэтому когда неизвестный злоумышленник подкидывает им обыкновенную банку сгущенки, а затем начинается цепь несчастий...
 21.00 Постскрипум с Алексеем Пушковым
 22.10 Право знать! 16+
 23.45 Обжалованию не подлежит. Гармонист 12+
 00.30 Прощание.
 Эдуард Лимонов 16+
 01.15 Здоровье большой страны 16+
 01.40 Хватит слухов! 16+
 02.10 Борис Хмельницкий. Одинокий донjuan 16+
 02.50 Людмила Гурченко 16+
 03.30 Эдуард Успенский 16+
 04.10 Владимир Басов 16+
 04.50 Актерские драмы 12+
 05.30 10 самых. Натуральные звезды 16+
 06.00 Петровка, 38 16+

ДОМАШНИЙ

06.30 Чудеса 16+
 06.40 **НА КРАЮ ЛЮБВИ** 16+
 10.30 **С ВОЛКАМИ ЖИТЬ** 16+
 18.45 Скажи, подруга 16+
 19.00 **ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК** 16+
 23.25 Скажи, подруга 16+
 23.40 **ПИСЬМО НАДЕЖДЫ** 16+
 03.25 **С ВОЛКАМИ ЖИТЬ** 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

06.30 Роберто Росселлини, Ингрид Бергман Юродство проповеди в программе Библейский сюжет
 07.05 **КРОКОДИЛ ГЕНА. ЧЕБУРАШКА. ШАПОКЛЯК. ЧЕБУРАШКА ИДЕТ В ШКОЛУ**
 08.15 **КРЕПОСТНАЯ АКТРИСА** (Ленфильм, 1963)
 09.50 Острова. Евгений Леонов
 10.30 Неизвестные маршруты России. Дагестан. От Дербента до Шалбуздага
 11.10 **СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ** (Мосфильм, 1972)
 12.15 Узбекистан. Место под солнцем
 12.45 Бракные игры
 13.40 Рассказы из русской истории. XVIII век. Владимир Мединский
 14.35 **ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ** (Экран, 1981)
 16.05 К 85-летию со дня рождения Марии Пахоменко. Объяснение в любви
 16.45 Песня не прощается. 1976–1977
 18.10 Кино о кино. Калина красная. Слишком русское кино
 18.50 Энциклопедия загадок. Карельские бесы
 19.20 **ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО** (Мосфильм, 1974)
 22.00 Агора. Ток-шоу с Михаилом Швыдким
 23.00 **ЛИЛИ МАРЛЕН** (ФРГ, 1980)
 00.55 Бракные игры
 01.45 Искатели. В поисках подземного города
 02.30 Великолепный Гоша. По собственному желанию. Кострома
 03.00 Перерыв в вещании

ЗВЕЗДА

05.30 **АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ** (Мосфильм, 1979) 12+
 06.40 **ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА** (Ленфильм, 1985) 12+
 08.00 Новости дня 16+
 08.15 **ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА** (Ленфильм, 1985) 12+
 08.40 Морской бой 6+
 09.45 Круиз-контроль. Сыктывкар — Ыб 12+
 10.15 Легенды цирка с Эдгардом Запашным. Владимир Ефимов. Акробаты на дорожке 12+
 10.45 Загадки века с Сергеем Медведевым. Агент Хола — Красная бабушка 12+
 11.35 Война миров. Кремлевские асы против люфтваффе 16+
 12.30 Не факт! 12+
 13.00 Новости дня 16+
 13.15 СССР. Знак качества с Иваном Охлобыстиным 12+
 14.05 **ЗЕМЛЯК** 16+
 18.00 Новости дня 16+
 18.15 Задело! с Николаем Петровым 16+
 18.30 **ЗЕМЛЯК** 16+
 21.00 Легендарные матчи 12+
 00.30 **ПЕРВЫЙ ПОСЛЕ БОГА** (Россия, 2005) 16+
 02.20 **УСНУВШИЙ ПАССАЖИР** (Россия, 1993) 16+
 03.40 **КОРОЛЬ ДРОЗДОБОРОД** (ГДР, 1965) 6+
 04.45 Морской дозор 12+
 05.35 Москва фронту 16+

ТВ-3 **ТВ-3**

06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
 09.30 Слепая 16+
 10.00 Слепая 16+
 10.30 Слепая 16+
 11.00 Слепая 16+
 11.30 Слепая 16+
 12.00 Слепая 16+
 12.45 Слепая 16+
 13.15 Слепая 16+
 13.45 Слепая 16+
 14.30 Слепая 16+
 15.00 **ЛИНИЯ ГОРИЗОНТА** (США — Швеция, 2020) 16+
 16.45 **ДНЕВНОЙ СВЕТ** (США, 1996) 12+
 19.00 **РАЗРУШИТЕЛЬ** (США, 1993) 16+
 21.15 **ТЕРМИНАТОР: СУДНЫЙ ДЕНЬ** (США, 1991) 16+
 00.15 **ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ** (США, 2014) 18+
 02.00 **НАПАРНИЦЫ** 12+
 02.30 **НАПАРНИЦЫ** 12+
 03.15 **НАПАРНИЦЫ** 12+
 04.00 **НАПАРНИЦЫ** 12+
 04.30 **НАПАРНИЦЫ** 12+
 05.15 **НАПАРНИЦЫ** 12+

СТС **СТС**

06.00 Ералаш 0+
 06.05 **ФИКСИКИ** 0+
 06.25 **ДОВЕРЧИВЫЙ ДРАКОН** 0+
 06.35 **ЖЕЛТЫЙ АИСТ** 0+
 06.45 **ТРИ КОТА** 0+
 07.30 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
 08.00 **ЛЕКС И ПЛУ. КОСМИЧЕСКИЕ ТАКСИСТЫ** 6+
 08.25 Шоу Уральских пельменей 16+
 09.00 ПроСТО кухня 12+
 09.30 ПроСТО кухня 12+
 10.00 НЕ ДРОГНИ! 16+
 10.55 Шоу Уральских пельменей 16+
 11.20 **БЕТХОВЕН** (США, 1992) 0+
 13.05 **БЕТХОВЕН-2** (США, 1993) 0+
 14.55 **ЗУБНАЯ ФЕЯ** (США — Канада, 2010) 12+
 17.00 **БОСС — МОЛОКОСОС** 6+
 18.55 **ОДИН ДОМА** (США, 1990) 0+
 Режиссер Крис Коламбус
 В ролях: Маколей Калкин, Джо Пешо, Дэниел Стерн, Кэтрин О'Хара, Джон Херд, Робертс Блоссом, Джерри Бэммен, Девин Рэтрей, Джон Кэнди, Киран Калкин и др.
Многодетная семья МакКалистеров собирает-ся в отпуск и забывает самого младшего сына Кевина дома. Маленький, но очень изобретательный мальчик, оставшись один дома под Рождество, не теряет: сам готовит, стирает, ходит в магазин и вступает в противоборство с ворами-домушниками...
 21.00 **ОДИН ДОМА-2: ПОТЕРЯВШИЙСЯ В НЬЮ-ЙОРКЕ** (США, 1992) 0+
 23.30 **ОДИН ДОМА-3** (США, 1997) 0+
 01.30 **НОВЫЕ МУТАНТЫ** (США, 2020) 16+
 03.00 **ВОРОНИНЫ** 16+
 05.00 6 кадров 16+
 05.20 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
 05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ **РЕН ТВ**

05.00 Невероятно интересные истории 16+
 06.35 **АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС** (США — Великобритания, 2016) 12+
 08.30 О вкусной и здоровой пище 16+
 09.00 Минтранс 16+
 10.00 Самая полезная программа 16+
 11.00 Знаете ли вы, что? 16+
 12.00 Наука и техника 16+
 13.05 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
 14.05 **СОВБЕЗ** 16+
 15.05 Новая афера: тренинг для вашего кошелька 16+
 16.10 Засекреченные списки. Кто на самом деле пострадает от санкций? 16+
 17.15 **ЧЕРНАЯ ПАНТЕРА** (США, 2018) 16+
 19.55 **ДОКТОР СТРАНДЖ** (США, 2016) 16+



Режиссер Скотт Дерриксон
 В ролях: Бенедикт Камбербэтч, Тильда Суинтон, Мадс Миккельсен, Чиветель Эджиофор, Рэйчел МакАдамс, Бенедикт Вонг, Майкл Стулбарг, Бенджамин Брэтт, Скотт Эдкин, Зара Питиан и др.
Страшная автокатастрофа поставила крест на карьере успешного нейрохирурга Доктора Страндджа. Отчаявшись, он отправляется в путешествие в поисках исцеления и открывает в себе невероятные способности к трансформации пространства и времени. Теперь он связующее звено между параллельными измерениями. А его миссия — защищать жителей Земли и противодействовать Злу, какое бы обличье оно ни приняло...
 22.05 **ЧЕЛОВЕК-МУРАВЕЙ** (США, 2015) 16+
 00.20 **В ЛОВУШКЕ ВРЕМЕНИ** (США, 2003) 12+
 02.25 **ВАМПИРША** (США, 2006) 16+
 03.55 Тайны Чапман 16+

360° **360**

05.00, 21.30 Самое яркое 16+
 06.00, 20.30 Взрослые люди 16+
 07.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 6+
 08.00 Будни
 09.00, 10.00 Вкусно 360 12+
 11.00 Вкусно, как в кино 12+
 12.00, 20.00 Новости 360
 13.00 Подмосковье 360 12+
 12.30 Все просто! 12+
 14.00, 14.55, 15.40, 16.35 **ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ** 12+
 17.30, 18.45 **ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ** 0+

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД И СКАНВОРД

Кроссворд
 1. Боец. 2. Грех. 3. Мореп. 4. Пруд. 5. Волна
 6. Напар. 7. Школа. 8. Климт. 9. Кинг. 10. Топка. 11. Лемингтон. 12. Папара. 13. Баганда. 14. Казарма. 15. Базар. 16. Библия. 17. Мцыри. 18. Виза. 19. Дюбуа. 20. Овал. 21. Такт. 22. Сова. 23. Архив. 24. Овал. 25. Такт. 26. Божов. 27. Лепка. 28. Бондарчук. 29. Голуб. 30. Рубиний. 31. Хадсон. 32. Завед. 33. Олимп. 34. Трава. 35. Мазня. 36. Серб. 37. Ван Клип. 38. Англи. 39. Зарешин. 40. Роман. 41. Дюма. 42. Беге. 43. Шпион. 44. Аппарат. 45. Энергия. 46. Аэмак. 47. Дашков. 48. Токофор. 49. Барти. 50. Лорто. 51. Портос. 52. Роман. 53. Прогноз. 54. Капито. 55. Анти-вирус. 56. Лихоло. 57. Бродский. 58. Кувада. 59. Набор. 60. Скандинавия. 61. Кошка. 62. Вилка. 63. Найтли. 64. Свезда. 65. Амбан. 66. Люкс. 67. Постскриптум. 68. Бабонкин. 69. Мотив. 70. Кинза. 71. Нарава. 72. Ераш. 73. Китаев. 74. Лев. 75. Хотя. 76. Бертикали. 77. Бамбу. 78. Игла. 79. Натро. 80. Черт. 81. Плике. 82. Леонид. 83. Атасис. 84. Линан. 85. Сани. 86. Басел. 87. Лулуше. 88. Пже. 89. Плева. 90. Фрех. 91. Лип. 92. Тело. 93. Икона. 94. Мар. 95. Маша.

ОТВЕТЫ НА ЗАГАДКИ

1. Боец. 2. Грех. 3. Мореп. 4. Пруд. 5. Волна

Хотите, чтобы ваша новость попала в газету?

Тогда присылайте ее на электронную почту **nedelya@vm.ru**

Самые интересные новости мы обязательно опубликуем

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.35, 06.10 **ХИРОМАНТ** 16+
- 06.00 Новости
- 07.35 Играй, гармонь любимая! 12+
- 08.20 Часовой [S] 12+
- 08.50 Здоровье 16+
- 10.00 Новости (с субтитрами)
- 10.15 Информационный канал 16+
- 11.10 Чемпионат России по лыжным гонкам 2022 с участием лучших лыжников мира. Женщины. Скиатлон. Прямой эфир [S]
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Чемпионат России по лыжным гонкам 2022 с участием лучших лыжников мира. Мужчины. Скиатлон. Прямой эфир [S]
- 13.45 **МОСГАЗ. НОВОЕ ДЕЛО МАЙОРА ЧЕРКАСОВА** [S] 16+
- 17.15 Горячий лед. Тинькофф Кубок Первого канала по фигурному катанию с участием лучших фигуристов мира. Прямой эфир [S]
- 21.00 Время
- 22.35 **72 МЕТРА** (Россия, 2004) [S] 12+ Режиссер Владимир Хотиненко В ролях: Сергей Маковецкий, Андрей Краско, Марат Башаров, Дмитрий Ульянов, Чулпан Хаматова, Сергей Гармаш, Владислав Галкин, Игорь Ливанов и др. *Экипаж подводной лодки Славянка готов к очередному выходу в море — боевые плановые учения. Командир корабля, капитан первого ранга Геннадий Янычар оглашает поставленную задачу. Славянка должна торпедной атакой уничтожить условного противника, а затем уйти и на время исчезнуть из поля зрения всех приборов. Никто в учебном центре не знает, в какую сторону будет двигаться подлодка. И никто не предполагает, что вскоре случится беда — взрывные волны растревожат спящую со времен войны мину. Вынырнув из-под толстого слоя ила, она медленно тронется навстречу субмарине...*
- 00.55 Информационный канал 16+
- 01.50 Наедине со всеми 16+
- 03.30 Россия от края до края 12+

Москва *Delo* **ДОВЕРИЕ**

- 06.10 **МУЛЬТИУТРО**
- 07.30 Тайны кино
- 08.20 Песни нашего кино
- 08.50 **ВА-БАНК** (Польша, 1981) 12+
- 10.35 **ВА-БАНК 2, ИЛИ ОТВЕТНЫЙ УДАР** (Польша, 1984) 12+
- 12.05 Раскрывая тайны звезд
- 13.00 **КРИК СОВЫ**
- 17.50 **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРИБЫВАЕТ НА ВТОРОЙ ПУТЬ** (СССР, 1986) 12+
- 20.15 **ТЕНЬ У ПИРСА** (СССР, 1955) 12+
- 21.50 **ФАЛЬШИВАЯ ИЗABELЛА** (Венгрия, 1968) 16+
- 23.15 **КРИК СОВЫ**
- 03.45 Раскрывая тайны звезд
- 04.30 Тайны кино
- 05.45 **МУЛЬТИУТРО**

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 05.20 **АЛИБИ НАДЕЖДА, АЛИБИ ЛЮБОВЬ** (Россия, 2012) 16+
- 07.15 Устами младенца
- 08.00 Местное время. Воскресенье
- 08.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым
- 09.25 Утренняя почта с Николаем Басковым
- 10.10 Сто к одному
- 11.00 Вести
- 12.00 **УТОМЛЕННЫЕ СОЛНЦЕМ-2. ПРЕДСТОЯНИЕ** (Россия, 2010) 16+
- 14.00 Вести
- 14.50 **БЕЛЫЙ ТИГР** (Россия, 2012) 16+ Режиссер Карен Шахназаров В ролях: Алексей Вертков, Виталий Кищенко, Валерий Гришко, Дмитрий Быков-ский-Ромашов, Герасим Архипов, Александр Вахов, Виталий Дорджиев, Владимир Ильин, Карл Кранццовски и др. *Вторая мировая война подходит к концу. Тяжелые затяжные бои изматывают обе стороны. Но чем увереннее наступают советские войска, тем чаще на полях сражений появляется огромный неуязвимый немецкий танк «Белый тигр»: внезапно возникает в дыму сражений, безжалостно расстреливает противников и неожиданно исчезает. Советское командование решает для борьбы с Белым тигром создать особый танк — специальную модель Т-34-85...*
- 17.00 Вести
- 18.00 Песни от всей души. Вечернее шоу Андрея Малахова 12+
- 20.00 Вести недели
- 22.00 Москва. Кремль. Путин
- 22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 01.30 **ТАНГО МОТЫЛЬКА** (Россия, 2015) 12+
- 03.10 **АЛИБИ НАДЕЖДА, АЛИБИ ЛЮБОВЬ** (Россия, 2012) 16+

НТВ НТВ

- 04.45 **ЭКСПЕРТ** (Россия, 2017) [S] 16+
- 06.35 Центральное телевидение [S] 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.20 У нас выигрывают! [S] 12+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Первая передача [S] 16+
- 11.00 Чудо техники [S] 12+
- 12.00 Дачный ответ [S] 0+
- 13.00 НашПотребНадзор [S] 16+
- 14.00 Своя игра [S] 0+
- 15.00 Следствие вели 16+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Следствие вели 16+
- 18.00 Новые русские сенсации [S] 16+
- 19.00 Итоги недели с Ирадой Зейналовой
- 20.40 Маска. Новый сезон [S] 12+
- 23.40 Звезды сошлись [S] 16+
- 01.10 25 тополиных лет. Юбилейный концерт группы Иванушки International [S] 12+
- 03.25 **БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА** [S] 16+

ТВ ЦЕНТР ТВ ЦЕНТР

- 06.10 **ЛЮБОВЬ И НЕМНОЖКО ПЛОМБИРА** (Россия, 2019) 12+
- 07.50 **ВЫСОТА** (СССР, 1957) 0+
- 09.30 Здоровый смысл 16+
- 10.05 Знак качества 16+
- 10.50 Страна чудес 6+
- 11.30, 00.30 События
- 11.45 **ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА** (Мосфильм, 1955) 12+
- 13.40 Москва резиновая 16+
- 14.30, 05.15 Московская неделя 12+
- 15.05 **СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА** (Россия, 2012) 12+ Режиссер Г. Шигаева В ролях: Т. Казючич, Е. Пронин, Л. Грешнова, Ф. Гуринец, Т. Шелига, С. Садальский и др. *Кто сказал, что красивым девушкам живется легче? Красавица Лиза убеждена в обратном. Поэтому, чтобы достигнуть цели, ей приходится временно испортить свою привлекательную внешность и превратиться в некрасивую, нескладную девушку. В результате ее жизнь круто меняется: она находит интересную работу, новых друзей и настоящую любовь...*
- 17.00 **ДОМ НА КРАЮ ЛЕСА** (Россия, 2016) 12+
- 21.00 **МАСТЕР ОХОТЫ НА ЕДИНОРОГА** (Россия, 2019) 12+
- 00.45 Петровка, 38 16+
- 00.55 **ТАМ, ГДЕ НЕ БЫВАЕТ СНЕГА** (Россия, 2021) 12+
- 03.55 Хроники московского быта. Похороны еды 12+
- 04.35 Хроники московского быта. Юбилей генсека 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 **С ВОЛКАМИ ЖИТЬ** 16+
- 06.35 **СЕСТРА ПО НАСЛЕДСТВУ** 16+ Режиссер Павел Тупик В ролях: Анна Дьяченко, Александр Никитин, Мария Аникианова, Юрий Горбунов, Полина Носыхина, Олег Замятин и др. *Катя Белявская приезжает из Великобритании, где она проходит обучение, чтобы поздравить своего отца с юбилеем. Взаимоотношения Кати с отцом сложно назвать близкими, однако девушка потрясена известием о том, что она не является единственной наследницей. Сам Сергей Белявский потрясен не меньше. С большим трудом он узнает в незнакомой женщине Надежду, ту с которой 20 лет назад у него случился курортный роман. Однако приехавшую с ней девушку Дашу он видит впервые...*
- 10.35 **ТОЛЬКО ПО ЛЮБВИ** (Россия, 2022) 16+
- 14.45 **ПТИЦА В КЛЕТКЕ** 16+
- 18.45 Пять ужинов 16+
- 19.00 **ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК** 16+
- 23.25 Про здоровье 16+
- 23.40 **НАСТУПИ РАССВЕТ** 16+
- 03.15 Пять ужинов 16+
- 03.30 **С ВОЛКАМИ ЖИТЬ** 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 **ПЕТУХ И КРАСКИ. СКОРО БУДЕТ ДОЖДЬ. ЧИПОЛЛИНО**
- 07.50 **ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ** (Экран, 1981)
- 09.20 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным
- 09.50 Мы — грамотеи!
- 10.30, 00.30 **НЕВЕРоятНОЕ ПАРИ, ИЛИ ИСТИННОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ, БЛАГОПОЛУЧНО ЗАВЕРШИВШЕЕСЯ СТО ЛЕТ НАЗАД** (Экран, 1984)
- 11.50 Диалоги о животных. Зоопарк Нижнего Новгорода Лимпопо
- 12.30 Невский ковчег. Теория невозможного. Александра Коллонтай
- 13.00 Игра в бисер с Игорем Волгиным. Корней Чуковский. Стихотворения для детей
- 13.40 Рассказы из русской истории. XVIII век. Владимир Мединский
- 14.30 XV Зимний международный фестиваль искусств в Сочи. Сергей Гармаш, Юрий Башмет и Камерный ансамбль Солисты Москвы в спектакле Кроткая
- 16.30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком
- 17.15 Пешком... Москва прогулочная
- 17.45 Хроники Скобелевского комитета
- 18.35 Романтика ромansa
- 19.30 Новости культуры. с Владиславом Флярковским
- 20.10 95 лет со дня рождения Мстислава Ростроповича
- 20.50 **СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ** (Мосфильм, 1972)
- 21.55 Всемирный день театра. Премьера. Мария Аронова и Владислав Гандрабура в спектакле Театра им. Евг. Вахтангова Мертвые души. Галопад в двух действиях. Постановка Владимира Иванова
- 01.45 Диалоги о животных. Зоопарк Нижнего Новгорода Лимпопо
- 02.25 Пер Гюнт

ЗВЕЗДА

- 06.05 Сделано в СССР 12+
- 06.20 **ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ** (Н/ст им. Горького, 1983) 12+
- 09.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым 16+
- 09.25 Служу России 12+
- 09.55 Военная приемка 12+
- 10.45 Скрытые угрозы с Николаем Чиндяйкиным 16+
- 11.30 Секретные материалы. Высадка на Луну: советский след 16+
- 12.20 Код доступа 12+
- 13.20 Битва оружейников. Ту-95 против В-52. Противостояние стратегических бомбардировщиков 16+
- 14.10 **КУРЬЕРСКИЙ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ** 16+
- 18.00 Главное с Ольгой Беловой 16+
- 19.20 Легенды советского сыска 16+
- 22.45 Сделано в СССР 12+
- 23.00 Фетисов 12+
- 23.45 **ВЫКУП** (Мосфильм, 1986) 12+
- 01.30 Сделано в СССР 12+
- 01.45 **ЗЕМЛЯК** 16+

ТВ-3 ТВ-3

- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 09.00 Новый день 12+
- 09.30 **ЯДОВИТАЯ АКУЛА** (Пуэрто-Рико (US) — США, 2017) 16+
- 11.30 **ТЕРМИНАТОР** (США — Великобритания, 1984) 16+
- 13.45 **ТЕРМИНАТОР: СУДНЫЙ ДЕНЬ** (США, 1991) 16+
- 16.30 **РАЗЛОМ САН-АНДРЕАС** (США, 2015) 16+
- 19.00 **ДЫШИ ВО МГЛЕ** (Франция, 2018) 16+
- 20.45 **ДЖУНГЛИ** (Австралия — Колумбия, 2017) 16+
- 23.15 **РАЗРУШИТЕЛЬ** (США, 1993) 16+
- 01.15 **НАПАРНИЦЫ** 12+
- 02.00 **НАПАРНИЦЫ** 12+
- 02.45 **НАПАРНИЦЫ** 12+
- 03.15 **НАПАРНИЦЫ** 12+
- 04.00 **НАПАРНИЦЫ** 12+
- 04.45 **НАПАРНИЦЫ** 12+
- 05.15 **НАПАРНИЦЫ** 12+

СТС СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.05 **ФИКСИКИ** 0+
- 06.25 **ЛЕВ И ЗАЯЦ** 0+
- 06.35 **ЖИВАЯ ИГРУШКА** 0+
- 06.45 **ТРИ КОТА** 0+
- 07.30 **ЦАРЕВНЫ** 0+
- 07.55 Шоу Уральских пельменей 16+
- 08.45 **БЕТХОВЕН** (США, 1992) 0+
- 10.35 **БЕТХОВЕН-2** (США, 1993) 0+
- 12.20 **ОДИН ДОМА-3** (США, 1997) 0+
- 14.20 **ОДИН ДОМА** (США, 1990) 0+
- 16.30 **ОДИН ДОМА-2: ПОТЕРЯВШИЙСЯ В НЬЮ-ЙОРКЕ** (США, 1992) 0+
- 19.00 **КАМУФЛЯЖ И ШПИОНАЖ** 6+
- 21.00 **Я, РОБОТ** (США — Германия, 2004) 12+ Режиссер Алекс Пройас В ролях: Уилл Смит, Бриджет Мойнэхэн, Алан Тьюдик, Джеймс Кромуэлл, Брюс Гринвуд, Чи Макбрайд, Шайа ЛаБаф, Адриан Рикард, Джерри Вассерман, Фиона Хоган и др. *В 2035 году роботы являются обычными помощниками человека. Полиция расследует дело об убийстве, в которое вовлечен робот. Предполагается нарушение закона о роботах, но роботы запрограммированы так, что не должны вредить человеку. Если же машины могут нарушить этот закон, то уже ничто не остановит их от захвата контроля над людьми...*
- 23.15 **ТРИ ИКСА-2. НОВЫЙ УРОВЕНЬ** (США, 2005) 16+
- 01.15 **БЫСТРЕЕ ПУЛИ** (США, 2010) 18+ ы
- 02.55 **ВОРОНИНЫ** 16+
- 04.50 6 кадров 16+
- 05.15 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ РЕН ТВ

- 05.00 Тайны Чапман 16+
- 07.30 **АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ** (США — Великобритания, 2016) 12+
- 09.35 **В ЛОВУШКЕ ВРЕМЕНИ** (США, 2003) 12+
- 11.55 **АГЕНТ ЕВА** (США, 2019) 16+
- 13.50 **ЛАРА КРОФТ** (Великобритания — США, 2018) 16+



Режиссер Роар Утхауг В ролях: Алисия Викандер, Уолтон Гоггинс, Дэниел Ву, Доминик Уэст и др. *Сюжет фильма основан на перезапуске популярной компьютерной игры Tomb Raider. Лара Крофт — дочь эксцентричного искателя приключений, такая же безрассудная и смелая, как и ее отец. Теперь именно она должна продолжить его дело, так как Ричард Крофт пропал много лет назад. Она отправляется в Гонконг, чтобы объединиться с Лу Реном — капитаном корабля, с которым они плывут на остров Ямаити. Там им предстоит помешать тайной организации, жаждущей вскрыть гробницу, которую называют матерью смерти... Во время операции с Ларой случается нечто, что меняет весь ход событий. Сможет ли она разгадать тайну пропажи своего отца и помешать преступникам добраться до артефакта?..*

- 16.05 **ЧЕЛОВЕК-МУРАВЕЙ** (США, 2015) 16+
- 18.20 **ДОКТОР СТРАНДЖ** (США, 2016) 16+
- 20.35 **КАПИТАН МАРВЕЛ** (США — Австралия, 2019) 16+
- 23.00 Добров в эфире 16+
- 23.55 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 01.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 04.20 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

360° 360

- 05.00 Будни
- 06.00, 00.50 Самое яркое 16+
- 07.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 6+
- 09.00, 10.00 Вкусно 360 12+
- 11.00 Вкусно, как в кино 12+
- 12.00, 20.00 Новости 360
- 12.30 Подмосковье 360 12+
- 13.00 Чудо-людя 12+
- 13.30, 14.30, 15.20, 16.15, 17.10, 18.10, 19.00 **ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ-2** 12+
- 20.30 Взрослые люди 16+
- 21.00, 21.55, 22.55, 23.50 **ВЫХОЖУ ТЕБЯ ИСКАТЬ** 16+



Евгений Додолев
nedelya@vm.ru

Беседа с актрисой московского театра «Мастерская Петра Фоменко» Ксенией Кутеповой началась с вопроса о значимой для нее работе — фильме режиссера Сергея Осипьяна «Портрет незнакомца».
Ксения, я так понимаю, что прошедшая зима для вас запомнится значимым событием — кинопремьерой.
Да, на экраны наконец вышел фильм «Портрет незнакомца», который очень долго готовился и довольно долго снимался.

массовки. И снимались все — актеры, художники, реквизиторы, костюмеры, монтировщики... Даже директор театра Андрей Воробьев был задействован: он, к сожалению, не смог участвовать из-за занятости, но в одной из сцен можно увидеть на стене его портрет. *(Смеется.)* И художественный руководитель театра Евгений Борисович Каменькович тоже снялся в эпизоде.

Вы считаете, что Петр Фоменко был новатором театра?
В свое время — да, конечно *(в ряде спектаклей конца 1970-х — начала 1980-х годов Фоменко экспериментировал в жанре трагического гротеска. — «ВМ»)*.

Всегда ли совпадает ощущение во время работы на площадке с ощущением при просмотре продукта? Бывает, что вам кажется, что все получается, а потом вы видите результат — и не очень... Я про кино говорю.

Правильно, что про кино, потому что в театре более-менее понятно... Ну, для меня более-менее понятно, что куда движется. В кино не все зависит от актера. Большая часть вещей, вернее, не зависит от актера, ведь есть еще режиссер, монтажер, оператор... И порой результат может быть абсолютно непредсказуем. Это так. Я могу что-то подразумевать, играть одно, а потом это склеят — и получится

Когда я снималась в фильме «Аванпост», мне дали автомат, и я из него стреляла. Помню, я уже в кадре стою, и мне говорят: «Ну и потом вы стреляете!» Я говорю: «А как?» — «Вы что, не умеете? Ну пойдёмте, мы быстро вас научим!» Ответили меня в сторонку, все показали... Говорят: «Не бойтесь, ничего страшного! Готовы?» — «Готова!» — «Так, все разошлись!» Все отбежали мне за спину... А я думаю: «Господи! Это же так страшно! А вдруг кто-то чего-то недопроверил, а если кто-то не отошел назад, за спину?»

Среди ваших коллег есть те, кем вы восхищаетесь? Ну, помимо вашей сестры-

ДОСЬЕ

Актриса театра и кино Ксения Павловна Кутепова родилась в 1971 году в Москве. В 1993 году окончила актерское отделение ГИТИСа (мастерская Петра Фоменко). С этого же времени — актриса Московского театра «Мастерская П. Фоменко». Снимается в кино с 1981 года. В фильмографии больше 30 работ, в том числе в таких проектах, как «Дылда», «Мертвое озеро», «Аванпост», «Эбигейл», «Доктор Рихтер — 3».

Ксения Кутепова в жизни (1) и в роли Натальи в фильме режиссера Веры Сторожевой «Путешествие с домашними животными»; Дмитрий Дюжев — в роли Сергея (2) Сестры-близнецы Полина (3) и Ксения (4) Кутеповы выбрали одну профессию и даже работают в одном театре — в «Мастерской Петра Фоменко»

БЛИЗНЯШКИ ТОЖЕ ССОРЯТСЯ

Действие в нем происходит в 1974 году. Сценарий написал мой муж — режиссер Сергей Осипьян в соавторстве с Александром Лунгиным по произведениям Вахтина *(Борис Вахтин — советский писатель, драматург, сценарист, философ, в 1960-е годы был фактически неформальным лидером молодых ленинградских писателей. — «ВМ»)*. При этом у нас в театре «Мастерская Петра Фоменко» есть спектакль «Одна абсолютно счастливая деревня», тоже по произведению Вахтина, и вообще этот автор был одним из любимейших авторов Петра Наумича *(быв-*

А сегодня он — классик? Да.

А как вы, приверженцы школы Фоменко, воспринимаете нынешних новаторов? Скажем, как вы относитесь к тому, что делает Константин Богомолов?

О-о-о! Да нормально я отношусь. Театр же должен развиваться.

Другое дело, что мне не близко и глубоко неинтересен театр Богомолова. Ну, то есть я бы не хотела в нем участвовать. Это не театр переживания, а театр отстранения. Интеллектуальный театр, заставляющий зрителя во время представления «шуршать» мозгами,

совсем другое. Либо вообще вырежут, и я окажусь без этого важного для себя эпизода. Поэтому, видя себя на экране, я, как правило, бываю недовольна, а часто и вообще не смотрю то, что делаю в кино.

Я хотел бы здесь уточнить — не смотрите почему? Потому что боитесь разочарования?

Мне это неприятно будет признать сейчас, но, наверное, да — очень боюсь разочарования и неприятных ощущений. Но заметила такую закономерность: потом, через много лет, если вдруг наткнусь на какую-то свою работу, то, как правило, я ее одобряю.

Поэтому, наверное, для меня имеет смысл смотреть фильмы на расстоянии от воспоминаний о съемочном процессе. Мне мешает то, что я еще помню, что было на площадке, как я внутри себе представляла, что получится. И когда вдруг видишь, что не выражено то, что пыталась сделать, это неприятно.

Помните, в прошлом году Алек Болдуин застрелил оператора Галину Хатчинс и травмировал режиссера Джозела Суза? Вы никогда не проецировали ситуацию на нашу съемочную площадку? Подобное могло у нас случиться?

КСЕНИЯ КУТЕПОВА

В ИНТЕРВЬЮ «ВЕЧЕРКЕ» РАССКАЗАЛА О РАБОТЕ НАД ВАЖНЫМ ДЛЯ НЕЕ ПРОЕКТОМ, ФИЛЬМОМ «ПОРТРЕТ НЕЗНАКОМЦА», А ТАКЖЕ ОБ ОТНОШЕНИЯХ С СЕСТРОЙ-БЛИЗНЕЦОМ

близнеца Полины Кутеповой. Мы вновь про кино говорим. В Голливуде огромное количество прекрасных актеров. Мэрил Стрип, к примеру... Молодежь прекрасная. Тимоти Шаламе мне очень нравится... А если говорить про 20-летних актеров и людей вашего поколения, это тот же самый, условно говоря, чело-веческий материал?

Я плохо себе представляю их жизнь, но я предполагаю, что это совсем другие люди.

А если, Ксения, я спрошу вас про ваши недостатки... Перфекционизм, лень... Много недостатков, которые в то же время, наверно, являются достоинствами. Сомнения, неуверенность. Неуверенность? Вы сейчас говорите про профессию или про жизненные ситуации?
Ну, это всего касается. Неуверенность и сомнения эти порой мучительны.

Актерский труд — работа тяжелая, это профессия, которая подчиняет себе твою жизнь. А это порой очень непросто

ший художественный руководитель театра «Мастерская Петра Фоменко», умер в 2012 году. — «ВМ»). И Сережа написал сценарий, предполагая, что все роли в этом фильме будут играть актеры «Мастерской».

В фильме, как я понимаю, заняты весь состав театра.

Да, и я вообще не знаю подобных прецедентов, чтобы весь (!) театр был занят в съемках. Там очень большое количество линий, ролей, огромное количество

а не сердцем. Я такой театр не очень люблю.

Я люблю, чтобы и разум, и сердце соединились вместе во время спектакля.

Вы ходите на те вещи, которые в вашей среде становятся резонансными? Или вам достаточно мнения, которое уже сформировано кем-то?

Я ориентируюсь на отзывы, и если отзывы уважаемых мною людей об этом резонансном событии не самые блестящие, то, наверно, я на него не пойду.



Бывает такое: вы что-то делаете, а потом переживаете, что надо было иначе?

Конечно. Хотя бывает по-разному, ведь в каких-то ситуациях я точно знаю, что поступила правильно, а есть моменты, когда не уверена в этом.

В этом вы с сестрой похожи? Думаете, что похожи.

Как часто вы общаетесь?

Часто, мы же живем рядом. Но не каждый день: есть у нас внутренний механизм, который дозирует нужную плотность общения.

Хотел бы я посмотреть, как ссорятся сестры-близняшки.

Ха-ха-ха! Я вам не рекомендую.

Ну а что, к примеру, может стать причиной разногласий?

Порой причина бывает не важна, знаете, как случается: у меня плохое настроение, у нее плохое настроение, и мы можем из-за пустяка какого-то вспылить. А характеры у нас вспыльчивые. Порознь мы держим себя в руках, а между собой можем очень сильно поругаться. У Полины вообще характер невыносимый.

ЧЕМ ПОРАДУЮТ НАС ТЕАТРЫ



Ольга Кузьмина
nedelya@vm.ru

Ввести культурные санкции — можно, но задушить нашу культуру не получится. Это абсолютный факт, не нуждающийся в особых доказательствах. И каковы бы ни были обстоятельства, театры работают и готовы принимать гостей. И радовать их — тоже.

Начнем, пожалуй, с того, что в этом году свое 35-летие отметили два ярких столичных театра: это «Табакерка», театр Олега Табакова, и Школа драматического искусства (ШДИ). Оба театра приготовили постюбилейные премьеры, одна другой любопытнее. «Табакерка» в конце марта должна выпустить спектакль «Схватка», а ШДИ осенью выпустил «Собачку с дамочкой» (ее поставил студент режиссуры ГИТИСа Гоша Мнацаканов, ученик мастерской Сергея Женовача). Курса на молодую режиссуру театр будет придерживаться и по весне — спектакль «Гроза. Апокриф» по пьесе Александра Островского поставлен еще одним пятикурсником, Евгением Закировым. Кстати, Закиров сам — молодой драматург, его пьесы были премированы. Тем более интересно, что получится в итоге: ведь, решив, что пора бы нам уже замахнуться на товарища нашего Островского, Евгений обещает неканонически прочесть канонический текст, то есть представить оригинальную трактовку знаменитого произведения.

Ну а что же «Схватка», чем потрясет «Табакерка»? Ожидания, честно говоря, велики, поскольку так назвали пьесу американского драматурга Дэвида Линдси-Эбера «Ripcord» (в переводе — трос, который раскрывает парашют). Линдси-Эбер известен как большой провокатор и, наверное, неисправимый оптимист, поскольку он создает произведения, сюжеты которых по сути своей не смешны, однако они делаются смешными благодаря отношению автора к жизни — если не видеть комичного, проще нацепить саван и ползти в сторону кладбища уже молодым. Для Линдси-Эбера юмор — та спасительная сила, которая может вытащить человека даже из самой трагичной ситуации.

Суть же названия раскрывает один из героев пьесы, объясняя состояние человека, попавшего в непростую ситуацию, буквально — падающего вниз, но в последний момент ощущающего рывок и «вытягивание» из острой ситуации. Ripcord — безусловно, одна из самых провокационных комедий Линдси-Эбера, и там точно будет чему улыбнуться, хотя сюжет и начинается раскручиваться из сцены в доме престарелых. Сражающихся между собой старушек играют Яна Сексте и Алена Лаптева. Несмотря на «воинственное» название, пьеса зарядит зрителей положительными эмоциями, а поскольку и Сексте, и Лаптева обладают комическим даром, успех, надо надеяться, пьесе обеспечен.

А яркий и самобытный режиссер Егор Перегудов, на которого так любят сейчас ходить в Москве, решил, что в нашей сегодняшней жизни

Переживающий не самые простые времена Театр имени М. Ермоловой интригует, причем делает это несколько... пугающе. Народ активно зывают на постановку «(Не)идеальный Че» — спектакль поставлен Талгатом Баталовым по книге Александра Цыпкина. Текст автора представляется как «полный иронии и сарказма», ну а сам Александр высказывается относительно своего произведения в том духе, что это «собрание абсурдностей этого мира». Слава богу, очевидно, что не всех — ибо тогда спектакль был бы бесконечен. Действие пьесы происходит в 2037 году, идея такова: заскучавшее от пандемии общество получает неожиданный «пинок» — происходит абсолютно нелепая штука, которая общество оживляет. Так что, если хотите вспомнить о пандемии и времени тотальной удаленки, вам сюда.

Но едва ли не самые большие ожидания вызывает спектакль РАМТа: речь о спектакле «Эзоп». Эта удивительная пьеса Гильерме Фигейредо, главным героем которой стал древнегреческий баснописец, ставилась в разных театрах и всегда вызывала бурную реакцию, а самого автора сделала знаменитым. Первым зрителем ее открыл Георгий Товстоногов, поставив в конце 1950-х, на пороге «оттепели». Как известно, легенда гласит, что Эзоп был рабом и страстно жаждал свободы. Его желание стать свободным было превыше всего — заплатить за эту свободу он был готов хоть собственной жизнью. Роль баснописца отдана Евгению Редько, а поставил спектакль Владимир Мирзоев, большой кудесник и мастер удивлять. Ну а московский «Ленком» ждет гостей на постанов-



2



3

Почему с сестрой Златой, которая старше вас с Полиной всего на три года, вы так плотно не общаетесь?

Нет, мы общаемся с ней, конечно. Общаемся! Но не забывайте, что мы с Полиной в одном театре работаем, у нас сфера интересов общая. А Злата к театру отношения не имеет, да и живет далеко от нас — рядом с мамой, в Беляеве. И, кстати, разница между нами в три года всегда имела большое значение.

Есть какие-то семейные мероприятия, когда вся ваша семья собирается?

Да, конечно. Новый год. Дни рождения.

А отдыхаете всегда порознь?

Ну, летом — да, обычно порознь, а вот в прошлую зиму, например, ездили вместе кататься на горных лыжах — я и Полина, моя племянница Надя Каменькович и моя дочь Лида.

Неужели вы никогда с Полиной не ссорились, так чтобы разругаться и не общаться?

А почему вы спрашиваете «неужели»? Ну да, мы ссоримся довольно часто.



4

У вас разные характеры?

Конечно. У Полины — папин, а у меня — мамин. Я дипломат, а Полина...

То есть она не человек компромисса?

Нет. Ей тяжелее в жизни, чем мне.

И у вас две племянницы...

А кто-нибудь из них собирается в актерскую профессию?

Нет, слава Богу! Тяжелая работа — очень зависимая, требующая невероятных эмоциональных затрат. Профессия, которая подчиняет себе твою жизнь. И это порой тяжело. А без случайных удачных стечений обстоятельств, мне кажется, в нашей профессии особенно трудно.

ОБ АВТОРЕ

Евгений Додолев — известный журналист и медиаменеджер, в настоящее время ведущий авторских программ на каналах «Россия 1» и «Москва 24».



1

Сцена из спектакля «Гроза. Апокриф» в Школе драматического искусства (1). Наталья Горбас и Антон Колесников в спектакле «(Не)идеальный Че» Театра имени Ермоловой (2)

не хватает романтики. И поставил настоящий вызов времени — спектакль «Сирано де Бержерак» по знаменитой пьесе Ростана. Придя на эту постановку, вы насладитесь и музыкой, и романтизмом, и тонкими словесными укольчиками. Кстати, играет Сирано Юрий Чурсин, недавно вернувшийся в МХТ, актер тонкий и разноплановый. Ну а роль Роксаны досталась звезде сериала «Метод» — Паулине Андреевой.



2

ку Андрея Соколова «Лю-Боль». Название объясняет многое — где любовь, там и боль, а как иначе? Но об этой постановке мы, надеюсь, расскажем отдельно.

Ну и еще — добрый совет. Когда настроение не ахти или какие-то обстоятельства не позволяют отправиться в театр, устройте себе праздник, не выходя из дома. На сайте культура.рф собрана просто потрясающая коллекция спектаклей, причем есть среди них и очень старые, 1970-х годов, с Андреем Мироновым и Фаиной Раневской, старым составом «Юноны и Авось». Удовольствие получите колоссальное — проверено личным опытом.



Татьяна Еременко
nedelya@vm.ru

Кино — один из самых массовых и доступных видов искусства. Оно способно поддержать, дать отдых, зарядить эмоциями, необходимыми каждому. А когда смотришь его в кинотеатре, то ощущаешь еще и общность с людьми, пришедшими на один сеанс с тобой. Но введенные Западом санкции затронули и сферу культуры. Рассказываем, как свести их последствия к минимуму и чего ждать в кино.

В начале марта ряд крупнейших зарубежных студий объявили, что приостанавливают прокат фильмов в России. В связи с этим Ассоциация владельцев кинотеатров (АВК), а это более 700 кинотеатров и 2600 экранов по всей стране, разместила на своем сайте официальное заявление, в котором говорится, что они могут потерять до 80 процентов выручки и не справиться без господдержки. Чуть позже АВК опубликовала открытое письмо к министру культуры РФ Ольге Любимовой. В нем есть запрос не только на финансовую поддержку, но и на скорейший выпуск отечественных премьер.

Какую альтернативу зарубежной «санкционной» кинопродукции можно найти сейчас? Чем наполнить кинотеатры? На ум приходит региональное кино, популяризация кинематографа из стран, которым раньше уделялось мало внимания, повторный прокат, возможность за-

Я так вижу

пуска на большие экраны продукции, произведенной видеоплатформами в сети. Если последнее пока едва ли осуществимо в силу юридических особенностей и отсутствия отлаженного механизма, то ко всем остальным вариантам стоит приглядеться повнимательнее. Пойдем по порядку. Прежде всего важно сказать, что в феврале 2022 года Союз кинематографистов России учредил Фонд поддержки регионального кинематографа. И с 10 марта по 11 апреля принимает заявки на конкурс документального кино «Россия — взгляд в будущее».

Тем временем мы напоминаем читателям о победившем на «Кинотавре»



НАЙДЕМ ЧТО ПОСМОТРЕТЬ

в 2020 году фильме «Пугало» режиссера Дмитрия Давыдова и других якутских лентах, привлечших к себе внимание фестивального жюри как в России, так и за рубежом. За комментарием на эту тему мы обратились к киноведущему и кинокритику Александру Шпагину. Он подсказал, что кроме якутов, свой кинематограф активно развивают также буряты и татары. Однако добавил, что региональные фильмы пока зачастую весьма специфичны и потому едва ли окажутся интересными массовому зрителю по всей стране. Но перспективы у них все-таки есть. А теперь что касается зарубежного, не американского кино,

достойного внимания российской аудитории. — Я бы рекомендовал посмотреть в сторону восточно-европейского кинематографа. В нем присутствует мощная энергетика. Это Румыния, Польша, Чехия, Черногория. Там людям есть что сказать. И они раньше нас стали бороться за то, чтобы удержать собственного зрителя. Обрели его еще в 90-е годы, когда мы своего зрителя утратили. И с тех пор они делали свою кинопродукцию все лучше и лучше, пока постепенно их фильмы не стали зрительско-фестивальными. Это яркие и очень понятные нам по ментальности,

мы стали снимать свои жанровые фильмы. По аналогии с тем, как сдали позиции бразильские и мексиканские сериалы, когда начали выпускать отечественные. Кстати, что касается многосерийных проектов, успех и востребованность, например, недавних корейских лент доказывает, что российскому зрителю могут быть понятны и восточные фильмы, главное — интересно и качественно сделанные.

ПОДДЕРЖАТЬ ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ПРОКАТ СЕЙЧАС ВАЖНО И ДЛЯ ОТРАСЛИ, И ДЛЯ САМИХ ЗРИТЕЛЕЙ. «ВЕЧЕРКА» РАЗБИРАЛАСЬ, ЧТО БУДЕМ СМОТРЕТЬ В КИНОТЕАТРАХ ПРИ ЗАРУБЕЖНЫХ ОГРАНИЧЕНИЯХ

по актуальным проблемам работы, — рассказывает Александр Шпагин. — Также очень хороший кинематограф есть в Казахстане. Их фильмы в основном на русском языке, реалистичные, с отличным юмором. Видел пару лет назад, как наши зрители в кинотеатре ухотывались над эксцентричной комедией «Жаным, ты не поверишь!» Киргизское кино весьма неплохое. В Индии в последние десять

лет стали снимать сильный контент, отличный от привычного нам «болливуда». Однако, как заметил киновед, приучить зрителя к незнакомому ему кинематографу — дело весьма сложное. Ведь кино, так или иначе — это зеркало для зрителя. И человеку, пришедшему в кинозал, хочется узнавать на экране свои проблемы, видеть понятные ситуации, знакомые лица. Потому-то, как вспомнил Александр Шпагин, индийское кино, занимавшее у нас нишу зрительского кинематографа, потеснилось, когда



Актриса Изабель Фурман исполнила главную роль в фильме 2021 года «Мания» (1). Кадр из фильма «Человек божий» (2021). Александр Петров в роли Кости (слева) и Арис Серветалис в роли Нектария Эгинского (2). Мультфильм 2019 года «Королевские каникулы» (3)

Первоочередное решение, которое приняли прокатчики для поддержания отрасли, — запустить в повторный прокат культовые и востребованные ленты прошлых лет. Если они и не дадут сборов, сопоставимых с новинками, то повод пойти в кино тем, кто не делал это довольно давно, обеспечат. Компания «Централ Партнершип» (ЦПШ) в марте снова показывает на больших экранах ленты: «Движение вверх», «Легенду 17», «Холопа», «Батю», «Байкал. Удивительные приключения Юмы», «Пальму».

Тем временем «Наше кино» планирует продемонстрировать «Золотую коллекцию» фильмов СТВ, а также мультфильмы студии «Мельница». Поклонники творчества режиссера Алексея Балабанова получат возможность пересмотреть картины: «Брат», «Брат 2», «Жмурки», «Про уродов и людей», «Морфий», «Я тоже хочу», «Мне не больно», «Кочегар». Вернут и блокбастер Клима Шипенко «Салют-7». Можно будет увидеть анимацион-

ные ленты: «Алеша Попович и Тугарин Змей», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч», «Илья Муромец и Соловей Разбойник», «Иван Царевич и Серый Волк», серию про Трех Богатырей, мультфильм про Урфина Джюса. Повторный прокат своих фильмов запустит «Ракета Релизинг». Это будет лента «Человек божий», получившая приз зрительских симпатий на ММКФ, анимационный фильм «Ван Гог. С любовью, Винсент» и другие. Capella Film снова выпустит на экраны «Еще по одной» с датским актером Мадсом Миккельсеном и мультфильм «Королевские каникулы». Кинокомпания «Провзгляд» — антиутопию «Сквозь снег» режиссера Пон Чжун Хо.

Это далеко не полный список того, что можно будет посмотреть на больших экранах.

Для киноманов, которые жить не могут без новинок, свежие фильмы тоже найдутся. Так, в конце марта выйдет долгожданный вампирский «Ампир V» режиссера Виктора Гинзбурга по роману Виктора Пелевина. ЦПШ с августа на начало апреля перенесла выход мультфильма «Мальчик-дельфин». Американские ленты тоже не совсем исчезли. Ждем спортивную драму «Мания», которую прокатывает Capella Film. А в начале апреля смотрим на экранах фантастическую экшн-комедию «Все везде и сразу», прокатчик «Вольга».

ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ РУСТАМА ИБРАГИМБЕКОВА

Москва прости-лась с Рустамом Ибрагимбековым. Зритель знает его в первую очередь по «Белому солнцу пустыни» — сценарий к фильму Владимира Мотыля он писал вместе с Валентином Ежовым. Фильм, ставший культовым, принес ему всесоюзное признание. Открытый и прямой, Ибрагимбеков всегда честно признавал, что попал на эту картину благодаря счастливой случайности и доле лукавства: Андрею Кончаловскому, которого поначалу утвердили режиссером, понадобился человек, знающий Восток. — Если бы я признался, что ни разу не был в Средней Азии, то меня бы не взяли, — смеялся потом драматург, вспоминая как прикидывался знатоком Востока.

К чести молодого кинодраматурга звездной болезнью на волне успеха он не подхватил. Ему вообще не свойственны были ложный пафос и раздутое самомнение. Себя Ибрагимбеков характеризовал как человека «абсолютно невысоколобого». И никогда не называл «Белое солнце пустыни» произведением высокого киноискусства, наоборот, считал картину прекрасным образцом массовой культуры. При этом Ибрагимбекову хотелось сделать не очередное кино о классовой борьбе с басмаческим засильем, а рассказать историю про человека. Ему, Ежову и Мотылю удалось придать картине особую сказительность. И товарищ Сухов вышел не пламенным бойцом революции с плаката, а русским солдатом прямоком

из народных сказок. Уж как его жизнь ни мяла, ни швыряла, через трубы медные пропускала, а он сохранил душевную доброту, совесть, смекалку и юмор. После «Белого солнца» было плодотворное сотрудничество и соавторство с Ники-

Уроженец Баку, он говорил, что как личность вырос на русской культуре

той Михалковым: вместе они сделали ряд заметных картин — «Спокойный день в конце войны», «Урга — территория любви», «Утомленные солнцем», «Сибирский цирюльник». Уроженец Баку, этнический азербайджанец Ибрагимбеков считал себя русским человеком. Неоднократно повторял, что вырос как личность на русской куль-



ВЛАДИМИР ВЯТИЦКИЙ / РИА НОВОСТИ

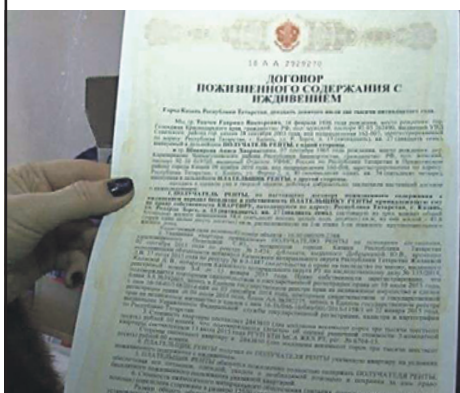
туре и литературе. И был настоящим патриотом Азербайджана, любил свой народ, свою землю со всеми только лишь ей присущими особенностями, но всегда воспринимал бывшую советскую республику как самостоятельную часть великой страны. Сказывалось, как определял сам Рустам Ибрагимбеков, его «имперское мышление». Потому

и распад Советского Союза считал трагедией. Наверное, именно это его восприятие побуждало драматурга не гнаться за конъюнктурой, а брать лучшее из мирового и советского кинематографа, чтобы поддерживать в своих сценариях и пьесах должную степень правдивости и остроты в сочетании с высоким художественным уровнем. Рустам Ибрагимбеков любил и ценил жизнь во всех ее проявлениях. В одном из интервью он рассказывал

про свою житейскую философию, которую называл «теорией маятника»: когда человек в самом низу, он максимально свободен, но при этом находится на дне; а добившись максимальных высот, платит за этот успех утратой той самой свободы. Поэтому мудрый поднимается ровно настолько, чтобы сочетать должную степень свободы с достойным уровнем жизни. И этим довольствуется.

Артем Чубар
nedelya@vm.ru

КВАРТИРА КАК КАПИТАЛ, И КАК ЕГО ПРИМЕНИТЬ В РЕНТНЫХ ОТНОШЕНИЯХ



Москва с уверенностью занимает свое место в списке самых дорогих городов мира. Подмосковье, конечно, отстает от столицы, но всего на пару шагов... Как же выжить на скромную пенсию пожилому человеку, не располагаящему дополнительными материальными ресурсами и заботливыми состоятельными родственниками? Заметим, что у большинства наших пенсионеров единственный благоприобретенный капитал за всю их трудовую жизнь — это жилье. А значит, нужно распорядиться им разумно и взвешенно, чтобы обеспечить себе достойную старость.

Пожизненная рента, равно как и пожизненное содержание с иждивением, получают все большее распространение в нашей стране. А в Западной Европе это вообще привычное дело — пожилые люди, нуждающиеся в заботе, уходе и дополнительных средствах, все чаще выбирают именно этот путь, не желая полагаться на кого-либо. Само понятие «рента» появилось очень давно, еще в Средневековье, в странах Западной Европы, и этот институт благополучно развивается во всем цивилизованном мире. И в нашем государстве приняты весьма обдуманные законы, призванные защитить права как рентополучателя, так и рентодателя. Определение договора ренты дано в ст. 583 ГК РФ, а детально вся система прописана в главе 33 ГК РФ. Договоры, которые уже более 12 лет заключает Городской правовой центр ренты, полностью основаны на букве и духе закона и исключают любую возможность недобросовестных действий с нашей стороны. Именно поэтому все больше пожилых одиноких граждан, нуждающихся в помощи и опеке, прибегают к нашим услугам. Рента становится для многих престарелых граждан настоящим спасительным кругом, способным удержать их от нищеты и полного забвения. Судите сами: пенсионер получает весьма весомую единовременную выплату, а кроме того — ежемесячные платежи и полную компенсацию

коммунальных услуг и расходов по ремонту квартиры. Это в том случае, если он выбирает пожизненную ренту. Но Городской правовой центр ренты чаще рекомендует клиентам договоры пожизненного содержания с иждивением, как более гибкие и вариативные. Объем выплаты окажется несколько ниже, зато пенсионер получит множество необходимых ему опций и услуг — от уборки и готовки до сопровождения к месту отдыха и платных операций; все это обговаривается индивидуально. Но и в том, и в другом случае неизменными остаются две вещи. Первая — это строгое и неукоснительное соблюдение взятых обязательств, ведь на страже интересов пенсионера в данном случае стоит закон. И вторая — приядею человеку точно не придется покидать свое жилье, менять привычный уклад и стиль жизни. А это в преклонном возрасте очень важно. Также Городской правовой центр ренты осуществляет еще и срочный выкуп долей, квартир и комнат в Москве и Подмосковье. В течении буквально нескольких минут эксперты произведут оценку вашей не-

движимости, согласуют с вами стоимость и оперативно, при том юридически безупречно, оформят сделку. Важное преимущество компании состоит в том, что она выступает не в роли посредника, а как покупатель недвижимости, используя собственные финансовые ресурсы. Кроме того, уже в день обращения клиент получает аванс, заключив соответствующее соглашение. Есть еще один принципиально важный аспект: например, вы владеете жильем, которое очень сложно реализовать: скажем, долей в квартире с проблемными сособственниками; или недвижимость находится в обременении у банка, или права по ней ограничены договором ренты. В максимально короткие сроки юристы помогут вам, обеспечив при этом полную прозрачность и безопасность сделки. Главная наша задача — повышение уровня жизни и уровня социальной удовлетворенности пенсионеров Москвы и ближайшего Подмосковья, и наши двери открыты всем желающим. Обращайтесь в Городской правовой центр ренты — наши специалисты подробно проконсультируют вас по всем интересующим вопросам.

ГОРОДСКОЙ ПРАВОВОЙ ЦЕНТР РЕНТЫ

Помощь пенсионерам по договору ренты и пожизненного содержания с иждивением

- ▶ Единовременная выплата до 5 000 000 рублей
- ▶ Вторая пенсия до 50 000 рублей
- ▶ Пожизненное проживание в своей квартире
- ▶ Помощь по хозяйству

РАБОТАЕМ ТОЛЬКО В РАМКАХ ЗАКОНА

8 (495) 641-66-41

WWW.MOSSOЦPENTA.PF



ПО ВСЕМ ИНТЕРЕСУЮЩИМ ВОПРОСАМ ОБРАЩАЙТЕСЬ СЮДА:
8 (495) 641-66-41 (консультация бесплатна) mgcr@moccoцpenta.pf



**Екатерина
Головина**
nedelya@vm.ru

О новом исследовании рассказал журнал Science. Чтобы построить это генеалогическое древо, ученым пришлось учесть тысячи и тысячи последовательностей генома, собранных и у современных людей, и у их прямых предков, и у древних людей, и у первобытных родственников человека. Данные о последних, конечно, не блещут изобилием, так как ДНК в совсем уж давних образцах, как правило, сильно деградирует, но тем не менее, порывшись в публикациях коллег, авторы исследования из нескольких институтов США и Англии обнаружили весьма неплохо сохранившиеся геномы допотопных гоминидов, включая неандертальцев, денисовцев (и те, и другие являются вымершими родственниками *homo sapiens*) и нескольких поколений одной семьи, жившей около 4600 лет назад. До кучи решено было учесть и свыше 3500 геномов более низкого качества возрастом от нескольких сотен до нескольких тысяч лет.

Как выяснилось, общие предки всех включенных в древо людей действительно вышли из Африки, то есть Черный континент теперь является колыбелью человечества не только по предположениям археологов, но и по данным генетиков. А вот «ясли», если можно так выразиться, были у нас совсем в другом месте. Это следует из красочной анимации, созданной авторами исследования, где всю историю миграции человечества удалось уложить в одну минуту.

Прямо из Африки мощным направленным лучом все вдруг дружно ломанулись в центр Евразии, в самое сердце планеты. Почему? Зачем?

— На этой анимации прародина человечества вполне ожидаемо отнесена в Африку, — объясняет Харис Мустафин, заведующий Лабораторией исторической генетики, радиоуглеродного анализа и прикладной физики МФТИ, — но затем это небольшое пятнышко на африканском континенте выстреливает длинным

прямым тяжем аж на Алтай, и уже с Алтая человечество начинает распространяться по всему миру. Представьте, прямо из Африки мощным направленным лучом все вдруг дружно ломанулись в центр Евразийского континента, в самое сердце планеты (потому что все остальные континенты, если уж на то пошло, суть отколовшиеся от него острова). Почему? Зачем? Ведь рядом с той же Африкой полно более близких по расстоянию и благодатных по климату мест. В общем, результаты у наших оксфордских коллег получились довольно любопытные.

Что касается «точки сборки» *homo sapiens*, то она, по мнению исследователей, находилась на территории современной Папуа — Новой Гвинеи около 280 тысяч лет назад, то есть за сотни тысяч лет до появления самых ранних свидетельств обитания современных людей в этом регионе. Правда, при этом они осторожно замечают, что данный факт не означает, что именно в этом время по будущей Гвинее уже разгуливали человеки разумные и что, если хорошенько пере-

КСТАТИ

В 2011 году благодаря генетикам удалось всего за два дня опознать личность террориста, подорвавшего себя в аэропорту Домодедово. По гаплотипу было определено, что он выходец из коренного населения Ингушетии, что сразу сильно сузило поле поиска.

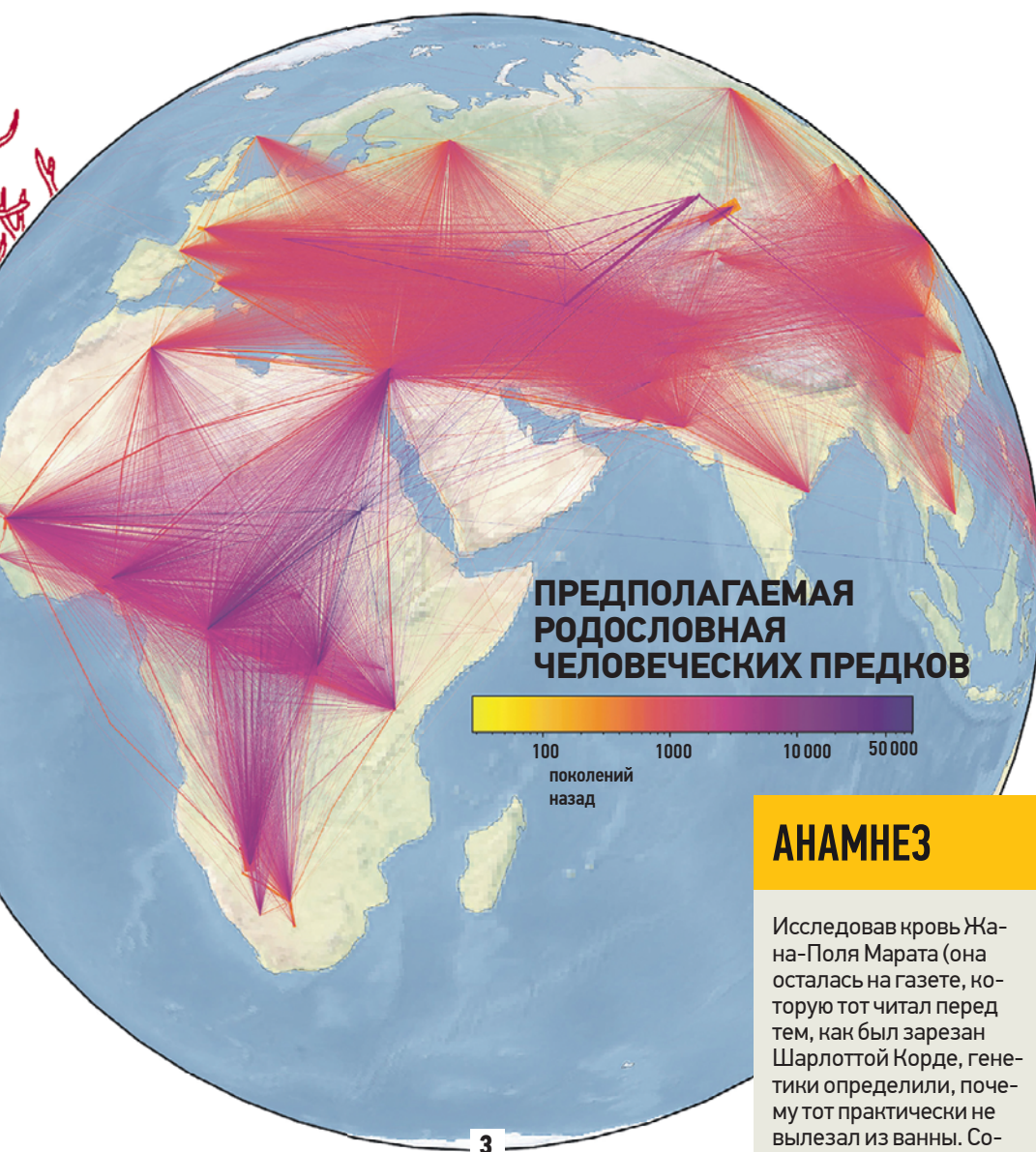
копать эту территорию, мы найдем их бранные останки. Более вероятно, что речь скорее о некоей древней генетической вариации, которая закралась еще в ДНК их менее разумных родичей и которая встречается исключительно в этом регионе. По мнению ученых, предложенный ими метод может работать не только с людьми и их предками, но и, например, с животными и даже вирусами, а также с человеческими болезнями. Для этого нужно лишь точно определить место происхождения аллелей, связанных с той или иной болячкой, а потом



ДРЕВО ЖИЗНИ
СРАЗУ ДЛЯ ВСЕГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА ПОСТРОИЛИ ГЕНЕТИКИ. САМОЕ БОЛЬШОЕ ИЗ КОГДА-ЛИБО СОЗДАННЫХ, ОНО ПРОСЛЕЖИВАЕТ ИСТОРИЮ НАШЕГО ВИДА И ПОКАЗЫВАЕТ, КАК ВСЕ ЛЮДИ, ЖИВУЩИЕ СЕГОДНЯ, СООТНОСЯТСЯ ДРУГ С ДРУГОМ И СО СВОИМИ ДРЕВНИМИ ПРЕДКАМИ

КРОВЬ ЗАГОВОРИЛА





ПРЕДПОЛАГАЕМАЯ РОДОСЛОВНАЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ПРЕДКОВ

100 1000 10 000 50 000
поколений назад

АНАМНЕЗ

Исследовав кровь Жана-Поля Марата (она осталась на газете, которую тот читал перед тем, как был зарезан Шарлоттой Корде, генетики определили, почему тот практически не вылезал из ванны. Современники говорили, что так он находил спасение от какой-то мучившей его болезни. Но диагноз был неизвестен. Генетики обнаружили в крови фрагменты ДНК патогенных грибов *Malassezia restricta*, вызывающих себорейный дерматит, а также фрагменты генома *Staphylococcus aureus*, возбудителя атопической экземы, и ДНК *Cutibacterium acnes*, бактерии, вызывающей акне. Вердикт биологов: Марат страдал от себорейного дерматита, осложненного вторичными бактериальными инфекциями.



Скифские войны, прорисовка 1900 года с чаши из электрума, найденной в кургане Куль-Оба близ Керчи (1). Древо жизни — мифологический образ многих культур (2). Иллюстрация к исследованию, опубликованному в журнале Science, которое подтверждает давнюю миграцию из Африки и взаимодействие человека разумного с другими гоминидами (3)

посмотреть, когда и каким образом эти варианты генов распространились в различных популяциях.

На этом фантазии генетиков о практическом применении их метода исчерпались. Хотя четыре года назад их коллеги в том же журнале рапортовали о построении еще одного дерева, из которого смогли извлечь гораздо больше. Интересно, что его построили на основании интерактивного сервиса Geni, посетители которого могут не только строить собственные генеалогические ветви, но и интегрировать их с другими, родственными. Получив разрешение у пользователей, ученые загрузили с ресурса 86 миллионов профилей и построили дерево, связавшее узлами родства 13 миллионов человек из Европы, Америки, Австралии и Южной Африки аж на 11 поколений вглубь истории. Проанализировав данные ДНК-тестов, выложенных людьми в открытый доступ, авторы исследования обнаружили, например,

что в 1,9 процента случаев отцовство не было биологическим, а в 0,3 процента таковым не было и материнство — цифры, вполне подтверждаемые и современной статистикой. А вот попытка оценить, насколько продолжительность жизни передается с генами, показала, что тут все не так фатально («в нашем роду мужчины умирают рано» — слышали, наверное, такое от знакомых?). Коэффициент наследования продолжительности жизни упорно плавал в пределах от 12,2 до 16 процентов. Подтвердило гигантское дерево и гендерные особенности миграции: женщины меняли место жительства чаще, но уезжали недалеко (например, замуж в соседнюю деревню). Мужчины же, наоборот, предпочитали миграцию на дальние расстояния (отцы и их дети рождаются в разных странах чаще, чем матери и их дети). Увидели авторы и то, как менялся брачный радиус (расстояние между местами рождения мужа и жены) с годами. Так, до 1750

РЕКОРДЫ

Самое большое персональное генеалогическое древо составил английский пенсионер Рой Блэкмор, потративший на него 28 лет. Оно включает 9390 человек и уходит корнями вглубь на 1,5 тысячи лет. В предках у Роя были монахи, ковбои, фермеры, солдаты и даже два монарха (Вильгельм Завоеватель и Альфред Великий). А самой нижней ветвью стала семья Сердик, жившая в 500-х годах до н. э.



года (начало индустриальной революции) большинство браков заключались в пределах 10 километров. Потом радиус постепенно рос и к 1950 году достиг 100 километров. Что, скорее всего, пошло нам только на пользу, потому что вплоть до 1850 года муж с женой в среднем приходились друг другу кузенами в 4-м колене. По мере увеличения расстояния между родинами супругов уменьшалось и родство. Но — примерно с полувеквой задержкой. То есть люди продолжали по инерции выбирать в партнеры дальнюю родню, несмотря на то что расстояния между ними росли, и лишь через 50 лет до них наконец дошло, что больше так можно не делать.

О том, что некоторые люди издревле любили пошляться по планете, говорят и исследования физтеховцев. Пусть и не столь масштабные, но тоже любопытные и — что интересно — подтверждающие упомянутую выше анимацию про детский сад человечества:

— Не так давно мы исследовали археологические образцы мужчины, найденные в верховьях Енисея в одной из долин, через которую проходили многие цивилизации, — рассказывает Мустафин. — Он жил в конце бронзового века, 1000 лет до новой эры, в самом центре Евразии. Прочитали генетическую информацию, и стало интересно, а где же сейчас обретаются его потомки? И оказалось, что с таким же, как у него гаплотипом (если очень по-простому, то это участок хромосомы, который передается как единое целое от одного поколения к другому. — «ВМ») люди живут еще только в одном месте, в Шотландии. И ведь самое интересное, что в Арбротской декларации 1320 года (декларация о независимости Шотландии. — «ВМ») главы кланов прямым текстом напоминали папе римскому, что, согласно древним преданиям и книгам, их народ пришел в эти земли из Великой Скифии «сквозь Тирренское мо-

ре и Геркулесовы Столпы». То есть в понимании себя, в своем самоощущении, они относили себя к потомкам скифов, которые как раз в верховьях Енисея когда-то и обитали! Археологические образцы времен цивилизации гуннов, а это север нынешней Италии, часть Австрии и Венгрии и Аварского халифата, возникшего несколько позже на территории нынешнего Дагестана, тоже генетически и генеалогически привели нас в те же самые енисейские истоки... И не захочешь, а поверишь в великий и древний исход. Вообще связка археологии и генетики уже довольно давно крепка и нерушима. Благодаря последней весь мир уже в курсе, какими недугами страдали те или иные цари, фараоны или известные личности древности. Но вот то, что генетика подключает к тандему еще и географию — это происходит буквально на наших глазах. Не так давно в лаборатории Мустафина составили, например, генетический профиль средневекового Ярославля и знают теперь доподлинно, из кого он состоял. Теперь сравнивают его с древней Тверью той же эпохи, начали большую работу по Булгару...

— Таким образом, мы по всей Волге, от ее истока и до низовья, сможем увидеть, как менялся генофонд, из кого он складывался, — рассказывает Харис Харрасович. — И дать в итоге археологам представление о том, как шли процессы заселения и формирования этих территорий.

Впрочем, иногда генетики могут и вовсе переписать картину, тщательно выписанную археологами:

— Несколько лет назад в районе Бахчисарая во время строительства дороги археологи проводили охранные раскопки и нашли две траншеи, в которых в конце XIV — начале XV веков было захоронено три десятка человек, все обезглавленные, — продолжает

Мустафин. — Дали нам пару образцов на пробу, мы их исследовали, показали, что это не славяне, не степняки и не горцы, скорее по происхождению откуда-то из Армении или Турции люди. Прошло года полтора, и было решено провести более комплексное исследование. И это вышел капкан, конечно! Оказалось, что из всей тридцатки только двое были мужчинами, остальные — женщины. Причем женщины очень мощные, я их про себя обозвал амазонками, но какие амазонки в это время! У мужчин по позвонкам сразу было видно, что они были всадниками, правая рука очень мощная, похоже, работала все время, саблей махала. Женщины же оказались сильно крупнее мужчин, видно было, что привычны к большим нагрузкам

Я так изучаю

(когда сухожилия сильно развиты, на костях остаются соответствующие следы), некоторые тоже с признаками всадничества. Кем они были, пока загадка.

Вообще в Средневековье женщины были ценным товаром, но эти были настолько могучими, что, думаю, мужчины просто побоились бы их в гарем взять, ведь те, чуть что не так, запросто могли бы обидчикам шеи посворачивать голыми руками. Археологи были обескуражены. Материалы-то они нам присылали со словами: «Вот вам образцы мужчин», мы и начали их исследовать как мужчин, но когда обнаружили, что Y-хромосома не выделяется, сами удивились. Вот освободимся немного от других работ, проведем более подробное исследование их ДНК, посмотрим, где таких мощных женщин земля рожала.

В общем, по всему выходит, увлечение генеалогией — как собственной, так и коллективной — может открыть немало неожиданных дверей. Радует, что наука эта сейчас в фаворе. А это значит, что нас ждет еще множество удивительных открытий.



Ольга Кузьмина
nedelya@vm.ru

У Мирославы и Андрея Бандеры было восемь детей. Степан родился 1 января 1909 года в селе Старый Угринов на Галичине, тогда — части Австро-Венгрии. Мальчик родился хилым, тщедушным. Таким его запомнили и одноклассники. Степана это злило. Он с детства хотел быть первым во всем!

Австро-Венгрия в то время раздувала националистический огонь, убеждая проживающих на подвластных Вене территориях в том, что они относятся не к русским и не к русинам, а к особому украинскому народу. Грекокатолический священник Андрей Бандера, фанатичный украинофил, внушал идею избранности и детям. Когда Австро-Венгрия распалась, Андрей стал одним из ярких активистов Западно-Украинской народной республики. Два года он, капеллан Галицкой армии, отсутствовал дома, в 1920-м вернулся и затих: теперь Галичину контролировали поляки, не жаловавшие укро-активистов.

За год до этого мать отправила сына Степана в украинскую классическую гимназию, где он — бедно одетый, невысокий мальчик — был совсем не «в авторитете». Понимая свою уязвимость в смысле здоровья, Бандера-младший потихоньку вступал в бой с природой, тренируя волю. Забросив после занятий сумку с учебниками, он уходил на задний двор и там то вгонял себе под ногти острые щепки и иголки, то корежил пальцы, засунув их в створ двери и резко ее захлопывая, корчась от боли, но наслаждаясь хрустом пальцев. Дождавшись морозов, обливал себя ледяной водой, и даже следовавшие за этим приступы мучившего его с детства ревматизма парня не пугали — он хотел быть сильнее всех. А потом он разводил костерок и сжимал ледяными ладонями алые угольки. Дальше наступал главный момент тренировки: поймав кошку, он сначала мучил ее, а потом убивал, причем старался сделать это одной рукой, тренируя гибкость кисти. Сначала их было жалко — этих глупых хвостатых тварей, но потом



РОЖДЕННЫЙ ЗВЕРЕМ

СТЕПАН БАНДЕРА
СТАЛ КУЛЬТОВОЙ ФИГУРОЙ
ДЛЯ УКРАИНСКИХ НАЦИОНАЛИСТОВ.
КЕМ ЖЕ БЫЛ, КАК И ЧЕМ ЖИЛ ТОТ,
КОМУ ПОКЛОНЯЮТСЯ НЕОНАЦИСТЫ?

жалость ушла. Процесс превращения живого в неживое начал доставлять ему несказанное удовольствие — он мог все! Ну а после истязаний он истово молился. Так в его душе сошлось несочетаемое: вера во всевышнего, ощущение собственной богоизбранности и ненависть ко всем, кто думал иначе.

В 1920-м бывшими военнослужащими Украинской народной республики была создана Украинская войско-

а также отделы подпольных изданий и их доставки из-за рубежа, а затем встал во главе отдела пропаганды в местном отделении организации. Еще через год его утвердили на должности «краевого проводника» (лидера) на всех западноукраинских землях. Бандеру ценили за смелость — как-никак, он «работал» на территории Польши, где таких, как он, сильно не любили. Впрочем, опасность и риск только распяляли его.

ника Бандера признать не мог. Давая показания на Нюрнбергском процессе, куратор украинских националистов полковник абвера Эрвин Штольце говорил: «Мною лично было дано указание руководителям украинских националистов, германским агентам Мельнику (кличка Консул-1) и Бандере (Консул-2) организовать сразу же после нападения Германии на Советский Союз провокационные выступления на

вая организация (УВО) под руководством Евгения Коновальца — бывшего офицера австро-венгерской армии и соратника Петлюры. Он ратовал за то, чтобы на территориях, подконтрольных Варшаве, росла смена, для чего там активно создавались детские и молодежные националистические организации.

Выдать Степана Бандеру Советам как человека, призывавшего в 1941-м к геноциду народов СССР, Запад отказался

Когда первоклассник Степан попытался записаться в скаутский отряд пластунов, но получил отказ, он рыдал и катался по земле от бешенства. К третьему классу он своего добился: скаутский галстук украсил его шею. Уже тогда он знал, что будет заниматься только политикой.

После гимназии Степан Бандера поступил в «Львовскую политехнику», на отделение агрономии. Тогда же стал членом УВО, в 1929 году преобразованной в Организацию украинских националистов (ОУН)* Тут-то его карьера и пошла вверх. К 1931 году он возглавил технико-издательский отдел ОУН*,

Стого момента, как он занял кресло лидера, участились теракты, направленные против властей Польши и советских дипломатов, а также местных жителей с левыми взглядами. Были убиты дипломат Андрей Майлов, директор гимназии Иван Бабий, а затем последовало резонансное убийство министра внутренних дел

Польши Бронислава Перацкого и подрыв редакции газеты «Праця».

...Летом 1934 года попавшегося полякам Бандеру сдали свои же: Степана допра-

шивали и уже готовы были отпустить, но члены ОУН*, сотрудничавшие с польской госбезопасностью, подсказали, что за рыба попала в их сети. В январе 1936-го Бандеру с подельниками приговорили к повешению — за убийство Перацкого, но затем заменили его на пожизненное заключение. Когда же в 1939 году польская государственность была ликвидирована, Бандера вышел на свободу, вернулся во Львов, уже вошедший в состав СССР, и вскоре перебежал на подконтрольные гитлеровцам территории, где продолжил «карьерный рост».

Тем временем ликвидированного советскими органами в Роттердаме Коновальца заменил Андрей Мельник. Лидерства Мель-

Украине с целью подрыва ближайшего тыла советских войск, а также для того, чтобы убедить международное общественное мнение в происходящем якобы разложении советского тыла (...) Во время моей встречи с Мельником и Бандерой оба они обещали принять все меры к примирению, но я лично пришел к выводу, что это примирение не состоится из-за существенных различий между ними. Если Мельник спокойный, интеллигентный чиновник, то Бандера — карьерист, фанатик и бандит».

Организация разделилась на два «рукава», так появились «мельниковцы» — ОУН(м)* и «бандеровцы» — ОУН(б)*, причем вторые быстро обошли первых. Бандеровцев опекал абвер, мельниковцев в большей степени — Главное управление имперской безопасности Третьего рейха (РСХА). ...Бандера грезил восстанием, но его планы обрушили энкаведэшники, арестовавшие ядро ОУН* на Западной Украине. Но активности Бандеры это не снизило. На личной встрече с главой абвера Канарисом он обсудил план совместных действий украинских националистов и вермахта после нападения Германии на СССР. Подготовка велась планомерно — ОУН* снабжала вермахт всеми разведанными, членские организации обучались в военизированных формированиях и полицейских школах в Перемышле и Хелме, в учебных лагерях абвера

* ОУН и УПА — организации, запрещенные на территории РФ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Дометий Завальский
историк, архивист

Если разобраться, одного из вождей ОУН* Степана Бандеру изображают архисатаной к лишему удовольствию бандеровцев. Упускается, что биография Бандеры, как и вся история этого течения, не только кровава, но и бестолкова. Бандера не был единственным вождем ОУН*, а ОУН* не была единой и безальтернативной силой в украинском терроризме, не говоря об эмиграции. Возможно, миф о Бандере как о вожде «бандеровщины» и стойком гитлеровском пособнике был раскручен не без участия КГБ УССР — слишком невыразителен оригинал. В отличие от своего довоенного подельника, немецкого диверсанта и командующего УПА* Романа Шухевича (1907–1950), убитого в бою, настоящим главарем террористического подполья Бандера не был. Не стал он, в отличие от Андрея Мельника (1890–1964), старого врага любой России, и настоящим лидером украинской эмиграции. Во всех ролях, несмотря на отчаянность, это был скорее незадачливый функционер-«ботаник», «душный», по молодежному словечку. Зато контраст между реальным Бандерой и мифом — в духе бесконечных передергиваний и обозначений бандеровского шовинизма.

и агент абвера Консул-2 Степан Бандера провозгласил воссоздание государства Западная Украина. Подельники ликовали. А вот немцы были... в изумлении. ...Несколько лет назад ЦРУ США рассекретило архивы, связанные с деятельностью нацистских военных преступников. Среди 300 страниц, посвященных деятельности Бандеры, приводится и перевод статьи «Степан Бандера и Украинское государство в 1941 году» из журнала «Социалистический вестник» за 1951 год, его издавали в Берлине, Париже и Нью-Йорке российские социал-демократы (меньшевики). Им не было нужды сочинять. Прочитываем: «10 тысяч евреев было уничтожено в ходе всего одной операции на границе с Закарпатской Украиной. Венгерские жандармы перевезли их с территории, оккупированной Венгрией и Германией. На границе их передали представителям вооруженных отрядов Бандеры... Всего за пять недель существования «государства» Бандеры было уничтожено 5 тысяч украинцев, 15 тысяч евреев и несколько тысяч поляков».



2

Степан Бандера — пластун куреня Червона Калина, фото 1929 или 1930 года (1). 21 октября 1928 года. Генсовет «Червоний калины» во Львове. Бандера — четвертый слева в верхнем ряду (2). 22 октября 1990 года. Открытие памятника националисту Степану Бандере в селе Угринов на Украине (3). Советская карикатура военных лет на Бандеру (4)



3

освобождения Украины от нацистов уничтожила более 30 тысяч советских граждан. Их называли общо — бандеровцами. И тут началось невообразимое. Провозгласив девиз «За власть без Советов и без немцев», бандеровцы начали нападать на немецкие гарнизоны, устраивать диверсии, попутно расправляясь с неугодными им поляками и украинцами. (В марте-июле 1943 года бойцы УПА* на Волыни истребили не менее 36 тысяч мирных поляков, эти события вошли в историю под названием Волынская резня.) Нацисты кинули против них немалые силы, потери бывших союзников в этой «войне» исчислялись тысячами. К слову, именно этот эпизод позволяет неонацистам, когда нужно, говорить, что их предки боролись с фашистами... В августе 1944-го ситуация на фронте поменялась так, что гитлеровцы выпустили Бандеру из лагеря. Он встал во главе УПА*, но скорее формально. Зимой 1944–1945 годов вместе с абвером занимался подготовкой диверсионных групп в разведшколе в Кракове. Но звезда его стремительно катилась за горизонт. ...После войны Бандера осел в Германии, установив отношения с американскими и британскими спецслужбами. Выдать его Советам как человека, призывавшего в 1941 году к геноциду народов СССР, Запад отказался. 15 октября 1959-го Бандера погиб от выстрела из шприц-пистолета с цианистым калием. Объявили, что его убил агент КГБ Сташинский, ставший перебежчиком. Он жив до сих пор, предполагают, что он обосновался в Южной Африке.

в Закопане и Квинцугте, разведшколе «Краков» и ее четырех лагерях. На территорию СССР агентов перебрасывали через Венгрию и Словакию. Перед нападением Германии, о точных сроках которого Бандера, судя по всему, знал, в апреле 1941 года в Кракове состоялся съезд его последователей, на котором провозгласили курс на сотрудничество с Третьим рейхом и уничтожение евреев, поляков и русских. А к началу июня 1941-го в бесчувственных к боли руках Бандеры был список согласованных с абвером диверсий. 30 июня 1941 года, когда украинский батальон «Нахтигаль» и фашисты заняли Львов, украинский фашист

УКРАЇНЦІ! ЗАСТЕРІГАЄМО ВАС: СТЕПАН БАНДЕРА І ЙОГО ПОСІПАКИ—ГІТЛЕРІВСЬКІ ПРОВОКАТОРИ!

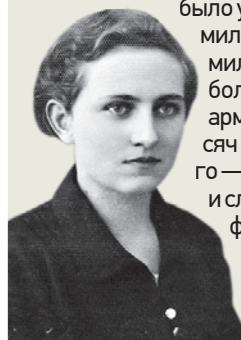
Немцы никак не ожидали от Консула-2 такой прыти и «самодостаточности». Гитлер высказался в том духе, что эту банду надо «приструнить»: проведенный Бандерой парад под желто-голубыми знаменами и провозглашение независимой Украины не были согласованы с немцами. Возмутило их и то, что Степан оказался нечист на руку: круглую сумму денег, которую абвер выделил на нужды ОУН*, он рачительно положил на личный счет в швейцарском банке (о чем свидетельствовал Штольце). Вскоре 15

украинских националистов были расстреляны, а Бандера арестован и, отсидев в тюрьме полтора года, отправлен в спецблок концлагеря Заксенхаузен. Правда, условия его содержания там разительно отличались от условий для прочих арестантов: гитлеровцы хоть и приструнили, но хранили столь ценный для них кадр. Пока Бандера находился под стражей, различные «рукава» националистов объединились и создали Украинскую повстанческую армию (УПА — запрещенная на территории РФ организация) — ту, что после

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

Перечень преступлений, совершенных «побратимами» Степана Бандеры, воспринявшими его «идеологию», практически бесконечен. Описание способов, которыми бандеровцы уничтожали людей, невозможно в силу этических соображений, но в ход шло все — от кольев и огня до металлических прутьев, топоров, не говоря об оружии. По неточным подсчетам, ими было уничтожено более миллиона евреев, более миллиона украинцев, более 500 тысяч красноармейцев, более 200 тысяч мирных чехи, венгры и словаки, югославы, французы, русские, цыгане... Только в 1944–1953 годах в результате дей-

ствий УПА* погибли 30 676 советских граждан, в том числе 6476 военнослужащих, 2732 представителя власти, 251 парторганизатор, 15 669 колхозников, 676 рабочих, 1931 представитель интеллигенции, 860 детей, стариков и женщин. Поскольку имя Степана Бандеры не фигурировало на страницах приговора на Нюрнбергском процессе, это позволяет некоторым говорить о том, что он не был признан преступником. Однако там не было и многих других головорезов. Это связано с тем, что на Нюрнбергском трибунале выносились приговоры верховному руководству Германии и главным военным преступникам, к которым Бандера, при всей его активности, не принадлежал. Супруга Степана Бандеры Ярославна Опаровская (на фото) после его смерти переехала с тремя детьми в Торонто, где работала в различных украинских организациях.





ТУРГЕНЯ

ЗАГАДКИ

- Что в гору не вкатыть, в решете не удержать и в руках не получится унести?
- Ледяной горох покоскал на порог. Если землю покрыл — урожаи погубил.
- Кругом вода, а с питьем беда.
- Посреди поля лежит зеркало: стекло голубое, рама зеленая.
- По морю идет, идет, а как до берега дойдет — тут и пропадет.

Ответы смотрите в ТВ-программе (суббота)

КАКАЯ МОЩЬ



Перемещение воды в горизонтальном направлении называется течением. Оно вызывается действием силы ветра, разностью атмосферного давления и различиями в плотности воды. Течения переносят огромные массы воды на большие расстояния. Их длина может достигать нескольких тысяч километров, а ширина — сотен километров. Одним из самых крупных течений считается Гольфстрим. Он перемещает воды больше, чем все реки нашей планеты вместе взятые. Течения способствуют обмену вод и перераспределению тепла, они оказывают большое влияние на циркуляцию атмосферы и на климат в различных частях Земли.



Вода — одно из самых распространенных веществ в природе. Из книги «Планета Земля» серии «Простая наука 4D» Тургеня узнал, в каких состояниях она встречается в природе.

Без воды никуда



Без воды жизнь на Земле была бы невозможна. Человек может прожить без нее всего несколько суток. А для нормальной работы всех органов ему необходимо минимум 1,5 литра жидкости в день. Кроме того, вода растворяет и переносит в толще земли химические вещества и элементы, разрушает и перераспределяет горные породы, формирует рельеф, участвует в создании полезных ископаемых. Она создает осадки, туманы и облака, а также течения и водоемы. Вода, как и всякое вещество, встречается в природе в трех различных состояниях — в жидком, в виде льда или снега и в парообразном. В физике они называются агрегатными состояниями вещества. Различают три таких состояния — твердое, жидкое и газообразное. Мы можем встретить воду в любом из ее трех состояний.

А ЗНАЛ ЛИ ТЫ

Странно называть воду полезным ископаемым: она вокруг нас, течет в ручейках и реках, плещется в морях и океанах. **Ископаемая вода «обитает» в колодцах и артезианских скважинах, откуда ее приходится в буквальном смысле слова добывать из-под земли.** Артезианской называют воду, находящуюся на глубине 50–200 метров. Она надежно защищена от внешнего загрязнения. По артезианской скважине вода поступает естественным путем под давлением.



КОНКУРС

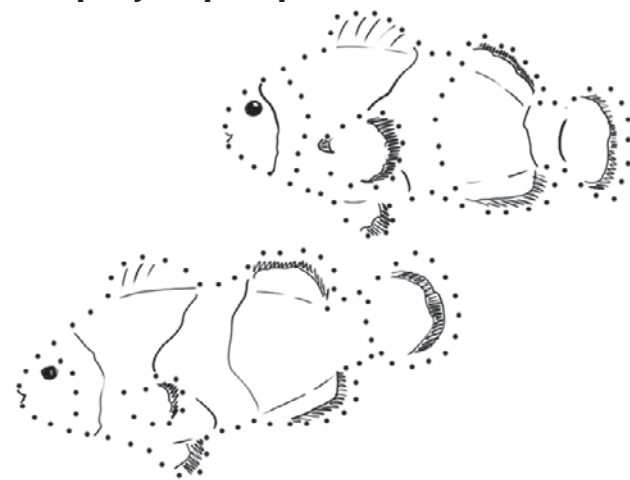


Самый умный

Конкурс «Самый умный» для наших читателей продолжается. Если вы знаете короткие и длинные, трудные, с подвохом, загадки и вопросы на логику — присылайте их на nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва». Самые необычные и интересные мы опубликуем в «Тургене» с указанием авторства.

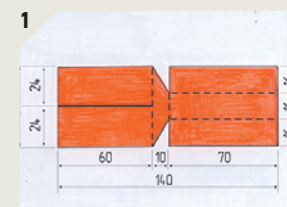
МАЛЫШАМ

Дорисуй и раскрась

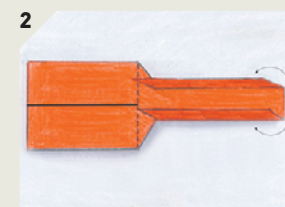


МАСТЕР-КЛАСС

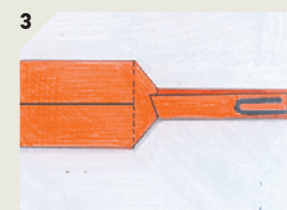
Делаем вертолет из бумаги



Начерти шаблон будущего вертолета на бумаге так, как показано на рисунке.



Вырежи шаблон по сплошным линиям. Нижнюю часть согни по пунктирным.



Получившуюся ручку закрепи скрепкой, чтобы она не распалась.



Отгни по пунктирным линиям лопасти. Теперь вертолет можно запускать.



Недвижимость

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (495) 925-75-04
- Абсолютно срочно сниму квартиру. Т. 8 (903) 245-43-31
- Куплю квартиру себе, оплата наличными. Т. 8 (985) 923-17-78
- Сниму кв., комнату. Т. (916) 959-13-08
- Риелтор Надежда. Т. (906) 710-71-74
- Сниму кв/ком-ты. Т. 8 (495) 772-50-93
- Куплю квартиру Т. 8 (916) 916-16-51
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42
- Риелтор Татьяна. Т. 8 (909) 965-80-92
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10

Строительство и ремонт

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ АКЦИЯ!
 от эконом до VIP
 КИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ НЕТ!
 ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА
 РЕШЕТКИ-КОЗЫРЬКИ
 ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА-БЕСПЛАТНО
 8-495-792-29-89
 8-495-960-52-72

ОКНА РЕНАУ
 от производителя
 +ПОДАРОК
 ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
 «под ключ»
 Вынос, шкафы, крыши, отделка
 Пенсионерам – скидки
 8 (495) 649-97-67
 8 (499) 394-31-94
www.lineokna.ru

ЗАМКИ
 ВСКРЫТИЕ
 РЕМОНТ
 УСТАНОВКА
 8(495)297-10-10
 круглосуточно

РЕМОНТ КВАРТИР
 ВАННЫХ КОМНАТ,
 КУХОНЬ
 окна ПВХ
 Скидка до 40%
 Натяжной потолок
 8 (495) 643-30-33
 ДОСТАВКА МАТЕРИАЛА

ОКНА
 ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
 ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ!
 ОТДЕЛКА, КРЫШИ, ВЫНОС, ШКАФЫ
 МОСКИТНЫЕ СЕТКИ, СТЕКЛОПАКЕТЫ
 РЕМОНТ ОКОН, ЖАЛЮЗИ
 (495) 150-04-01
www.int-okna.ru

- Поклейка обоев и другой ремонт. Недорого! Т. 8 (967) 555-80-49
- Ремонт дач. Т. 8 (903) 588-62-88
- Кровельщики. Т. 8 (903) 588-62-88
- Рукастый мастер Т. 8 (925) 407-58-83

Юридические услуги

Городская Коллегия Юристов
ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩЬ ЮРИСТА?
 Мы подскажем вам, как пошагово разрешить проблему
 до конца месяца
ПЕНСИОНЕРАМ БЕСПЛАТНО:
 ● выезд юриста на дом
 ● составление 1-го заявления
 Мы заботимся о ВАС!
 ПОЛУЧИТЕ БЕСПЛАТНУЮ
 КОНСУЛЬТАЦИЮ ЮРИСТА СЕЙЧАС:
8 (495) 117-07-17

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ
 ✓ помощь обманутым вкладчикам
 ✓ расторжение договора с юристами
 ✓ жилищные и наследственные споры
 ● улучшение жилищных условий
 ● расторжение договоров аренды
 ● помощь по списанию долгов
8 (499) 938-96-26

СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВАЯ ПОДДЕРЖКА ГРАЖДАН по г. Москве
БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ
 городского дежурного юриста по всем вопросам!
ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ
8 (495) 133-71-78

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выпisać из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
- Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81
- Автовыкуп. Т. 8 (909) 902-96-14
- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78

Работа и образование

- Курьер до 40 т.р. Т. 8 (495) 681-32-43

Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Товары и услуги

«Рем.быт.техника»
РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ
 Гарантия. Скидки
 Без выходных
8(499) 146-21-19

- Куплю радиодетали любые, провода, часы наручные в желтом корпусе, значки, награды, статуэтки, портсигары, бюсты, всех времен СССР. Т. 8 (903) 125-40-10
- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8 (969) 777-28-96

РЕМОНТ НА ДОМУ
 - СТИРАЛЬНЫХ МАШИН
 - ХОЛОДИЛЬНИКОВ
 ● ОТ 400 РУБ.
 ● ГАРАНТИЯ
 ● СКИДКИ 30%
 ● ВЫЕЗД БЕСПЛАТНО
8(495) 109-18-54
8-977-000-93-81

ГОРОДСКАЯ СЛУЖБА РЕМОНТА
 стиральных и посудомоечных машин, холодильников, электроплит
 Пенсионерам скидка до 50%.
 Бесплатный ВЫЕЗД.
8-499-714-78-94

Пансионат для пожилых с проживанием в усадьбе Дубровицы. Квалифицированный круглосуточный уход, пятиразовое питание. Низкие цены. Внимание! Акция! При заселении до 01.04 скидка 10% на весь срок проживания. pansionat-domvnl.ru. Т.: 8(985) 134-07-44, 8(495) 740-62-61

- Срочный ремонт стиральных машин любой сложности. Любая работа 500 р.! Выезд, диагностика — бесплатно. Гарантия до трех лет. Скидки пенсионерам! Без выходных. Т. 8 (495) 545-15-79
- Ремонт: стиралки, холодильники и пр. Т. 8 (985) 636-91-89

Астрология, магия, гадания

Через газету благодарю ясновидящую бабушку Аню Дар от бога!
 Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребенка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.
 Консультация бесплатно.
 Не опускайте руки: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!
8(968)946-78-64

ДУХОВНАЯ НАСТАВНИЦА МАТУШКА АННА И ПРОПОВЕДНИК ОТЕЦ ГЕРМАН ОЧИЩАЮТ
 ПОРЧУ, ВИНООТВОРОТ. ВЕРНУТ МУЖА, ЗДОРОВЬЕ И СЧАСТЬЕ В ВАШ ДОМ И МНОГОЕ ДРУГОЕ! СПАСИ ВАС ГОСПОДИ!
СВЯТОЙ СЕРАФИМ САРОВСКИЙ МОЛИ БОГА О НАС
8-965-284-92-95

Болгарская ясновидящая
 ВЛАДЕЕТ СЕКРЕТАМИ, ЗАГОВОРАМИ ВЕЛИКОЙ ВАНГИ.
 Гадание на семью, детей и внуков. Защитит от врагов и завистников. Направит вас на правильный путь. Поможет от приворотов, проклятия и колдовства.
 Избавит от пагубных привычек.
 Прием строго по записи **8-961-147-81-18**

- Сельская чудотворница Анна, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (966) 350-46-81

Прием ведет послушница храма МАТРОНЫ МОСКОВСКОЙ
 Она обладает ее молитвами и заговорами. Определит, есть ли у вас враги, с какой стороны они. Она расскажет ваше прошлое, будущее, настоящее. Наладит отношения родителей и детей. Избавит от пагубных привычек, от боли в ногах. Поставит защиту. Назовет имена врагов. Многие говорят, она как в воду видит.
 Прием по записи **8 925-700-01-23**
 Оплата по возможности

Потомственная болгарская ясновидящая Лаура Эдуардовна! Входит в семерку лучших экстрасенсов России. Снятие порчи, сглаза и любых негативных программ. Помощь по здоровью, избавление от различных зависимостей. Обряд очищения бесплатно.
8 (495) 294-64-36

- Гадаю. Вопрос бесплатно. Любые проблемы! Т. 8 (925) 676-21-20
- Проверенный мастер! Помогла мне поможет и вам! Т. 8 (916) 826-72-15
- Провидица. Просмотр бесплатно. Любая помощь! Т. 8 (969) 079-66-10
- Потомственная гадалка поможет в любой ситуации. Т. 8 (903) 794-99-45

Искусство и коллекционирование

Светлана дорого купит
КНИГИ до 1940 г. за 250 т.р.
 Архивы • автографы • плакаты
 Рукописи • журналы
 Серебро • бронзу • золото
 Монеты • знаки • ст. награды
 Фарфор • статуэтки • сервизы
 Янтарь • бижутерию • часы
 Иконы • картины • соцреализм
 Антиквариат и много другое
8 925-835-80-33
 Честная оценка. Выезд. Оплата сразу

БУКИНИСТ
 фонда сохранения русской книги
КУПИТ книги до 1945 года за 250 тыс. руб., журналы, рукописи, архивы, автографы, плакаты, детские книги до 1965 г.
ДОРОГО
 Иконы, серебро, картины, фарфор, бронзу, значки, мебель, игрушки и др. антиквариат.
 Справедливая оценка, оплата сразу, выезд
8 (925) 795-57-97

Антикварный салон «Плюшкин»
КУПИТ ДОРОГО!
 Фарфор. Фигурки. Иконы. Значки. Серебро. Книги. Елочные украшения. Духи. Картины. СССР. Игрушки. Старинную мебель, пластинки.
 ЛЮБЫЕ СТАРИННЫЕ ВЕЩИ.
 выезд, оценка
8 (915) 128-37-18

Реально дорого! Картины, иконы, будды, из бронзы, статуэтки из фарфора и бронзы. Сервизы Корнилова, Попова, Гарднера и др. Брендовые сумочки и аксессуары. LV, Шанель и др. Михаил. Т.: 8 (926) 050-12-40, 8 (495) 797-05-24

- Куплю коллекционные модели СССР: Москвич, Волга и т.д. Т. 8 (985) 997-73-77

МосГорСкупка ДОРОГО КУПИТ!
 ♦ Иконы. Статуэтки Будды.
 ♦ Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.
 ♦ Статуэтки, фарфор.
 ♦ Серебро, бронзу, часы.
 ♦ Монеты, значки, автографы.
 ♦ Картины, соцреализм.
 ♦ Старинную мебель.
 ♦ Любый антиквариат и многое др.
 Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8-925-403-68-83

Покупаем все: марки, монеты, значки, акции, кино-фотоаппаратуру, документы, банкноты, открытки, часы, бижутерию, самовары, статуэтки, иконы, картины, ноутбук, золото, серебро, елочные игрушки, бронзу, янтарь, кукол, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21

Куплю монеты, банкноты, значки и медали, фарфор, подстаканники, статуэтки, бронзу, серебро, янтарь, бижутерию, иконы, картины, почтовые марки, елочные и детские игрушки, часы, самовар, книги, алкоголь и другие предметы старины. Т. 8 (916) 562-82-88

Сервизы, статуэтки, фарфор, иконы, награды, значки, значки, янтарь, серебро, портсигары, подстаканники, изделия из кости куплю дорого! Выезд и оценка бесплатно. Москва, МО. Оплата сразу. Т. 8 (999) 333-33-72

Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, столовое серебро. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

- Куплю модельки авто, железн. дорогу, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, иконы, марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, радиоаппаратуру, радиодетали, генерал. форму, кукол и антиквар. Т. 8 (495) 508-53-59
- Библиотеку домашнюю: собрание сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую литературу, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46
- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
- Значки. Иконы. Картины. Елочные игрушки. Посуда. Т. 8 (916) 155-34-82
- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02
- Куплю коньяк, водку, сигареты, духи СССР. Т. 8 (910) 416-28-40
- Книги до 1945 г. От 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (925) 585-40-56
- Ткани, духи. Т. 8 (916) 993-36-64
- Радио-аудио. Т. 8 (916) 774-00-05
- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60

Животные и растения

ВЕТКЛИНИКА
ВЫЕЗД НА ДОМ 24 ЧАСА
 ВСЕ СПЕКТР ВЕТЕРИНАРНЫХ УСЛУГ НА ДОМУ И В КЛИНИКЕ:
 - Стрижка
 - БЕЗБОЛЕЗНЕННОЕ УСЫПЛЕНИЕ ЖИВОТНЫХ
 - КРЕМАЦИЯ (С ПРИСУТВИЕМ И БЕЗ)
8 (495) 142-40-67
8 (495) 728-45-03

Знакомства

- Невинную девушку от 20 до 30 лет ищет житель Подмосквья 69 лет для брака. Т. 8 (496) 273-28-17
- Лена. Знакомства. Т. 8 (915) 376-42-10

Разное

Московская санэпидемстанция. Уничтожим тараканов, клопов, плесень и других вредителей. С гарантией и навсегда. Эффективные и безопасные средства, без запаха. Низкие цены. Конфиденциально. Бесплатный выезд (Москва и МО). Пенсионерам скидка 15%. Остались вопросы, звоните.
8 (499) 495-44-76

Телефон рекламной службы
(499) 557 0404
 доб. 132, 158

- **Авиамоторная** ☎ (495) 228-06-30
- **Алексеевская** ☎ (495) 970-08-08
- **Алма-Атинская** ☎ (499) 218-01-96
- **Бауманская** ☎ (495) 647-00-15 ☎ (495) 670-08-11
- **Динамо** ☎ (495) 785-19-19 ☎ (495) 221-19-19
- **Кузнецкий Мост** ☎ (495) 933-35-72
- **Красносельская** ☎ (495) 660-07-57 доб. 130
- **Ленинский пр-т** ☎ (495) 543-99-11, ☎ (903) 013-52-78
- **Лубянка** ☎ (495) 628-95-40
- **Римская** ☎ (495) 614-54-05
- **Строгино** ☎ (499) 346-41-10
- **Солнцево** ☎ (495) 774-74-20, ☎ (916) 408-49-91
- **Таганская** ☎ (495) 614-54-05 ☎ (495) 968-14-92
- **Южная** ☎ (495) 136-51-50



Сегодня только и разговоров, что об Украине. Биологические лаборатории, где с подачи американцев велись секретные исследования опасных вирусов... Российские удары по нацбатам и ответные удары националистов по мирным жителям... Неработающие по вине украинских военных гуманитарные коридоры... СМИ, социальные сети, каналы и чаты в мессенджерах забиты тысячами, десятками тысяч сообщений и комментариев по теме. И практически в каждом обсуждении обязательно в конце концов начинают выяснять твою позицию, за «красных ты или за белых». Ладно, давайте об этом.



ОБЛОЖКА

Артем Чубар
шеф-редактор
еженедельника
«Вечерки»

Не вижу причин виниться за то, что я — на три четверти украинец — не приемлю доминирующую идеологию, которую насаждал на Украине официальный Киев.

Не за эти «идеалы» отдал жизнь мой дед Степан Данилович, убитый в бою с фашистами под Ригой в сентябре 1944 года. Тем более не вижу причин стыдиться, что я русский. Как и любой человек, выросший на русской земле, в русской культуре, говорящий и думающий по-русски. Посыпать голову пеплом, поливать дерьмом свою страну? Это без меня.

Хотя я искренне соболезную тем, чьи хрустально-розовые мечты относительно теплого, открытого, дружелюбного Мира-без-границ, что полон света, радости и демократических свобод, разлетелись вдребезги. На самом деле его и не было никогда, этого мира. Выдумка,

фикция, мираж, иллюзия, причем отличного качества, почти невозможно не поверить. Вот и поверили. Я в 1991-м тоже было поверил. Очень уж хотелось. Но достаточно быстро пришел в себя. И если вы тешите себя надеждой, что вот оно все закончится, и потом поворотом некоего волшебного тумблера вернется «как было», то — нет. Не вернется. Жизнь не замрет. Все будет. Но — по-другому. Добро пожаловать в реальный мир, друзья.

У ВАС ТОЧНО НАЙДЕТСЯ СНИМОК, С КОТОРЫМ СВЯЗАНА КАКАЯ-ТО ПАМЯТНАЯ ИСТОРИЯ. В ЕЖЕНЕДЕЛЬНИКЕ № 2 ОТ 20–27 ЯНВАРЯ МЫ ОБЪЯВИЛИ НОВУЮ АКЦИЮ ГАЗЕТЫ «ФОТО ИЗ АЛЬБОМА». УЧАСТВУЙТЕ В НЕЙ!

Добрый день, уважаемые сотрудники редакции «Вечерки»! Вы, может быть, знаете или помните о том, что в СССР было принято организовывать встречи трудовых коллективов с известными людьми. Это и деятели культуры, Герои Труда, космонавты и другие интересные персоны, которые заслужили известность своим трудом, а зачастую и подвигом. Обычно приезжала известная личность прямо на предприятие, и в актовом зале проходила встреча с этим человеком и его выступление перед коллективом. В 80-х годах прошлого века я работал на серьезном предприятии Урала, поэто-



ФОТО ИЗ АЛЬБОМА

МЫ ТАК ГОРДИЛИСЬ

му и люди к нам приезжали соответствующие. Особенно мне запомнился приезд космонавта, дважды Героя Советского Союза Олега Григорьевича Макарова. На встречу с ним был приглашен руководящий состав предприятий металлургической отрасли. Космонавт не-

сколько часов рассказывал нам о готовившемся с его участием в 1968 году, но так и не состоявшемся полете на Луну из-за отставания Советского Союза в «лунной гонке» после успешной высадки американцев на Луну на «Аполлоне 11» в июле 1969 года, о своих трех по-

летах в космос, о нестандартных ситуациях, которые возникали во время полетов. Слушая Олега Григорьевича, наблюдая за тем, как он, дважды Герой Советского Союза, без пафоса, обыденно рассказывал нам о своей героической профессии, каждый из нас испытывал

большую гордость за то, что продукция металлургических предприятий Урала тоже применяется в космической отрасли, а значит, и мы вносим свою лепту в космическую эру нашей Родины. У меня сохранилась и фотография с той встречи с космонавтом. В центре снимка как раз Олег Григорьевич, а я — крайний справа в следующем от него ряду.

Николай Алчебаев
Москва

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

Останутся в наших сердцах до конца! Герой России, освободитель Украины Нурмагомед Гаджимагомедов

С миру по нитке. Как и во что красиво одеться весной, когда модные бренды покинули страну

Хлеб да каша: наш рынок зерновых в условиях импортозамещения. Что посеешь и как пожнешь

Не путайте внутренний туризм с эмиграцией! Где можно провести отпуск в условиях санкций

Недвижимость РЕКЛАМА

СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ КВАРТИРА?

За последний год цены на жильё выросли, но спросом пользуются не все квартиры, разброс цен большой. Хотите выгодно **обменять или продать** квартиру в Москве или Подмоскowie? - Узнайте ее реальную стоимость! Звоните специалистам Агентства «ТВОЯ Квартира» +7(495) 374-64-64.

С нами Вы продадите свою недвижимость и купите ПЕРСПЕКТИВНУЮ, проверенную квартиру в Москве или Подмоскowie: на вторичном рынке или **новостройку**, на льготных условиях, со скидками.

Звоните сейчас, чтобы узнать **за сколько можно продать вашу квартиру**.

С 9 до 21 без выходных.

РЕКЛАМА

+7 (495) 374-64-64 ankvartira.ru

Социальные услуги РЕКЛАМА

ПРОГРАММА ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ "КВАРТИРА-КОРМИЛИЦА"

КОМПАНИЯ «СОЦИАЛЬНЫЕ УСЛУГИ»

Заклучение договора ренты с выплатой пенсионерам

- до 5 млн руб. в день подписания договора
- до 50 тыс. руб. ежемесячно пожизненно

Заклучившим договор ренты, при необходимости, помогаем устроиться в пансионат

- Постоянное проживание
- Лечение Отдых

М. «Китай-Город» www.soc-renta.ru

8(495) 544-73-22 8(925) 051-94-32

ПЕНСИОНЕРАМ! 24 марта

ВСЕ О ДОГОВОРЕ РЕНТЫ на Дне открытых дверей в "Жилсоцгарантии"

- Лекция о договоре ренты
- Встреча с руководством и пенсионерами, которые уже заключили договор
- Доклад о деятельности "Жилсоцгарантии" за 26 лет

26 лет стабильной работы!

ЖИЛСОЦГАРАНТИЯ Наш сайт: zsg.ru/renta
«Жилсоцгарантия» является непосредственным плательщиком ренты

Записывайтесь заранее! **8 (495) 626 45 55**

ladyAh! Комиссионный магазин шуб
м. Войковская, ТРЦ «Baby Store» www.ladyah.ru

Ремонт шуб любой сложности недорого!

ИП Бондарев Н.Ю. ОГРНИП 315504700001552. Реклама **8 (495) 135-09-30**

Размещение рекламы
(499) 557-04-04

СКАНВОРД

Задания подготовил **Олег Васильев**

ОСТРОГА ЕДОКА	ЧЕМ ШТОПАЮТ?	СОБАЧИЙ «ОППОЗИЦИОНЕР»								КТО ПРИЕЗЖАЕТ В ГОСТИ К ДЕДУШКЕ С БАБУШКОЙ?		«ЖИТЬ С НАДЕЖДой НА ...»		ВЕРУЮЩИЕ В ХРАМЕ		ТВОРЕНИЕ БОГОМАЗА
					ДИТЯ ДОХОВО	КАКОЙ АНДРЕ ЖЕНАТ НА ШТЕФФИ ГРАФ?								КОРОЛЬ У ШЕКСПИРА		СИНОНИМ ЧАРОДЕЯ
ПРОТИВОВЕС УЛИКАМ		РЯДОМ С ЧЕМ СТОЯТ ЛЫЖИ ИЗ «ДОМБАЙСКОГО ВАЛЬСА»?								НЕПРИЛИЧНАЯ БАНАЛЬНОСТЬ		«СМЕРТНЫЙ ПРИГОВОР» ЗДАНИЮ				
					КОЗЛОНОГИЙ БЕС	ПЕВЕЦ ... СОБИНОВ										
ПИЩА ДЛЯ ПАНД		СОСТОЯНИЕ ГОЛОГО								«ПОДКАБЛУЧНИК СЕНЬОРА»		«ОБЩИЙ ... ОБЪЕДИНЯЕТ»				
	ЗДОРОВЫЙ ДЕТИНА	СМОТРИТЕ ФОТО												ГЕОМЕТРИЧЕСКОЕ ...	КОМПОНЕНТ КЕКСА	ХОРОША, НО НЕ НАША
					ЗАХОД НА БОМБОМЕТАНИЕ	ГОСТИНИЧНАЯ РОСКОШЬ				ПОВЫШЕ «МЯГКОГО МЕСТА»	СОЛНЦЕ	ПЕРВЫЙ ПО ТЕЧЕНИЮ ГОРОД НА ВОЛГЕ	«БОГАТСТВО ... А ЗНАТОСТЬ СУЕТА»			
	КТО ПОДАРИЛ ЛИЦО КИНОШНОМУ ВАСИЛИЮ ЧАПАЕВУ?			ИТОГ РУКОПРИКЛАДСТВА				МЕЛКОВОДНЫЙ ЗАЛИВ	ЭПИЛОГ ЭПИСТОЛЫ							
						ПРИЧИНА У ПРЕСТУПНИКА				ПОБРАТИМ ЭЛЛИПСА		ЗАБАВНАЯ НЕРАЗБЕРИХА	БУРНАЯ			
	УЧЕНЫЙ МУЖ, ИЗУЧАЮЩИЙ ПОДНЕБЕСНУЮ ИМПЕРИЮ			СПЕЦИЯ В СОУСЕ ДЛЯ ПРИГОТОВЛЕНИЯ САЦИВИ				РЕКА, ПИТАЮЩАЯ ФИНСКИЙ ЗАЛИВ								
						БЕСЦЕРЕМОННЫЙ ТИПАЖ				КРЫЛАТЫЙ ПОКРОВИТЕЛЬ ВЕНЕЦИИ			ИСПАНСКИЙ ТАНЕЦ			



АНЕКДОТЫ

— Чего грустный такой?
— Со своей разошелся.
— Долго вместе были?
— С пятого айфона по девятый.

Американский штат Колорадо решил приостановить действие своих законов на территории России.

— Откуда бланш под глазом?
— Да жена попросила в подарок что-то, что придаст ей сексуальности.
— И что ты ей купил?
— Бутылку водки.

Хочу развить себе такое же чувство иронии, как у производителей сухариков со вкусом красной икры.

— Мам, представляешь, что будет, если Россию отключат от интернета?!
— Ты, сыночек, наконец работать пойдешь?

А можно уже придумать такую косметику, чтобы подчеркивала красоту души?

— Сейчас Вовочка расскажет нам историю «Случай в лесу», которую сочинил сам.
— Ничего я не сочинял, они и взаправду голые были!

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Мушкетер, сыгранный в популярном сериале Валентином Смирнитским. 8. Распоряжение, бывающее тесным коллективом. 9. Первый дипломат, представлявший Россию в США. 10. «Самый мужской» витамин из тех, что содержит кедровое масло. 15. Руководитель поэтического кружка, где школьником занимался Александр Галич. 16. С какой горой связано сошествие Ноя на картине Ивана Айвазовского? 17. Какая мощная ракета обслуживала российскую космическую станцию «Мир»? 18. Княжеский сын из романа «Герой нашего времени». 20. «Авантюрный ...» от Надежды Тэффи напичкан превратностями любви. 23. Главный красный кавалерист из комедии «Свадьба в Малиновке». 24. Заезды рысаков. 25. Кого помогает разоблачить героиня балета «Гаянэ»? 29. Единственная летучая мышь, способная взлетать с земли. 30. «Тигровая хищница». 32. Тайник от жены. 33. С какой горы боги древних греков наблюдали за простыми смертными? 35. «Где мы с милым целовались — там зеленая ..., где мы с милым расставались — там посохли деревья». 40. Такая живопись, что хуже надо, да нельзя. 41. Какие «гвоздики» в женские ушки забивают? 43. Металл, открытый с помощью спектрального анализа. 44. Какая миссис подавала завтрак Шерлоку Холмсу? 46. Единственный, с кем была официально расписана и до конца жизни не разведена Галина Уланова. 47. Что вяжут, плетя лапти? 48. Кто снял первую часть дилогии «Красные колокола» по книге Джона Рида «Восставшая Мексика»? 49. Испанский художник, писавший с большим количеством орфографических ошибок.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Первый европейский ... изобрел немец Шварц. 2. Кто заставил Данилу-мастера заболеть каменным цветком? 3. Получатель «письмеца в конверте». 5. Идеальный ... лица. 6. Умение вести себя пристойно. 7. Самая старшая жительница Стоакрового Леса из историй о Винни-Пухе. 9. Любимый соавтор Александры Пахмутовой. 11. «Душой дитя, судьбой монах». 12. Посещение у дипломатов. 13. Похлебка «пюремного типа». 14. Военная коммуналка. 15. «Цену устанавливает ...». 19. Многолюдная ... 21. Торговля по «бросовым ценам». 22. Мадьярский перец. 26. Прибыль дельца. 27. Где «взрачивают детей»? 28. Кто создал «бетховенский фриз»? 31. Что в Индии традиционно кладут в шкатулку под названием «Подарок раджи»? 34. «Виды на погоду». 36. Графская фамилия Джозеппе Бальзамо. 37. Вакцина от компьютерной заразы. 38. Кем работает герой Максима Матвеева из сериала «Триггер»? 39. Нобелевский лауреат по литературе, один из «ахматовских сирот». 42. Молоток женского рода. 45. Шоколадный ...

	1	2	3	4	5	6	7
8							
				9			
10						11	12
13	14	15					
16							
				17			
18			19				
		20				21	22
23						24	
		25			26		
	27	28		29			
30				31			
			32				
33			34				
		35				36	37
38	39				40		
41				42			
				43			
44			45				
			46				
47							
			48				
49							

Ответы и решения смотрите в ТВ-программе (суббота)

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени
Выходит пять раз в неделю утром
Еженедельник — по четвергам

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР А. И. Куприянов
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Георгий Рудницкий
ШЕФ-РЕДАКТОР Артем Чубар
ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ Галина Нерובה
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР Ксения Муравьева

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Таралата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Алена Прокина (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Александр Ностринов (арт-директор), Ниррил Васильев (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)

ДИЗАЙН-МАКЕТ Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2022.
Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.
Приобретение авторских прав:
тел. (499) 259-36-25

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08
E-mail: nedelya@vm.ru

VM.RU

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА Тел. (499) 557-04-01
E-mail: reklama@vm.ru

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ДОСТАВКИ
Тел. (499) 557-04-00

ОТДЕЛ ПОДПИСК
E-mail: podpiska@vm.ru

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС П 7380

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная.
Газета распространяется в Москве и Московской области

ОТПЕЧАТАНО АО «Прайм Принт Москва»
141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 58.

ТИРАЖ 750 000 экз.

Средняя аудитория одного номера еженедельника — 1 001 200 читателей (по данным Mediascope, NRS-Москва, 14+, май — октябрь 2021)

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013 года

ДАТА ВЫХОДА В СВЕТ 17.03.2022 № 10 (29077)

Акция! Скидки до 60% ко Дню Победы!

Представляем Вашему вниманию уникальные часы с изображением на циферблате Ордена Победы – высшей военной награды! Первым ее был удостоен великий полководец – Георгий Константинович Жуков!



- Гальваническое покрытие из золота 999 пробы
- Корпус из нержавеющей стали
- Минеральное стекло
- Большой циферблат в корпусе диаметром 4 см
- Удобный ремешок на любую руку
- Классическая застежка-пряжка

Памятные позолоченные наручные часы «Орден Победы»

Выполнены в классическом стиле с точным и долговечным механизмом. Благодаря удобному ремешку прекрасно сядут на любую руку. Памятные подарочные часы идеально подойдут тем, кто с трепетом относится к памяти о подвиге нашего народа!

Механизм: кварцевый с механической индикацией (батарейка в комплекте).
Материал: нерж. сталь с позолотой, минеральное стекло, экокожа.
Длина с ремешком и замком: 26,5 см.
Ширина ремешка: 20 мм. КНР.

скидка 50%

Лот 150 4459

~~1990~~₽

990₽



Подарочный набор туристических ножей «Великая Отечественная война 1941–1945»



На лезвии каждого ножа, сделанного из высококачественной нержавеющей стали, выгравирована надпись: «Великая Отечественная война 1941-1945». Лезвия легко складываются и безопасно фиксируются специальным механизмом. На рукоятках ножей нанесены даты ВОВ 1941-1945. Рукоятка каждого ножа украшена уникальным изображением: Знамя победы над Рейхстагом, Орден Отечественной войны с Георгиевской лентой, Фрагмент плаката, посвященного морякам Балтийского флота.

В наборе: 3 ножа, 3 подарочных футляра. Размер ножей: общая длина – 16,5 см, длина клинка – 8 см. Размер футляра: 11х15х4 см. Материал ножей: нержавеющая сталь с покрытием. КНР.

Лот 149 5568

скидка 40%

~~4990~~₽

2990₽

Позолоченная икона-медальон

Для вас – уникальные иконы-медальоны «НАШИ СВЯТЫЕ ПОКРОВИТЕЛИ». В ПОДАРОК к каждой – буклет с важной информацией об иконе!

Медальон: покрытие золотом 585 пробы, цветная эмаль, гравировка.

Буклет: формат 14,8х21 см, 16 стр., цв. илл.

за 1 медальон скидка 60%

~~999~~₽

399₽



Александр Невский

Является покровителем русского воинства. Ему молятся о благополучии в стране, о мудром правлении и мире в Отечестве.

Размер: 4х2,4 см

Лот 150 3489

+ бархатный мешочек



ПОДАРОК

буклет



Богоматерь Владимирская

Икона Владимирской Богоматери не раз помогала православным людям. Она примиряет враждующих, дарует лад и согласие.

Размер медальона – диаметр 3 см.

Лот 149 6521

+ бархатный мешочек



ПОДАРОК

буклет

МОЙ МИР

Звонок по России и с городского, и с мобильного **БЕСПЛАТНЫЙ!**

8-800-250-21-76

код заказа: **PM-22-214-ПОБ**

Минимальная сумма заказа составляет 400 рублей без учета сервисного сбора. Сервисный сбор, стоимость доставки и пересылка перевода наложенным платежом оплачиваются дополнительно. Сервисный сбор составляет 99 руб. Стоимость почтовой доставки соответствует тарифам ФГУП «Почта России». Стоимость пересылки перевода наложенным платежом соответствует 2% от суммы перевода, но не менее 50 руб. Продавец: ООО «Мой Мир», ОГРН 1197746473451, адрес: РФ, 111024, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Лефортово, ул. 2-я Кабельная, д. 2, стр. 6, эт. 3, пом. 3, каб. 302. Товар, требующий сертификации, сертифицирован. Гарантийный срок и срок службы в данном товарном предложении не более 1 года (если не указан иной срок). Срок годности в данном предложении – не более 1 года (если не указан иной срок). Предложение действительно до 15.07.2022 г. при условии наличия товара на складе. Цена предложения действительна только при заказе по телефону и указании кода PM-22-214-ПОБ. Реклама