

НЕДАЛЕКО ОТ МОСКВЫ

Наследие прошлого
Дачу Сталина пустят
с молотка **с. 12**



СУДЬБА

Река всей его жизни
150-летие писателя
Вячеслава Шишкова **с. 34**

НЕДЕЛЯ МЭРА

Сергей Собянин
Открыли южные
ворота столицы **с. 4**

**ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА**

28.09–05.10

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

VM.RU № 38 (29538)



ТВ

ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Основатель
Театра Луны
Сергей Проханов
рассказал,
как возродить
интерес
современного
зрителя
к постановкам



**30 лет
за штурвалом**

с. 24

Президент
Театра Луны
Сергей
Проханов умеет
посмеяться
над собой.
Фото 2008 года



Сентябрь в тот год выдался холодный и дождливый. Чутко развиднелось лишь к концу месяца, но и то погода особа не баловала: днем — 5–7 градусов тепла, ночью — около нуля. Промозгло и вокруг, и на душе.

Фронтовые газеты и боевые листки держали тон уверенный и бодрый, но сводки потерь — в людях и технике — оптимизма не прибавляли. Да и солдаты, чай, не дураки, глаза и уши открытыми держать умеют. Только и радости продрогшим на знобком осеннем ветру бойцам, что сыпануть в газетный клочок махорки, свернуть самокрутку и затануться едким душным дымом, вбирая крохи тепла. И хоть на пару минут отвлечься, позабыть про выматывающее силы и нервы отступление. И не думать, не думать про то, что скоро отступить станет некуда. Что позади — Москва.

В Берлине же, напротив, настроение было весьма приподнятое и даже, как отмечал командующий группой армий «Центр» генерал-фельдмаршал Федор фон Бок, близкое к эйфории. Было от чего: взяты Смоленск и Киев, окружен Ленинград. Дорога на Москву, считай, открыта. Да и в не-

А позади была Москва...

МНЕНИЕ Артем Чубар nedelya@vm.ru

мецких частях, наступавших на русскую столицу, и дух, и материальное обеспечение тогда еще были на высоте. Этим немцы выгодно отличались от своих противников.

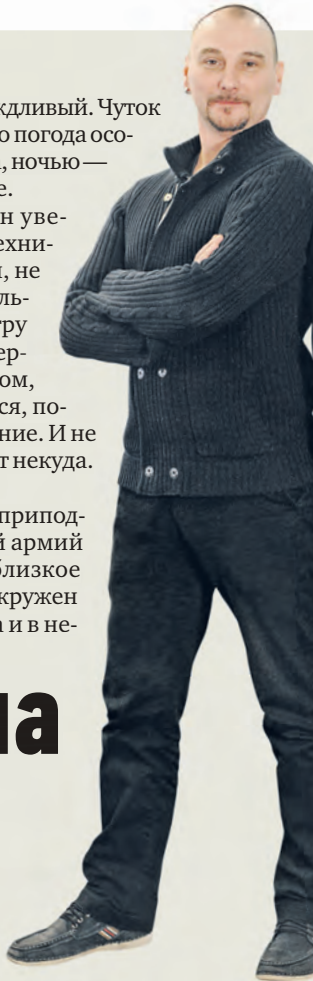
«Впечатление от созерцания десятков тысяч русских военнопленных, тащившихся почти без охраны в сторону Смоленска, ужасное. Эти смертельно уставшие и страдавшие от недоедания несчастные люди брели бесконечными колоннами по дороге мимо моей машины. Некоторые падали и умирали прямо на шоссе от полученных в боях ран», — писал фон Бок в своем фронтовом дневнике в сентябре 1941-го. (Автор войны не пережил, убитый в 1945-м английской бомбой. Зато его дневник впоследствии вышел отдельной книгой «Я стоял у ворот Москвы».)

В ставке Гитлера московской операции присвоили название «Тайфун». По планам германского командования, с Москвой следовало покончить до наступления настоящих холодов. 16 сентября фон Бок приказал начать подготовку к наступлению. Немцы рассчитывали тремя одновременными

мощными ударами рассечь войска Западного, Брянского и Резервного фронтов, окружить и уничтожить основные силы Красной армии, затем взять в кольцо главный город страны. К концу сентября 1941 года группа «Центр» аккумулировала более 60 процентов всех моторизованных и танковых частей на русском фронте, а ее численность превышала 1 миллион человек — 40 процентов всей немецкой пехоты. 30 сентября эта масса двинулась вперед. Тремя днями спустя пал Орел, 6 октября — Брянск, 7 октября после прорыва в районе Рославля образовался Вяземский котел... Так началось растянувшееся на долгие полгода сражение, которые мы сегодня знаем как Битву за Москву.



Мнение колумниста может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



СОЦПОДДЕРЖКА

Октябрь начнется с повышения пенсий

Президент России Владимир Путин подписал указ, согласно которому с 1 октября будут повышены на 5,5 процента зарплаты отдельным категориям госслужащих. Так, на 10 процентов увеличиваются военные пенсии и на 5,5 процента — зарплаты сотрудников госорганов. Так же с начала октября изменяются условия выдачи кредитов.

С 1 октября будут проиндексированы зарплаты сотрудников госорганов, которые не являются госслужащими. Среди них — бухгалтеры, охранники, кассиры, водители, коменданты и экспедиторы. Также повышаются оклады работников РЖД, в том числе занятых обслуживанием железных дорог. А еще сотрудников, работающих в подконтрольных РЖД учреждениях — к примеру, поликлиниках и учебных заведениях.

С 1 октября власти проиндексируют пенсии всем бывшим военнослужащим и приравненным к ним экс-сотрудникам других силовых ведомств: ФСБ, ФСО, СВР, Следственного комитета РФ, ФСИН, МВД, Росгвардии, МЧС, пожарным, сотрудникам таможи и органов контроля за оборотом наркотиков. В этом году прибавка составит более 10 процентов, а если быть точным, денежное довольствие бывших силовиков вырастет в 1,105 раза. Всего, как предполагается,



С 1 октября зарплаты сотрудников госорганов, которые не являются госслужащими, проиндексируют. Это касается бухгалтеров, кассиров и других категорий

индексация коснется более трех миллионов человек. Причем такая же прибавка ждет и всех действующих сотрудников силовых ведомств. Например, будут повышены размеры окладов по воинским должностям, по воинским званиям

банки будут реже выдавать ипотеку, если первый взнос равен 10 процентам. Второе ограничение: если у вас высокая кредитная нагрузка, то новый кредит, неважно ипотечный, потребительский или на покупку автомобиля, вам, скорее всего, не дадут. Давать закрепитываемым гражданам новые кредиты становится просто невыгодно.

Кандидат экономических наук, преподаватель МГУ Виктор Кудрявцев считает: — Государство, вводя все эти меры — повышая пенсии и зарплаты, ограничивая кредиты, по сути, старается стабилизировать общество. Ведь, с одной стороны, сейчас довольно высокая инфляция, а с другой — надувание «кредитного пузыря». Власти борются с этим.

Никита Миронов
n.mironov@vm.ru

Власти вполне успешно стабилизируют экономическую ситуацию в России

военнослужащих-контрактников и по воинским должностям у военнослужащих по призыву.

— Также с 1 октября вводятся ограничения для тех, кто планирует взять кредит, — пояснил финансовый аналитик Артем Извольский. — Так, например,

ПРОГНОЗ

Начало отопительного сезона может сместиться благодаря смягчению климата

Этот сентябрь стал самым теплым в Москве за последние полвека метеонаблюдений. Об этом сообщает ведущий специалист центра погоды «Фобос» Михаил Леус.

Теплыми, по его словам, будут и последние дни сентября: средняя температура воздуха будет выше климатической нормы на 4–5 градусов. Будет

солнечно, днем воздух будет прогреваться до +20 градусов и выше, что соответствует скорее климатической норме последней декады августа, чем сентября.

— В первый день октября холодный атмосферный фронт принесет в Москву и область кратковременные дожди: произойдет усиление ветра и понижение температуры — до +12...+17 градусов, — сообщил синоптик.



Температура в октябре будет немного выше климатической нормы

В понедельник, 2 октября, возможны кратковременные дожди, а поступающий в регион холодный воздух не позволит столбикам термометров подняться выше +11...+16 градусов. Продолжится похолодание и во вторник.

— Затем погода вернется к климатической норме, а на стыке первой и второй декады октября столбики термометров поползут вниз, не исключен первый снег, —

пояснил Михаил Леус. — В целом октябрь обещает быть немного теплее своей климатической нормы. Однако по сравнению с сентябрем это будет уже понастоящему осенний месяц. Между тем синоптик Евгений Тишковец считает, что начало отопительного сезона в Москве может сместиться на вторую половину октября.

Борис Орлов
nedelya@vm.ru



ФОТОФАКТ

24 сентября, воскресенье, 15:30

В Ботаническом саду МГУ прошла ставшая уже традиционной выставка тыкв-гигантов. Глядя на овощ весом 501 килограмм, выращенный Александром Чусовым, многие посетители восхищенно восклицали: «Карету мне, карету!» И хотя в сказочную карету гигантский овощ не превратился, зато по куску его сочной оранжевой мякоти досталось всем. Хотя для того, чтобы разрезать тыкву, пришлось воспользоваться пилой.

АЛЕКСАНДР АВИЛОВ/АГЕНТСТВО ГОРОДСКИХ НОВОСТЕЙ «МОСКВА»

ГЛАВНОЕ

РАРИТЕТНЫЕ ПРОЕЗДНЫЕ

В столице выпустили ограниченную серию карт «Тройка» и билетов «Единый» вместе с «Движением первых». Об этом сообщил исполняющий обязанности заместителя мэра Москвы Максим Ликсутов.

— Благодаря лимитированным картам и билетам пассажиры могут узнавать о важных организациях и событиях из жизни города и страны. Купить тематический «Единый» в честь Российского движения детей и молодежи можно во всех кассах и автоматах по продаже билетов на Кольцевой линии и внутри нее, — сказал он.

БЕНЗИН ПОДЕШЕВЕЕТ

Биржевая стоимость бензина и летнего дизельного топлива в европейской части России упала после введенных на прошлой неделе ограничений на экспорт этих видов топлива из России. Это следует из данных Санкт-Петербургской международной товарно-сырьевой биржи. Так, цена бензина «Аи-92» снизилась на 0,85 процента, до 55,451 тысячи рублей за тонну, летнего дизеля — на 0,95 процента, до 60,847 тысячи. Бензин «Аи-95» подешевел на 2,11 процента, до 58,11 тысячи рублей. Скоро должны снизиться цены на АЗС.

ПОВЫСИЛИСЬ БАНКОВСКИЕ СТАВКИ

После повышения Центробанком ключевой ставки банки подняли ставки по рублевым депозитам. Сейчас положить деньги на год в рублях можно



1

В столице выпустили ограниченную серию билетов «Единый» вместе с «Движением первых» (1) К радости автолюбителей цены на топливо снизились на фоне экспортных ограничений (2)

уже под 11–12 процентов годовых. Как пояснил финансовый аналитик Алексей Чичикин, большая часть накоплений должна быть в той валюте, в которой предполагаются большие траты. Для россиян это чаще всего рубли. Но оптимальный вариант хранения сбережений — в разных валютах. Актуальность накоплений в евро для российских инвесторов в нынешней геополитической ситуации снизилась, отметил Чичикин. Логичнее покупать доллар США или китайский юань.

НА БОЛЕЕ ВЫГОДНЫХ УСЛОВИЯХ

На заводе Lada в Санкт-Петербурге, который раньше принадлежал компании Nissan, собрали пробную партию китайских кроссоверов Chery Tiggo 7

Pro. Специалисты служб контроля качества «АвтоВАЗа» занимаются проверкой соблюдения всех технологических параметров сборки. При этом Chery предлагает предприятию более выгодные условия для сотрудничества, чем компания FAW, чьи кроссоверы после смены шильдиков получили название Lada X-Cross 5.

ОСЕННЯЯ ХАНДРА ОТМЕНЯЕТСЯ

Явление «осенняя хандра» является культурным, а не психологическим. Об этом заявила психолог Лариса Овчаренко. По ее словам, даже если вас вдруг «накрыло», бороться с осенней хандрой не нужно, поскольку даже такие эмоции важны и время от времени необходимы.

— При этом если человек чувствует «тяжесть от жизни» и снижение активности более двух недель, это повод обратиться к врачу, — пояснила Лариса Овчаренко.

СО ЗНАКОМ КАЧЕСТВА

Сотрудники Роспотребнадзора приступили к проработке инициативы о введении знака качества для точек с шаурмой. Поскольку сегодня шаурма считается одним из самых популярных в списке продуктов быстрого питания, контроль за ее производством и качеством поможет многим любителям перекусить на ходу сохранить здоровье.

Борис Орлов
nedelya@vm.ru



2

МАКСИМ БОГОДВЕРНИК/АГЕНТСТВО ГОРОДСКИХ НОВОСТЕЙ «МОСКВА»

Южные ворота открыты



НЕДЕЛЯ МЭРА

На прошлой неделе мэр Москвы Сергей Собянин открыл после реконструкции развязку на пересечении МКАД и Липецкой улицы, осмотрел новый парк на юге города, провел заседание президиума правительства столицы и объявил о запуске цифровой киноплатформы.

Поедем без пробок

Новую развязку построили на месте устаревшей. Раньше она была клеверного типа, сейчас — с направленными съездами. Потоки машин не пересекаются, что позволяет повысить безопасность на дорогах и избавиться от пробок. — По сути Липецкая развязка — главные южные ворота Москвы, — подчеркнул Сергей Собянин. — Теперь с МКАД есть новые съезды в сторону области, на Липецкую улицу в сторону центра, в сторону Варшавского шоссе. Также привели в порядок съезд с внешней стороны МКАД на трассу М-4 «Дон». Строители сдали объект на год раньше. Новая развязка улучшит дорожную ситуацию в Бирюлеве Восточном и Западном, а также в ближайшем Подмосковье.

Гулять по долинам

В районе Нагатина-Садовники благоустроили парк в пойме реки Жужа. На создание нового общественного пространства ушло меньше семи месяцев. — Здесь была заброшенная территория с оврагами, гаражами, мусором — очень некомфортная в темное время суток, — напомнил Сергей Собянин. — А теперь прекрасный парк, где можно заниматься спортом,



18 сентября 2023 года. Сергей Собянин открыл движение по транспортной развязке на пересечении МКАД с Липецкой улицей и поблагодарил строителей за досрочное завершение работ — объект сдали на год раньше, чем было запланировано изначально



19 сентября 2023 года. Новые детские игровые площадки появились в парке, обустроенном в районе Нагатина-Садовники в пойме реки Жужа и на прилегающих территориях

играть с детьми или гулять вдоль реки. На территории парка обустроили 14 спортивных площадок. Одна из самых больших находится на левом берегу Жужа. Там поставили уличные тренажеры, обустроили поля для игры в мини-футбол, волейбол, баскетбол, стритбол и настольный теннис. Зимой добавится еще и хоккей. Отремонтировали и поставили новые детские площадки, в том числе тематическую «Логово разбойника». Она появилась благодаря легенде о том, что в XVII веке в одном из местных оврагов прятался разбойник Савка. Для неспешных прогулок подойдет «Вишневы сад». Там

убрали сухостой и валежник. На месте «народных троп» проложили удобные дорожки, вдоль которых поставили лавочки. На территории парка также организовали 16 пикниковых зон. Кроме того, в ходе благоустройства сделали площадки для выгула собак. Еще один парк на юге Москвы обустроили в поймах рек Шмелевка и Кузнецовка. Проект реализовали с учетом пожеланий местных жителей. Большую часть прогулочных маршрутов, чтобы не навредить природе, проложили по приподнятым на сваях мосткам. На склонах оврагов появились площадки для тихого отдыха с живописными видами.

Курс на развитие

На заседании президиума столичного правительства, которое Сергей Собянин провел уже после переизбрания на пост мэра Москвы, обсудили дальнейшее развитие города. — По итогам дал поручение до конца года обновить все госпрограммы, — сообщил Собянин. Так, уже в следующем году в Москве проведут индексацию городской доплаты к пенсии и социальных пособий. В 2025 году планируют завершить второй этап реконструкции поликлинник. В течение ближайших пяти лет предстоит привести в порядок не менее

500 школьных зданий. Также в планах — капремонт спортивных сооружений, завершение модернизации театров и школ искусств. Центры московского долголетия должны охватить все районы столицы. Темпы реализации программы реновации необходимо увеличить в два раза. Также мэр поручил ускорить строительство Бирюлевской и Рублево-Архангельской линий метро. К слову, до 2026 года город закупит не менее 500 вагонов «Москва-2020».

Снимается кино

Сергей Собянин подписал постановление о запуске Московской цифровой киноплатформы film.moscow. Это уникальный интернет-ресурс, где будут собраны все городские услуги и сервисы для организации съемок кинофильмов и телевизионных программ. Платформа будет работать по принципу одного окна. Чтобы арендовать павильон, студию, провести съемку на площадке в городе, взять напрокат костюмы, реквизит или оборудование, кинопроизводителям достаточно авторизоваться на сайте и подать заявку.

Подготовила
Наталья Тростьянская
nedelya@vm.ru

ЦИФРА

1 000 000

москвичей получат по программе реновации новые квартиры с улучшенной отделкой до 2032 года. Сейчас заселяют 29 новостроек. План этого года выполнен на 65 процентов. С начала реализации программы в комфортное жилье переехали 43,6 тысячи семей.

СОЦСЕТИ

Сергей Собянин
[@MosSobyanin](https://twitter.com/MosSobyanin)

Закончили строительство Центра фигурного катания Этери Тутберидзе на юго-западе столицы. В уникальном дворце спорта — две ледовые арены, которые могут трансформироваться под хоккейные поля. Это позволит проводить и соревнования по фигурному катанию, и хоккейные матчи, и ледовые шоу.

Детенышу панды, родившемуся в Московском зоопарке, исполнился месяц. Зоологи осмотрели малыша и узнали, что это самка. Сейчас маленькая панда весит 1288 граммов, а по размеру она — 36,8 сантиметра. Специалисты говорят, что все параметры в норме, новый житель Московского зоопарка правильно развивается и хорошо набирает вес.

Московские инженеры создали уникальные кабели для приборов, измеряющих параметры окружающей среды. Разработка не просто заменила швейцарские аналоги, а превзошла их по ряду важных характеристик. Например, изделие может функционировать при крайне низких и очень высоких температурах.

Завершили работы по комплексному благоустройству дворов. В программу этого года вошло больше 1600 территорий. Все проекты разработаны с учетом пожеланий горожан. Чаще всего просили дополнительное освещение, новые скамейки, а также оборудовать детские и спортивные площадки.

Где и как можно сделать прививку от гриппа в Москве?

*Дмитрий Чижов
житель района Северное
Измайлово*

Прививку можно сделать в поликлинике по месту прикрепления, но можно ее и не посещать. В городе работают 16 мобильных пунктов вакцинации у некоторых станций метро, МЦК и железнодорожных станций, а также комфортно и быстро можно сделать прививку в самом центре столицы — в центре вакцинации в ГУМе. Ближайшие пункты, время их работы, а также другую подробную информацию можно найти на сайте Департамента здравоохранения Москвы: mosgorzdrav.ru/antivirus.

Почему важно вакцинироваться от гриппа? Чем опасно это заболевание?

*Татьяна Сидорова
житель района Солнцево*
Грипп — очень коварное острое вирусное заболевание, которое опасно тяжестью течения. Оно может осложняться вторичной бактериальной инфекцией, пневмонией, обострением имеющихся хронических заболеваний и даже летальным исходом. В группе риска находятся пожилые люди, больные с хроническими патологиями, иммунными заболеваниями, беременные, маленькие дети.

Прививайся, если хочешь быть здоров

Делая прививку, каждый человек участвует в формировании коллективного иммунитета, который останавливает распространение вируса. Каждый год вакцины разрабатываются по единой рекомендации Всемирной организации здравоохранения именно против тех штаммов, которые будут наиболее распространены именно в этом сезоне. Риск заболевания остается даже после вакцинации, но в этом случае оно пройдет легче и без осложнений. В Москве за последние годы не было зафиксировано ни одного случая тяжелого течения гриппа у вакцинированных людей.

ВАКЦИНАЦИЯ ОТ ГРИППА ПРОХОДИТ ВО ВСЕЙ СТОЛИЦЕ. НА САМЫЕ АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ О ПРИВИВКЕ НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ ОТВЕЧАЕТ ГЛАВНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ ДЕПЗДРАВА ПО ПЕРВИЧНОЙ МЕДИКО-САНИТАРНОЙ ПОМОЩИ АНДРЕЙ ТЯЖЕЛЬНИКОВ

Иммунитет к заболеванию возникает в течение 2–3 недель после вакцинации, поэтому сделать прививку лучше заблаговременно

Как проходит процесс вакцинации? Сколько времени занимает?

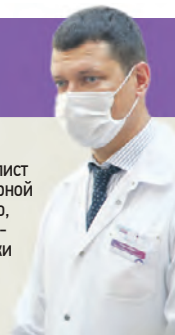
*Егор Задоров
житель района Аэропорт*
На вакцинацию потребуется 10–15 минут. Перед прививкой пациенты проходят осмотр у врача, который оценивает состояние здоровья и наличие

Всем ли можно вакцинироваться? И есть ли побочные эффекты от прививки?

*Кристина Маевская
житель района Некрасовка*
Вакцинация от гриппа обычно безопасна и рекомендуется для большинства людей. Однако есть некоторые противопоказания — это аллергия на компоненты вакцины, в частности на куриный белок, так как вакцина производится с его использованием. Или аллергическая реакция на предыдущую вакцину. Также рекомендована отсрочка на 2–4 недели при ОРВИ с высокой температурой и при обострении хронических заболеваний. Побочные эффекты от прививки наблюдаются крайне редко и могут проявляться головной болью, болезненностью в мышцах и суставах, повышением температуры, слабостью и потливостью, покраснением в месте укола. Обычно симптомы за 1–2 дня проходят сами. В это время следует воздержаться от нагрузок, принимать легкую пищу и пить больше воды.

МОСКОВСКИЙ ВРАЧ

Андрей Тяжелников
Главный внештатный специалист по первичной медико-санитарной помощи взрослому населению, главный врач Консультативно-диагностической поликлиники № 121 Департамента здравоохранения города Москвы, доктор медицинских наук



противопоказаний. Если вакцинация разрешена, то пациенту предлагается подписать информированное согласие. После этого медсестра подробно расскажет о процедуре и возможных реакциях на прививку. Затем уже делается инъекция в мышцу. После проведения вакцинации пациенту предлагают немного посидеть под присмотром, чтобы убедиться в отсутствии побочных эффектов.

Правда ли, что вакцина может спровоцировать заболевание?

*Николай Филиппов
житель района Бабушкинский*
Нет, вакцинация от гриппа не может вызвать заболевание гриппом. Для производства вакцины используются либо ослабленные или убитые вирусы гриппа, либо части вируса, которые не способны вызвать заболевание, но способствуют формированию иммунитета. Но требуется некоторое время для развития иммунного ответа, и в этот период еще можно заразиться. Пик развития иммунного ответа обычно наступает приблизительно через 2–3 недели после вакцинации.

Я так забочусь

Уважаемые читатели! Если у вас есть вопросы на медицинскую тематику, вы можете отправить их на нашу электронную почту nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерка»

Сделайте на конверте пометку «Московский врач» и укажите телефон для связи. И помните: врач не ставит диагнозы без личного приема.

НАТАЛЬЯ ФЕВКСТИЦОВА

Подготовила
Марьяна Шевцова
nedelya@vm.ru



Марьяна Шевцова
nedelya@vm.ru

МАРШРУТ ОТ ЮЖНОГО РЕЧНОГО ВОКЗАЛА ДО ПЕЧАТНИКОВ ЗАПУСТИЛИ В СТОЛИЦЕ. ГОРОЖАНЕ И ГОСТИ СТОЛИЦЫ МОГУТ ПРОКАТИТЬСЯ НА ТЕПЛОХОДАХ БЕСПЛАТНО. О ДРУГИХ УВЛЕКАТЕЛЬНЫХ МАРШРУТАХ ПО РЕКЕ УЗНАЛА «ВМ»

К причалу Южного речного вокзала подплывает ярко-розовый теплоход «Тюльпан» с прозрачной крышей. На борту практически нет свободных мест. Желающих прокатиться бесплатно по Москве-реке, особенно в последние теплые дни осени, оказалось очень много.

И.о. заммэра столицы по вопросам транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсутов (на фото) сообщил, что более 3,5 тысячи пассажиров уже отправились в поездку по Москве-реке с момента запуска маршрута в середине сентября.

— Популярность речных прогулок в Москве растет с каждым годом. Мы продолжаем развивать водный транспорт, организовываем больше интересных и удобных вариантов поездок. Приглашаем всех воспользоваться новым бесплатным маршрутом и полюбоваться осенней Москвой со смотровой палубы, — рассказал Максим Ликсутов.

Необычный ракурс

Как только все пассажиры расселись, капитан судна начинает движение. Маршрут теплохода проходит от причала «Южный речной вокзал» до Автозаводского моста, а затем разворачивается и плывет к «Печатникам».

— Вид на Москву открывается с теплохода очень красивый, — делится впечатлениями москвичка Валерия Шамрай, — и очень необычный, ведь мы чаще выбираем маршруты по историческому центру города, а этот



Горожане могут бесплатно прокатиться на речных трамвайчиках от Южного речного вокзала до Печатников

АНАТОЛИЙ ЦЫБАЛЬНИК

Покатай нас, речной трамвай

проходит на юге столицы. И с такого ракурса я вижу Москву впервые.

По пути пассажиры могут рассмотреть с воды обновленное здание Южного речного вокзала, увидеть лесные массивы, которые передеваются в осенний наряд. Теплоход проплывает и мимо спасательной станции МЧС на воде, где к берегу пришвартованы спасательные катера.

Валерия Шамрай живет в районе Печатники. Гуляла по парку с мамой и маленьким ребенком, увидела информацию о бесплатном маршруте и решила прокатиться.

— Эта прогулка по реке для меня — возможность отвлечься, переключиться с обычных родительских будней на что-то прекрасное, — рассказала она.

Молодая мама добавила, что в детстве с папой часто каталась на речных трамвайчиках. Так что прогулка на теплоходе «Тюльпан» помогла Валерии окунуться в приятные воспоминания. Прокатиться на кораблике решила и Елизавета Старкова с шестилетней Ксенией. — Здорово, что город предоставил нам возможность бесплатно поплавать на теплоходе, — считает Ели-

завета. — Мы с дочкой в восторге, очень понравилось.

Бесшумно по реке

Продолжает набирать популярность и регулярный речной маршрут электро транспорта, который перевозит пассажиров от причала «Киевский» до «Сердца столицы», запущенный в июне этого года. По нему ходят современные электросуда, каждое из которых получило имя в честь малых рек Москвы-реки. За три месяца работы электросуда выполнили более

Прогулки на электросудах стали еще одним любимым видом отдыха горожан

5,5 тысячи рейсов и прошли почти 40 тысяч километров. Самым популярным причалом остается «Киевский» — отсюда совершается около 40 процентов отправок. Всего же пассажиры воспользовались услугами передвижения на электросудах более 200 тысяч раз. Недавно в столице запустили и второй прогулочный

Прикоснуться к истории

Один из самых интересных маршрутов по главной водной артерии города — «Исторический». Отправление от причала «Новоспасский» на теплоходе «Снегири». Длительность речной прогулки от причала «Новоспасский» с возвращением — 2 часа 30 минут. Маршрут прогулки: причал «Новоспасский» — причал «Китай-город» — причал «Крымский мост» — причал «Воробьевы горы» — причал «Нескучный сад» — причал «Красный Октябрь» — причал «Новоспасский». На борту теплохода есть кафе-бар.

Увидеть достопримечательности Москвы можно и на маршруте «Центральный». Он проходит от причала

«Парк Горького» мимо Патриаршего моста до парка «Зарядье».

На маршруте «Северный» от причала «Киевский» можно увидеть парк «Зарядье», Нескучный сад, Новодевичий монастырь, Воробьевы горы, стадион «Лужники», Парк искусств «Музеон», Кремль и храм Христа Спасителя.



17 сентября. Семья Корчак: Антон и Алена с сыном Марком. На борту речного трамвая, отправляющегося от Южного речного вокзала



В конце апреля, после обновления, открылся Южный речной вокзал

КСТАТИ

Теплоходы от Южного речного вокзала ходят каждые полтора часа в будние дни с 14:00 до 22:00, а в выходные дни с 10:00 до 22:00. Купить билеты, ознакомиться с другими речными маршрутами и подобрать подходящий вариант можно на сайте «Суда Сюда!» sudasuda.ru.

Станем еще сильнее

Несмотря на поставки западного оружия Киеву, ВС РФ продолжают наращивать свою боевую мощь. Об этом заявил глава Минобороны России, генерал армии Сергей Шойгу на заседании коллегии военного ведомства. Как добавил министр, США и их союзники все еще вооружают ВСУ, а Киев кидает необученных солдат в штурмы, которые не приносят успеха. — В этих условиях продолжаем наращивать боевую мощь Вооруженных сил, в том числе за счет поставок современного вооружения и совершенствования подготовки войск с учетом опыта специальной военной операции, — отметил Сергей Шойгу. — Последовательная реализация мероприятий плана деятельности до 2025 года позволит достичь намеченных целей. Кроме того, по словам министра обороны РФ, российские войска продолжают эффективно уничтожать живую силу и технику врага.



Танк Т-90М «Прорыв» готовится к выполнению боевой задачи

— За месяц уничтожены свыше 17 тысяч человек, более 2700 единиц вооружения и военной техники, в том числе семь американских БМП Bradley, 77 американских артиллерийских систем

танка Leopard и английский танк Challenger, — сообщил Шойгу.

При этом в период с 17 по 23 сентября удары ВС РФ смогли поразить военные объекты врага.

— Вооруженные силы России нанесли 12 групповых ударов высокоточным

оружием большой дальности наземного и воздушного базирования, беспилотными летательными аппаратами по объектам

ремонта авиационной и бронетанковой техники, нефтепереработки, местам хранения боеприпасов, высокоточного оружия и вооружения иностранного производства, центрам разведки, подготовки украинских диверсантов и пунктам размещения иностранных наемников, — сообщил официальный представитель Минобороны РФ Игорь Конашенков. — В результате ударов нанесен значительный ущерб системе материально-технического обеспечения группировок войск ВСУ на херсонском и запорожском направлениях.

Кроме того, как отметил Конашенков, удары ВС РФ снизили возможности ремонтно-восстановительных органов противника, уничтожили часть запасов крылатых ракет и снарядов с обедненным ураном, пусковые установки реактивных систем залпового огня и зенитных ракетных комплексов, переданных Западом Украине.

— Что я вам могу сказать, так это то, что, к сожалению, Россия попала в место сборки этих ракет, — заявил секретарь Совета национальной безопасности и обороны Украины Алексей Данилов.

Денис Власенко
nedelya@vm.ru

НАШИ ГЕРОИ

Успешно уничтожают вражескую боевую технику и отбивают атаки



Старший лейтенант Егор Колосов служит начальником станции связи и обеспечивает коммуникацию российских подразделений. Во время одного из вражеских обстрелов в результате прямого попадания снаряда аппаратная Колосова была выведена из строя. Старший лейтенант мгновенно сориентировался и безотлагательно приступил к восстановлению работоспособности станции. Вскоре ему удалось восстановить поврежденную технику и обеспечить тем самым устойчивую связь для координации наших сил в бою, что позволило отразить атаку ВСУ.



Гвардии сержант Дмитрий Лызлов — командир отделения российских военнослужащих, в его обязанности входит проведение разведки воздушного пространства на линии фронта. Выполняя очередное задание, гвардии сержант обнаружил беспилотный летательный аппарат противника. Лызлов огнем из стрелкового оружия уничтожил вражеский дрон. После чего российское подразделение оперативно сменило позицию, чтобы не стать целью артиллерийского удара ВСУ. А всего за время службы Дмитрий Лызлов уничтожил три вражеских БПЛА.



Гвардии сержант Евгений Талмачев командует орудием самоходно-артиллерийской батареи ВС РФ и вместе со своими подчиненными поддерживает огнем наступающие российские подразделения. Во время выполнения ежедневных боевых задач гвардии сержант умело ориентируется на поле боя и оперативно принимает решения о ведении огня по украинским радикалам. При этом Евгений Талмачев организывает смену позиций своего подразделения, лишая врага возможности подавить нашу артиллерию. Действия Талмачева позволяют нашим силам продолжать наступление.



Младший сержант Сергей Коротков командует отделением российских мотострелков и обороняет одно из важных направлений в зоне СВО. Обнаружив вражеский дрон-камикадзе, который приближался к позициям наших военнослужащих, младший сержант Коротков оперативно доложил об атаке врага командованию и прицельным огнем из стрелкового оружия уничтожил беспилотник украинских радикалов. Действия младшего сержанта Сергея Короткова позволили сохранить жизни боевых товарищей.

Денис Власенко
nedelya@vm.ru

ПОЛИТИКА: ВАЖНОЕ ЗА НЕДЕЛЮ

M777, 51 самоходная артиллерийская установка из Германии, Франции, Польши и Соединенных Штатов Америки, а также два немецких



СВО: ФОТОФАКТ

24 сентября, воскресенье
Игорь Петренко, исполнитель главных ролей в фильмах «Звезда», «Водитель для Веры», «Небо», «Нюрнберг», на вручении госнаград бойцам 31-й отдельной гвардейской десантно-штурмовой бригады ВС РФ на территории ЛНР.



Сергей Лесков
nedelya@vm.ru

ОБ АВТОРЕ

Окончил факультет аэрокосмических исследований МФТИ, но нашел себя не в науке, а в журналистике. Специализируется на научной, исторической, общественно-политической тематике

Сегодня, какое бы лихо ни случилось на белом свете, всегда виновата Россия. Как бы далеко ни была и даже если слухом не слыживала — виновна. Очередной десант беженцев из Африки высадился на итальянском острове Лампедуза. Отчего люди бегут из родных краев? Виновата Россия! Даром Европа веками погружала Африку в нищету, грабила нещадно, изобрела рабство и опухла до «золотого миллиарда». Что характерно, особенно надругаются в облыжных инсинуациях в адрес России политики из Польши. Уже привычно. Польша во всем подлунном мире занимает наиболее агрессивную русофобскую позицию. Почему?

«Избранный народ»

Да, есть исторические обиды. Но обиды есть и у России. Однако к полякам мы относимся вполне терпимо, даже миролюбиво. Вот Сталин, будучи, по версии поляков, кровопийцей, наделил эту страну после Второй мировой войны громадными и спорными территориями. Черчилль был против, называл поляков «европейскими гиенами», а Сталин показал аттракцион невиданной щедрости. Никакой благодарности. Ах, пани, панове, тепла нет ни на грош.

На рубеже XVIII–XIX веков после трех разделов Польши европейскими государствами (причина — постоянная агрессивность

Речи Посполитой, скалившей зубы на соседей) в обиженной стране стали вызревать философские идеи о варварской азиатской расе москалей, происходящей от библейского Сима. Поляки же пошли от благородного Иафета. Теорию расовой неполноценности москалей сочинил историк Франциск Духинский в середине XIX века. Парижское этнографическое общество, кто бы сомневался, признало правоту этих конструкций. Серьезные ученые отнесли к теории иначе. Русский историк Костомаров не оставил камня на камне на построениях Духинского. Выдающийся лингвист Бодуэн де Куртене (родившийся в Польше потомок

французских Капетингов) отрицал всякую научность теории. Характер низма язвительно описал выдающийся славист XIX века, член-корреспондент Академии наук Александр Гильфердинг: «Сущность этой религии состояла в том, что польский народ есть новый Мессия, который одолеет дух мрака, воплощенный преимущественно в России, и принесет с собою всему человечеству царство свободы и блаженства». Немец Гильфердинг знал, о чем говорил: он родился в Варшаве и изучал многие славянские народы.

Но в глазах политиков это неважно, поскольку теория нужна — теория верна. Философ Анджей Товяньский, которому подпевал поэт Адам Мицкевич, объявил Польшу не только единственной христианской страной, но и «Христом народов». Благородная Польша и ее шляхта (это лучшие из поляков, потомки сарматов, а польские простолюдины — потомки диких скифов) приняли на себя жертвенную роль распятого Христа. Кто распял и вбил

гвозди, повторять не надо. Историю Польши эти мыслители препарировали как муки Христа, а страдания польского народа были приравнены

к жертве Христовой. Тело Польши, пребывающее во гробе, должно воскреснуть, в результате чего в Польше наступит Царство Божие на Земле. Из Польши оно распространится на весь мир...

Мировая миссия

Не надо быть профессором истории, чтобы понять, что в этих концепциях научной истины не больше чем в сеансах спиритизма. Мистика и собачья чушь. Однако теория вошла в моду среди польских интеллектуалов. Польша была объявлена мировой мессией, призванной уничтожить варваров из России. Давние духовные корни русофобии подпитывают сегодня поль-

«Крылатые гусары» — элитная кавалерия Королевства Польского и Речи Посполитой, созданная на рубеже XV–XVI веков. Крылья в амуниции пугали лошадей врага, делая их неуправляемыми, но вместе с тем «оперение» носило религиозный характер. Воины олицетворяли собой ангелов, очищающих землю от сил зла



Великая гордыня Польши

РУСОФОБИЯ СТАНОВИТСЯ В ЕВРОПЕ ДЕЛОМ ПРИВЫЧНЫМ, ДОХОДИТ ДО ТОГО, ЧТО НЕКОТОРЫЕ СТРАНЫ ГОТОВЫ НА ГРАНИЦЕ ИЗЫМАТЬ У РОССИЯН ЛИЧНЫЕ ВЕЩИ, ВКЛЮЧАЯ ОДЕЖДУ. И ЗДЕСЬ АГРЕССИВНЕЕ ВСЕХ ВЫГЛЯДИТ ПОЛЬША, ЧЬЯ ИСТОРИЯ ТЕСНО СВЯЗАНА С ИСТОРИЕЙ РОССИИ

ских политиков, регулярно посещающих научные форумы памяти Товяньского и Духинского.

И вот что характерно: в ту же эпоху в XIX веке в Германии мелкие княжества объединились и в молодом государстве стали вызре-

вать националистические настроения с собственной мифологией. Бурный экономический рост и отсутствие колоний породил у немцев ощущение исторической несправедливости. Взоры обратились на Восток, в том числе на Польшу. Зоолог

Фридрих Ратцель применил теорию Дарвина к истории и разработал теорию, согласно которой как биологические виды борются за выживание, так и государства обречены бороться за «жизненное пространство». Термин в Третьем рейхе упо-

ФАКТ

При освобождении Польши во времена Второй мировой войны погибли 600 тысяч советских солдат, а сегодня Польша является одним из лидеров по сносу советских памятников, то есть тем, кто освободил их от нацистской Германии.

треблялся чаще, чем сегодня на Западе говорят о демократии.

Ратцель в труде «Антропогеография» доказывал, что расселение народов в Европе противоречит интересам истории. Славянские народы получили огромные территории с размытыми границами, где нет четкого управления и рационализма, присущего немцам. Священное право немецкой нации — устранить историческую несправедливость и принести цивилизации на восток Европы, расширив свое жизненное пространство. Начать надо с Польши, где живет второсортный по сравнению с немцами народ.

КСТАТИ

Население Польши на 2022 год составляло 38 млн человек, из которых 96 процентов — это поляки, являющиеся славянами. Они являются потомками племени западных полян. Кстати, отсюда и название «Польша» — поле, поляне, Польша. А «ляхами» поляков называют из-за другого западнославянского племени, населявшего Польшу, — лэндзян.



Портрет Лжедмитрия I из собрания Государственного исторического музея

померные амбиции, вечные обиды, разъедающая здравый смысл польской шляхты гордыня — следствие ущемленного величия Речи Посполитой, которой, несмотря на все усилия, не удалось стать империей и сохранить влияние в Европе. Это тем более невыносимо, что Россия, которая звала поляков на царство, стала империей. Великой империей, которая пережила многие другие рухнувшие империи. Мало того, Россия, которую шляхтичи в грош не ставили и считали глупым медвежьим углом, надолго заключила в свои владения гордую Польшу. В жизни слишком часто в основе нелюбви лежит примитивная зависть.

Впасть в смертный грех

Почему Польше не удалось стать империей? Самое сильное государство в Восточной и Центральной Европе несколько веков диктовало соседям волю, но в итоге эти соседи разделили Польшу на части и надолго лишили ее государственности. Главная причина, это честно признают лучшие польские историки и философы, — свойственная полякам нетерпимость к чужому мнению и чужой культуре. Византийская, Российская, Османская империи при всем их разнообразии строились на сотрудничестве с народами, которые вошли в их состав. А шляхта веками презирала украинцев и русинов, которые отвечали непримиримыми восстаниями, что в итоге и привело к саморазрушению государства. Христос, с которым равняет себя Польша, все-таки не был самоубийцей...

По мнению выдающегося польского историка Анджея Валицкого, в стране царит комплекс неполноценности по отношению к Западу и комплекс превосходства по отношению к Востоку. Самообман прочно вошел в национальный генотип, и мистические концепции мессианства прорастают на благодатной почве. Кстати, не является ли проявлением все той же непомерной гордыни посягательство на интерпретацию замысла Творца? Его непостижимость — один из догматов христианства. Впадаете, панове, в смертный грех.



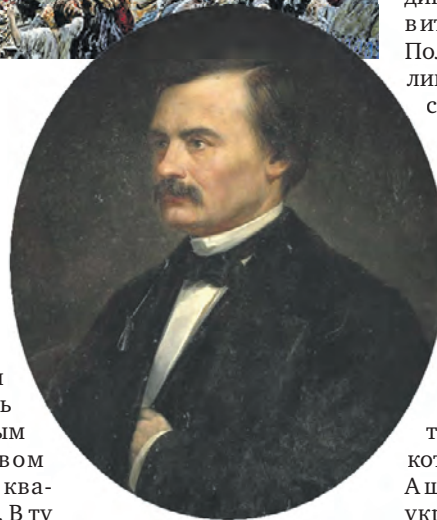
Картина художника Эрнеста Лисснера «Изгнание польских интервентов из Московского Кремля. 1612 год»

Польские националисты предпочитали не замечать расовых теорий, которые произрастали на Западе. Но их мессианские концепции, относящиеся «москалей» к второсортным народам, ничем не лучше расовых теорий гитлеровских нацистов, которые относили уже самих поляков к расходному материалу истории. И, к слову, возвеличивание своего народа делает понятным продолжение холокоста в послевоенной Польше, когда были истреблены и изгнаны из страны евреи, уцелевшие в немецких концлагерях.

Собственная мифология

О чем говорит суровая правда истории? Первое нашествие поляков на Русь относится к XI веку, когда первый король Польши Болеслав Храбрый с войском из 500 германских рыцарей взял древний Киев, поразивший завоевателей великолепием. В нашествии участвовал сын Владимира Крестителя князь Святополк Окаянный, который убил своих братьев Бориса и Глеба. Как показала история, предательство в крови у всех

русских, имевших дело с поляками. Скоро русские изгнали поляков, а Святополк убежал на Запад, сошел с ума и умер. После заключения унии с Великим княжеством Литовским в конце XVI века Речь Посполитая стала самым большим государством в Европе (1 миллион квадратных километров). В ту эпоху зародился красивый миф о Польше «от моря до моря», то есть от Балтики до Черного моря. Но таких пределов ни в какие времена Польша не достигала. Однако миф по сей день терзает самосознание польских националистов, как бы они ни клялись в верности либеральным ценностям. Вспоминаются слова Оскара Уайльда: «Не стоит смотреть на географическую карту,



Поляк Францишек Духинский, который сочинил историю расовой неполноценности москалей

временем на Руси, поляки привели в Москву целый выводок Лжедмитриев, которые претендовали на престол. Положительным итогом польских вторжений стала консолидация русского самосознания, избрание

Суть религии заключалась в том, что польский народ есть новый Мессия, который одолеет дух мрака

если на ней не обозначена страна Утопия, на которую так часто высаживается человечество». В эпоху расцвета Польши, совпавшего со Смутным

первого царя из династии Романовых и создание могучего централизованного государства, которое раскинулось от океана до океана. Остается признать, что не-

Притяжение пани Валевска



Ольга Кузьмина nedelya@vm.ru

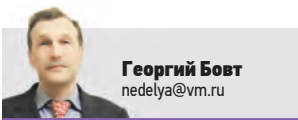
Даже странно сейчас это вспомнить, хотя... Хотя почему странно. Может, скорее, горько... Нет, советский человек не был наивен до придурковатости. Он вполне умел «вертеться», если было нужно, хотя в целом довольствовался малым. И наверное, больше всех прочих благ ценил мир: пережив такую войну, как Великая Отечественная, он на неком генном уровне получил заряд нелюбви ко всему недружественному — от войны до неприятия соседей. На этой простой, линейной доске ценностей оставалось достаточно места для восхищения какими-то простыми, в общем, но значимыми вещами — редко попадавшей в руки модной вещицей, духами, кремом чуть лучше ромашкового или детского. И вот эти блага у советского человека в первую очередь ассоциировались с Польшей.

Ах, магазин «Ванда»! Какая модница не мечтала забегать в эту обитель счастья! Официально магазин позиционировался как место продажи сувениров из Польши, но на самом деле там было много разного — от одежды и, что особенно важно, качественных колготок, нижнего белья и солнцезащитных очков до косметики и красивых тарелок. Приезжавшие в Москву люди обычно имели список столичных торговых точек,

строгих обязательных для посещения. «Ванда» шла третьей — после ГУМа и ЦУМа. ...Крем «Пани Валевска» в изящной банке синего стекла под золотой крышечкой «работал» и после того, как содержимое заканчивалось: в емкости хранили бусинки и сережки, не выбрасывать же такую красоту! А духи «Может быть»? А тональный крем? Ну и абсолютная изюминка — товары для мужчин, бритвенные лезвия «Польсильвер» и набор «Варс», разве это была не мечта? И все это, включая быстро промелькнувшую моду на парики, дарила нам Польша, которую обычные советские люди любили как сестру. Ну а с 1966 года на телевидении появился «Кабачок 13 стульев». В стилизованной под польское кафе («кабачок») студии различные пани и паны шутили, балагурили и танцевали под польскую музыку — которая в восприятии людей советских также была «продвинутой». «Кабачок» ждали с нетерпением, артисты Театра сатиры, изображавшие завсегдатаев заведения, становились кумирами и навсегда обрели в эту обитель счастья! Официально магазин позиционировался как место продажи сувениров из Польши, но на самом деле там было много разного — от одежды и, что особенно важно, качественных колготок, нижнего белья и солнцезащитных очков до косметики и красивых тарелок. Приезжавшие в Москву люди обычно имели список столичных торговых точек,



Очередь у польского магазина «Ванда», который находился на улице Петровка, 16, 1962 год



Георгий Бост
nedelya@vm.ru

ПО ИТОГАМ ОДНОДНЕВНОЙ ВОЙНЫ В РЕСПУБЛИКЕ НАГОРНЫЙ КАРАБАХ ЕЕ ВЛАСТИ КАПИТУЛИРОВАЛИ. А АЗЕРБАЙДЖАН РЕШАЕТ ВОПРОС О ВХОЖДЕНИИ ТЕРРИТОРИИ В СОСТАВ СВОЕЙ СТРАНЫ. КАК БУДЕТ РАЗВИВАТЬСЯ СИТУАЦИЯ ДАЛЬШЕ

Российским миротворцам удалось остановить вооруженный конфликт. Следом произошла встреча представителей Баку и Степанакерта (город в Нагорном Карабахе. — «ВМ») на территории Азербайджана, в городе Евлах. Переговоры длились три часа и завершились без заявлений. Что ждет жителей Нагорного Карабаха дальше?

Неравные условия

Судя по всему, речь шла о предъявлении ультиматума со стороны Баку Степанакерту, который не подлежит обсуждению. Ранее Азербайджан заявил, что требует полного разоружения, как отмечалось, незаконных вооруженных формирований. Также Степанакерту представлены списки тех, кого Азербайджан считает ответственными за антигосударственную деятельность и которых, судя по всему, хочет привлечь к ответственности. Выйти из Нагорного Карабаха в сторону Армении

Потеря Карабаха стала поводом для политического обострения в Армении

бесконтрольно, скорее всего, никому не удастся. Беженцы или же участники вооруженных формирований, вероятнее всего, будут подлежать проверке. Впрочем, позже со стороны Азербайджана прозвучали заявления о возможности амнистии тем, кто сложит оружие. Пока трудно сказать, останутся ли в Карабахе очаги сопротивления по мере того, как армия Азербайджана будет брать территорию под свой контроль. Важно, что по крайней мере начался прямой диалог меж-



Тлеющий конфликт

ду Баку и Степанакертом. Однако этот диалог проходит заведомо на неравных условиях. Его основным содержанием является вопрос реинтеграции, как это формулируют в Баку, жителей Карабаха в состав Азербайджана. Максимальные оценки численности оставшегося на территории Карабаха армянского населения составляют 120 тысяч человек, однако точных данных нет. Около 10 тысяч жителей уже покинули его террито-

рию. Ереван выразил готовность принять беженцев на своей территории, однако премьер-министр Армении Никол Пашинян заявил, что это не является «приоритетным планом». Возможности трехмиллионной Армении ограничены.

Сами за себя

«Сдача Карабаха» готовилась давно и была предпринята после поражения Армении в войне 2020 года. Тогда было подписано трехстороннее соглашение,

и армянские войска ушли из оккупированных ими с начала 1990-х пяти азербайджанских районов вокруг Карабаха. После скоротечных сентябрьских боев 2022 года Пашинян признал территориальную целостность Азербайджана. А после начала блокады Лачинского коридора (единственного сухопутного пути, соединяющего Карабах с территорией Армении) Пашинян полностью отстранился от судьбы Карабаха, заявив, что ее должны решать исключительно местные жители. Нынешнее военное поражение армян закрепляет все достижения Азербайджана. Пашинян не словом, а делом доказал, что признает Карабах чужой территорией, он приказал армянской армии не вмешиваться в боевые действия. Так что мирный договор теперь будет подписан буквально на любых условиях.

Идеальным вариантом стало бы заявление со стороны Азербайджана, в том числе на высшем политическом уровне, о том, что Азербайджан гарантирует всем армянам — жителям Нагорного Карабаха — гражданские права в соответствии с об-

щепризнанными принципами и нормами международного права, а также международными договорами. Что Баку определяет некие правовые основы гарантий социально-экономического и культурного развития, сохранения и защиты религии и языка. Однако вместо этого представители Баку ограничиваются сухими формулировками, согласен которым «дальнейшая судьба армян в Нагорном Карабахе является внутренним делом Азербайджана». И точка. А кто не захочет интегрироваться на таких условиях, может покинуть территорию. Кстати, непонятно, на каких условиях и в какой срок. Так что пока армянам Карабаха не светит даже та культурная независимость, которая была у них в советские годы, когда Карабах был автономией в составе Азербайджанской ССР.

Политическая схватка

Возможно, Азербайджан пока не готов уточнить какие-либо подробности по этой части, и предстоит консультация на эту тему

22 сентября. Ереван, площадь Республики. Участники протеста, который прошел на фоне конфликта в Нагорном Карабахе

ИЗ ИСТОРИИ ВОПРОСА

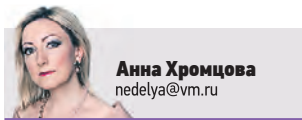
Бывшее Карабахское ханство долгое время вызывало территориальный спор между Арменией и Азербайджаном. Статус территории после Октябрьской революции 1917 года был неопределенным. В июле 1921 года на заседании Кавказского бюро Центрального комитета РКП(б) (Кавбюро) было принято решение передать регион Армении. Но уже спустя день Кавбюро пересмотрело вопрос в пользу Азербайджана. Решение объяснили «необходимостью национального мира между мусульманами и армянами». С 1921 года регион входил в состав Азербайджанской ССР на правах широкой автономии. В 1923 году получил статус автономной области (НКАО) в составе Азербайджанской ССР. Тем не менее Армения поднимала вопрос о передаче территории ей. В июле 1988 года Карабах объявил о выходе из состава Азербайджанской ССР. В этом же году Азербайджан и Армения стали оспаривать принадлежность территории. В 1991 году была провозглашена Нагорно-Карабахская Республика в составе СССР, но ее не признало ни одно государство.

с ближайшими партнерами Азербайджана, такими как Турция, Евросоюз, США, а также Россия.

Учитывая опыт прошедших десятилетий после первой Карабахской войны, оккупацию армянами пяти азербайджанских районов, изгнание азербайджанского меньшинства из Карабаха, а также бедственное существование все эти годы около миллиона азербайджанских беженцев во временных лагерях, победители в рядах азербайджанской армии могут испытывать сильное чувство мести по отношению к карабахским армянам. И это потенциально может привести к эксцессам в отношении мирного населения, вплоть до этнических чисток.

Многое будет зависеть от того, какую позицию займут российские миротворцы. Однако возможность контингента численностью 1950 человек не стоит преувеличивать. К тому же их мандат, согласованный между Москвой, Баку и Ереваном по итогам 44-дневной войны 2020 года, далек от совершенства. Заниматься разоружением превосходящих по численности армянских сил, вызывая раздражение население и одновременно Еревана, — не самая приятная затея. Противостоять азербайджанской армии — тем более.

В самой Армении окончательная потеря Карабаха стала поводом для политического обострения. В Ереване — массовые акции протеста, на которых звучат призывы к отставке Пашиняна. Тот, в свою очередь, возлагает часть вины за произошедшее на Москву и ОДКБ (Организация Договора о коллективной безопасности. — «ВМ»), которые, дескать, не вмешались на стороне Еревана. На деле идет политическая схватка между силами, поддерживающими Пашиняна, и так называемым карабахским кланом (выходцами из Карабаха), который по сути правил Арменией все постсоветские годы и был свергнут в результате волнений в 2018 году. Не случайно в ходе нынешних беспорядков уже задержан сын бывшего президента Роберта Кочаряна (президент Армении с 30 марта 1998 по 9 апреля 2008-го. — «ВМ»), а сам он избит силовиками. Таким образом, история самопровозглашенной Нагорно-Карабахской Республики подошла к концу, однако драма местного армянского населения, скорее всего, еще не достигла своей кульминации.



Анна Хромцова
nedelya@vm.ru

Квартира Ольги Голубевой напоминает музей — витрины до самого потолка заполнены разнообразными, порой весьма причудливой формы, колокольчиками.

— Двадцать лет назад мы с сыном ездили во Псков. Там купили маленький колокольчик из глины. С него, собственно, и началась моя коллекция. Потом из каждой поездки по городам России я привозила все новые и новые экземпляры. Однако меня всегда интересовали не просто сувениры, а именно авторские работы мастеров, где изображены элементы и орнаменты традиционной культуры, а также характерные символы региона, в котором родился колокольчик. Возможно, это связано с моей профессией. Ведь по образованию я — историк. Например, из Великого Устюга, который славится своей росписью и резьбой по бересте, я привезла деревянный колокольчик из липы. В Казани я не нашла «своего» колокольчика, но в память о поездке заказала его у мастера. Так в моей коллекции появились колокольчики в лубочном стиле, на котором изображен «кот казанский», герой фольклорных сюжетов XVI–XX веков.

Ольга подчеркивает, что каждый экземпляр ее коллекции приобретен в том месте, которое она видела своими глазами, и у человека, который там живет. Иногда ей приходится искать мастеров, у которых можно заказать

Я так собираю

колокольчики в определенном стиле. Так, московский мастер посвятил керамический колокольчик шапке князя Владимира Мономаха и столичным храмам. На этом уникальном изделии, выполненном подглазурной росписью, есть даже имитация камней и узоров с шапки великого князя. Сегодня коллекция Ольги Голубевой насчитывает более трех тысяч экземпляров. Ценность каждого из них прежде всего в том, что он является авторским видением создавшего его человека. — У меня нет традиционных колокольчиков из бронзы — это всегда одна и та же форма. Для меня ценны изделия, которые хранят тепло человеческих рук, удивляют необычным творческим ре-



Колокольчики мои

шением мастера или «рассказывают» историю промысла. В моей коллекции есть колокольчики из белой и красной глины, фарфора, фаянса, муранского стекла, дерева и шамота (огнеупорная глина. — «ВМ»), — подчеркивает Ольга.

«Заграничные» экземпляры в коллекции тоже есть. Они, как правило, обнародовались на крупных европейских онлайн-аукционах.

— Порой приходится биться за ценный лот, иногда торговаться,

а иногда ждать, пока цена снизится. Одно из самых значимых приобретений — английский колокольчик из костяного фарфора Royal Crown Derby Imari — аналогичный сервиз был на затонувшем «Титанике». Когда я поняла, что выигрываю аукцион, поделилась радостью с друзьями. Они и сделали мне этот чудесный подарок, — признается Ольга.

Но особой гордостью коллек-

Каждый колокольчик в коллекции Ольги Голубевой сделан в стиле народных промыслов разных регионов нашей страны

КОЛЛЕКЦИЯ колокольчиков москвички Ольги Голубевой начала складываться 20 лет назад. Об истории ее создания и некоторых уникальных экземплярах коллекционер рассказала «Вечерке»

ции Ольга считает колокольчик гжельской художницы Валентины Чепрасовой, чьи работы хранятся в Русском музее и Эрмитаже. По просьбе коллекционера она создала маленькое чудо. Сказочные колокольчики Валентины выполнены в стиле гжельской майоли-

ки, и на всех работах изображена парящая птица.

— А в Калуге живет мастер Игорь Папакин, который делает кукол по древним русским мотивам. Когда я заказала у него колокольчик, он украсил его рисунком калужской обережной вышивки — ее наносят для защиты от злых сил.

Каждая такая работа несет энергию нашей культуры, нашей земли с многовековой историей. Основная идея, заложенная в формирование моей коллекции, — народные промыслы, представленные в колокольчиках, — отмечает Ольга Голубева.

Ее коллекция, по сути, это яркое лоскутное одеяло, в которое искусно вплетены элементы народных про-

ка, — Ольга берет с полки колокольчик в форме гуся, — такие игрушки стали восстанавливать мастера в Костроме. У некоторых колокольчиков есть свистульки, — народные промыслы, распространенные в русских народных промыслах. Есть колокольчики в стиле косовской керамики, в которой роспись передает элементы живой природы, — делится коллекционер.

23 сентября 2023 года Ольга Голубева показывает свою коллекцию необычных колокольчиков, которую собирает 20 лет



Колокольчик из меди и эмали бренда Бовано (Чешир, США). Знатоки узнают их по фирменному стилю

мыслов разных краев и областей нашей Родины.

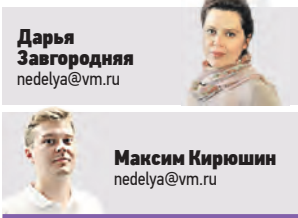
— Вот абашевская игрушка — колокольчик в форме мамы с малышом, воронежская игрушка — дама с петушком, а вот чудо-дерево — хлудневская игрушка, яркий колокольчик из Филлимонова, игрушка из Орла, а вот — петровская игруш-

По словам Ольги, для нее ее колокольчики не просто коллекция — это обмен человеческой энергией.

— Во всех работах мне важно то, что они сделаны руками людей. Это настоящее искусство. Так радостно видеть, как в работе мастера раскрывается искра Божья, ведь ничто не рождается в руках человека просто так. Я надеюсь, что благодаря моему увлечению вношу вклад в поддержку и возрождение народных промыслов. Когда я прошу мастера сделать тот

или иной колокольчик, художник ловит мою идею, как птицу, и воплощает в жизнь. Разве это не чудо? Иногда я подхожу, открываю витрину и как будто вижу лица людей, их руки, создавшие эти удивительные предметы, и вспоминаю наше сотворчество, — говорит коллекционер.





Дарья Завгородняя
nedelya@vm.ru

Максим Кирюшин
nedelya@vm.ru

Запасная резиденция Сталина

Об усадьбе Липки-Алексеевское заговорила вся Москва: бывшую резиденцию Сталина государство скоро выставит на торги. «Вечерка» узнала, насколько велика ее историческая и культурная ценность и как проводил время на этой даче отец народов СССР.

Почти на 40 гектарах, густо заросших лесом, расположены трехэтажный господский особняк в неоклассическом стиле, небольшой пруд и комплекс служебных построек неподалеку. Для современного москвича, который привык довольствоваться шестью сотками, четыре тысячи соток — гигантская территория. Однако по меркам царской России это совсем немного.

— Исторически Липки-Алексеевское — часть имения Алтуфьево, которая оказалась за МКАД, — рассказывает историк, москвовед Михаил Коробко (на фото). — К началу XIX столетия этот кусок земли представлял собой пустошь с небольшой порослью, здесь протекал Девкин ручей, который впадал в речку Самогачку, где местные крестьяне ловили рыбу. Впоследствии участок стал имением графа Татищева, затем — купца Алексева. Усадьба Подлипки впервые была зафиксирована на картах в 1838 году.

Конечно, никаких строений той эпохи до наших дней не дошло. Сохранились только едва различимые остатки липового парка и центральная аллея.

— Регулярный парк и копаный пруд пришли в запустение, но их вполне можно восстановить, это бесценные свидетельства того, что жизнь здесь началась задолго до советской эпохи, — отмечает в беседе с «Вечеркой» Михаил Коробко.

Во второй половине XIX века эти земли приобрел предприниматель с немецкими корнями Мориц Марк для своей дочери Фанни, которая как раз вышла замуж за коллегу и соплеменника отца, Альфреда Руперти. Молодые хозяева наняли модного архитектора Ивана Жолтовского, который в середине 1900-х спроектировал и построил усадьбу Липки — легкий, из-

ОСОБНЯК В ПОДМОСКОВЬЕ, БЫВШУЮ РЕЗИДЕНЦИЮ ГЕНСЕКА ИОСИФА СТАЛИНА, ВЫСТАВИЛИ НА ТОРГИ ЗА 403,49 МЛН РУБЛЕЙ. НЕСМОТЯ НА МАЛОИЗВЕСТНОСТЬ МЕСТА, СТОЛИЧНЫЕ КРАЕВЕДЫ РАССКАЗАЛИ «ВМ» О БОГАТОЙ ИСТОРИИ РЕЗИДЕНЦИИ

янный ансамбль в неоклассическом стиле. От главного корпуса, украшенного ионическими колоннами, к пруду спускалась широкая парадная лестница, по бокам здания располагались полукруглые галереи с флигелями. Образцом зодчему послужила итальянская вилла Бадозер XVI века. Однако любоваться старой липовской усадьбой мы можем только на фотографиях.

— В этих местах имения «русских немцев», Липки-Алексеевское, Архангельское-Тюриково, Виноградково, располагались неподалеку друг от друга — соседей



МАКСИМ КИРЮШИН

МАКСИМ КИРЮШИН

связывали родственные узы, — рассказывает историк Михаил Коробко. — Об этом пишет в своих воспоминаниях дочь Руперти Мария Добровейн. — В период Первой мировой войны Липки наряду с другими усадьбами серьезно пострадали из-за «немецких» погромов. Имущество растащили, а особняк был разрушен, возможно, в результате пожара, который устроили местные крестьяне. Подозреваю, что на момент реконструкции, которая была проведена уже в 1930-е годы, того ансамбля, который мы видим на дореволюционных изображениях, уже просто не было. От старого варианта более-менее сохранились

Скульптура льва у здания усадьбы «помнит» ее выдающихся владельцев и гостей

только скульптуры львов по сторонам от парадной лестницы.

Хозяева Липок оставили свое имение еще до погрома и после революции эмигрировали в Европу, а земли перешли в собственность советского государства.

— Прежде чем стать дачей товарища Сталина, усадьба сменила несколько назначений, — отмечает Коробко. — Там было правление совхоза, потом — Зоотехнический институт. А в конце 1920-х здание приглянулось советскому правительству.

— Особняку очень повезло: восстанавливать его пригласили архитектора, который его создал, Ивана Жолтовского. По новому проекту здание стало выше, мезонин превратился в третий этаж. Есть основания полагать, что при воссоздании дома был использован первый этаж старого варианта. Любопытно вот что: в те годы в искусстве был распространен конструктивизм, проповедовался минимализм в архитектуре, но для себя лично партийные бонзы строили практически как дореволюционные помещи-



Переговорный кабинет Сталина при секретаре ЦК КПСС Льве Зайкове стал кинозалом



Термометр, сохранившийся до наших дней, находится в банном комплексе усадьбы, также построенном при Льве Зайкове

КСТАТИ

И по сей день москвичи могут наслаждаться произведениями выдающегося столичного зодчего Ивана Жолтовского. Он создал Московский ипподром, Дом работников НКВД на Смоленской площади, дом 13 на Моховой улице.

ки. А главным «помещиком» был товарищ Сталин. Он был человеком XIX века — и жил в этой эстетике. Новый особняк был отстроен в неоклассическом стиле, отсылающем к зодчеству XVIII столетия. Кроме того, здание огромно: этажи высотой в два с половиной со-

временных. Трехэтажный особняк соответствует шести-семиэтажному дому. Также есть лифт — техническая роскошь того времени, недоступная никому. В новом здании Жолтовского исчезли нарядные галереи и флигели, вместо шести колонн центральный

Бытует мнение, будто Сталин беспрестанно работал, однако это далеко не так. Он очень любил отдыхать, и этот отдых был прекрасно организован.



МНЕНИЕ

Юрий Борисенко
доцент исторического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова, кандидат исторических наук

(в Кремле). А жил на ближней даче в Кунцево, то есть там, где были оптимальные условия для соблюдения режима труда и отдыха.

Недавно нашли учетную карточку прописки Ленина и Сталина в Кремле — свидетельство тому, что в последние годы жизни отец народов вообще не жил там, где был прописан



ГЛАВНЫЕ ДАЧИ ОТЦА НАРОДОВ

Для отца народов на территории СССР было оборудовано примерно 20 объектов загородной недвижимости. С 1921 по 1932 год летней резиденцией вождя было «Зубалово-4», которое он оставил после смерти жены.



■ Самая известная и любимая «фазенда» — ближняя дача в Кунцево. Ныне она расположена в черте города Москвы, в районе Фили-Давыдково. Сюда Сталин с семьей переместился из «Зубалово-4» в 1933 году.



■ Известна также «Дальняя дача» в Ступинском районе Московской области, которая была устроена по подобию «Ближней дачи» — со множеством спален: вождь боялся покушения и часто ночевал в разных комнатах.



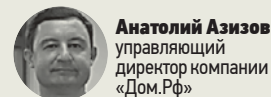
■ Сталин любил резиденции в Гаграх, Мюссере, на Новом Афоне. Интересна также дача на озере Рица в Абхазии, которую построили в 1947 году. Впервые в проекте не был предусмотрен рабочий кабинет.

— Это не была его любимая дача. Иногда в теплое время года товарищ Сталин приезжал сюда с детьми, но никаких глобальных мероприятий здесь, скорее всего, не проводилось. Хотя обслуживающий персонал — повара, горничные, охрана и так далее — жил, как говорится, в режиме прыжка, — отмечает москвовед Михаил Коробко.

Среди историков бытует мнение, что в Липках Сталин бывал особенно часто в период с 1933 по 1934 год. После самоубийства жены в 1932 году он перестал посещать дачу «Зубалово-4» (Одинцовский район): там все напоминало о покойной. Новой пригородной локацией Иосиф Виссарионович избрал себе «ближнюю дачу» в Кунцево. Пока ее готовили к проживанию, Сталин часто бывал в Липках. Дочь вождя, Светлана Аллилуева, в автобиографической книге «Двадцать писем к другу» писала: «В Липках все устраивалось в том же порядке, как и на даче отца в Кунцево — так же обставлялись комнаты (такой же точно мебелью), те же самые кусты и цветы сажались возле дома. Отец там бывал очень редко — иногда проходил год, — но весь штат ежедневно и ежедневно ожидал его приезда и находился в полной боевой готовности. Ну а если «выезжали» из Ближней и направлялись целым поездом автомашин к Липкам, так начиналось полное смирение всех — от постового у ворот до повара. Все ждали этого, как страшного суда». В 80-е обитателем «дачи Сталина» стал секретарь ЦК

КПСС Лев Зайков. Именно при нем, полагает Коробко, стеновые дубовые панели в комнатах заменили на ДСП. Зал совещаний на третьем этаже стал кинозалом — там сановный жилец, видимо, смотрел западную запрещенку — модный тренд позднего застоя. Еще одна новация Зайкова — банный комплекс: отдельно расположенный бассейн с сауной и душем. — Зайков был первым секретарем Московского горкома КПСС, это очень высокая одна должность. Но бассейн он облицевал стандартной советской кафельной плиткой, которая была у всех. Дизайн плитки чуть-чуть побогаче, чем у рядовых советских граждан. А в 1989 году в рамках борьбы с привилегиями Липки передали Минздраву. Здесь разместился Детский онкологический центр имени Блохина. Но здравоохранению не удалось обеспечить зданию уход и своевременный ремонт, и — увы — с 2004 года особняк пустует. Теперь уникальный образец русской архитектуры опекают только сторожа с собаками. — Несмотря на то, что здание долго стояло без присмотра и постоянно разру-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



3 ноября мы проведем открытые публичные торги на электорной площадке. В составе лота — аренда участка площадью 38,4 гектара и продажа объектов недвижимости общей площадью 3,8 тысячи квадратных метров. На будущего собственника накладываются обязательства, связанные с сохранением объекта культурного наследия, эти обязательства мы предусмотрели в нашей аукционной документации.

шалось, восстановить его вполне можно. Его можно отреставрировать как жилой дом и как музейно-парковый комплекс. Главное, чтобы новые хозяева объекта осознали его ценность для истории и культуры и провели здесь реставрацию с привлечением специалистов, — подчеркивает историк Михаил Коробко.

СПРАВКА

Обособлен предметом культурного наследия народов РФ регионального значения и охраняется государством. Усадьба находится в Мытищах, в 1,5 км западнее деревни Вешки. Ее в XIX веке построил купец Александр Алексеев, который позднее стал московским головой. Дом перестроили в 1907 году. После 1917 года объект национализировали. Сталин жил здесь с 1932 по 1934 год.

вход украшают четыре, зато появился коридор, соединяющий центральный корпус с кухней и пунктом охраны. Внутреннее устройство дома привели в соответствие с лаконичными потребностями Сталина. На первом этаже располагались парадные комнаты — холл, гостиная, столовая. Второй этаж был отведен под жилые помещения — спальни, детские, ведь у отца народов было трое собственных детей и один приемный. Здесь

Для себя лично партийные бонзы строили практически как дореволюционные помещики

Так сейчас выглядит усадьба Липки-Алексеевское — бывшая дача Сталина

же, предполагает Михаил Коробко, располагался и рабочий кабинет вождя — неотъемлемый атрибут всех его жилищ. Третий этаж предназначался для совещаний. От тех времен уцелел — в неплохом состоянии — огромный стол, ценный раритет, который представляет большое историческое значение, считает Коробко. Кроме того, от сталинской эпохи сохранились лепной декор на потолке и десюдепорты — лепнина над дверями. Дубовых панелей, которыми отделаны стены, сегодня почти не осталось. Большинство заменено панелями из ДСП, которые стилистически повторяют сталинскую отделку. Зато дубовый паркет отлично уцелел во многих помещениях. В окрестностях Липок ходят легенды, будто именно здесь происходили судьбоносные события в жизни Сталина — покончила с собой его жена Надежда Аллилуева, принимались важные государственные решения. Однако на самом деле вождь эти места не жаловал. Липки были его запасной резиденцией, «дублером» знаменитой ближней дачи в Кунцево, которую отец народов облюбовал после смерти жены.

Стоматология «ЭТА-СТОМ»

Олимпийский проспект, д. 22 495 181 01 01

в шаговой доступности от м. «Проспект Мира» 15 мин.,
от м. «Марьино Роща» 10 мин., от м. «Достоевская» 10 мин. www.eta-stom.ru
Работаем без выходных

ВСЕ СПЕКТР УСЛУГ

При высоком качестве — низкие цены! Звоните, приходите, убедитесь!

Консультация, составление комплексного плана лечения — **бесплатно**

Панорамный рентген — **470 р.**

Компьютерная томография зубов 3D премиального качества — **2500 790 р.**

Пломба (светоотверждаемая пр-ва США) — **от 950 р.**

Металлокерамическая коронка «под ключ» — **5600 р.**

Отечественный протез «под ключ» — **10900 р.**

Циркониевая коронка (КНР) «под ключ» — **12 000 9900 р.**

АКЦИЯ

Установка имплантата «под ключ» — **34 000 р.**
(Osstem с циркониевой коронкой)* *данная акция не суммируется с другими скидками

ТОЛЬКО по понедельникам 30% на лечение зубов для взрослых и 14% на протезирование

Предъявителю рекламы скидки

25% на лечение зубов

11% на протезирование

10% на хирургию и имплантацию

5% на ортодонтию и детскую стоматологию

Скидки действуют при оплате наличными

Акция только до 31.10.2023 г.

© ООО «ЭТА». Лицензия ЛО41-01137-77/00362997 от 15.12.2020 выдана Деп. здравоохранения г. Москвы. РЕКЛАМА

Приглашаем ДЕТЕЙ на лечение,

прием ведет детский врач высшей категории. Детей ждут деликатный подход, игровая комната, любимые мультфильмы, подарки и сюрпризы!

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА О ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ!



А если это любовь?

Как же важно уметь ценить хорошее отношение и прощать недостатки!



ПСИХОЛОГ

Ольга Маховская

психолог и публицист, кандидат психологических наук, старший научный сотрудник Института психологии РАН. Окончила факультет психологии Харьковского государственного университета. Специализация — детская психология, психология семьи. Автор статей и бестселлеров, по которым родители воспитывают детей.

НАЙТИ ВЫХОД ИЗ НЕПРОСТОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ, СПРАВИТЬСЯ С РЕШЕНИЕМ САМОЙ СЛОЖНОЙ ПРОБЛЕМЫ ЧИТАТЕЛЯМ ПОМОЖЕТ НАШ ПСИХОЛОГ

Здравствуйте! Мне 35 лет, я воспитываю 10-летнего сына. С отцом ребенка мы развелись три года назад — у него появилась другая женщина. А год назад я встретила человека, с которым, как мне казалось, у нас могла бы сложиться семья. Но чем дольше мы общаемся, тем больше я сомневаюсь в этом. Понимаете, он добрый, щедрый, любит меня, хорошо относится к моему сыну. Но ведет он себя как ребенок: если я о чем-то его прошу, а у него не получается выполнить это, он предпочитает мне соврать, а не сказать правду. Ну к чему эта ложь по мелочам? А еще все вечера он проводит за планшетом: играет... Правда, вместе с сыном, но я все равно бешусь, мы начинаем ссориться. И я думаю: а нужен

мне этот взрослый ребенок? Ну есть у меня уже один. Ольга, как вам кажется, у наших отношений есть будущее?
Елена Л.

Уважаемая Елена! Простите, но прежде всего хочу напомнить вам о прагматике брака. Есть много показателей удовлетворенности им. В первую очередь женщин интересует социальный ста-

тус будущего мужа, который зависит от его образования, занимаемой должности, уровня жизни родственников. Ведь статус супруга во многом гарантирует и чувство психологической за-

щищенности, и уверенность в будущем ребенка, который как минимум воспроизведет статус своих родителей. Конечно, чувство эмоциональной удовлетворенности тоже важно — жить и притираться друг к другу приходится каждый день. Но когда мы принимаем решение о браке, включается голова, это ведь длинный марафон, и в дни горьких разочарований нужно себя чем-то утешать, напоминать об осмысленности выбора. Вы не проиграете, если выйдете замуж за серьезного человека. Проблема женщин, у которых однажды не сложилась семейная история, в том, что ожидания от каждого следующего партнера становятся только выше, ставки растут. Но новый супруг не должен расплачиваться за ошибки предыдущего, откликаться на все ваши страхи, происхождение которых ему вряд ли понятно.

УМОМ И СЕРДЦЕМ

Уважаемые читатели! Расскажите о проблеме, которая вас волнует, в письме и отправьте его на нашу электронную почту nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерка».

Пожалуйста, не забудьте сделать на конверте пометку «Психологу» и указать номер своего телефона для связи.

Очевидно, вы склонны к гиперконтролю, который, в конце концов, может привести к подавлению инициативы у мужчины, убить его желание радовать вас и ребенка. А из-за подавленности и раздражения, вызванных незаслуженной обидой, уйдет и желание быть вместе. Мужчина ведь тоже может пересматривать свои решения, хотя женщина обычно, не принимая в расчет свои капризы, и ждет от него стабильности.

Отношения отчима с ребенком от предыдущего брака — главный признак любви к женщине. Очевидно, что ваш мужчина любит вас, ищет путь к вашему сердцу через сердце сына, старается интересно проводить с ним время. Если бы он занял такую же контролирующую позицию, как и вы, ребенок попал бы под каток родительского давления. А умение общаться с ребенком на равных, наоборот, — признак романти-

ческих, с фантазией отношений в семье. Именно такие отношения приподнимают нас над бытом, о который разбилась не одна семейная лодка. Возможно, вы ревнуете его к сыну, потому что с вами ребенку не так интересно? А мне кажется, что вы кандидатом в мужья удачно дополняете друг друга. Вам нужно просто периодически меняться ролями, когда мама с ребенком играют, отдыхают, вместе проводят отпуск, а новый папа берет на себя решение и организацию бытовых проблем... Кстати, из вашего письма не ясно: заботится ли партнер о вас, делает что-то вместе с вами по дому, приносит продукты, сопровождает к доктору, в магазин? Легко ли он на подъем, если его попросить помочь? Хорошо, если он интересуется учебной сыном и готов ему помогать. Если все это есть, что же вызывает ваше раздражение? Конечно, причиной может быть не только несоответ-

ние стратегий жизни (консерватор и романтик), но и разница в темпераментах, дисгармония в сексе. Тогда накопленная усталость от бесконечных попыток достичь гармонии может аккумулировать раздражительность...

Думаю, как и всем женщинам, вам хочется обсуждать отношения, чтобы пережить снова эмоции разной модальности и силы, плохие и хорошие. Мужчин пугают такие разговоры, которые мы часто практикуем с подругами. Они разговаривают друг с другом на языке четких намерений, инструментов, заверений в сотрудничестве, достижения целей.

Гиперконтроль с вашей стороны способен сыграть плохую шутку, подавив инициативу мужчины и его стремление радовать вас и ребенка

«Чего ты хочешь?», «Что нужно сделать?» — наиболее частая реакция на стремление женщины обсудить свои переживания, опасения, разочарования. В этом пункте пути лучше вначале проговорить все с психологом, чтобы выработать план разговора с мужчиной. Что вы хотели бы выяснить? Доволен ли он тем, как развиваются отношения? Может, он медлит, с вашей точки зрения, с предложением? Может, наоборот, подозрительно торопится? Что вы знаете о его семье? Знакомы ли с его мамой или детьми от предыдущего брака? Грустит ли он, когда вы подолгу не можете увидеться? Послушайте совета: не задавайте партнеру более семи вопросов, чтобы не создалось впечатление, что это проточный разговор с предъявлением счета. Не думаю, что вы готовы так просто выставить за дверь хорошего человека, который, судя по всему, вас любит.

Никитич, я застеклил балкон, но мастера выполнили работу так, что смотреть на нее неприятно: портит фасад дома. В ответ на мои претензии они сказали, что такая «ляпоты» — стиль работы их фирмы, а не какие-то там недоделки. Пожалуйста, оцени их труд объективно.

Василий Благой, улица 800-летия Москвы
Уважаемый Василий, по просьбе редакции вашу «ляпоту», которую в своем письме вы сравнили с отделкой балкона вашего соседа, сделанного другой фирмой, оценили специалисты по дизайну городского пространства. Их заключение таково: ваши мастера выполнили работу неаккуратно и некрасиво. Если на нее обратят внимание работники вашего районного «Жилищника», то они могут потребовать исправить дефект, оставленный между балконной плитой верхнего этажа и вашей оконной рамой. Более того, они предупредили, что такое остекление будет способствовать проникновению дождя на вашу лоджию и ее разрушению. Сделали замечание и по застеклению балкона вашего соседа. Козырек его обустроен тоже неправильно

Погибли и лучший подарок, и источник знаний



СПРОСИТЕ НИКИТИЧА

Анатолий Сидоров
обозреватель «ВМ»
a.sidorov@vm.ru

но и будет способствовать появлению сосулек весной. Так что требуйте от ваших отделочников приведения балконов в нормальное состояние, пока над вами не каплет.

Никитич, по вине соседей — неплательщиков за ЖКХ (их долг перед районным «Жилищником» составляет около полумиллиона рублей) мою квартиру затопило стоками из общедомовой канализации. Испорчены вещи,



ОБ АВТОРЕ

Журналист Анатолий Никитич Сидоров — специалист по вопросам ЖКХ. Постоянные читатели «Вечерки» знают, что к нему можно обратиться с любой проблемой, касающейся этой сферы жизни, и наш Никитич непременно ответит, а если нужно — и поможет. Пишите ему по адресу a.sidorov@vm.ru или на адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, с пометкой «Никитичу».

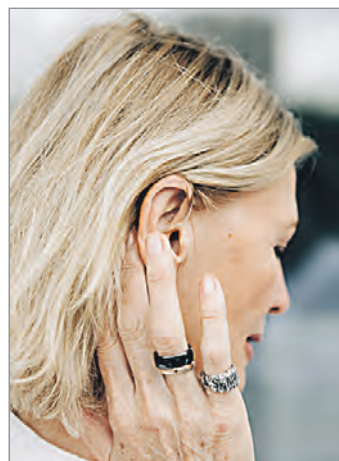
мебель и редкие книги большой ценности. Суд подтвердил вину соседей и обязал их возместить мне ущерб на сумму больше 500 тысяч рублей. Но откуда они возьмут деньги, если им нечем платить за ЖКУ? Что делать в такой ситуации?
Марина Колюцкая
Марина Александровна, мы выяснили, что ваши соседи — виновники проис-

шествия, наш юридический консультант, рекомендует вам приложить некоторые усилия к тому, чтобы обезопасить себя и других жителей от какого-либо очередного коммунального коллапса. Это можно сделать двумя способами: провести общее собрание собственников жилья, принять решение об обращении в суд и прокуратуру с требованием

По вине безответственных соседей испорчены мебель, вещи и редкие книги

шедшего проживают в муниципальной квартире. По договору аренды они несут ответственность за ее содержание. Но жилье нельзя продать для погашения коммунальных долгов и возмещения вам ущерба. Александр Толма-

выселить неплательщиков в жилье по нормативу шесть квадратных метров на человека; обратиться лично в Департамент жилищной политики города с требованием расторгнуть с неплательщиками договор аренды квартиры. Иного выхода из этой ситуации у вас, кажется, нет.



Каждый десятый россиянин сталкивается с потерей слуха. Но люди часто откладывают обращение к сурдологу, потому что стесняются носить слуховое устройство. В этом случае идеальным решением становится миниатюрный аппарат с технологией RIC — выносным динамиком. Он незаметен на ухе, даже если вы носите короткую стрижку. До конца октября на такие устройства в центре слуха «СлышуВижу» действует скидка 14%.

НЕВИДИМЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

Способность хорошо слышать напрямую связана с работой мозга. Мы постоянно получаем и обрабатываем звуковую информацию. Чем меньше человек тренирует эту способность, тем сложнее ее восстановить в будущем. В 95% случаев аппараты полностью останавливают или сильно замедляют процесс возрастного снижения слуха. Если пенсионеров в меньшей степени волнует вопрос наличия самого аппарата, то у подростков и активных взрослых он часто стоит остро. Не всегда хочется, чтобы окружающие знали столь личные подробности. Однако тугоухость сложно скрыть, если вести активную социальную жизнь. Так, многие слабослышащие, сами того не замечая, становятся более замкнутыми, что приводит к депрессии. Но есть решение — миниатюрные аппараты с технологией RIC. Их не видно из-за особенностей конструкции и цвета, который можно подобрать под оттенок волос. Это самые современные и технологичные модели от ведущих производителей слуховых устройств.



ПРЕВОСХОДНОЕ КАЧЕСТВО ЗВУЧАНИЯ В МИНИАТЮРНОМ КОРПУСЕ

В обычных аппаратах микрофоны и динамик, который преобразует сигналы в звуковые волны, заключены в одном корпусе. В аппаратах RIC динамик устанавливается прямо в ушной канал, а остальные элементы выведены за ухо. Соединяются эти части аппарата тончайшим проводом менее 1 мм в диаметре. Технология на рынке уже почти десять лет. В США более половины слабослышащих выбирают именно аппараты RIC, и вот почему:

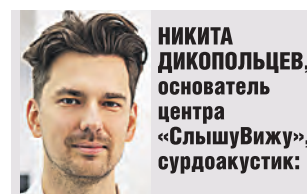
■ Естественный звук. Динамик располагается близко к барабанной перепонке. Звуки передаются без

искажений, при этом нет необходимости в большом усилении. Этот факт и позволил выпустить аппараты такими маленькими.

■ Аппараты не «свистят». Когда в устройстве микрофон и динамик находятся рядом, может возникнуть акустическая обратная связь. Особенно в моменты, когда вы снимаете свитер или поправляете волосы. В аппаратах RIC эти элементы разнесены — вероятность появления обратной связи снижается и подавляется эффект «эха».

■ Хорошо слышно звуки со всех сторон. На это влияют расположение микрофона и технологии, которые автоматически фокусируются на самом четком источнике звука.

До конца октября скидка на слуховые аппараты с технологией RIC — 14%.



НИКИТА ДИКОПОЛЬЦЕВ,
основатель центра «СлышуВижу», сурдоакустик:

«Снижение слуха — это проблема, которая не решается сама по себе. Если чувствуете, что приходится часто переспрашивать собеседника или делать погромче телевизор, когда остальные члены семьи постоянно убавляют звук, скорее всего, есть повод обратиться к сурдологу. Наши специалисты проводят бесплатные консультации и аудиометрию. Если по показаниям необходим слуховой аппарат, мы подберем лучший для вас из 500 моделей в наличии. Вы точно заметите, как улучшится ваша жизнь!»

Запишитесь на бесплатную консультацию в центры слуха «СлышуВижу» 8 (495) 104-22-84 СлышуВижу.рф

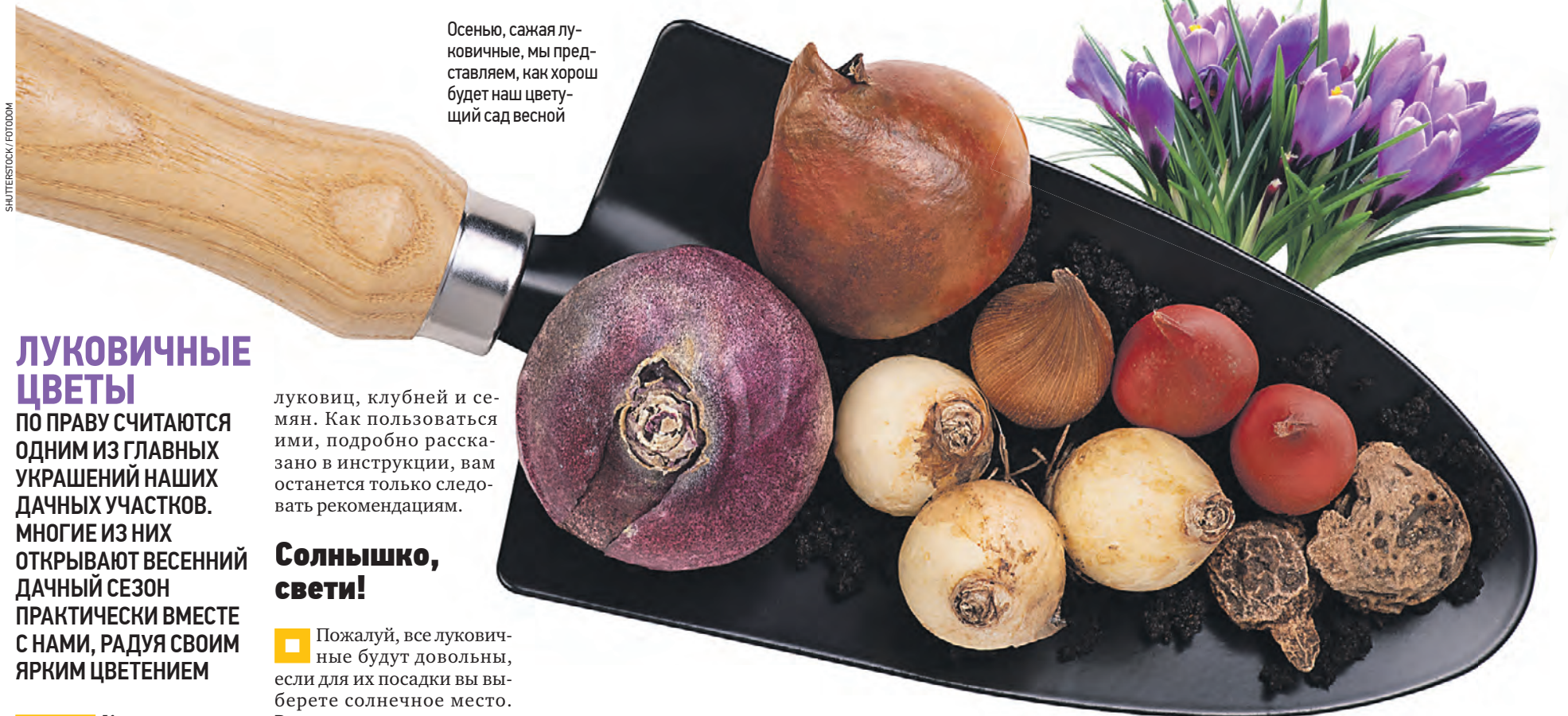
АДРЕСА ЦЕНТРОВ В МОСКВЕ:

Пречистенская наб., 5. 480 метров от ст. м. «Парк культуры» (2-й выход)
Дмитровское ш., 70. 140 метров от ст. м. «Верхние Лихоборы» (2-й выход)
Ул. Волочаевская, 15, стр. 1. 750 метров от ст. м. «Площадь Ильича» (1-й выход)



*Скидка действует от рекомендованных розничных цен. Срок акции с 30.09.2023 г. по 31.10.2023 г.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

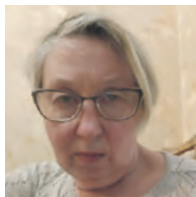


Осенью, сажая луковичные, мы представляем, как хорошо будет наш цветущий сад весной

ЛУКОВИЧНЫЕ ЦВЕТЫ

ПО ПРАВУ СЧИТАЮТСЯ ОДНИМ ИЗ ГЛАВНЫХ УКРАШЕНИЙ НАШИХ ДАЧНЫХ УЧАСТКОВ. МНОГИЕ ИЗ НИХ ОТКРЫВАЮТ ВЕСЕННИЙ ДАЧНЫЙ СЕЗОН ПРАКТИЧЕСКИ ВМЕСТЕ С НАМИ, РАДУЯ СВОИМ ЯРКИМ ЦВЕТЕНИЕМ

Когда же сажать луковичные и как сделать это по всем правилам, чтобы благодаря их цветению приход весны, которую дачники начинают ждать уже сегодня, стал еще прекраснее? Об этом рассказывает эксперт «Головы садовой», биохимик и дачница с многолетним стажем Екатерина Попова (на фото).



Касается всех

Самые популярные на наших участках луковичные цветы — это, конечно же, тюльпаны, нарциссы, крокусы и лилии. Обычно их осеннюю посадку проводят за три-четыре недели до наступления устойчивых заморозков, чтобы до них растения имели возможность укорениться, но при этом не пустились в рост. Хорошо бы успеть это сделать до середины октября. Разве что с лилиями работы по пересадке и посадке новых луковиц надо бы закончить уже в сентябре. Важный момент — подготовка посадочного материала. Прежде всего осмотрите луковицы растений, в первую очередь — доньшко. Оно должно быть сухим и твердым. В противном случае лучше с луковицей расстаться. Следующий этап, которым не следует пренебрегать, — это обеззараживание посадочного материала. Для этих целей подойдут фитоспорин и препарат «Максим плюс» для обработки

луковиц, клубней и семян. Как пользоваться ими, подробно рассказано в инструкции, вам останется только следовать рекомендациям.

Солнышко, свети!

Пожалуй, все луковичные будут довольны, если для их посадки вы выберете солнечное место. Разве что лилии на него не сильно претендуют: они не очень любят палящие лучи солнца и вполне могут довольствоваться полутенью. Но абсолютно все луковичные могут не пережить застоя воды, помните об этом,

решая, куда будете их сажать.

Для того чтобы отпугнуть от луковиц грызунов, которые не прочь ими закусить, всыпьте в посадочные лунки для

растений по щепотке сухой горчицы.

Как выбрать правильную глубину посадки? Если почва на вашем участке легкая, рыхлая, то сажать луковицы надо на глубину, равную высоте трех луковиц. На тяжелых почвах глубина посадки не должна превышать высоты двух луковиц. Перекопайте выбранное для посадки место на глубину 30–35 см, одновременно внося минеральное удобрение с высоким содержанием фосфора и калия. Осеннее комплексное удобрение вполне подойдет. А вот с органикой будьте осторожны: самое безобидное для луко-

КСТАТИ

В сентябре-октябре высаживают и луковицы гиацинтов. Заглубите их на 10–12 см, присыпьте песком и замульчируйте торфом. Место должно быть хорошо освещено, но защищено от палящего солнца.

Весна придет с крокусами



Если почва на вашем участке тяжелая, глубина посадки не должна превышать высоты двух луковиц

вичных — это хорошо вызревший и смешанный с посадочной землей компост.

Мыши не доберутся

В последние годы многие дачники предпочитают сажать луковичные непосредственно в грунт, а в пластиковые покупные контейнеры для луковичных, пластмассовые ящики с прорезями, в которых в магазинах поставляют овощи и фрукты. Это очень удобно.

ко случается при выкопке растений из грунта.

Кто-то из садоводов предпочитает сажать луковичные в пятилитровые банки из-под воды, по бокам которых, от самого низа, делает отверстия для удаления избыточной влаги. Особенно хорошо зарекомендовал себя такой способ при посадке луковиц лилий. Заполнив половину банки рыхлой землей, слегка уплотните ее рукой и уложите на нее луковицы (я, например, сажаю в одну пятилитровую банку по три крупные клубнелу-

Во-первых, вы таким образом спасете их от прожорливых грызунов. Во-вторых, когда те же тюльпаны отцветут, вы легко сможете вытащить контейнер из клумбы и перенести в любое место участка, где пожелавшая листва цветов не сможет оскорбить ничей придирчивый взгляд. И в-третьих, у вас не будет шанса потерять ни одну из луковиц или повредить, как это частень-

ковицы). Сверху засыпьте такой же землей, уплотните ее, полейте и поместите банку в яму, высотой немного выше банки. Затем присыпьте яму землей. Нам останется только перезимовать и встретить весну вместе с цветущими крокусами, тюльпанами и нарциссами.

Подготовила **Галина Владимировна** nedelya@vm.ru

А ВЫ ЗНАЛИ, ЧТО...

- Петр Первый привез из Европы в Россию не только табак, картошку и томаты, но и тюльпаны, красотой которых был просто очарован. Император даже основал фирму, которая с большим успехом занималась ввозом в нашу страну луковиц голландских тюльпанов.
- Нельзя оставлять букет из лилий на ночь в спальне: выделяемые цветами эфирные масла могут стать причиной сильной головной боли, плохого самочувствия и аллергической реакции.
- Нарциссы нельзя ставить в вазу с другими цветами из-за их ядовитого сока. Прежде чем это сделать, цветок нужно выдержать в воде в течение суток.
- Крокус называют также шафраном. Из 80 видов, входящих в семейство шафрановых, три растут в Европе. И лишь один из них — *Crocus sativus* (шафран посевной) — дает сырье для уникальной специи под названием шафран. Стоимость этой пряности хорошего качества может доходить до 160 тысяч долларов за один килограмм.

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00 Новости (с субтитрами)
 09.20 АнтиФейк 16+
 10.00 Жить здорово! 16+
 10.50 Информационный канал 16+
 12.00 Новости (с субтитрами)
 12.15 Информационный канал 16+
 15.00 Новости (с субтитрами)
 15.15 Давай поженимся! 16+
 16.05 Мужское / Женское 16+
 17.00 Информационный канал 16+
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.30 Информационный канал 16+
 19.55 Куклы наследника Тутти 16+
 21.00 Время
 22.00 СПРОСИ МАРТУ [S] 16+
 23.00 Большая игра 16+
 00.00 Подкаст.Лаб Пусть не говорят, пусть читают! 16+
 00.45 Подкаст.Лаб Обязательно к прочтению 16+
 01.25 Подкаст.Лаб Триггеры 16+
 02.05 Подкаст.Лаб 20 лет спустя 16+
 02.45 Подкаст.Лаб Антропология 16+
 03.00 Новости
 03.05 Подкаст.Лаб Антропология 16+
 03.25 Подкаст.Лаб Легкие деньги 16+
 04.00 Подкаст.Лаб Креативные индустрии 16+

Москва *Dobrye seriy* ДОВЕРИЕ

06.00 Мой район. Навигатор 16+
 06.10 Мой район. Энциклопедия. Брат-2 12+
 06.30 Мой район. Энциклопедия. Москва. Береговая линия 12+
 06.55 Мой район. Энциклопедия. Тайная жизнь зоопарка 12+
 07.20 Мой район. Энциклопедия. Подземные реки 12+
 07.50 Мой район. Навигатор 16+
 08.00 Это было смешно 12+
 08.25 ПЕРВЫЙ ТРОЛЕЙБУС (СССР, 1963) 12+
 09.55 Тайны нашей эстрады 12+
 10.25 Тайны кино 12+
 11.10 НЕПОДСУДЕН (СССР, 1969) 12+
 12.45 ПРИВАЛ СТРАННИКОВ (СССР, 1990) 12+
 14.00 МЕХАНИЧЕСКАЯ СЮИТА (Россия, 2011) 16+
 15.50 Тайны кино. Ах, водевил, водевил... 12+
 16.35 АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ... (СССР, 1979) 12+
 17.50 Звезды советского экрана 12+
 18.20 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 16+
 20.00 ГОРОДСКОЙ РОМАНС (СССР, 1970) 12+
 21.40 ПРИВАЛ СТРАННИКОВ (СССР, 1990) 12+
 22.55 ЧУЖАЯ РОДНЯ (СССР, 1955) 12+
 00.30 Мой район. Навигатор 16+
 00.40 Мой район. Энциклопедия. Граненый стакан 12+
 01.10 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 16+
 02.40 Мой район. Навигатор 16+
 02.50 Мой район. Энциклопедия. Сквозь ненастье 12+
 03.15 Мой район. Навигатор 16+
 03.30 Тайны кино 12+
 04.15 Мой район. Навигатор 16+
 04.25 Мой район. Энциклопедия. Московский диалект 12+
 04.50 Мой район. Энциклопедия. Подкидыш 12+
 05.15 Мой район. Навигатор 16+
 05.25 Мой район. Энциклопедия. Спектакль на весь день 12+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00 Утро России
 09.00 Вести. Местное время
 09.30 Утро России
 09.55 О самом главном 12+
 11.00 Вести
 11.30 60 минут 12+
 14.00 Вести
 14.30 Вести. Местное время
 14.55 Наши 12+
 16.00 Вести
 16.30 Малахов 16+
 17.30 60 минут 12+
 20.00 Вести
 21.05 Вести. Местное время
 21.20 ДОКТОР КРАСНОВ 16+
У Краснова ухудшается здоровье и появляются странные симптомы. Он договаривается с коллегой Клименко об операции, но тот уверяет, что нужно подождать пару недель. Тем временем Роберт, отец двух близнецов, теряет сознание во время катания на аттракционах. Установка диагноза затягивается, Роберту становится все хуже. Он просит разрешения жениться на своей гражданской жене Наталье прямо в больнице...
 23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
 02.05 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
В РУВД паника. Из кабинета доносятся шум, звуки потасовки. Что там происходит — непонятно. Ковин и Швецова выезжают на место происшествия. Дверь выламывают, а за ней — Ольга, Винокуров и... Жена. Кабинет пострадал не на шутку, а брак Винокурова и Жены находится на грани краха...
 03.50 МОРОЗОВА 16+

НТВ НТВ

04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ [S] 16+
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
 08.00 Сегодня
 08.25 ПЕС [S] 16+
 10.00 Сегодня
 10.35 ПЕС [S] 16+
 13.00 Сегодня
 13.30 Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи
 16.00 Сегодня
 16.20 Сегодня в Москве
 16.45 За гранью 16+
 17.50 ДНК 16+
 19.00 Сегодня
 20.00 ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ [S] 16+
Следователь Юрий Брагин отправляется в долгожданный отпуск с семьей. Резонансное покушение на крупного бизнесмена Купцова, в результате которого тот ранен, заставляет начальство вернуть Брагина на работу. Выясняется, что Купцов жив и здоров, а ранен был двойник Купцова. Но внезапно бизнесмена убивает начальник его охраны Воробьев, который ничего толком объяснить не может...
 22.15 ДАЙВЕР [S] 16+
 23.35 Сегодня в Москве
 00.00 ДАЙВЕР [S] 16+
 00.50 МЕДИАТОР [S] 16+
 03.20 ГЛАЗА В ГЛАЗА [S] 16+

ТВ ЦЕНТР ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
 08.10 Актерские судьбы 16+
 08.45 СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ 12+
 10.45 Петровка, 38 16+
 10.55 Городское собрание 12+
 11.30, 14.30, 17.50 События
 11.50 ГАЛКА И ГАМАЮН 12+
 13.40 Мой герой. Андрей Житинкин 12+
 14.45 Город новостей
 15.00, 03.10 СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЛОВУШКА ДЛЯ МЕРТВЕЦА 12+
 16.55 Людмила Гурченко. Бракный марафон 16+
 18.10 ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ОБМАНУТА СПРАВЕДЛИВОСТЬ 12+
 22.00 События
 22.35 Конец прекрасной эпохи 16+
 23.05 Знак качества 16+
 00.00 События. 25-й час
 00.30 Петровка, 38 16+
 00.45 Тайная комната. Илон Маск 16+
 01.25 Сергей Челобанов. Судьба фаворита 16+
 02.05 Февральская революция: заговор или неизбежность? 12+
 02.45 Истории спасения 16+
 04.40 Короли эпизода. Эраст Гарин 12+
 05.20 Мой герой. Андрей Житинкин 12+

ДОМАШНИЙ

06.30 6 кадров 16+
 06.35 По делам несовершеннолетних 16+
 07.35 Давай разведемся! 16+
 08.35 Тест на отцовство 16+
 10.45 Понять. Простить 16+
 11.55 Порча. Синдром Бога. Позолота 16+
 13.00 Знахарка 16+
 13.35 Верну любимого 16+
 14.10 Голоса ушедших душ 16+
 14.45 Преступления страсти 16+
 19.00 СЛИШКОМ БЛИЗКО, СЛИШКОМ БОЛЬНО (Россия, 2023) 16+
 22.55 Понять. Простить 16+
 00.00 Порча 16+
 01.00 Знахарка 16+
 01.25 Верну любимого 16+
 01.55 Голоса ушедших душ 16+
 02.20 Тест на отцовство 16+
 04.00 Преступления страсти 16+
 05.35 6 кадров 16+
 05.40 По делам несовершеннолетних 16+

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
 06.35 Пешком... Москва академическая
 07.05 Невский ковчег
 07.35 Черные дыры. Белые пятна
 08.15 Жизнь и судьба
 08.40 СВЕРСТНИЦЫ (Мосфильм, 1959)
 10.15 Наблюдатель
 11.10, 00.10 XX век. После свадьбы. 1979
 11.45 Кино о кино. Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен.
 12.45 Новости. Подробно. АРТ
 13.05 Большие и маленькие
 14.55 Три минуты тишины
 15.00 Среди тверских пирамид
 15.40 Забытое ремесло. Звонарь
 15.55 Агора. Ток-шоу с Михаилом Швыдким
 17.20, 00.45 XVII Международный конкурс имени П. И. Чайковского. Лауреаты
 18.35 Рассказы из русской истории
 19.45 Главная роль
 20.05 Правила жизни
 20.30 Спокойной ночи, малыши!
 20.45 Дневники конкурса Учитель года России
 21.30 Сати. Нескучная классика... с Дмитрием Вдовиныным
 22.15 КОНЕЦ ЧЕРНЫХ РЫЦАРЕЙ (СССР, 1969)
 23.40 Три минуты тишины
 23.45 Магистр игры. Авторская программа Владимира Микучевича.
 01.55 Среди тверских пирамид
 02.40 Первые в мире
 04.10 УЗНИК ЗАМКА ИО 12+
 07.00 Сегодня утром 12+
 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
 09.15 Открытый эфир 16+
 11.00, 01.15 ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА 12+
 12.30 Специальный репортаж 16+
 12.45 По горячим следам 16+
 13.25, 15.05, 17.15, 03.55 ОТРЯД КОЧУБЕЯ 16+
 15.00 Военные новости 16+
 18.00 Оружие холодной войны 16+
 18.50 Специальный репортаж 16+
 19.55 По горячим следам 16+
 20.10 Ищу своих 12+
 21.00 Открытый эфир 16+
 22.45 Между тем с Наталией Метлиной 12+
 23.15 БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ (Мосфильм, 1970) 12+

ЗВЕЗДА

06.00 Утренние гадания 16+
 06.15 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
 08.00 Хорошие новости с Василисой Володиной 16+
 08.15 Слепая 16+
 08.45 Слепая 16+
 09.15 Утренние гадания 16+
 09.30 Гадалка 16+
 10.00 Гадалка 16+
 10.45 Гадалка 16+
 11.15 Знаки судьбы 16+
 11.50 Знаки судьбы 16+
 12.20 Мистические истории 16+
 13.30 Старец 16+
 14.00 Старец 16+
 14.30 КАДОНИ шоу 16+
 15.30 Гадалка 16+
 16.15 Гадалка 16+
 16.45 Слепая 16+
 17.15 Слепая 16+
 18.00 Слепая 16+
 18.30 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
 19.30 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
 20.30 ЛЕСНИК 16+
 21.30 ЛЕСНИК 16+
 22.30 ОСОБО ОПАСНА (США, 2015) 16+
 00.30 ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ 16+
 01.30 ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ 16+
 02.15 Мистические истории 16+
 03.00 СНЫ 16+
 03.45 СНЫ 16+
 04.30 СНЫ 16+
 05.15 СНЫ 16+
 06.00 Ералаш 0+
 06.55 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
 07.25 ПРОСТОКВАШИНО 0+
 07.40 НУ, ПОГОДИ! КАНИКУЛЫ 6+
 08.00 100 мест,
 08.10 поест 16+
 09.00 Шоу Уральские пельмени 16+
 11.00 ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ 12+
 19.00 ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ 12+
 19.30 ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ 12+
 20.00 НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ (США, 2010) 16+
 22.00 УВЕЛИКИЙ УРАВИТЕЛЬ (США, 2014) 16+
 00.45 Кино в деталях с Федором Бондарчуком 18+
 01.45 ПАПИНЫ ДОЧКИ 12+
 04.55 6 кадров 16+
 05.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
 05.50 Ералаш 0+

ТВ-3 ТВ-3

05.00, 18.00, 02.15 Самые шокирующие гипотезы 16+
 06.00 С бодрым утром! 16+
 08.30 Новости 16+
 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
 12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+
 12.30 Новости 16+
 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
 14.00 Невероятно интересные истории 16+
 15.00 Засекреченные списки 16+
 16.30 Новости 16+
 17.00 Тайны Чапман 16+
 19.30 Новости 16+
 20.00 ИНОПЛАНЕТНОЕ ВТОРЖЕНИЕ: БИТВА ЗА ЛОС-АНДЖЕЛЕС (США, 2011) 16+
 22.15 Водить по-русски 16+
 23.00 Новости 16+
 23.30 Документальный спецпроект 16+
 00.30 АНОН (Германия — США, 2018) 16+
 03.05 Тайны Чапман 16+

СТС СТС

06.00 Ералаш 0+
 06.55 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
 07.25 ПРОСТОКВАШИНО 0+
 07.40 НУ, ПОГОДИ! КАНИКУЛЫ 6+
 08.00 100 мест,
 08.10 поест 16+
 09.00 Шоу Уральские пельмени 16+
 11.00 ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ 12+
 19.00 ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ 12+
 19.30 ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ 12+
 20.00 НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ (США, 2010) 16+
 22.00 УВЕЛИКИЙ УРАВИТЕЛЬ (США, 2014) 16+
 00.45 Кино в деталях с Федором Бондарчуком 18+
 01.45 ПАПИНЫ ДОЧКИ 12+
 04.55 6 кадров 16+
 05.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
 05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ

05.00, 18.00, 02.15 Самые шокирующие гипотезы 16+
 06.00 С бодрым утром! 16+
 08.30 Новости 16+
 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
 12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+
 12.30 Новости 16+
 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
 14.00 Невероятно интересные истории 16+
 15.00 Засекреченные списки 16+
 16.30 Новости 16+
 17.00 Тайны Чапман 16+
 19.30 Новости 16+
 20.00 ИНОПЛАНЕТНОЕ ВТОРЖЕНИЕ: БИТВА ЗА ЛОС-АНДЖЕЛЕС (США, 2011) 16+
 22.15 Водить по-русски 16+
 23.00 Новости 16+
 23.30 Документальный спецпроект 16+
 00.30 АНОН (Германия — США, 2018) 16+
 03.05 Тайны Чапман 16+

360° 360

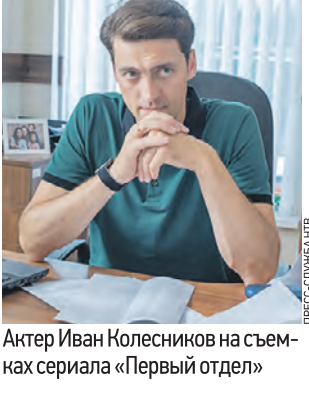
05.00, 15.00 Новости Московской области 16+
 06.00, 18.10, 04.25 Публицистическая программа 12+
 06.30 Вкусно, как в кино 12+
 07.00, 08.05 Вкусно 360 12+
 08.00, 09.00, 11.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00 Новости 360 16+
 09.05, 11.05, 04.50 ЧП 360 16+
 09.10, 15.30, 16.10, 21.10 Загадки века 12+
 10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа 16+
 11.10 Быстрые деньги 12+
 12.20, 13.00, 14.05, 15.05, 16.05, 17.05, 18.05, 20.05, 03.05 Погода 360 6+
 12.30 Атмосферная история 12+
 13.05 Инспектор Travel 12+
 13.35, 14.10, 16.40, 17.10 Вниманию! Еда! 12+
 14.30, 00.10 Погода на любой вкус 16+
 15.10, 00.40 Город с историей 12+
 17.30 Суперферма 360 12+
 18.40 Разбор полетов 16+
 20.10 Документальное кино Леонида Млечина 16+
 22.40 Шестое чувство 12+
 02.00 Атмосферная история 12+
 02.30 Тет-а-тет с Марусей 16+
 04.00 Прогулка 12+

Брагин распутает любое дело

2 октября на НТВ стартует третий сезон сериала «Первый отдел». В основе детективного сериала — будни сотрудников Следственного комитета России. Давним друзьям и коллегам — Юрию Брагину (Иван Колесников) и Михаилу Шибанову (Сергей Жарков) вновь поручают расследовать самые опасные и запутанные преступления.

Старший следователь по особо важным делам, полковник юстиции Юрий Брагин продолжает нести службу. В это же время его жена Вера Брагина (Елена Вожаккина) решает сложить с себя полномочия судьи и сдает экзамен на адвоката. — Мой герой остался прежним, но его история стала намного объемнее. В новом сезоне на первый план выйдут взаимоотношения моего

героя с женой, детьми и коллегами, а расследования преступлений станут сквозными, — рассказал Иван Колесников. Резко меняется жизнь Миши Шибанова, в новом сезоне опер Уголовного розыска встречается «любовь всей своей жизни» и даже подумывает об увольнении из полиции.



Актёр Иван Колесников на съемках сериала «Первый отдел»

Михаил Петров nedelya@ym.ru

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
09.00 Новости с субтитрами
09.20 АнтиФейк 16+

МОСКВА DOBERFANE ДОВЕРИЕ

- 06.00 МУЛЬТИТРО 0+
06.15 Мой район. Навигатор 16+
06.30 Мой район. Энциклопедия. Служебный роман 12+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 О самом главном 12+



В больницу поступает пациентка, она на несколько минут теряет память на улице. Поставить ей диагноз — трудная задача. У Краснова вспышками появляются воспоминания. Он уговаривает Клименко отдать ему ключи от машины, на которой он в последний раз ездил в день, когда в него стреляли.

НТВ НТВ

- 04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ [S] 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00 Сегодня
08.25 ПЕС [S] 16+

TBU ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
08.10 Доктор И... 16+
08.45 СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 По делам несовершеннолетних 16+
07.15 Давай разведемся! 16+
08.15 Тест на отцовство 16+

РОССИЯ K КУЛЬТУРА

- 06.30 Новости культуры
06.35 Пешком...
07.00 Новости культуры
07.05 Легенды мирового кино. Федор Оцел

ЗВЕЗДА

- 05.25 ОТРЯД КОЧУБЕЯ 16+
07.00 Сегодня утром 12+
09.00 Новости дня 16+

ТВ-3 ТВ-3

- 06.00 Утренние гадания 16+
06.15 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
08.15 Слепая 16+

СТС СТС

- 06.00 Ералаш 0+
06.55 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
07.25 ПРОСТОКВАШИНО 0+

РЕН ТВ РЕН ТВ

- 05.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
06.00 С бодрым утром! 16+
08.30 Новости 16+

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
09.00 Новости с субтитрами
09.20 АнтиФейк 16+
10.00 Жить здорово! 16+
10.50 Информационный канал 16+
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Информационный канал 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Давай поженимся! 16+
16.05 Мужское / Женское 16+
17.00 Информационный канал 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.30 Информационный канал 16+
19.55 Куклы наследника Тутти 16+
21.00 Время
22.00 СПРОСИ МАРТУ [S] 16+
23.00 Большая игра 16+
00.00 Подкаст.Лаб Произвольная программа 16+
00.45 Подкаст.Лаб Психика 16+
01.25 Подкаст.Лаб Не льком шиты 16+
02.05 Подкаст.Лаб Мелодии моей жизни 16+
02.45 Подкаст.Лаб Письма 16+
03.00 Новости
03.05 Подкаст.Лаб Письма 16+
03.25 Подкаст.Лаб Повара на колесах 16+
04.00 Подкаст.Лаб Легкие деньги 16+

Москва Доверие

- 06.10 Мой район. Навигатор 16+
06.20 Мой район. Энциклопедия. Курьер 12+
06.45 Мой район. Энциклопедия. Автомобиль Москвич 12+
07.10 Мой район. Энциклопедия. Беседки-ротонды 12+
07.20 Мой район. Навигатор 16+
07.30 МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ (СССР, 1986) 12+
08.55 Тайны нашей эстрады 12+
09.25 Тайны кино 12+
10.10 ПОСЛЕ СВАДЬБЫ (СССР, 1962) 12+
11.55 ПРИВАЛ СТРАННИКОВ (СССР, 1990) 12+
13.10 ПЕРЕВОД С АНГЛИЙСКОГО (СССР, 1972) 12+
15.20 ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА (СССР, 1955) 12+
17.00 Тайны кино 12+
17.50 Звезды советского экрана 12+
18.20 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 16+
20.00 ВЕСНА (СССР, 1947) 6+
21.50 ПРИВАЛ СТРАННИКОВ (СССР, 1990) 12+
23.00 ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН (СССР, 1972) 6+
00.25 Мой район. Навигатор 16+
00.40 Мой район. Энциклопедия. Автомобиль Москвич 12+
01.05 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 16+
02.35 Мой район. Навигатор 16+
02.45 Мой район. Энциклопедия. Московские небоскребы 12+
03.15 Мой район. Навигатор 16+
03.25 Тайны кино 12+
04.10 Мой район. Навигатор 16+
04.20 Мой район. Энциклопедия. Реклама 12+
04.45 Мой район. Энциклопедия. Берегись автомобиля 12+
05.10 Мой район. Навигатор 16+
05.20 Мой район. Энциклопедия. Да будет свет! 12+

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 О самом главном 12+
11.00 Вести
11.30 60 минут 12+
14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
14.55 Наши 12+
16.00 Вести
16.30 Малахов 16+
17.30 60 минут 12+
20.00 Вести
21.05 Вести. Местное время
21.20 ДОКТОР КРАСНОВ 16+ *Краснов убеждается, что человек, которого он считал другом, на самом деле врет и пытается его подставить. Анна спорит с из-за Краснова со своим мужем Сергеем, который считает, что жена слишком погружена в работу и проблемы с Красновым, забывая о семье. Одна из врачей отделения Яна замечает, что ее сестра плохо выглядит, ей необходимо обследование. Но девушка отказывается...*
23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
02.05 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+ *По поводу дня рождения Федора Курочкина в РУВД собрались его лучшие друзья и коллеги. Старосельцев специально решил провести отдельную праздничную фотосессию с участием всех приглашенных. Однако праздник испорчен неприятным известием: Швецова узнает, что Ковину стало плохо на рабочем месте. Прокурора срочно госпитализируют, а временно исполняющим обязанности назначают Филонова. Бывший коллега сразу же начинает наводить в районе свои порядки...*
03.50 МОРОЗОВА 16+ *Во время своего выступления на соревнованиях умирает юная гимнастка. Эксперты находят в ее крови целый набор разнообразных препаратов. Так как умершая спортсменка была восходящей звездой, под подозрением оказываются не только тренер и врач команды, но и ее соперницы...*

НТВ

- 04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ [S] 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00 Сегодня
08.25 ПЕС [S] 16+
10.00 Сегодня
10.35 ПЕС [S] 16+
13.00 Сегодня
13.30 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.20 Сегодня в Москве
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
19.00 Сегодня
20.00 ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ [S] 16+
22.15 ДАЙВЕР [S] 16+
23.35 Сегодня в Москве
00.00 ДАЙВЕР [S] 16+
00.50 МЕДИАТОР [S] 16+
02.20 ГЛАЗА В ГЛАЗА [S] 16+

TBU ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
08.10 Доктор И... 16+
08.45 СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ-2 12+
10.40 Жизнь без любимого 16+
11.30 События
11.50 ГАЛКА И ГАМАЮН 12+
13.40 Мой герой. Михаил Шуфутинский 12+
14.30 События
14.45 Город новостей
15.00 СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. УБИЙСТВО НА ИВАНА КУПАЛУ 12+
16.55 Юрий Яковлев. Диагноз: донжуан 16+
17.50 События
18.10 ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ЛОСКУТНОЕ ОДЕЯЛО ЛЖИ 12+
22.00 События
22.35 Хватит слухов! 16+
23.05 Прощание. Ирина Мирошниченко 16+
00.00 События. 25-й час
00.30 Петровка. 38 16+
00.45 Дорогие товарищи. Засекреченная эпидемия 16+
01.25 Знак качества 16+
02.05 Февральская революция: заговор или неизбежность? 12+
02.45 Истории спасения 16+
03.15 СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. УБИЙСТВО НА ИВАНА КУПАЛУ 12+
04.45 Жизнь без любимого 16+
05.20 Мой герой. Михаил Шуфутинский 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 По делам несовершеннолетних 16+
07.35 Давай разведемся! 16+
08.35 Тест на отцовство 16+
10.45 Понять. Простить 16+
11.55 Порча. Невыплаканные слезы. Сувенир из прошлого 16+
13.00 Знахарка 16+
13.35 Верну любимого 16+
14.10 Голоса ушедших душ 16+
14.45 Преступления страсти 16+
19.00 ОБЕЩАЮ НЕ ЛЮБИТЬ (Россия, 2023) 16+ *Режиссер Эдуард Пальмов В ролях: Ольга Михайлова II, Сергей Мухин, Илья Алексеев, Александр Лымарев, Любовь Хацкевич, Надежда Бурнашова, Евгения Бессонова, Александр Терехов III, Ирина Якубенко и др. Успешный ландшафтный дизайнер Екатерина работает в лучшем архитектурном бюро города. Новый масштабный проект обещает открыть девушке карьерные перспективы, о которых она давно мечтала. Но вскоре Екатерина узнает, что у нее серьезная болезнь. Желая завершить важный проект, Екатерина решает никому об этом не рассказывать, из-за чего впоследствии теряет не только дело жизни, но и любимого человека...*
23.00 Понять. Простить 16+
00.05 Порча 16+
01.05 Знахарка 16+
01.30 Верну любимого 16+
02.00 Голоса ушедших душ 16+
02.25 Тест на отцовство 16+
04.05 Преступления страсти 16+
05.40 По делам несовершеннолетних 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
06.35 Пешком... Москва Жиларди
07.05 Легенды мирового кино. Александр Довженко
07.35 Забытое ремесло. Цирульники
07.50 Почерк эпохи с Кириллом Ярро. Михаил Зощенко
08.15 Жизнь и судьба
08.35 Юркины рассветы (СССР, 1974)
09.40 Оттепель. В добрый час. Алексей Баталов. Рассказывает Максим Севриновский
10.15 Наблюдатель
11.10, 00.10 XX век. Космос: дорога к новому дому? 1985
12.10 Первые в мире. Люстра Чижевского
12.45 Новости. Подробно. Кино
13.00 Оттепель. В добрый час. Татьяна Лаврова. Рассказывает Дарья Урсулук
13.20 Искусственный отбор
14.05 СУДЬБА ИГРАЕТ ЧЕЛОВЕК... (СССР, 1968)
15.20, 23.35 Три минуты тишины
15.25 К 200-летию со дня рождения Ивана Аксакова. Аксаковы. Семейные хроники...
16.05 Белая студия
17.15 Рене Магритт Сын человеческий в программе Библейский сюжет
17.40 Оттепель. В добрый час. Владимир Ивашов. Рассказывает Павел Чинарев
17.55, 01.10 XVII Международный конкурс имени П. И. Чайковского. Лауреаты
19.10 Оттепель. В добрый час. Геннадий Шпаликов. Рассказывает Даниил Шперлинг
19.45 Главная роль
20.05 Правила жизни
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Дневники конкурса Учитель года России. Дневник 5-й
21.30 Памяти Глеба Панфилова. Острова
22.15 ПЕЩЕРНЫЕ ЛЮДИ (СССР, 1969)
23.40 Рассекреченная история. Ковчег для коммунистического завета
02.25 Роман в камне. Шри-Ланка

ЗВЕЗДА

- 06.10 Легенды армии с Александром Маршалом. Андрей Гречко 12+
07.00 Сегодня утром 12+
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
09.15 Открытый эфир 16+
11.00 ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА 12+
12.25 ИНКАССАТОРЫ 16+
13.25 ИНКАССАТОРЫ 16+
15.00 Военные новости 16+
15.15 ИНКАССАТОРЫ 16+
15.25 ИНКАССАТОРЫ 16+
17.15 ИНКАССАТОРЫ 16+
18.00 Оружие холодной войны. Разрывая броню 16+
18.50 Специальный репортаж 16+
19.55 По горячим следам 16+
20.10 Секретные материалы 16+
21.00 Открытый эфир 16+
22.45 Между тем с Наталией Метлиной 12+
23.15 ЗДЕСЬ ТВОЙ ФРОНТ (Свердловская и/ст, 1983) 16+
00.50 ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА 12+
02.00 ПРОПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ (Ленфильм, 1981) 12+
03.25 ИНКАССАТОРЫ 16+

ТВ-3

- 06.00 Утренние гадания 16+
06.15 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
08.15 Слепая 16+
08.45 Слепая 16+
09.15 Утренние гадания 16+
09.30 Гадалка 16+
10.00 Гадалка 16+
10.45 Гадалка 16+
11.15 Знаки судьбы 16+
11.50 Знаки судьбы 16+
12.20 Мистические истории 16+
13.30 Старец 16+
14.00 Старец 16+
14.30 Старец 16+
15.00 Гадалка 16+
15.30 Гадалка 16+
16.15 Гадалка 16+
16.45 Слепая 16+
17.15 Слепая 16+
18.00 Слепая 16+
18.30 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
19.30 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
20.30 ЛЕСНИК 16+
21.30 ЛЕСНИК 16+
22.30 ДЬЯВОЛ В ДЕТАЛЯХ (США, 2021) 16+
01.00 ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ 16+
02.00 Мистические истории 16+
02.45 ТРИНАДЦАТЬ 16+
03.30 ТРИНАДЦАТЬ 16+
04.15 ТРИНАДЦАТЬ 16+
05.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+

СТС

- 06.00 Ералаш 0+
06.55 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
07.25 ПРОСТОКВАШИНО 0+
07.40 ну, погоди! Каникулы 6+
08.00 ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ 12+
09.05 Уральские пельмени. Смехbook 16+
09.45 ОТ ВИНТА 12+
11.40 ШИМПАНЗЕ ПОД ПРИКРЫТИЕМ (Франция, 2021) 12+
13.20 СУПЕР ТАКСА (США, 2017) 6+
15.20 ТРАНСФОРМЕРЫ. ПОСЛЕДНИЙ РЫЦАРЬ (Китай — США — Канада, 2017) 12+
18.30 ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ 12+
19.00 ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ 12+
19.30 ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ 12+
20.00 БАМБЛБИ (Китай — США, 2018) 12+
22.25 МОНСТР-ТРАКИ (США — Канада, 2016) 6+
00.25 КОРОЧЕ (США — Норвегия, 2017) 18+
02.50 ПАПИНЫ ДОЧКИ 12+
04.50 6 кадров 16+
05.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ

- 05.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
06.00 С бодрым утром! 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
09.00 Документальный спецпроект 16+
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
12.00 Информационная программа 112 16+
13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
14.00 Невероятно интересные истории 16+
15.00 Засекреченные списки 16+
16.00 Информационная программа 112 16+
17.00, 03.35 Тайны Чапман 16+
18.00 Самые шокирующие гипотезы. 16+
19.00 Информационная программа 112 16+
20.00 ОККУПАЦИЯ (Австралия, 2018) 16+
22.20 Смотреть всем! 16+
23.30 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
00.30 ОККУПАЦИЯ: МИССИЯ ДОЖДЬ (Австралия, 2020) 16+
02.45 Самые шокирующие гипотезы 16+

360° 360

- 05.00, 15.00 Новости Московской Области 16+
06.00, 18.10, 04.25 Публицистическая программа 12+
06.30 Вкусно, как в кино 12+
07.00 Вкусно 360 12+
08.00, 09.05, 11.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00 Вкусно 360 16+
08.05, 08.30, 15.30, 16.10 Загадки истории 12+
09.10, 21.10 Загадки века 12+
10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа 16+
11.05, 04.50 Чп 360 16+
12.10 Быстрые деньги 12+
12.20, 14.05, 15.05, 16.05, 17.05, 18.05, 20.05, 03.05 Погода 360 6+
12.30 Атмосферная история 12+
13.00 Викторина 360 0+
13.40, 14.10, 16.40, 17.10 Внимание! Еда! 12+
14.30, 00.10 Погода на любой вкус 16+
15.10, 00.40 Город с историей 12+
17.30 Суперферма 360 12+
18.40 Разбор полетов 16+
20.10 Документальное кино Леонида Млечина 16+
22.40 Шестое чувство 12+
02.00 Атмосферная история 12+
02.30 Тет-а-тет с Марусей 16+
04.00 Прогулка 12+

Частности НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Авто, запчасти

КУПИМ ВАШ АВТОМОБИЛЬ

- В любом состоянии
- Деньги сразу
- Официальное переоформление у вас на месте
- Выезд в день обращения

8 977-370-90-18

- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81
- Авто и грузчики. Т. 8 (903) 000-75-92
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52
- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39
- Автовыкуп вам! Т. 8 (909) 956-30-10

Телефон рекламной службы

(499) 557-04-04

В программе возможны изменения



1 КАНАЛ

05.00 Телеканал Добре утро
09.00 Новости с субтитрами
09.20 АнтиФейк 16+
10.00 Жизнь здорово! 16+
10.50 Информационный канал 16+
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Информационный канал 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Давай поженимся! 16+
16.05 Мужское / Женское 16+
17.00 Информационный канал 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.30 Информационный канал 16+
19.55 Куклы наследника Тутти 16+
21.00 Время
22.00 СПРОСИ МАРТУ S 16+
23.00 Большая игра 16+
00.00 Подкаст.Лаб 16+
03.00 Новости
03.05 Подкаст.Лаб 16+



ДОВЕРИЕ

06.00 Мой район. Навигатор 16+
06.10 Мой район. Энциклопедия. Джентльмены удачи 12+
06.30 Мой район. Энциклопедия. На птичьих правах. Московские голуби 12+
06.55 Мой район. Энциклопедия. Москва. Семь сестер 12+
07.15 Мой район. Энциклопедия. Москва: неспящие 12+
07.45 Мой район. Энциклопедия. Археология Москвы 12+
08.05 Мой район. Навигатор 16+
08.15 ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА (СССР, 1955) 12+
09.50 Тайны нашей эстрады 12+
10.20 Раскрывая тайны звезд 12+
11.05 РЕБРО АДАМА (СССР, 1990) 16+
Режиссер Вячеслав Криштофович
В ролях: Инна Чурикова, Елена Богданова, Светлана Рябова, Мария Голубкина
О жизни семьи, состоящей только из женщин: большой бабушки, постоянно требующей к себе внимания; матери — женщины весьма своеобразной, еще надеющейся как-то устроить личную жизнь; и двух дочерей, у каждой из которых масса своих проблем...
12.30 ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН (СССР, 1983) 12+



14.05 ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН (СССР, 1972) 6+
15.35 УРОК ЛИТЕРАТУРЫ (СССР, 1968) 12+
16.55 Тайны кино 12+
17.45 Звезды советского экрана. Комедийные роли Инны Чуриковой 12+
18.15 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 16+
20.00 РЕБРО АДАМА (СССР, 1990) 16+
21.20 ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН (СССР, 1983) 12+
22.50 ПЕРЕВОД С АНГЛИЙСКОГО (СССР, 1972) 12+
00.50 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 16+
02.25 Мой район. Навигатор 16+
03.30 Тайны кино 12+
04.15 Мой район 16+



РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 О самом главном 12+
11.00 Вести
11.30 60 минут 12+
14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
14.55 Наши 12+
16.00 Вести
16.30 Малахов 16+
17.30 60 минут 12+
20.00 Вести
21.05 Вести. Местное время
21.20 ДОКТОР КРАСНОВ 16+
Ординатор Олег Быков, уволенный Красновым за получение взятки от пациента, публикует в сети разгромный пост, в котором обвиняет Краснова в том, что он занимается подделкой исследования токсичного препарата «Сатонал». Тем временем врач Владислав Леин, прибывший из Африки, теряет сознание в аэропорту. Проблема с постановкой диагноза в том, что под его симптомы подходят сотни разных африканских инфекций.
23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
02.05 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
Адвокат Степаненко отправляет к Жене безнадежного клиента. Заявитель Шиловский подозревает, что его недавно скончавшаяся супруга умерла насильственной смертью. Никаких доказательств у него нет, но он настойчиво требует дополнительного расследования, а главное — немедленной экспертизы. Жена помогает Шиловскому написать заявление в прокуратуру, а Швецова поручает это дело Ольге. Таким образом, образуются две «конкурирующие» группы...
03.50 МОРОЗОВА 16+
Расследование смерти гимнастки продолжается. Эксперты выясняют, что девушка тайно принимала медицинские препараты, потому что у нее было врожденное заболевание, которое она скрывала...
04.42 Перерыв в вещании



НТВ

04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ [S] 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00 Сегодня
08.25 ПЕС [S] 16+
10.00 Сегодня
10.35 ПЕС [S] 16+
13.00 Сегодня
13.30 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.20 Сегодня в Москве
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
19.00 Сегодня
20.00 ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ [S] 16+
22.15 ДАЙВЕР [S] 16+
23.35 Сегодня в Москве
00.00 ДАЙВЕР [S] 16+
00.50 Позднихов 16+
01.05 Мы и наука. Наука и мы 12+
01.55 ГЛАЗА В ГЛАЗА [S] 16+



ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.10 Доктор И... 16+
08.45 СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ-2 12+
10.40 Инна Чурикова. Я и так согласна 16+
11.30 События
11.50 ГАЛКА И ГАМАЮН 12+
13.40 Мой герой. Валерий Бабятинский 12+
14.30 События
14.45 Город новостей
15.00 СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. КРОВЬ РИФМУЕТСЯ С ЛЮБОВЬЮ 12+
16.55 Наталья Гундарева. Чужое тело 16+
17.50 События
18.10 ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ВСЯ ЖИЗНЬ — ТЕАТР 12+
22.00 События
22.35 10 самых... Домашние тигры 16+
23.05 Актерские драмы. Шпионский роман 16+
00.00 События. 25-й час
00.30 Петровка. 38 16+
00.45 Следствие ведет КГБ. Роман с камнями 16+
01.25 Любовь первых 12+
02.05 Февральская революция: заговор или неизбежность? 12+
02.45 Истории спасения 16+
03.15 СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. КРОВЬ РИФМУЕТСЯ С ЛЮБОВЬЮ 12+
04.45 Инна Чурикова. Я и так согласна 16+
05.20 Мой герой 12+
05.55 Перерыв в вещании



ДОМАШНИЙ

06.30 По делам несовершеннолетних 16+
07.25 Давай разведемся! 16+
08.25 Тест на отцовство 16+
10.40 Понять. Простить 16+
11.45 Порча. Черные слезы. Усохшее дерево 16+
12.55 Знахарка 16+
13.30 Верну любимого 16+
14.05 Голоса ушедших душ 16+
14.40 Преступления страсти 16+
19.00 8 ЛЕТ В ОЖИДАНИИ ЛЮБВИ (Россия, 2023) 16+
Режиссер Руслан Паушу
В ролях: Анна Леванова, Василий Бриченко, Владимир Андриянов, Юлия Дробот, Ксения Золотухина, Никита Суворов, Анастасия Морозовская, Егор Кузьмин
В студенческие годы Светлана и Вадим собирались пожениться, несмотря на то, что родственники были против их союза. Счастье влюбленных разрушил несчастный случай — защита Светы, Вадим связался в драку, в ходе которой погиб один из хулиганов. Вадима осудили на 8 лет, а Света узнала, что беременна... Двоюродный брат Вадима Михаил, влюбленный в Светлану, берет на себя заботу о ней...
23.00 Понять. Простить 16+
00.10 Порча 16+
01.05 Знахарка 16+
01.30 Верну любимого 16+
02.00 Голоса ушедших душ 16+
02.25 Тест на отцовство 16+
04.05 Преступления страсти 16+
05.40 По делам несовершеннолетних 16+



КУЛЬТУРА

06.30 Новости культуры
06.35 Пешком... Москва сегодняшняя
07.00 Новости культуры
07.05 Легенды мирового кино
07.30 Новости культуры
07.35 Забытое ремесло. Старьевщик
07.50 Почерк эпохи с Кириллом Кяро. Осип Мандельштам. Будет и мой черед...
08.15 Жизнь и судьба
08.35 ЮРКИНЫ РАССВЕТЫ (СССР, 1974)
09.40 Оттепель
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.10, 00.05 ХХ век. В гостях у Николая Озерова. 1987
12.30 Новости культуры
12.45 Новости. Подробно. Театр
13.00 Оттепель
13.20 Игра в бисер
14.05 ПЕЩЕРНЫЕ ЛЮДИ (СССР, 1969)
15.25 Три минуты тишины
15.30 К 200-летию со дня рождения Ивана Аксакова. Аксаковы. Семейные хроники. Новые времена
16.15 2 Верник 2
17.00 Новости культуры
17.15 Пряничный домик. Сибирский тусок
17.40 Оттепель
17.55, 01.25 XVII Международный конкурс имени П. И. Чайковского. Лауреаты
19.10 Оттепель
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 Открытая книга
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.45 80 лет со дня рождения Инны Чуриковой. Острова
21.30 Энигма. Олег Виноградов
22.15 ГРАВЮРА НА ДЕРЕВЕ (СССР, 1966)
23.35 Три минуты тишины
23.40 Рассекреченная история. Ашхабадское землетрясение. 10 баллов по шкале секретности
02.40 Цвет времени. Караваджо
03.00 Перерыв в вещании



ЗВЕЗДА

05.05 ИНКАССАТОРЫ 16+
07.00 Сегодня утром 12+
09.00 Новости дня 16+
09.15 Открытый эфир 16+
11.00 ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА 12+
12.25 ИНКАССАТОРЫ 16+
13.00 Новости дня 16+
13.25 ИНКАССАТОРЫ 16+
15.00 Военные новости 16+
15.05 ИНКАССАТОРЫ 16+
15.25 ИНКАССАТОРЫ 16+
17.00 Новости дня 16+
17.15 ИНКАССАТОРЫ 16+
18.00 Оружие холодной войны. Скрытая угроза 16+
18.50 Специальный репортаж 16+
19.00 Новости дня 16+
19.55 По горячим следам 16+
20.10 Код доступа 12+
21.00 Открытый эфир 16+
22.45 Между тем с Наталией Метлиной 12+
23.15 КАЗАЧЬЯ ЗАСТАВА (Свердловская к/ст, 1982) 12+
00.55 ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА 12+
02.05 ЗДЕСЬ ТВОЙ ФРОНТ (Свердловская к/ст, 1983) 16+
03.25 Москва фронту 16+
03.45 ИНКАССАТОРЫ 16+



ТВ-3

06.00 Утренние гадания 16+
06.15 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
08.15 Слепая 16+
08.45 Слепая 16+
09.15 Утренние гадания 16+
09.30 Гадалка 16+
10.00 Гадалка 16+
10.45 Гадалка 16+
11.15 Знаки судьбы 16+
11.50 Знаки судьбы 16+
12.20 Мистические истории 16+
13.30 Старец 16+
14.00 Старец 16+
14.30 Старец 16+
15.00 Гадалка 16+
15.30 Гадалка 16+
16.15 Гадалка 16+
16.45 Слепая 16+
17.15 Слепая 16+
18.00 Слепая 16+
18.30 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
19.30 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
20.30 ЛЕСНИК 16+
21.30 ЛЕСНИК 16+
22.30 ГЕНИАЛЬНОЕ ОГРАБЛЕНИЕ (Испания — Франция, 2021) 16+
01.00 ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ 16+
01.45 Мистические истории 16+
02.30 ТВОЙ МИР 16+
05.45 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+



СТС

06.00 Ералаш 0+
06.55 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
07.25 ПРОСТОКВАШИНО 0+
07.40 НУ, ПОГОДИ! КАНИКУЛЫ 6+
08.00 ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ 12+
09.05 Уральские пельмени. Смехbook 16+
10.35 АКАДЕМИЯ МОНСТРОВ 6+
12.20 ТАЙНА СЕМЬИ МОНСТРОВ 6+
14.00 МОНСТР-ТРАКИ (США — Канада, 2016) 6+
16.05 БАМБЛБИ (Китай — США, 2018) 12+
18.30 ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ 12+
20.00 МЕСТЬ ПУШИСТЫХ (США — ОАЭ, 2010) 12+



Режиссер Роджер Камбл
В ролях: Брендан Фрейзер, Рики Гарсия, Юджин Кордеро, Патрис О'Нил, Джим Нортон, Брук Шилдс, Мэтт Прокоп, Билли Буш, Кен Жонг, Анджела Кинси
Бизнесмен Дэн Сандерс пристраивает к осуществлению грандиозного проекта: он хочет построить город прямо посреди Орегонской пустыни. Покой и красота этих мест безжалостно нарушаются шумом экскаваторов и грузовиков. На защиту природы встают звери — пушистые и зубастые...
21.55 СПАСТИ ПАНДУ (Южная Корея, 2020) 12+
00.10 ВИРТУОЗ (США, 2021) 18+
02.15 ПАПИНЫ ДОЧКИ 12+
05.00 6 кадров 16+
05.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
05.50 Ералаш 0+



ПЕН ТВ

05.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
06.00 С бодрым утром! 16+
08.30 Новости 16+
09.00 Документальный спецпроект 16+
11.00 Как устроен мир 16+
12.00 Информационная программа 112 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Загадки человечества 16+
14.00 Невероятно интересные истории 16+
15.00 Неизвестная история 16+
16.00 Информационная программа 112 16+
16.30 Новости 16+
17.00 Тайны Чапман 16+
18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
19.00 Информационная программа 112 16+
19.30 Новости 16+
20.00 ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ КИЛЛЕРА (США — Гонконг — Болгария — Нидерланды, 2017) 16+
Режиссер Патрик Хьюз
В ролях: Райан Рейнольдс, Сэмюэл Л. Дженсон, Элоди Юнг, Сальма Хайек
Майкл Брайс — элитный телохранитель мирового уровня. Его новая работа — охранять киллера, которого все мечтают убить. Вместе им необходимо выжить в течение 24 часов, уйти от банды преследователей и добраться из Манчестера до резиденции Международного уголовного суда в Гааге...
22.15 Смотреть всем! 16+
23.00 Новости 16+
23.30 Загадки человечества 16+
00.30 ЭВЕРЛИ (США, 2014) 18+
02.10 Самые шокирующие гипотезы 16+
02.55 Тайны Чапман 16+



360

05.00, 15.00 Новости Московской области 16+
06.00, 18.10, 04.25 Публицистическая программа 12+
06.30 Вкусно, как в кино 12+
07.00 Вкусно 360 12+
08.00, 09.05, 11.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00 Новости 360 16+
08.05, 08.30, 15.30, 16.10 Загадки истории 12+
09.10, 21.10 Загадки века 12+
10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа 16+
11.05, 04.50 Чп 360 16+
11.10 Быстрые деньги 12+
12.20, 14.05, 15.05, 16.05, 17.05, 18.05, 20.05, 03.05 Погода 360 6+
12.30 Атмосферная история 12+
13.00 Викторина 360 0+
13.40, 14.10, 16.40, 17.10 Вниманье! Еда! 12+
14.30, 00.10 Погода на любой вкус 16+
15.10, 00.40 Город с историей 12+
17.30 Суперферма 360 12+
18.40 Разбор полетов 16+
20.10 Документальное кино Леонида Млечина 16+
22.40 Шестое чувство 12+
02.00 Атмосферная история 12+
02.30 Тет-а-тет с Марусей 16+
04.00 Прогулка 12+

В программе возможны изменения

1 КНАЛ

- 05.00 Доброе утро
09.00 Новости с субтитрами
09.20 АнтиФейк 16+
10.00 Жизнь здорово! 16+
10.50 Информационный канал 16+
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Информационный канал 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Давай поженимся! 16+
16.05 Мужское / Женское 16+
17.00 Информационный канал 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.40 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+
19.45 Поле чудес [S] 16+
21.00 Шоу
21.45 Голос. Уже не дети [S] 12+
23.50 Документальный фильм про лидера групп Blur и Gorillaz. Дэймон Албарн. Современная британская сказка [S] 16+
00.55 Подкаст.Лаб. Не лыком шиты 16+
01.35 Подкаст.Лаб. Неформат 16+
02.15 Подкаст.Лаб. Обязательно к прочтению 16+
02.50 Подкаст.Лаб. Психика 16+
03.30 Подкаст.Лаб. Свидетели Эйзенштейна 16+
04.05 Подкаст.Лаб. Все хотят летать 16+
04.40 Подкаст.Лаб. Пусть не говорят, пусть читают 16+
05.15 Подкаст.Лаб. Креативные индустрии 16+

Москва Доверие

- 06.10 Мой район. Навигатор 16+
06.20 Мой район. Энциклопедия. Служебный роман 12+
06.45 Мой район. Энциклопедия. 5 мест для пикников 12+
06.50 Мой район. Энциклопедия. Профессии Москвы 12+
07.10 Мой район. Энциклопедия. ТАСС уполномочен заявить 12+
07.30 Мой район. Энциклопедия. 5 самых красивых новых станций метро 12+
07.40 Мой район. Энциклопедия. Метро. Ночная смена 12+
08.05 Мой район. Навигатор 16+
08.20 УРОК ЛИТЕРАТУРЫ (СССР, 1968) 12+
09.35 Тайны нашей эстрады 12+
10.05 Тайны кино. За спичками 12+
10.55 ЗА СПИЧКАМИ (СССР — Финляндия, 1980) 12+
12.35 ПОЕЗД ИДЕТ НА ВОСТОК (СССР, 1947) 12+
14.10 КАРУСЕЛЬ (СССР, 1983) 12+
15.25 МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ (СССР, 1986) 12+
17.00 Юмор на все времена 12+
17.50 Звезды советского экрана 12+
18.20, 01.30 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 16+
20.00 ЗА СПИЧКАМИ (СССР — Финляндия, 1980) 12+
21.35 ПОЕЗД ИДЕТ НА ВОСТОК (СССР, 1947) 12+
23.10 ПОНЕДЕЛЬНИК — ДЕНЬ ТЯЖЕЛЫЙ (СССР, 1963) 12+
00.35 Золотая рыбка 16+
01.20 Мой район. Навигатор 16+
03.00 Мой район. Навигатор 16+
03.10 Мой район. Энциклопедия. Спектакль на весь день 12+
03.40 Мой район. Навигатор 16+
03.50 Тайны кино 12+
04.35 Мой район. Навигатор 16+
04.45 Мой район. Энциклопедия. Под Москвой 12+
05.15 Мой район. Энциклопедия. Лимита 12+
05.40 Мой район. Навигатор 16+

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 О самом главном 12+
11.00 Вести
11.30 60 минут 12+
14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
14.55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
16.00 Вести
16.30 Прямой эфир 16+
17.30 60 минут 12+
20.00 Вести
21.15 Вести. Местное время
21.30 Ну-ка, все вместе! 12+
23.55 Истории Большой Страны 12+
00.55 ОСТАНЬТЕСЬ НАВСЕГДА 16+



Валерия — преуспевающая адвокат, красивая и независимая женщина, уверена, что контролирует все в своей жизни. Но эта иллюзия рушится после того, как судьба сводит Валерию с бывшим бизнесменом Михаилом и его шестилетней дочерью. Михаил недавно освободился из тюрьмы, куда попал по несправедливому обвинению. Чтобы не потерять свою дочь, он вынужден похитить ее из детского дома, куда девочку поместили после ареста отца и бегства матери, бросившей малышку на сторону чужих людей и уехавшей за границу в поисках нового богатого мужа. Похитив дочь, Михаил вынужден скрываться. Его разыскивает полиция. Обстоятельства складываются так, что истории Валерии и Михаила тесно переплетаются. Но когда Валерия узнает, что ее любимый человек — «похититель ребенка», она оказывается перед трудным выбором...

НТВ

- 04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ [S] 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00 Сегодня
08.25 Мои университеты. Будущее за настоящими 6+
09.25 ПЕС [S] 16+
10.00 Сегодня
10.35 ПЕС [S] 16+
13.00 Сегодня
13.30 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.20 Сегодня в Москве
16.45 ДНК 16+
17.55 Жди меня 12+
19.00 Сегодня
20.00 ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ [S] 16+
22.15 ДАЙВЕР [S] 16+
00.00 Своя правда с Романом Бабаевым 16+
01.45 Квартирный вопрос 0+
02.40 ГЛАЗА В ГЛАЗА [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
08.20 СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ-3 12+
11.30 События
11.50 СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ-3 12+
12.35 СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ-4 12+
14.30 События
14.45 Город новостей
15.00 СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ-4 12+
16.55 Актерские драмы. Риск — благородное дело 16+
17.50 События
18.10 СЫЩИЦЫ 12+
20.00 СЫЩИЦЫ. НОЖ В СПИНУ 12+
22.00 В центре событий с Анной Прохоровой
23.00 Хорошие песни 12+
00.45 МОЛОДАЯ ЖЕНА (СССР, 1978) 12+
02.20 Петровка. 38 16+
02.35 ЭКСПЕРИМЕНТ 12+
04.50 Любовь первых 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 По делам несовершеннолетних 16+
07.25 Давай разведемся! 16+
08.25 Тест на отцовство 16+
10.40 Понять. Простить 16+
11.45 Порча. Найти и потерять. Верните мужа 16+
12.55 Знахарка 16+
13.30 Верну любимого 16+
14.05 Голоса ушедших душ 16+
14.40 Преступления страсти 16+
19.00 МУЖЧИНА, КОТОРЫЙ НЕ ХОЧЕТ НА МНЕ ЖЕНИТЬСЯ 16+



Елена и Андрей живут в гражданском браке уже 10 лет. Она считает себя замужней женщиной, а он — свободным мужчиной. Осознание этого факта приводит пару к расставанию. С помощью друзей со временем им все-таки удается помириться, но Андрей уже завел новый роман, а его девушка, дочь влиятельного отца, вцепилась в суженого мертвой хваткой. Вина врет отцу, что беременна, привлекая его на свою сторону. Тот использует все свои связи, чтобы заставить Андрея быть с Виной: перекрывает ему кислород на работе, рушит бизнес Елены и даже у их друзей начинают появляться проблемы. И Елена отдает своего мужчину Вине в попытке остановить это безумие...

- 23.05 Уют за 15 минут 16+
23.20 Понять. Простить 16+
00.25 Порча 16+
01.20 Знахарка 16+
01.45 Верну любимого 16+
02.15 Голоса ушедших душ 16+
02.40 Тест на отцовство 16+
04.20 Преступления страсти 16+
05.55 6 кадров 16+
06.05 По делам несовершеннолетних 16+

КУЛЬТУРА

- 06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
06.35 Пешком... Москва Достоевского
07.05 Легенды мирового кино
07.35 Забытое ремесло. Бурлак
07.50 Почерк эпохи. С. Рахманинов
08.15 Жизнь и судьба
08.35 ЮРКИНЫ РАССВЕТЫ (СССР, 1974)
09.40, 12.45, 17.40, 19.10 Оттепель. В добрый час
10.20 УЧИТЕЛЬ (Ленфильм, 1939)
12.00 Открытая книга. Татьяна Толстая. Истребление персиян
13.05 Власть факта. Франко-русский союз
13.50 ГРАВИЮРА НА ДЕРЕВЕ (СССР, 1966)
15.10, 23.50 Три минуты тишины
15.15 Энигма. Олег Виноградов
15.55 Забытое ремесло. Ложкарь
16.15 80 лет Александру Шилкову. Реалист
17.15 Письма из провинции. Село Сизьма
17.55, 01.20 XVII Международный конкурс имени П. И. Чайковского. Лауреаты
19.45 Союз — Аполлон
20.40 ВАССА (Мосфильм, 1982)
22.50 2 Верник 2. Инна Чурикова
23.55 ТЕМБОТ (Россия, 2022)
02.35 МУЛЬТИФИЛЬМЫ

ЗВЕЗДА

- 05.30 ИНКАССАТОРЫ 16+
07.20, 09.20 КАЗАЧЬЯ ЗАСТАВА (СССР, 1982) 12+
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
09.45 ПРИКАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ (СССР, 1981) 12+
11.55, 13.25 ПРИКАЗ: ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ (СССР, 1982) 12+
14.20, 15.05, 17.15 НАЗАД В СССР 16+
15.00 Военные новости 16+
19.40 Загадки века 12+
20.30 Скрытые угрозы 16+
21.20 Специальный репортаж 16+
22.00 Здравствуйте, товарищи! 16+
23.00 Музыка+ 12+
00.20 ШАГ НАВСТРЕЧУ. НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЙ ВЕСЕЛЫХ И ГРУСТНЫХ... (СССР, 1975) 12+
01.45 ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА... (СССР, 1980) 12+
02.55 НОВОГОДНИЙ РОМАНС (Россия, 2003) 16+
04.40 Легендарные полководцы. Петр Румянцев 16+

ТВ-3

- 06.00 Утренние гадания 16+
06.15 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 0+
08.00, 08.30 Слепая 16+
09.00 Утренние гадания 16+
09.15 Секреты здоровья 16+
09.30, 10.00, 10.45 Гадалка 16+
11.15, 11.50 Знаки судьбы 16+
12.20 Мистические истории 16+
13.30, 14.00 Старец 16+
14.30, 15.30 Вернувшиеся 16+
16.45, 17.15 Слепая 16+
18.00, 18.30 Экстра такси 16+
19.00 Шоу. Дороже денег 16+
20.00 СЕРДЦЕ ИЗ СТАЛИ (США — Гонконг, 2017) 16+
Режиссер Чжан Лицзя
В ролях: Джели Чан, Шоу Ло, Нана Оуян, Эрика Сахаю, Каллен Мулвей, Тесс Хобрич и др.
Крутой агент спецназа назначен обеспечивать безопасность студентки Сиднейского института по имени Нэнси от криминальной группировки. И в то же время он чувствует с ней странную связь, как будто они встречались в другой жизни...

- 22.15 ЭКСПЕРИМЕНТ ВЕДЬМА (Южная Корея, 2022) 16+
01.00 МОЙ ДРУГ МИСТЕР ПЕРСИВАЛЬ (Австралия, 2019) 6+
02.45, 03.30, 04.15, 05.00 Тайные знаки 16+
05.45 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 0+

СТС

- 06.00 Ералаш 0+
06.55 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 0+
07.25 ПРОСТОКВАШИНО 0+
07.40 НУ, ПОГОДИ! КАНИКУЛЫ 6+
08.00 ПАПЫНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ 12+
09.05 Большой побег 16+
11.45 Уральские пельмени. Смехbook 16+
13.35 Шоу Уральские пельмени 16+
20.00 Шоу Уральские пельмени. География пельменей. Германия 16+
21.30 Шоу Уральские пельмени 16+
23.00, 00.05 Импровизаторы 16+
01.10 КОРОЧЕ (США — Норвегия, 2017) 18+
03.25 ПАПЫНЫ ДОЧКИ 12+
04.55 6 кадров 16+
05.05 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 0+
05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ

- 05.00, 03.20 Самые шокирующие гипотезы 16+
06.00 С бодрым утром! 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости 16+
09.00 Документальный спецпроект 16+
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+
13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
14.00 Невероятно интересные истории 16+
15.00 Засекреченные списки 16+
17.00, 18.00 Главные тайны мира 16+
20.00 ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ ЖЕНЫ КИЛЛЕРА (Великобритания — США — Швеция — Франция, 2019) 16+
22.15 ОГРАБЛЕНИЕ ПО-ДЖЕНТИЛЬНСКИ (США — Финляндия, 2020) 16+
00.05 Новый сезон музыкального проекта Соль. Гудтаймс 16+
01.00 АПОКАЛИПСИС (США, 2006) 8+

360°

360

- 05.00, 15.00 Новости Московской области 16+
06.00, 18.10, 04.25 Публицистическая программа 12+
06.30 Вкусно, как в кино 12+
07.00 Вкусно 360 12+
08.00, 09.05, 11.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00 Новости 360 16+
08.05, 08.30, 15.30, 16.10 Загадки истории 12+
10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа 16+
11.05, 04.50 ЧП 360 16+
11.10 Быстрые деньги 12+
12.20, 14.05, 15.05, 16.05, 17.05, 18.05, 20.05, 21.05, 03.05 Погода 360 6+
12.30 Атмосферная история 12+
13.00 Викторина 360 0+
13.40, 14.10, 16.40, 17.10 Внимание! Еда! 12+
14.30, 02.30 Погода на любой вкус 16+
15.10, 01.30 Город с историей 12+
17.30 Суперферма 360 12+
18.40 Разбор полетов 16+
20.10, 21.15 Загадки века 12+
22.50 Документальное кино Леонида Млечина 16+
23.40 Шестое чувство 12+
02.00 Инспектор Travel 12+
04.00 Прогулка 12+

театральная афиша

Творческое объединение Владимира Вексельмана

Дом-музей М. Н. Ермоловой (филиал Государственного центрального театрального музея имени А. А. Бахрушина). Белый зал.

Тверской бульвар, 11. © (915)168-07-14, © (499) 484-77-77 (доп. 3435).

30/IX в 17 ч. Концерт «Ателье совершенных мелодий». Марина Шиганова (скрипка), Никита Засыпкин (виолончель). 6/Х в 19 ч. Концерт «Шедевры русской музыки». Камер-

ные произведения русских композиторов: Чайковский, Рахманинов, Аренский, Римский-Корсаков. Марина Шиганова (скрипка), Никита Засыпкин (виолончель), Валерий Харламов (фортепиано).

Мемориальный музей А. Н. Скрябина. Концертный зал.

Большой Николопесковский пер., 11, стр. 1. © (915) 168-07-14.

1/Х в 17 ч. Фортепианные произведения Скрябина, Шопена. Илона Мазан (фортепиано), Александр Наумов (ведущий концерта).

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 06.00 Доброе утро. Суббота
09.00 Умницы и умники 12+
09.45 Слово пастыря 0+

МОСКВА DOBRYNE ДОВЕРИЕ

- 06.00 МУЛЬТИУТРО 0+
06.15, 06.55, 07.05, 07.45, 08.05, 08.25, 03.35, 04.10, 04.40, 05.00, 05.20 Мой район. Энциклопедия. 12+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России. Суббота
08.00 Вести. Местное время
08.20 Местное время. Суббота
08.35 По секрету всему свету

НТВ НТВ

- 04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ [S] 16+
07.25 Смотр 0+
08.00, 16.00 Сегодня

TBU ТВ ЦЕНТР

- 05.30 ПОМОЩНИЦА 16+
07.20 Православная энциклопедия 6+
07.45 ЛЕДЯНОЕ СЕРДЦЕ СЕВЕРИНЫ 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 6 кадров 16+
06.40 ОДИНОКИМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ (Мосфильм, 1983) 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 Рене Магритт Сын человеческий в программе Библийский сюжет
07.05 ВАССА (Мосфильм, 1982)
09.15 Мы — грамотеи!

ЗВЕЗДА

- 05.20 УСАТЫЙ НЯНЯ (К/ст им. Горького, 1977) 12+
06.30 КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ (К/ст им. Горького, 1963) 6+

ТВ-3 ТВ-3

- 06.00 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
09.30 Вкусно с Ляйсан 16+
10.00 Шоу. Дорожке денег 16+

СТС СТС

- 06.00 Ералаш 0+
07.00 ТРИ КОТА 0+
07.30 ДЕТЕКТИВ ФИННИК 0+



Режиссер Антон Маслов
В ролях: Ольга Лерман, Виктор Хориняк, Дмитрий Чеботарев, Елена Яковлева, Аскар Ильясов, Алина Алексеева, Мария Горбань, Анастасия Светлова, Олеся Железняк и др.

- 23.20 ТРЕЗВЫЙ ВОДИТЕЛЬ (Россия, 2018) 16+
01.20 ДОЖДЛИВЫЙ ДЕНЬ В НЬЮ-ЙОРКЕ (США, 2019) 16+

REN TV

- 05.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
07.00 С бодрым утром! 16+



(Франция, 2011) 16+
Франсессы: Джеймс Мэтер, Стивен Ст. Леджер
В ролях: Гай Пирс, Мэгги Грэйс, Винсент Риган и др.

- 20.55 КАПИТАН МАРВЕЛ (США — Австралия, 2019) 16+
23.15 РАЙОН № 9 (США — ЮАР — Новая Зеландия — Канада, 2009) 16+

360° 360

- 05.00, 06.30 Публицистическая программа 12+
05.25, 15.05 Город с историей 12+

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД И СКАНВОРД

31. Броня. 34. Соломин. 36. Молодость. 37. Вертикаль. 38. Пляж-вок. 39. Боксерки. 42. Конопля. 45. Камыш.
Сканворд
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Каноз, Устав, Уинкин, Лирок, Удав, Медвед, Хам-мурати, Край, Письмо, Олимпиа, Обруч, Офис, Ксива, Коллекционер, Кавардак, Эзек, Лора, Иваки.

Хотите, чтобы ваша новость попала в газету?
Тогда присылайте ее на электронную почту nedelya@vm.ru
Самые интересные новости мы обязательно опубликуем

1 КАНАЛ

- 06.00 Новости
- 06.10 Подкаст.Лаб 16+
- 06.55 Играй, гармонь любимая! [S] 12+
- 07.40 Часовой [S] 12+
- 08.10 Здоровье 16+
- 09.20 Мечталлион. Национальная Лотерея [S] 12+
- 09.40 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+
- 10.00 Новости с субтитрами
- 10.15 Играем свадьбу! [S] 12+
- 11.05 Жанна Бадоева в проекте-путешествии «Жизнь других» [S] 12+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Повара на колесах 12+
- 13.10 Лев Лещенко, Александр Серов, Николай Басков в праздничном концерте ко Дню работника сельского хозяйства [S] 12+
- 15.10 НАЧАЛО (СССР, 1970) 0+
- 15.55 1993. Осень в огне 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 19.00 Перепой звезду [S] 12+
- 21.00 Время
- 22.35 Что? Где? Когда? Осенняя серия игр [S] 16+
- 23.45 К 150-летию Алексея Щусева. Тайна архитектора № 1 12+
- 00.45, 01.25, 02.05, 02.40, 03.20, 03.55 Подкаст.Лаб 16+

Москва Доверие

- 06.00 Мой район. Энциклопедия. Познавательный фильм. Столичные вокзалы 12+
- 06.20 Мой район. Навигатор 16+
- 06.30 Мой район. Энциклопедия. 5 самых старых гостиниц Москвы 12+
- 06.40 Мой район. Энциклопедия. Московское время 12+
- 07.10 Мой район. Навигатор 16+
- 07.20 Мой район. Энциклопедия. Необычные сталинки 12+
- 07.30 Мой район. Навигатор 16+
- 07.45 Мой район. Энциклопедия. ГЭС 12+
- 08.10 Мой район. Энциклопедия. Самые необычные мосты в Москве 12+
- 08.20 Мой район. Навигатор 16+
- 08.30 СУЕТА СУЕТ (СССР, 1979) 12+
- 10.00 ЗАПАСНОЙ ИГРОК (СССР, 1954) 6+
- 11.25 Кинодача 12+
- 12.10 Раскрывая тайны звезд 12+
- 13.00, 01.00 ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА 16+
- 14.30 ГОРОД МАСТЕРОВ (СССР, 1965) 0+
- 16.00 ПОНЕДЕЛЬНИК — ДЕНЬ ТЯЖЕЛЫЙ (СССР, 1963) 12+
- 17.25 Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ (СССР, 1963) 12+
- 18.45 ДОБРОЕ УТРО (СССР, 1955) 12+
- 20.20 ПУТИ И СУДЬБЫ (СССР, 1955) 16+
- 21.45 ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ (СССР, 1964) 12+
- 23.25 ЛЕГКАЯ ЖИЗНЬ (СССР, 1964) 12+
- 02.30 Мой район. Навигатор 16+
- 02.40 Раскрывая тайны звезд. 12+
- 03.25 Мой район. Навигатор 16+
- 03.35 Мой район. Энциклопедия. Метро 12+
- 04.00 Мой район. Навигатор 16+
- 04.15 Мой район. Энциклопедия. Да будет свет! 12+
- 04.40 Мой район. Энциклопедия. ТАСС уполномочен заявить 12+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 06.05 ЛИЧНОЕ ДЕЛО МАЙОРА БАРАНОВА (Россия, 2012) 16+
- 08.00 Местное время. Воскресенье
- 08.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым
- 09.25 Утренняя почта с Николаем Басковым
- 10.10 Сто к одному
- 11.00 Вести
- 12.00 Большие перемены
- 13.00 ДИРЕКТОР ПО СЧАСТЬЮ (Россия, 2021) 12+
- Режиссер Илья Казанков
- В ролях: Светлана Смирнова-Марцинкевич, Павел Баршак, Алексей Комашко, Евгения Дмитриева, Артем Фадеев, Екатерина Дорогина, Анастасия Савицкая, Игорь Ключников, Светлана Степанковская
- 13.00 Детский психолог Лиза вынуждена уйти из детского сада и устроиться на работу в офисе. Ее новая должность не совсем обычная — директор по счастью. И отныне она должна демонстрировать всем пример счастливого человека: дом, семья, работа — все должно быть безупречно. Но есть одно но — муж Лизы, успешный бизнесмен Сергей, ей изменяет. И героине приходится соврать своей новой начальнице Алле, что у нее в жизни все прекрасно. Решая проблемы коллег, сближаясь с ними, Лиза вдруг осознает, насколько она несчастлива сама. Однако помочь самой себе оказывается гораздо сложнее, чем другим. И прежде всего нужно найти силы сказать правду...
- 17.00 Вести
- 17.50 Песни от всей души. Вечернее шоу Андрея Малахова 12+
- 20.00 Вести недели
- 22.00 Москва. Кремль. Путин
- 22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 01.30 ЛИЧНОЕ ДЕЛО МАЙОРА БАРАНОВА (Россия, 2012) 16+
- 04.45 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ [S] 16+
- 06.30 Центральное телевидение 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.20 У нас выигрывают! 12+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Первая передача 16+
- 11.00 Чудо техники 12+
- 11.55 Дачный ответ 0+
- 13.00 НашПотребНадзор 16+
- 14.05 Однажды... 16+
- 15.00 Своя игра 0+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Человек в праве с Андреем Куницким 16+
- 17.00 Следствие вели... 16+
- 18.00 Новые русские сенсации 16+
- 19.00 Итоги недели с Ирадой Зейналовой
- 20.20 Ты супер! Суперсезон [S] 6+
- 23.35 Звезды сошлись 16+
- 01.00 Чемпионат и первенство России по пилонному спорту 12+
- 02.20 ГЛАЗА В ГЛАЗА [S] 16+

НТВ НТВ

ТВ ЦЕНТР

- 05.40 СЫЩИЦЫ 12+
- 07.10 СЫЩИЦЫ. НОЖ В СПИНУ 12+
- 09.00 Здоровый смысл 16+
- 09.25 ЖЕНЩИНА С ЛИЛИЯМИ (Россия, 2016) 12+
- 11.30 События
- 11.45 Хорошо смеется 12+
- 12.20 МОЛОДАЯ ЖЕНА (СССР, 1978) 12+
- 14.30 Московская неделя
- 15.00 Дорогие товарищи. Дело универсама «Москва» 16+
- 15.50 Русские тайны. Пророчества от Ивана Грозного до Путина 16+
- 16.40 ПОМОЩНИЦА (Россия, 2018) 16+
- 19.00 ДОЛГИЙ СВЕТ МАЯКА 16+
- 23.00 ЗАКАТЫ И РАССВЕТЫ 12+
- 00.35 События
- 00.50 ЗАКАТЫ И РАССВЕТЫ 12+
- 02.25 Петровка, 38 16+
- 02.35 ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ОБМАНУТА СПРАВЕДЛИВОСТЬ 12+
- 05.30 Московская неделя 12+
- 06.30 6 кадров 16+
- 06.40 ВРЕМЯ СЧАСТЬЯ (Россия — Украина, 2008) 16+
- 08.30 Уют за 15 минут 16+
- 08.45 ЛЮБОВЬ КАК МОТИВ (Россия, 2008) 16+
- 10.40 МАМА ВСЕГДА ПРАВА 16+
- 14.55 НИКОМУ НЕ РАССКАЖЕМ 16+
- Жизнь операционной медсестры Аси спокойная и размеренная — любимая работа и забота о маме и младшей сестре. Гармония нарушается, когда Ася влюбляется в женатого хирурга Игоря и расстается со своим парнем. Настойчивый Леша не сдается — он намерен вернуть возлюбленную любой ценой и ищет с ней встреч. Но после ее очередного отказа Лешу находят мертвым. Все подозрения падают на Асю... Но девушка не может раскрыть свое алиби, потому что в ту ночь была с Игорем, а прокурором на дело назначена его жена...
- 19.00 ЯРКОЕ ПЛАМЯ 16+
- 22.35 Твой Домашний доктор 16+
- 22.50 ВЫШЕ ЕЖИК ИЗ ТУМАНА... (Россия, 2010) 16+
- 02.40 ОДИНОКИМ ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ (СССР, 1983) 16+
- 04.05 Преступления страсти 16+

ДОМАШНИЙ



КУЛЬТУРА

- 06.30 ТРАВЯНАЯ ЗАПАДЕНКА. ЧУДО-МЕЛЬНИЦА
- 07.15 ЕДИНСТВЕННЫЙ МУЖЧИНА (Беларусь-фильм, 1981)
- 09.30 Диалоги о животных. Государственный зоологический парк Удмуртии
- 10.10 Рина Зеленая. Несравненная Екатерина
- 10.50 ПОДКИДЫШ (Мосфильм, 1939)
- 12.00 150 лет со дня рождения Алексея Щусева. Настоящее-прошедшее. Поиски и находки. Алексей Щусев. Спасти и сохранить
- 12.30 Неизвестные маршруты России. Ставропольский край. Из Кисловодска к Бештау
- 13.10 Невский ковчег. Теория невозможного. Осор Будаев
- 13.40 Игра в бисер с Игорем Волгиным. Александр Блок. Скифы
- 14.20 Коллекция. Национальный музей антропологии (Мехико)
- 14.50, 23.45 СИНЕВА В СИНЕВЕ (Италия, 1959)
- 16.25 Три минуты тишины
- 16.30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком
- 17.15 Пешком...
- 17.50 85 лет со дня рождения Саввы Ямщикова. Прощай, ХХ век! Авторская программа И. Золотусского
- 18.35 Романтика романа
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Новости культуры с Владиславом Флярковским
- 20.25 Кино о кино. Роман о влюбленных. Никто не виноват! Авторский фильм Александра Казакевича
- 21.05 РОМАНС О ВЛЮБЛЕННЫХ (Мосфильм, 1974)
- 23.10 Три минуты тишины
- 23.15 Роман в камне
- 01.25 Диалоги о животных. Государственный зоологический парк Удмуртии
- 02.05 Искатели. Сокровища колониальных подземелий
- 05.30 БЕЗ ПРАВА НА ПРОВАЛ (СССР, 1984) 12+
- 06.45 ВЫСОТА 89 (Россия, 2006) 16+
- 09.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым 16+
- 09.25 Служу России 12+
- 09.55 Военная приемка 12+
- 10.40 Скрытые угрозы с Николаем Чиндякинским 16+
- 11.30 Код доступа 12+
- 12.20 Легенды армии с Александром Маршалом. Василий Вознюк 12+
- 13.15 Специальный репортаж 16+
- 13.25 Хроника Победы 16+
- 15.45 КЛАССИК (Россия, 1998) 16+
- 18.00 Главное с Ольгой Беловой 16+
- 19.45 Легенды советского сыска 16+
- 20.40 Легендарные матчи 12+
- 23.20 Фетисов 12+
- 00.05 ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА (СССР, 1981) 12+
- 01.40 В ДОБРЫЙ ЧАС! (СССР, 1956) 12+
- 03.20 Легендарные полководцы. Александр Суворов 16+
- 04.00 ВНИМАНИЕ, ГОВОРИТ МОСКВА! 16+

ЗВЕЗДА

ТВ-3

- 06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
- 07.45 Секреты здоровья 16+
- 08.00 Вкусно с Ляйсан 16+
- 08.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
- 10.00 Суперженщина 16+
- 10.45 Хорошие новости с Василисой Володиной 16+
- 11.00 Экстра такси 16+
- 11.30 ЧЕРНОБЫЛЬ-2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ 16+
- 19.00 ЧЕРНОБЫЛЬ: ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ. ФИНАЛ (Россия, 2019) 16+
- 21.15 ПРОВОДНИК (Россия, 2018) 16+
- 23.00 ЭКСПЕРИМЕНТ ВЕДЬМА (Южная Корея, 2022) 18+
- 01.45 Знаки судьбы 16+
- 02.15 Знаки судьбы 16+
- 02.30 Знаки судьбы 16+
- 03.00 Знаки судьбы 16+
- 03.15 Тайные знаки 16+
- 04.00 Тайные знаки 16+
- 04.45 Тайные знаки 16+
- 05.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
- 06.00 Ералаш 0+
- 07.00 ОТЕЛЬ У ОВЕЧЕК 0+
- 07.30 ДЕТЕКТИВ ФИНИК 0+
- 08.00, 10.00 Шоу Уральские пельмени 16+
- 09.00 Рогов в деле 16+
- 11.40 МОНСТРЫ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ 12+
- 13.25 МОНСТРЫ НА КАНИКУЛАХ 6+
- 15.15 МОНСТРЫ НА КАНИКУЛАХ-2 6+
- 17.00 МОНСТРЫ НА КАНИКУЛАХ-3. МОРЕ ЗОВЕТ 6+
- 18.55 РАЯ И ПОСЛЕДНИЙ ДРАКОН 6+
- 21.00 ЛЫСЫЙ НЯНЯКА. СПЕЦЗАДАНИЕ (США — Канада, 2005) 0+
- 22.55 НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ (США, 2010) 16+
- 01.00 ПРОСТАЯ ПРОСЬБА (Канада — США, 2018) 18+
- 02.55 ПАПИНЫ ДОЧКИ 12+
- 04.55 6 кадров 16+
- 05.10 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
- 05.50 Ералаш 6+

СТС СТС



г. Москва, ст. м. «Китай-город», ул. Маросейка, д. 9/2, стр. 1, т.: 8 (495) 128-19-07, 8 (800) 100-81-75. Скидка на круизы 2024 г.

теплоходы «РУСЬ» И «РОДНАЯ РУСЬ»

06.10.2023—08.10.2023 «ОСЕННИЙ ВЫХОДНОЙ» ОТ 13 699 Р. МОСКВА — ТВЕРЬ (СТАРИЦА + УСПЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ/3, «АФАНАСИЙ») — МОСКВА

08.10.2023—13.10.2023 «ТЕПЛОХОД БЕЛЫЙ-БЕЛЕНЬКИЙ» ОТ 21 999 Р. МОСКВА — КАЛЯЗИН — РЫБИНСК — ТУТАЕВ — ЯРОСЛАВЛЬ — УГЛИЧ — МОСКВА

13.10.2023—15.10.2023 «НАМ ПО ПУТИ» ОТ 10 699 Р. МОСКВА — КАЛЯЗИН (В ГОСТИ К ЯГУСЕ ТВЕРСКОЙ/КАШИН) — МОСКВА

КРУИЗЫ 2024 ГОДА, СКИДКА ДО 20%

26.04.2024—28.04.2024 «ВЕСНА ИДЕТ! ВЕСНЕ ДОРОГУ!» 01.05.2024—15.05.2024 «ЗДЕСЬ И БЕЛАЯ, И ВЯТКА, И ПЛАНЕТА АРХАИМ» ОТ 93 299 Р. МОСКВА — ГОРДЕЦ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — СВЯЖСК — ЕЛАБУГА (МАМАДЫШ) — А-ТУР: АГИДЕЛЬ — УФА — АРКАИМ — КАЗАНЬ — ЧЕБОКСАРЫ (ЙОШКАР-ОЛА) — ЧКАЛОВСК — ЯРОСЛАВЛЬ — МОСКВА (АВАНС 5000)

18.05.2024—05.06.2024 «КОМУ-ТО АРХАНГЕЛЬСК И ПИТЕРА НОЧИ» ОТ 91 399 Р. МОСКВА — ГОРШОК — О. ВАЛАМ — О. КОНЕВЕЦ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — СТ. ЛАДОГА — КИЖИ — СОЛОВКИ

06.10.2024—03.07.2024 «СЕВЕРНЫЕ ПИЛГРИМЫ» ОТ 85 699 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — СТ. ЛАДОГА (ТХИ-ВИН) — КИЖИ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) — БЕЛОМОРСК (Г. ВОТТОВААРА) — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ — СВЯЖСКОЕ — О. ВАЛАМ — О. КОНЕВЕЦ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ (АВАНС 5000)

26.07.2024—10.08.2024 «АРХАНГЕЛЬСК — МОРСКИЕ ВОРОТА АРКТИКИ» ОТ 104 399 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — СТ. ЛАДОГА — КИЖИ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) — О. КИЖИ — Г. ОНЕГА — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ (Г. ВОТТОВААРА) — ПЕТРОЗАВОДСК (В. КИВАЧ) — МОСКВА (АВАНС 5000)

06.09.2024—18.09.2024 «ЗДРАВСТВуй, МУРМАНСК, КОЛЬСКИЙ КРАЙ» ОТ 85 299 Р. МОСКВА — КИЖИ — ПОВЕНЕЦ — СТРУВКА — ТЕРИБЕРКА — МУРМАНСК — КЕМЬ — СОЛОВКИ — АРХАНГЕЛЬСК — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — ЯРОСЛАВЛЬ (АВТО ДО МОСКВЫ) (АВАНС 5000)

со скидкой до 11% + АКЦИЯ «ОТЛИЧНАЯ ЦЕНА 2024» Действительно при наличии мест. Реклама

РЕН ТВ

- 05.00, 23.55 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Суперженщина 16+
- 10.45 Хорошие новости с Василисой Володиной 16+
- 11.00 Экстра такси 16+
- 11.30 ЧЕРНОБЫЛЬ-2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 ТАЙНА 7 СЕСТЕР (Великобритания — Франция — США — Бельгия, 2017) 16+
- 15.25 КАПИТАН МАРВЕЛ (США, 2019) 16+
- 17.50 ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ (США, 2011) 12+
- 20.10 ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ: ПРОТИВСТОЯНИЕ (США, 2016) 16+
- 23.00 Итоговая программа с Петром Марченко 16+
- 05.00 Будни 16+
- 06.00 Публицистическая программа 12+
- 06.30 Вкусно, как в кино 12+
- 07.00, 11.05, 15.05 Погода 360 6+
- 07.05, 09.40, 11.10, 15.10 Внимание! Еда! 12+
- 08.00, 08.50, 10.05 Вкусно 360 12+
- 11.00, 12.00, 17.00, 20.00 Новости 360 16+
- 12.30 Тет-а-тет с Марусей 16+
- 13.00 Поездка со вкусом 12+
- 13.30 Маршрут построен 12+
- 14.00 Суперферма 360 12+
- 14.30 Инспектор Travel 12+
- 15.00 Новости Московской области 16+
- 15.30 Погода на любой вкус 16+
- 16.00 Город с историей 12+
- 17.05, 19.00, 20.55 Документальное кино Леонида Млечина 16+
- 18.00 Информационно-аналитическая программа 16+
- 20.30 Ас Купарев 16+
- 21.40 Победа. Песни. Любовь 12+
- 22.10, 22.35, 23.05, 23.35, 00.05 Загадки истории 12+
- 00.35 Шестое чувство 12+

360° 360



Евгений Додолев
nedelya@vm.ru

Зрители открыли для себя актера Сергея Проханова в далеком 1977-м, после выхода на экраны фильма «Усатый нянь». А с 1993 года поклонники театральной сцены могли оценить его работу в качестве худрука Театра Луны.

Сергей Борисович, вы как-то сказали, что репертуарный театр умирает...

На мой взгляд, это так и есть. Потому что когда я в последнее время занимался Театром Луны... Понимаете, вроде вот все есть — и идеи в голове, и артисты, только одного нет — денег. У государственных театров очень мало денег. И от этого все беда. А нет денег — нет спектакля. Поэтому кино, которое еще платит что-то, всех звезд себе и забирает. Как говорил Марк Захаров, надо оставить несколько крупных театров, хотя бы тех, где есть балкон, а все остальные отдать префектурам. Я сегодня так же думаю. В свое время был против, потому что сам в подвале в Трехпрудном переулке, помните, сидел, когда только начиналась история с Театром Луны. Потом сам его отстроил на свои деньги и деньги своих друзей... Короче говоря, я понял, что Марк Захаров был все-таки прав.

А вообще, практика финансирования и дотации театров мировая или только у нас это принято?

Знаете, у меня друг — главный режиссер одного из голландских театров. У них небольшая группа, человек 20 девушек и ребят. Они играют, выезжают на гастроли. Там такая система: если ты поставил один плохой спектакль, то тебе говорят: «Ну ничего, это творческая

миллиона он стоит, и получу я свои, скажем, 40 процентов. Но кормить всех подряд — это, мне кажется, должно остаться в прошлом.

А вот удачный — неудачный спектакль... Судьи-то кто?

Неудачный виден сразу. Да, конечно, профессионалы смотрят и говорят: «Ну нет, вы знаете, не получилось». Но есть же еще зритель...

Который нередко ведется на ненормативную лексику или обнаженку... Сейчас же много этого в театрах.

Мне кажется, только небольшие делают это. Я видел, как в питерском спектакле голый Герман поет арию. Совсем голый. Ну, у каждого своя фишка...



Роль Кеши Четвергова в фильме «Усатый нянь» (1977) сделала Сергея Проханова мегапопулярным

Человек старой закалки

30 ЛЕТ НАЗАД НА КАРТЕ МОСКВЫ ОДИН ТЕАТРОМ СТАЛО БОЛЬШЕ: В СТОЛИЦЕ ПОЯВИЛСЯ ТЕАТР ЛУНЫ. ЕГО СОЗДАТЕЛЕМ И ХУДОЖЕСТВЕННЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ БЫЛ СЕРГЕЙ ПРОХАНОВ, В ПРОШЛОМ ГОДУ ЗАНЯВШИЙ ДОЛЖНОСТЬ ПРЕЗИДЕНТА ТЕАТРА

Актер и режиссер Сергей Проханов, президент московского Театра Луны

Я долго «рулил» Театром Луны. Мата у меня в спектаклях не услышишь, голых тоже нет... Я люблю добрый, семейный театр

неудача». А если и второй спектакль плохим получился — это уже все, «желтый билет». То есть режиссера больше к театру не подпустят. А у нас сотни театров кормятся от государства. Ну слушайте, есть же форма государственного и частного партнерства, надо сделать ее повсеместной. Предположим, захотел я вложить деньги в спектакль, допустим, два

А я видел постановку европейскую, где и Ромео, и Джульетта — мужики, а Джульетта еще и с бородой. Это прогресс? Может, мы просто ретрограды, что не понимаем и не одобряем этого?

Я человек старой закалки и считаю это извращением. Я семейный театр люблю. Я 30 лет отрулил Театром Луны. Мата у меня в спектаклях не услышишь, голых у нас тоже нет, хотя на грани эротики работаем с удовольствием.

Да, вы же с прошлого года стали президентом театра...

Я считаю, президент должен быть один — это Владимир Владимирович Путин.

Ну кто-то же придумал должность «президента Театра Луны»?

Придумали. Ну вроде как ладно, пусть пока ходит...

Я, честно говоря, хочу создать свой творческий центр. Там будет и кино, и театр. Хочу пригласить своих друзей, это Максим Дунаевский, это Дмитрий Дибров, много известных людей, которые были у нас в театре. Хочу попробовать схему привлечения государственного и частного капитала. Сейчас я вам некоторые секреты открою. Первый — я хочу создать киностудию фантазийных и приключенческих фильмов, можно сказать, в память о Боре Грачевском.

То есть это специализация на детском кино?

В основном. Ну, по крайней мере, пока. Потому что есть еще идея: сделать семейный театр и театральную школу «Усатого няня».

Вот я когда с Грачевским беседовал, он пессимистично отзывался о перспективах детского кинематографа в стране, потому что наши дети смотрят в основном западную продукцию.

К чему приучишь... Я вам так скажу: когда в 1977-м «Усатый нянь» вышел, он был таким популярным, что Гарри Поттер за мной чемодан бы носил.

Я про что говорю? Все зависит от качества. Будет качество фильмов — и детей приучить их смотреть можно.

Признайтесь, в период мегапопулярности у вас корона-то выросла, наверное?

Нет, я не тщеславный.

А среди коллег зависть была?

У коллег она все время была, особенно когда я получил новое здание Театра Луны. Как без этого? Зависть — двигатель в артистическом мире.

А Проханов кому завидует?

Ну, я всегда завидовал хорошим артистам. И завидовал тем, у кого есть «крестный папа». То есть когда в кино

у кого-то есть Никита Михалков, а в театре, скажем, Анатолий Эфрос...

Вы для кого-то были «крестным отцом», то есть кого как актера открыли?

Человек 50 популярных артистов прошли через мои спектакли. Анатолий Владимирович Ромашин, Валентин Смирнитский, Василий Ливанов, Елена Кондулайнен, Евгений Стычкин, полсотни человек назову точно.

Вы сами кому благодарны за профессию?

Виктыоку. После института я пришел в Театр Моссовета, а Роман Григорьевич тогда ставил там спектакли. Я попал к нему в три спектакля, и он как-то очень правильно направил мои мозги.

А есть у нас сейчас молодые и реально талантливые режиссеры?

Не могу сказать, потому что люблю тех режиссеров, которых знаю, — Сергея Соловьева, Никиту Михалкова — я его обожаю просто, хотя никогда у него не снимался.

Это сейчас намек Никите Сергеевичу: не снимался, но готов?

Нет-нет, я уже в ту кассу не хочу идти. Мы с ним просто встречаемся иногда.

А были предложения в кино, от которых вы отказывались?

Я должен был сниматься в фильме «Романс о влюбленных» у Андрея Кончаловского.

В главной роли?

Да-да, с Леной Кореневой мы

пробовались. Кончаловский меня утвердил. А я ему говорю: «Знаете, я не смогу у вас сниматься». Да я толком и не знал, кто такой Кончаловский, я студент тогда еще был. И объяснил ему: «У меня картина на «Беларусьфильме» — «Быть человеком», две серии, и одна из главных ролей». Он смотрел на меня, как на идиота.

А как вы относитесь к ремейкам культовых советских фильмов?

Мне самому хочется сыграть в эту игру — «Усатого няня» переснять. Я сценарий пишу. Придумал такой интересный ход, но говорить пока не буду: сценаристы тут же схватят, сопрут, как говорится.

Я так творю

ОБ АВТОРЕ

Евгений Додолев — известный журналист и медиаменеджер, в настоящее время ведущий авторских программ на каналах «Россия 1» и «Москва 24».

ПОЖИЛЫЕ ЛЮДИ

ЧАСТО НУЖДАЮТСЯ В ОПЕКЕ, ЗАБОТЕ И УХОДЕ. НО НЕ МЕНЬШЕ ИМ НУЖНЫ ОБЩЕНИЕ И ВНИМАНИЕ. КАК ОБЕСПЕЧИТЬ СВОИМ РОДНЫМ ЗОЛОТОГО ВОЗРАСТА ДОСТОЙНОЕ КАЧЕСТВО ЖИЗНИ, «ВМ» УЗНАЛА У ЭКСПЕРТОВ

1 октября во многих странах, в том числе и в России, отмечается День пожилого человека. Он призван напомнить о том, что осень жизни тоже может быть яркой и интересной. Увы, с годами физические возможности человека снижаются, и рано или поздно наступает период, когда становится сложно не только заниматься повседневными делами, но даже просто выходить из дома. И в такое время люди остаются запертыми в четырех стенах. Конечно, родные, если они есть, помогают своим пожилым родственникам — привозят еду, готовят, убирают. Но вот об общении, не говоря уже о совместных прогулках, чаще всего речи не идет. Хотя даже чайку вместе попить для одинокого человека — уже счастье.

— Основной момент здесь не облегчение быта, а социализация, — объясняет психолог Алексей Сапкин. — В пожилом возрасте люди часто испытывают чувство одиночества, при этом бывают не готовы предпринимать какие-то шаги по решению этой проблемы. Между тем буквально каждое исследование счастья показывает, что оно в той или иной степени связано с наличием значимых, а на практике хоть каких-нибудь социальных связей. Да, можно нанять помощницу по хозяйству, сиделку, компаньонку — в зависимости от потребностей человека. Сиделка с медицинским образованием с круглосуточным наблюдением обо-

Супружеским парам золотого возраста комфортно быть среди ровесников под присмотром врачей

дется в Москве более чем в 100 000 рублей в месяц. Поэтому чем больше пожилой родственник нуждается в уходе и медицинском контроле, тем более актуален



Осень сбывшихся надежд

Часто в пансионатах у людей завязываются приятельские, дружеские и даже романтические отношения

вопрос о выборе пансионата как альтернативы уходу на дому. По мнению специалистов, для пожилых людей, которым уже тяжело самостоятельно справиться с ведением хозяйства, к тому же страдающим от недостатка

общения и снижения умственной активности, одним из лучших вариантов может стать переезд в специализированный пансионат.

— В хороших пансионатах людей вовлекают в разные новые для них виды деятельности, которые запускают множество полезных процессов в мозге, а патологические процессы, наоборот, замедляют, — отмечает Алексей Сапкин. — Это все, что связано с движением, танцами, играми, хобби, а особенно изучением чего-то нового вроде использования компьютера. Такая активность, по словам медика, приносит человеку моральное удовлетворение, улучшает состояние здоровья и качество жизни. Согласно с коллегой и психосоматологом, нейропсихологом Екатерина Тур.

— В пансионатах для пожилых жильцы находятся в окружении людей своего возраста, зачастую с общими интересами. К тому же там часто организуются социальные мероприятия, которые помогают людям находиться в оптимальном состоянии. А новые возможности для занятий хобби могут помочь расширить свой кругозор и оставаться активным, — объяснила врач. Зачастую в пансионатах у людей завязываются приятельские, дружеские и даже романтические отношения. А иногда и уже давно сложившиеся супружеские пары золотого возраста принимают решение переехать в пансионат — чтобы не задумываться о бытовых вопросах, и чтобы медицинская помощь всегда была, как говорится, под рукой. Конечно, для кого-то даже мысль о переезде из дома в другое место неприемлема. Но в целом пансионаты для пожилых людей могут предложить многие преимущества, которые более привлекательны, чем жизнь в собственной квартире, но в одиночестве. — В большинстве пансионатов жильцы получают полный комплекс услуг, включая уборку номера,

СПРАВКА

Федеральный закон № 442-ФЗ «Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации» дает возможность людям, нуждающимся в социальных услугах, получать их в частных пансионатах, входящих в реестр поставщиков соцуслуг. При этом в качестве оплаты, как в государственных, так и в частных учреждениях, взимается 75 процентов от пенсии проживающего. Правда, в последнем случае возможна доплата до 30 000 рублей в зависимости от присвоенной Департаментом труда и социальной защиты населения группы ухода, а также выбора пансионата и комфортности комнаты для проживания.

приготовление пищи, стирку белья и тому подобное. Это освобождает от необходимости заботиться о домашних делах и заниматься тяжелой физической работой, — подтверждает Екатерина Тур. — Также там работают опытные медицинские работники, которые могут обеспечить необходимый уход, включая контроль за приемом медикаментов и лечением.

Немаловажно и то, что жильцам пансионатов обеспечена безопасность. Ведь не секрет, что одиноко проживающие пожилые люди часто становятся жертвами преступников и разного рода аферистов, лишаясь при этом не только материальных ценностей, но порой и жизни.

— В пансионатах для пожилых людей обеспечиваются меры безопасности, включая службу охраны, доступ к номеру по пропускам и ограничение доступа для незнакомых людей, — рассказала Екатерина Тур. Важно знать и о том, что переезд в пансионат — это обязательно навсегда. Мно-

гие частные пансионаты, входящие в реестр поставщиков социальных услуг, принимают постояльцев на время — несколько дней или месяцев. Допустим, когда родные уезжают в отпуск, в квартире проходит ремонт или если человеку требуется длительная реабилитация после тяжелой травмы, инфаркта или инсульта. А еще можно временно приехать пожить в пансионат, если человек сомневается, нужно ли ему это на постоянной основе, будет ли ему там комфортно. Стоимость такой поездки на три недели обойдется в среднем в 70 000 рублей, в зависимости от комфортности комнаты, выбранного пансионата и его удаленности от Москвы. Если пожилой человек находится в состоянии, требующем постоянного ухода и наблюдения, можно оформить его в частный пансионат по государственной программе, когда большая часть оплаты осуществляется за счет поддержки от государства.

Елена Бодринко
nedelya@vm.ru



забота

**СЕТЬ ПАНСИОНАТОВ
ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ**



**НОМЕРА ДЛЯ
СЕМЕЙНЫХ ПАР**

По всем вопросам звоните:
+7 (495) 127-39-78
www.pansion-zabota.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

У молодых людей нередко проявляется синдром дисплазии. Это слабость соединительной ткани. Такой проблемой обычно страдают высокие стройные люди.

— Например, если девушка такого телосложения подолгу ходит на высоких каблуках, со временем она может ощутить боль в коленях, голеностопе, стопах, — рассказывает врач-ревматолог Инесса Сидорова. — Возможно даже появление припухлости, что говорит о начале воспалительных процессов в суставах.

Если вы чувствуете дискомфорт — сразу обращайтесь к врачам.

— Как правило, они назначают хондропротекторы — это группа препаратов, применяемых для профилактики и лечения заболеваний суставов в составе комплексной терапии, — рассказывает Инесса Геннадьевна. Если появились боли в суставах, важно избегать гиподинамии.

Двигайтесь без боли

ПРОБЛЕМЫ С СУСТАВАМИ МОГУТ ПОЯВИТЬСЯ В ЛЮБОМ ВОЗРАСТЕ — ОСОБЕННО ЕСЛИ У ЧЕЛОВЕКА ИМЕЮТСЯ ХРОНИЧЕСКИЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ И СЛАБАЯ СОЕДИНИТЕЛЬНАЯ ТКАНЬ. КАК РЕШИТЬ ЭТУ ПРОБЛЕМУ, ПОЯСНЯЕТ ЭКСПЕРТ

Полезны для суставов любые умеренные регулярные физические нагрузки: ходьба, гимнастика, йога

— Физкультура, частые прогулки должны присутствовать в жизни каждого человека, — пояснила врач. — Также важно не допускать резкого увеличения веса.

Если вы сильно поправились, то независимо от возраста суставы очень страдают. Не менее важно и сбалансированное питание.

— Старайтесь есть побольше овощей и фруктов, не пренебрегайте молочными продуктами — в них много кальция, — пояснила Инесса Сидорова. — Также старайтесь чаще бывать на солнце и употреблять продукты или биодобавки,

микротравматизация связок может привести к ранним формам артроза, — пояснила Инесса Геннадьевна. — По той же причине людям со слабой соединительной тка-

Пожилых людей суставы могут беспокоить значительно чаще

ню не рекомендуется чрезмерная физическая нагрузка. Кстати, о спорте. Есть версия, что при больных суставах он противопоказан. Это не так. Для того чтобы поддерживать суставы в форме, нужен крепкий мышечный каркас. Мышцы должны работать. А для этого нужна физкультура. Хорошо подходят гимнастика, пилатес, йога и любая другая физическая нагрузка.

— Причем заниматься нужно до первого утомления. Не стоит выбиваться из сил, — пояснила доктор. И еще совет: поосторожнее с гаджетами. Компьютеры, планшеты и телефоны склоняют нас к гиподинамии, а отсутствие движения опасно для организма. Из-за гаджетов у человека перенапрягаются мышцы шеи, спины, поясничного отдела. Это приводит к нарушению обмена веществ: не сжигаются жиры, которые должны уходить.

Никита Мионов
nedelya@vm.ru



бавки, содержащие витамин D. Дело в том, что его недостаток также может привести к ранним суставным болям. Кстати, чтобы их избежать, доктор призывает избавиться от весьма вредной привычки.

— Не хрустите суставами, это вредно. Регулярное растягивание связочного аппарата,

СПРАВКА

Самые крупные и важные суставы в организме человека — грудно-ключичный, плечевой, локтевой, голеностопный, коленный и тазобедренный. Совместно с костями суставные сочленения относят к пассивной части опорно-двигательного аппарата, задача которых — обеспечивать плавное скольжение и выступать в качестве дополнительных амортизаторов. Согласно статистике чаще страдают коленный, локтевой и тазобедренный суставы.

SHUTTERSTOCK/FOTODOM

Биореставратор суставов

НОВИНКА
на рынке средств для суставов!
100% БИО
синтез, транспорт и доступность!

В нашем организме более 180 суставов. И столько же существует проблем с суставами! Как поддержать суставы, если начались проблемы? Травы, мази, комплексы, хондропротекторы... Выбор огромный. Но на чем остановиться? Расскажет эксперт Павел Лебедев.

Можно ли без химии поддержать нормальную работу сустава? Раньше об этом можно было только мечтать! Но вот наконец появилось новое натуральное средство для суставов — **хондронутриент «Голд Остеопак»**. Обычные средства чаще всего содержат в своем составе искусственные питательные вещества для суставов: глюкозамин, хондроитин, коллаген. Используя их, Вы даете организму разовую порцию питательных веществ, притом усвоятся ли они — неизвестно!

Хондронутриент «Голд Остеопак» работает по-другому! Наш организм умеет сам вырабатывать все необходимые питательные вещества для суставов и хрящей. Но с возрастом и из-за болезней все процессы замедляются. «Голд Остеопак» содержит натуральные биодоступные компоненты, которые стимулируют организм самостоятельно вырабатывать свои, «родные» питательные вещества, необходимые для работы суставов. А еще «Голд Остеопак» способствует БИОтранспорту, т.е. доставке полученных питательных веществ прямо к суставу и хрящу. У хряща нет ни нервов, ни сосудов. Доставить питание можно только через суставную жидкость, которую вырабатывает синовиальная оболочка. Без ее нормальной работы питательные вещества просто не смогут попасть в сустав!

Как влияет хондронутриент «Голд Остеопак» на работу сустава? «Голд Остеопак» способствует нормальной работе синовиальной оболочки суставов. Его действие направлено на усиление выработки новой, качественной суставной жидкости, наполненной «родными» нутриентами. Питательные вещества-нутриенты устремляются к суставу, способствуя его эластичности и подвижности, тем самым делая движения комфортными и безболезненными. **У хондронутриента «Голд Остеопак» 3 основных функции, жизненно важных для суставов:** стимулирование организма на выработку собственных, «родных» нутриентов для суставов, БИОтранспорт питательных веществ напрямую к суставу и хрящу, правильная работа синовиальной оболочки. **Это настоящий биореставратор Ваших суставов! С ним Ваши суставы будут вечными, как золото! А Вы сможете двигаться легко и свободно!**

Вашим суставам нужна помощь? Звоните по бесплатному номеру:

8 (800) 100-55-60



* БАД. Необходима консультация специалиста. ООО «Международный центр здоровья», ОГРН 1217700093159, г. Москва, Петровско-Разумовский проезд, д. 29, стр. 4, помещение 1, комната 28. СГР № КЦ.77.99.88.003.Е.004495.10.18 от 11.10.2018 г. РЕКЛАМА.

БИОЛОГИЧЕСКИ АКТИВНАЯ ДОБАВКА. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Лечим вены вовремя

ТРОМБОЗЫ
АРТЕРИЙ И ВЕН
ЯВЛЯЮТСЯ ОДНОЙ
ИЗ ОСНОВНЫХ ПРИЧИН
СМЕРТНОСТИ ВО ВСЕМ
МИРЕ. ЕЖЕГОДНО
В РОССИИ УМИРАЕТ
БОЛЕЕ 800 ТЫСЯЧ
ЧЕЛОВЕК ОТ БОЛЕЗНЕЙ
СИСТЕМЫ
КРОВООБРАЩЕНИЯ.
ОСОБЕННО ТЯЖЕЛО
ПЕРЕНОСЯТ БОЛЕЗНЬ
ПОЖИЛЫЕ ЛЮДИ.
ЧЕМ ГРОЗЯТ ТРОМБОЗЫ
И ЧТО НУЖНО ДЕЛАТЬ,
ЧТОБЫ ИХ ИЗБЕЖАТЬ,
ПОЯСНЯЕТ ЭКСПЕРТ

По оценкам экспертов Ассоциации флебологов России, ежегодно венозный тромбоз возникает у 240 тысяч человек, а у 100 тысяч из них развивается тромбоз легочной артерии. Смертность от тромбоза в нашей стране очень высокая. Тромбы, образовавшиеся на внутренних стенках сосудов, могут закупорить венозный просвет и даже оторваться, вызывая инсульт, тромбоз или инфаркт, способные привести к внезапной смерти или параличу. Проблема тромбоза настолько глобальна, что даже выделена специальная дата в календаре — 13 октября, Всемирный день борьбы с тромбозом, — призванная привлечь внимание общественности к данному состоянию, от последствий которого каждые 30 секунд в мире умирает один человек.

Коварная болезнь

В основе варикоза — нарушения или повреждения клапанного аппарата сосудов конечностей, при этом кровь беспрепятственно стекает к ступням и переполняет вены, расширяя их. К косметическому дефекту в виде звездочек, сеточек, узлов присоединяются отеки, тяжесть в ногах, распирающие боли. Если не начать лечение, на смену отеку могут



прийти трофические изменения: венозная экзема с нестерпимым зудом, тромбоз — самое грозное осложнение варикоза.

Возрастные риски

Среди основных причин, приводящих к варикозу, специалисты называют заболевания сердечно-сосудистой системы, сахар-

замедляется кровоток, снижается тонус сосудов. Сильно влияют на их состояние нестабильное давление, повреждение сосудистой стенки при сахарном диабете, отложение нерастворимых бляшек и сужение просвета сосудов при атеросклерозе. Варикоз с возрастом усугубляется и ведет к опасным осложнениям, — рассказывает флеболог, сердечно-сосудистый хирург Кирилл Коваленко. — Внутри сосудов могут сформироваться сгустки крови — тромбы. Они ухудшают кровообращение. Тромбы могут оторваться и попасть в кровоток, а потом в сердце и легочную артерию. Это может вызвать остановку сердца, — предупреждает эксперт. — Поэтому рекомендуется сходить к врачу сразу при появлении первых симптомов варикоза. Чтобы установить точный диагноз, считает доктор, нужны специальные исследования. — Флеболог проводит пациентам ультразвуковое

Этот современный метод позволяет выявить состояние сосудов, оценить их структуру, функцию, проходимость поверхностных вен, состоятельность клапанов, а также определить направление и интенсивность кровотока, — уточняет Кирилл Коваленко. Когда речь заходит о лечении варикозного расширения вен, многие представ-

КСТАТИ

- Диета при варикозе призвана избавить от лишнего веса, снизить вязкость крови, снять отечность, нормализовать работу кишечника и печени.
- Соблюдать диету нужно и во время лечения.
- При варикозе не рекомендуют есть сдобную выпечку, конфеты, торты и пирожные, варенье и джемы, шоколад, сгущенное молоко, мороженое.
- Исключаются из меню также блюда с животными жирами: сало, колбасы, мясо и рыба жирных сортов, мясные, рыбные консервы, наваристые бульоны, острые и соленые блюда, алкоголь, кофе.

Боль в ногах при варикозе — частая причина обращения к врачу

ляют себе сложные, болезненные процедуры. Однако это не так. Современная медицина располагает достаточными методами и средствами для безболезненного лечения варикоза.

Лазерная процедура

Если болезнь не сильно выражена и находится на ранней стадии, применяется консервативное лечение, которое подразумевает прием специальных препаратов и ношение компрессионного трикотажа. Есть и другой способ лечения вен, если болезнь запущена. Раньше, по словам эксперта, единственным способом лечения были кроссэктомия и флебэктомия, которые проводились под общим

наркозом, разрезы делались от пятки до паха, и нужен был длительный восстановительный период. — Сейчас большие вены «запаивают» с помощью лазерного луча: внутренние стенки вены обжигают, и они свертываются, — рассказывает врач. — Сосуд «склеивается» изнутри, превращаясь в жгутик соединительной ткани, а кровь перераспределяется по другим венам. Луч лазера действует только там, куда он направлен, поэтому ткани рядом с веной не подвергаются воздействию. По мнению врача, лазерная процедура — один из лучших вариантов лечения варикоза, в том числе и для пожилых людей. От первичной консультации до последнего контрольного приема после лечения пациенты проходят с одним специалистом. Оперировавший хирург-флеболог подходит к результатам УЗИ ответственно, потому что сразу продумывает, как будет оперировать.

Лазерные процедуры проводятся под контролем УЗИ — все расширенные венозные участки просматриваются хорошо. Послеоперационное наблюдение ведется до полного выздоровления и осуществляется в течение года. Сюда входит не только внешний осмотр и наблюдение, но и регулярное выполнение ультразвукового дуплексного сканирования вен. Это позволяет сразу обнаружить участки вен, в которых не прекратился патологический кровоток, и тут же их «склеить», добиваясь желаемого результата. — Как показывает практика, эффективность малоинвазивных лазерных манипуляций с варикозными венами дает высокий результат, и вероятность рецидивов при этом невероятно мала, — отметил врач.

Михаил Колесниченко
nedelya@vm.ru

Без обращения к врачу запущенная болезнь может привести к серьезным проблемам со здоровьем вплоть до инвалидности

ный диабет, ожирение, атеросклероз, наследственность и другие. — С возрастом под влиянием хронических заболеваний у пожилых людей

ВАРИКОЗА НЕТ
КЛИНИКА ЛАЗЕРНОЙ ХИРУРГИИ

КОНСУЛЬТАЦИЯ + УЗИ ФЛЕБОЛОГА вен ног 990 р. 6200 р.

5 ПРИЧИН ВЫЛЕЧИТЬ ВАРИКОЗ ЛАЗЕРОМ В ОКТЯБРЕ!

- 1 Прием флеболога с УЗИ вен **БЕСПЛАТНО***
- 2 Компрессионный трикотаж в **ПОДАРОК**
- 3 На лазерное лечение **СКИДКИ**
- 4 Набор анализов **БЕСПЛАТНО**
- 5 Год наблюдения в **ПОДАРОК**

ВЫГОДА от 25000 р.

варикозанет77.рф

ЗАПИСЫВАЙТЕСЬ!
8 (499) 490-20-20
4 клиники в Москве

*Акция действует при прохождении лазерного лечения. Срок акций с 01.10.23 по 31.10.23 г., подробности об организаторе, правилах проведения, кол-ве подарков, сроках, месте и порядке получения уточняйте по тел.: 8 (499) 490-20-20. Лиц. ЛО41-01019-24/00306317 от 27.05.2016; ЛО41-01167-59/00364692 от 22.09.2017

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



SHUTTERSTOCK / FOTODOM

□ Природа мудра, и целых два уха нужны нам не только для красоты и симметрии. Способность слышать двумя ушами — так называемый бинауральный слух, по словам экспертов, позволяет мозгу точнее определять источник звука и лучше воспринимать речь другого человека даже в шумной обстановке. И наоборот, не слышать того, чего не хочется слышать, обеспечивая избирательное восприятие речи, возможность сконцентрироваться на важном и отключиться от лишней информации. Что ни говори, сделать это, если слышишь только одним ухом, будет гораздо сложнее. Имея проблемы со слухом разной степени тяжести, сложно вовремя сориентироваться, управляя транспортом или пересекая оживленную дорогу по переходу. Слышать музыку

Я тебя хорошо слышу

Врач-сурдолог поможет подобрать и настроить слуховые аппараты

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОЗВОЛЯЮТ РЕШАТЬ БОЛЬШИНСТВО ПРОБЛЕМ ПРИ СНИЖЕНИИ УРОВНЯ СЛУХА, ЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ КОМФОРТНО И БЕЗОПАСНО В ГОРОДСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ, ПРИ ЗАНЯТИЯХ УЧЕБОЙ, СПОРТОМ, ОБЩЕНИИ С СЕМЬЕЙ И ДРУЗЬЯМИ

становится менее приятным занятием, поскольку звуки начинают восприниматься по-другому, не так четко и естественно. Чувство собственной неполноценности, особенно у пожилых людей, способно вызвать стойкую депрессию. А дети, не имея

возможности хорошо слышать двумя ушами, начинают хуже понимать учителя и товарищей, больше замыкаются в себе. Помочь им особенно важно, тем более что современной медицине уже вполне по силам вернуть радость жизни, пол-

ной звуков, как детям так и взрослым — с помощью бинаурального протезирования.

— Звучит, может быть, сложно, но на самом деле бинауральное протезирование слуха — это вид коррекции, который предполагает установку слуховых аппаратов на двух ушах, — объясняет консультант, врач-сурдолог Елена Родионова. — Это помогает избежать тугоухости, улучшить разборчивость речи.

По словам эксперта, сегодня бинауральное протезирование рекомендуется не только людям с двусторонней потерей слуха, но и, если нет противопоказаний, при односторонней потере слуха средней тяжести. Человек

СПРАВКА

Каждый десятый человек в мире имеет различные проблемы со слухом. Известно, что сильный шумовой фон — в числе основных причин снижения уровня слуха. Шум также ослабляет иммунитет человека. Исследования показали, что при громкости звука выше 65 децибел значительно учащается пульс, а 90 децибел и выше провоцируют тахикардию. Также ежегодно более 300 тысяч человек в мире лишаются слуха из-за неправильного использования ватных палочек. Зато в норме человеческое ухо может различить более 1500 различных музыкальных тонов. Женщины обычно слышат лучше мужчин. Однако мужчины лучше распознают расстояние до источника звука, а также направление к нему.

ми — проблема может усугубиться. Процедура может вызвать обострение при нарушениях в работе вестибулярного аппарата.

Обязательная консультация у специалиста требуется и при внезапном ухудшении слуха на одном либо обоих ушах, так как это может указывать на острое течение заболевания либо обострение хронического недуга.

К кому обращаться за назначением слухового аппарата? Если вы заметили, что слух стал снижаться, за помощью можно обратиться к врачу-отоларингологу или врачу-сурдологу. Врач-отоларинголог, помимо лечения горла и носа, также занимается профилактикой и лечением различных ушных заболеваний и при необходимости может направить на дополнительную диагностику слуха, а также выдать направление на слухопротезирование одним или двумя слуховыми аппаратами. Врач-сурдолог специализируется на таких заболеваниях как отосклероз, основные симптомы — шум в ушах, снижение остроты слуха, тугоухость, полная глухота, акустическая невринома (возникает при доброкачественных новообразованиях) и других. Он также может подобрать и настроить слуховые аппараты при хроническом снижении слуха.

Само бинауральное протезирование — процедура простая. Врач примеряет

Современные цифровые слуховые аппараты способны запомнить акустические ситуации

начинает вновь слышать самые разные звуки — от негромкой музыки и разговоров до стрекота кузнечиков и вкусного шкворчания на кухне. Резко повышается уровень его безопасности в городском пространстве. Тормозится дальнейшее развитие тугоухости, уходит страх потерять контроль, если выйдет из строя один из слуховых аппаратов.

— Можно сказать, что, получив возможность сравнить качество слухового восприятия, большинство пациентов, особенно с двусторонней потерей слуха, предпочитают пользоваться двумя слуховыми аппаратами, а не одним, — комментирует Елена Родионова. — Преимущества бинаурального протезирования особенно заметны, если приходится общаться с несколькими людьми одновременно. И, конечно, при обучении слабослышащих детей — они становятся «как все», более уверенными, быстрее развиваются.

Однако у бинаурального протезирования есть и противопоказания. Среди них — острые воспалительные заболевания уха: наружного, среднего и внутреннего. Считается, что если закрыть слуховой проход ушными вкладыша-

слуховые аппараты (желательно одной серии и мощности) и настраивает их, вводя с помощью специального программного обеспечения индивидуальные параметры пациента. Как правило, при установке сразу двух слуховых аппаратов их громкость в среднем уменьшается на три децибела. Также при установке второго аппарата потребуется ручная настройка — для симметричного звучания. Пациента могут предупредить, что на первом этапе возможен небольшой дискомфорт из-за работы двух слуховых аппаратов. Однако адаптационный период проходит быстро и результат того стоит.

Лера Сергеева
nedelya@vm.ru



ЗАЧЕМ НОСИТЬ ДВА СЛУХОВЫХ АППАРАТА?

реклама

Два слуховых аппарата позволяют меньше напрягаться при разговоре, просмотре ТВ и в других акустических ситуациях. Этот эффект достигается за счет того, что при использовании двух аппаратов требуется значительно меньшее усиление звука, чем при использовании одного. Благодаря этому общение и восприятие звуков становятся комфортнее и приятнее.

Слухопротезирование на оба уха позволяет лучше ориентироваться в пространстве, гораздо более точно определять источник звука и локали-

зовать его. Слышать двумя ушами так же важно, как и видеть двумя глазами. Бинауральное слухопротезирование позволяет повысить разборчивость речи. Особенно в шумной обстановке.

Слышать двумя ушами — это нормально, а задача специалистов — привести ваш слух в норму для полноценной жизни и комфортного общения.

У нас действует акция до 30 сентября: 2 цифровых слуховых аппарата по цене одного. Подробности по телефону: **8 (495) 859 49 46**

ВЫБИРАЯ НАС, ВЫ ПОЛУЧАЕТЕ:

- БЕСПЛАТНОЕ ПРОБНОЕ НОШЕНИЕ АППАРАТОВ
- ЗАПАС БАТАРЕЕК НА НЕСКОЛЬКО ЛЕТ при покупке цифрового слухового аппарата европейского производства
- ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО СЛУХОВЫМ АППАРАТАМ С ОПЫТОМ РАБОТЫ БОЛЕЕ 10 ЛЕТ
- СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЦЕНЫ ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ
- ВОЗМОЖНОСТЬ РАССРОЧКИ И ОПЛАТА ЭЛЕКТРОННЫМ СЕРТИФИКАТОМ
- БЕСПЛАТНОЕ ПОСТОБСЛУЖИВНИЕ

ВСЁ ДЛЯ СЛУХА

Ул. Автозаводская, 13/1 МЦК Автозаводская
(1 мин от М Автозаводская) (360 метров от салона)

МЫ НЕ ПРОТОТЕЗИРУЕМ СЛУХ, ЧТОБЫ СЛУШАТЬ. МЫ ПОМОГАЕМ СЛУШАТЬ СЛУХОВОМУ АППАРАТУ

ЗОЛОТЫЕ ИЗДЕЛИЯ ХОЧЕТСЯ ИМЕТЬ ВСЕГДА. ОНИ ЯВЛЯЮТСЯ НЕ ТОЛЬКО ЖЕЛАННЫМ УКРАШЕНИЕМ, НО И ХОРОШИМ ВЛОЖЕНИЕМ ДЕНЕГ. ИХ ЦЕННОСТЬ РАСТЕТ С КАЖДЫМ ДНЕМ. КУПИТЬ В ЮВЕЛИРНОМ САЛОНЕ НОВОЕ КОЛЬЦО ИЛИ СЕРЬГИ МОЖЕТ НЕ КАЖДЫЙ. ЗАТО В КОМИССИОННЫХ МАГАЗИНАХ ИХ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ ПО ДОСТУПНОЙ ЦЕНЕ

□ В последнее время спрос на золотые украшения заметно вырос.

Люди ищут возможность вложить свои сбережения во что-то надежное. И тут вспоминаются украшения из драгоценных металлов. Но нам мало их купить. Хочется еще, чтобы они смотрелись на нас, вызывали восторг, подчеркивали нашу финансовую состоятельность. Однако желание сэкономить тоже никто не отменял. Что делать? Ответ прост: приобрести ювелирное украшение за небольшую стоимость можно в комиссионных магазинах при компаниях по скупке золота.

Сегодня к услугам москвичей тысячи ювелирных магазинов, расположенных в разных концах столицы. Однако купить выгодно по-настоящему хорошие украшения можно, пожалуй,

Выгодное приобретение



Приобрести понравившееся ювелирное изделие за относительно небольшую стоимость может любой москвич или гость столицы в комиссионных магазинах при компаниях по скупке золота

только в комиссионных магазинах при скупке золота, считает ювелир Юрий Михайлов. Дело в том, что найти ювелирные украшения, изготовленные из

качественного советского золота, можно только там. — В советское время все было просто и понятно, несколько десятков заводов по всей стране выпускали ювелирные украшения по

государственным стандартам, — рассказывает Юрий Андреевич. — Современное производство украшений из драгоценных металлов представляет собой тысячи больших и малых цехов

КСТАТИ

Отличительная особенность советского золота — высокая прочность. По советским стандартам содержание меди в драгоценном металле должно было составлять не более 25 процентов. За счет этого каждое золотое изделие и украшение, выпущенное в советское время, имело не только привлекательный внешний вид, но и отличалось высокой износостойкостью и прочностью.

и мастерских, работающих по своим понятиям и стандартам. Говорить в этом случае о качестве изделия не прогадать и купить ювелирное изделие действительно отличного каче-

новых изделий. Украшенные драгоценными камнями — якутскими бриллиантами, фиолетово-темными сапфирами, уральскими изумрудами, — они выглядят очень привлекательно.

— Сегодня комиссионные магазины отбирают для продажи только изделия, сохранившиеся в идеальном состоянии, — рассказывает Юрий Михайлов. — Перед тем как попасть на витрину, каждое золотое украшение проходит специальную обработку на профессиональном оборудовании — ультразвуковую чистку, полировку. В итоге изделие из комиссионного магазина при покупке по скупке золота невозможно отличить от украшения с витрины ювелирного салона, где продают новые украшения.

Более того, это выгодно и по цене, поясняет эксперт. — В стоимость новых украшений сразу закладываются расходы на содержание

Драгоценные украшения сегодня стали доступны не только состоятельным людям, но и тем, кто имеет скромные доходы

ства? По словам эксперта, в комиссионных магазинах при покупке золота можно найти сегодня ювелирные украшения, изготовленные еще в советское время по строгим стандартам ГОСТа. Это старые, популярные все еще у людей старшего поколения, малинки, тюльпаны, незабудки. Их делали из добротного золота 583-й пробы. Внешне эти украшения ничуть не отличаются от

целого штата ювелиров, мастерских. В итоге цена золотого украшения увеличивается в несколько раз. В комиссионных магазинах все иначе. При покупке украшения здесь берут всего 20 процентов от фактической стоимости золота. В итоге золотое украшение в комиссионных магазинах стоит в среднем в два-три раза дешевле.

Михаил Петров
nedelya@vm.ru



ЮВЕЛИРНЫЙ КОМИССИОННЫЙ МАГАЗИН



ДОСТУПНАЯ РОСКОШЬ. БОЛЕЕ 2000 МОДЕЛЕЙ!



СЕРЬГИ*
Натуральные бриллианты и золото
~~200 000 Р.~~
-75%
= 50 000 Р.



КОЛЬЦО*
Натуральный бриллиант и золото
~~110 000 Р.~~
-75%
= 27 500 Р.



СЕРЬГИ*
Натуральные бриллианты и золото
~~140 000 Р.~~
-75%
= 35 000 Р.



КОЛЬЦО*
Натуральные бриллианты и золото
~~100 000 Р.~~
-75%
= 25 000 Р.

*представлена примерная информация о моделях украшений и их стоимости, ассортимент постоянно обновляется

КУПИТЕ ЮВЕЛИРНЫЕ УКРАШЕНИЯ ЗА ТРЕТЬ ЦЕНЫ!

Без сетевых наценок! Надежное советское золото и современная классика. Кольца, серьги, браслеты, цепи, кресты, кулоны и др.

ВЫГОДНЫЙ ОБМЕН СТАРОГО НА НОВОЕ. СДАЙТЕ ЛОМ — КУПИТЕ БРИЛЛИАНТЫ.

Покажите это объявление продавцу в магазине и получите дополнительно скидку 2000 р. от цены на витрине

ЗАДАТЬ ВОПРОС И ПРИОБРЕСТИ

8 (495) 172-19-31
LAKKI-STORE.RU

АДРЕСА МАГАЗИНОВ:

м. «Трубная», ул. Петровка, 26, стр. 2
м. «Теплый стан», Новоясеневский пр-т, 2Б, стр. 2
Доставка по Москве и Московской области

Часто пик заболеваемости простудой выпадает на осень. Медики говорят, что в это время переустраивается не только природа, но и организм человека, который становится уязвим. Кроме того, низкая температура создает идеальные условия для распространения бактерий и вирусов. А из-за частых перепадов температуры многие не могут подобрать себе одежду. Одеваются легко. Осенняя погода непредсказуема — утром может быть солнечно, а к полудню — уже идет дождь. И ветер дует почти каждый день. Человек может легко простудиться и заболеть.

— Осенью наша иммунная система слабеет, из-за этого мы можем легко заразиться респираторными инфекциями, — рассказывает врач-терапевт Элиза Манкиева. — Насморк, боль в горле,

слабость, ломота в костях — это, скорее всего, острое респираторное заболевание. А вот если эти симптомы сопровождаются повышенной температурой, сильным кашлем, болью в мышцах и суставах, ломотой и слабостью во всем теле, то это — грипп. Грипп всегда поражает верхние дыхательные пути, вызывая сильный кашель и боль в груди.

По словам доктора, одно из самых распространенных осложнений гриппа — ангина. Когда наш иммунитет ослабевает, мы становимся легкой добычей для бактерий. Вот почему осенью так легко заболеть ангиной. Этот недуг сопровождается не просто сильной болью при глотании, но и высокой температурой, увеличением лимфатических узлов шеи. Игнорировать ангину категорически нельзя. Недуг часто дает осложнения, в том числе в виде отита, воспали-

ния легких, менингита и даже ревматизма сердца.

— Частыми осложнениями после гриппа и ОРВИ являются бронхолегочные заболевания, такие как бронхит и пневмония. Они могут появиться в результате невылеченной простуды, перенесенной на ногах гриппа, что связано с сильным воздействием вирусных инфекций на ослабленный иммунитет человека. Поэтому советую всегда относиться серьезно к гриппу и ОРВИ, лечитесь до полного исчезновения симптомов болезни, — говорит эксперт.

По статистике, около 45 процентов всех болезней приходится на легкие и бронхи. Самыми распространенными бронхолегочными заболеваниями являются пневмония, бронхит, бронхиальная астма, трахеит,

абсцесс, туберкулез, рак легких и хроническая обструктивная болезнь легких.

Заболевания дыхательных путей доставляют дискомфорт не только больному, но и близким, которые могут слышать хрипы, кашель. При возникновении даже незначительных симптомов следует посетить врача,

очень важно вовремя поставить диагноз и приступить к лечению. Современные средства диагностики позволяют распознать болезни бронхов и легких на ранних стадиях. Существует множество методов обследования легких: рентгеноскопия, рентгенография, флюорография, компьютерная то-

мография, бронхография, торакоскопия, ультразвуковая диагностика легких и другие, — поясняет врач. Рентгеноскопия, к примеру, — самый распространенный метод обследования легких. Он позволяет увидеть изменение структуры легочной ткани, найти очаги уплотнения или полые пространства, выявить наличие жидкости или воздуха в плевральной полости. Изображение создается при помощи рентгеновского аппарата и выводится на экран. Рентгеноскопия позволяет проводить обследование в реальном времени. А вот бронхография проводится под местной анестезией и используется для диагностики состояния бронхов. В просвет бронхов вводят контрастное вещество, которое не пропускает рентгеновские лучи. Затем делают рентгеновский снимок и получают контрастное изображение бронхиального дерева. Бронхография позволяет обнаружить расширение бронхов, абсцессы и каверны легких, новообразования и инородные тела.

Как отметила врач, пневмония может возникнуть из-за поражения легких грибами, бактериями или вирусами. Ослабленный организм легко поражается вредоносными микробами. Очень важно вовремя начать лечение, так как пневмония может закончиться хроническим нарушением функциональности легких и даже вызвать заболевание головного мозга. Чтобы осенью защитить себя от пневмонии, важно заранее позаботиться об укреплении иммунной системы.

От того, какой фактор вызвал пневмонию, во многом зависит тяжесть заболевания и способ его лечения. Однако симптомы у всех видов пневмонии будут одинаковыми: кашель, слабость, одышка. При этом не все виды пневмонии проявляются яркими симптомами. Заболевание может выглядеть как обычная простуда или быть заметным лишь на снимке компьютерной томографии. — Пневмонию можно предотвратить, — рассказывает Элиза Манкиева. — Особенно в защите нуждаются дети и люди старшего поколения. Детей в этот период необходимо вакцинировать от пневмококка и гемофильной инфекции, вызывающих пневмонию. Однократная вакцинация от пневмококка также нужна людям от 60 лет и старше. Бронхит имеет вирусную природу и поражает дыхательные пути. Поначалу болезнь может во многом напоминать простуду, но она быстро прогрессирует, вызывая проблемы с дыханием. Поставить точный диагноз может только врач. Простудных и бронхолегочных болезней можно избежать, если принять своевременно меры. В первую очередь необходимо одеваться по погоде, носить с собой зонт, держать ноги в тепле и сухости.

Профилактические меры, которые могут помочь защитить бронхи и легкие от болезней, почти те же, что и для простудных заболеваний. Очень важно предупредить респираторные вирусные инфекции. — Мойте руки с мылом как можно чаще, прикрывайте рот и нос бумажной салфеткой при кашле. Во время массового заболевания гриппом избегайте посещения людных мест. При первых же признаках простудного заболевания сразу обращайтесь к лечащему врачу, — советует доктор.

Михаил Петров nedelya@vm.ru

В прохладную погоду старайтесь одеваться так, чтобы вы не замерзли, но и не было слишком жарко

поскольку раннее выявление заболевания может улучшить результаты лечения и потенциально спасти жизнь.

— Болезни бронхов и легких требуют длительного лечения. Они часто ведут к общему ослаблению организма и к осложнениям, ухудшая качество жизни и даже сокращая ее. Вот почему

мография, бронхография, торакоскопия, ультразвуковая диагностика легких и другие, — поясняет врач. Рентгеноскопия, к примеру, — самый распространенный метод обследования легких. Он позволяет увидеть изменение структуры легочной ткани, найти очаги уплотнения или полые пространства, выявить наличие жидкости или воздуха в плевральной полости. Изображение создается при помощи рентгеновского аппарата и выводится на экран. Рентгеноскопия позволяет проводить обследование в реальном времени. А вот бронхография проводится под местной анестезией и используется для диагностики состояния бронхов. В просвет бронхов вводят контрастное вещество, которое не пропускает рентгеновские лучи. Затем делают рентгеновский снимок и получают контрастное изображение бронхиального дерева. Бронхография позволяет обнаружить расширение бронхов, абсцессы и каверны легких, новообразования и инородные тела.

Как отметила врач, пнев-

Осторожно: простуда

ОСЕНЬ — ЛЮБИМАЯ ПОРА МНОГИХ МОСКВИЧЕЙ. ПРИРОДА ВОКРУГ ПРЕОБРАЖАЕТСЯ, ОКРАШИВАЯ ДЕРЕВЬЯ В ЗОЛОТОЕ РАЗНОЦВЕТЬЕ. ХОЧЕТСЯ БЫТЬ ПОДОЛЬШЕ НА УЛИЦЕ, ЧТОБЫ ВДОВОЛЬ НАСЛАДИТЬСЯ ЭТОЙ КРАСОТОЙ. ОДНАКО СЛЕДУЕТ ПОМНИТЬ О ТОМ, ЧТО ОСЕНЬ — ЭТО ЕЩЕ И СЕЗОН ПРОСТУДНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ. КАК УБЕРЕЧЬ СВОЙ ОРГАНИЗМ ОТ БРОНХОЛЕГОЧНЫХ БОЛЕЗНЕЙ

КСТАТИ

Правый бронх несколько шире левого, так как объем правого легкого больше, чем левого. В то же время левый бронх почти вдвое длиннее правого, хрящевых колец в правом 6–8, а в левом 9–2. Правый бронх расположен более вертикально, чем левый, и таким образом является как бы продолжением трахеи. Слизистая оболочка бронхов по своему строению одинакова со слизистой оболочкой трахеи.

SHUTTERSTOCK / FOTODOM

Обильное теплое питье может помочь организму справиться с простудой



СПАСИТЕ ВАШИ ЛЕГКИЕ И БРОНХИ



Новые времена – новые болезни! Раньше люди часто болели чумой, оспой и холерой. А теперь на первое место вышли бронхолёгочные заболевания.

Не верите? А это уже просто эпидемия!

Хроническими бронхолёгочными заболеваниями болеют более 1 млрд людей в мире. Они занимают первое место в Российской Федерации. По данным ВОЗ, распространённость только бронхиальной астмы (БА) в настоящее время приближается к рубежам пандемии. В России астмой болеют уже около 7 млн человек. На БА и ХОБЛ (хроническая обструктивная болезнь лёгких) приходится две трети случаев инвалидности по органам дыхания.

При ХОБЛ с момента появления одышки 6 из 10 людей осталось жить только 10 лет. ХОБЛ – шестая причина смертности в мире.

Всеобщая напасть – хронический бронхит. Постоянный раздражающий кашель. Вы скажете: ну неприятно. Ну принял таблетку или леденец пососал, и всё в норме. Увы, но это не так.

ПРОСТО БРОНХИТ

Со временем лёгкая форма бронхита (с мокротой) может перерасти в тяжёлую (с гнойной мокротой и нарушением вентиляции лёгких). И приведёт к серьёзным заболеваниям! Например, к эмфиземе лёгких, лёгочной гипертензии, ХОБЛ. Когда лёгкие работают с трудом. Развивается дыхательная недостаточность. Возникают проблемы с насыщением крови кислородом. И на этом фоне даже простуда, лёгкая форма ковида или другой болезни становится смертельно опасной. Это страшно.

И мы глотаем груды таблеток. А хронические болезни не очень-то и лечатся. Зато побочных действий от лекарств хватает. А что делать?! Разве можно вылечиться без лекарств?

КАК СПАСИ ВАШИ БРОНХИ И ЛЁГКИЕ, НЕ ЗЛОУПОТРЕБЛЯЯ ЛЕКАРСТВАМИ

Представьте себе: есть реальная возможность эффективно бороться с бронхолёгочными заболеваниями почти без лекарств.

Но как это стало возможно?! Дело в том, что медицина XXI века научилась напрямую влиять на работу клеток. Естественными физическими факторами. Без побочных действий. И можно лечиться, не опасаясь попутно «посадить» желудок, «развалить» печень или почки! А что же это за факторы такие?

НИЗКОЧАСТОТНЫЙ УЛЬТРАЗВУК

Удивительная вещь! Для низкочастотного лечебного ультразвука Ваше тело «полупрозрачно». И он действует через кожу и ткани прямо на бронхи и лёгкие.

Это нечто! Вы получаете глубокий массаж и прогрев. Ультразвук снимает воспаления, рассасывает отёки, обезболивает. Он уничтожает микробов в очаге воспаления. Борется с мокротой. Снимает спазмы.

Улучшает вентиляцию лёгких. Отступают мучительные астмы, бронхиты и воспаления лёгких, ХОБЛ. А ещё ультразвук усиливает крово- и лимфоток! То есть питание и детоксикацию тканей.

Вдобавок он устраняет слипание эритроцитов и лимфоцитов крови. Это повышает её текучесть. Что особенно важно в пожилом возрасте. И при ковиде. И Вы можете принимать поменьше небезвредных разжижителей крови. Или даже вовсе от них отказаться (по согласованию с врачом).

Кроме того, ультразвук способен очищать кровь. А значит, помогать при аллергии и астме! Вы наконец-то сможете вздохнуть полной грудью! К Вам возвращается здоровая жизнь! А можно и ещё ускорить выздоровление в комплексном лечении. Как? Используя ультрафонофорез с лечебными мазями!

Что это за ультрафонофорез?

Это потрясающая способность ультразвука «проталкивать» мази и гели сквозь кожу. На большую глубину. Что ещё очень важно: при фонофорезе лекарства действуют долго – даже через 2-3 суток их обнаруживают в коже! Так мало этого! Происходит избирательное накопление лекарств в больных тканях. Представляете, насколько эффективными становятся даже малые дозы лекарства при фонофорезе! Вот посмотрите на некоторые примеры лечения ультразвуком:

Хронический тонзиллит. Воспалённые миндалины и боль в горле – практически всем это знакомо.

Но медикаментозное лечение не всегда хорошо помогает. А вот ультразвук Вам поможет! Ваши миндалины и лимфатические узлы уменьшаются. Исчезают головные боли, нормализуется температура.

Только защитная голограмма на упаковке – это гарантия того, что вы приобрели не подделку, а настоящий медицинский аппарат.

Что особенно впечатляет: даже после одного курса ультразвуковой терапии примерно у трёх из четырёх больных очень долго не регистрируются обострения (до 3 лет и более)! Согласитесь: действительно впечатляет!

Бронхиальная астма. Ужас наших дней. Заболеваемость стремительно растёт. Ведь астма во многом имеет аллергическую природу. А экология всё ухудшается. К счастью, с бронхиальной астмой даже в период обострения Вам поможет справиться лечебный ультразвук! Сам по себе или в комплексной терапии с уменьшенным количеством лекарств.

Хронический, острый и аллергический ринит (насморк). Они не зависят от сезона. Невозможно ни работать, ни отдыхать, ни даже поспать нормально. А не выславшись, весь день как «варёный» ходишь. Мука мученическая.

Скажете: а как же привычные средства в нос? Три раза «ХА-ХА!» Или хороши только два на три. А потом наносят большой вред слизистой носа. Из-за них формируется привыкание. Это когда инфекции нет, а насморк есть. Вы хотите избавиться от насморка, а получаете серьёзную проблему. Дело может дойти до серьёзных вмешательств!

Но ультразвуковая терапия может Вас спасти! Ультразвук нормализует слизистую носа. Восстанавливает носовое дыхание. Даже при аллергическом насморке ультразвук может Вам помочь. Это просто счастье какое-то! Что ещё замечательно – эффект лечения ультразвуком сохраняется долго. И при хроническом гайморите ультразвук может помочь! У Вас уменьшается или исчезает набухание слизистой оболочки.

ОСТЕРЕГАЙТЕСЬ ПОДДЕЛОК!



Уменьшаются гнойные выделения. И, конечно, можно применять и ультрафонофорез лекарств.

Но ультразвук не единственный Ваш помощник.

НЕ УЛЬТРАЗВУКОМ ЕДИНЫМ

Что же ещё может Вам помочь? Ну конечно, прогревание фотонным инфракрасным излучением (ИК). Оно на сантиметры в глубину прогревает больные ткани.

Не перегревая и не обжигая при этом кожу! В отличие от красных ламп. А ещё ИК-излучение ускоряет у Вас кровообращение и лимфодренаж.

Укрепляет иммунитет. Подавляются вредоносные вирусы и бактерии. Ускоряются заживление слизистых носа, горла, бронхов и полости рта и восстановление после болезни. Прощайте, ОРВИ, грипп и прочие инфекции!

В наше время всё шире применяется и магнитотерапия. Она имеет противовоспалительное действие, противоотёчное, болеутоляющее, увеличивающее текучесть крови и понижающее давление.

Её прелесть в том, что она может применяться от младенчества до 100 лет! Никаких неприятных ощущений! Практически нет противопоказаний. Сочетается с любой терапией.

При этом импульсное магнитное поле весьма эффективно при лечении ЛОР-органов и заболеваниях полости рта.

Оно может Вам помочь при воспалении лёгких, бронхиальной астме, ХОБЛ. При гайморите, рините (насморке), тонзиллите, фарингите, отите. Что ещё замечательно – её действие имеет накопительный эффект.

Каждая следующая процедура эффективнее предыдущей! Что же Вам выбрать для лечения?

А может, не стоит выбирать? Ведь есть медицинский аппарат, который имеет все эти возможности!

И что же это за аппарат такой? Это замечательный медицинский аппарат «Ретон Форте».

«РЕТОН ФОРТЕ» ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ

Медицинский комплексный аппарат «Ретон Форте». Действует ультразвуком, инфракрасным излучением и импульсным магнитным полем. Предназначен для использования в поликлиниках, амбулаториях, а главное – в домашних условиях!

Он для дома! Для Вас! Его возможности в лечении бронхолёгочных заболеваний весьма впечатляют. И Вы сами выбираете воздействие, которое лучше действует именно на Вас! Или пользуетесь возможностями аппарата по очереди.

Это и делает «Ретон Форте» таким эффективным и универсальным! «Ретон Форте» может помочь Вам при множестве болезней!

И НЕ ТОЛЬКО БРОНХОЛЁГОЧНЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ!

«Ретон Форте» можно использовать при лечении:

- заболеваний уха, горла, носа и полости рта;
- хронических бронхитов, пневмонии, бронхиальной астмы;
- заболеваний сердечно-сосудистой и венозной систем;

- ангиоспазмов, облитерирующего эндартериита, болезни Рейно;
 - вялых параличей и первичной мышечной атрофии, при поражении периферических нервов (полиомиелит, полиневрит, плексит, радикулоневрит, остеохондроз, церебральный паралич);
 - заболеваний суставов (артрит, артроз, заболевания надкостницы, хряща);
 - заболеваний ЖКТ (хронический гастрит, дискинезии желчевыводящих путей, колиты);
 - цистита, пиелонефрита, аднексита, эрозии шейки матки;
 - простатита;
 - проктологических заболеваний;
 - келоидных рубцов и контрактуры Дюпюитрена (скрюченные пальцы).
- И все эти возможности проверены и доказаны!

КЛИНИЧЕСКИ ПРОВЕРЕНО. МЕДИКИ ОДОБРЯЮТ!

Медицинский аппарат «Ретон Форте» разработан под руководством учёных-специалистов. Он прошёл клинические испытания. Зарегистрирован как медицинское изделие (РУ № 29/06101101/2575-01). Регистрационное удостоверение ФСР 2012/13108.

Эффективность терапии «Ретон Форте» доказана реальной врачебной практикой в медицинских учреждениях Москвы, Санкт-Петербурга, Красноярска, Томска. Да! «Ретон Форте» – проверенный и эффективный медицинский аппарат!

И КАК ВЫ БЕЗ НЕГО ЖИЛИ?!

И как Вы жили без «Ретон Форте»? Ведь это просто феноменальная возможность борьбы с заболеваниями бронхов и лёгких! И далеко не только с ними. Ведь «Ретон Форте» – это целый терапевтический кабинет, который всегда с Вами! Который всегда готов помочь. Без предварительной записи за 3 недели.

Всегда в удобное время. И сколько Вам надо курсов лечения!

Вдобавок это не таблетки, которые нужны «каждому по мешку». «Ретон Форте» могут использовать все члены семьи! От внуков до прабабушек! И нет нагрузки на печень и почки. И не разъедается желудок. Идёт лечение всего организма!

Как надо и сколько надо. Всё для Вас! Берегите своё здоровье и здоровье Ваших близких! Звоните! Заказывайте себе здоровую, счастливую жизнь!

БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

по номеру телефона:

8 (800) 777-85-92

ОГРАНИЧЕННАЯ ПАРТИЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОЙ ЦЕНЕ**

НЕ ОТКАЛЫВАЙТЕ ШАНС ВЕРНУТЬ ЗДОРОВЬЕ НА ЗАТРА!

ВНИМАНИЕ! Количество физиотерапевтических аппаратов «Ретон-Форте» ограничено!

ПРИХОДИТЕ НА ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ ТОВАРОВ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ! 0+

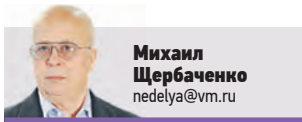
7 октября	МОСКВА	Магазин «ДЕАЛМЕД», м. «Калужская», ул. Профсоюзная, д. 88/20	10:00-13:00
-----------	--------	--	-------------

ИП Елифанова Татьяна Владимировна, ОГРНИП 306730205900051. Оплата при получении. Стоимость доставки уточняйте у оператора. *<https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-aspekty-rasprostranennosti-hronicheskikh-bronholegocnyh-zabol-evaniyu?ysclid=lytjc7xvmt160164417>. **Аппарат терапевтический комплексный ATK «Ретон Форте». ***Акция действует с 28.09.2023 по 28.10.2023. Информацию об организаторе мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у оператора. Реклама.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ.



Есть вечная игра человека с судьбой. Вот они садятся напротив друг друга и начинают игру, знакомую каждому с малолетства. Человек ставит крестики, судьба рисует нолики. Человек старается выстроить в ряд фигуры по вертикали, горизонтали, диагонали. Линии любви, карьеры, благополучия, долгожительства, власти — да мало ли у него желаний. А судьба — она же фатум, карма, госпожа удача, расположение светил и прочие неосозаемые вводные — мешает составить сплошной ряд. Если присмотреться, в этой игре содержится код жизни, ее диалектика. Выиграл в одном, проиграл в другом, разве это не интересно? Именно о таких хитро-сплетениях идет речь в авторской рубрике, которую ведет обозреватель «Вечерней Москвы», писатель Михаил Щербаченко.



Михаил Щербаченко
nedelya@vm.ru

В тот вечер в приемной допоздна горел свет. Секретарша и водитель вели заунывную беседу, томясь в ожидании непонятно чего, но, похоже, чего-то важного. А в самом кабинете точно так же томился их начальник, с той лишь разницей, что он знал, чего ждет, поглядывая на телефон спецсвязи, именуемый вертушкой. Именно этот аппарат цвета слоновой кости с гербом посередине должен был доставить судьбоносное сообщение.

Хозяин кабинета задумчиво смотрел на свою визитку: «Переходов Генрих Романович. Первый заместитель директора Департамента гражданских инициатив Министерства социальных преобразований». Утром надо будет заказать новую. Тьфу-тьфу-тьфу.

Винтажные напольные часы с длинным медным маятником звякнули десять раз. Возможно, именно сейчас в кабинете четырьмя этажами выше заместитель министра обсуждает с министром должностное повышение сорокавосемилетнего Переходова. И, соответственно, избавление его от ненавистного клейма «заместитель». Которое прилипло к Генриху Романовичу почти двадцать лет назад и ради которого он тогда из кожи лез, ибо оно переводило обладателя в руководящий состав. А добытая через пять лет должность первого заместителя казалась ему карьерным апогеем. Тогда казалась.

Бывалые госслужбисты помнят, что во времена оны начальнику полагался один, максимум два зама. Потом число их стало нарастать, и те, у кого было четыре зама, завидовали тем, у кого семь. Бюрокра-

тическая теория говорит, что заместителей не должно быть слишком много, иначе ослабевает управляемость системы. Однако, по меркам госслужбы, чем больше у тебя замов, тем ты круче. И при таком раскладе первый зам становится важным вторым лицом. Что и престижно, и выгодно.

В Департаменте гражданских инициатив, где Переходов трудился с младых ногтей, начальники сменялись быстро. За шумные, неприятные руководству министерства скандалы, устроенные активистами какой-нибудь лиги борцов за права парнокопытных или общества поддержки азартных игр на железнодорожном транспорте, можно было потерять должность с точной и, главное, объективной формулировкой: не сумел договориться.

С другой стороны, получившие одобрение акции типа межрегиональной конференции по вопросам курирования оптовых рынков национальными диаспорами или фестиваля «Рок против кокса», прошедшего с неизбежными, но минимальными телесными повреждениями, могли переместить директора департамента в более высокое кресло.

Так что Генрих Романович пережил немало руководителей, и среди них не было ни одного, с которым он не сумел бы выстроить правильные отношения.

Самый первый директор департамента заприметил скромного ведущего специалиста на встрече с представителями профсоюзов. Руководитель, который давно и прочно дружил с Бахусом, не мог не оценить, с каким проворством молодой сотрудник откупоривает емкости и наполняет рюмки, внося конструктивную ноту в переговорный процесс. Так ведущий специалист стал заведующим отделом.



Роль второго плана

Следующий начальник пестовал свой имидж и был помешан на шмотках. Переходов организовал командировку в Милан — ознакомиться с практикой сотрудничества с ассоциацией таксистов, устраивающих забастовки по любому поводу. Изучение опыта шло на улицах Спига и Монтенаполеоне, знаменитых скоплением одежных бутиков. По возвращении заведующий отделом стал заместителем начальника управления.

Шеф номер три был сдвинут на футболе, и для обогащения методов и форм взаимодействия с клубами болельщиков Генрих Романович свозил его в гости к «Барселоне» и «Челси», а также на финал Лиги чемпионов, доставив оттуда личный трофей в виде должности начальника управления. Так постепенно он и добрался до статуса первого заместителя директора. Но не стоит думать, будто причиной его поступательного

движения стало лишь прошлое приспособленчество. Во все нет — Переходов был бюрократом по призванию. Он еще с института готовил себя к административному поприщу, и старшие товарищи разъяснили ему важнейший завет аппаратной мудрости: если ты настроен на большую карьеру, приучи себя контролировать все и вся. Это будет изнурительно, через не могу, но знай: по-другому тебе не подняться!

И Генрих Романович отслезивал каждый шаг подчиненных и каждую исходящую от них бумагу. Все приводные ремни, нити и ниточки тянулись к нему. В конце каждого дня скопленная документация перемещалась в его портфель, и никакая усталость, никакая хворь не могли изменить раз и навсегда введенный порядок: все содержимое портфеля к следующему утру должно быть отработано.

Генрих Романовича не застанешь врасплох, в любую минуту он готов ответить на самый неожиданный вопрос вышестоящего лица или уличить во вранье подчиненного. Память цепка, око зорко, он знает все про всех. И они знают, что он

знает, и каждую секунду кожей ощущают его присутствие. А аппарат, который чувствует опасность, старается работать исправно. Так что начальники с полным основанием отдавали должное его деловой хватке и ценили его за семижилость, которая избавляла их от лишней головной боли. Один из бывших шефов в порыве расположения даже обнял Генриха Романовича и сказал: «Старик, выбрать зама — значит выбрать судьбу».

Однако самому Переходову осточертело работать на дядю, и он возжаждал служебного роста. Возраст рубежный: до полтинника рукой подать, а потом первым лицом уже не назначат, найдутся кандидаты помоложе и понаглее. И в конце концов, сколько можно слушать обрыдлый вопрос: «А почему ты еще не директор?»

Короче говоря, надо было прорываться. Каким способом? Провести интригу против шефа? Но Переходов знал, чем кончаются даже менее рискованные затеи. Он крепко запомнил историю со своим бывшим однокурсником по фамилии Хитренко. Тот устроился в администрацию



и должна была сообщить вертушка. Секретарша принесла чай с конфетами и тихо удалилась. «Молодец, даже не спросила, сколько ей еще ждать, — подумал Генрих Романович. — Возьму ее с собой. А можно и заменить на какую-нибудь топ-модель». И он, лакомясь вкусной конфетой, начал обдумывать кадровую политику.

Первым делом надо будет решить, кого назначить своим первым заместителем. В этом тонком деле существуют разные практики. Иногда руководитель зовет к себе в замы старого товарища. Но тогда будь уверен, что вашей дружбе конец. Потому что через месяц, не позже, ты должен будешь строго его отчитать, а чуть позже — устроить нагоняй по всей форме. Унизить его. Если не за что, придумай. Пусть ты потеряешь друга, но можешь получить обученного, качественного зама.

Можно выбрать заместителя из числа подчиненных. Тогда логично повысить того, кто меньше всего этого ждет. Будет ли он из благодарности служить верой и правдой? Тут не стоит обольщаться, благодарность — редчайшая добродетель. Так что повторяй как мантру: в ту самую минуту, когда будет вывешен приказ о его назначении, он захочет пересесть на твое место. И поэтому станет твоим противником. А уж опасным или нет, зависит от тебя.

В целом Переходов считал себя абсолютно готовым к новому статусу. Оставалось обдумать детали. К примеру, определить тактику поведения. Начальникам, пришедшим со стороны, проще: установил свои

Пожимать руку приходилось крайне осторожно, что сразу устанавливало субординацию. При этом шеф отводил глаза и нос в сторону, будто сам вид визави был ему неприятен, а запах просто непереносим.

Другой начальник мастерски владел голосом. Говорил очень тихо, поэтому слушатели боялись собственного дыхания. А когда наступал черед распеканий и разносов, он вообще переходил на змеиный шепот. Действенность усиливалась тем, что шеф, «тыкая» всем без исключения, в минуты казни обращался к жертве на «вы», чем повергал ее в мистический ужас.

Переходов мысленно репетировал еще один номер: каждое утро звонишь наугад кому-нибудь из подчиненных и говоришь: «Думаешь, я не знаю, что там у тебя происходит? По-твоему, я буду это терпеть?» — и вешаешь трубку. Все эти штуковины, заимствованные у бывалых управленцев и умело скомбинированные, могли произвести сильнейший эффект.

Зазвонил телефон, но не вертушка, а мобильный.

— Что там у тебя? — спросил старинный приятель Косулин. — Поздравлять или сочувствовать?

— В смысле, поздравлять с тем, что прокатили? Пока жду.

— Ну, жди, от души желаю облома, — засмеялся себе в седрик. — Ты мою позицию знаешь.

Да уж, эту его позицию Переходов знал прекрасно. Косулин давно служил заместителем префекта крупного городского округа. Чиновником он был, что называется, от бога, его неоднократно собирались повышать, он же всякий раз

Обычно в этом месте Косулин предлагал тост, а после продолжал:

— Мы же с тобой знаем опытных ребят, которых называют «вечный зам». Они на это обижаются, хотя не понимают, что их настоящее призвание состоит в том, чтобы прикрывать задницу шефа. Именно в этом качестве они незаменимы! А дорастут до должности начальника — и заваливают дело с грохотом и звоном. Рады бы податься назад, в заместители, но по карьерным меркам это провал. И что в итоге? Загубленная жизнь, вот что.

Жизнь Косулина загубленной точно не выглядела. Прекрасный вид, веселый нрав, анализы как у младенца. Видно, он и в самом деле не хочет выше, думал Переходов. Взвесил возможности, усмирил амбиции, договорился сам с собой — и живет припеваючи. Для любого начальника такой заместитель — настоящая находка: в деле незаменим и на твое место не метит.

— Само собой, нужно соблюдать командные правила, — гнул свою теорию Косулин. — Признать, что персональные запросы капитана выше твоих, но и он должен учитывать твои притязания. Время от времени надо что-то просить; не просишь — значит, не нуждаешься в старшем, а это настораживает. Далее: не смей брать без спроса. Пусть тебе достаточно наемкнут, чтобы желаемое принесли в клюве, — преодолей искушение. Зайди к капитану, испроси разрешения, сыграй — тебе не будет отказа, с тобой тоже сыграют. Но это правильная игра.

И при каждом удобном случае подчеркивай его первенство. Лично я любую похвалу из центра тут же перевожу на префекта — вот, мол, истинный творец, а мы-то так, подмастерья. Простой приемчик, но работает безотказно.

С этой своей песней, украшенной припевом: «Не позволю себя повышать!» — Косулин шел по жизни уже немало лет. Из дружеских побуждений регулярно капал на мозги Переходову, и нельзя сказать, что ничего не добился. Вот и сейчас, в ожидании сакрального звонка, Генрих Романович вместе со сладким предвкушением чувствовал холодок страха. Он хорошо знал свои ахиллесовы пятки. К примеру, он был трусоват. Хотя это как раз дело обыкновенное — страх

регулярно стучится в аппаратные сердца. Но его, считал Переходов, надо холить и лелеять, надо молится на него и проращивать в себе эту фобию, ибо именно страх — твой верховный охранитель.

А вот реальным слабым звеном Переходова была тонкая кожа. Любое унижение, окрик, даже ехидное замечание надолго выбивало его из колеи. Он понимал, что это глупо, непрофессионально, мысленно посылал обидчиков по известному адресу, но унять волнение в крови не мог. Стоило ему только заподозрить опасность за далеким горизонтом (хотя ее чаще всего не существовало вовсе), и Генрих Романович начинал возводить защитные укрепления, перенапрягая мозг и психику. Мать-природа сотворила его чувствительным к невзгодам, и никакой опыт, никакая тренировка воли не могли это изменить.

Переходов понимал, конечно, что первый руководитель всегда находится под боем, рискует многократно сильнее, чем зам, и лупят его куда чувствительнее. Тут необходима крепчайшая нервная система. И разные злосчастия вроде хамства вышестоящих товарищей, интриг и предательства коллег, контрольных проверок и прочих выговоров с последним предупреждением должны отскакивать от него, как шрапнель от танковой брони.

Генрих Романович, понятное дело, прошел закалку, мог подолгу сидеть в засаде и, не будучи волкодавом по крови, играть роль кроважодного зверя. Беда, однако, была в том, что с каждым годом службы его болевой порог опускался все ниже. И в новых обстоятельствах, когда давление неизбежно возрастает, можно скоренько доплыть до инфаркта, инсульта или схожих радостей.

Может, Косулин прав и было бы лучше сохранить позицию, где ты уверен в себе на все сто? Аргументы, чтобы улаживать тщеславие, имеются. В конце концов, «Оскары», полученные за роли второго плана, ценятся наравне с наградами за главные роли. Ну, или почти наравне. Генрих Романович перекачивал в голове плюсы и минусы, рисовал крестики и нолики обоих вариантов. Хотя повлиять на результат уже не мог, его судьбу решали другие. Часы ударили одиннадцать, когда затрещала вертушка. Переходов вздрогнул, перекрылся и поднял трубку.

приятного подмосковного городка и через полтора десятка лет дорос до должности вице-мэра.

Пожилый мэр сам его взрастил и обкатал, поручая курировать то промышленно-экономический блок, то социальный, то избирательные кампании. И всем было ясно: вот он, преемник. Хитренко ничуть не возражал, он рассчитывал, что смена произойдет естественным образом и мирно отходящий от дел мэр публично его напутствует. Взамен он пообещал себе, что позаботится о том, чтобы желающие покопаться в безгрешном прошлом покинувшего свой пост руководителя смирили прыть и смежили уста. Однажды на рядовой пресс-конференции вице-мэру был задан вопрос: «Считаете ли вы себя готовым сменить нынешнего главу города?» Ответ Хитренко был в высшей степени корrekтен: доверие действующего мэра, возможность поработать с ним плечом к плечу, перенять его бесценный опыт управления дают основания в случае его ухода принять на себя руководство городом. Больше он ничего не сказал. Но и этого было достаточно.

На следующий же день на планерке мэра, придравшись к мелочам, люто растоптал своего вице. И добрые коллеги, почуяв запах крови, вдохновенно застрочили на Хитренко жалобы, которые глава города поручил расследовать злейшему врагу обвиняемого. Без пяти минут преемник проклинал себя почем зря. Будучи опытным чиновником, он пренебрег важнейшим правилом: никогда,

Один из бывших шефов Генриха Романовича сказал ему: «Старик, выбрать зама — значит выбрать судьбу»

ни под каким видом не показывать, что ты посягаешь на место власть имущего. Молчи и жди, когда, по выражению Воланда, «сами предложат и сами все дадут».

Переходов рисковать не собирался, но обстоятельство сами пришли ему на помощь. Действующий директор получил новое назначение, и заместитель министра, курирующий Департамент гражданских инициатив, сказал Переходову, что в роли начальника видит его. О чем доложит министру. Результат этого доклада как раз

правила — и будьте любезны исполнять. Сложнее тем, о ком Стругацкие писали: воспитаем Бабу-ягу в своем коллективе. Обдумав эту тему, Генрих Романович решил не ломать об колено тех, с кем давно работал, а планомерно возвыситься над ними, используя богатство административных приемов и приемчиков. В том числе — подсмотренных у разных начальников. Взять хотя бы рукопожатие. У одного умного руководителя оно было мало сказано вялым — возникало ощущение, будто тебе в ладонь вложили пустую перчатку.

кланялся, благодарил за доверие и деликатнейшим образом отказывался. В конце концов, его исключили из номенклатурного резерва, чему он был сказочно рад. — Понимаешь, начальник и заместитель — это не разные должности, а разные концепции жизни, — внушал он Переходову за рюмкой. — «Пирог и пышки получаю сам, синяки и шишки получает зам», — слышал поговорку? Так вот, это чушь собачья. При правильной селекции босс и зам — натурально инь и ян. Просто надо ясно осознать, кто ты.



Ольга Кузьмина
nedelya@vm.ru

В тихий, ласковый, ситцевый Бежецк, где прошло его детство, Шишков возвращался и в памяти своей, и физически, когда мог. Тут, недалеко от величаво несущей воды свои реки Мологи, на Воздвиженской улице, ныне носящей его имя, прошли детство и юность. Но главной в его жизни стала другая река... Возвращаясь на родину, он вспоминал. Дед его по отцу, помещик Дмитрий Шишков, влюбился когда-то в собственную крепостную крестьянку Лизу. Была она красавицей редкостной, да еще и певуньей, барина ответно полюбила и родила ему двух детей — дочку и сына. Но старая барыня жениться сыну на крепостной не дала, нашла невесту статусную, и гордая Елизавета Даниловна покинула барский дом и ушла жить в деревню, в крошечный домишко. Дмитрий Алексеевич дал детям свою фамилию, но Елизавета Даниловна обиды не простила и даже внукам в сторону усадьбы ходить строго запрещала. Сына Якова воспитывала Елизавета Даниловна в строгости, местные дьяк со священником обучили его грамоте. Совсем еще маленьким Яшку отдали в услужение — стал он «мальчиком» при дворе купца Первухина, потом уехал в Петербург, где работал приказчиком несколько лет, а затем вернулся в Бежецк, женился на младшей первухинской дочке Екатерине и открыл торговую лавку в местном Гостином дворе. Три сына и две дочери Шишковых росли в любви, отец, любитель театра и музыки и великолепный рассказчик, развлекал детей историями из охотничьей жизни, а бабушка баловала сказками. Особенно заслушивался ими всеми любимый Вячеслав — для домашних Вестенька: никто не упивался так фольклором и красотой русского языка. И читать он любил, как никто другой, так что даже домашнюю библиотеку отдал ему на откуп, и мальчик, собрав все книги и купив новых, вел их учет и выдавал домочадцам друзьям под запись.

В тринадцать Вестенька сочинил «повесть из разбойничьей жизни» под названием «Волчье логово» и активно писал рассказы. Впрочем, никаких мыслей о писательстве как о про-



UGRYOM-REKA, TV.RU

Главная река его жизни

150 ЛЕТ со дня рождения писателя и исследователя Сибири Вячеслава Шишкова **ОТМЕЧАЕТСЯ 3 ОКТЯБРЯ. НАПИСАННАЯ ИМ САГА «УГРЮМ-РЕКА» — ОДНО ИЗ ЗНАКОВЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ XX ВЕКА, ИНТЕРЕС К КОТОРОМУ ВСПЫХНУЛ В НАШИ ДНИ ВНОВЬ**

фессии у Шишкова не было, да и близкие говорили: ненадежное это дело. И образование он выбрал техническое, в 1888 году поступил в Вышневолоцкое училище кондукторов путей сообщения, которое выпускало специалистов по водным и шоссейным путям. На обязательной строительной практике в Новгородской

и Вологодской губерниях Шишков отработал без напряжения. Более того, в процессе работы ему приходилось много общаться с людьми — с рабочими, местным населением, и он упивался этим общением, примечая, сколь разными могут быть люди, с какими яркими человеческими

типажами удаётся сталкиваться... А еще он понимал, что «просто жить» — это не для него. Красивого какой-то былинной красотой юношу увлекал не высший свет, а дальние горизонты — он страстно жаждал приключений, путешествий, исследований. И в 1894 году 21-летний Вячеслав Шишков рванул в Сибирь. Устроился в Томский округ путей сообщения канцелярским служащим, спустя два года стал техником управления округа и начал участвовать в экспедициях по исследованию Оби, ну а еще через пару лет он

Писатель, публицист и исследователь сибирских земель и рек Вячеслав Яковлевич Шишков, фото 1938 года



РИА НОВОСТИ

Кадр из сериала «Угрюм-река», снятого Юрием Морозом в 2021 году: Александр Горбатов в роли Прохора Громова и Юлия Пересильд в образе Анфисы Петровны Козыревой



КУЗЬМИНА ОЛЬГА / ГАС

КСТАТИ

Прототипами членов семьи Громовых были купцы Косьма Куприянович, Аверьян Косьмич и Николай Ефимович Матонины. Прототипом Нины Куприяновны была Вера Арсеньевна Баландина — внучка Михаила Косьмича Матонина. Братья Матонины, Лаврентий и Аверьян, приехали в Красноярский острог из Тобольска в конце XVII века. Прибыли они вместе с Ильей Суриковым — предком художника Василия Сурикова.



Я так работал



Дом писателя Вячеслава Яковлевича Шишкова в Томске, 1986 год. Он благодарно считал этот город своей второй родиной, поскольку прожил тут двадцать лет, с ранней молодости и до полного расцвета

Он стремился к открытиям, был неутомимым исследователем по духу, и литературные впечатления получал в труднейших, опасных экспедициях

начал подобные экспедиции возглавлять. Он был болен Сибирью — в хорошем смысле слова, конечно. С ранней весны и до снегов Шишков исследовал реки — Иртыш, Енисей, Бию, Ангару, Лену, Чулыму, Обь, Катунь, Нижнюю Тунгуску. Создавал планы, где отмечались пороги, глубина течения и его скорость, мешающие прохождению судов камни. Особенно сильно испытала его судьба во время экспедиции на Нижнюю Тунгуску. По плану Шишкова он и его команда на двух шитиках (приспособленных для жилья и работы лодочках) должны были пройти 2500 верст за четыре месяца, производя съемку и делая промеры для выяс-

нения условий судоходства на всем протяжении реки. Но вместо четырех месяцев экспедиция продлилась восемь. «Условия жизни были каторжные, работа опасна, но экспедиция дала мне житейский опыт и богатейший бытовой материал, и я очень благодарен за нее судьбе...» — писал позже Шишков. Они плыли круглосуточно, на ладонях от весел вскипали кровавые мозоли, а по окраинам реки небывало рано, уже в сентябре, за ночь вырастал острый, игольчатый лед. Спасли их тунгусы — за сорок дней экс-

педиция при минус 30 градусах преодолела уже по земле колоссальное расстояние, вернулась в Томск, где их уже считали погибшими. Именно там, на красивой и безжалостной Нижней Тунгуске, Шишков встретился с теми, кто позже станет прототипами его великого романа «Угрюм-река». Вспоминая сказки бабушки, он опрашивал местное население, записал 87 песен и былин, которые год спустя издал в Иркутске, и именно тогда и услышал в одной из песен протяжное: «Уж ты, матушка, Угрюм-река...»

...Сидя за столом, он открыл нижний его ящик — стопка листов, сложенных ровно, будто спала в своей «норе».

Он прикрыл ящик и открыл его вновь, не в силах отогнать странные, нервные мысли. Он, чудом выживший, уже столько раз смотрел смерти в лицо, что давно перестал бояться чего-либо, но вот робел сейчас и заставить себя что-то сделать с написанным не мог. Выбросить? Нет. Отдать на суд, но кому? От кого будет не так больно услышать, что ты — бездарность, бумагомаратель? Ответ пришел сам: Горький. Ну, решайся! Письмо Алексею Михайловичу легло в конверт вместе с двумя рассказами — «Кралья» и «Ванька хлюст». Обращаясь к Горькому, Шишков просил его об одном — ответить правдиво, есть ли в написанном хотя бы некоторые «положительные качества». Как же он ждал этого ответа! А Горький прозой Шишкова проникся и принялся ему помогать, предлагая рассказы начинающего писателя журналом. Но как писатель Шишков «родился» через пару лет, когда понял, что не писать — не может...

В 1915 году Вячеслав Шишков переехал в Петроград. Он уже познакомился с Горьким лично, и тот «окормлял» Шишкова, вовремя подхватывая и внушая тем самым веру в его талант. И новые произведения писателя не заставили себя ждать: он издал «Пейпус-озеро» и «Ватага», это повести о Гражданской войне, рассказ «Свежий ветер» — о деревне после революции, том путевых очерков «Ржаная Русь», повесть

Декорации для съемок сериала «Угрюм-река» в 2019 году построили не на Тунгуске, а на реке Чусовая

«Странники» — о беспризорниках... Но главной его заботой был роман «Угрюм-река», над которым он работал 14 лет. «Угрюм-река» — та вещь, ради которой я родился», — писал Шишков Константину Федину. ...Он был неспособен сидеть на одном месте, даже работая над «Угрюм-рекой». В конце 1920-х проехал че-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Юрий Козлов
писатель,
главный редактор
«Роман-газеты»

Писатель Вячеслав Шишков (1873–1945) привнес в советскую литературу прекрасный русский язык, основательность сюжетных конструкций, глубокую проработку характеров героев и природное понимание психологии русского народа. В этом его можно считать наследником и продолжателем традиций Николая Лескова — писателя, творчество которого точно и емко оценил поэт Игорь Северянин: «Достоевскому равный, он — прозванный гений». Роман Шишкова «Угрюм-река» — энциклопедия русской жизни конца девятнадцатого века. Шишков разбирался в ней не только как талантливый писатель, но и как инженер-первопроходец, осваивающий дремучую тайгу, прорубавший в ней железные дороги и проезжие тракты. Точно так же он «врубался» в самую сокровенную глубину жизни, создавая нестареющие, адекватные любому времени характеры. Судьбы Прохора, Анфисы, Ибрагима будут волновать и находить отклик в душах читателей, пока существуют русский язык и сама Россия.

рез десятков городов вместе с Алексеем Толстым, «дивясь на чудеса строительства», путешествовал по Уралу, завороченно изучая его и впитывая впечатления, и не подозревая, как скоро они ему пригодятся (в 1938 году, после четырех лет труда, он закончит первую из трех исторических книг «Емельян Пугачев»).

А что же в личном? Он был обожжен не единожды. Все началось с краткого и нелепого брака с курсисткой Анной Ашловой: это случилось еще в 1894 году в Томске, и через два года последовал тихий, но нудный развод. Потом он женился на известной переводчице Ксении Жихаревой. Ксения Михайловна даже ездила с ним в экспедиции. С ней они застали и революцию: Жихарева писала в воспоминаниях, что они вдвоем бегали по митингам и слушали залпы «Авроры». Жизнь было не просто: после революции Министерство путей сообщения перестало существовать, безработный Шишков ушел в литературу, шикарную квартиру на Колпинской в Петербурге пришлось покинуть. Летом 1923 года супруги поселились недалеко от Невского проспекта, на Караванной, 18, кв. 8, — дом, кстати, жив-здоров. Но счастьем, вскоре пришел конец — Ксения влюбилась в поэта Борисоглебского и ушла к нему. Подозревая, что разлучник был не бескорыстен, страдающий Шишков писал жене: «Пока он с тобой, все произведения, которые он царяпает, будешь отделять ты, как это было все время. Ни один уважающий себя человек не позволил бы себе так бессовестно эксплуатировать твой вкус и в такой мере, как это допускает твой парень-гений из Троицка, где он десять лет писал благодарные вещи». От расставания было горько, саднило и от предательства: Шишков очень много сделал для Борисоглебского, сострадал простыми обстоятельствам его жизни, и тут — такое... Но в 1927 году он переехал в Детское (Царское) Село уже с новой женой — Клавдией Михайловной Шведовой. Она была дочерью его двоюродной сестры. Клавдия Михайловна стала Шишкову и женой, и верным помощником во всех делах. И роман «Угрюм-река» он посвятил именно ей.

Их квартира в Пушкине вечно была полна народу — Шишковы были гостеприимны, а вечера, которые они устраивали, так и называли — «шишковские». Но потом началась война... Вскоре они переехали в Ленинград. В осажденном городе Вячеслав Яковлевич будет работать с утроенной энергией. Кольцо блокады сжалось, но именно тогда, в первые месяцы блокады, вышла первая книга «Емельяна Пугачева», причем тираж разошелся мгновенно. Ему не раз предлагали эвакуироваться, но он отказывался, понимая, как важно для ленинградцев его ободряющее слово, ведь он так много писал в это время. Здоровье же его, подорванное в экстремальных экспедициях, было не лучшим. Наконец в апреле 1942 года семью Шишкова вывезли в Москву.

...Он писал теперь быстро, жадно. За полтора года — полтора десятка рассказов высшей литературной пробы (они вышли потом отдельной книгой). Но главное — он спешил издать «Емельяна Пугачева». Не успел — вторая и третья книги вышли уже после его смерти. За роман «Емельян Пугачев» В. Я. Шишкову в 1946 году была присуждена Сталинская премия I степени.

Великий роман Вячеслава Шишкова «Угрюм-река», полное издание которого вышло в 1933 году, всегда несколько затмевал «Тихий Дон»: не будь его, шишковская сага, точная, провидческая (разве не появилось в наше время изрядное количество Громовых?), получила бы еще большую славу. Одно время книга, казалось, ушла в небытие, но интерес к ней вспыхнул после новой экранизации романа, так что сегодня она переживает свое второе рождение, отказываясь стареть и умирать.



ВАДИМ АХМЕВ/ТАСС

ВРЯД ЛИ ЕСТЬ ТОТ, КТО НЕ ЗНАЕТ ЗНАМЕНИТУЮ ПЕСНЮ «БРИГАНТИНА». СЧИТАЕТСЯ, ЧТО ИМЕННО С НЕЕ «ВЕДЕТ ОТСЧЕТ» АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ. НЕ ВЕРИТСЯ, НО ЛИШЬ В 2022-М, В ГОД 85-ЛЕТИЯ, «БРИГАНТИНА» ОБРЕЛА СВОЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

История «Бригантины», музыка к которой была написана Георгием Лепским, а слова — Павлом Коганом, обросла подробностями благодаря равнодушию современных бардов, в первую очередь — заместителя директора Центра авторской песни (ЦАП) Александра Костромина (на фото внизу). Он «докопался» до дня рождения знаменитой песни — 30 сентября 1937 года. Как это выяснилось, расскажет он сам. — Мы всегда отсчитывали рождение современной авторской песни от «Бригантины», и вопрос о ее датировке регулярно и неизбежно возникал. И я сейчас не понимаю, почему эта дата не была установлена еще 24 года назад, ведь все необходимые для датировки с точностью до дня данные мы обнаружили в изданном в 1999 году сборнике воспоминаний «В том далеком ИФЛИ» (Институт философии, литературы и истории был выделен из МГУ и существовал с 1931 по 1941 год и затем снова слит с МГУ. — *ВМ*). В прошлом году, готовя вместе с Александрой Коленбет программу «По следам «Бригантины», мы проштудировали и этот сборник, и вышедшую в 2018 году, к столетию Павла Когана, книгу «Разрыв-травой, травую повиликой». В процессе вырисовалась и приблизительно дата написания этой песни, 29 сентября, о чем мы и рассказали зрителям в клубе «Эльдар» как раз 29 сентября 2022 года. 23 сентября прошлого года исполнилось 80 лет со дня гибели Павла Когана, а самой «Бригантине» — 85... Но мы ошиблись на день. Известно, что «Бригантину» осенью 1937 года написали 19-летний студент второго курса ИФЛИ Павел Коган и 18-летний десятиклассник Георгий Лепский. В сборнике «В том далеком ИФЛИ» Геор-

Вслед за «Бригантиной»



Картина чешского мариниста Душана Кадлеца (1942–2018) «Бригантина поднимает паруса»



Композитор Георгий Лепский, автор музыки к песне «Бригантина», фото 1937 года



Поэт Павел Коган. Таким он был, сочиняя слова к «Бригантине», фото 1937 года

гий Соломонович Лепский вспоминал: «В тот солнечный осенний день 1937 года Павел зашел ко мне, как заходил частенько, мы ведь жили с ним совсем близко и дружили уже три года».

Лепский жил тогда в так называемом поселке Наркомфина — деревянные, но со всеми удобствами коттеджи, расположенные вдоль двух проездов от улицы Правды к дому с забавным адресом «ул. Правды, 1/2», что местные остряки интерпретировали как «улица Полуправды». Павел

Коган жил в этом сохранившемся до наших дней кирпичном доме. Деревянные коттеджи давно уже снесли. «... Читали стихи. Курили (Павел — трубку). Я что-то наигрывал. Не помню, кому из нас пришло на ум со-



Елена Ржевская — участница Великой Отечественной, 1942 год

чинить песню, но мы сразу принялись за дело. Павел присел за стол и через несколько минут показал мне первое четверостишие <...> я храбро взял бумажку с текстом и сел за рояль, а Павел пошел в соседнюю комнату дописывать стихи. Написав новое четверостишие, ходил ко мне и читал. Тем временем я импровизировал мелодию. <...> Ка-

жется, не прошло и двух часов, как «Бригантина» была готова к «спуску на воду». Георгий Соломонович Лепский, с которым мне выпало счастье быть знакомым и даже иногда аккомпанировать ему на гитаре, точную дату назвать не мог — говорил: «То ли конец сентября, то ли начало октября». Мы попробовали восстановить последовательность событий, приведших к созданию «Бригантины». До 15 сентября Коган сдавал «хвосты» — ему грозило отчисление из ИФЛИ за несданные экзамены по истории средних веков и иностранному языку. 20 сентября в ИФЛИ — традиционный вечер встречи с первокурсниками, соседка Когана Виктория Мальт знакомит его со своей подружкой Еленой Каган, в которую Павел сразу влюбляется. «Через несколько дней» на квартире у Вики

собирается компания друзей Павла, так называемый «Поселок», в члены которого принимают и Виду, и Лену. Лепский играет на рояле. «Через два-три дня» после этого вечера и была написана «Бригантина», сообщает в 1988 году Виктория Мальт. Теперь порассуждаем. Лепский, еще школьник,

ли не на скамейке у дома. А толчком для написания «Бригантины» стала, очевидно, встреча Павла с его будущей женой — Еленой Каган, впоследствии известной писательницей Еленой Ржевской. Вот что рассказывал о начальных строках «Бригантины» друг Павла, автор хита «Я в ве-

Романтику рассветов и парусов принесла нам проза Грина, и это веяние подхватили поэты

и студент Коган оказались днем дома, а не на учебе. Что это был за день? Выходной. Но жили в 1937 году по шестидневке — загляните в календарь, это любопытно. Ближайший выходной после вечеринки у Мальт — 30 сентября. Было солнечно, но прохладно — 12 градусов, поэтому друзья кури-

сеннем лесу», поэт и бард Евгений Агранович: «А что это — «любить усталые глаза»? Любовь безрадостная, неразделенная... И неотпустимая — ни обнять, ни бросить. И Павел привел меня к Люсе (Лие) Лозинской, показал мне эти усталые глаза. Со зрением у девушки была какая-то беда. Прекрасные глаза были полны муки и печали. <...> За чаем Павел прочел посвященные Люсе стихи — «Как Парис в старину ухажу за своею Еленой». Романтика рассветов и парусов, скитаний в погоне за недостижимым...»

А потом родилась песня с признанием, что любить усталые глаза надоело и «Бригантина» поднимает паруса», спеша к новым горизонтам... Лия, кстати, стала филологом, специалистом по Шиллеру.

Да, а почему именно бригантина? Можно утверждать, что когановская бригантина — из Александра Грина, из «Кораблей в Лиссе», и появилась она в стихах Павла еще в 1936 году. Флибустьеры — из «Капитанов» Николая Гумилева. А «Веселый Роджер» — из фильма 1937 года «Остров сокровищ» по книге Стивенсона.

...У Павла и Елены родилась дочь Ольга, но вскоре их отношения начали портиться. Преодолеть кризис не удалось, у Когана появилась новая любовь... А потом началась война. 23 сентября 1942 года на сопке Сахарная Голова под Новороссийском Коган и возглавляемая им разведгруппа попали в перестрелку, и он был убит... Елена Каган воевала подо Ржевом и дошла до Берлина и всем известна, как уже говорилось, под псевдонимом Ржевская.

А «Бригантине» в этом году — 86 лет. Стареть она, к счастью, не собирается.

Бригантина

*Надоело говорить и спорить
И любить усталые глаза...
В флибустьерском дальнем
синем море
Бригантина поднимает
паруса.*

*Капитан, обветренный,
как скалы,
Вышел в море,
не дождавшись нас.
На прощанье подымай
бокалы
Золотого терпкого вина.*

*Пьем за яростных,
за непохожих,
За презревших грошевой
уют.
Ветется по ветру веселый
Роджер,
Люди Флинта песенку поют.*

*Так прощаемся мы
с серебристой,
Самую заветную мечтой,
Флибустьеры
и авантюристы
По крови упругой и густой.*

*И в беде, и в радости, и в горе,
Только чуточку прищурь
глаза, —
В флибустьерском дальнем
синем море
Бригантина поднимает
паруса.*

P.S. Чтобы строки имели равный размер, Евгений Агранович предложил Когану добавить одно слово, и оно осталось в песне: это слово «синем» в третьей строке.

Частности НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Недвижимость

ПРАВОВОЙ
ДЕПАРТАМЕНТ НЕДВИЖИМОСТИ

ПРОДАДИМ
вашу квартиру
ДОРОГО, БЫСТРО!

сделки любой сложности
помощь в получении
ИПОТЕКИ
на жилье по низким ставкам.

м. «Марксистская» • www.pdn7979.ru
+7 925 740 83 53

- Супруги из г. Клина снимут квартиру, срочно. Т. 8 (985) 999-28-82
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10
- Риелтор Надежда. Т. 8 (906) 710-71-74
- Сниму комнату. Т. 8 (985) 999-28-82

Финансовые услуги

- Займы под залог золота, меха, техники, авто. ООО «Ломбард Платинум» ОГРН 1087746946847. Т. 8 (499) 112-05-33

Строительство и ремонт

ЗАМКИ
ВСКРЫТИЕ
РЕМОНТ
УСТАНОВКА
8(495)297-10-10
круглосуточно

ОКНА
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
РЕМОНТ КВАРТИР
ОТДЕЛКА, КРЫШИ, ВЫНОС, ШКАФЫ
МОСКИТНЫЕ СЕТКИ, СТЕКЛОПАКЕТЫ
РЕМОНТ ОКОН, ЖАЛЮЗИ
(495) 150-04-01
www.int-okna.ru

Оконный завод
ОКНА ПВХ
ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ
и ЛОДЖИИ
САЙТИНГ
ОТДЕЛКА
БАЛКОНОВ,
КРЫШИ,
ВЫНОС
ЖАЛЮЗИ
без выходных, гарантия, договор
8(495) 532-71-88

ВНИМАНИЕ Акция!
СКИДКА
до 30 сентября
Москитная сетка в подарок
подробности по телефону

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ
АКЦИЯ!
от эконом до VIP
КИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ НЕТ!
Гаражные ворота Скидки
Решетки-козырьки Скидки
ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА-БЕСПЛАТНО
8-495-792-29-89
8-495-960-52-72
10 ЛЕТ

ЗАВОД ОКНА
ПВХ, ЕВРОДЕРЕВО
ЖАЛЮЗИ
ОСТЕКЛЕНИЕ
Ремонт окон, ПВХ, AL, дерево-балконов
пенсионерам - скидка до 35%

• ОТДЕЛКА
• УТЕПЛЕНИЕ 8 (495) 740-76-09
• КРЫШИ
• ШКАФЫ 8 (495) 941-96-29

Юридические услуги

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

помощь обманутым вкладчикам
 расторжение договора с юристами
 жилищные и наследственные споры

- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров аренды
- помощь по списанию долгов

8 (499) 938-96-26

АДВОКАТЫ И ЮРИСТЫ Москвы

Первичное составление заявления для пенсионеров -
Бесплатно.
Не беремся за не решаемые вопросы.
Возможна оплата по результату.
+7(495)641-63-03

- Вернем деньги с юристов-аферистов. Выписываем через суд. Долги, пенсии, кредиты. Недорого, оплата по результату. Т. 8 (495) 220-56-66
- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
- Адвокат. Возврат квартир. Уголовные дела. Т. 8 (495) 210-25-63
- Юристы и адвокаты. Консультация бесплатная! Т. 8 (495) 201-25-12

Работа и образование

- Курьер ЗП 60 т. р. Т. 8 (968) 442-99-41

- Требуется швея. Опыт на швейном производстве от 3 лет. РФ. Братиславская. З/П от 50 000 р. Без задержек. Оплата проезда. Текстильные сумки. Т. 8 (916) 569-32-29
- Охранник без лицензии требуется в универсам на вахту. Зарплата без задержек 45 000 рублей. Аванс еженедельно. Т. 8 (925) 147-10-51

Товары и услуги

РЕМОНТ НА ДОМУ
• Стиральных машин
• Холодильников
от 400 р.
Гарантия
Скидки до 50%
Выезд бесплатно
8 (495) 109-18-54
8-977-000-93-81

РЕМОНТ
СТИРАЛЬНЫХ МАШИН,
ХОЛОДИЛЬНИКОВ,
ЭЛЕКТРОПЛИТ
Пенсионерам **50%** Бесплатный
СКИДКА до **50%** ВЫЕЗД
8-495-032-94-20

«Рем.быт.техника»
РЕМОНТ
СТИРАЛЬНЫХ
МАШИН, ПЛИТ
Гарантия. Скидки
Без выходных
8(499) 146-21-19

Ключ-Сервис
ЗАМКИ
замена, ремонт
8-926-157-44-19
пенсионерам скидка

- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8 (995) 222-13-93

Астрология, магия, гадания

- Экстрасенс! Таролог! Астролог! В-прос бесплатно. Т. 8 (925) 676-21-20

Бабушка АНЯ
ЯСНОВИДЯЩАЯ, ПРОВИДИЦА!
К ней идут с последней надеждой, её рекомендуют!
МОЖЕТ ПОМОЧЬ:
• Избавиться от пагубных привычек раз и навсегда
• Снять порчу, сглаз, провести очистку
• Открыть дорогу на брак, семейное счастье, привлечь суженых
• Вернуть мужа/жену/любимых
• Предсказать ход событий, озвучить причину проблемы
• Привлечь деньги, удачу
• Изменить ситуацию в нужном для вас направлении
НЕ ОПУСКАЙТЕ РУКИ: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!
8 (968) 946-78-64

Всероссийская знахарка Галина.
Может помочь изменить судьбу, просмотр: пробита аура, сглаз, порча, проблемы с работой, деньгами, пагубные привычки, в любви — проведет очистку, уберет негатив! Любой вопрос по вашей проблеме. Лично и на расстоянии!
8 (925) 601-37-77

Потомственные ясновидящие
Любовь Владимировна и дочь На-на Антосовна могут предсказать судьбу, снять порчу, сглаз, венец безбрачия, вернуть мужа, принести удачу в бизнесе. Прием по записи и на расстоянии. Пенсионерам скидки. Ст. м. «Севастопольская».
8 (910) 455-66-66
8 (925) 502-47-51
gospozhaluba.ru

Коллекционирование

КУПЛЮ ДОРОГО
ПЛАВСКУПКА
ВЫЕЗД 24ч
МЕДАЛИ, значки, часы, **МОНЕТЫ,**
МЕЛЬХИОР, ИКОНЫ, бижутерия,
статуэтки СССР, вазы, сервизы,
бронзу, картины, шкатулки, книги,
фото, открытки, АВТОГРАФЫ,
янтарь, мебель, дом. архив и т.д.
8-903-666-33-55

- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60
- Покупаем все. Т. 8 (495) 641-67-21
- Куплю книги. Т. 8 (968) 525-34-12
- Куплю значки. Т. 8 (917) 533-57-50

МосГорСкупка
ДОРОГО КУПИТ!
• Иконы, Статуэтки Будды.
• Янтарь, янтарные бусы.
• Статуэтки, фарфор.
• Серебро, бронзу, часы.
• Монеты, значки, автографы.
• Картины, соцреализм.
• Старинную мебель.
• Любый антиквариат и мн. др.
Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу!
8-925-403-68-83

Светлана ДОРОГО
КУПИТ АНТИКВАРИАТ
КНИГИ до 1940 г. за 250 т.р.
Награды ст. • монеты • значки
Иконы • картины • коллекции
Автографы • архивы • банкноты
Фото, открытки, письма Известных людей
Статуэтки • фарфор • бижутерию
Часы • портсигары • самовары
Трофеи ВОВ • модели машин
8-925-835-80-33
Честная оценка. Выезд. Оплата сразу

Салон «Плюшкин»
СКУПКА АНТИКВАРИАТА
Фарфор. Фигурки. Иконы. Значки.
Янтарь. Книжки. Елочные украшения.
Духи. Картины. СССР. Игрушки.
Пластинки. Старинную мебель.
Китайский антиквариат.
ЛЮБЫЕ СТАРИННЫЕ ВЕЩИ.
выезд, оценка
8 (915) 128-37-18

Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, фото-аппараты, часы. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

Купим военную форму и форму министерств и ведомств СССР, КГБ, военный антиквариат, наградные значки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР. Самовар, иконы, картины, портсигары, бюсты, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

- Куплю модельки авто, железную дорожку, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, радиоаппаратуру, радиодетали, игровые приставки, генерал. форму, нукол. Т. 8 (495) 508-53-59
- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
- Иконы, фарфор, награды, грампластинки, часы. Т. 8 (925) 626-97-59
- Радиоэлектроника вся. В любом состоянии. Дмитрий. Т. 8 (916) 774-00-05

- Библиотеку домашнюю: собрание сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую лит-ру, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46
- Грампластинки аудиотехнику разную старину Т. 8 (985) 979-56-09
- Купим любые предметы СССР и всего мира. Т. 8 (985) 192-93-80
- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02

Животные и растения

ВЕТКЛИНИКА
ВЫЕЗД НА ДОМ 24 ЧАСА
ЛЕЧЕНИЕ
ЖИВОТНЫХ НА ДОМУ
• СТРИЖКА
• БЕЗБОЛЕЗНЕННОЕ
УСПЛЕНИЕ
ЖИВОТНЫХ*
• КРЕМАЦИЯ • ВЕТРИТУАЛ
8 (495) 142-40-67
8 (495) 728-45-03
*НЕИЗЛЕЧИМО БОЛЬНЫХ, ПО ПОКАЗАНИЯМ ВРАЧА

- Ветритул. Т. 8 (495) 970-70-83

Разное

ПОВЕРКА
СЧЕТЧИКОВ
ВОДЫ
8 (985) 997-00-14

Выдача документов для Управляющей компании, внесение в новую базу ФГИС, АРШИН.

Уничтожим тараканов, клопов, грызунов и плесень. Обработка садовых участков. С гарантией и навсегда! Сертифицированные дезинфекторы, эффективные и безопасные средства без запаха. Цена от 800 руб. Конфиденциально. Бесплатный выезд. Городская санэпидемстанция.
8 (909) 777-84-04

- Продадим вашу вещь в коммиссионке. Цену назначаете сами! Т. 8 (499) 226-28-79
- Скупка. Быстро. Деньги сразу. Т. 8 (499) 226-25-39

АКЦИЯ Художественный марафон «Осенний пленэр» раскроет таланты горожан

В четырех парках столицы до 23 октября проходит художественный марафон «Осенний пленэр». Принять участие в нем и получить награду за творчество можно бесплатно.

Осень разукрасила парки города причудливыми красками. Желтые, красные, оранжевые всполохи яркими мазками ложатся на зеленый газон.

Цветут запоздалые георгины и золотые шары, гортензии и хризантемы. Природа, словно натурщица, позирует нам, позволяя рассмотреть ускользающую красоту: еще немного, и задуют ветра, срывая с деревьев последние листья. Сохранить чудное мгновение призван художественный марафон «Осенний пленэр», принять участие в котором могут все желающие. Техника приветству-



Пленэры в Бабушкинском парке проводятся регулярно

ется любая. Картину можно писать в Бабушкинском парке, ландшафтном парке «Митино», парке «У Дзамгаровского пруда» и сквере по Олоонецкому проезду. А на 1 октября в 11:00 в зеленых зонах запланирована встреча художников. Свою картину можно номинировать на конкурс, для участия в котором ее надо сфотографировать, подписать и до 23 октября прислать фото на почту:

project@pleinair-russia.ru. В письме также надо указать название парка, где создавалась работа, фамилию, имя и отчество автора, возраст и уровень художественных навыков для объективной оценки жюри. Итоги конкурса подведут 28 октября в Бабушкинском парке. Участники награждают призами, а лучшие работы покажут на выставках.

Ольга Маркова
nedelya@vm.ru



Ксения Ефимова
шеф-редактор
еженедельника
«Вечерки»

ОБЛОЖКА



Роль Кеши Четвергова в фильме «Усатый нянь» стала для Сергея Проханова знаковой, долгие годы зрители называли артиста не иначе как «Усатый нянь» — таким трогательным и любимым стал киноперсонаж, сыгранный актером. С тех пор утекло много воды, Сергей Борисович основал и долгие годы управлял Театром Луны и вновь готов вернуться к «Усатому няню», только уже в другом формате — создать семейный театр и театральную школу «Усатого няня». Нашему кинематографу и театру и впрямь не хватает добрых и увлекательных лент и спектаклей, рассчитанных на детскую аудиторию и способных составить реальную конкуренцию, например, западному прокату. Добрым начинанием можно считать фильм «Чебурашка», который зрители, от мала до велика, приняли на ура. Так приятно, когда персонажи из детства оживают на большом экране и уже твои дети проникаются к ним симпатией. В российском кинематографе, конечно, и без «Чебурашки» случаются удачные фильмы для детей, но вот не возникает желания пересматривать их вновь и вновь. Вспомните советские детские фильмы и сказки: ведь что тогда, что сейчас мы готовы с удовольствием их посмотреть. И дело не только в ностальгии, хотя куда без нее, все-таки кино «из прошлого» снимали так, что важным были не картинка и не спецэффекты, а мысли, диалоги, цитаты, которые многие из нас помнят наизусть. Кстати, Сергей Проханов признался, что все-таки мечтает снять ремейк фильма с легендарным «Усатым нянем», сценарных секретов, конечно, не раскрывает, боится, что «перебьют», но рассказал, что нашел «интересный ход», чтобы вдохнуть в картину новую жизнь.

Впередсмотрящая

У ВАС ТОЧНО НАЙДЕТСЯ СНИМОК, С КОТОРЫМ СВЯЗАНА КАКАЯ-ТО ПАМЯТНАЯ И ТРОГАТЕЛЬНАЯ ИСТОРИЯ. ПРИСЫЛАЙТЕ ИХ НАМ С НЕБОЛЬШИМ РАССКАЗОМ О ФОТОГРАФИИ, ЛУЧШИЕ ИЗ НИХ МЫ ОПУБЛИКУЕМ НА СТРАНИЦАХ «ВЕЧЕРКИ»

Сходить в лес у нас на даче — не проблема: он окружает наше СНТ, что под Наро-Фоминском, по сути, с трех сторон. Но важно же не просто сходить, а еще и грибов принести, да и пообщаться в удовольствие. Компания для этого у нас подобралась славная. Кто-то говорит — мол, дети не любят в лес ходить. Наша Сонька — любит. Благо приучена к этому с самого детства. В свои пять с половиной лет она отлично разбирается в грибах, причем безошибочно



ФОТО ИЗ АЛЬБОМА

точно определит не только благородные, но назовет по имени и мокруху, и паутинники, и даже строфарию синезеленую, видит разницу между грибами-зонтиками

и навозниками, а также знает, какие ягоды ядовиты («Ой, бабушка, смотри, какой воронец вырос! А тут вороний глаз!»). В ее отношении к лесу есть нечто

Свои фото с историями присылайте на nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва»

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки», фото из альбома!»

языческое — он для нее живое существо, как, впрочем, и для меня. И мне кажется, это правильно: мы же часть природы, как можно жить в мире и не знать его? ...А опять в этом году — просто немыслимое количество. Их и искать не надо — пошел в лес, да и режь себе. Только почему-то от этой монотонной работы мы с Сонькой очень утомились. Понимая, что бабушке и так тяжело, Соня ее пожалела: — Давай, — говорит, — бабушка, я сяду повыше и буду вперед смотреть, чтобы мы не заблудились и быстрее домой пришли! И что тут возразишь? Логично!

Ольга Акулова
Обухово

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

Ген жизнелюбия Игоря Верника. Актер МХТ им. А. П. Чехова дал интервью накануне своего 60-летия

«Добрый автобус» повезет горожан серебряного возраста по восьми новым маршрутам

Столичный скульптор украсил парк «Зарядье» фигурами, прототипом которых стала его дочь

А ну давай-давай наяривай, гитарасемиструнная. Энтузиасты возрождают русский инструмент

Леонид Арих Звезда по имени Юрка



Книги для детей и о детях должны быть добрыми. Увы, в последние десятилетия в основном они напигованы фантазийными сюжетами — считается,

очевидно, что современное дитя, от рождения не выпускающее из рук гаджетов, не способно воспринимать реалистичные книги, что они будут для них неинтересны и все такое. Глупость полная! И носовская «Мишкина каша» с восторгом воспринимается детьми XXI века тоже. Книга же «Звезда по имени Юрка» родилась из простых разговоров и простых истин, на них замешана и стоит. Известный журналист, «Золотое перо России» Леонид Арих в течение нескольких лет размещал в соцсетях диалоги с юным

соседом по даче Юркой, «Юрием Алексеевичем», и книга составила — будто сама по себе. Подталкивали Ариха к объединению рассказов в единую книгу его подписчики, при этом проводились параллели с «Денискиными рассказами» Драгунского. Но вышло и похоже на них, и не похоже: под веселой яркой обложкой вас ждут не рассказы даже, а некие зарисовки, микросценки, наполненные диалогами взрослого и ребенка, искренним восхищением автора детской непосредственностью и щемящей любовью к этому чуду — а как еще можно назвать пока еще не слишком взрослого, но Человека? Вообще Юрке, Юрию Алексеевичу, очень повезло.

И на даче, где вокруг его аккуратно подстриженной умной головы порхают цветы-бабочки, где высокие деревья смыкают свои ветви, будто под куполом неба, его всегда ждут аж две бабушки (простая и пра-) и соседский дедушка, ему безраздельно принадлежит весь мир. Там, на «неправильной» соседской кухне, скучает по нему его любимое клубничное варенье, и всегда найдется те, с кем можно обсудить, отчего на самом деле так здорово ездить на электричке. Тут всюду разлита любовь, она во всем — начиная с бабушкиных грядок и заканчивая разговорами с дедом-соседом о самых серьезных на свете вещах. Ну а поскольку общение взрослых и детей сегодня изрядно трансфор-

мировалось и порой приобретает уродливые формы, сводясь к обсуждению одних лишь материальных проблем, цикл этих простых, бесхитростных историй «цепляет» своей незамутненностью и искренностью. И, кстати, это еще очень большой вопрос, кому в большей степени, детям или взрослым, адресована эта книга с подзаголовком «Простые истины устами ребенка». Детям нужно говорить со взрослыми и купаться в их любви, поскольку она будет освещать не только их детство, но и юность, и зрелость, а в годы мудрости умножится троекратно и будет дариться новому поколению малышей. И взрослым эти разговоры с маленькими о самом важном и глав-

ном нужны как воздух, поскольку только так передается ментальный опыт поколения — от старших к младшим. И вот эта звенящая нежность поколений друг к другу, не названная в книге Ариха какими-то специальными словами, но незримо присутствующая в каждой строке, и завораживает читателей, а может быть, даже делает их лучше. Уж не хуже — точно. ...Мамам и папам, бабушкам и дедушкам, их дочкам, сыновьям и внукам — Юркам, Пашкам, Танькам и Сонькам, Ксюшкам, Артемам и Сережкам открыть книгу и прочесть не составит труда. Трудно будет закрыть: горько, что кончится.

Ольга Васильевская
nedelya@vm.ru

СКАНВОРД

Задания подготовил **Олег Васильев**

ВОЕННЫЙ КОДЕКС	ОТДАЧА ОГНЯ	НА ЧЕМ ПЛЫВУТ ЗА ОЛИМПИЙСКИМИ МЕДАЛЯМИ?									«РЕДКИЙ ЭКЗЕМПЛЯР» ЧЕЛОВЕЧЕСТВА	КАКОЙ НАРОД БЛИЖЕ ВСЕХ К ЗЕМЛЕ?	ИГРА В ПОИМКУ	КУРОРТ ЧЕРНОГО МОРЯ
				ИГРА ИЗ ПОТТЕРИАНЫ	ПЛОМБИР, ВЫМАЗАННЫЙ В ШОКОЛАДЕ								СИНОНИМ ПРИНОШЕНИЯ	ГОГОЛЕВСКИЙ ДЕМОН
ВАХТОВЫЙ ...		ИСТОЧНИК ДОХОДА ДЛЯ КАЗИНО									ЦАРЬ ВАВИЛОНА С ИМЕННЫМИ ЗАКОНАМИ	«ЭТАЛОН СПОКОЙСТВИЯ» СРЕДИ ГАДОВ		
				ХАРАКТЕРНАЯ ... У АКТЕРОВ	ОЛИМПИЙСКАЯ СТОЛЦА РОССИИ									
ЛАЗ НА СВОБОДУ		КАКОЙ МУЛЯЖ ПОСЕВЫ СТОРОЖИТ?									ЧТО ШЕФ МОЖЕТ ПОДБРОСИТЬ?	БЛАГОДАТНЫЙ ИЛИ ПЛОДОРодный		
	КОРСЕТ БОЧКИ	ЧТО В КОНВЕРТЕ?												ГРОМОВЕРЖЕЦ СЛАВЯН
				ПЕРВЫЙ, КОГО «ЖАБА ДУШИЛА»	ГДЕ КЛЕРКИ ПРОТИРАЮТ?					ПОДХОДЯЩЕЕ МЕСТО ДЛЯ ГНЕЗДА ГРИФА	МУКА ИЗ СТРУЖКИ	ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ, НО НЕ ПЛИТА	ЧТО ПЕРЕДАЕТ МАСТЕР УЧЕНИКУ?	НА ЧТО КРОСОВКИ НАДЕВАЮТ?
		ЧТО ЦАРИТ В КОМНАТЕ ГРЯЗНУЛИ?	ФАЛЬШИВЫЙ ПАСПОРТ НА БЛАТНОМ ЖАРГОНЕ			РАЙ В ПУСТЫНЕ	ЗАМОРСКИЙ СОБИРАТЕЛЬ							
					ЧТО ДЕЛАЮТ В ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЕ?					ГАЗ ДЛЯ СТЕРИЛИЗАЦИИ ИНСТРУМЕНТОВ	ПОКОРИТЕЛЬ СПОРТИВНЫХ ВЫСОТ	ОТВЕРСТИЕ КОЖИ		
	СМОТРИТЕ ФОТО		ВОСТОЧНАЯ СЕЛЕДКА			ПРИСПУГА ОЛИГАРХА В ПАРЛАМЕНТЕ								
					КРУПНЕЙШЕЕ НА КАВКАЗЕ ОЗЕРО					АЛЬТЕРНАТИВА СНУ			БОЛОТНАЯ ФЛОРА	



АНЕКДОТЫ

Заказал «Жену на час». Приехала какая-то женщина и сказала, что я испортил лучший час ее жизни.

— А мы с папой в тир ходили! — Ого! И как успехи? — Ну... охотой нам не прожить.

Тещу, решившую переехать жить к зятю-генералу, по дороге призвали в армию.

Зашел в загс в туалет... На окнах — решетки. Все, гады, предусмотрели!

Мальчик-с-пальчик пошел сдавать кровь... Какая глупая, нелепая смерть!

— Фима, хватит пялиться на холодильник и закрой его наконец. Там лампочка намотала уже больше, чем ты зарабатываешь!

Пьяный муж возвращается домой, его встречает жена с венчиком в руках. Муж падает на колени: «Люся, не улетай! Это было в последний раз!»

Если вам начинают говорить, что вы еще молодой, то вы уже старый.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Бриллиантовый мастер. 8. «Первач» на пьедестале. 9. «Вахтенный ...» на судне. 10. Одна из самых маленьких косточек внутри человека, оказавшаяся в нашем ухе. 15. Все спектакли вместе взятые. 16. Комсомолка и просто красавица, которая жить не может без кошек. 17. Что не скрывает должитель, но держит в тайне дама? 18. Спор среди ученых мужей. 20. Педагогический ... в школе. 23. Ударница бейсбольного труда. 24. Кто соединил любящие сердца Ассоль и Грязя? 25. Из чего плели венки для победителей конкурсов эрудитов в Древнем Риме? 29. ... без уважительной причины. 30. Что улики обращает в пепел? 32. «Элитный пехотинец» царской армии. 33. Какой актер однажды вернул 25 долларов супружеской чете, которая высказала недовольство просмотром фильма «Ларри Краун» с его участием? 35. Хвойное дерево. 40. «Меж всевозможных существ, которые дышат и ходят, здесь, на нашей земле, человек наиболее жалок» (величайший древнегреческий поэт). 41. Что возделывает дачник? 43. От чего излечился с помощью «смертельного диагноза» герой комедии «Зайчик»? 44. Чем исправляют карандашные ошибки? 46. Что обычно мешает подушке находиться непосредственно «под ушком»? 47. Что от низа дальше всего? 48. «Шахматист, у которого отняли доску». Какую скульптуру Огюста Родена мы подразумеваем? 49. В каком подмосковном городе появились первые в СССР тимуровские отряды?

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Кто из классиков русской литературы с детства пел в церковном хоре? 2. Кого накрывают контрразведчики? 3. В какую птицу превратился мультяшный Юрий Баранкин? 5. За кем бабушка присматривает? 6. Верный путь ничего не делать. 7. Почти каждый актер мечтает заполнить главную ... 9. «Артматурная плоть» здания. 11. И волны черные до неба достают. 12. «За рулем я обязан быть трезвым. А в ... я и пьяным доеду!». 13. Какое событие делает из Джульетты леди Макбет? 14. За что у древних греков отвечала богиня Афродита? 15. Что разгадывают через рисунки? 19. Соратница тире по «морзянке». 21. Кураж «без мозгов». 22. Пушной зверек, чья нора всегда начинается под водой. 26. «Сослагательная ...» у Олега Митяева. 27. Цыганский театр. 28. Классик коммунизма, чей отец отрекся от иудаизма ради светлого будущего детей. 31. Обшивка танка. 34. Кто снялся в «Московской саге» вместе со своей собакой? 36. Пора, когда хочешь все, но ничего не успеваешь. 37. Координата при решении кроссворда. 38. Что рыболы гипнотизируют? 39. Обувь для ринга. 42. Из чего обычно делают пеньку? 45. Какое болотное растение часто используют в качестве топлива?

	1	2	3	4	5	6	7
8							
				9			
10							
					11	12	
13		14	15				
16							
				17			
18			19				
			20			21	22
23						24	
			25		26		
	27	28			29		
30				31			
			32				
33			34				
			35			36	37
38		39			40		
41					42		
				43			
44			45				
			46				
47							
			48				
49							

Ответы и решения смотрите в ТВ-программе (суббота)

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Издается с 6 декабря 1923 года. В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени. Выходит пять раз в неделю утром. Ежедневник — по четвергам.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР А. И. Курпиров

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Георгий Рудницкий

ШЕФ-РЕДАКТОР Ксения Ефимова

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ Галина Нерובה

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Таралата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Алена Прокина (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)

ДИЗАЙН-МАКЕТ Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2023. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08
E-mail: nedelya@vm.ru

VM.RU

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА Тел. (499) 557-04-01
E-mail: reklama@vm.ru

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ДОСТАВКИ
Тел. (499) 557-04-00

ОТДЕЛ ПОДПИСКИ
E-mail: podpiska@vm.ru

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС П 7380

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области

ОТПЕЧАТАНО АО «Прайм Принт Москва»
141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 58.

ТИРАЖ 750 000 экз.

Средняя аудитория одного номера еженедельника — 985 000 читателей (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+ март — июль 2023)

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013 года

ДАТА ВЫХОДА В СВЕТ 28.09.2023 № 38 (29538)

СЕРГЕЙ ЖАРКОВ

ИВАН КОЛЕСНИКОВ

16+

РЕКЛАМА

ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ

Н О В Ы Й С Е З О Н



2 ОКТЯБРЯ
20:00