

В нашумевшей
премьере сериала
«Шаляпин» Ян Цапник
сыграл гениального
актера Мамонта
Дальского **с. 10**

Ян Цапник:

**Меня терпит
только семья**

Редкая болезнь

Фигуристу
Роману
Костомарову
стало хуже **с. 11**

Постой, огурец!

Стоимость
овощей резко
увеличилась.
Эксперты
уверены: это
не предел **с. 7**



Shutterstock/ФОТОДОМ

Звездная охрана

Сколько и за что
артисты платят
телохранителям
с. 12

ЯВЛЕНИЕ

В московских парках
начали распускаться
почки вербы (на фото
внизу), сообщила пресс-
служба Комплекса
городского хозяйства
Москвы. А это значит,
согласно народным
приметам, что скоро
в столицу придет весна.



фра/ТАСС

Уже почти 100 лет газета «Вечерняя Москва» рассказывает читателям о том, как развивается столичный метрополитен. Накануне векового юбилея редакция вспоминает, как «Вечерка» освещала строительство и работу московской подземки на заре своего существования.

Знать каждый кирпичик «Сокольников»

■ Иногда фотографии не нуждаются в лишних словах. Особенно если это касается строительства метро. Вот оно, красивое и большое, а самое главное — всегда на шаг быстрее эпохи. В номере от 14 февраля 1935 года «Вечерка» тоже решила обойтись лишь фото.

Строительство метро было одной из важнейших тем для всех городских газет, выходящих в столице в те времена. Когда заверши-

Проект станции удостоен Гран-при на выставке в Париже

ли наземный вестибюль «Сокольников», «Вечерка» в первую очередь решила обратить внимание на работу архитекторов. Потому

Знаете ли вы, что

было несколько вариантов скульптур, которые хотели установить перед входом в наземный вестибюль станции «Сокольники». Планировалось, что там будут метатели молота и копыя. В итоге — дискболлы.



1935 год. Жители столицы на фоне наземного вестибюля станции метро «Сокольники»

Кстати,

станция «Сокольники» упоминалась в знаменитой песне, исполняемой Леонидом Утесовым, о старом извозчике, у которого метрополитен отбил клиентов. Правда, и сам он ездил на работу на метро. Были упомянуты дубовые перила эскалаторов, которые не сохранились.

газета опубликовала большое фото этого объекта метро. Авторами проекта вестибюля были супруги Иван Таранов и Надежда Быкова. «Пассажиропоток на станции «Сокольники» разделен палладианскими лестницами, ведущими в полукруглый подземный зал. Интерьер станции облицован белым мрамором коелга и белым мрамблитом, путевые



Цифра

13

станций метрополитена было открыто в составе линий первой очереди.

Проект станции был удостоен Гран-при на международной выставке в Париже в 1937 году», — пишет искусствовед Евгений Гершкович. Но фото «Сокольников» было не единственным в номере, посвященном метро. На второй полосе поместили изображение рабочих завода «Серп и молот» в прокатном цехе. Это предприятие имело самое непосредственное отношение к строительству метрополитена. Первые проходческие щиты, эскалаторы, оборудование для тоннелей — все это делалось в том числе и на этом заводе. Многие, что изготовлялось для метро, было в практике впервые. Удачи в промышленности поднимали дух строителей и вообще всех советских людей. В номере опубликованы и дежурные приветствия делегатов съезда колхозников-ударников, восхищенных увиденным в метро. Прибывшие из отдаленных точек страны труженники полей были восхищены небывалой мощью и красотой станций и наземных вестибюлей. Такие восхваления печатались очень часто от самых разных делегатов. Вплоть до иностранцев.

Геннадий Окорочков
vecher@vm.ru

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Алена Прокина Редакционный совет Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Сергей Пономарев (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Ирина Ковган (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)
Выпускающий редактор номера Ольга Бажанова

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2023. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в. Тираж 330 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 16.02.2023, 12:30. Дата выхода в свет 16.02.2023, № 18 (1411)

Средняя аудитория одного номера — 547 200 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2022)

Расписание

График для праздника

■ График движения электричек и экспрессов в праздники поменяют, как вчера сообщили в Центральной пригородной пассажирской компании.

Поезда будут курсировать 22 февраля по расписанию пятницы, 23, 24 февраля — по расписанию субботы. Также компания назначит дополнительные экспрессы. С 23 по 26 февраля с Курского вокзала можно с утра уехать в Тулу. А в предпоследний день месяца с Казанского вокзала можно

отправиться в Рязань и Владимир. — В графике движения некоторых электропоездов сделаны дополнительные точечные корректировки, — сообщили в пресс-службе Центральной пригородной пассажирской компании. — В региональных центрах расписание также будет скорректировано. Получить информацию об обновлении графиков можно в приложении перевозчика.

Василиса Чернявская
vecher@vm.ru



Москвичка Дарья Силина на смотровой Казанского вокзала, который в праздники изменит график поездов

«Вечерка» продолжает рубрику «Мой район», посвященную одноименной программе благоустройства. Ее цель — сделать все территории одинаково удобными для жизни. Мы расскажем, на какие события обратить внимание и кто занимается развитием районов.



Юлия Зудилина празднует Масленицу на одной из фестивальных площадок

шили в оргкомитете цикла уличных фестивалей «Московские сезоны». Предусмотрены также полюбившиеся москвичам и гостям столицы мастер-классы. Так, в Парке Горького, на Пушкинской набережной, организуют специальные площадки. Гости смогут поближе познакомиться с искусством мозаики, ее техниками и видами. Кроме того, посетителей ждет специальная военно-патриотическая программа. Так, все желающие напишут добрые открытки и письма ко Дню защитника Отечества. Заработает мастерская поздравлений в Парке Горького.

— Здесь можно записать оригинальное видеообращение к военным, защитникам Отечества, участникам и героям специальной военной операции, — отметили в оргкомитете. Всего же в столице организуют больше 20 праздничных площадок. В центре, помимо Парка Горького, посетить можно площади — Революции, Тверскую и Манежную. На каждой городской фестивальной площадке развернутся торговые ряды. Посетителям будет представлен огромный выбор сыров и других молочных продуктов, мясных и рыбных деликатесов, меда, сиропов и варенья.

Василиса Чернявская
vecher@vm.ru

По весне блины считают

Цифра

30

точек по продаже блинов откроют в столице.

■ **Завтра в столице стартует городской фестиваль «Московская Масленица».** «Вечерка» узнала программу мероприятия.

Точкой притяжения для москвичей станет крупная центральная площадка в Парке Горького. Здесь гости познакомятся со всем многообразием традиций празднования Масленицы. — На главной площадке гуляний — в Парке имени

Горького — посетители смогут попробовать более 50 видов блинов: мордовские пачаты, удмуртские табани, дальневосточные, блины по-донецки

и другие. Конечно, будут и оригинальные варианты: сырные, свекольные, шпинатные, тыквенные, безглютеновые или на растительном молоке, — сооб-

В Парке Горького посетители смогут попробовать более 50 видов главного блюда Масленицы

Традиции

К Родительской субботе приготовь кутьи

■ **Масленая неделя в православной традиции следует после так называемой Мясопустной Родительской субботы, которая в этом году выпала на 18 февраля. За этим днем закрепилось название «маленькая Масленица».**

Мясопустная суббота — время особого поминовения усопших. В эти дни верующие посещают могилы на кладбищах. Название

Родительская произошло от традиции называть покойных «родителями», то есть отошедшими к отцам. Еще одна версия — Родительскими субботы стали именоваться, потому что христиане молитвенно поминали в первую очередь своих родственников.

— У Бога все живы, и память, и молитва о наших усопших родных и друзьях — важная часть христианской веры, — говорит настоятель храма

святой блаженной Ксении Петербургской протоиерей Андрей Ковальчук.

Среди прочих Родительских суббот выделяют Вселенские, в которые православная церковь молитвенно поминает вообще всех крещеных христиан. В Мясопустную субботу, как и в любой другой Родительский день, надо навести порядок на могилах усопших, принести туда цветы и собрать семью на застолье. По этому случаю у многих народов сохранилась традиция приготовления кутьи — каши из злаков, заправленной жидким медом или смесью воды, сахара и меда. Также

еще до Масленицы в этот день полагается печь блины. Однако не для себя и семьи, а для почивших и нуждающихся. Первые блины в селах и деревнях раздают детям, соседям и бедным. Для умерших также в стакан наливают кисель, пиво или водку — напиток не трогают до утра, чтобы им могли угоститься души предков. А вот на кладбище алкоголь приносить не полагается.

Не следует в этот день и заниматься уборкой дома. Нельзя также ссориться и конфликтовать, чтобы не рассердить покойных.

Бахтиер Абдуллаев
vecher@vm.ru

Танцуют все, и даже мишка

Декоративная роспись
— **Площадь Революции**

Пл. Революции

Гости фестиваля «Московская Масленица» познакомятся с масленичной символикой, историей и особенностями разных видов декоративной росписи. Мастера научат традиционным техникам и предложат расписать масленичные игрушки, кокошники и посуду орнаментами с изображением солнца.

Сделай стучалку своими руками

— **Некрасовка**

Некрасовский сквер

В сквере у станции метро «Некрасовка» можно изучить принципы декорирования и традиции изготовления народных духовых инструментов, создать собственный дизайн музыкальных инструментов: дудочек, трещоток, стучалок и свистулков.

Изучаем кузнечное дело

— **Тверская**

Тверская пл.

В дни фестиваля «Московская Масленица», с 17 по 26 февраля 2023 года, на Тверской площади пройдут мастер-классы по кузнечному делу от мастеров Союза кузнецов России. Интерес гостей будет подогревать необычный антураж кузнечной мастерской с наковальней и горном с мехами. Кузнец расскажет об азах кузнечного искусства, покажет, как проходит процессковки, и предложит гостям попробовать себя в этом деле, выковать гвоздь или маленькую подковку. Занятия будут проводить ежедневно

с 17 по 26 февраля: с 15:00 до 19:00 в будние дни, с 12:00 до 19:00 в выходные и праздничные дни.

Казачок на льду

— **Площадь Революции**

Пл. Революции

На катке «Московских сезонов» на площади Революции состоится шесть показов специальной шоу-программы Татьяны Навки «Пляс про нас». Шоу погрузит зрителей в атмосферу традиционных гуляний и ярмарок на Руси. Гости увидят камаринскую и барыню, казачок и кадрили, хоровод и ярмарочный танец с медведем.

Хореограф-постановщик шоу — чемпион России, двукратный победитель чемпионата четырех континентов Петр Чернышев. В спектакле принимают участие победители и призеры российских и международных соревнований по фигурному катанию.

Даты выступлений: 17, 18, 19, 24, 25, 26 февраля
Время: 17:00 и 19:00

Сильнее всех

— **Парк культуры**

Пушкинская наб.

В течение всего фестиваля «Московская Масленица» в Парке Горького будут проходить игры и состязания. Соревнования будут проводиться в три этапа. В каждом из них нужно сделать максимальное количество повторов выбранного из списков упражнения. Соревноваться будут в отжиманиях, приседаниях, жиме гири и так далее.

Отдельным зачетом пройдут соревнования по перетягиванию каната и игре в городки.



Артист шоу-театра «Лотос» Станислав Баксарев на масленичных гуляниях в Измайловском кремле

Подготовил Никита Бессарабов vecher@vm.ru

И СМЕХ И ГРЕХ

Никита Миронов
Обозреватель

Должны подниматься «Булава» и рождаемость

На заводе по производству «Виагры» сразу видно, кто подворовывает! Впрочем, уже нет. Американская фармкомпания «Виатрис» проинформировала: «Виагры» в аптеках нам больше ни видать. Каков удар ниже пояса! История на самом деле знаковая. Ведь что такое «Виагра»? Допинг для импотентов. Принял таблетку — и ты мужик. Главное, чтоб были на нее деньги. Мы, как страна, долгое время на «Виагре» жили. Летали на американских «боингах», ездили на немецких «мерседесах», хранили продукты в корейских холодильниках, ходили в китайских кроссовках и называли себя великой державой. Нашей «Виагрой» был импорт всего и вся: от нижнего белья до турбин «Северного потока». И вот в какой-то момент — упс! — поставки стали сворачивать. И деньги есть — да не продают! Впервые за много лет мы, как когда-то в СССР, пытаемся рассчитывать только на собственную потенцию. В Союзе, кстати, никакой «Виагры» не было, зато были свои машины, самолеты и холодильники, а рождаемость — вдвое выше нынешней. Пора вспомнить об этом. «Виагра» — еще символ. Этот препарат — для рекреационного секса: когда сам ты уже не можешь, а удовольствия хочется. В природе такого быть не может: ты

или полон сил и способен размножаться, или тебя съедают. И вот сейчас, когда нас оставили без технологий и пытаются сожрать, нужно понять — а можем ли сами? Способна ли нация к борьбе за жизнь и самовоспроизводству или мы уже дряхлые европейские старички, уходящая натура? Хотим мы этого или нет, придется научиться жить без допинга. И «Булава» должна подниматься, и рождаемость. Мы снова, как век назад, начинаем отсчет с нуля. Опять против нас «цивилизованный» мир, опять грозят интервенцией — причем те же самые страны.



Мнение автора колонки **может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

Нас лишили «Виагры» — импорта, на который мы так рассчитывали, но дали возможность саморазвития. Лишь несколько месяцев назад в столице закрылся завод «Рено», а уже сейчас в автосалонах предлагают электрокар «Москвич». Вместо поездов «Сименс» летают «Иволги», «Стрижи» и «Ласточки». Вместо импортных продуктов появились отечественные, не хуже. Да и сама «Виагра», оказывается, нам уже не нужна. По данным Минздрава, ее действующее вещество — МНН силденафил — сейчас производится несколькими российскими компаниями. В общем, потихоньку-полегоньку, но все, что нужно, поднимается. Встает, так сказать, на свои места. Без импортной «Виагры».

Нацисты стреляют в наших врачей

ВСУ целились в машину медиков с квадрокоптера



28 января 2023 года. Последствия обстрела Новоайдарской районной больницы и поликлиники со стороны ВСУ. Спасатели разбирают завалы

■ **О трагедии вчера сообщил советник главы ДНР Ян Гагин. Врачи направлялись в Угледар для эвакуации раненых, но украинцы, даже видя опознавательные знаки, нанесли удар по автомобилю.**

— Очередной бесчеловечный, противоречащий международным конвенциям поступок украинской стороны. На этот раз расстреляли группу медиков, которые ехали за ранеными, — заявил Гагин.

По его словам, аналогичные случаи были зафиксированы и на других участках фронта.

— Корректировка, как правило, ведется при помощи

квадрокоптеров, — пояснил советник.

Совсем недавно, 28 января, боевики ВСУ обстреляли «Хаймерсами» здание больницы в Новоайдаре. Итог — 14 убитых, 24 раненых.

— ВСУ намеренно целятся по российским врачам, работающим в зоне спецоперации, — сказал начальник Главного военно-

трия Пескова, «наши дипломаты обращают внимание участников международных организаций на нарушения украинским режимом международных правил и норм».

— Никакие нормы в случае с Украиной работать не будут. Даже когда расстреляли наших пленных и вы-

Украина уже давно воюет, не соблюдая правил

линей, никакой реакции ООН не последовало, — пояснил военный эксперт,

полковник ВС РФ в отставке Андрей Земцев. — Был

лишь призыв «соблюдать правила обращения с военнопленными». Иначе говоря, вы там как хотите, нам все равно.

Как пояснил эксперт, прекратить подобную практику ВСУ можно лишь жесткими ответными мерами.

— Например, ракетным ударом по центру Киева. Или ударом по вокзалам и аэропортам с их полным уничтожением, — пояснил Земцев. — Дело в том, что мы до сих пор правила соблюдаем, а украинская сторона — давно нет. Пока эта ситуация сохранится, мы будем нести потери, которых можно было избежать.

Прямая речь



Сергей Марков
Политолог

Правила ведения войны в свое время были разработаны белыми для белых. Для вьетнамцев или, скажем, афганцев они уже не соблюдались: пытки и бессудные казни применялись повсеместно. Американцы не относят русских к белым, поэтому и не запрещают украинцам зверствовать.

Катаклизмы

Камчатку потрясло

■ **Вчера, по сообщению Камчатского филиала геофизической службы РАН, в районе поселка Усть-Камчатск произошло три землетрясения за несколько часов.**

Первые подземные толчки 15 февраля камчатцы ощутили в 02:34 по московскому времени. Магнитуда составила 4,8. Затем, в 06:09, последовал толчок магнитудой 5,2. И третьим аккордом стало землетрясение магнитудой 4,7 — в 11:06.

По словам начальника Сахалинского центра цунами Татьяна Ивельской, такие события в дальневосточном регионе, в который входит Камчатка, не редкость.

— Это никак не связано с землетрясением, которое случилось в Турции, — считает Ивельская. — На Дальнем Востоке, в акватории Тихого океана, это обычное дело. Дальневосточный регион находится в зоне повышенной сейсмической активности.



9 февраля 2023 года. Вид на жилые дома и вулкан Авачинский на Камчатке

Чтобы избежать разрушительных последствий, по мнению Татьяны, надо соблюдать разработанные для таких зон нормы и правила строительства.

— Кроме этого надо правильно размещать мебель в квартире, предметы, — отмечает эксперт. — Нельзя разрушать несущие стены. А под рукой всегда должны находиться бутылки с водой. Сахалинка утверждает, что в регионе постоянно проводят специальные уроки, занятия по безопасности.

— Я бы не нагнетала ситуацию, — говорит Татьяна Ивельская. — Ежедневно

и на Курилах, и на Камчатке, и на Сахалине происходят землетрясения, которые люди ощущают — по 2, 3, 4 балла. Землетрясение в 3 балла, если вы в состоянии покоя и не спите, вы ощутите как легкий толчок. Могут раскачиваться занавески. В Турции большинство разрушений произошло из-за того, что землетрясение было поверхностным. Поэтому все было достаточно ощутимо. Подчеркну, что общемировой тенденцией это считать нельзя. У россиян повода для особых волнений нет.

Дмитрий Толкачев
vecher@vrm.ru



Владимир Герло/ТАСС

Нейросеть от всех болезней

Цифровые решения выявляют патологии на ранних стадиях недугов

■ **Вчера мэр Москвы Сергей Собянин принял решение расширить эксперимент по использованию компьютерного зрения для диагностики заболеваний. Технология работает на основе искусственного интеллекта.**

Москва первой из мировых мегаполисов стала внедрять сервисы компьютерного зрения в повседневную врачебную практику. Искус-

ственный интеллект с 2019 года помогает медикам расшифровывать рентгеновские снимки, маммограммы, изображения, полученные с помощью КТ и МРТ. — В общей сложности нейросети помогли врачам проанализировать больше 8,5 миллиона снимков лучевых исследований, — рассказал в соцсетях Сергей Собянин. Так, в начале 2020 года эксперты городского Центра диагностики и телемедици-

Сергей Собянин и заместитель главврача больницы имени В. В. Вересаева Алексей Бобылев на открытии скоромощного комплекса

ны обучили искусственный интеллект распознавать признаки поражения легких на КТ-снимках паци-

Москва в числе лидеров по внедрению технологий

ентов с подозрением на COVID-19. И уже в мае 2020 года московские больницы стали использовать эту технологию для выявления ко-

Тем временем

Вчера Сергей Собянин осмотрел строительство станции «ЗИЛ» Троицкой линии метро и моста через затон Новинки. Последний объект сдадут в этом году. В перспективе он станет частью 11-километровой автомагистрали. Первый участок новой ветки метро будет готов к концу 2024 года. «ЗИЛ» войдет в состав ТПУ, который свяжет метро, МЦК и наземный транспорт.

ронавирусной пневмонии. Параллельно создавали алгоритмы для диагностики других заболеваний, среди которых рак молочной железы, инсульт, грыжи позвоночных дисков, остеопороз и плоскостопие.

— Буквально на днях с помощью искусственного интеллекта стали распознавать сколиоз позвоночника на рентгене, — сообщил Собянин. — К концу года планируем открыть новые направления для разработчиков — всего станет больше 50.

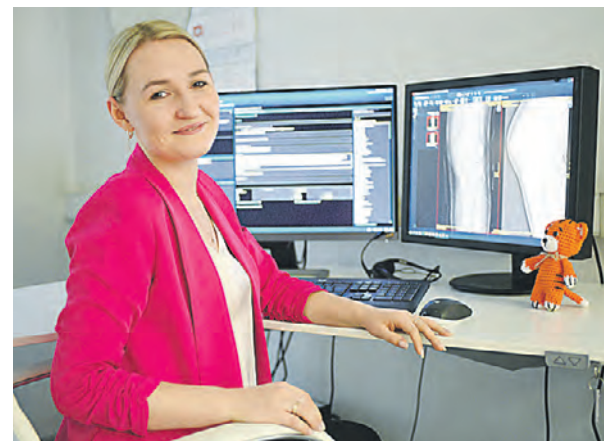
Искусственный интеллект используют и в поликлиниках. Сегодня там работает Система поддержки принятия врачебных решений.

С ее помощью уже поставили больше 9 миллионов предварительных диагнозов.

Наталья Тростьянская
vecher@vm.ru

Достижения

Компьютер спешит помочь рентгенологам



Телалая Заматина

14 февраля 2023 года. Врач-рентгенолог в референс-центре диагностики Елена Чурляева изучает снимки

■ **Московские медики активно используют искусственный интеллект (ИИ). «Вечерка» узнала, как помогает система рентгенологам.**

Во взрослых поликлиниках Москвы вы больше не встретите врачей-рентгенологов. Почти все специалисты переехали в специальный референс-центр, который анализирует снимки со всего города. По словам врача-рентгенолога Елены Чурляевой, она активно работает с системами искусственного интеллекта с 2021 года и отмечает, что он очень помогает в работе: — ИИ акцентирует наше внимание на какой-то определенной области

снимка, подсказывая нам, что на нее стоит обратить особое внимание.

Изображения рентгенографии приходят в референс-центр через Единый радиологический информационный сервис. Затем ИИ анализирует снимок.

— Система выделяет цветом прямо на снимке области, на которые надо обратить внимание, указывает возможные патологии и их вероятность в процентах. В итоге благодаря современным системам шанс пропустить какое-то заболевание у пациента сводится к минимуму.

Искусственный интеллект встроен и в компьютеры врачей поликлиник.

Марьяна Шевцова
vecher@vm.ru

Услуги

Три дня бесплатной парковки

■ **В праздничные дни, с 23 по 25 февраля, не нужно будет платить за городские парковки для автомобилистов. Соответствующее решение принял мэр Москвы Сергей Собянин.**

Парковка будет бесплатной на всех улицах.

— Это касается и улиц с тарифами 380 и 450 рублей в час, — сообщил мэр.

Он отметил, что в праздничные дни жители реже выезжают в город на личных автомобилях, а значит, улицы меньше загружены. — 26 февраля городские парковки заработают по обычному графику вос-



Михаил Джукларидзе/ТАСС

Пункт оплаты парковки в Померанцевом переулке

кресенья: бесплатно везде, кроме улиц с тарифами 380 и 450 рублей в час. Парковки со шлагбаумом будут работать платно все дни, — уточнил Сергей Собянин. В свою очередь, в Роструде напомнили, что россияне ждут короткая рабочая неделя в конце февраля по случаю празднования Дня защитника Отечества. — Выходные продлятся с 23 по 26 февраля, — рассказали в ведомстве, добавив, что пятницу, 24 февраля, решили сделать выходным из-за переноса одного праздничного дня в январе. Там же добавили, что 22 февраля является предпраздничным днем, поэтому продолжительность рабочего дня будет сокращена на один час.

Василиса Чернявская
vecher@vm.ru

Концерт

Концертная программа «Ты мой герой!»

■ **В честь Дня защитника Отечества на сцене Crocus City Hall пройдет концертная программа «Ты мой герой!» с участием артистов первой величины.**

21 февраля зрителей ждет яркая концертная программа, погружающая в многовековую историю нашего государства и повествующая о героизме, мужестве и силе духа не только воинов, но и всего русского народа, чей век выпал на военное время. Песни о любви, дружбе, человеческих ценностях, справедливости, чести и вере, рожденные войной, гармонично дополняются стихами русского поэта, народного артиста России Ильи



АО «КРОКУС»

Ирина Дубцова, Лев Лещенко, Лариса Долина, Зара

Резника, который написал их специально для данного концерта. Композиции с глубоким смыслом и проникновенными текстами, а также песни о войне в новых музыкальных аранжировках исполняют Лев Лещенко, Лариса Долина, Григорий Лепс, Александр Розенбаум, Ни-

колай Носков, Пелагея, Зара, Стас Пьеха, Ирина Дубцова, Денис Майданов, SOPRANO Турецкого, Лос-Dog, Академический ансамбль песни и пляски Российской армии имени А. В. Александрова и другие.

Николай Григорьев
vecher@vm.ru



Наталья Шатухина

Волжский маяк (фото слева), расположен в подмосковной Дубне. Найти его можно в месте, где Канал имени Москвы сливается с Ивановским водохранилищем. Маяк считается действующим, зайти внутрь него нельзя.

Декоративный маяк на озере Сенеж (фото внизу) находится в Солнечногорском районе Подмосковья. Можно забраться на него и с высоты 10 метров полюбоваться видами. Благодаря яркому цвету сооружение видно издалека.

Прямая речь



Леонид Кондрашев
Главный археолог
Москвы

Было установлено, что на территории Москвы находилось древнее море. А горожане часто приносят в Мосгорнаследие или в музей белемниты, которые ошибочно принимают за древние стрелы. Их еще называют «чертовыми пальцами». Это останки головоногих моллюсков, населявших нашу планету в далекую мезозойскую эру.

■ В субботу, 18 февраля, мир отметит Международный день маяка. Москву называют портом пяти морей, а значит, в ней есть и главные портовые строения — маяки. «Вечерка» узнала, где их можно найти.

Портом пяти морей — Черного, Каспийского, Азовского, Белого и Балтийского — Москву окрестили в прошлом веке. Были построены гигантские каналы, соединяющие крупные реки России, а также Химкинское водохранилище, позволившее оборудовать порт — Северный речной вокзал. Но вот маяка в составе последнего нет. Зато главная морская достопримечательность есть... в жилом комплексе. В Строгинской пойме установлен декоративный маяк. Внутри работает ресторан. А в Печатниках есть Перервинский гидроузел. Он появился в XIX веке, а после 1930-х годов здесь обустроили плотину, шлюзы для прохождения судов, дамбы и поселок для рабочих. Тогда же возвели маяк. За городом маяки — Большой и Малый Волжские — находятся в Дубне. Декоративное сооружение есть на территории базы отдыха «Троицкое» в Мытищах, а также на набережной озера Сенеж.

Моря нет, а маяк есть

Загадочные портовые башни можно найти в столице и Подмосковье



water towers.ru

Заброшенный маяк Перервинского гидроузла (на фото слева) находится на Коломенской набережной на юго-востоке Москвы. Раньше он действительно использовался по своему прямому назначению, но в данный момент не работает.

Этот декоративный маяк (фото внизу) расположен на территории жилого комплекса на берегу Москвы-реки недалеко от станции метро «Щукинская». По прямому назначению это сооружение не используется, но внутри него находится ресторан.



Наталья Шатухина

Одна из построек обустроена под ресторан

Обзорная башня-маяк (фото справа) в Мытищах привлекает туристов своим оригинальным внешним видом. Она разместилась на высоком утесе на берегу водоема. Находится маяк на территории базы отдыха «Троицкое». Любый желающий может подняться на самый верх и полюбоваться красотами Клязьминского водохранилища.



smatnik.ru



fatosvet.ru

Декоративный маяк (на фото сверху) можно найти на одной из детских площадок в Парке Горького. Эта зона отдыха называется «Морские приключения». Построен в рамках коммерческого проекта одного из банков.



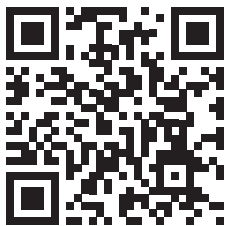
wikimapia.org

Подготовила **Василиса Чернявская** vecher@vm.ru



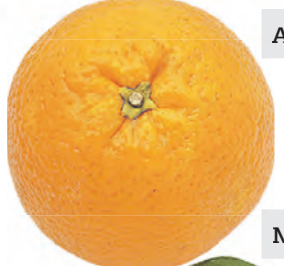


СОЦСЕТИ



Читайте нас
в TELEGRAM



Контрольная закупка в пяти магазинах

	Перекресток	Магнит	Дикси	Пятерочка	Ашан
 Помидоры (руб./кг)	125	99	115	118	130
 Огурцы (руб./кг)	139	125	140	120	131
 Апельсины (руб./кг)	109	99	85	110	102
 Мандарины (руб./кг)	109	82	79	100	99
 Лимоны (руб./кг)	102	95	89	120	99

■ Вчера аналитики привели статистические данные, согласно которым землетрясение в Турции сильно повлияло на стоимость некоторых продуктов — цены выросли в несколько раз. «Вечерка» узнала, что подорожало больше всего и как сэкономить на покупках.

По словам владельца одной из крупных торговых сетей Игоря Иванова, больше всего подорожали турецкие огурцы и помидоры — цена за килограмм в супермаркетах выросла вдвое, до

Торопись, огурцами запасись

Землетрясение в Турции сказалось на стоимости овощей

150–180 рублей. А на рынке самые предприимчивые продавцы и вовсе завысили цены до 250–400 рублей за килограмм.

— Я советую сейчас приобрести овощи российских хозяйств. Конечно, запасы урожая прошлого года уже подходят к концу, поэтому спрос превышает предложение.

Фруктов на складах еще много, потому их цена осталась прежней

ние. Но все же российские овощи гораздо доступнее по цене. Лучше приобретать их на оптовых рынках — там большой выбор, и прибыль делается именно за счет количества, — отметил он.

Действительно, цена помидоров у российских производителей в среднем 100–120 рублей за килограмм, а огурцов — 135–140 рублей. Стоимость фруктов крупные ретейлеры стремятся сохранить.

— Конечно, есть и долгосрочные контракты, которые подразумевают сохранение прежних цен. Заказы пока идут — привозят лимоны, апельсины, мандарины, грейпфруты. Стоимость не выросла, потому что запасов фруктов на складах больше, чем овощей, — добавил он. Так, килограмм апельсинов стоит в среднем 109 рублей, мандаринов — 100 рублей. Это сейчас самые популярные фрукты. И основным

их поставщиком для нашей страны остается Турция. До конца февраля такие цены сохранятся.

— Больше всего беспокоит грядущий сезон — есть риск, что овощи подорожают еще на 20–30 процентов, фрукты тоже. Скорее всего, придется наращивать поставки из других стран — Египта, Азербайджана, — отметил Иванов.

Эксперты также предполагают, что российские фермеры из-за отсутствия конкуренции весной могут поднять цены, однако этот вопрос сейчас прорабатывает Минсельхоз.

Рената Лебедева
vecher@vm.ru



Яната Осокина выбирает огурцы в одном из крупных магазинов на Ярославском шоссе

Прямая речь


 **Даниил Кашин**
Аналитик

Сейчас лучше приобретать овощи и фрукты других производителей и записаться чем-то заранее, пока российские предприятия не подняли цены. Рекомендую до марта отказаться от экзотики, потому что цены на некоторые фрукты — манго, ананасы, киви — в ближайшее время могут подняться.

Цифра

2

миллиарда долларов — стоимость поставок овощей и фруктов из Турции в 2022 году.

ВСЕ  **ВОЗМОЖНЫЕ ПОДАРКИ**

для него и для неё



Реклама*

Только в магазинах **мини лента** **супер лента**

Дарим купон на скидку с 17 февраля по 10 марта

скидка **-10%** За покупку от 600 Р
скидка **-15%** За покупку от 1000 Р
скидка **-20%** За покупку от 1500 Р



Купоном можно воспользоваться 1 раз за акцию в «Супер Ленте» и «Мини Ленте». Скидка рассчитывается от цены без Карты №1 и не суммируется с другими акциями. Данное предложение не распространяется на следующие товарные позиции: подарочная карта, карта постоянного покупателя «Лента», карта «Лента-Райффазенбанк», табачные и алкогольные изделия. Количество купонов ограничено. Подробную информацию об акции можно получить по телефону 8-800-700-41-11 (звонок по России бесплатный).

Никита Михалков: повезло в любви

У режиссера на руке (на фото внизу) редкий знак — четырехпальцевая складка — линия, пересекающая всю руку. Это знак «мессии». Таким людям дано больше, чем другим. Для обладателей такого признака главная задача — сеять разумное, доброе, вечное. Линия головы рациональная, тоже выражен холм Юпитера, а пальцы — конические, это признак творческой натуры. Линия сердца показывает, что он эгоист в личных отношениях, но в любви ему везет.



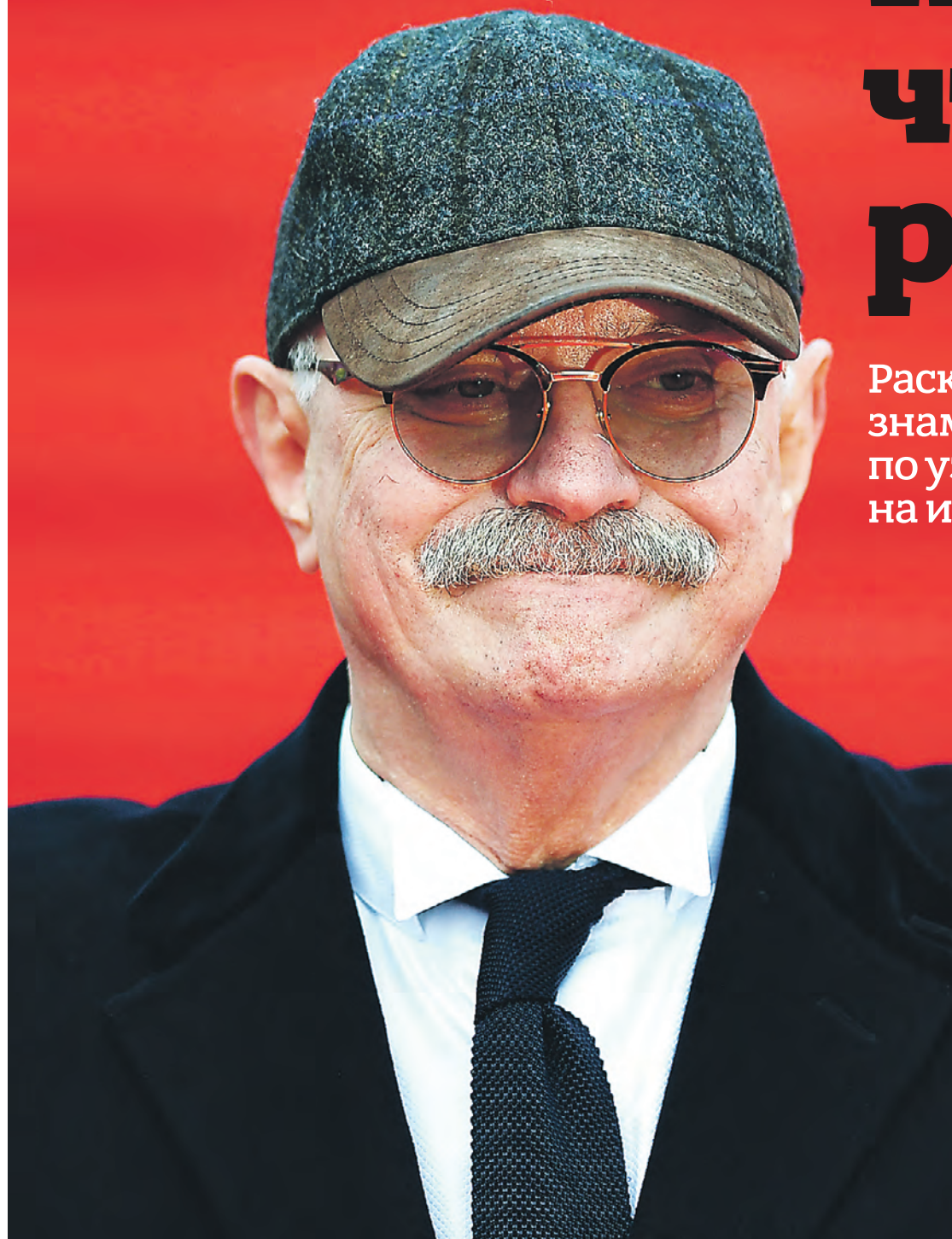
Вчера международная группа ученых объявила о прорыве в изучении уникальных узоров на руках людей. Секрет кроется в сложном взаимодействии разных групп клеток. Хирулог, кандидат медицинских наук Борис Акимов (на фото внизу) объяснил «МВ», как связаны узоры на руках с характером и внешностью человека.



— Отношение к искусству чтения рук может носить крайние формы: от неверия в «гадание» до «там все написано». Истина посередине. Мы по-прежнему очень мало знаем о тайнах вселенной и природы человека. Чем больше наука узнает, тем больше понимает печаль Сократа: «Я знаю, что ничего не знаю!» Тем не менее хиромантия, как и любая другая психологическая практика, дает хороший повод подумать о жизни и в ней разобраться. Порой это бывает очень сложно. Это зависит от специалиста и — от клиента. В России, да и во всем мире настоящих знатоков линий человеческой руки немного. Здесь, как и везде, имеют значение знания, опыт и интуиция. И конечно, хиромант должен вначале разобраться с прошлым человека, чью руку он изучает, а потом переходить к будущему. Даже если хиромант — профессионал, рука клиента может оказаться сложной, непонятной и непредсказуемой, как и его судьба, которую целиком увидеть невозможно. Задача хироманта проще — помочь справиться с имеющимися проблемами, указать правильный путь, дать шанс начать новую жизнь.

Эммануэль Макрон: за двумя зайцами

У президента Франции (на фото внизу), как и у Пелоси, основные линии руки очень четкие. Это значит, что он психологически зрелый человек. Плюс он очень привязан к семье. И внимательно прислушивается к советам жены при выборе решений. Также у него хорошая линия Сатурна — это удача. Линия головы длинная, что является признаком рациональной натуры, но эта линия раздваивается, что говорит о стремлении «усидеть на двух стульях».



Ксения Собчак: роковая женщина

Если посмотреть на руку тележурналистки Собчак (на фото слева), можно найти все приметы фам фаталь, характерные для Скорпионов: длинные гибкие пальцы, чувственная линия сердца. Треугольник денег большой, с хорошо выраженной линией Меркурия — умение приумножать капиталы. Длинная линия жизни параллельна линии ангела-хранителя по всей длине. Это крайне редкий случай, значит, у Ксении мощная поддержка свыше.



Дональд Трамп: плохой мальчик

Два главных внешних качества, присущие Трамп (на фото вверху), — экстравагантность, говорит отогнутый назад большой палец, лежащий на холме Луны, да и сам достаточный холм Луны — прекрасная интуиция и творчество с выраженной линией сердца (лицо Трамп в «красивый» бизнес — с 1996 года). Агрессивность носит характер не «злого мальчика». Гибкая рука и обычный хват, что он весьма миролюбив, если его не за...

Посмотрим, что в твоих руках

Скрываем секреты личности по линиям зорам и линиям на ладонях



PERSONALSTARS: ZUMA/AP/IMAGO/Thomas Saadi/L'AS; Петр Ковалев/L'AS; Евгений Новожилов, Сергей Пунеев/РИА НОВОСТИ



Владимир Путин: тройная линия жизни

У президента России (на фото вверху) сильно развит бугор Марса на ладони — он активен, обладает ярко выраженными лидерскими качествами, умеет надавить на оппонента. При этом у него гибкие и подвижные пальцы: Путин — искусный дипломат, владеет искусством обходить острые углы и сглаживать ситуации, когда это необходимо. И главное, способен просчитывать ходы наперед. Большой палец у Владимира Владимировича часто прижат к ребру ладони — верный признак сотрудника спецслужб. Это говорит о скрытной натуре, умении действовать осмотрительно и осторожно. Что интересно, у Путина тройная (!) линия жизни, что встречается крайне редко и означает сильную защиту, могучего ангела-хранителя, везение на крутых поворотах.



Нэнси Пелоси: жесткий контроль

У скандального депутата Конгресса США (на фото вверху) линии на руках выражены очень хорошо — она сама делает свою жизнь. Такие люди не боятся брать на себя ответственность. Линия головы творческая — она могла бы быть актрисой, — но сильно «привязана» к линии жизни. Это говорит о приверженности традиционным ценностям и семье. Такие люди бывают склонны к выпивке. «Жесткий» большой палец говорит об умении себя контролировать.

Король Карл III: детская травма

Новоиспеченный король Англии (на фото справа) имеет руку «земного» типа — человек консервативный. Линия головы говорит о перенесенной психологической травме. Причем линия сердца соединяется с линией развода: с принцессой Дианой он бы разошелся при любых обстоятельствах. От линии жизни идет линия покровительства, то есть его жизнь зависит от людей, которые ему помогают. И проживет он еще лет 20.



На гребне волны

Что, собственно, открыли ученые? И так, отпечатки пальцев людей содержат завитки, дуги, петли и другие узоры, которые складываются уникальным способом у каждого человека на планете. Узоры можно сравнить с крошечными гребнями, которые то сходятся между собой, то расходятся, формируя рисунок. Образование греб-

ней начинается уже в период внутриутробного развития, и теперь ученые объяснили, как именно это происходит. Оказалось, что за формирование гребней отвечают два белка: WNT стимулирует их образование, а BMP их подавляет. Танец этих белков создает «волны», которые становятся отпечатком пальца человека.

Александр Лукашенко: чекист по натуре

Рука белорусского лидера (на фото внизу) широкая, «земная», как у типичной Девы. Прагматизм и деловитость помогли Александру Григорьевичу сохранить в современной стране лучшие традиции советского времени, главные наработки. Большой палец гибкий, ладонь закрытая — человек сильно себе на уме, легко приспосабливается к любым обстоятельствам. Хорошая Венера — следит за здоровьем. Мощный Марс — как говорится, бывших чекистов не бывает. Большая Луна означает отличную интуицию, творческий подход, хорошо скрывающую эмоциональность. Линия сердца ярко выраженная — любит женщин.



Всю судьбу человека «расшифровать» невозможно, да и не нужно



Илон Маск: добряк и талантище

На руке эксцентричного бизнесмена (на фото слева) есть много признаков того, что перед нами незаурядная личность со множеством талантов. Выражены две стихии: земля и вода, что дает, с одной стороны, практичность, с другой — мечтательность. Подушечки на кончиках пальцев говорят о том, что он очень эмпатичен. Также у Маска мощный сектор Юпитера — он креативный руководитель, знающий, что ему нужно. Линия сердца тянется до самого указательного пальца. Он идеалист, романтик, руководствующийся высшими идеалами.



Джозеф Байден: покровители рядом

Линия Сатурна (судьбы) на руке президента США (на фото слева) четко выражена и доходит почти до среднего пальца — это знак долгой и успешной карьеры. Также линия судьбы отходит от линии жизни, что означает удачливость. У Байдена есть отметки на руке, подтверждающие, что в жизни политика всегда есть покровители, которые его спасают в самые трудные времена.

Маленький мальчик

У 45-летнего президента США есть агрессивность. О первом, линия головы, спускается вниз, что говорит о том, что он не боится брать на себя ответственность. В сочетании с агрессивностью это привело к тому, что ему принадлежат права «Мисс Вселенная». Мощный Марс говорит о том, что он не боится брать на себя ответственность.

■ **Премьера многосерийного фильма о великом оперном и камерном певце Федоре Шаляпине, посвященного 150-летию со дня его рождения, состоялась на телеканале «Россия». Это первая художественная лента о жизни и судьбе большого артиста. Одну из главных ролей в проекте исполнил актер театра и кино Ян Цапник.**

Ян, в сериале вы играете одну из главных и ярких ролей — друга Шаляпина, драматического актера Мамонта Дальского. Расскажите о подготовке к роли.

Я прослужил 14 лет в Большом драматическом театре в Питере, сыграл пять главных ролей с такими легендами, как Владислав Стржельчик, Олег Басилашвили, Алиса Фрейндлих, Светлана Крючкова, Нина Усатова... Поэтому я был отчасти готов к этой роли. Мамонт Дальский — уникальная личность, ему было абсолютно наплевать, в каком театре играть, что играть, есть ли декорации, костюмы, есть ли крыша над театром или нет — так писали о нем его современники, потому что он сам и был театр. Фанатик, безумно талантливый человек. Его обуревали самые разные страсти: потом стал анархистом, много выпивал, его заносило то вправо, то влево, но он искренне верил в то, что делает.

Дальского называли лучшим русским Гамлетом, и вам тоже пришлось выступить в этой роли в фильме «Шаляпин».

А по поводу Гамлета: когда наш замечательный Егор (Егор Анашкин, режиссер «Шаляпина». — «МВ») прислал мне отрывок из «Гамлета», это оказался очень

ранний перевод XIX века. Так не говорят вообще! Как это выучить? К тому же у меня тогда были съемки в Москве: я на последнем «Сапсане» возвращался в Питер, и меня сразу везли в Театр Комиссаржевской. Я там снимался, потом заскакивал домой, принимал душ и снова ехал в Москву. И когда я увидел этот набор слов для моего Гамлета,

ты, как метеор, с другой орбиты врываешься в семью, все там переворачиваешь, поворчишь, потом тут же извинишься, поцелуешь — и опять куда-то улетел.

Наверняка близкие на вас не сердятся.

Я всегда говорю: никто не вытерпит жизни со мной, кроме моей любимой семьи. Ну, может быть, еще дельфины. Они вроде добрые.

Во время съемок «Шаляпина» я сильно потрепал нервы близким

Егор меня успокоил: «А ты не учи. Ну, начало расскажешь, а там как-нибудь снимем». Конечно, это оказалось вранье — я сразу ему не поверил. В итоге выучил монолог от и до и даже стал его понимать — прошел путь Мамонта Дальского, который тоже наверняка не сразу освоил этот текст. В итоге хочу сказать, что, пока я снимался в картине «Шаляпин», я много крови выпил из семьи.

В каком смысле?

Когда у тебя два-три проекта одновременно, да еще с таким сложным графиком и сложными персонажами, конечно, дома появляешься редко. Чаще всего заскакиваешь после трех недель отсутствия — на час — и кричишь с порога: «Так! А где эта штука-то лежала? Мне она нужна! Вы мне ее положили?! Ну е-мое!» Это такая неустраиваемость и отвязанность от человеческих условий и спокойного общения, когда тебе все надо сделать за 10 секунд, собрать быстро чемодан — и уехать опять на месяц. Причем чемодан нужен с теплыми вещами, потому что ты полетишь, допустим, на съемки сериала «Полярный» — а там Кольский полуостров, Баренцево море и минус 35... В общем,

В «Ленкоме» говорили: чтобы был театр, нужен коврик и Кваша (Игорь Кваша). А вы как думаете, что нужно, чтобы был театр?

Ну, во-первых, нужен свой режиссер, которого ты понимаешь. Я много лет прослужил в Большом драма-

тическом театре: Георгий Товстоногов ведь набрал артистов со всего Советского Союза — и создал свою уникальную труппу. Когда он ушел, его дело приняли Кирилл Юрьевич Лавров, потом Темур Нодарович Чхеидзе, которые бережно хранили традиции театра, берегли репертуар. Сейчас БДТ — совершенно другой театр, который не имеет

никакого отношения к театру великого Товстоногова. А это началось еще в 1990-е годы — все ломанулись в «театр формы». Но к форме должно прилагаться мощное содержание — этого часто не понимают. В результате спектакли превращаются в слепое копирование. Никакого проживания, переживания, когда с челове-

ком что-то происходит на сцене... Хотя встречаются очень удачные постановки. А что такое «слепое копирование»?

Я все чаще вижу, как наш театр становится средне-статистическим формальным театром, где ничего не происходит. Вот у Захарова в «Ленкоме» — я безумно люблю «Ленком» — была форма, но какое мощное содержание.

В «Ленкоме» служила и Инна Чурикова. После ее смерти я пересмо-

Хорошее кино может стоить копейки

Актер Ян Цапник уверен: удачный сценарий фильма намного важнее размера бюджета

Детали к портрету Яна Цапника

■ **На одной сцене с отцом.** Артист рос в творческой семье: мать, Валентина Цапник, выступала в сборной СССР по бегу на средние дистанции. Отец будущего актера, Юрий Цапник, был звездой иркутского театра им. Н. П. Охлопкова. «Мой папа мечтал, чтобы я вырос спортсменом, а мама, наоборот, видела меня актером». В третьем классе Ян снялся в заглавной роли в телеспектакле Леонида Пивера «Голубой щенок» — для челябинского телевидения. Кота-«злодея» сыграл отец, Юрий Цапник. И с тех пор Ян исполнял небольшие роли на сцене.



Ян (справа) в юности с родителями Валентиной и Юрием Цапниками

■ **Мамонт Дальский.** «Сложность работы над ролью была в том, чтобы не сделать Дальского слишком буффонным персонажем, а придать ему человеческое измерение. Алексей Толстой прописал Мамонта Дальского, с которым был знаком, в «Хождении по мукам»: «Человек дикого темперамента, красавец, игрок, расчетливый безумец, опасный, величественный и хитрый». Человек-вселенная.

Личный архив



Личный архив



ДОСЬЕ

Ян Цапник родился 15 августа 1968 года в Иркутске. Окончил Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии (ЛГИТМиК), курс Владимира Петрова. С 1992 по 2005 год — актер Академического Большого драматического театра им. Товстоногова. Дважды номинировался на премию «Золотой орел».

Ян Цапник в историческом сериале «Шалапин» исполнил роль знаменитого драматического актера Маамонта Дальского

трепа фильм «Тема»: она там играет роковую красавицу. Какие у вас были впечатления от работы с Инной Михайловной?

Красавица. Глаз не оторвать. Мне повезло поработать с Инной Михайловной. Такой восторг и счастье на съемочной площадке я редко когда испытывал.

Что, на ваш взгляд, должно быть в хорошем кино?

Есть поговорка: какой стол, такой и стул. И в хорошем кино самое первое — это хороший сценарий. Это основа. Потом уже — прекрасные артисты и хороший режиссер. И мудрый продюсер, как Катя Жукова (продюсер «Шалапина». — «МВ»), которая и в жару, и в холод, и в дождь, и в снег всегда была с нами на площадке.

Продюсеры редко так вникают?

Да, иногда приходишь на «шапку» (вечеринка по окончании съемочного процесса. — «МВ») — и видишь каких-то незнакомых людей. А ты их даже не видел на площадке. Оказывается, продюсеры. Когда человек горит, у него все получается. Почему проекты, такие как, например, «Горько» или проекты Ивана Твердовского, — успешные? Бюджет может быть три копейки, но если рвется душа, есть цель, все спланируется, люди работают по 17 часов — это дорогого стоит.

А отразилось ли на доходах, на занятости артистов то, что кино сейчас перемещается из кинотеатров на платформы в интернет?

Мне кажется, наоборот. Интернет-платформы подстегнули индустрию и создали здоровую конкуренцию.

Беседу вела
Дарья Завгородняя
vecher@vm.ru

■ **Работал поваром.** «Я учился в спортивном спецклассе — занимался гандболом, потом работал поваром-кондитером 3-го разряда, причем на швейной фабрике для глухонемых», — рассказывал Ян Цапник о годах своей юности. Кроме того, молодой человек обучался игре на скрипке. После школы будущий артист поступил в Свердловский театральный институт, однако после второго курса пошел на срочную службу в разведывательно-десантную роту батальона ГСВГ. Побывал в Афганистане, Польше, Германии. Когда вернулся со службы, перевелся в Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии (ЛГИТМиК).

■ **Больше 250 ролей в кино** сыграл Ян Цапник. «До сих пор к съемкам отношусь как к учебе. В работе обретаешь опыт, который не купить за деньги», — признается актер. Записала **Дарья Завгородняя** vecher@vm.ru

Все признаки синдрома Рейно

Врачи предполагают, что у Костомарова редкая болезнь

■ **Вчера состояние тяжелообольного фигуриста Романа Костомарова резко ухудшилось. «Вечерка» разбиралась в подробностях.**

На прошлой неделе олимпийскому чемпиону провели операцию по ампутации стоп: в результате тяжелой пневмонии у Романа развился некроз в тканях конечностей. После операции семья спортсмена постаралась ограничить поток информации в СМИ, поскольку оглашение драма-



Роман Костомаров до последнего не обращался к врачам и лечился народными способами

Спазм сосудов кистей или стоп возникает после переохлаждения или стресса

тических подробностей лечения травмирует близких фигуриста. Тем временем вчера ночью фигурист почувствовал себя хуже: врачам пришлось ввести его в медикаментозную кому,

Прямая речь



Андрей Звонков
Врач-терапевт,
диагност

Есть такой синдром Рейно. Допускаю, он Романа и настиг. Это спазм сосудов кистей или стоп, который возникает после переохлаждения или эмоционального стресса из-за плохой работы нервной системы. В ткани пальцев перестает поступать кровь, они становятся холодными, немеют. Это наследственное заболевание, достаточно редкое. Обычно проявляется у мужчин после 30–40 лет.

подключить к аппаратам ИВЛ и ЭКМО. Медиков беспокоит состояние легких спортсмена: в левом легком образовалась фиброзная (рубцовая) ткань, которая мешает фигуристу дышать.

Суд да дело

Вина не доказана



София Санжурская/Агентство «Москва»

■ **Вчера с актрисы Анны Большовой (на фото вверху) сняли все подозрения в совершении смертельного ДТП.**

Осенью прошлого года актриса вела автомобиль по проселочной дороге в деревне Грачевка Жуковского района Калужской области — ехала на дачу. И сбила насмерть местную жительницу, 31-летнюю Олесю Борисенко. На звезду «Ленкома» возбудили уголовное дело. И вот, на-

конец, следствие пришло к выводу: 47-летняя Большова ни в чем не виновата. Гибель Борисенко под колесами машины стала трагической случайностью — на это указывают многие факты. Во-первых, по словам прокурора Калужской области, дорога была неосвещенной. Во-вторых, экспертиза установила, что жертва находилась в состоянии алкогольного опьянения. В-третьих, сожитель погибшей выкинул ее из своего автомобиля на проезжую часть и уехал. Теперь именно на него заведено уголовное дело — по статье «Оставление в опасности».

Анна Большова же, наоборот, поступила как порядочный человек: ехала аккуратно со скоростью 10–15 километров в час, а когда поняла, что сбила женщину, сама вызвала скорую помощь и полицию.



Вячеслав Прокофьев/ТАСС

Скандал

Злая шутка журналистов

■ **Вчера СМИ ошибочно сообщили о смерти телеведущей Леры Кудрявцевой (на фото слева).**

Утро у артистки началось «весело»: она проснулась и прочитала на одном из новостных порталов заметку о своей безвременной кончине. Потом Лере пришлось успокаивать обеспокоенных родственников, которые поверили в газетную «утку». Взбешенная телеведущая сделала скриншот публикации и обратилась к дезинформаторам: «Гореть вам в аду только за то, что мама и сестра утром чуть с ума не сошли, пока я спала». Теперь Кудрявцева мечтает найти и наказать горе-журналистов. В соцсетях ее поддерживали друзья и коллеги.

За звездами наблюдали
Дарья Завгородняя, Динара Кафискина
vecher@vm.ru

Компетентно

Стать и бойцом,
и психологом

Кадр из фильма «Телохранитель» (1992): Уитни Хьюстон в роли Рэйчел (слева) и Кевин Костнер в образе Фрэнка

■ Телохранителями звезд становятся только самые подготовленные специалисты. Эксперт в области комплексной безопасности группы компаний безопасности «Витязь» Петр Фефелов рассказал «Вечерке», как готовят личную охрану знаменитостей.

Первое требование к кандидату — это его военное или спортивное прошлое, утверждает эксперт.

— Что касается внешности, то тут все индивидуально, — говорит Петр Фефелов. — Одни звезды хотят, чтобы рядом с ними были крупные мускулистые ребята. Работает психологический фактор, у хулиганов отпадает желание связываться. Однако многие знаменитости выбирают, наоборот, неприметных телохранителей, которые не вызывают никаких подозрений и выглядят как друзья, водители или деловые партнеры.

Кроме того, хороший телохранитель должен обладать медицинскими знаниями. Он знает хронические заболевания своего клиента.

Умеет проводить реанимационные действия, оказывать первую помощь.

— Также личные охранники проходят школу контрнадзора. Их учат выявлять в толпе людей, которые проявляют интерес к персоне. Профессионал знает, в каких условиях он может применить огнестрельное оружие, что является крайней мерой. Кроме того, он должен уметь успокоить агрессора.

Могут возникать ситуации, когда артист сам ведет себя неправильно. И телохранителю нужно остановить клиента, повлиять на него. Это целое искусство. Здесь необходимо быть и хорошим психологом.

— В отношении фанатов существует некий регламент, — добавляет эксперт. — Обычно его задает сама звезда: говорит, кого можно подпускать — например, детей — а какая категория недопустима. С «неудобными» сотрудники охраны могут поступать довольно жестко, — рассказал Петр Фефелов.

Дмитрий Толкачев
vecher@vm.ru

Следи за звездой,
будь остороженТелохранители артистов раскрыли
секреты профессии

■ Вчера 10-летний сын фигуриста Евгения Плющенко и продюсера Яны Рудковской Александр Плющенко (известный в народе как Гном Гномыч) поделился в соцсети совместным снимком с семейными телохранителями — Иваном и Вадимом. «Вечерка» узнала, кто и как охраняет звезд.

Гном Гномыча охраняют внушительные люди. Рост Ивана — 2 метра 13 сантиметров, Вадима — 1 метр 85 сантиметров.

Рост сотрудника дол-
жен быть не ниже
180 сантиметров

Москвич Сергей Киселев (имя и фамилия изменены в целях безопасности. — «МВ») десять лет работает в охранном предприятии, отвечающем за безопасность звезд шоу-бизнеса. По его словам, телохранитель должен быть рядом с артистом круглые сутки.

— Платят за это больше ста тысяч рублей в месяц, — рассказывает «Вечерке» Сергей. — Однако питание и другие расходы берет на себя артист. Относятся к телохранителям по-разному. Для одних они становятся почти родными, а других могут прямо перед камерой отхлестать букетом по лицу. Это, конечно, недопустимо!



Юный фигурист Александр Плющенко со своими телохранителями Иваном (слева) и Вадимом

Замечают телохранители и другие странности знаменитостей.

— Лайза Миннелли страдала ночными фобиями. Помню, когда она приезжала в Москву, требовала постоянной охраны в темное время суток, — вспоминает Сергей. — А Пэрис Хилтон во время визита в столицу много общалась с охраной. Но утром забывала, что говорила вечером.

Сотрудник охранного предприятия Иван Серов (имя и фамилия изменены) добавляет:

— Телохранитель должен знать английский язык, уметь стрелять, управлять любым транспортом — от мотоцикла до грузовика. Его рост — не менее 180 сантиметров.

Сергей Шахиджания,
Динара Кафискина
vecher@vm.ru

Прямая
речь

Иосиф Пригожин
Продюсер

У нас с супругой Валерией, конечно, тоже есть личная охрана — уже более 20 лет. Когда известная личность появляется в публичном месте, у людей может быть любая реакция. Но, поверьте мне, это не понты, а необходимая мера. В других условиях можно было бы не пользоваться этой услугой: не всегда хочется, чтобы тебя окружали посторонние. К телохранителям есть и требования: человек должен быть подкованный, спортивный, иметь аналитический ум. Охрана — это же не просто «динозавр», пугающий людей, а специалист с определенными тактическими знаниями.

Цифра

120

тысяч рублей в месяц составляет средняя зарплата телохранителя звезды

XXXIII ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА
НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ РОССИИ

ЛАДЬЯ
Весенняя фантазия

1-5 марта 2023

ЦВК "ЭКСПОЦЕНТР"
(м. Выставочная)

ОРГАНИЗАТОР
ассоциация
«Народные художественные промыслы России»

8 (499) 124-08-09
nkhp.ru

на правах рекламы

Самые охраняемые знаменитости

■ Николай Басков. Певец круглосуточно находится под личной охраной. Однако неприятности случались. Однажды вора удалось украсть из машины артиста сумку с драгоценностями и большой суммой денег.

■ Филипп Киркоров. Телохранители ходят с ним всегда: и в России, и за рубежом. Однажды личный охранник спасал артиста от драки с рок-музыкантом Юрием

Шевчуком. Тот подсел к Киркорову за столик в ресторане. Общение артистов переросло в острый конфликт, и телохранитель вывел роке-ра на улицу.

■ Валерий Леонтьев. Один из охранников певца однажды оказался в центре скандала. Во время концерта к проходу на сцену подбежала маленькая девочка с букетом цветов, а телохранитель оттол-

кнул ребенка от звезды. Позже сотрудник заявил, что действовал в рамках безопасности, а девочка от его действий никак не пострадала.

■ Лариса Долина. Личной охране артистки не раз приходилось отбивать ее от поклонников.

■ Тимати. Круглые сутки безопасность рэпера обеспечивают два телохранителя, которые по комплектации вдвое больше самого артиста.

■ Десятки рекордов России, восемь мировых, и все они принадлежат юной сноубордистке из Ярославского Василесе Ермаковой. Сейчас ей девять лет. И вчера она установила очередной мировой рекорд — прыжок на сноуборде с трамплина в два с половиной оборота вокруг себя — никто до нее в этом возрасте такого не делала. «Вечерка» поговорила с юной спортсменкой и ее семьей, чтобы узнать, как Василеса пришла к таким достижениям.

Наталья, расскажите, сколько лет было вашей дочери, когда она увлеклась сноубордом.

Когда ей было четыре года, она попросила сноуборд. Через три месяца Василеса попала в Книгу рекордов России как самая юная спортсменка, выполнившая на сноуборде прыжок с трамплина с поворотом на 540 градусов и как самая юная спортсменка, совершившая оборот на 360 градусов, проезжая по парашюту.

Василеса, сколько времени в неделю ты тренируешься?

Я занимаюсь почти каждый день по пять часов. Летом на специальных сооружениях, а зимой — в Крылатском. В обычную школу не хожу, у меня домашнее образование, и поэтому утро начинается с тренировок, после чего учеба. А вечером свободное время. Мне очень нравится такой режим дня, я все успеваю — и поиграть, и с друзьями погулять. Сейчас еще увлеклась рисованием.

А есть ли у тебя кумиры? Таких нет, но я внимательно слежу за самыми известными

Трюков бояться — за рекордами не ходить

В активе юной спортсменки уже десятки золотых медалей

Кстати,

В 2017 году Василеса приняла участие в программе «Лучше всех» на Первом канале. Поддержать юную спортсменку приехал популярный скейтбордист Антон Звягинцев.

ми сноубордистами — изучаю их технику. Я мечтаю попасть на Олимпиаду. Какой бы совет дала начинающим сноубордистам?

Главное — ничего не бояться, сноуборд — это трюки. И всегда занимайтесь в шлеме и наколенниках.

Антон, а как вы относитесь к увлечениям Василесы?

Я рад, что она с ранних лет усвоила: успех не сваливается на голову. Надеюсь, что сноубординг в России будет развиваться, а наша Вася еще задаст всем жару!

Сергей Шахиджанян,
Динара Кафискина
vecher@vm.ru

Прямая речь



Илья Баскаков
Чемпион России по сноуборду

Развитие сноуборда в России ни капли не отстает от других стран. Молодые спортсмены делают трюки сложные, чем даже в мое время, когда мы начинали только кататься. Конечно, каждый регион по-своему заинтересован в развитии этого вида спорта. Но вот в Москве сноуборд развивается очень хорошо.



Василеса Ермакова зимой тренируется на склоне в Крылатском

Сергей Шахиджанян

Быстрее, сильнее!

Наши юные спортсмены всегда показывали высокие результаты и не раз становились мировыми рекордсменами. Например:

■ Юные атлеты из Чечни стали мировыми рекордсменами в отжиманиях на брусьях и упражнениях на пресс. Результаты были зафиксированы в 2020 году. Арби Якубов за два часа отжался на брусьях 551 раз. Рекордсменом в упражнениях на пресс стал десятилетний Магомед Дукуюев, который за то же время поднял тело из положения лежа 2780 раз.

■ Анна Бельш из Омска установила свой первый рекорд в восемь лет. Она стала самым сильным ребенком в мире. Анна вошла в Книгу рекордов Гиннеса с достижением: 1500 отжиманий от пола за 53 минуты.

■ Эвника Садвакасова из Казахстана в восемь лет получила звание самой быстрой боксерши в мире. Видео ее тренировок облетели весь интернет. Восхищение техникой молодой спортсменки выразили многие популярные персоны, в том числе чемпионка UFC американка Ронда Роузи.

Первое звание
Василеса получила, когда ей было четыре года

Недвижимость

На правах рекламы

СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ КВАРТИРА?

Сейчас отмечается снижение цен, но на разные районы и категории жилья по-разному. Хотите выгодно обменять или продать квартиру в Москве или Подмосковье? Узнайте ее реальную стоимость в Агентстве «ТВОЯ Квартира» +7(495) 374-64-64.

Выгодно продайте свою недвижимость и купите ПЕРСПЕКТИВНУЮ, проверенную квартиру в Москве или области, на вторичном рынке или новостройку, на льготных условиях, со скидками.

Звоните сейчас, чтобы узнать за сколько можно продать вашу квартиру. С 9 до 21 без выходных.

+7 (495) 374-64-64 Ankvartira.ru

Телефон рекламной службы
(499) 557-04-04
доб. 132, 158

Социальные услуги

На правах рекламы

НОВЫЕ ЗУБЫ без обточки за 10 дней!

Многие пациенты боятся лечить зубы, а уж тем более их обтачивать. Но современные технологии позволяют не прибегать к обточке зубов. Что в таких случаях предлагают в «Верастоме»? Отвечает главный врач клиники «Верастом», доктор стоматологии высшей категории, ортопед Сергей Александрович БЕЛИКОВ.

У нас в клинике предлагают восстановить утраченные зубы при помощи мягких протезов, не требующих обточки, всего за 10 дней. Также активно применяется немецкая технология вантового протезирования. Это очень актуально для пациентов, страдающих пародонитом.

Проводится ранняя диагностика рака полости рта на аппарате АФС

Москва, ул. Островитянова, д. 9, ст. м. «Коньково»
8 (499) 737-30-77, 8 (495) 795-93-23, 8 (985) 226-00-15, verastom.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Лиц. ЛО-77-01-03191. РЕКЛАМА



Туризм и отдых

На правах рекламы



На берегу Волги



ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ТУР ОТ 5 СУТОК

- питание «шведский стол»
- комплекс лечебных процедур
- семейная анимация, экскурсии
- SPA-программы, активный отдых на природе

АКЦИЯ на школьные каникулы
«ЗДОРОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»

от
2100
руб./сутки

8 (4852) 20-81-80, 8 (960) 532-32-32

zolotoy-kolos.com п. «Золотой Колос», Ярославская область
ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ООО «Санаторий «Золотой колос» Лиц. ЛО41-01132-76/00317039. Реклама

С ОЛЬГОЙ
КУЗЬМИНОЙ

Фильм про чемпионов сам стал чемпионом

23 февраля в 21:20 телеканал «Россия» запланировал премьеру фильма «Чемпион мира». Об этой ленте начали говорить задолго до ее телепремьеры — картина стала пятикратным лауреатом премии «Золотой орел — 2022», в том числе в категории «Лучший фильм», то есть сама стала чемпионом! В фильме Алексея Сидорова собрана блистательная команда актеров: Константин Хабенский, Иван Янковский, Владимир Вдовиченков, Виктор Добронравов, Виктор Сухоруков, Диана Пожарская, Антон Богданов...

Речь в фильме пойдет о легендарном поединке в истории шахмат: матче за звание чемпиона мира. Два сильнейших шахматиста планеты — действующий чемпион

ПРЕМЬЕРА

мира Анатолий Карпов и претендующий на

этот титул Виктор Корчной, незадолго до этого эмигрировавший из СССР, не просто сошлись в борьбе за звание — матч воспринимался как противостояние СССР и стран Запада. Напряжение было колоссальным.

Фильм снимали по-честному: Хабенский (исполнитель роли Корчного) и Янковский (Карпов), разобрав все заранее, играли на камеру вживую. Драматическая коллизия, колоссальное напряжение, тихий бой на доске — не менее острый, чем схождение на ринге... Гарантирую — оторваться будет невозможно. Поразительная актерская работа еще раз заставит аплодировать нашим артистам. Но главное — в конце фильма невозможно не заплакать. Пробивает!

Как рождались легенды

Говорят, в 1960-х годах на гитаре играл каждый второй, а бит-группы существовали чуть ли не во всех подъездах. В итоге в высоких кабинетах решили, что вокально-инструментальные ансамбли — ВИА — неплохой вариант отвлечения молодежи от пагубного влияния Запада. Так появился «наш ответ «Битлам» и прочим западным группам. Но существовал он в рамках строгой иде-

ологии. Как это было, вспомнят в программе «ТВ Центра» «Легенды эстрады. ВИА 70-х» (23 февраля, 13:40) самые

Кумиры

известные музыканты той эпохи — от Малежика до Глызина и Беликова.

Сольный концерт Дениса Майданова

23 февраля, в День защитника Отечества, заслуженный артист России, автор-исполнитель Денис Майданов (на фото справа) выступит с сольным концертом на сцене Vegas City Hall. Традиционный февральский концерт наполнится не только любимыми композициями слушателей



АО «КРОКУС»

Концерт

и легендарными хитами исполнителя, но и новыми песнями из юбилейного, 10-го альбома артиста, выход которого приурочен

к этому концерту. Выступление Майданова — это всегда живой звук, неудержимый драйв, искренние и проникновенные авторские песни о любви и семье, силе духа и мужестве, благородстве и, конечно, незабываемых принципах русских солдат, защищающих свою Родину.



На неделе обратите внимание на премьеры на НТВ: это «Дед Морозов» (23 февраля, 19:40) с Аристархом Ливановым, сериал «Приказа умирать не было» (24 февраля, 13:15) и боевик «Своя война: шторм в пустыне» (25 февраля, 20:20).

Ради любви, и не только земной



Цифра

167

минут длится фильм «Учености плоды», и два часа звучит в нем музыка С. Шустецкого.

Игорь Угольников и Анастасия Мельникова в фильме «Учености плоды»

Хит сезона

Игорь Угольников, режиссер:

— В нашем фильме была звездная команда. И каждый сыграл абсолютно несвойственную для себя роль. Могу сказать, таких Сергея Безрукова, Федора Бондарчука, Анастасии Мельниковой да и Игоря Угольникова вы не видели!



Если вы считаете, что между экзорцистом и эпидемиологом существует разница, то посмотрите 20 февраля в 20:15 австралийский хоррор «Одержимые» и поймете, как вы не правы. После аварии некто Чендлер ощутил способности экзорциста и решил открыть «лавочку» по изгнанию демонов. Но не угробят ли они его самого, ведь их становится больше...

Фильм о малоизвестных событиях войны будет интересен всем. За витиеватым названием «Учености плоды», будто отсылающим ко времени Пушкина, скрывается огромная исследовательская работа. Проект Игоря Угольникова покажут на Первом канале 25 февраля в 20:00 и 21:35

...1944 год. Оккупированное Михайловское. Фрау Шиллер, специалист по творчеству Пушкина, возглавляет музей и проводит экскурсии

для солдат вермахта и местных крестьян, вызывая неодобрение командования. А фронт приближается все ближе. Берлин приказывает вывезти из Михайловского исторические ценности... Но допустить этого нельзя.

Спешите видеть

Премьера многосерийной мелодрамы «Между нами глубокое море» — 20 февраля на «России», 21:20!

Глюк'оЗа проследит за прекрасным

ТНТ готов удивить ценителей красоты и моды новым шоу: 25 февраля в 9:00 в эфире телеканала стартует проект «Бьюти Баттл». Лучшие парикмахеры со всей страны будут выполнять самые невероятные задания! Так, 16 мастеров сначала будут сорев-

петентного жюри, что именно он достоин приза в миллион рублей, который стоит на кону!

Вести проект будет певица Наталья Чистякова-Ионова (на фото слева), известная как Глюк'оЗа.

— Я в шоке от этих испытаний. Мне интересно, как наши участники с ними справятся. Я как ведущая буду выступать неким проводником между

жюри и участниками. Буду стараться их поддерживать, ведь для каждого стилиста этот проект — огромный шанс изменить свою судьбу, — поделилась звезда.

Новый проект

Екатерина Чеснокова/РГА/Новости

новаться между собой попарно, а затем каждый из оставшихся восьми участников постарается доказать членам ком-





Делиться с другими стоит только тем, что пришлось по нраву самому. Хочется, чтобы среди февральских премьер зрители нашли что-то воодушевляющее. Обозреватель «МВ» **Татьяна Еременко** предлагает читателям по-новому взглянуть на кино про Великую Отечественную войну и знакомит с афишей.

Обыкновенный подвиг

■ Сегодня на экраны кинотеатров выходит фильм «Праведник» Сергея Урсуляка про советского офицера Николая Киселева, спасшего 218 евреев.

Каждый жанр вызывает у зрителя определенные ожидания. Кино про Великую Отечественную войну настраивает на страдания и тяжелые эмоции. Но но-

Акцент делается на том, ради чего сражался советский народ

вый фильм Урсуляка, скорее, порождает сострадание и светлые чувства. Здесь на первый план будто выдвинуто не против какого ада сражались люди, а ради чего они это делали. Картина не скальпелем вскрывает рану, но целебной мазью ускоряет заживление. На создание художественного фильма продюсеров вдохновила документальная картина Якова Каллера «Список Киселева» про подвиг Николая Киселева, которому в 2005 году при-



Актер Александр Яценко в роли руководителя партизанского отряда Николая Киселева

своили звание «Праведник народов мира». События художественной ленты делятся на две ветки. В одной Моше Таль (Довале Гликман) отказывается свидетельствовать о подвиге Киселева, что

нужно для решения судьбы звания. Другая — события 1942 года. Там юный Моше (Марк Эйдельштейн) старается выжить сам и спасти сестру. А руководитель партизанского отряда Николай (Александр Яценко)

Прямая речь



Сергей Урсуляк
Режиссер

Я бы хотел, чтобы как можно больше людей посмотрело картину. Мне кажется, она возвращает нас к правильному ощущению себя, наших отношений между собой, родины, жизни. Фильм дает правильные ориентиры. Сегодня очень важно и нужно снимать, говорить и писать о том, что делает нас лучше.

получает приказ вывести за линию фронта по белорусским лесам евреев. Несмотря на наличие главного героя, на время главным здесь становится едва ли не каждый. И Ферзь (Евгений Ткачук) с Товой (Мария Золотухина), и инициативный Рувим (Сергей Маковецкий), и потерявшая близких Брайна (Лариса Крупина), и даже двуликая Люба (Юлия Витрук)... И речь идет о подвиге народа.

Разнообразие жанров на больших экранах



Свободные отношения ▲
2023. Реж. Дмитрий Невзоров

Комедийная мелодрама с Аглаей Тарасовой и Борисом Дергачевым. Семейная пара, которая готова на крайние меры, чтобы сохранить брак.

Быть
2023. Реж. Александр Ковтунец

Комедия про прыжок в прошлое, в 1993 год. Рэпер Илья (Олег Гаас) должен повлиять на судьбу своих родителей, чтобы жить самому.



Снег, сестра и россомаха
2023. Реж. Роман Михайлов
Полицейский (Федор Лавров) и проповедница религиозной общины (Екатерина Старателева) начинают вести диалог.

► **Непослушная**
2023. Реж. Дмитрий Суворов
Мелодрама, где застройщик (Александр Петров) спорит со студенткой (Анастасия Резник), что та влюбится в него или стройке не быть.

Частности

Недвижимость

- Куплю квартиру, дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- АН Москвари. Купля-продажа-аренда недвиж. Т. 8 (919) 999-99-82
- Сниму кв/ком-ты. Т. 8 (495) 772-50-93
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10

Юридические услуги

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
- ✓ расторжение договора с юристами
- ✓ жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров аренды
- помощь по списанию долгов

8 (499) 938-96-26

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
- Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ

- Юристы
 - Адвокаты
 - Сопровождение сделок с недвижимостью
- 8 800 7000 813**
- Честность
 - Грамотность
 - Порядочность
- Первая консультация бесплатная!**

ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩЬ ЮРИСТА?

- Московская Коллегия Юристов «ВАШ ЗАЩИТНИК»
- поможет:
- Вернуть деньги обманутым вкладчикам
 - Расторгнуть договор с юристами
 - Выписать из квартиры
 - Разрешить жилищные и наследственные споры и т. д.
- ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС!**
Консультация бесплатная! выезд юриста на дом
- СКИДКИ до 50% до конца месяца!**
- 8 (495) 223-09-79**

Работа и образование

- Охранник на вахту в универсам. З/п 45 000 р. Т. 8 (925) 147-10-51
- Курьер ЗП 50 т. р. Т. 8 (929) 664-71-37
- Курьер, ЗП 50 т. р. Т. 8 (968) 442-99-41

Строительство и ремонт

РЕМОНТ СТАРЫХ ДОМОВ

- дома, бани, террасы
- пристройки к дому
- кровля, сайдинг
- ремонт полов
- фундамент и другое

ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА, ЗАМЕР **БЕСПЛАТНО!**

ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКА до 10%

8 (968) 687-67-71
8 (968) 441-09-98 Андрей

Искусство и коллекционирование

Светлана ДОРОГО КУПИТ АНТИКВАРИАТ

КНИГИ до 1940 г. за 250 т.р.

Награды ст. ● монеты ● значки
Иконы ● картины ● коллекции
Автографы ● архивы ● банкноты
Фото, письма, открытки известных людей
Серебро ● золото ● статуэтки
Часы ● портсигары ● самовары
Трофеи ВОВ ● модели машин

8-925-835-80-33
Честная оценка. Выезд. Оплата сразу

- Книги до 1945 г. От 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (925) 585-40-56

МосГорСкупка ДОРОГО КУПИТ!

- Иконы. Статуэтки Будды.
- Янтарь, янтарные бусы.
- Статуэтки, фарфор.
- Серебро, бронзу, часы.
- Монеты, значки, автографы.
- Картины, соцреализм.
- Старинную мебель.
- Любый антиквариат и мн. др.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.

8-925-403-68-83

Покупаем все: марки, монеты, значки, акции, кинофотоаппаратуру, документы, банкноты, открытки, часы, бижутерию, самовары, статуэтки, иконы, картины, ноутбуки, золото, серебро, елочные игрушки, бронзу, янтарь, кукол, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21

Купим военную форму и форму министерств и ведомств СССР, КГБ; военный антиквариат, наградные знаки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР Самовар, икону, картину, портсигар, бусы, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09

- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02
- Покупаем почтовые марки. Т. 8 (999) 928-12-17

Товары и услуги

ФАБРИКА ПО ПРОИЗВОДСТВУ ТОВАРОВ ДЛЯ СНА
Делаем матрасы уже 20 лет!
Для идеальных снов...

МАТРАСЫ
(ортопедические)

Скидки пенсионерам
Доставка — бесплатно

8 (495) 720-57-47

Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Магия, гадания

- **Сельская чудотворница**, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет глаза, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (968) 985-26-21

На правах рекламы



Анна Федоровна, одна из золотой пятерки. Поможет снять порчу, сглаз, пагубные привычки, решить любовные проблемы, поставить сильную защиту. В своей работе использует обряды, молитвы, заговоры, авторские методики. Консультирует бесплатно! На расстоянии и лично. Помогла многим!

8 (968) 946-78-64

- Экстрасенс! Таролог! Астролог! Вопрос бесплатно. Т. 8 (925) 676-21-20

Знакомства

- Знакомства до 90 лет. Т. 8 (495) 764-04-68

Разное

- **ЧОП «Вымпел-Альянс»** оказывает качественные и надежные услуги охраны различных объектов в Москве и Московской области с начала 90-х годов и была одной из первых зарегистрированных ЧОП в России. valliance.ru, info@valliance.ru. Т. 8 (499) 432-22-88

«Вечерка» предлагает принять участие в фотоакции «Закружила нас зима» и поделиться своими яркими моментами незабываемой поры с другими читателями.

Сегодня погода продолжает радовать москвичей снегом. Наш читатель Иван Стефаненко (на фото справа) решил поделиться своим настроением и рассказал, где красивее всего в столице наблюдать зимнюю природу.

— Иногда хочется насладиться тишиной в лесной зоне Москвы-красавицы. Пенсионеры часто совершают прогулки по свежему воздуху: для здоровья это очень полезно! Так поступаю и я. Лесная зона вдоль Киевского шоссе привлекает своей удивительной красотой. Москва строится. Возникают огромные жилые комплексы, но градостроители делают все, чтобы сохранить лесную и парковую зоны столицы. А фото сделала моя супруга, Марина Набенюк.



Каждую неделю мы публикуем **ваши истории и фотографии**. Лучшие работы получают номинации от «Вечерки». А в конце месяца победитель станет новым героем обложки. Ждем ваши фотографии и истории на почту:

vecher@vm.ru

Укажите имена и фамилии людей, присутствующих на фотографии, и обязательно автора работы.

К 100-летию «Вечерки» изучаем старые шутки из рубрики «Уголок юмора». Анекдот в номере от 15 февраля 1962 года

Учитель:

— Кто из четвероногих самый верный друг человека?

Ученик:

— Кровать, господин учитель!

Анекдоты были опубликованы в «Вечерней Москве» под рубрикой «Иностранный юмор».

Для советского человека 1960-х годов слово «господин» резало слух. Вместо этого употреблялось «товарищ». Считалось, что «господа» были только в царской России.

Кстати, «товарищ» относилось и к мужчинам, и к женщинам — феминитивы были не в моде.

В очередях часто произносили: «Товарищ, вас здесь не стояло!» — высказывая свое неудовольствие тому, кто пытался влезть без очереди.

Было еще слово «гражданин». Однако его избегали,

так как оно употреблялось во время судебных заседаний. К судье же не обратиться «товарищ судья», как и к подозреваемому сотрудники МВД не говорили «товарищ» — только «гражданин».

Вряд ли эта шутка была взята из иностранного журнала. Скорее всего, просто выдали советский анекдот, милый и безобидный, за «импортный».

Хороший, всем понятный юмор не знает границ, и советская печать потихоньку становилась более свободной. Удачная шутка понятна всем — и товарищам, и господам, и гражданам.

Подготовил
Сергей Шахиджанян
vecher@vm.ru



Судоку

Составил Олег Васильев / vecher@vm.ru

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линии, а также в малом квадрате 3x3, и если она может быть записана исключительно в одну клетку.

	2	4			7		8	5
	8	6					3	7
		9	8		5			
			7	5	8			
8	9						5	4
			4	2	9			
			2		3	7		
2	7					4	9	
3	6		9			5	2	

		6	5	1				7
9		2		7				4
			2	8				6
2				6	5			9
	5		7	3				2
6				4	2			
	2			5		3		9
1			9	6	5			

		7					6	8
							4	
		8		2	5	7	3	
3	5					4		2
8			6	2				1
2		4					9	6
	6	1	7	5		9		
	8							
9	3					5		

7								6	3
	1		9				2		
2					3	4			
4		3		8					
	8		1	4	6			3	
				7		8		9	
		2	7						1
		6			2		7		
9	4								8

Ответы на sudoku, опубликованные 14 февраля

8	1	9	5	2	6	7	4	3
2	3	6	9	4	7	8	1	5
4	5	7	3	1	8	6	2	9
7	2	8	6	3	9	1	5	4
3	4	5	8	7	1	2	9	6
9	6	1	2	5	4	3	7	8
6	7	3	1	9	5	4	8	2
5	8	4	7	6	2	9	3	1
1	9	2	4	8	3	5	6	7

5	6	3	7	2	4	8	1	9
8	9	4	5	1	6	2	7	3
1	7	2	3	8	9	6	5	4
7	8	9	4	3	1	5	6	2
2	3	1	8	6	5	9	4	7
4	5	6	2	9	7	3	8	1
6	2	5	1	4	3	7	9	8
3	4	7	9	5	8	1	2	6
9	1	8	6	7	2	4	3	5

4	6	8	2	5	3	7	9	1
2	7	3	8	9	1	4	6	5
1	9	5	6	7	4	3	2	8
3	2	9	7	4	8	5	1	6
5	8	7	1	6	2	9	3	4
6	1	4	5	3	9	8	7	2
8	4	6	9	1	7	2	5	3
7	5	2	3	8	6	1	4	9
9	3	1	4	2	5	6	8	7

8	3	1	5	9	4	7	2	6
5	6	2	1	3	7	8	9	4
9	7	4	6	8	2	5	3	1
6	4	7	8	2	9	1	5	3
1	5	9	7	6	3	4	8	2
3	2	8	4	5	1	6	7	9
2	1	6	3	7	5	9	4	8
7	8	3	9	4	6	2	1	5
4	9	5	2	1	8	3	6	7